

○第165回 定期演奏会 当日 進行表

時程	主な動き	奏者の動き	各係の動き
09:30	開館		チケット精算開始（入場券）
10:00	当日系チーフ会議〔ロビー〕		当日系チーフ集合
10:30	川内生会議〔ロビー〕		川内生集合
			舞台転換練習（舞台）
12:00	ビラはさみ〔ロビー〕	ビラはさみ	ビラはさみ
13:00		ティンパニチューニング〔下手〕	チケット精算終了（入場券）
13:15		バスチューニング〔上手〕 →終わり次第音出し可能	
14:00 16:00	ゲネプロ ゲネプロ終了→写真撮影 →舞台設営→セッティング確認 ※客席から荷物を移動	ゲネプロ 写真撮影 前曲奏者確認 →追悼曲奏者確認	写真撮影（写真） 荷物移動の確認（会場）
17:00		ティンパニチューニング〔下手〕	当日券販売開始（当日券）
17:25		バスチューニング〔上手〕	
17:45			団員への会場前アナウンス （アナウンス）
18:00	開場 （時間は天候により変更）		
18:15		控室チューニング 《追悼曲、前、中》	
18:25	1 ベル	追悼曲 奏者袖待機	
18:30	開演 2 ベル	追悼曲 奏者入場 上手:Tb,Tub,Hr,Fg,Ob,Vla,Vc,Cb 下手:Tp,Cl,Fl,Vn2,Vn1,Perc	
		ステージ上チューニング	
18:32	石川先生のご挨拶		
	指揮者入場		
18:38 18:43	演奏 追悼曲（5min）	前曲 奏者入場	
	指揮者退場	追悼曲 奏者退場	
		前曲 奏者入場 上手:Tb,Tub,Fg,Ob,Vla,Vc,Cb 下手:Tp,Hr,Cl,Fl,Vn2,Vn1,Perc	
		ステージ上チューニング	
	指揮者入場		
18:46 19:02	演奏 アラジン組曲（16min）	中曲 奏者袖待機	
	指揮者退場	前曲 奏者退場	
		中曲 奏者入場 上手:Tp,Ob,Fg,Vla,Vc,Cb	

		下手;Hr,Cl,Fl,Vn2,Vn1,Timp	
		ステージ上チューニング	
	指揮者入場		
19:09 19:35	演奏 交響曲第101番 時計 (26min)		
	指揮者退場	中曲 奏者退場	
19:36	休憩開始 (15min)	控室チューニング《メイン》 メイン 奏者袖待機	休憩のお知らせ(アナウンス) 舞台転換(舞台)
19:46	1 ベル		
19:51	2 ベル	メイン 奏者入場 上手;Tb,Tub,Hr,Fg,Ob,Vla,Vc,Cb 下手;Tp,Cl,Fl,Vn2,Vn1,Timp	
		ステージ上チューニング	
	指揮者入場		
19:54 20:34	演奏 交響曲第8番 (40min)		当日券販売終了(当日券)
	指揮者退場 カーテンコール 花束贈呈	Perc 《アンコール》 入場	花束贈呈
20:39	演奏 アンコール スラヴ舞曲第1番 (4min)		
	演奏終了 指揮者退場 奏者退場	奏者退場	演奏会終了のアナウンス (アナウンス)
	楽器搬出 舞台復元	楽器搬出 舞台復元	積み込み(運搬) ～その他係ごと～
21:30	完全退館		
	練習場楽器搬入〔片平〕	楽器搬入	積み下ろし(運搬)
22:15	慰労会受付開始		

裏面にゲネプロ進行表、注意事項を記載。

○ゲネプロ進行表

12/3（木曜日） 萩ホール 13:00 開館 ※開館後 練習可能

16:30	練習場楽器搬出	積み込み（運搬）
17:00	舞台設営	舞台設営（舞台）、 プレゼント受付開始（フロント）、チケット精算開始（入場券）
17:30	萩ホール 搬入	積み下ろし（運搬）
17:45	ティンパニチューニング	※15分程度、この間ホール内での音出し不可
18:30	ゲネプロ開始	
20:00		プレゼント受付終了（フロント）
21:00	ゲネプロ終了	チケット精算終了（入場券）
21:30	完全退館	

12/4（金曜日） 萩ホール 9:30 開館 ※開館後 練習可能

17:00		プレゼント受付開始（フロント）、チケット精算開始（入場券）
18:30	ゲネプロ開始	
19:30		プレゼント受付終了（フロント）
21:00	ゲネプロ終了	チケット精算終了（入場券）
21:30	完全退館	

注意事項

- ・石川先生のご挨拶中は、照明は7～8割に落とし、追悼曲演奏中も照明は7～8割のままです。
- ・前・中・メイン奏者の入退場は照明10割の状態で行いますが、退場のタイミングで照明は落とさないのでお気を付けください。
- ・控室チューニング（特にメイン）の際、大変混雑しますので奏者の集合は早めに行い、参加しない方はあらかじめ控室から退出されるようご協力お願いします。また、ステージ袖には余裕をもってお集まりください。
- ・ティンパニチューニング・バスチューニングの際は、ホール内ではお静かにお願いします。
- ・ゴミは持ち帰るか、控室の団員用ゴミ袋に捨ててください。ホール内のゴミ箱などには捨てないでください。
- ・ゲネプロ・本番ともに退館までの時間が大変短くなっております。
あらかじめ帰り支度を済ませる、運搬や舞台の仕事に参加するなど、素早い退館にご協力ください。
- ・自転車等を、本番当日にホールの敷地内には停めず、図書館等の駐輪場を利用してください。

- ・控室は以下の通りです

1A、1B、1C→学生控室（GP、本番ともに）

会議室1→女性

会議室2・3→男性

ご意見、ご質問はこちらまでお願いします☞ 進行表チーフ 齋藤智子（Tp.2） saitomoko.22@gmail.com