

《國文（作文與測驗）》

甲、作文部分：（80分）

人工智慧（Artificial Intelligence, AI）浪潮來襲，對世界產生各種影響，甚至逐漸取代某些職業的人類工作，但「好奇心」是AI無法取代的人性。有「AI教父」之稱的輝達（NVIDIA）創辦人黃仁勳教會兒子最重要的一件事，就是「永保好奇心」；2018年諾貝爾生醫獎得主本庶佑在臺灣大學112學年度畢業典禮致詞時，提到：「『好奇心』是一切的根本」、「好奇心始於懷疑，保持好奇心就能不斷邁進」、「無論身處於何種領域，都應持續保持好奇心，準備在意外的時機迎接不凡事物降臨。」

英國有句諺語：「好奇心殺死貓」（Curiosity killed the cat），則是告誡人們：好奇心有時會惹禍上身。現今，有些詐騙集團便利用人們的好奇心，發送誘人點擊的訊息與網址連結，達到盜取個資、詐騙目的。日常生活中，好奇心有時也會讓人們對他人的生活太感興趣，以致產生窺探隱私、狗仔偷拍營利等現象。

你對「好奇心」有什麼看法？請以「生命中的好奇心」為題，作文一篇，文中必須針對以上二段文字發表意見，並就你的生活經驗或所見所聞，書寫文章，議論、記敘、抒情皆可，文長不限。

乙、測驗部分：（20分）

(C) 1 辦公室同仁要致贈退休禮物給長官，不適合使用下列那個題辭？

- (A)厥功奇偉 (B)勳業永垂 (C)行誼可師 (D)永懷德風

(B) 2 「古典希臘羅馬文化認為身體並非自發性動作，而是由靈魂的力量所支配。亞里士多德在《論靈魂》（De anima）一書中，主張具有感知能力的靈魂存在於心臟，人類全部活力和想像都源自心臟，並非頭腦，心臟是動作和情緒的製造者。古希臘人根據解剖雞隻早期胚胎而得到證據，也認為人類胎兒在子宮發育時最早形成的器官是心臟。接受亞里士多德理論的中世紀思想家，也認為心臟是身體中最主要且強大的部位，相當於身體的核心，也是行動和理解的發起者。」

下列選項，何者最符合上文的描述？

- (A)人之心有哀樂喜怒，神氣之類也 (B)心者，形之君也，而神明之主也
(C)腦為元神之府，而鼻為命門之竅 (D)諸髓皆屬於腦，諸血者皆屬於心

(C) 3 方位一詞在使用上，有時被賦與文化上的意涵。下列選項，何者在方位之外具有其他意涵？

- (A)胡馬依北風，越鳥巢南枝 (B)孤鴻號外野，翔鳥鳴北林
(C)世祖南面嗣業，功參寶命 (D)舍南舍北皆春水，但見羣鷗日來

(D) 4 「我們未被告知老年的真相！兒孫繞膝，在家養老，對上年紀的人，真是值得嚮往的生命處境？我們的傳統講究敬老尊賢，許多時候，敬老卻敬而遠之，把老年真相從意識層遠遠地隔離出去……到了被稱為『北北』、『老北北』的年紀，心底依然有少艾的感情……我們的傳統卻急於阻隔這類『出位』。老人家被擺放在家中尊長的系譜裡，似乎就應該表現出兀自圓滿的境界。他不能憂、不能惑，也不能夠表達心裡的浪漫純情。傳統還把『福』與『壽』連在一起稱頌，老人家被分派福蔭子孫的位置，又如何吐露聽起來沒那麼『正經』的真心話？」

下列選項，何者最符合文意？

- (A)人之老也，血氣既衰，戒之在色
(B)老年的真相就是耳順心通，不憂不惑而福壽圓滿
(C)對老人家最尊貴的照養，是讓他享受含飴弄孫之樂
(D)漠視老人心理實境，敬老卻敬而遠之，反而是種「隔離」

(D) 5 「商代的人認為鬼神作祟與做夢都可能引起疾病，他們認為做夢和鬼神有關，是一種神靈感召的現象，所以也可能導致疾病。做夢是神靈給予的啟示，所以要用占卜的方法詢問所做的夢到底表示災難或是福祐。如果是災難，當然還要探明使用什麼辦法可以禳除災難。」

根據上文，下列選項何者最貼近商代人的觀點？

- (A)做夢是召喚神靈的方式，需要藉由占卜加強靈力
(B)做夢是神靈給予的啟示，需要藉由占卜招來福祐
(C)做夢是因鬼神作祟的結果，需要藉由占卜驅除鬼神
(D)做夢可能引起疾病及災難，需要藉由占卜禳除禍患

- (C) 6 丞相祠堂何處尋？錦官城外柏森森。映階碧草自春色，隔葉黃鸝空好音。三顧頻繁天下計，兩朝開濟老臣心。出師未捷身先死，長使英雄淚滿襟。（杜甫〈蜀相〉）

詩中對諸葛亮的描述，下列選項何者最切合？

(A)朝饔夕飧 (B)吐哺握髮 (C)摩頂放踵 (D)摩肩接踵

- (C) 7 「所謂的莠草就像是非理性的力量或是藝術的假貨，遠看完全看不出來，還以為綠草已連天，過去我將愛情視為玫瑰，勤心澆灌，拔去一切莠草，以為這樣可以擁有愛情；現在覺得情愛就是莠草一如這消波浪，無法無天地蔓生，有一天，你已沒有力氣了，不再狂野了，才明白愛情包含玫瑰與莠草，相倚相生」

根據上文，下列選項何者最符合作者對「愛情」的看法？

(A)愛情如澆灌玫瑰，細心呵護且要拔除玫瑰之外的莠草

(B)莠草是藝術的假貨，無法無天地蔓生，令人無力照顧

(C)愛情包含玫瑰與莠草，相倚相生且具有非理性的力量

(D)當沒有力氣或不再狂野時，玫瑰與莠草就不再有差別

- (D) 8 「滿江的濃墨自兩萬英尺的高空／瀉下，瀉——下／下到山頭丘陵盆地以及我家窗前卻是／烏雲洶湧／一似踢起煙塵千丈／奔騰在宣紙下端的／萬匹黑馬／遲遲不肯下凡／／新店溪的血壓正低／水龍頭們在我洗澡的當頭忽然／氣喘，太太守候門外的消防車旁叫著／水呀水呀／而昨天還住在山上的／青潭直潭翡翠谷／今天都坐在報紙上飛進屋來／／一道金鞭猛地抽了我眼睛一下／窗外千里之遠的山上馬蹄雷動／瞬間便殺到我浴室的窗前／為首的一匹，定睛看去／哎呀！好個宋江」

根據詩意，最合適的題目是：

(A)聞雷 (B)苦旱 (C)颱風夜 (D)及時雨

- (B) 9 「羊兒們自從離開平原以後，就沒有什麼青草可吃，在飢不擇食的情況下，會以任何找得到的綠色植物充飢。飼羊人把杜鵑花稱為『羊的毒藥』，而且納悶造物主為什麼要創造這種植物——這樣的想法顯示了飼羊業是多麼地盲目和落後。」

作者之所以指責飼羊業者「盲目和落後」，最可能的原因是：

(A)飼羊人無知的在開滿杜鵑花的山區放牧，導致羊群誤食中毒

(B)飼羊人眼中只有累積財富的羊群，缺少萬物共生共存的理念

(C)業者只知抱怨詛咒造物主，卻不肯花時間根除有害羊群的杜鵑花

(D)業者放任飢餓的羊群以杜鵑花取代青草充飢，破壞自然生態美景

- (C) 10 知名學者薩伊德說：「成為專家也常意味著把歷史、音樂或政治排除在外。到頭來，身為完全專業化的知識分子變得溫馴，接受該領域的所謂領導人物所允許的任何事。專業化也戕害了興奮感和發現感，而這兩種感受都是知識分子性格中不可或缺的。總之，我一向覺得，陷入專業化就是怠惰，到頭來照別人的吩咐行事，因為聽命於人終究成為你的專長。」

根據上文，下列選項何者最接近作者觀念？

(A)現今社會充斥不尊重專業知識的現象

(B)尊重專業比服從權力領導更需要勇氣

(C)失去興奮感和發現感的知識分子令作者憂心

(D)知識分子必須謙沖為懷，才能符合專家身分

【版權所有，重製必究！】

《國文（作文、公文與測驗）》

甲、作文與公文部分：

現今文明社會、民主時代，因為環境生態變遷、生命價值多元，兼之以科技發達、百業繁興，而在各種不同的生命形態中，我們應該慶幸自己為萬物之靈的「人」；尤其值得高興的是：生為「現代人」，我們能有最佳的機會為和諧的人類社會而努力。而人的可貴，在與其他生物所共有的「食色之性」之外，更有人所特有的「仁智之性」。我們知道怎樣去做一個「人」；怎樣建立和諧、進步的人類社會，而人的智慧也總是輔助人的「仁性」，義不容辭地朝著這一方向而積極前進。

今天我們所面臨的是東西文化的激盪，以及新舊時代的突變，歷史證明：有容乃大，與時俱進。因此，吸收外來文化，領導思想主流，這個責任有賴我們這一代勇敢承擔起來。有幸身為「人」，必須肯定自己的「仁智之性」，然後對人類前途才能充滿信心，而一切文明也必須在這個基礎上始克建立，進而含弘光大。經由充分認識因而肯定自己國家文化之悠久與優美，以及自己今日肩負承先啟後，融合東西責任之必然，才會表現出一種泱泱郁郁的風度，與舍我其誰的氣概來。

承上說明之意涵與旨趣，試以「肯定自己創造生命的價值」為題，作文一篇，闡論己見。

乙、測驗題部分：（20分）

(C) 1. 下列選項為辦公室公共區域茶水間的公告，那段文字的用詞最為簡練？

- (A) 本茶水間為公共區域，舉凡辦公室成員皆可使用
- (B) 飲水機請適量取水，請切記勿拿大型瓶罐裝水
- (C) 使用水槽清洗餐具後如有殘渣，請自行清理
- (D) 使用後離開時請隨時開關燈，以節約能源

(C) 2. 「集體錯覺就是社會編織的謊言，當群體中大部分的人私底下都拒絕某個觀點，卻誤以為大部分人都接受，他們就會在公開場合附和這個觀點。學者過去一直把這個現象稱為多數無知，但我認為這個語詞沒有抓到要點，而且令人誤解。我們之所以搞錯主流意見，並不是因為我們不知道大多數人的看法；而是因為我們誤以為自己知道。」根據上文，下列選項最適當的是：

- (A) 群眾往往因太愚昧而缺乏判斷力
- (B) 主流意見是維護社會秩序的基準
- (C) 真相不一定跟多數人站在同一邊
- (D) 集體錯覺是一種約定成俗的默契

(A) 3. 「曾經有一位詩人說過：『科學乃理智的兒子，詩歌乃感情的女兒。』其實，豈止詩歌是感情的女兒，一切扣人心弦的文藝作品，莫不是感情的女兒。抒情的詩句當然是，而抒情的散文亦是。因為，抒情的散文乃抒情詩的延展，抒情的散文寫至精純處，二者的界限往往混淆莫辨了，是散文，也是詩，是詩，也是散文。」

根據上文，下列敘述何者最貼近文意？

- (A) 作者認為優秀的抒情散文，文字帶有詩意而情感精煉
- (B) 科學與理智都是陽剛的存在，詩歌與感情則是陰柔的表述
- (C) 作者評論現代詩與散文的界線模糊，比不上古典詩的扣人心弦
- (D) 要寫出好的抒情散文，必須先寫出精純的抒情詩，詩是散文的基礎

(D) 4. 「『生物多樣性』（Biodiversity）一詞在1986年被提出，為生物的多樣性（Biological diversity）簡稱，在學術上的定義擴充及所有生態系中活生物體的變異性，它涵蓋了所有從基因、個體、族群、物種、群集、生態系到地景等各種層次的生命型式。另外，廣泛定義上亦指各式各樣的生命相互依賴著複雜、緊密而脆弱的關係，生活在不同形式的人文及自然系統中，也就是人和萬物生生不息在地球的生物圈共榮共存。而『生物多樣性』本身具有生態與經濟、科學與教育、文化、倫理與美學等價值。」根據上文，下列敘述，最符合「生物多樣性」的定義是：

性」狀態的是：

- (A)生物多樣性存在於自然荒野中，現代人活動維持「一切照舊」的模式即可
- (B)物種愈多使生物多樣性愈健全，所以引進外來種也是提高生物多樣性的有效方式
- (C)增加動物園等人為圈養環境中野生動物的種類和數量，以提高動物園的生物多樣性
- (D)增加多樣性的都市林，提供多種生態服務，或保存更多荒地面積，拓展動植物成長及棲息環境

(B) 5.數位科技的時代似乎正在與人性背道而馳。譬如，人性應該都是熱愛自由的，但當前的社會科技越發達，人類並不會更省事，只會更忙碌，而打開行事曆，若發現那天的事項空空如也，還會不由得感到一陣悵然若失。又譬如，人性應該都是追求公平對待的。然而拜科技所賜，當前的社會卻出現了一批新貴，使得人際之間的鴻溝益形擴大。因為科技絕對沒有帶給人類平等，更不能讓『地球是平的』。恰恰相反，日新月異、快速淘汰的資訊，使得一批沒辦法掌握新知的人，頓時淪為廢物一般，被社會無情地剔除出去。」下列那個選項最符合上文所述，人類在數位科技社會所面臨的情境？

- (A)小明經常更換新手機，只是讓硬體科技廠商賺錢
- (B)小花隨時緊盯著手機上的訊息，怕漏掉最新資訊
- (C)阿德說網路可以跨越地形的障礙，讓地球是平的
- (D)阿香覺得網路可以讓他省很多事，生活更加輕鬆

(B) 6.《周易·乾》卦六爻辭：「初九，潛龍勿用。九二，見龍在田，利見大人。九三，君子終日乾乾，夕惕若，厲無咎。九四，或躍在淵，無咎。九五，飛龍在天，利見大人。上九，亢龍有悔。」下列選項，何者最不符合上文旨意？

- (A)居安思危 (B)隱惡揚善 (C)孜孜不倦 (D)滿損謙益

(C) 7.「你看過、感覺過一棵榕樹的群根嗎？除了伸延地面上的根，又有樹枝上垂掛下來的氣根，還有地底下蔓生糾結深扎的盤根。我們生命中一件多少具有意義的事，就是那一條榕樹樹枝上垂掛下來的氣根，樹枝的汁液是它的來龍，落地生根的願望是他的去脈。榕樹垂下的無數鬚根，就是我們生命中拉出的那些無數條或長、或短的線。那棵槎枒挺立、根鬚茂盛的榕樹，就是生活中的你我，地底下蔓生糾結的榕樹盤根，就是你我生命中那些在視線以外、在潛意識層裡複雜交織的情感、欲望、夢想、妄想。」

根據上文，下列選項何者正確？

- (A)人生終回歸塵土，如同根鬚茂盛的榕樹落葉歸根
- (B)人類生命充滿無盡慾望，如同榕樹之根渴求養分
- (C)生命如榕樹群根，有許多隱於表象外的複雜情感
- (D)你我之間的感情糾結多年，如同榕樹根多重交錯

(D) 8.甲、少小離家老大回，鄉音無改鬢毛衰。兒童相見不相識，笑問客從何處來？（賀知章〈回鄉偶書〉）乙、笑問來何暮，情知父老真。乍驚成禿髮，翻幸得全身。服朔非周舊，河山定我春。便思遺世事，長作一塵氓。（蘇軾《自怡室詩存·到家》）下列選項，何者敘述錯誤？

- (A)藉由頭髮變化的描述，推知二位作者已歷盡滄桑
- (B)二詩藉「笑問」二字，彰顯鄉人對作者和善親切
- (C)賀知章以「鄉音無改」四字，體現其眷戀家鄉之情
- (D)蘇軾以「河山定我春」，表示仍有老驥伏櫪之雄心

(D) 9「地方也是一種觀看、認識和理解世界的方式。我們把世界視為含括各種地方的世界時，就會看見不同的事物。我們看見人與地方之間的情感依附和關聯。我們看見意義和經驗的世界。有時候，這種觀看方式似乎是抗拒世界理性化的行動，而世界理性化正是重視空間甚於地方的觀看方式。將世界上某個地區視為人與環境（做為地方）豐富且複雜的相互影響，使我們免於將它設想為事實和數字。」下列情境何者最貼近上文的意義？

- (A)宗教遶境活動可以為地方帶來近二億元的經濟產值
(B)都市計畫的範圍將影響地方五百多公頃農地的重劃
(C)快速道路將可縮短連接兩地的通勤時間與塞車狀況
(D)公園內的造景可以成為市民對城市歷史記憶的載體
- (B) 10 「語言不是木棍，語言是活生生的千年老樹，盤根錯節、深深紮根在文化和歷史的土壤中。移植語言，就是移植文化和歷史，移植價值和信念，兩者不可分。國際化是要決定什麼是自己安身立命的價值，所以有能力用別人聽得懂的語言去呈現自己的語言、觀點，它不是把我變得跟別人一樣，而是用別人能理解的方式告訴別人我的不一樣。」根據上文，下列何者最接近文章主旨？
- (A)國際化是一種時代趨勢，可以使自己異於他人，因此而有安身立命的價值
(B)國際化須先確認自我的價值，方能透過語言讓別人理解我的不一樣與重要性
(C)語言跟文化、歷史、價值觀等緊密相連，要理解別人就必須先學會他人的語言
(D)語言跟樹木一樣有生命，同樣也可以移植，只要移植語言，就能移植文化和歷史

【版權所有，重製必究！】