## Kalıpların Dışına Çıkış Yüzlerce yıl önce küçük bir İtalyan

kasabasında, küçük bir işletme sahibi, bir tefeciye büyük miktarda para

borçluydu. Tefeci, işletme sahibinin kızına ilgi duyuyordu. Ancak onun

ilgisini çekmek için oldukça yaşlı ve çekici olmayan bir adamdı. İşletme sahibine tüm borçlarını silmeyi ama karşılığında kızıyla evlenmek istediğini söyledi. İşletme

sahibi bu teklifi son derece tiksinerek karşıladı. Tefecinin inadı inattı. Teklifini yenilemek yerine teklifi çok

çalıştı.

daha farklı bir biçimde sunmaya Bir torbanın içerisine biri siyah, biri

beyaz olmak üzere iki çakıl taşı koyacağını söyledi. Eğer işletme

sahibinin kızı, torbadan siyahı seçerse borçlar silinecek ama kız onunla

evlenecekti. Beyaz çıkarsa yine borçlar silinecek ama kızın onunla evlenmesi şart olmayacaktı.

Tefeci, bahçenin taşlı yolundan iki çakıl taşı aldı. Nihayetinde, onları kız, iki siyah toplarken çakıl onları torbaya ve topladığını

koyduğunu fark etti. Tefeci kızdan çantaya gidip bir tane taşı seçmesini istedi. Kızın doğal olarak üç seçeneği vardı:

Çantadan bir çakıl taşı almayı reddedebilirdi. Her iki çakıl taşını da çantadan çıkarıp tefecinin hile yaptığını söyleyebilirdi.

Çantada siyah taş olduğunu bile bile kendini feda edip babasını kurtarabilirdi. Kız çantadan bir taşı seçti, ona

bakmadan önce "kazara" onu yerdeki diğer taşların içerisine düşürdü. Ardından tefeciye dönerek şöyle der: "Ne kadar sakarım. Neyse, çantanın içinde kalan taşa bakarsanız hangi

çakıl taşını seçtiğimi görebilirsiniz." Farklı düşünmek ve kalıpların dışına çıkmak her zaman mümkündür. Seçmen gereken tek seçeneğin bile

asla vazgeçmeyi düşünmemelisin. Farklı bir bakış açısıyla yaklaşarak en zorlayıcı durumlarda bile kendine bir çıkış

yolu bulabilirsin.