

《國文(作文、公文與測驗)》

乙、測驗部分：(20 分)

本測驗試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該題不予計分。

- (B)1. 「一本有價值的書，打開來，就是一個神奇王國、趣味王國、智慧王國，或現實人生的具現。我們的眼睛無法閱遍世界，看盡人間，然而經由書，經由一本書的穿越，我們卻可以在尺寸之地，立即擴大原有的經驗空間、精神空間、想像空間，與美感空間。」(節錄自陳幸蕙《青少年的四個大夢》)下列選項何者最貼近其意旨？
- (A)書讓人充滿想像
(B)書是眼睛的延伸
(C)書中世界充滿智慧
(D)書是現實人生的具現
- (C)2. 這一晚我似乎是意猶未盡，竟然起了歷史考據癖，把皮夾中支配我生活的各種數字，分類排開，看看我是如何淪落到僅剩一堆數字的。嗚呼，□□□□，□□□□□。數字亦如病菌，侵蝕的過程也是漸進的，滲透之後，就呼朋引類，擴張勢力，日子一久，範圍愈廣，泥淖也就愈深了。(吳魯芹〈數字人生〉)下列選項，何者最適合填入上述文句空缺處？
- (A)是可忍也，孰不可忍也
(B)見一葉落，知歲之將暮
(C)冰凍三尺，非一日之寒
(D)失之東隅，而收之桑榆
- (C)3. 「子夏問孝。子曰：『色難。有事弟子服其勞；有酒食先生饌，曾是以為孝乎？』」(《論語·為政》)請問下列選項何者最能詮釋上文意旨？
- (A)事父母幾諫，見志不從，又敬不違，勞而不怨□
(B)今之孝者，是謂能養。至於犬馬，皆能有養。不敬，何以別乎
(C)孝子之有深愛者，必有和氣。有和氣者，必有愉色。有愉色者，必有婉容
(D)孝子之事親也：居則致其敬，養則致其樂，病則致其憂，喪則致其哀，祭則致其嚴。五者備矣，然後能事親
- (A)4. 今夫清秋傍晚，天澄地澈，清雲鱗鱗，其細若縠，此真天下之至妙也。野鴨成羣空飛，漁者羅而致之，觀其腹毛，作淺墨色，鱗鱗然猶如天雲，其細若縠，此又天下之至妙也。草木之花，於跗萼中，展而成瓣，苟以閒心諦視其瓣，則自根至末，光色不定，此一天下之至妙也。燈火之燄，自下達上，其近穗也，乃作淡碧色；稍上，作淡白色；又上，作淡赤色；又上，作乾紅色；後乃作黑煙；噴若細沫，此一天下之至妙也。(金人瑞評點《西廂記》)根據上文，下列何者不屬於天下之至妙？
- (A)澄澈的秋波
(B)花瓣的色澤
(C)燈焰的變化
(D)鴨腹的羽毛
- (B)5. 《史記·淮陰侯列傳》：「猛虎之猶豫，不若蜂蟻之致螫；騏驥之踟躕，不如駑馬之安步；孟賁之狐疑，不如庸夫之必至也；雖有舜禹之智，吟而不言，不如瘖聵之指麾也。」上文主旨強調：
- (A)有好條件，還不如傻人有傻福□
(B)具有積極行動力，才會有收穫
(C)後天失調，也能夠小兵立大功
(D)愈埋頭苦幹，就愈快得到成功
- (B)6. 陶淵明〈讀《山海經》其一〉：「孟夏草木長，繞屋樹扶疏。眾鳥欣有託，吾亦愛吾廬。既耕亦已種，時還讀我書。窮巷隔深轍，頗迴故人車。歡然酌春酒，摘我園中蔬。微雨從東來，好風與之俱。泛覽周王傳，流觀山海圖。俯仰終宇宙，不樂復何如？」下列說明，何者最能表達此詩的主旨？
- (A)隱居環境，清幽可喜

- (B)耕餘讀書，心情愉悅
(C)隱居生活，與世隔絕
(D)《山海經》為必讀奇書
- (C)7.蘇軾〈定風波〉：「料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照卻相迎。回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴。」表現出他的曠達胸懷。下列蘇軾詩詞中，何者最接近本詞所傳達的精神？
(A)亂石崩雲，驚濤裂岸，捲起千堆雪。江山如畫，一時多少豪傑
(B)照野瀾瀾淺浪，橫空隱隱層霄。障泥未解玉驄驕，我欲醉眠芳草
(C)參橫斗轉欲三更，苦雨終風也解晴。雲散月明誰點綴？天容海色本澄清
(D)人生到處知何似，應似飛鴻踏雪泥。泥上偶然留指爪，鴻飛那復計東西
- (D)8.昔者趙簡子使王良與嬖奚乘，終日而不獲一禽。嬖奚反命曰：「天下之賤工也。」或以告王良。良曰：「請復之。」強而後可，一朝而獲十禽。嬖奚反命曰：「天下之良工也。」簡子曰：「我使掌與女乘。」謂王良。良不可，曰：「吾為之範我馳驅，終日不獲一；為之詭遇，一朝而獲十。詩云：『不失其馳，舍矢如破。』我不貫與小人乘，請辭。」（《孟子·滕文公下》）有關本文的說明，下列何者正確？
(A)嬖奚強迫王良再為他駕車，以盡田獵之趣
(B)王良之所以請辭擔任嬖奚的御者，是因為嬖奚驕縱自傲，毀謗他人
(C)嬖奚由「終日而不獲一禽」到「一朝而獲十禽」，是因為射獵技巧之精進
(D)王良引用詩云：「不失其馳，舍矢如破。」是強調規矩典範的重要，不能為了謀求眼前利益而破壞原則
- 依下文回答第 9 至第 10 題
學猶飾也，器不飾則無以為美觀，人不學則無以有懿德。有懿德，故可以經人倫；為美觀，故可以供神明。故《書》曰：「若作梓材，既勤樸斲，惟其塗丹雘。」夫聽黃鍾之聲，然後知擊缶之細；視袞龍之文，然後知被褐之陋；涉庠序之教，然後知不學之困；故學者如登山焉，動而益高；如寤寐焉，久而愈足。顧所由來，則杳然其遠，以其難而懈之，誤且非矣！《詩》云：「高山仰止，景行行止。」好學之謂也。（徐幹《中論·治學》）
- (B)9.下列敘述何者最切近本文意旨？
(A)為學必須講究方法，並且身體力行
(B)為學可以美化身心，進而提升品德
(C)為學務必博覽群書，汲取各家精華
(D)為學應當循序漸進，不可好高騖遠
- (D)10.「若作梓材，既勤樸斲，惟其塗丹雘。」此句意旨與下列何者最接近？
(A)百尺竿頭，更進一步
(B)朽木糞牆，不可雕朽□
(C)拔去凶邪，登崇俊良
(D)爬羅剔抉，刮垢磨光

【高點法律專班】

版權所有，重製必究！