

# 《國文》

## 一、作文：（60 分）

法國文學家紀德說：「不願長時間告別海岸，就不會發現新大陸」。長時間離開熟悉的舒適圈，其實需要不小的勇氣；即使最終沒有發現新大陸，這趟航程也將為生命帶來不同的成長。請以「敢於冒險，增長歷練」為題，寫一篇文章，結合你的經驗或見聞予以闡述。

## 二、公文：（20 分）

情境說明：

衛生福利部國民健康署致各直轄市及縣（市）政府衛生局函略以：子宮頸癌是國內女性癌症死亡之第 7 位，經證實：感染人類乳突病毒（HPV）是得該癌症之主因。為增進女性同胞身體健康，自本（107）年 12 月下旬起，將免費為現就讀國民中學七年級女生，施打人類乳突疫苗，惟採自願方式為之，故施打前應先徵得學生家長及學生之同意。至施打時間、地點，由貴局逕與當地醫療院所及學校洽定。為達成預期目標，請多宣導並鼓勵施打，相關資訊請上本署網站查詢（<https://www.hpa.gov.tw/Home/Index.aspx>）

問題：

試擬高雄市政府衛生局致市內各公私立國民中學（含高級中學附設國中部）函。

【版權所有，重製必究！】

- C 1 下列何者正確？  
 (A)他接近志學之年才申請退休，堅守工作崗位，實在令人佩服  
 (B)這所高中今日舉行畢業典禮，出席的花甲少年個個青春洋溢  
 (C)董事長老來得子，非常開心，小孩周晬時，特別準備盛宴招待大家  
 (D)即便是昔日紅顏，如今年逾韶齡，也早已牙齒鬆脫，白髮蒼蒼，只能說歲月不饒人
- B 2 作史果難乎？據事直書，吾未見其難也；作史果易乎？\_\_\_\_\_，筆則筆，削則削，游、夏不能措一辭。然則，謂之易，不可也，蓋據事直書，可能也，考訂史籍之訛，曲盡事物之變，使往古之迹，洞見於筆削之間，是非之實，不謬於予奪之際，則非\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_者，不可能也，是固不易矣！  
 閱讀上文，下列選項依序最適合填入空缺處的是：  
 (A)孔子作《春秋》／憂樂天下，洞燭機先  
 (B)孔子作《春秋》／學問精博，識見平正  
 (C)左丘明作《左傳》／學問精博，識見平正  
 (D)左丘明作《左傳》／憂樂天下，洞燭機先
- B 3 《周易·乾·上九》：「亢龍有悔。」下列何者較符合此爻辭的意義？  
 (A)為人不可剛愎自用 (B)處世不可知進忘退  
 (C)行事不能虎頭蛇尾 (D)與人交往以和為貴
- C 4 諸子十家，其可觀者九家而已。皆起於王道既微，諸侯力政，時君世主，好惡殊方。是以九家之術，蠡出並作，各引一端，崇其所善，以此馳說，取合諸侯。其言雖殊，辟猶水火，相滅亦相生也；仁之與義，敬之與和，相反而皆相成也。《易》曰：「天下同歸而殊塗，一致而百慮。」今異家者各推所長，窮知究慮，以明其指。雖有蔽短，合其要歸，亦六經之支與流裔。使其人遭明王聖主，得其所折中，皆股肱之材已。仲尼有言：「禮失而求諸野。」（班固〈漢書藝文志諸子略序〉）  
 依據上文，下列何者正確？  
 (A)諸子十家的思想，是蠡出並作於兩漢 (B)九家學術的精華大多散佚於鄉野江湖  
 (C)九家學問殊途同歸，本源可歸諸六經 (D)股肱之材養成不易，須精通九家思想
- B 5 「其實，嚴格地說，常被人踐踏觀賞的山已經算不得什麼山了。如果不幸成為名山，被些無聊的人蓋了些亭閣樓臺、題了些詩文字畫，甚至起了觀光旅社，那不但不能其為山，也不能成其為地了。」  
 下列選項何者符合上文旨意？  
 (A)山林隱逸 (B)山貴自然 (C)登山小魯 (D)智者樂山

【版權所有，重製必究！】

- D 6 「翻開旅行手記，在每一個陌生的異國城市，記載每一次的旅行經歷，從扉頁寫到末頁，而後回到生長的島國，手記不再像撕開包裝紙時那般的新，甚至沾染到咖啡或紅茶的汁液，一如旅行人的心也帶回些許生命的滄桑與疲倦。打開書桌上的燈，靜靜翻看手記裡走過的旅程，除了匆忙、潦草的文字還貼著某個美術館的門票，某個城市機場稅，一場歌劇的入場券等等……。好像長長的夢，卻是真正走過。」根據本文，下列選項何者不屬於作者「手記」收藏的範圍？  
 (A)咖啡的汁液 (B)美好的記憶 (C)美術館門票 (D)奧妙的夢境
- C 7 「峯巒如聚，波濤如怒，山河表裡潼關路。望西都，意躊躇，傷心秦漢經行處，宮闕萬間都做了土。興，百姓苦；亡，百姓苦！」（元·張養浩〈山坡羊·潼關懷古〉）根據上文意涵，下列何者正確？  
 (A)作者感嘆楚漢相爭，項羽落敗  
 (B)作者為水災過後，百姓受苦，感到不忍  
 (C)作者弔古傷今，感嘆政權交替，戰火蹂躪  
 (D)作者面臨國破家亡，報效無門，感到傷心
- B 8 劉邵《人物志·體別》：「夫學，所以成才也。恕，所以推情也。偏才之性，不可移轉矣。雖教之以學，才成而隨之以失。雖訓之以恕，推情各從其心。信者逆信，詐者逆詐，故學不入道，恕不周物，此偏才之益失也。」根據本文，下列選項何者為作者論「偏才」的特性：  
 (A)急而不學 (B)不知變通 (C)內圓外方 (D)不守正道
- D 9 文王問於呂望曰：「為天下若何？」對曰：「王國富民，霸國富士，僅存之國富大夫，亡道之國富倉府，是謂上溢而下漏。」（劉向《說苑·政理》）下列選項，何者最接近本文旨意？  
 (A)劫富濟貧 (B)富國強兵 (C)安富恤貧 (D)藏富於民
- B 10 為了體驗自然，閱讀許多生態環保的書，對大地多了一些新的體認，大自然的一景一物，不是用來私有，而是瀏覽的。童年養貓、養狗、養鳥、養野兔、養野猴子、養山豬的我，再也不喜歡這些玩意兒，在生態專家的眼中，所有以「籠」伺候的養育法，都是非人道的。本文與《莊子·養生主》那句話的意思最為相近？  
 (A)庖丁為文惠君解牛 (B)（澤雉）神雖王，不善也  
 (C)吾生也有涯，而知也無涯 (D)老聃死，秦失弔之，三號而出

【版權所有，重製必究！】