1 สาทบ

23.74x31.58 | 1/2 | 54 ארץ - גלריה עמוד 54 | 06/12/2013 | 06/12/2013 | 39996534-8 62200 - פארק יער שוהם

> טיול ללכת בעקבות הנרקיסים



שמו של יער שוהם מעיד על הומור או אופטימיות חסרת תקנה. ובכל זאת, עכשיו פורחים שם נרקיסים וגם סתווניות, ובמקום גם שרידי כנסייה ביזנטית ובה פסיפס מרהיב

> נרקיסים פורחים עכשיו. עוד לא חורף. כבר לא קיץ והמוז זמן כבר אין כצות סביב ראש העין ובכל זאת, ביער שוהם, שהוא לא בדיוק יער, פורחים עכשיו עשרות נרקיסים. הם מכריזים שהגיעה העת לפתיחת העונה, אף על פי שהשבוע הודיעו שחודש נובמבר היה היבש ביותר ב-60 השנים האחרונות. הבעיה עם הנרקיסים האלה של שוהם, בין ראש העין למודיעין, טמונה בכך שהם לא נראים בדיוק כמו מלכי הבצה. הוד המלכות שלהם קצת שפוף והברק והמוניטיז של בית המלוכה מעומע־ מים מעט. אין גם שום סיכוי שיתאהבו בעצמם. כי הם צומחים ביז סלעים. במקום נטול בבואות והשתקפויות. יש להם אמנם ריח מצוין, עז ונעים כמו שריח של נרקיסים צריך להיות, אבל הם די נמוכים, לא מאוד מרשימים וצריך לגחון כמעט עד לגובה הקר־ קע כדי להתבונן בהם היטב. הצבעים

שלהם יפים - לכן עם צהוב עז. בספר הקטן והיפה שקיבלתי הש־ בוע - "סיפורי איש היער - אגדות

ליאורה גרוסמז - מופיעה האגדה על הנרקים שהתאהב בעצמו. בסיומה נכ־ תב כך: "כוחותיו אזלו עד שבסופו של לילה אחר, כשעלה השחר, נרקיסוס נעלם, ובמקומו הופיע פרח הנרקיס - פרחיו לבנים כפניו של נרקיסוס, והם מרכינים מבטם אל המים כמו יפה התואר שהתאהב בעצמו". ביער שוהם זה לא בריוק כך, אבל זיכרונות יל־ דות רחוקים על מקבצים עצומים של נרקיסים שפורחים בלב שטחים מוצ־ פי מים לא רחוק מן הירקון, מנצנצים

פארק יער שוהם

שוהם הוא לפי השלטים יער קהילתי, לטיולים" שכתב ינץ לוי ואיירה

המלה "יער" בשם הפארק מעידה כנראה על סוג של הומור או אופטי־ מיות חסרת תקנה. אין כאן יער. יש כמה עצים שניטעו בתקופות שונות בידי קק"ל. ברוב האזורים הם לא מצ־ ליחים אפילו להטיל צל מינימלי. יער

בשמש חורפית נעימה, העניקו גם לנ־

רקיסים העכשוויים אבק כוכבים והוד

מלכות. ובפארק שנקרא יער שוהם

הופיעו עוד כמה הפתעות לא מוכרות.

כלומר מטופח בידי אנשי קק"ל ובידי תושבי שוהם הסמוכה, מעבר לכביש. זה כמובן רעיון נהדר וראוי לכל שבח. אבל למרבה הצער הוא לא משפר במיוחר את מראה העצים וכאז, שלא כמו בפתגם הידוע - אין הרבה עצים ובכל זאת לא רואים את היער. האזור כולו סלעי וטרשי, ודווקא

בכך טמון חלק גדול מיופיו. לא בה־ כרח הפיכתו ליער מבשרת טובות. הפארק מכיל גבעות עגולות ממזרח לכביש 444, שתוחמות את התפשטותו המאיימת של אזור התעשייה האימפ־ ריאלי של שוהם. קצת מצער לגלות שהאזור הזה נהפה. כנראה בגלל המי־ קום שלו ליד כביש 6 ובגלל הקירבה לנתב"ג, למחסן הלאומי. נדמה שכל חברה גדולה מחזיקה כאן מחסני ענק, מרכזים לוגיסטיים, שטחים בנויים עצומים שלא מיטיבים עם מי שהנו־ פים הפתוחים של האזור הזה, ממזרח לגוש דן ועל סיפו של הקו הירוק, יקרים ללכם. פארק יער שוהם אמור

לחסום את ההתפשטות הזאת וההפ־

באתר "גבעת הספלולים והמדוכות" מתברר כי השקעים הקרויים מדוכות שימשו כמתקן כתישה לגרעינים ולעשבי תבלין. מכאן נגזר הביטוי "יושב על "המדוכה

קצת שפוף צילומים: משה גלעד

המשך בעמוד הבא

חורבת תנשמת. כראי להגיע לפארק

האתר התגלה לראשונה ב-1986. ב-1995 חפר כאן הארכאולוג עוזי דהרי מטעם רשות העתיקות וגילה שרידי כנסייה ביזנטית מרשימה וגדו־

לה מז המאה הרביעית לספירה. לידה

התגלו שלושה קברים חצובים בסלע

ובריכת מים די גדולה, עם מדרגות

החלק המרשים ביותר באתר היא

רצפת הכנסייה - בה התגלה פסיפס

מרהיב. מעוטר בדגמים הנדסיים וב־

צמחים. זאת מלאכת מחשבת מעוררת

השתאות, שמעידה פעם נוספת על

העושר של הפסיפסים בארץ. כמה

נעים לחשוב שפסיפס כזה מונח במר־

חק לא גדול מביתי ומעולם, עד לשבת

האחרונה. לא שמעתי עליו ולא ראיתי

אותו. לזה בדיוק קוראים צרות של

עשירים. יש גם קסם גדול בעובדה

שאפשר לבקר באתר כזה ולצפות בפ־

סיפס היפה של חורבת תנשמת מבלי

לשלם תמורת הכניסה או לעמוד בתור

באתר מוסדה כך סתם, פשוט להיכנס

למכונית, לנסוע כמה דקות, לצאת מן

באתר נמצא גם ממצא מיוחר,

המכונית ולהתבונן בפסיפס הנאה.

שוהם כדי לראותה.

שיורדות לקרקעיתה.

עמוד 2

26.21x29.25 | 2/2 | 56 עמוד 56 | 06/12/2013 | 06/12/2013 | 39996548-3 62200 - פארק יער שוהם





איפה פורחים

ניסיון העבר ומידע שמספקות החברה להגנת הטבע וקק"ל

מלמדים שבאתרים אלה אפשר

יהיה לצפות בחודש הקרוב בפריחת

נוסעים בכביש 90 צפונה. בצומת

נאות מרדכי. אחרי 3 קילומטרים

פונים שמאלה ובצומת פונים ימינה

לכיוון שמיר. נוסעים 3 קילומטרים

ופונים שמאלה לכיוון כפר סאלד.

בכניסה למושב נוב בדרום הגולן.

נוסעים בכביש 98 צפונה ופונים

תל קשיש ליד יקנעם: התל נמצא

ליד כביש 70, בין יקנעם ליגור.

בצומת התשבי פונים ימינה,

הולכים מערבה 300 מטר.

נוסעים שני קילומטרים ופונים

שמאלה. נוסעים קילומטר וחונים.

שמאלה לכיוון המושב.

תל אנפה נמצא חצי קילומטר

צפונית לפנייה ממערב לכביש.

שמונה) פונים ימינה (מזרחה) לכיוון

גומא (בין ראש פינה לקרית

נרקיסים?

נרקיסים:

תל אנפה

שמורת נוב

מימין ובכיוון השעון: מאוזוליאום מזור; גבעת הספלולים והמדוכות; תצפית מהגבעה. כושר הישרדות מופלא

המשך מהעמוד הקודם

שחלקיו התגלו בכנסייה ובבית הבד - מדליון עגול משיש, בקוטר 67 סנטימטר, שבו מגולפת דמותה של טיכה, אלת העיר. הכתובת שמסביב למדליון מציינת תאריך המקביל לשנת 582 לספירה.

הארכיאולוג דהרי זיהה את חורבת תנשמת עם "בית מלגזיס" - מקום שמוזכר במפת מידבא מן המאה השי־ שית. הכנסייה מוקדשת לדבריו לק־ דוש בשם בכחוס (לא אל היין). שלטים בהירים ונאים מוצבים במקום ומעני־ קים למבקרים מידע ורקע על האתר והממצאים. לא רחוק מן הכנסייה הביזנטית הקימו כיתת לימוד פתוחה -כלומר שורת ספסלים בצורת האות ח'. שאפשר ללמוד בה בחיק הטבע. ריכוז הנרקיסים הגדול ביותר פורה בימים אלה בדיוק למרגלות הגבעה הקטנה שעליה ניצבת כיתת הלימור. לצד הנרקיסים פורחות גם הרבה סתווניות ורודות ויפות: מתברר שגם העונה שלהן עריין לא הסתיימה.

המשך הנסיעה בפארק יער שוהם מוביל לאתר שנקרא "גבעת הספ־ לולים והמדוכות". שם כה מסקרן מצריק כל מאמץ ובמקרה זה המאמץ

איך להגיע?

לפארק יער שוהם: נוסעים בכביש ראש העין-מחלף בן שמן (כביש 444). מול שוהם פונים מזרחה בכביש המוביל לאזור התעשייה מודיעין. נוסעים כקילומטר ופונים דרומה (ימינה) על פי השילוט המכוון לפארק יער שוהם. דרך עפר טובה שמתאימה לכל רכב מסומנת במסלול מעגלי, חוצה את הפארק לכל אורכו ומובילה לכל האתרים שהוזכרו כאן.

למאוזוליאום מזור: נוסעים משוהם צפונה בכביש 444. המבנה בולט בצד ימין (מזרח) של הכביש, ליד הכניסה לאלעד.

מינימלי. בראש הגבעה ששביל עם מדרגות מוליך אליה נבנה מצפה עם שוהם וכמקכץ מבנים מעורפל שסי־

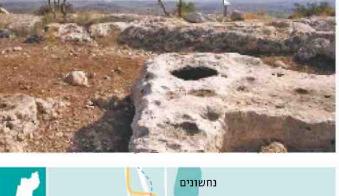
ביר מהם הספלולים - גומות עגולות שנחצבו בסלעים ושימשו כדי להציב פסלוני אלים וכדי להקריב קורבנות זעירים לאל. הסבר מרתק עוסק כש־ קעים הגדולים יותר – המדוכות. לפי הכתוב בשלט שימשו המדוכות כמד תקן כתישה לגרעינים ולעשבי תב־ ליז, כפי שכתוב בספר במדבר "שטו העם וליקטו וטחנו בריחיים ודכו במדוכה" (י"א, ח"). מכאן גם נגזר הביטוי - יושב על המדוכה - דהיינו מתלבט בבעיה קשה; ואם להאמין לשלט אפילו המלים דיכאון ודכדוך מוצאן מן המדוכה, שכן כך "מתא" רים בלשון ציורית אדם כתוש מב־ חינה נפשית - בתוככי מדוכה". כדי להתעודד מעט כדאי לצעוד בשביל הבוסתנים שמקיף את הגבעה מדי רום וחולף בין עצי זית ופרי שנשתלו במקום בשנים האחרונות.

מאוזוליאום מזור

ספסל וסוכה. המצפה נקרא "קצות הארץ" (שוב, האופטימיות המעט מוגזמת הזאת) והוא משמש גם אתר הנצחה לזכרו של גיא סוראי שנהרג ב-1994 בלבנון. מכיוון שהיום שבו עלינו לראש הגבעה היה אביך מאוה, קצות הארץ הסתכמו בבתיה של מן את גוש דן הסמוך ממערב. במזרח רואים את הרי שומרון ואת בתי הכ־ פרים הקרובים נעליז, קיביא ובוד־ רוס. בדרום מתאבד עשן מעל מפעל נשר ומשמאלו רואים את יער בן שמן ויישובי חבל מודיעין. בין גבעת הס־ פלולים לכית נחמיה עוכר ערוץ נחל בית עריף, מיובלי נחל איילון.

שלט קטן שניצב ליד המצפה מס־

שביל ישראל חולף ביער שוהם בד־ רכו מיער כן שמן (מדרום) למבצר אפק ומקורות הירקון מצפון. בדרך, כמה קילומטרים צפונה מיער שוהם, חולף שביל ישראל ליד מאוזוליאום מזור - מבנה מרתק וייחודי שכדאי לעצור לצדו ולכחון אותו כעיון. המאוזוליאום ניצב צמוד וממזרח לכביש 444, ליד





העיר אלעה. ההשוואה בינו לבין בתי

מאוזוליאום מזור הוא מבנה רומי

שהוקם באמצע המאה השלישית.

לפני יותר מ-1,800 שנים. ייחודו

טמון בכך שלפי מקורות רבים זה

המבנה הרומי היחיד ששרד בשל־

מותו ממערב לירדן. הסיבה לכושר

ההישרדות המופלא הזה, מלבד בנייה

העיר החדשה לא מחמיאה לאלעה.

נחל כסלון

נוסעים בכביש 1 לכיוון ירושלים. פונים דרומה בכביש 38 לכיוון בית שמש. נוסעים 5 קילומטרים ופונים שמאלה ליער הקדושים, צפונית לאשתאול. נוסעים שני קילומטרים עד מערת בני ברית.

דימונה

נכנסים לדימונה ליד תחנת "פז", נוסעים ברחוב הרצל עד לתחנה המרכזית ופונים שמאלה לרחוב גולדה מאיר. נוסעים כקילומטר, פונים ימינה ברחוב התפוצות ונוסעים עד לקצהו המזרחי של הרחוב. מכאן יוצא שביל מסומן בכחול בכיוון מזרח. לאחר 800 מטר מגיעים לריכוז הנרקיסים.

איכותית ותכנון יציב, טמונה כנראה בעובדה שבמשך תקופה ארוכה הוא שימש כמקום תפילה מוסלמי, שכו־ נה "מקאם א-נבי יחיא". כיום זה גן לאומי פתוח (ללא תשלום). למרבה הצער הוא לא נראה מתוחזק היטב או נקי, ובכל זאת הוא מרתק ומרשים וראוי לחלוק לבוניו הקדומים את

הכבוד הראוי. ⊡

17.37x36.05 | 1 | 63 עמוד 1 | 43 | 1 | 12/2013 | 1 | 12/2013 | 1 | 12/2013 | 1 | 12/2013 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

שהם מועצה מקומית - 62200

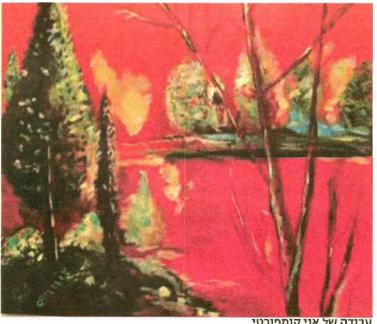
lior-l@yedtik.co.il ליאור לרנר

ni21n

תערוכה

על הניסים ועל הנפלאות

מרכז אומנויות הבמה בשוהם מארח יצירות של אומנים בתערוכה "ניסים נראים באור" העוסקים בשאלה האם הניסים לא פסו מן העולם



עבודה של אני קומפורטי



עבודה של אילנה טמאן



ביום רביעי נפתחה במרכז אומנויות הבמה בשוהם תערוכה חרשה. הת־ ערוכה, שנפתחה בנר שמיני של חנוכה, גם זכתה לשם "ניסים נראים באור". התערוכה מציגה יצירות אומנותיות בציור, צילום ואפילו עבודה קרמית ייחודית אחת.

אוצרת התערוכה, רחל זיו, מספרת כי כבר בתחילת התהליך הופתעה מההיענות יוצאת הרופן של האמנים. "שלחתי קול קורא למאות אמנים ואנשים קראו את זה, והגיבו באופן יוצא דופן. רוב העבודות מדברות על כאב או על ניסים שהם ניסים בעיניי האמנים וזה מה שהיה כל כך יוצא רופן בעיניי".

זיו מרגישה כי התערוכה אמנם נפתחה בחנוכה, אך לאו דווקא קשורה לחג האורות. "הקשר היחיד לחנוכה הוא עניין הניסים, כמו נס חנוכה. התערוכה מביאה תכנים אומנותיים מההארה הפנימית והחיצונית של ההוויה הקיומית שלנו, האם יש ניסים, האם נס הוא אור, ואם כן איזה אור? עולות תהיות רבות שהאומנים הביאו מעצמם אל התערוכה״.

זיו מרגישה עוד כי הנס הוא בעיניו של האומן, איך הוא מפרש חוויות יומיומיות אותן הוא רואה בגדר נס. "חלק מהאמנים שיחזרו אירועים שקרו להם לפני הרבה מאוד זמן. יש לדוגמה מילואימניק בתערוכה שלחם במלחמת יום הכיפודים וצילם את החבר'ה אוכלים ארוחת בוקד על תעלת סואץ כשרוב חבריהם נהרגו, והוא רואה בזה נס. לא האמנתי שיגיעו כאלה דברים. העבורות עלו על הקונספט. אומן אחר, הודי, עשה עבודה קרמית על אסון גדול שהיה בעיר שגדל בה בהודו בשנת 84'. אחד המיכלים במפעל אמריקאי לחומרים כימיים נסדק באחד הלילות וענן רעל אפף את העיר. באותו לילה מתו למעלה מ־4,000 איש. כל משפחתו ניצלה ועבורו זה גס והוא עשה עבורה קרמית שמראה את הקיום והחיים".

בתערוכה מציגות גם שתי אמניות משוהם שמגוללות את סיפורן האישי. התערוכה נפתחה ביום רביעי והיא תוצג במרכז אומנויות הכמה בשוהם עד ל־14 בינואר.

24.57×24.42	1	עמוד 75	כותרת	-	מודיעין	ידיעות	12/2013	40004515-9
שהם מועצה מקומית - 62200								





סימה ג'רבי נחאיסי | sima454@gmail.com

• משחקי הרעב:

11:00.14:00.16:00.17

.1:30,19:00,20:30,21:50

19:00,21:00,22:00,00:00

16:45,17:30,19:00,20 ٦-ጽ

התלקחות. ה,

.:30,21:50

• גשם של פלאפל

.11:15,13:15,15:15

.00:20 .22:00 1.21:50

ה. ש 11:00 11:00.

• לשבור את הקרח

17:00

(טברית). ה. ש 11:00

7-8 .17:20 15:15 .13:05

● דיברנו מספיק. ה. ש-ר

• לעוף על הומן (עברית).

2 (עברית). ה,

הרצאות

• לומדים תנ״ד עם הרב סתיר. (ימי שני, 20:30, כית התרבות, שוהם, הכניסה חופשית, לפרטים: .(03 - 9723040

• שיעורים לנשים ברוח

- היהדות עם מרים תורג׳מו. (שני, 19:45, מרכז א.ת.ג.ר. שוהם, הכניסה חופשית). • גמרא לנשים - עם הרב דוד סתיו. (ימי שלישי, 20:30, בית מדרש קהילתי ספרא, שהם, הכניסה חופשית, לפרטים: .(03 - 9723040
- ימועדון הברידג״. (בימי ראשון בשעה 19:30 תחרויות, בימי רביעי בשעה 20:00 תהרויות נקודות אמן, חוגים למתחילים ומתקדמים, לפרטים: עדה גורן: 052-2722375). • יוגה לנשים בהריון.

- שילוב בין שיטות שונות בהתאמה להריון. (ימי שני, 20:15, סטודיו של מרנינה קנר, 3449724-052).
- במן ורצפת אגן לנשים לאחר לידה. ניתן לבוא עם התינוקות. (ימי שני, 10:15, סטודיו של מרנינה קנר, .(052-3449724
- הריוז. fit-ball שיעור חווייתי תוד שימוש בכרורים גדולים. אידיאלי להריוז ולידה. (ימי רביעי. 20:15. סטודיו של מרנינה קנר, 2449724 (052-34497).
- למה סקם מובר עיתונים? הרצאה מפתיעה ומרתקת, לחוגי בית ולערבי גיבוש. "הסודות שמאחורי הסיפורים העיתונאיים". (להזמנת הרצאה: סיגל, עיתונאית, עורכת, MA בתקשורת. טל: .(054-3337096
- קואצינג ואמנות. סדנה חווייתית לנשים ונוער בשילוב אמנות, התפתחות אישית והנאה. (ימי שלישי, 20:30, שוהם, לפרטים: איילת שניצר .052-3358036 דלית שריר .(052-2462046
- עסקים ואיכות חיים. הרצאה העוסקת בעסקים של איכות חיים. (ימי שני. 20:30, באזור התעשייה שילת, יש להירשם לפני ההגעה. ניצה .(050-9262232

DIVIU

גלובוס מקס מודיעיו

- אדמה קפואה. ה, ש ,19:00 1 22:00,19:40 23:40 ,21:20 19:00,21:20
- 2 גשם של פלאפל (עברית). ה,ש 11:00 12:30, 14:50, 17:00, 12:30
- משחקי רעב: התלקחות. ה,ש 11:20, 14:30, 11:20 .20:00 .19:00 .18:00 ,22:00 1 22:00 ,21:00 .23:20 ארד 17:00 ארד 23:20 .21:30 .20:30
 - יסמין הכחולה. ה.ש 18:00.20:15 ד. ,18:45 ק-19:45,22:00
- .21:00 • לשבור את הקרח (טברית). ה.ש
- 17:35,11:00,13:30,15:15 16:30 א-ד 16:30,18:40.1 • המשרת. ה.18:25.
- 21:05 דא-ד 18:15.00
- גיסמין הגיבור. ה,ש -816:30.1 12:00,14:10 16:257
- להציל נסיכה (עברית). 12:30,14:40,17:40
- להציל נסיכה (עברית, תלת מימד). ה.ש 11:20.15:25
- 2 גשם של פלאפל (עברית, תלת מימד). ה,ש 13:05 .11:00
 - פנתר לבו. .\mathbf{\mathbf{m}}16:50,00:35.1 7-811:00.16:00 16:50.19:00
- סטריטדאנס: נבחרת הכוכבים. ה 16:00,ו. 16:20 א-ד 17:10 ● קפטן פיליפם. ה,ש 21:15

- 18:50,21:40 א-ד 21:45 .1
- כח משיכה (תלת מימד). 19:30.21.119:45.21:50 ה.ש 19:30,21:35 ארד 35,23:40
 - המעות הגדולה. 19:10.21:30 ד-ש-ד 19:10,21:30,23:50.1
- לשבור את הקרה (עברית, תלת מימד). ה,ש ד-א,ו15:35,17:25,11:00, 17:00
 - גשם של פלאפל. ה.ש 13:10
 - לעות על הזמו (תלת מימד). ה,ש 13:25
- לשבור את הקרח (עברית, תלת מימד). ה.ש 7-א, 11:00, 15:35, 17:25 17:00
- לשבור את הקרח (עברית, תלת מימד). ה,ש 15:25

רב חו

- לעוף על הזמן (עברית, תלת מימד). ה. ש 13:00
 - סוף סוף וגאם. ה-ד .19:30
- בחזית. ה, ש-ד 21:50. ו, .00:20,22:00
- כוח משיכה (תלת מימד). ה, ש 19:50, ו, 19:50 ה,
- המעות הגדולה. ה, ש-ד .1.21:50 .19:30 .17:00 .00:20 .22:00 .19:30
- גשם של פלאפל 2 (עברית, תלת מימד). ה, ש .13:00 .11:00
 - לשבור את הקרח (עברית, תלת מימד). ה, .15:30 .13:30 .11:15 .16:45 ٦-ጽ .17:45