Mandelbrot - JavaFX

Tom Sandmann

12 november 2015

Inhoudsopgave

1	Intro	oductie			
2	Uitleg Functies				
	2.1		n van selectie		
		2.1.1	Geval 1		
		2.1.2	Geval 2		
		2.1.3	Geval 3		
		2.1.4	Geval 4		
	2.2	Bereke	nen van coördinaten		
		2.2.1	Optimalisaties		
	2.3	Kleurii	ngen		
		2.3.1	Bernstein Polynomials		
			Normalized Iteration Count		
3	Con	chicie			

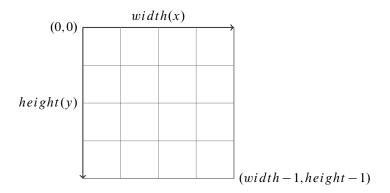
1 Introductie

Hier een klein verslag van mijn poging om de mandelbrotverzameling te programmeren in javaFX. Er worden enkele belangrijke functies behandelt.

2 Uitleg Functies

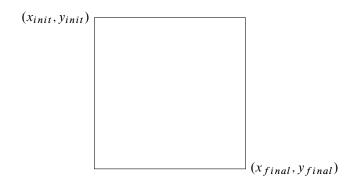
2.1 Tekenen van selectie

Indien de gebruiker met de muis sleept, wordt er een rechthoek getekend die de selectie aangeeft. Als de gebruiker de muis nu loslaat wordt ingezoomd op de selectie. We moeten oppassen met het tekenen van de selectie, omdat het verschil tussen de x-waardes en y-waardes negatief kan worden. We laten eerst zien hoe de coördinaten van het scherm zijn opgebouwd:



Zoals we hierboven kunnen zien komt de width overeen met het x coördinaat en de height met het y-coördinaat. Een rectangle wordt altijd getekend vanaf een bepaald coördinaat (x,y) met een gespecificeerde breedte en hoogte. Als de gebruiker de muis indrukt, worden de initiële coördinaten van de muis vastgelegd als (x_{init}, y_{init}) . Tijdens het slepen (terwijl de muisknop is ingedrukt) worden nieuwe coördinaten van de muis vastgelegd als (x_{final}, y_{final}) . We hebben 4 gevallen waarbij we moeten oppassen hoe we de rechthoek tekenen. In deze gevallen is de breedte gedefinieerd als $x_{final} - x_{init}$ en de hoogte als $y_{final} - y_{init}$.

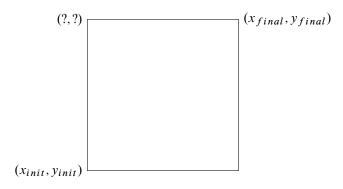
2.1.1 Geval 1



Dit is het makkelijke geval, omdat $x_{init} < x_{final}$ en $y_{init} < y_{final}$ zullen de hoogte en breedte positief zijn. We kunnen de Rechthoek gewoon maken als

Rectangle r = new Rectangle(xInit, yInit, breedte, hoogte)

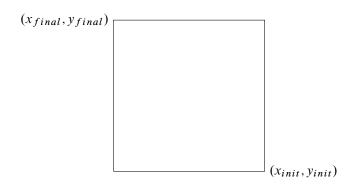
2.1.2 Geval 2



We zien nu dat nog steeds $x_{init} < x_{final}$, echter is y_{final} . We moeten dus de coördinaten van (?,?) berekenen. We zien dat de x-waarde gelijk is aan die van x_{init} en dat de y-waarde gelijk is aan die van y_{final} . We krijgen dus de volgende rechthoek (let op dat de gedefinieerde hoogte nu negatief is):

Rectangle r = new Rectangle(xInit, yFinal, breedte, abs(hoogte))

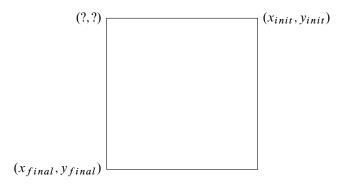
2.1.3 Geval 3



We zien nu dat de x- en y-coördinaten gelijk zijn aan die van (x_{final}, y_{final}) . omdat nu echter geldt dat $x_{final} < x_{init}$ en $y_{final} < y_{init}$ zijn zowel de gedefinieerde breedte als hoogte negatief. We krijgen dus de volgende rechthoek:

Rectangle r = **new** Rectangle(xFinal, yFinal, abs(breedte), abs(hoogte))

2.1.4 Geval 4



We moeten weer de coördinaten van (?,?) berekenen. We zien dat het x-coördinaat gelijk is aan x_{final} en dat het y-coördinaat gelijk is aan y_{init} . Er geldt echter wel dat $x_{final} < x_{init}$ dus de gedefinieerde breedte is nu negatief. We krijgen de volgende rechthoek:

Rectangle r = new Rectangle(xFinal, yInit, abs(breedte), hoogte)

2.2 Berekenen van coördinaten

Een andere belangrijke functie is het berekenen van alle (x,y) coördinaten gegeven het middelpunt met coördinaat (a,b). We leggen deze functie uit d.m.v. een concreet voorbeeld. Stel we hebben het coördinaat (1.0,0.5) met een schaalfactor van 10000 en een scherm van 500×500 . $\frac{1}{schaalfactor}$ geeft de stapgrootte aan langs beide assen. We hebben in dit concrete voorbeeld een stapgrootte van $\frac{1}{10000} = 0.0001$. Omdat ons scherm 500×500 groot is, liggen onze x coördinaten tussen $1.0 - \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{10000} = 0.975$ en $1.0 + \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{10000} = 1.025$. Onze y coördinaten liggen tussen $-0.5 - \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{10000} = -0.525$ en $-0.5 + \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{10000} = -0.475$. We krijgen dus de volgende algemene formule:

center =
$$(a,b)$$
,
screensize = $B \times H$,
scalefactor = s ,
 $x \in \left[a - \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{s} \cdot B, a + \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{s} \cdot B\right)$,
 $y \in \left[b - \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{s} \cdot H, b + \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{s} \cdot H\right)$.

We krijgen de volgende functie:

```
public void calcCoordinates(double a, double b) {
    double stepX = 1.0 / scalefactor;
    double stepY = 1.0 / scalefactor;
    double widthX = stepX * gridW;
    double heightY = stepY * gridH;
    for (int width = 0; width < gridW; width++) {
        for (int height = 0; height < gridH; height++) {
            double newX = a - widthX * 0.5 + width * stepX;
            double newY = b - heightY * 0.5 + height * stepY;
            coordinates[width][height] = new Point(newX, newY);
    }
}</pre>
```

2.2.1 Optimalisaties

Er zijn enkele optimalisaties toe te passen voor het berekenen van de mandelwaardes voor alle coördinaten op het scherm:

• Het mandelbrot figuur bestaat uit verschillende periodes. Voor punten binnen de "Main Cardioidën "Period-2-Bulb" geldt dat de mandelwaarde altijd gelijk is aan het maximale aantal iteraties. Alvorens de coördinaten aan het Escape Time Algoritme te geven, kan dit met directe formules worden nagegaan.

Voor de "Main Cardioid":
$$p = \sqrt{(x - \frac{1}{4})^2 + y^2}, x Voor de "Period-2-Bulb": $(x + 1)^2 + y^2 < \frac{1}{16}$$$

• Omdat de berekening van de mandelwaarde van een coördinaat los staat van andere coördinaten, kunnen we deze berekeningen verdelen. We splitsen het scherm op in blokken en laten threads voor elk van de blokken de mandelwaardes bepalen. Door de blokken niet al te groot te kiezen, versnelt dit het proces. Dit kan gerealiseerd worden door middel van een gedeelde datastructuur. Deze bevat een queue van taken die nog moeten worden uitgevoerd, en een readyqueue van taken die al zijn volbracht. Met behulp van synchronisatie moet de toegang tot deze datastructuur worden gerealiseerd.

2.3 Kleuringen

De kleuring van een coördinaat hangt af van de waarde van het mandelgetal. Om een zo'n mooi mogelijk resultaat te krijgen, moeten de kleurfunctie continu zijn. Dit houdt in dat, inputwaardes die dicht bij elkaar liggen, resulteren in outputwaardes die ook dicht bij elkaar liggen.

2.3.1 Bernstein Polynomials

We kunnen gebruik maken van Bernstein Polynomials, die deze eigenschap hebben. Met wat enkele aanpassingen krijgen we de volgende functies die van een gegeven mandelwaarde de kleurencodes van rood, groen en blauw bepalen (deze volgorde is willekeurig gekozen):

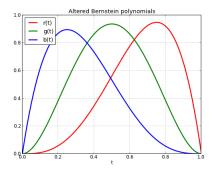
```
• t = \frac{\text{mandelwaarde}}{\text{max iterations}}
```

•
$$r(t) = 9 \cdot (1-t) \cdot t^3$$

•
$$g(t) = 15 \cdot (1-t)^2 \cdot t^2$$

•
$$b(t) = 8.5 \cdot (1-t)^3 \cdot t$$

Een plot van deze functies:



Zoals te zien is leveren deze functies allemaal een resultaat op dat ligt tussen de 0 en de 1. Door deze waardes met 255 te vermenigvuldigen krijgen en te casten naar int krijgen we de juiste kleurenindex.

2.3.2 Normalized Iteration Count

Een andere manier is Normalized Iteration Count. De formule luidt als volgt: $v(z) = n - \log_P(\frac{\log|z_n|}{\log(N)})$. v(z) is hier een reëel getal, n is het aantal iteraties, $z = x \cdot x + y \cdot y$, P = 2.0 en N = 2.0. Dit levert een getal op tussen 0 en 1. We hebben nu een cyclische rij van kleuren nodig, waaruit we een kleur gaan kiezen. Hier gaan we echter niet verder op in.

3 Conclusie

In het begin ondervond ik wat moeilijkheden met het kleuren van het scherm. Dit kwam omdat de x en y coördinaten van een pixel op het scherm een andere positie aangeven dan dezelfde coördinaten in het assenstelsel dat wij gewend zijn in de wiskunde. Het leuke van dit project is, dat er verschillende aspecten van het programmeren aan bod komen: GUI, multithreading, recursie en user input (d.m.v. de muis). Ik ben ook zeer tevreden met het resultaat. Er zijn nog een paar dingen die ik in de toekomst toe zou willen voegen:

- gebruiker kan coördinaten intypen in een verschillende velden en aangeven dat er ingezoomd moet worden
- deze velden geven altijd de meest recente coördinaten aan
- als er ingezoomd wordt, geeft een laadbalk aan hoever de berekening is voordat het scherm de nieuwe resultaten laat zien.
- gebruiker kan uit een kleuren palette verschillende punten kiezen die de basis voor de kleuring vormen. Deze gekozen kleuring wordt vervolgens toegepast.