populaire, militant et inédit. Un triomphe assuré.» «Un grand moment de «feel good» théâtre,

AVEC Yann Burlot, Rébecca Finet, Sonia Floire, Léa Fouillet, Camille Garcia, Marie Nicolle, Anthony Roullier ScÉNOGRAPHIE Emmanuelle Roy | COSTUMES Alice Touvet | COMPOSITION MUSICALE & SONORE Vincent Hulot VIDÉO Nathalie Cabrol | LUMIÈRE Sébastien Böhm | DRAMATURGIE Benoîte Bureau MAQUILLAGE, COIFFURE Catherine Saint-Sever | COLLABORATION ARTISTIQUE Cécile Zanibelli, Gaëlle Hausermann ASSISTANTE MISE EN SCÈNE Léa Fouillet | MAQUETTISTE SCÉNOGRAPHIE Justine Creugny

portés par des tubes pop rock. Un spectacle fédérateur et galvanisant, clichés sexistes. La mise en scène jouissive juxtapose des par ties de dissante de complicité, cette comédie savou reuse bat en brèche

foot plus vraies que nature sur grand écran et des moments de liesse

les

où la force du collectif devient un puissant levier d'émancipation.

viduels pour raconter ce destin extraordinaire.

foyer, des ouvrières...



est permis.» Le Quotidien de La Réunion



«Une fraîcheur communicative. Avec Ziguilé, tout

Île de La Réunion

«Ziguilé», autrement dit: embêter, chatouiller, taquiner en créole. Comme dans une cour de récréation. L'enfance comme point de départ, le jeu comme horizon et le mou vement comme langage. Venu es au cirque via la danse et le parkour, Émilie Smith et Éric Maufrois se défient, se chamaillent et laissent libre cours aux jeux insouciants de l'enfance, en toute liberté.

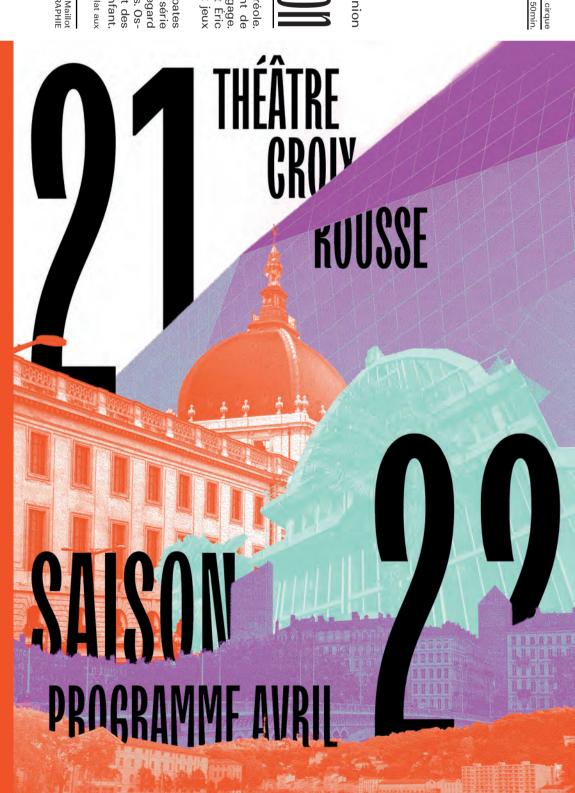
La représentation du dimanche 17 avril sera suivie d'une chasse aux œufs en chocolat abords du théâtre. cillant entre complicité et compétitivité, les acolytes s'amusent des se livrent avec une énergie débordante et communicative à une série d'interactions ludiques. Ils elles jouent ensemble, se jouent du regard des autres et jouent parfois avec leurs propres limites physiques. Os-Dans un décor composé de boulettes de papier, les deux acrobates rapports de force fille/garçon. Et viennent réveiller notre âme d'enfant.

CRÉATION, AVEC Émilie Smith et Éric Maufrois | CRÉATION, MISE EN PISTE Vincent Maillot | REGARD EXTÉRIEUR CIRQUE Virginie Le Flaouter | REGARD EXTÉRIEUR CHORÉGRAPHIE David Fonteneau | MUSIQUE Mélanie Bourire | COSTUMES Isabelle Gastellier

-> 10/04/2022

Féminines est le récit d'une poignée de femmes qui ont vécu une aventure exception nelle. D'une kermesse à Reims en 1968 à la Coupe du monde de football à Taipei en 1978, elles ont écrit un épisode décisif de l'histoire du sport totalement passé sous silence. Inspirée de faits réels, la pièce de Pauline Bureau mêle récits collectifs et indi De toutes origines et gabarits, les sept héroïnes incarnent les différents arché types féminins de l'époque: une lycéenne, une femme au Jouée avec une dynamique de troupe resplen-RE DE LA GROIX-ROUSSE

place Joannès Ambre 69004 Lyon 04.72.07.49.49 croix-rousse.com





PRÉFET DE LA RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES



GRAND**LYON**

Télérama'



