

《國文（作文、公文與測驗）》

甲、作文與公文部分：

一、作文：（60 分）

俗語說：「積思成言，積言成行，積行成習，積習成性，積性成命」。西方也有名言：「播下一個行為，收穫一種習慣；播下一種習慣，收穫一種性格；播下一種性格，收穫一種命運」。人可以因想法的改變、心態的改變，培養不一樣的習慣，因而產生不一樣的命運。請以「習慣、性格、命運」為題，作文一篇，闡述習慣養成的重要性，及其對人生的影響。

二、公文：（20 分）

交通部今年 9 月起，修訂相關規定並加重罰則，凡民眾行駛國道高速公路或快速道路，駛離主線車道若沒有依序排隊且插隊，影響交流道出口匝道的行車秩序，都會開罰3000元至6000元。但雖修法及加重罰則，未能有效遏止民眾開車行經匝道出口插隊行為。試擬交通部致臺灣區國道高速公路局函：為改善高速公路出口匝道違規插隊情形，以維持車行之通暢，並保障民眾行車之安全，請加強宣導並嚴格取締舉發違規插隊的車輛。

乙、測驗部分：（20 分）

(C) 1 下列各組詞語，意義相同的是：

(A)結髮／結草 (B)黃髮／黃口 (C)左遷／左降 (D)東宮／東道

(B) 2 「少年聽雨歌樓上，紅燭昏羅帳。壯年聽雨客舟中，江闊雲低斷雁叫西風。而今聽雨僧廬下，鬢已星星也。悲歡離合總無情，一任階前點滴到天明。」（蔣捷〈虞美人〉）下列敘述，何者最接近這關詞的意境？

(A)為賦新詞強說愁 (B)也無風雨也無晴 (C)一片冰心在玉壺 (D)人生長恨水長東

(B) 3 下列關於先秦諸子思想的描述，正確的是：

(A)孔子重視自然人性的根本和發展，故云：「食色，性也。」

(B)荀子主張人性本惡，必藉教育改善，故云：「化性起偽。」

(C)莊子認為文字是傳達真理途徑，故云：「文所以載道也。」

(D)墨子提倡人民必須有基本財產，故云：「有恆產者有恆心。」

(A) 4 「有一個小故事說，一個生性慵懶邋遢的人，生活凌亂，邊幅不修，居處不堪入目。一天，有一位朋友送給他一束鮮花，他靜靜地欣賞那束花朵，覺得美極，便找出了塵封已久的花瓶，洗擦乾淨後，將花朵插起來。但桌上積滿了塵垢，擺上鮮花很不調和，於是便將桌子收拾清潔。但四顧屋內蛛網塵封，穢物雜陳，與桌上鮮花成為強烈對照，便開始整頓室內環境。室內整頓好了以後，看看院中亂草叢叢，垃圾處處，也覺不妥，便將四周也力加清除。然後覺得心中非常舒暢，但攬鏡一照，發現自己囚首垢面，衣衫齷齪，與整潔的環境、美麗的鮮花截然不配，只好再將自己梳洗修飾一番。最後，由於這一束花朵，使他整個的環境與人都更新了，美化了。而且由於外在的改變，也影響了他的心靈，使他在無形中接受了一個嶄新的人生觀。從一個頹唐慵懶的廢人，一變而成為一個奮發向上的青年了。」下列選項何者最切合這個小故事所要表達的含意？

(A)美感改變人生態度 (B)勞動能使心情好轉 (C)整潔是活力的泉源 (D)鮮花孕育新的人生

(C) 5 莊子說：「假如我與你辯論，你勝過我，我未勝過你，你果真為是，我果真為非嗎？我勝過你，你未勝過我，我果真為是，你果真為非嗎？究竟是我們兩人之中，有一人為是，有一人為非呢？還是我們兩人同時為是，或者同時為非呢？這是我與你不能相知的。」

下列選項中，何者敘述最接近莊子在上文中所表達的看法？

(A)辯論之前，必須先明訂規則，否則難分高下 (B)辯論之時，勝與未勝，都應保持君子的風度

(C)辯論之中，是非的決斷不是辯論所能達致的 (D)辯論之後，因各據立場，難以化干戈為玉帛

(D) 6 「相劍者曰：『白所以為堅也，黃所以為刳也，黃白雜則堅且刳，良劍也。』難者曰：『白所以為不刳也，黃所以為不堅也，黃白雜則不堅且不刳也。又柔則鏹，堅則折，劍折且鏹，焉得為利劍？』劍之情未革，而或以為良，或以為惡，說使之也。故有以聰明聽說，則妄說者止；無以聰明聽說，則堯、桀無別矣。」（《呂氏春秋·別類》）這則故事，旨在說明：

- (A)相者之言，不能輕易相信 (B)劍的顏色，決定劍的用途
 (C)謠言止於智者，不能道聽塗說 (D)凡事要有睿見，不能人云亦云
- (D) 7 《後漢書·逸民傳》記載韓康事跡：「時有女子從(韓)康買藥，康守價不移，女子怒曰：『公是韓伯休那？乃不二價乎？』康歎曰：『我本欲避名，今小女子皆知有我，何用藥為？』乃遯入霸陵山中。」下列關於韓康的敘述何者錯誤？
 (A)人盡皆知 (B)不求聞達 (C)隱居不仕 (D)濟世救人
- (A) 8 古人曾以「此其遺風餘澤，沾馥後人者特非一日」(《宣和書譜·張彥遠》)說明前人對後世的影響，下列選項與此言最相近的選項是？
 (A)夫人之有一能，而使後人尚之如此，況仁人莊士之遺風餘思，被於來世者，如何哉
 (B)京口常為江南必爭之地，其人以智詐勇力擅名於時，而古人之遺風餘教無聞焉，何也
 (C)如或當身之政，遺風餘烈不及後嗣，雖樹親戚，而成國之制不建，使夫後世獨任智力以安大業
 (D)浩撤其祠屋，投其像水中。強宗黜吏屏迹，莫敢犯者。郡中大治。乃繕葺堯帝祠，作擊壤遺風亭

閱讀下文，回答第9題至第10題：

南方多沒人，日與水居也。七歲而能涉，十歲而能浮，十五而能沒矣。夫沒者豈苟然哉！必將有得於水之道者。日與水居，則十五而得其道；生不識水，則雖壯，見舟而畏之。故北方之勇者，問於沒人，而求其所以沒，以其言試之河，未有不溺者也。

- (C) 9 下列何者與「南方多沒人」的「沒」字意思相同？
 (A)始皇既「沒」，餘威震於殊俗 (B)敬枕江南煙雨，杳杳「沒」孤鴻
 (C)騰躍而上則干雲，「沒」則下潛於重淵 (D)其法，拔刃尺者死，坐盜者「沒」入其家
- (A) 10 承上題，此則故事可以做為下列何者的論據？
 (A)百工居肆以成其事，君子學以致其道 (B)智者千慮，必有一失；愚者千慮，必有一得
 (C)君者，民之原也；原清則流清，原濁則流濁 (D)仁者心無私累，見義勇為；勇者或血氣之強而已

【版權所有，重製必究！】