

《國文》

乙、測驗部分：

- (A) 1. 「有一個故事說的是，一個人逢人便問兩個問題：『世上最好的東西是什麼？世上最壞的東西又是什麼？』……後來，他碰了一個非常聰明的人，這個人的回答是：『世上最好的東西是舌頭；世上最壞的東西也是舌頭。』」（鄭曉江《禍福之門》）下列那一選項最接近本文所欲傳達的意涵？
- (1)良言一句三冬暖，惡語一句六月寒 (2)舌燦口裡生蓮花，處處與人生趣意
(3)口若懸河不絕言，天文地理滔滔說 (4)唇齒相依共存亡，唇若亡去齒則寒
- (A) 2. 「一個又一個的筋斗栽過去，只要爬得起來，一定會逐漸攀上高峰，超脫在小我之上。辛酸的眼淚是培養你心靈的酒漿。不經歷尖銳的痛苦的人，不會有深厚博大的同情心。」這段文字與下列那一選項旨意相近？
- (1)寶劍鋒從磨礪出，梅花香自苦寒來 (2)採得百花成蜜後，不知辛苦為誰甜
(3)時來天地皆同力，運去英雄不自由 (4)今宵有酒今宵醉，明日愁來明日愁
- (C) 3. 「簡文（帝）見田稻，不識，問是何草，左右答是稻。簡文（帝）還，三日不出，云：『寧有賴其末而不識其本！』」（《世說新語》）這段記載主要表現：
- (1)佞臣的阿諛諂媚 (2)世人的本末倒置 (3)簡文帝的用心反省 (4)簡文帝的愚昧無知
- (A) 4. 「每所止舍，諸將並坐論功，異（馮異）常獨屏樹下，軍中號曰『大樹將軍』。及破邯鄲，乃更部分諸將，各有配隸。軍士皆言願屬大樹將軍，光武以此多之。」（《後漢書》卷十七）根據上文，馮異被人敬重的原因是：
- (1)謙退不伐 (2)善於交際 (3)個性耿直 (4)戰無不勝
- (C) 5. 信陵君殺晉鄙，救邯鄲，破秦人，存趙國，趙王自郊迎。唐雎謂信陵君曰：「臣聞之曰：『事有不可知者，有不可不知者；有不可忘者，有不可不忘者。』」信陵君曰：「何謂也？」對曰：「人之憎我也，不可不知也；吾憎人也，不可得而知也。人之有德於我也，不可忘也；吾有德於人也，不可不忘也。今君殺晉鄙，救邯鄲，破秦人，存趙國，此大德也。今趙王自郊迎，卒然見趙王，臣願君之忘之也。」信陵君曰：「無忌謹受教。」（《戰國策·魏策》）下列敘述何者為唐雎欲提醒信陵君的人生智慧？
- (1)己所不欲，勿施於人 (2)前事不忘，後事之師
(3)施恩勿念，受施莫忘 (4)以直報怨，以德服人
- (B) 6. 下列選項最符合「胡馬依北風，越鳥巢南枝。」詩句含意的是：
- (1)季節推遷，時光流逝 (2)懷戀故土，思念家鄉
(3)刻舟求劍，緣木求魚 (4)南轅北轍，互不相關
- (D) 7. 《莊子·盜跖》：「尾生與女子期於梁下，女子不來，水至不去，抱梁柱而死。」請據此文，判斷下列現代詩，何者運用此典故並加以鋪陳？
- (1)莊子的秋水深淺／怎樣測得出一尾魚的體溫／想想莫非自得其樂／泥塗之龜／畢竟要比供奉楚廟活得自由
- (2)昨夜裸浴在水一般涼的月光裡／每一寸皮膚／可以聞及天河汨汨的流動／想必歐陽修怎麼也賦不出的秋聲／就和血印在紅葉的脈絡上
- (3)冬雷震震夏雨雪／我驀然記起光的臉孔／像我不流暢的言論／被說服以前的抗拒／那是妳的手嗎？只一堆雲泥／塗我的口／封我的心／封凍最信守的諾言
- (4)水深及膝／淹腹／一寸寸漫至喉嚨／浮在河面上的兩隻眼睛／仍炯炯然／望向一條青石小徑／兩耳傾聽裙帶撫過薊草的窸窣／緊抱橋墩／我在千囀之下等你／水來我在水中等你

(C) 8.下列「」中詞語何者指涉的年齡最長？

- (1)「總角」之宴，言笑晏晏 (2)妾髮初「覆額」，折花門前劇
(3)「黃髮」垂髻，並怡然自樂 (4)「弱冠」弄柔翰，卓犖觀群書

閱讀下文，回答第 題至第 題：

天下之至樂，無有逾此者矣！人孰不有此樂，然往往當其境者，視為固然，無足異也。猶記琦少時，侍先大夫飲，有饋蒸豚者，琦方自塾歸，先大夫謂琦曰：「汝今日書熟乎？以啖汝。」回顧吾弟牽衣立母旁，先大母年八十，扶杖相視而笑，以為人生骨肉，歡然聚處，恆如是。及長，更歷憂患，顛頓狼狽，奔走道途，忽忽已二十年。今獨吾母張太宜人在耳！余又以宦遊京師，太宜人道遠不果來，弟及諸侄南北乖隔，每於中夜，徬徨卻顧，不獨兒時意象，邈難再得；即曩昔家居骨肉聚處之樂，亦惘然如夢，不可追憶！（朱琦〈北堂侍膳圖記〉）

(D) 9.根據本文，下列敘述最適當的選項是：

- (1)「更歷憂患」是指作者宦遊京師而導致骨肉分離
(2)「人生骨肉，歡然聚處，恆如是」意謂天下無不散的筵席
(3)「往往當其境者，視為固然，無足異也」意謂良辰美景容易逝
(4)「曩昔家居骨肉聚處之樂」是指作者回憶少時三代同堂的情景

(C) 10.本文主旨是：

- (1)浮雲蔽白日，遊子不顧反
(2)借題發揮，以抒發仕宦浮沉之感懷
(3)追憶天倫之樂，慨歎此樂已渺不可得
(4)感慨事親，養可能也，敬為難；敬可能也，安為難

【版權所有，重製必究！】