

作曲	曲名	時間	Fl	Ob	Cl	Fg	Hr	Tp	Trb	Tub	Tim	Per	備考
ジョルジュ・ビゼー	アルルの女 ファランドール	4	2	2	2	2	4	2	3	0	1	3	Pic1、Ehr1、Crnt2、S.D、B.D、Cym、Hp
アレクサンドル・ボロディン	中央アジアの草原にて	7	2	2	2	2	4	2	3	0	1	1	
ヨゼフ・ヘルメスベルガー2世	悪魔の踊り	6	2	2	2	2	4	2	3	0	1	5	Pic1、S.D、B.D、Cym、Trg、Glock
ルロイ・アンダーソン	舞踏会の美女	3	3	2	2	2	4	3	3	1	0	4	Pic1、S.D、B.D、Cym、Glock
ヨハン・シュトラウスⅡ世	雷鳴と電光	3	2	2	2	2	4	2	1	1	1	4	Pic1、S.D、B.D、Cym、Trg、Hp
ヨハン・シュトラウスⅠ世	ウィーンの森の物語	13	2	2	2	2	4	3	3	1	1	4	S.D、B.D、Cym、Trg、Hp
エミール・ワルトトイフェル	女学生	7	2	1	2	1	4	2	3	1	1		Pic1、S.D、Tamb、カ斯塔ネット

【参考】合同ステージ

作曲	曲名	時間	Fl	Ob	Cl	Fg	Hr	Tp	Trb	Tub	Tim	Per	備考
フェリックス・メンデルスゾーン	エリヤ Nr.42 Schluss-Chor.	4	2	2	2	2	4	2	3	1	1	0	合唱