

○第162回 定期演奏会 当日 進行表 第1版

時程	主な動き	奏者の動き	各係の動き
09:30	開館		チケット精算開始（入場券）
10:00	当日系チーフ 会議		当日系チーフ集合
			舞台転換練習（舞台） ～係ごと～
12:00	ビラはさみ（ロビーにて）	ビラはさみ	ビラはさみ
13:00		ティンパニチューニング	チケット精算終了（入場券）
13:30		バスチューニング（上手）	
14:00	ゲネプロ ゲネプロ終了→写真撮影 ※客席から荷物を移動	ゲネプロ 写真撮影	写真撮影 荷物移動の確認（会場）
17:00			当日券販売開始（入場券）
17:20		バスチューニング（上手）	
17:45			団員への会場前アナウンス （アナウンス）
18:00	<b>開場</b> （時間は天候により変更）		
18:15		控室チューニング	
18:25	1 ベル	追悼曲 奏者袖待機 上手:Tb,Hr,Fg,Ob,Vla,Vc,Cb 下手:Tp,Cl,Fl,Vn2,Vn1,Perc	
18:30	2 ベル 奏者入場	奏者入場	
		ステージ上チューニング	
18:32	石川先生のご挨拶		
		前曲 奏者袖待機	
18:38 18:43	演奏 追悼曲（5min）		
	指揮者退場	追悼曲 奏者退場	
		前曲 奏者入場	
		ステージ上チューニング	
	指揮者入場		
18:46 18:58	演奏 大学祝典序曲（12min）		
	指揮者退場	前曲 奏者退場	
		中曲 奏者入場	
		ステージ上チューニング	
	指揮者入場		
19:03 19:38	演奏 交響曲第41番 ジュピター （35min）		
	指揮者退場	中曲 奏者退場	

1 9 : 3 9	休憩開始（15min）	控室チューニング 奏者袖待機	休憩のお知らせ（アナウンス） 舞台転換（舞台）
1 9 : 4 9	1 ベル		
1 9 : 5 4	2 ベル	奏者入場	
		ステージ上チューニング	
	指揮者入場		
1 9 : 5 7 2 0 : 4 2	演奏 交響曲第 9 番 新世界より (45min)		当日券販売終了（入場券）
	指揮者退場 カーテンコール 花束贈呈		花束贈呈
2 0 : 4 7	演奏 アンコール スラヴ舞曲第 8 番 （5 min）		
2 0 : 5 2	演奏終了 指揮者退場 奏者退場	奏者退場	演奏会終了のアナウンス
	楽器搬出	楽器運搬	～係ごと～
2 1 : 3 0	完全退館		
		楽器搬入（練習場）	
			慰労会受付開始

石川先生のご挨拶中は、照明は7～8割に落とす。追悼曲演奏中も照明は7～8割  
 前中メイン奏者の入退場は照明10割の状態で行う。（退場のタイミングで照明は落とさない）

ゲネプロ進行表

6/12（木曜日） 萩ホール 9:30 開館

1 6 : 3 0	練習場搬出	積み込み（運搬）
1 7 : 0 0	舞台設営	舞台設営（舞台）、 プレゼント受付開始（プレゼント）、チケット精算開始（入場券）
1 7 : 2 0	萩ホール 搬入	積み下ろし（運搬）
1 8 : 3 0 2 1 : 0 0	ゲネプロ	2 0 : 0 0 プレゼント受付終了 2 1 : 0 0 チケット精算終了
2 1 : 3 0	完全退館	

6/13（金曜日） 萩ホール 9:30 開館

1 7 : 0 0		プレゼント受付開始（プレゼント）、チケット精算開始（入場券）
1 8 : 3 0 2 1 : 0 0	ゲネプロ	1 9 : 3 0 プレゼント受付終了 2 1 : 0 0 チケット精算終了
2 1 : 3 0	完全退館	