STREET STOCK(仮)

グラフィティライター ストリートアーティスト ストリートショップ&ギャラリー のグッズ販売サイト

ストリートアート販売について。。

- Graffitiライターやストリートアーテイストが今、注目を 集めているが、作品やアートに触れられる機会が少ない。
- アート関連の商品を販売しているサイトはストリートの クールなイメージとは程遠く、どれもダサいか、オシャ レすぎるサイトばかりで、アーティストも販売には前向 きではない。
- 制作したりしても、販売する場所を探すのに一苦労。
- 絵を買うということ自体が敷居が高い。

グラフィティショップで働いて。。。

- 実際にグラフィティショップ(ギャラリー)で働いていて、 作品展を開催した時に作品(キャンバスなどの一点物)を 買う人はいる。がしかし買う人は下記のような人である。
- ★購入経験のあるコレクター。
- ★Graffiti(アート)に対して熱意のある人。
- ★熱狂的なファン。
- ★お金に余裕のある人。
- ★年齢層は割と高め。
- ★作品が物凄く気に入った人。

グラフィティショップで働いて。。2

- そこで、展示会に来場して作品を買わなかった人の動き に着目してみた。
- ★鑑賞だけして帰る人
- ★作品は欲しいが高くて買えない人
- ★作品は欲しいが飾る場所がない人
- ★作品に興味はあるが、購入経験がなく戸惑う人。
- ★売約済みなどで気に入った作品がなかった人。
- ★そもそも気に入る作品がなかった人。

グラフィティショップで働いて。。3

資料2の理由で買わなかった人たちはどうするのか???

★僕が働いていたショップでは、作品展を開催したアー ティストのオリジナルグッズやアパレル、ZIN(マガジン) を販売していた。

資料2の理由で作品を買わなかった人たちは喜んで上記の商品を購入していた。

(自身も、作品はお客さん優先なのでオリジナルのグッズ などを買うことが多かった。)

そこで、、、。

グラフィティショップで働いた経験から導き出した答えが 今回の企画「STREET STOCK」。

Graffitiライターやストリートアーティストに特化した クールなグッズ販売サイト。

HOW IT WORKs..

- アーティストやギャラリーが無料登録で販売できる。
- ストリートに特化したアーティストのグッズ販売。
- 作品展などの情報もピックアップ。
- アーティストの動画やインタビューなどの特集。
- エキシビジョンリポート特集。
- 問い合わせ等も可能。
- 人気アーティストとのコラボ企画等。

STREET STOCKのメリット。

- 新しいアートへのアプローチとして。。
- 作品店に行かなくても欲しいグッズが手に入る。
- 興味があるくらいの人が買いやすい。
- 若いお金のない世代でも安価で手に入れられる。
- 一点物と違い気安く手に入れられる。
- 作品を飾る敷居の高いイメージがなくなり、アートへの 入り口が広がる。
- 身につけたり手に入れることでアートへの興味が高まる。
- グッズのネット販売は個人か、ショップ経由で販売しているので、ストリートのアーティストを集約していれば、アーティスト側も消費者側も探す手間が省けるし、安心して購入できる。

FUTURE...

- 出店者を一同に集めてストリートアーティストのグッズ 販売のイベントを開催。
- サイトとアーティストでコラボした商品(グッズ)の販売。
- ・ ネット販売だけではなく、実店舗での販売。
- ローブローアートとして大衆が楽しめるようになる。

★アートに興味がある人や、これから育っていく若者たちにアートをより体感的に伝えることで、これからのストリートアートへ新しいムーブメントを起こす。。かもw(これは僕のやりたいこと。システムの破壊と創造)