# 《國文(作文、公文與測驗)》

### 甲、作文與公文部分:

一、作文:(60分)

輿論為社會之公議,具有重大影響力。「千夫所指,無疾而死」,正面的輿論可以發揮道德制裁的力量,監督或糾正社會上不當的人、事、物。反面的輿論因網路、社群媒體普及,在現代社會中顯得更為活躍,例如謠言流傳、惡言攻擊或有意製造說法帶風向等,皆是輿論造成巨大負面影響的例子。處於今日的我們,應如何看待輿論?請以「現代社會中的輿論力量」為題,作文一篇,舉例討論輿論在現今社會裡的正面及反面兩種影響,並說明我們應如何面對、處理輿論。

#### 二、公文:(20分)

今年夏天臺灣特別炎熱,氣溫屢破百年來的高溫紀錄。2015 年巴黎峰會要求各國訂定減碳目標,希望控制全球溫度於本世紀末上升不超過攝氏 1.5 度,而臺灣亦於2015 年通過「溫室氣體減量及管理法」,訂定目標 2050 年的溫室氣體碳排放量減到 2005 年的一半以下。試擬行政院環境保護署致函直轄市政府,為能達成政府既定減碳目標,除工廠和汽、機車務須嚴格管理外,於都市內綠建築、綠道路之推動亦須全力以赴。

### 乙、測驗題部分:(20分)

- (B)1 下列選項,何者可作為女性八十大壽之賀聯?
  - (A)玉鏡能諧溫嶠志,荊釵甘為伯鸞容 (B)蟠桃已結瑤池露,玉樹長留閬苑春
  - (C)瓊島尚存千歲果,商山舊有五雲芝 (D)慈竹當風空有影,晚萱經雨不留芳
- (C)2 下列各組「」中的字,前後意思相同的是:
  - (A)「師」心自用/班「師」回朝 (B)「諸」子百家/付「諸」行動
  - (C)「削」足適履/「削」方為圓 (D)無與「倫」比/語無「倫」次
- (B)3「諸葛武侯與宣王在渭濱,將戰,宣王戎服蒞事,使人觀武侯,乘素輿,著葛巾,持白羽扇,指麾三軍, 眾軍皆隨其進止。宣王聞而嘆曰:『可謂名士矣!』」
  - 上文所謂的「名士」,其意為何?
  - (A)和光同塵 (B)悠然從容 (C)大行不顧細謹 (D)小德出入無妨
- (C)4「今夫藥石之儲,不能皆和平也,而悍毒者有之;不能皆真良也,而偽蠹者有之。彼良醫之遊於其間也, 審病者之脈理,知藥石之性味,擇之精而用之適其宜,是以百發而百中。至非能醫者,而以其病而遊 焉,概取而試之,苟其不中,得無遇毒以益病而戕其身也哉?不明乎理,而惟書是信,取之不當,以 至於悖理違道者,得無類是乎?」

本文所說關於讀書的道理,與下列何者最為接近?

- (A)醫俗無別方,唯有讀書是 (B)讀有字書,卻要識無字理
- (C)書不可不信,亦不可必信 (D)士欲宣其義,必先讀其書
- (D)5 承上題,醫病與治國之間,有相通的道理。本文所述之理,與下列何者最為接近?
  - (A)得道者多助,失道者寡助
  - (B)以法服人,其外若密,其中實疏
  - (C)聖王之治天下也,必先公,公則天下平矣
  - (D)不期脩古,不法常可,論世之事,因為之備
- (B)6《禮記·學記》:「良冶之子,必學為裘;良弓之子,必學為箕;始駕馬者反之,車在馬前;君子察於此三者,可以有志於學矣。」

#### 109 高點司法三等 · 全套詳解

#### 上文是舉實例說明初學者應當:

- (A)立定志向,才能學有所成 (B)先打基礎,才能進階學習
- (C)多方涉獵,才能精進技藝 (D)舉一反三,才能觸類旁通
- (D) 7 臺俗好迎神賽會,連橫《雅堂筆記》嘗云:「臺灣迎賽,輒裝臺閣。」他經常為商家設計充滿特色的臺閣,皆各就其生意而搜集故事,如香舖之「紅袖焚香」,茶舖之「樵青煮茶」,藥材行之「韓康賣藥」,餅舖之「紅綾賜宴」等。

根據上文,下列臺閣設計何者與商家屬性不符?

- (A)唐宮鑄鳳:銀店 (B)夜泊秦淮:酒家 (C)天孫織錦:綢緞商 (D)火樹銀花:植栽店
- (A)8 下列詩詞,何者寓含「思鄉」情感?
  - (A)何處秋風至,蕭蕭送雁群。朝來入庭樹,孤客最先聞
  - (B)蒼蒼竹林寺, 杳杳鐘聲晚。荷笠帶夕陽, 青山獨歸遠
  - (C) 北風吹白雲,萬里渡河汾。心緒逢搖落,秋聲不可聞
  - (D)對酒不覺暝,落花盈我衣。醉起步溪月,鳥還人亦稀
- (D) 9 《辭源》裡,葉字的最主要解釋稱之為「植物的營養器官之一」,除此而外,葉還是「花瓣」,是「書冊中的一頁」,是「時期」(如大唐中葉),是「輕小之物」(如蘇軾的「駕一葉之扁舟,舉匏樽以相屬」);還有,葉破音為「嗇」,是春秋時楚國的大邑,以及姓氏。從這些漫射延伸的意義,這個字導引我們走去的,便不僅是秋天而已,我們還會想到時間和歷史的記錄書寫,想到小舟任江湖的無羈自由,一種回到本源的亙古鄉愁,以及某種化作春泥更護花的大自然柔婉生死循環。宋代趙蕃的〈白髮詩〉有這麼兩句:「葉落歸根莫謾悲,春風解發次年枝。」差不多就是這個意思。

依據上文,關於文字意義的發生及演變,下列選項何者錯誤?

- (A)大都有根有源 (B)可以不斷延伸 (C)受到作家影響 (D)必然棄舊換新
- (A)10 老鼠掉進了半滿米缸,意外讓牠喜不自禁。確定沒有危險後,牠一頓猛吃,吃完便睡。就這樣在米缸裡吃了睡、睡了吃。美好的日子總是很快地溜過去,米缸快要見底時,牠還是擺脫不了大米的誘惑。最後,米吃完了,才發現跳出去只是夢想,一切已無能為力。

下列選項,何者不足以說明上文意旨?

- (A)平時不慎, 臨事倉皇 (B)人無遠慮, 必有近憂
- (C)因小失大,得不償失 (D)咎由自取,後悔莫及

## 【高點法律專班】

版權所有,重製必究!