# 《國文(作文、公文與測驗)》

## 甲、作文與公文部分:

一、作文: (60分)

自古以來華人文化極注重孝道,視孝順為基本人倫之一。最自然真誠的孝順是發自子女對父母由衷的孺慕之情與感恩尊重,但是隨時代變遷,社會多元變化,西方文化裡認為「子女無法選擇父母,因此並不真正欠父母」的觀念也傳了進來,尤其我們的確看到存在一些「天下有不是的父母」的社會問題,或是以孝道情感綁架子女的錯誤觀念。我國現今民法上規定子女有扶養父母之義務,而兩千多年前孔子就已論及此問題,《論語·為政》:子游問孝。子曰:「今之孝者,是謂能養。至於犬馬,皆能有養;不敬,何以別乎?」究竟扶養是否等於孝順?而孝順是一種道德義務(應然但不必然)還是法律上必然的責任?抑或孝順具有其他真義?請以「孝的本質與真諦」為題,作文一篇,討論孝順存在於現代社會中的意義,並回答上文中提出的問題。

### 二、公文: (20分)

### 背景說明:

鑑於國人越來越注重健康休閒運動,自行車是深受民眾喜愛的通勤、休閒、運動工具。在新冠肺炎(COVID-19)疫情當下,更適合推動騎乘自行車運動。交通部特訂定明年(民國 110年)為「2021自行車旅遊年」,藉此帶動騎乘「鐵馬」的健康新風氣。

我國自行車環島主幹路網雖已完成,惟騎乘自行車環島對一般民眾仍較困難及具挑戰性,相關軟硬體設施及配套措施仍有待加強,有賴交通部會同相關部會及地方政府合力解決。

就此,行政院已核定交通部所提「環島自行車道升級暨多元路線整合推動計畫」,預定 109 年至 112 年投入新臺幣 16 億元,推動三大主軸: 打造國際化自行車路線及其特色旅遊活動發展在地化自行車深度旅遊 自行車環島路網之優化與安全改善。行政院於本(109)年 00 月 00 日以○○○○字第 0000 號函請交通部協調中央相關部會及地方政府積極辦理。

#### 題目:

試擬交通部致各直轄市、縣(市)政府函:為迎接「2021 自行車旅遊年」,並辦理「環島自行車道升級暨多元路線整合推動計畫」,將結合中央及地方資源,共同打造更友善、更安全的自行車旅遊環境,促進觀光旅遊,帶動地方繁榮。

## 乙、測驗題部分: (20分)

(B)1 「君臣相顧盡霑衣,東望都門信馬歸。」(白居易〈長恨歌〉)

下列那一個「信」字意思與上文「信」字相同?

- (A)孤不度德量力,欲「信」大義於天下 (B)曳杖東岡「信」步行,夕陽偏向竹間明
- (C)雖「信」美而非吾土兮,曾何足以少留 (D)若美言不「信」,玩物喪志,其賦亦不可已乎
- (A) 2 下列選項,成語使用正確的是:
  - (A)他為了準備學測考試,每日「青燈黃卷」,極為用功
  - (B)近來天氣異常,到了十一月還有颱風,實在「別風淮雨」
  - (C)自小熟稔的好友,為了理念不同而交惡,可謂「交稱莫逆」
  - (D)生命紀念館的出現,改善山坡地亂葬的現象,實為「始作俑者」
- (C)3 孟子曰:「仁者如射:射者正己而後發;發而不中,不怨勝己者,反求諸己而已矣。」 下列選項,何者最接近文中所謂的「反求諸己」?
  - (A)人而不仁,如禮何 (B)求仁得仁,又何怨 (C)躬自厚而薄責於人 (D)己所不欲,勿施於人
- (D)4 《左傳·成公二年》描述齊國與晉國的戰爭曰:「癸酉,師陳於鞌。邴夏御齊侯,逢丑父為右。晉解張御郤克,鄭丘緩為右。齊侯曰:『余姑翦滅此而朝食。』不介馬而馳之。」
  - 根據引文,最適合用來形容齊侯的選項是:
  - (A)運籌帷幄,決勝千里 (B)驍勇善戰,騎術驚人
  - (C)料敵機先,善於謀略 (D)大意輕敵,過度自信
- (A)5 韓愈〈獲麟解〉:「麟之為靈昭昭也。詠於《詩》,書於《春秋》,雜出於傳記百家之書;雖婦人

# 109高點·高上公職 · 地方特考高分詳解

小子皆知其為祥也。然麟之為物,不畜於家,不恆有於天下。其為形也不類,非若馬牛犬豕豺狼麋鹿然;然則,雖有麟,不可知其為麟也。角者吾知其為牛,鬣者吾知其為馬,犬豕豺狼麋鹿,吾知其為犬豕豺狼麋鹿,惟麟也不可知;不可知,則其謂之不祥也亦宜。雖然,麟之出,必有聖人在乎位。麟為聖人出也;聖人者,必知麟,麟之果不為不祥也。又曰:『麟之所以為麟者,以德不以形。』若麟之出不待聖人,則謂之不祥也亦宜。」

根據上文,韓愈認為「麟之出不待聖人,則謂之不祥也亦宜。」下列選項,何者最接近其旨意? (A)麟不為世俗所容 (B)麟不可知故不祥 (C)麟不類其他物種 (D)麟不具聖人之德

- - (A)完美的「便」,是征服天下以仁義合而為一,不再發生戰爭
  - (B)真正的「便」,是法制之建構到人民之遵從,充滿實踐效率
  - (C)理想的「便」,是將仁義之心化為統治基礎,用以威行他國
  - (D)最高的「便」,是指人民與政府的關係良好,願意犧牲奉獻
- (B)7 「在微風吹拂的日子,於機場迎風滑行,空速表指標馬上恢復生氣,但只要轉個彎,不再面對風, 又立刻下降。飛機機輪靜止時,空速表也記錄得到空速,就像你在起風的日子,把手伸到停止的車 子車窗外一樣。從航空意義來看,這樣停止的飛機其實已在移動。這推翻一般人認為順風必定有利 的看法。順風固然是給飛機的贈禮,但只有在遠離跑道時才有利。……一般陸地的跑道能雙向使 用,而許多機場有多條跑道,因應風向改變,如果風向明顯改變,抵達與離境的班機會稍微延遲, 因為航管人員要把進出機場的交通流向翻轉,你看不見的空氣移動,影響你如何抵達一個地方。」 上述文字最主要說明的是:
  - (A)空速表與風向關係密切 (B)逆風比順風有利於起飛
  - (C)微風吹拂比較適合飛行 (D)跑道設計以風向為考量
- (C) 8 「所謂『感』,指的是一種十分敏銳的詩人的感覺。就是說,你不一定需要遭受什麼重大的挫傷或 悲歡離合,僅僅是平時一些小事,都能夠給你帶來敏銳的感受,也就是詩意。」

根據上文,符合「平時一些小事,都能夠給你帶來敏銳感受」的選項是:

- (A)國破山河在,城春草木深。感時花濺淚,恨別鳥驚心
- (B)世亂同南去,時清獨北還。他鄉生白髮,舊國見青山
- (C)隱隱飛橋隔野煙,石磯西畔問漁船。桃花盡日隨流水,洞在清谿何處邊
- (D)巴山楚水淒涼地,二十三年棄置身。懷舊空吟聞笛賦,到鄉翻似爛柯人
- (A) 9 「在西方,古希臘的文化一直全面受到西方不同國家的認同。近現代,英國的文化,普受美國、愛爾蘭、加拿大、澳洲、紐西蘭的認同。法國的文化,受比利時、盧森堡的認同。德國的文化,受奥地利、瑞士的認同。即使在亞洲,印度和巴基斯坦,兩個水火不相容的國家也都享有共同的歷史和文化。」

以上對文化的闡述,下列選項何者最適當?

- (A)國家主權獨立和文化共享實應分別視之 (B)強權國家每將自身文化輸出於弱勢國家
- (C) 苟欲立其國, 首重於建立文化的主體性 (D)文化互相認同是形成地球村的主要原因
- (C) 10 「對於出版社也好,新聞記者也好,責任編輯也好,不能只顧眼前,也應該講一點職業道德。法律應該是公正而周到的,但不應忘記高於法律的還有道德準則,它的價值,它的力量,會更高更大,它需要通過作品來體現,更要以文化人的自我鑄造來換取。因為崇高的理想,凝重的節操和博大精深的科學、超凡脫俗的藝術,均具有非商業化的特質。強求人類的文化精粹,去符合某種市場規則,會使科學和文藝『市僧化』,喪失真正進步的可能與希望。」

依據上文,作者認為從事文化、傳播工作者,應有何自我期許?

- (A)恢復傳統道德,創造理想世界 (B)培養道德情操,提升文化品味
- (C)講求職業道德,堅持應有理念 (D)提高商業道德,促進社會和諧

# 《國文》

# 乙、測驗部分:

- (B) 1 下列文句中成語的使用,何者正確?
  - (A)考試前應做好萬全的準備,以免發生什麼「三長兩短」
  - (B)當結果公布的那一刻,竟「出乎意料」的出現了我的名字
  - (C)等待結果的時刻十分難熬,「緩不濟急」想知道答案
  - (D)應考時看到考卷上的題目真是令人「蠢蠢欲動」的想作答
- (D)2 下列各組文句,「」內字義相同的選項是:
  - (A)爲之四「顧」,爲之躊躇滿志/三歲貫女,莫我肯「顧」
  - (B)「顧」自海通以來,西力東漸/每移案,「顧」視無可置者
  - (C)猥自枉屈,三「顧」臣於草廬之中/惜旦夕之力,忽之而不「顧」
  - (D)願君「顧」先王之宗廟,姑反國統萬人乎/浮雲蔽白日,遊子不「顧」反
- (B) 3 下列那一個選項的警語,所表達的意旨和其他三者不同?
  - (A)原諒別人,就是釋放自己
  - (B)溫柔與慈悲是快樂的基礎
  - (C)人生沒有過不去的事情,只有過不去的心情
  - (D)要能放下,才能提高,提放自如,是自在人
- (A)4「垂緌飲清露,流響出疏桐。居高聲自遠,非是藉秋風。」這首唐代虞世南的詠物詩在描寫何種動物?
  - (A)蟬 (B)鶯 (C)燕 (D)蛙
- (C)5 薛道衡〈人日思歸〉:「入春纔七日,離家已二年。人歸落鴈後,思發在花前。」下列關於 此詩的詮釋,最不適當的選項是:
  - (A)入春七日指農曆正月七日,即詩題所稱之「人日」
  - (B)「人歸落鴈後」指大鴈已北返,而遊子仍滯留他鄉
  - (C)「思發在花前」指作者在盛開的春花之下想念故鄉
  - (D)詩人藉春日特殊景象寄託鄉心,可謂以樂景寫哀情
- (A)6 歐陽修在〈醉翁亭記〉中採用了類似現代攝影技術中的運鏡技巧來描述所見,先以長鏡頭的 鳥瞰道出了「環滁皆山」的場景,其次把鏡頭前拉到西南方帶出諸峰中蔚然深秀的琅邪山, 再其次將鏡頭拉近到峰迴路轉中的流水飛泉,最後將鏡頭特寫於文章欲描寫的主要對象「醉 翁亭」。下列各詩中,何者對於場景的敘述方式及順序與〈醉翁亭記〉最爲切近?
  - (A)千山鳥飛絕,萬徑人蹤滅;孤舟簑笠翁,獨釣寒江雪(柳宗元〈江雪〉)
  - (B)朝辭白帝彩雲間,千里江陵一日還;兩岸猿聲啼不住,輕舟已過萬重山(李白〈早發白帝城〉)
  - (C)細草微風岸,危檣獨夜舟。星垂平野闊,月湧大江流。名豈文章著?官應老病休。飄飄何所似?天地一沙鷗(杜甫〈旅夜書懷〉)
  - (D)清晨入古寺,初日照高林。竹徑通幽處,禪房花木深。山光悅鳥性,潭影空人心。萬籟 此俱寂,惟餘鐘磬音(常建〈題破山寺後禪院〉)
- (A)7 物類之起,必有所始;榮辱之來,必象其德。內腐生蟲,魚枯生蠹。怠慢忘身,禍災乃作。 強自取柱,柔自取束。邪穢在身,怨之所構。施薪若一,火就燥也;平地若一,水就溼也。 草木疇生,禽獸群焉,物各從其類也。是故質的張而弓矢至焉,林木茂而斧斤至焉,樹成蔭 而眾鳥息焉,醯酸而.聚焉。(《荀子·勸學》)

上述引文所傳達的主旨與下列選項何者最爲相近?

# 103高點・高上公職 ・ 地方特考高分詳解

- (A)事出有因 (B)物以類聚 (C)世事多變 (D)人心難測
- (C) 8 「人皆以孔子爲大聖,吾亦以爲大聖;皆以老、佛爲異端,吾亦以爲異端。人人非真知大聖與異端也,以所聞於父師之教者熟也;父師非真知大聖與異端也,以所聞於儒先之教者熟也;儒先亦非真知大聖與異端也,以孔子有是言也。其曰『聖則吾不能』,是居謙也。其曰『攻乎異端』,是必爲老與佛也。儒先臆度而言之,父師沿襲而誦之,小子朦聾而聽之。萬口一詞,不可破也;千年一律,不自知也。不曰『徒誦其言』,而曰『已知其人』;不曰『強不知以爲知』,而曰『知之爲知之』。至今日,雖有目,無所用矣!余何人也,敢謂有目?亦從眾耳。既從眾而聖之,亦從眾而事之。是故吾從眾事孔子於芝佛之院。」(李贄〈題孔子像於芝佛院〉)

根據上文,下列敘述何者正確?

- (A)掛孔子像於芝佛之院,是作者尊儒重釋的表現
- (B)今日儒家所傳思想,爲先賢父師代代相承而來
- (C)批評學者不加思辨,盲目從眾,缺乏判斷能力
- (D)儒家學者皆尊孔子爲大聖,以佛家老子爲異端

## 閱讀下文,回答第9顆至第10顆

在宗教自由史上,在思想自由史上,在政治自由史上,我們都可以看見容忍的態度是最難得、最稀有的態度。人類的習慣總是喜同而惡異的,總不喜歡和自己不同的信仰、思想、行爲。這就是不容忍的根源。不容忍只是不能容忍和我自己不同的新思想和新信仰。一個宗教團體總相信自己的宗教信仰是對的,是不會錯的,所以它總相信那些和自己不同的宗教信仰必定是錯的,必定是異端、邪教。一個政治團體總相信自己的政治主張是對的,是不會錯的,所以它總相信那些和自己不同的政治見解必定是錯的,必定是敵人。一切對異端的迫害,一切對「異己」的摧殘,一切宗教自由的禁止,一切思想言論的被壓迫,都由於這一點深信自己是不會錯的心理。因爲深信自己是不會錯的,所以不能容忍任何和自己不同的思想信仰了。(節錄胡適〈容忍與自由〉)

- (B)9 對於本短文之闡述,下列何者錯誤?
  - (A)「被容忍」的對象,應當是容忍者不喜歡、不贊同,甚至從道德上感覺厭惡的人和事
  - (B)「容忍」的主體是指有能力壓制甚至摧毀對立面的人或集團,也包括逆來順受等待時機 的隱忍
  - (C)人類喜同惡異,我不會錯的心理,正是一切不容忍的根源,也是造成彼此紛爭的原因之
  - (D)各種自由, 祗能是在相互善意對待的前提下, 不同思想、不同意見相互容納中, 才能實現
- (A) 10 下列何者可與容忍異己相呼應?
  - (A)毋意、毋必、毋固、毋我
  - (B)視思明,聽思聰,色思溫,貌思恭
  - (C)有儒、墨之是非,以是其所非,而非其所是
  - (D)以指喻指之非指,不若以非指喻指之非指也

【版權所有,重製必究!】