

#### **KONTAKT**



692940011



tomkutnik@o2.pl

# **UMIEJĘTNOŚCI**



JĘZYKI Angielski Bardzo dobry w mowie i piśmie



#### **PROGRAMY**

MSOffice - Bardzo Dobry Gimp - Bardzo Dobry Autocad - Bardzo Dobry



#### **DODATKOWE**

Komunikatywność
Elastyczność
Samodzielność
Odporność na stres
Nieszablonowe myślenie
Zmotywowanie
Wielozadaniowość
Kreatywność

#### **HOBBY**

Sztuka Kulinaria Majsterkowanie Gitara bassowa Kultura japońska Gry sieciowe

# TOMASZ KUTNIK



## **DOŚWIADCZENIE ZAWODOWE**

Wyniesione wartości

#### **QUADART**

sp. z o.o. Piotr Orzeszek IV 2017r. - obecnie

#### **ARCHITEKT**

- Doskonalenie umiejętności pracy zarówno samodzielnej jak i w zespole
- Utrwalenie empatii i zrozumienia względem inwestorów i podwykonawców
- Zdolność do równoczesnej pracy nad kilkoma projektami
- Konsekwentną dbałość o szczegóły i odpowiedzialność za podjęte decyzje
- Możliwość przekazywania wiedzy i kierowania nowymi pracownikami

#### <u>W. Śliwiński</u> sp. z o.o. IV 2019 r. - XII 2020 r.

#### SPRZEDAWCA W SALONIE JUBILERSKIM

Aktywna sprzedaż ekskluzywnej biżuterii i zegarków.

- Rozwój umiejętności miękkich i negocjacyjnych
- Praktyczne użycie języka angielskiego w mowie
- Opanowanie balansu między postawą prokliencką,
- a osiąganiem planów sprzedażowych

## GEOPLAN sp z o. o. Roland Chrobak

#### **ASYSTENT ARCHITEKTA**

Wykonywanie dokumentacji na wszystkich etapach projektowych.

- Szybka adaptacja do ciągle zmieniających się warunków
- Wykształcenie łatwego przyswajanie nowej wiedzy
- Uodpornienie na stres i prace pod presja



## **EDUKACJA**

IT-ACADEMY

**KURS JAVA** 

IT-ACADEMY 2019-2020 **KURS FRONTEND** 

POLITECHNIKA KRAKOWSKA 2012-2013 STUDIA II STOPNIA WYDZIAŁ ARCHITEKTURY

POLITECHNIKA KRAKOWSKA 2007-2011 STUDIA I STOPNIA WYDZIAŁ ARCHITEKTURY I URBANISTYKI

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacji (zgodnie z Ustawą z dnia 29.08.1997 roku o Ochronie Danych Osobowych; (tekst jednolity: Dz. U. 2016 r. poz. 922).