<u>הנחיות לפתרון תרגילי הבית</u>

- על הקוד המוגש להיות מתועד היטב ועליו לכלול:
 - מפרט, כפי שהודגם בתרגול.
- . תיעוד של כל מחלקה ומתודה ושל קטעי קוד רלוונטיים.
 - במידת הצורך, יש להוסיף תיעוד חיצוני.
- יש להפעיל את הכלי Javadoc כדי ליצור קבצי תיעוד בפורמט HTML ולצרף אותם לפתרון הממוחשב המוגש. כדי לגרום לקובצי ה-HTML להכיל את פסקאות המפרט שבהן אנו משתמשים, יש לציין זאת במפורש. ב-Eclipse, ניתן לבצע פעולה זו באופן שבהן אנו משתמשים, יש לציין זאת במפורש. ב-Java->Javadoc תון לבעול כפתור Export הבא: 1. לבחור לבחור במפריט File, לבחור את הקובץ Java->Javadoc command מתוך התיקייה ולחוץ בתיקייה שבה מותקן ה-Java SDK, 3. לבחור את הקבצים שלהם מעוניינים ליצור תיעוד וללחוץ פעמיים על כפתור 4. (Para Javadoc options) את השורה הבאה וללחוץ על כפתור Finish).

-tag requires:a:"Requires:" -tag modifies:a:"Modifies: -tag effects:a:"Effects:"

• התנהגות ברירת המחדל של פעולות assert היא disabled הבדיקות לא מתבצעות). כדי

• לאפשר את הידור וביצוע פעולות assert, יש לבצע ב-Eclipse את הפעולות הבאות:

- מתפריט Run לבחור Debug Configurations לכתוב 2. בחלון שנפתח, לעבור ללשונית

• Marguments לכתוב בתיבת הטקסט VM arguments לכתוב 2. בחלוף על כפתור

הנחיות להגשת תרגילי בית

- תרגילי הבית הם חובה.
 - ההגשה בזוגות בלבד.
- עם סיום פתירת התרגיל, יש להגיש (בנפרד, לא בקובץ zip)
 - כל קבצי הקוד והתיעוד.
- פתרון לשאלות הייבשותיי בקובץ PDF יחיד. הקובץ יכיל את שמות ומספרי תעודות הזהות של שני הסטודנטים המגישים.
- הקובץ המוגש יקרא (id2 > -id2 > -

הקפידו על הוראות ההגשה על מנת למנוע אי נעימות מיותרת.

- הגשת התרגיל היא אלקטרונית בלבד, דרך אתר הקורס ע"י אחד מבני הזוג בלבד.
- תרגיל שיוגש באיחור וללא אישור מתאים (כגון, אישור מילואים), יורד ממנו ציון
 באופן אוטומטי לפי חישוב של 5 נקודות לכל יום איחור ועד 2 ימי איחור שלאחריהם
 לא תתאפשר הגשה כלל.
- על הקוד המוגש לעבור הידור (קומפילציה). על קוד שלא עובר הידור יורדו 30 נקודות.
- על הקוד להיות מוגש על פי ההנחיות המפורטות כאן. תרגיל שלא יוגש בצורה הנדרשת, לא ייבדק.
 - שאלות על תרגילי הבית בפורום הרלוונטי ⊙

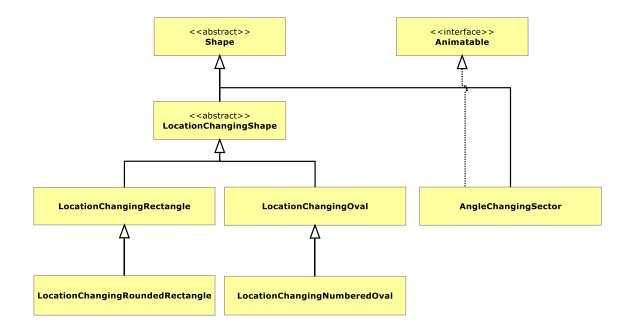
: מועד ההגשה יום גי, 10/12/19

המטרות של תרגיל בית זה הן להתנסות בתחומים הבאים:

- בניית היררכיית טיפוסים בעזרת הורשה ורב צורתיות.
 - שימוש נכון במחלקות מופשטות ובממשקים.
 - .iterators-וב-(containers) שימוש במכלים
- כתיבת abstraction function של טיפוס נתונים מופשט.
 - בניית ממשק משתמש גרפי בשפת Java

הצגת הבעיה

בתרגיל בית זה תכתבו תכנית בעלת ממשק משתמש גרפי שתאפשר להציג ולבצע אנימציה של צורות גיאומטריות שונות. היררכיית הטיפוסים שתמומש מוצגת בתרשים הבא:



המחלקה המופשטת Shape מייצגת צורה גיאומטרית הניתנת לציור בתוך חלון. תכונותיה של צורה גיאומטרית הן מיקום, גודל, צבע וטיפוס הצורה (האם היא מרובע, משולש, של צורה גיאומטרית הן מיקום, גודל, צבע וטיפוס הצורה (האם היא מרובע, משולש, עיגול וכדי). הממשק Animatable מייצג אובייקט שמסוגל לבצע אנימציה של המחלקה המופשטת Shape עייי הוספת תכונה נוספת – מהירות. היא מממשת את הממשק Animatable ומאפשרת לבצע אנימציה של שינוי מיקום בהתאם למהירות. המחלקה המחלקה בינות מעוגלות, אליפסה ואליפסה ארבע מחלקות מוחשיות עבור מלבן, מלבן עם פינות מעוגלות, אליפסה ואליפסה ממוספרת, כפי שמתואר בתרשים. המחלקה המוחשית AngleChangingSector מרחיבה ישירות את המחלקה Shape עבור גזרה של אליפסה. היא מממשת את הממשק Animatable מרחיבה.

הערה 1: לכל צורה עשוי להיות גודל שמוגדר באופן אחר. למשל, עבור מלבן זה עשוי להיות אורך ורוחב, עבור ריבוע אורך הצלע ועבור עיגול אורך הרדיוס. לכן, גודל הצורה הוא לא חלק מהתכונות המשותפות לכל הצורות הגיאומטריות.

הערה 2: הצורות שנגדיר בתרגיל ישמשו בממשק משתמש גרפי שיוצג בהמשך אך הן צריכות להיות גנריות לחלוטין כך שניתן יהיה להשתמש בהן ביישומים שונים. לכן, למשל, צורה לא יכולה להכיל מידע על ממדי החלון של היישום.

בשפת Dava לא ניתן לצייר ישירות לחלון אלא יש להשתמש לשם כך באובייקט מטיפוס בשפת Graphics2D היורש המסופק ע"י המערכת החלונאית. מסופק אובייקט מטיפוס Graphics המסופק ע"י המערכת לשמור על תאימות אחורה עדיין מועברים אובייקטים מטיפוס Graphics. לכן, כדי לצייר לחלון יש לבצע המרה מטיפוס Graphics שהתקבל כפרמטר לטיפוס Graphics ולהפעיל את המתודות המתאימות של אובייקט זה.

Graphics, : java.awt מתוך החבילה מחלקות מחוד במספר מחלקות שימוש במספר במהלך התרגיל יעשה שימוש במספר מחלקות אלה ניתן .Graphics2D, Point, Rectangle, Dimension, Color למצוא באינטרנט.

שאלה 1 (20 נקודות)

נתון מפרט ומימוש חלקי עבור המחלקה Shape.

Ν.

קראו בעיון את המפרט הנתון עבור המחלקה Shape קראו עבור המפרט הנתון עבור המחלקה clone() נ-clone() (getLocation(). שימו לב כי המתודה (CloneNotSupportedException).

٦.

הסבירו מדוע במפרט של המתודה ()Clone במחלקה Shape לא נזרקת אף חריגה.

۲.

המתודה ()setSize של המחלקה Shape של המחלקה חריגה מטיפוס של setSize שיכיל מפרט וmpossibleSizeException.java בשם ImpossibleSizeException.java שיכיל מפרט ומימוש עבור חריגה זו. שימו לב כי בתוך מימוש החריגה יש לחשב גודל חלופי לגודל הלא חוקי שגרם לזריקת החריגה. הגודל החילופי ישמר בתוך אובייקט החריגה ומי setSize(-)שקרא ל-()setSize יוכל להשתמש בו.

.7

התבוננו על המפרט של המחלקה java.awt.Color. האם מחלקה זו היא mutable או immutable. התבוננו על המפרט של המחלקה Shape?

ה.

כתבו abstraction function (כהערה בתוך הקובץ הנתון) עבור checkRep() כתבו Shape המחלקה. כתבו גם מתודת

להגשה ממוחשבת: המחלקות Shape ו-ImpossibleSizeException. להגשה ממוחשבת: המחלקות לסעיפים בי, די.

שאלה 2 (50 נקודות)

.Animatable ונתון מפרט עבור המחלקה LocationChangingShape

בסעיפים אי-די בהמשך, בהם נדרש לתכנן ולממש מחלקות, אתם נדרשים גם :

- .@effects-1 @modifies ,@requires לכתוב מפרט עם משפטי
- לכתוב representation invariant ו-abstraction function (כהערות בתוך הקבצים).
 - לכתוב מתודת (checkRep) ולקרוא לה במקומות המתאימים בקוד.
- deep copy כדי לאפשר יצירת clone() בהתאם לצורך, לדרוס את המתודההאובייקט.

Ν.

קראו בעיון את המפרט הנתון עבור המחלקה LocationChangingShape וממשו אותו. הנחיה: ניתן להשתמש במחלקה iava.util.Random.

ב.

צרו מחלקות בשם LocationChangingRectangle.java ו-LocationChangingRectangle.java שיכילו מפרט ומימוש עבור מחלקות של מלבן ושל אליפסה בהתאמה המסוגלים לזוז. שיכילו מפרט ומימוש עבור מחלקות של מלבן ושל אליפסה ויממשו את כל המתודות מחלקות אלו יירשו מהמחלקה בנוסף, הן עשויות, בהתאם לשיקול דעתכם, לדרוס חלק מהמתודות הנורשות מ-LocationChangingShape.

הנחיה: ניתן להשתמש במתודות ()fillRect של המחלקה setColor ו-() fillOval של המחלקה .Graphics2D

۲.

ור קבצים בשם LocationChangingRoundedRetangle.java שיכילו מפרט ומימוש עבור מחלקות של מלבן עם LocationChangingNumberedOval.java שיכילו מפרט ומימוש עבור מחלקות של מלבן עם פינות מעוגלות ושל אליפסה ממוספרת בהתאמה המסוגלים לזוז. מחלקות אלה תירשנה מהמחלקות שיצרתם בסעיף ב׳, כפי שמתואר בתרשים בתחילת התרגיל. מלבן עם פינות מעוגלות הוא מלבן שארבע הפינות שלו אינן ישרות אלא מעוגלות. אליפסה ממוספרת היא אליפסה שבמרכזה מופיע מספרה הסידורי מבין האליפסות הממוספרות שנוצרו עד כה.

הנחיה 1: ניתן לבחור את גובה ורוחב פינות המלבן עם פינות מעוגלות כרצונכם. הנחיה 2: ניתן להשתמש במתודות (fillRoundedRect() של המחלקה (Graphics2D).

٦.

צרו קובץ בשם AngleChangingSector.java שיכיל מפרט ומימוש עבור מחלקה של גזרה באליפסה המבצעת אנימציה עייי שינוי זווית ההתחלה שלה. זווית ההתחלה של הגזרה וזווית הגזרה במעלות יקבעו עייי מי שיוצר את הגזרה. זווית ההתחלה תקודם במעלה אחת בכל תזוזה באופן מחזורי. בזווית הגזרה אין שינוי. מחלקה זו תירש מהמחלקה Shape

הנחיה: ניתן להשתמש במתודה (fillArc) של המחלקה Graphics2D.

ה.

סטודנט מעוניין ליצור מחלקה חדשה בשם LocationChangingCircle עבור עיגול שמסוגל לזוז. עיגול הוא אליפסה שאורכה ורוחבה חייבים להיות שווים. הסטודנט הציע תכן שבו לזוז. עיגול הוא אליפסה שאורכה ורוחבה חייבים להיות שווים. LocationChangingOval המחלקה LocationChangingCircle. האם אתם מסכימים עם הצעתו של הסטודנט? הסבירו.

.1

אותו סטודנט טוען שמכיוון שגזרה של אליפסה היא חלק מאליפסה (an oval has sectors), אותו סטודנט טוען שמכיוון שגזרה של אליפסה היא חלק מאליפסה (LocationChangingOval יש לשנות את היררכיית הטיפוסים בתוכנית כך שהמחלקות AngleChangingSector ו-AngleChangingSector יכיל שדות שהם מופעים של המחלקה LocationChangingOval יכיל שדות שהם מופעים של המחלקה הסטודנט! הסבירו.

7.

אובייקטים הנוצרים ממחלקות המרחיבות את Shape הינם ניתנים לשינוי (mutable). האם ניתן לייצר אובייקט המקיים קשר is-a Shape שהינו ismmutable אם כן, תנו דוגמא. אם לא, הסבירו. השתמשו במונחים של java/true subtype.

ח.

אובייקטים הנוצרים ממחלקות המרחיבות את Shape הינם ניתנים לשינוי (mutable). האם ניתן לייצר אובייקט המקיים קשר has-a Shape שהינו immuteable אם כן, תנו דוגמא. אם לא, הסבירו. השתמשו במונחים של java/true subtype.

,LocationChangingRectangle ,LocationChangingShape להגשה ממוחשבת: המחלקות ,LocationChangingRoundedRectangle ,LocationChangingOval

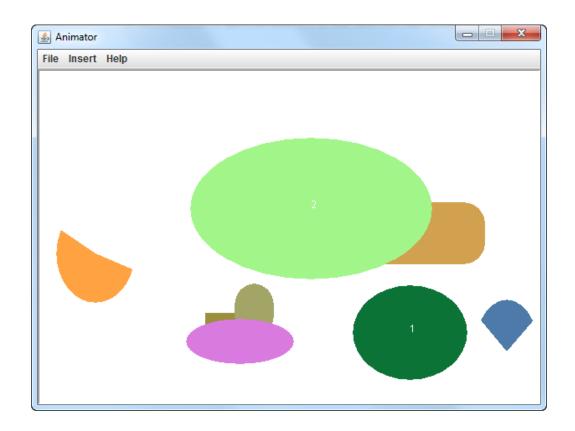
.LocationChangingNumberedOval

להגשה יייבשהיי: תשובות לסעיפים הי, וי, זי, חי.

שאלה 3 (30 נקודות)

נתון מפרט ומימוש חלקי עבור המחלקה Animator. מחלקה זו היא המחלקה הראשית של התוכנה, שהפעלה שלה תיצור ממשק גרפי דומה לזה המופיע באיור בעמוד הבא.

תפריט Insert מאפשר הוספת כל אחת מהצורות שמימשתם. בתפריט File קיימות שלוש פעולות : New – מחיקת כל הצורות, Animate – תיבת סימון הקובעת האם מתבצעת כרגע אנימציה, Exit – יציאה מהתוכנית.



א.

קראו בעיון את המפרט הנתון עבור המחלקה Animator והוסיפו ואתחלו מיכל בשם shapes שיכיל את הצורות שהוספו עייי המשתמש.

ב.

השלימו את מימוש המתודה ()paint כך שתצייר את כל הצורות ב-shapes למסך. מתודה זו נקראת אוטומטית עייי Swing בכל פעם שיש צורך לצייר מחדש את החלון.

הנחיה 1: יש להשתמש ב-iterator.

הנחיה 2: ניתן לקבל אובייקט מטיפוס Graphics שמכיל את אזור הציור בעזרת (getContentPane().getGraphics ().

٤.

השלימו את המתודה ()actionPerformed של האובייקט timer של actionPerformed ב-timer ב-timer צעד אנימציה אחד קדימה.

הנחיה: יש להשתמש ב-iterator.

.7

בסעיפים בי וגי ביצעתם איטרציה על אותם אובייקטים (הצורות של this), אך עשיתם זאת תוך שימוש בטיפוסים שונים. הסבירו את השוני בין הפעולות שהצריך אתכם להשתמש בטיפוסים שונים. הסבירו גם את המנגנון בשפת Java המאפשר לבצע את הפעולות באופן זה.

ה.

השלימו את המתודה ()actionPerformed של המחלקה במיקום עוברה חדשה שנבחרה מהתפריט. על הצורה להיות במיקום ובגודל אקראיים, כפי שמוגדר בהערה המתאימה בקוד.

.1

המחלקה את הממשת ומממשת את הממשק javax.swing.JFrame יורשת מהמחלקה Animator ומממשת את הממשק JFrame ובמה זה מתבטא.java.awt.event.ActionListener הסבירו מדוע היא יורשת ActionListener ובמה מימוש זה בקוד המחלקה. בנוסף, הסבירו מדוע היא מממשת את מתבטא בקוד המחלקה.

1.

סטודנט בחר לממש את shapes בסעיף אי כ-ArrayList. לאחר סיום המימוש של shapes סטודנט בחר לממש את shapes בסעיף אי כ-shapes לרשימה מקושרת (LinkedList). החליט הסטודנט להחליף את מבנה הנתונים של הסטודנט לבצע בקוד כדי לעבור למבנה הנתונים החדש. הסבירו במילים אילו שינויים על הסטודנט לבצע בקוד כדי לעבור למבנה הנתונים החדש.

להגשה ממוחשבת: המחלקה Animator. להגשה "ייבשה": תשובות לסעיפים די, וי, זי.

