

東北大学交響楽団twitter公式アカウント運用に関する規則(案)

1、twitter担当(以下担当と略する。)

- twitter担当は原則一名である。(例外は後述する。)
- 担当候補者は現職による指名により選出される。
- 指名を受けたものはトップ会議で承認を受け正式に担当に就任する。就任後移行期間(後述)にはいる。
- 担当について資格は特に必要ないがトップ会議で承認を受けた事項をtweetする関係上、トップ会議出席者が望ましい。(承認については後述。また2011年後期～2012年前期担当大川原、2012年後期～担当霜村もトップ会議出席者であった。)
- 任期は定めない。現職者の都合に従って指名を行う。また業務自体がかなり責任を伴い慣れが必要なものが多いので引き継ぎは余裕をもって行い、1か月ほど移行期間として業務をいきなり委譲しないようにする。また、2年目以上であることが最低条件。

2、運用に関する規則

(1)tweetに関して

- 原則トップメーリス、またはトップ会議でtweetする内容を審査し、その上でtweetする。(定期演奏会などの演奏会のお知らせ、問い合わせではない、例えば演奏会の感想などのリプライに対する返答など多くのtweetがこれに相当する。)
- 例外を以下に記す。
 - ・定期演奏会直前などの来場者からの問い合わせは該当係、委員長に確認後 tweet する。(前例としては演奏会時の駐車場の有無の問い合わせなどがある。)
 - ・入部に関する問い合わせは川内部長と希望パートのトップに連絡し対処する。必要に応じてトップ会議で審議し、該当係に引き継ぐ。
 - ・緊急ではない問い合わせを含むリプライが来た場合、「係の者に確認して再度連絡差し上げます。」という旨を担当の判断で tweet する。その後トップ会議で返答を検討し、決定したものを tweet する。(つまり緊急ではない問い合わせであるリプライに関してはこの対応をとることになる。)
 - ・新歓シーズンに限り早急な更新が求められるので川内部長など該当係と内容を検討し次第 tweet する。時間的猶予のある場合は通常通りの対応を取るが猶予があるかないか、この判断は担当が行う。(花見の予定など。)
 - ・以上に従うがこれ以外の事案については代表に連絡、判断を仰ぐ。

(2)フォロー、リフォロー、フォロワーなどに関して

- 原則フォローされた場合にリムーブは行わない。ただし反社会的、公序良俗に反し、当団の名誉を傷つける恐れのあるアカウントの場合は担当の判断でリムーブを行い、事後にトップ会議で報告し対応などを確認する。
- 当団アカウントをフォローしていないアカウントは原則フォローしない。例外については後述。
- 当団アカウントをフォローしたアカウントはリフォローするが、以下の規則に従いフォローする。
 - ・個人名義だと思われるものは当団団員であってもフォローしない。
 - ・東北大関連の団体はフォローする。(例外としては規模の小さいゼミやサークルのアカウントである。この判断は担当が行う。)
 - ・他大学の管弦楽団や音楽団体、仙台市内の団体など当団の活動とのなんらかの共通点がアカウントのプロフィールから確認でき、スパムでないことを確認できるものに関してはフォローする。(スパムの例としてはフォローが数万であるがフォロワーが一桁、つぶやきが0など。)

- ・bot(自動 tweet 機能)アカウントはフォローしない。
- ・この規則に従いフォローするが指摘があった場合はトップ会議で審議する。また例外的にフォローすべきアカウントがあった場合(たとえば個人アカウントで客演の先生や外部指導者のものなど。)はトップ会議で審議し、対応を決定する。
- あらゆるユーザーによるリストへの追加はすべて問題ないものとする。基本的に当団アカウントがリストをつくることはないが必要であるという指摘があった場合はトップ会議で審議して対応を決定する。
- お気に入り機能は一切使わない。必要が発生した場合トップ会議で審議し、対応を決定する。
- リツイート機能を使う必要があると担当が判断した場合トップ会議で審議し、対応を決定する。

(3)ダイレクトメールに関して

- (1)と対応は同じである。

(4)デザイン、プロフィールなどに関して

- プロフィール画像は一番近い演奏会のポスターなどを積極的に使用する。変更は担当の判断で行い、トップメーリスで事後報告する。
- 背景のデザインなどは担当が独断で変更する。基本的にプロフィール画像の変更に伴い変更する。ポスターの基調とする色などからよいと思われるデザインを採用する。トップからの指摘がない限りデザインは変更しない。
- プロフィールは原則以下の内容で変更しない。

東北大学交響楽団公式 twitter アカウント。1921 年創立。演奏会のお知らせ、活動の様子、新歓情報などをお伝えします。 次回演奏会 第 159 回定期演奏会 日時:2012 年 12 月 1 日(土) 会場:東京エレクトロンホール宮城(宮城県民会館)曲目:交響曲第 4 番/チャイコフスキー 他

宮城県仙台市片平・<http://www.tohokuuniv-orch.com/index.html>

ただし下線部に関しては演奏会の終了とともに変更する。

(5)その他

- 現段階(2012. 11. 12)で当アカウントの半自動化が完了していない。これについてはこの時点での担当、前担当で対処し、定期的に tweet する場合は bot 登録を活用し半自動で更新が可能な状態を早期に完成させる。
- 以上の規則に従うが、この規則に当てはまらない事案については代表に指示を仰ぎ、トップ会議で審議する。
- この規則の変更が必要になった場合、トップ会議で審議し、出席者の過半数の賛成で変更となる。
- トップ会議の承認を受けるまでこの規則に効力はない。

文責 twitter 担当

霜村栄作