

2018-2019年度第二学期 00106501

# 计算机图形学



童伟华 管理科研楼1205室

E-mail: [tongwh@ustc.edu.cn](mailto:tongwh@ustc.edu.cn)

中国科学技术大学 数学科学学院

<http://math.ustc.edu.cn/>





# 第七章 从顶点到片元

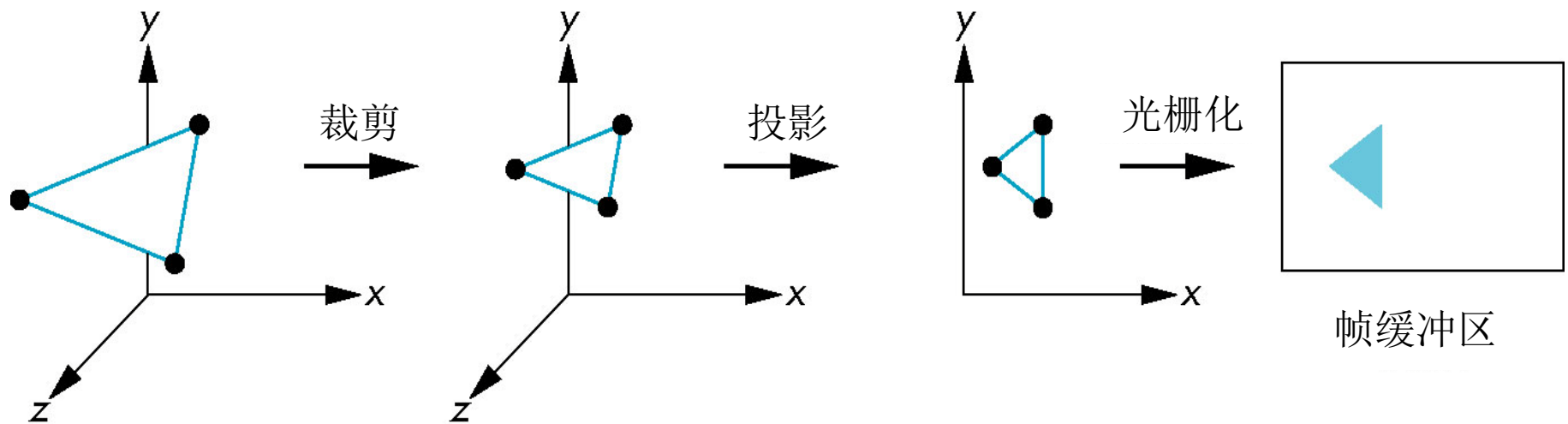


# 第一节 框架与剪裁

- 考虑输出由不透明对象构成的场景的如下两种方法
  - 对于每个像素，确定投影到这个像素的离观察者最近的那个对象，从而基于该对象计算像素的亮度
    - 光线跟踪框架
  - 对于每个对象，确定它所覆盖的像素，并用对象的状态确定像素的亮度
    - 流水线过程
    - 必须跟踪深度
- 隐藏面消除 (Hidden-surface removal) 或可见面确定 (Visible-surface determination)

- 前述两种过程分别称为面向图像 (image-oriented) 的过程和面向对象 (object-oriented) 的过程
  - 也分别称为先排序 (sort-first) 与后排序 (sort-last) 过程
    - 基于隐藏面消除发生的地方

# 基于对象的过程



# 缺点与优点



## ■ 缺点

- 需要占用较多的内存
- 每个对象都要单独处理
- 无法处理大部分的全局计算
  - 隐藏面消除例外

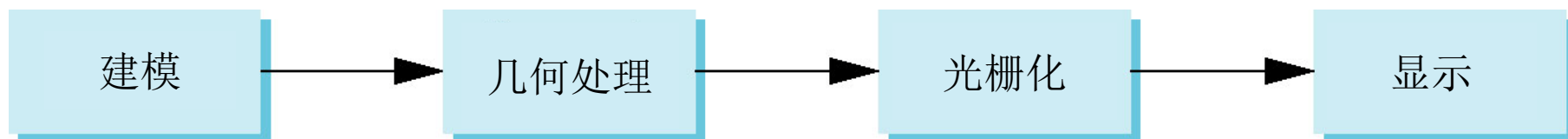
## ■ 优点

- 对每个图元执行相同的操作
  - 可并行化
  - 便于硬件实现
- 算法相对简单

# 基本任务



- 裁剪
- 光栅化或者称为扫描转化
- 隐藏面消除
- 反走样





- 在后续课程中将介绍图形学中其它的建模技术
- 在OpenGL中，模型通常用点、线段、多边形等基本图元来表示，可描述为：顶点数据 + 装配信息
- 建模程序可以认为是一个黑盒子

# 几何处理



- 即确定哪些几何对象要被显示，以及显示出来的颜色或亮度是多少
- 相关联的过程为
  - 规范化
  - 裁剪
  - 明暗处理
  - 隐藏面消除
- 基于浮点数进行运算，处理的是顶点

# 规范化



- 把几何体从用户坐标转换为照相机坐标或者屏幕坐标
- 通常创建一个标准的视景物
  - 把所有的投影转化为等价的正交投影

## ■ 几何对象经过一系列变换后可能会变形或者改变了表示

- 只有在视景体内的对象被显示出来
- 不能把所有的对象都光栅化，希望硬件处理完全在视景体的对象

# 明暗处理



## ■ 也需要几何信息

- 法向
- 其它特殊方法

- 在进行了扫描后，那么得到的就是二维对象
  - 虽然可能已用屏幕坐标表示了对象，但是所拥有的只是用顶点给出的表示
- 基于顶点给出表示对象的一组像素就称为光栅化 (rasterization) 或者扫描转化 (scan conversion)

# 隐藏面消除



- hidden-surface removal, 也称为可见面判定 (visible-surface determination)
  - 基于三维的位置关系

- 在大多数显示设备上，从帧缓冲区中获取信息，并自动显示出来
  - 应用程序一般并不关心这一部分
- 但有许多值得关注的问题
  - 走样



# 裁剪的目的

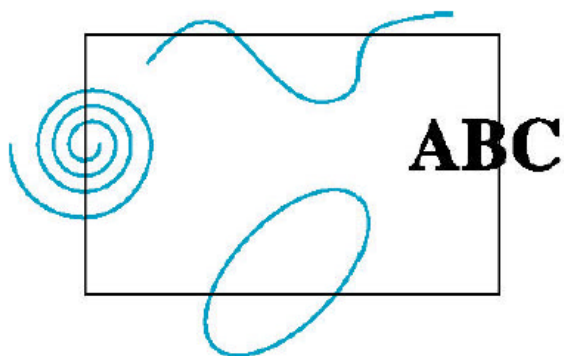


- 在几何流水线体系的最后，顶点被集成为基本几何形状
- 需要把在视景体外面的形状删除
  - 算法要基于用一系列顶点表示的几何形状
- 需要找到被每个几何形状影响的像素
  - 片段生成
  - 光栅化或扫描转化

# 裁剪



- 二维裁剪
- 三维裁剪
- 对线段和多边形很容易进行
- 对于曲线和文本很难进行
  - 首先转化为线段和多边形

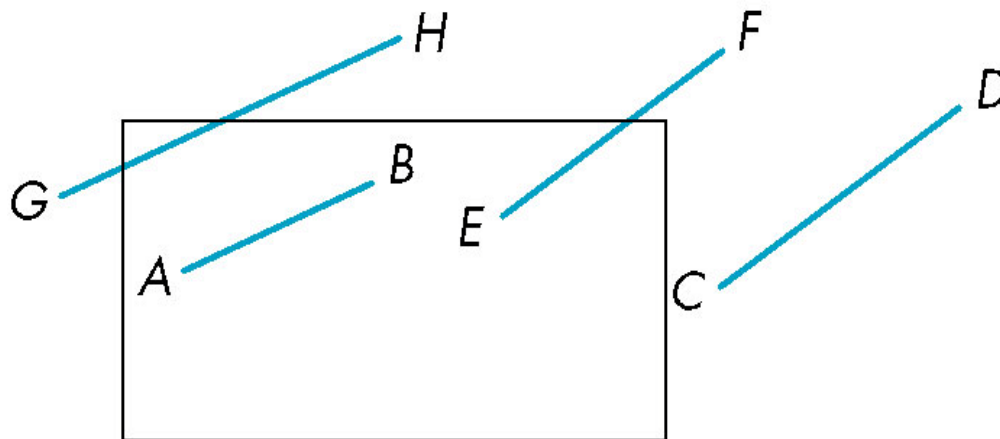


# 二维线段的裁剪



## ■ 直观方法

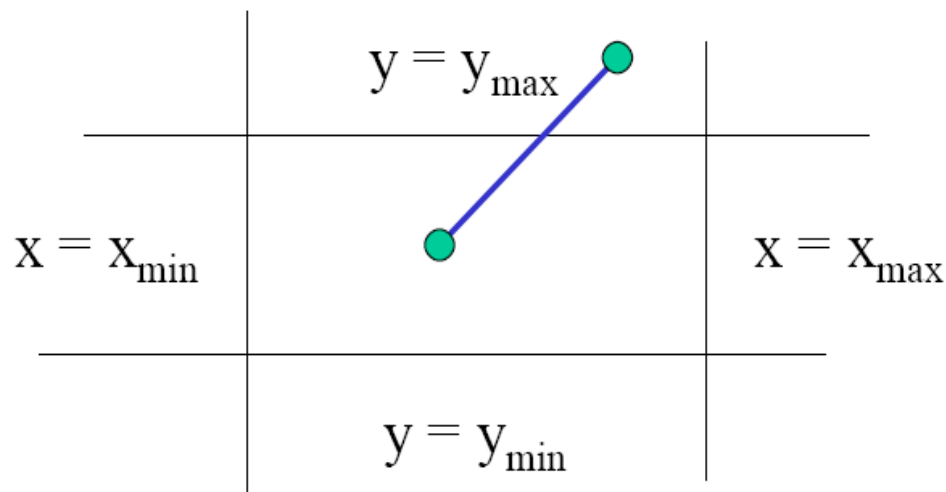
- 计算线段与裁剪窗口边界的交点
  - 低效：每次求交需要一次除法



# Cohen-Sutherland 算法



- 想法：尽可能不经过求交就消除许多情形
- 从确定裁剪窗口边界四条直线开始



# 各种情形

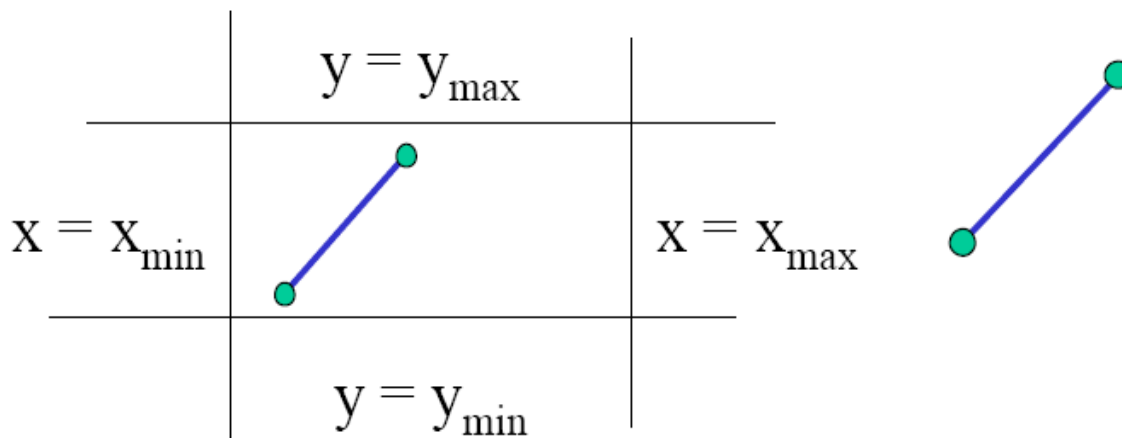


## ■ Case 1: 线段的两个端点都在四条直线内

- 原样绘制直线

## ■ Case 2: 两个端点都在直线外，而且在一条直线的同侧

- 抛弃这条直线



# 各种情形

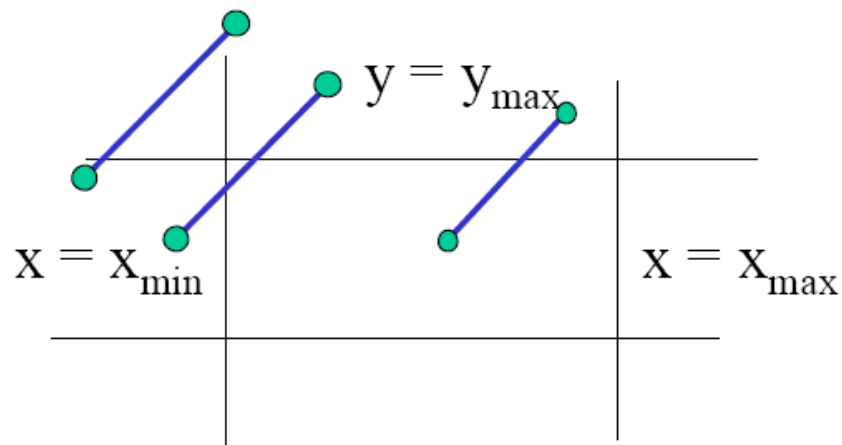


## ■ Case 3: 一个端点在内部，一个端点在外部

- 必须进行至少一次求交

## ■ Case 4: 都在外面

- 仍可能部分在内部
- 必须进行至少一次求交



# 定义编码



## ■ 对于每个端点，定义一个编码 $b_0b_1b_2b_3$

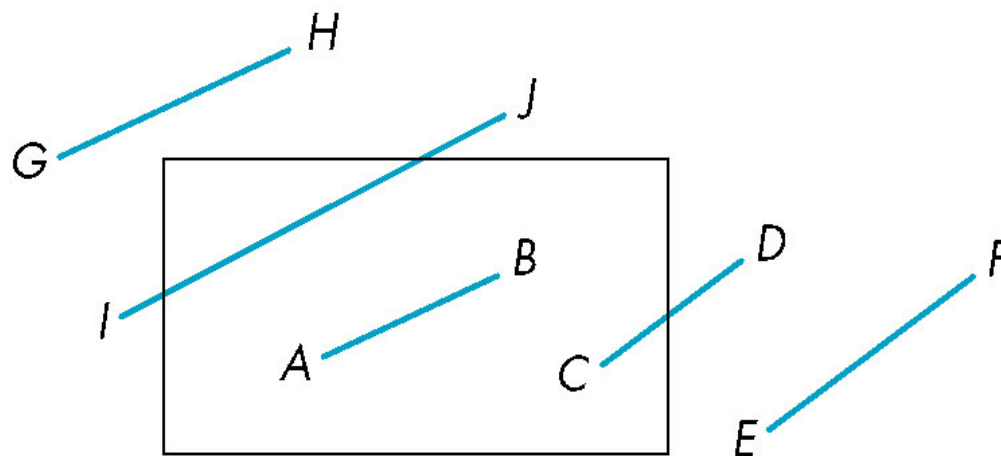
- 如果 $y > y_{\max}$ ,  $b_0 = 1$ , 否则 $= 0$
- 如果 $y < y_{\min}$ ,  $b_1 = 1$ , 否则 $= 0$
- 如果 $x > x_{\max}$ ,  $b_2 = 1$ , 否则 $= 0$
- 如果 $x < x_{\min}$ ,  $b_3 = 1$ , 否则 $= 0$

## ■ 编码把空间分成九个区域

## ■ 计算编码最多需要四次减法

1001	1000	1010	$y = y_{\max}$
0001	0000	0010	
0101	0100	0110	$y = y_{\min}$
$x = x_{\min}$		$x = x_{\max}$	

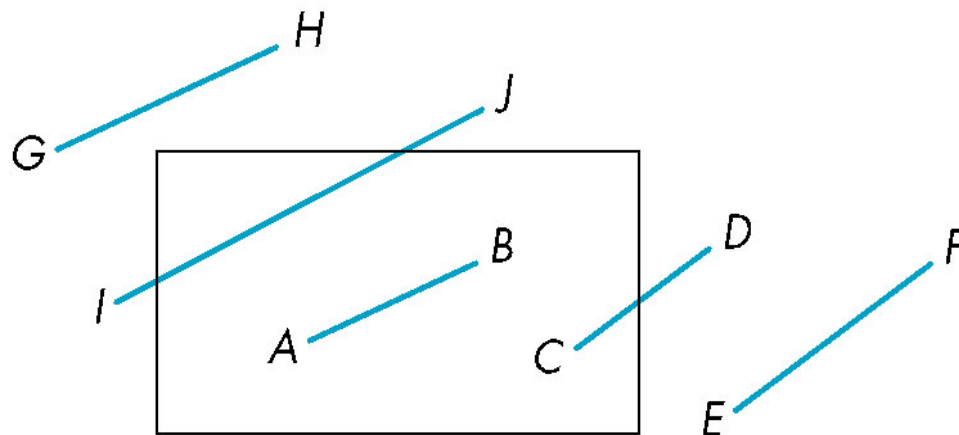
- 考虑图中所示的五种情形
- AB: 编码(A) = 编码(B) = 0000
  - → AB为可接受线段





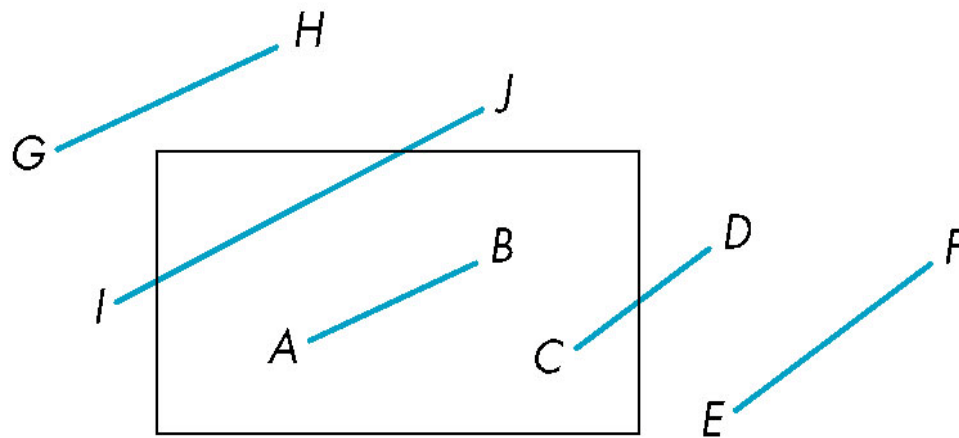
■ CD: 编码(C) = 0000 编码(D) = 0010  $\neq$  0000

- 计算交点
- 在编码(D)中的1确定线段与哪条边相交
- 如果有一条从点A出发的线段, 另一端点的编码中有两个1, 那么可能需要进行两次求交



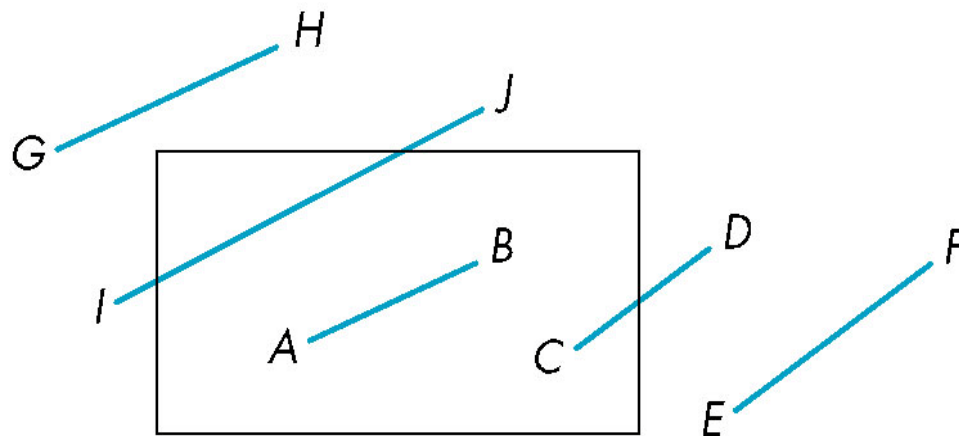
## ■ EF: 编码(E) 与 编码(F) 的逻辑和 = 0010 $\neq 0$

- 即两个编码中有某一位同时等于1
- 线段在相应边的外侧
- 应当抛弃



## ■ GH与IJ: 编码相同，也不全是零，但逻辑和为0

- 通过与窗口一条边求交缩短线段
- 计算新端点的编码
- 重新执行前述算法

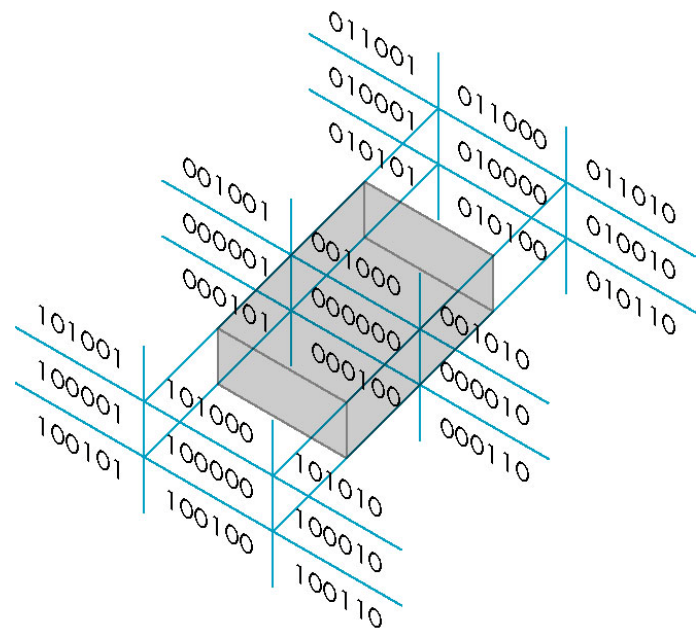
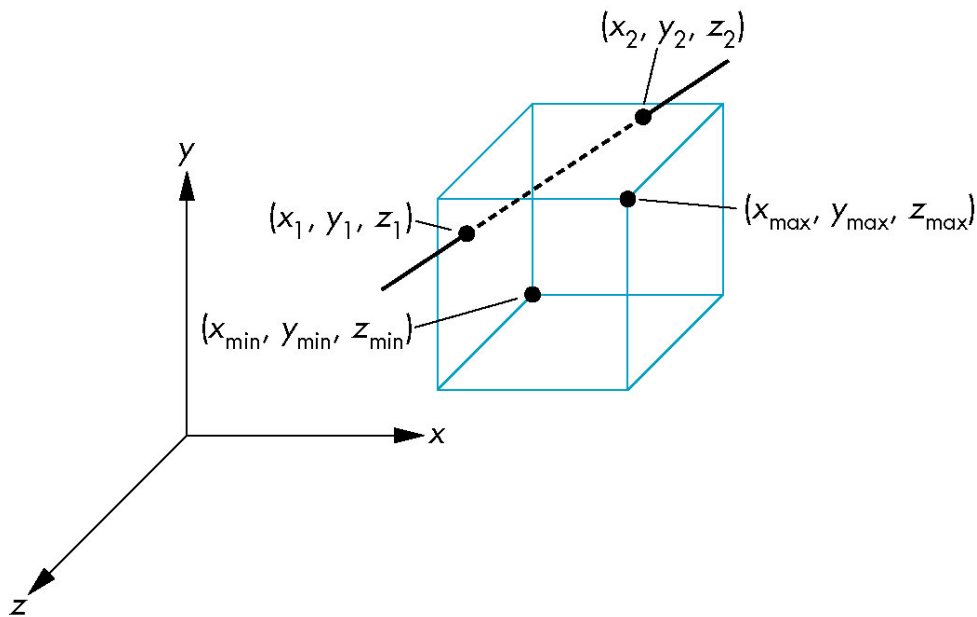


- 在绝大多数应用中，裁剪窗口相对于整个对象数据库而言是比较小的
  - 大多数线段是在窗口的一条边或多条边外面，从而可以基于编码把它们抛弃
- 当线段需要用多步进行缩短时，代码要被重复执行，这时效率不高

# 三维空间中的Cohen-Sutherland算法



- 利用6位进行编码
- 必要时，相对于平面裁剪线段

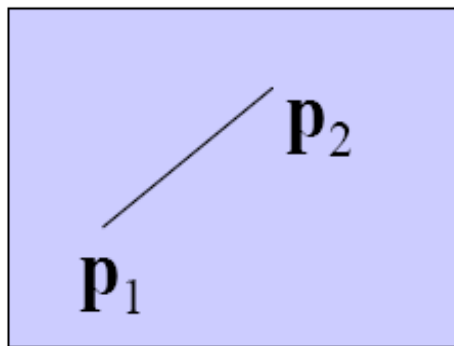


# Liang-Barsky裁剪算法



## ■ 考虑线段的参数化表示

- $p(\alpha) = (1 - \alpha)p_1 + \alpha p_2, 0 \leq \alpha \leq 1$

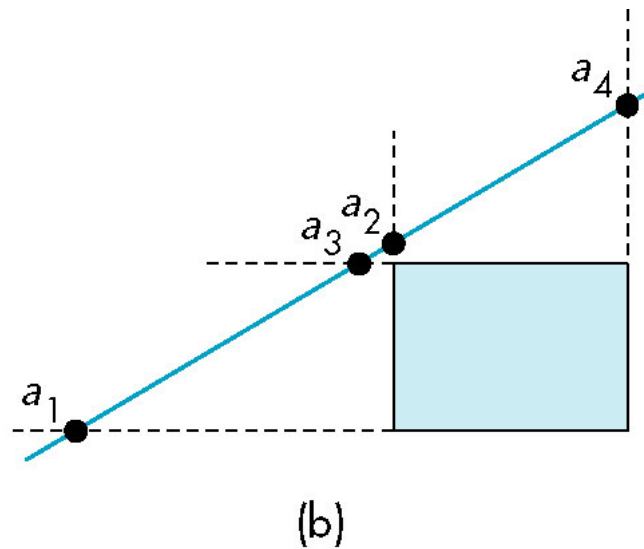
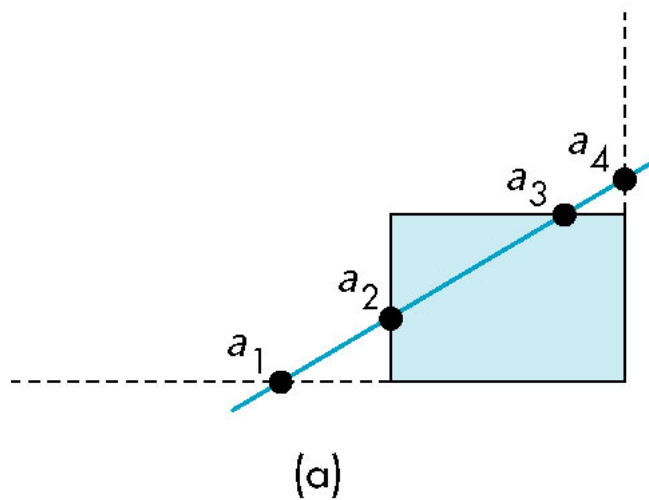


- ## ■ 在计算出来线段所在直线与窗口各边交点对应的 $\alpha$ 值后，我们可以通过这些参数值的顺序区分出各种情形

# 各种情形



- 情形(a):  $\alpha_1 < \alpha_2 < \alpha_3 < \alpha_4$ 
  - 交点依次在右、顶、左、底边: 缩短
- 情形(b):  $\alpha_1 < \alpha_3 < \alpha_2 < \alpha_4$ 
  - 交点依次在右、左、顶、底: 抛弃



# 效率的提高



- 交点的表示  $\alpha = (y_{\max} - y_1) / (y_2 - y_1)$ 
  - 需要浮点除法
  - 尽可能地避免交点计算
- 交点方程的重写:  $\alpha (y_2 - y_1) = (y_{\max} - y_1)$ 
  - 所需要的测试可以对  $\Delta y_{\max}$  和  $\Delta y$  以及其它类似项进行
  - 只有当需要对直线进行缩短时才需要把交点计算出来



# 优势

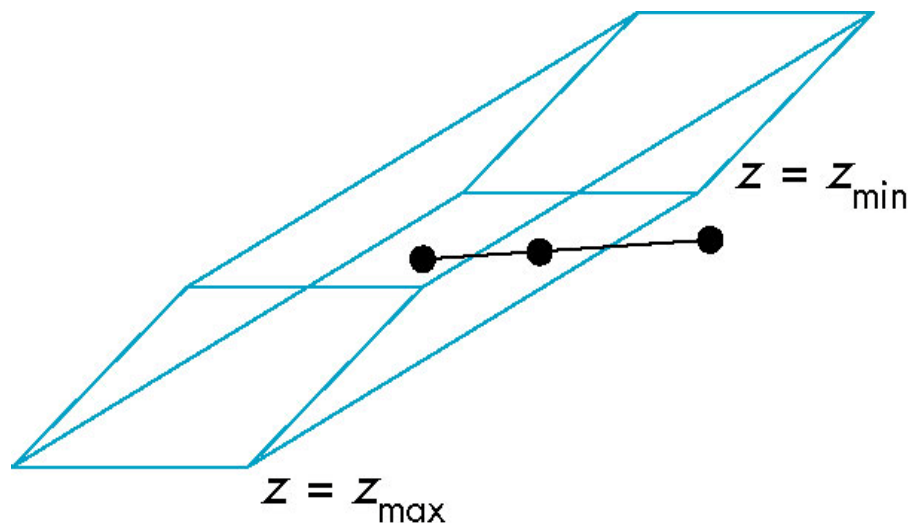


- 与Cohen-Sutherland算法一样很简单地接受或抛弃直线
- 应用 $\alpha$ 值使得不必要像Cohen-Sutherland算法那样重复应用代码
- 可以推广到三维的情形

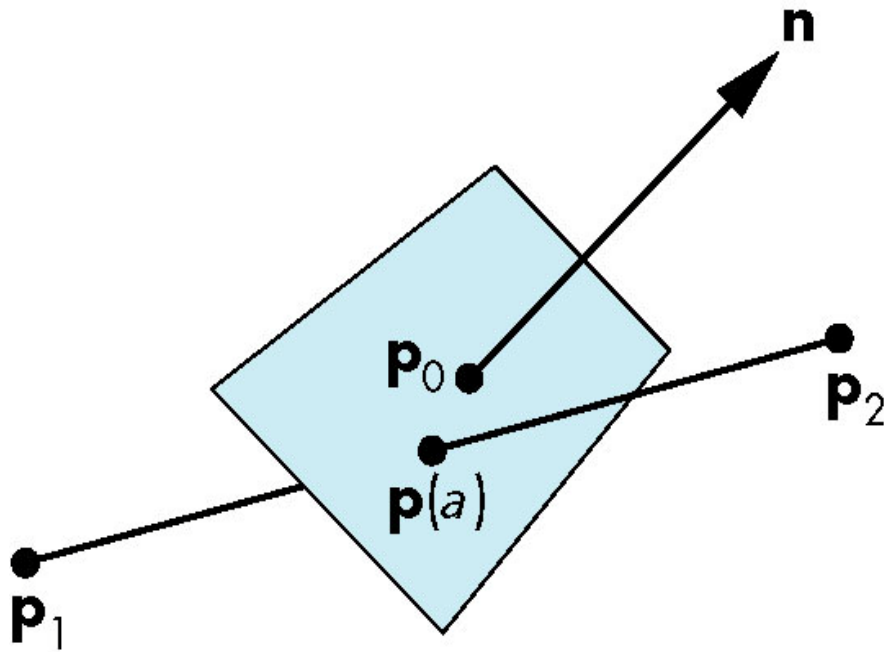
# 裁剪与规范化



- 在三维空间中一般的裁剪需要计算线段与任意平面的交点
- 例：倾斜投影



# 平面与直线的交点

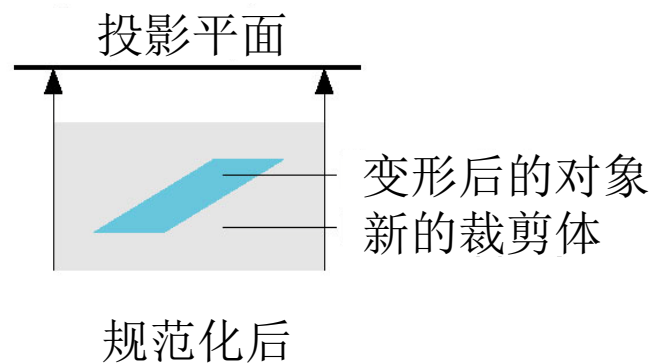
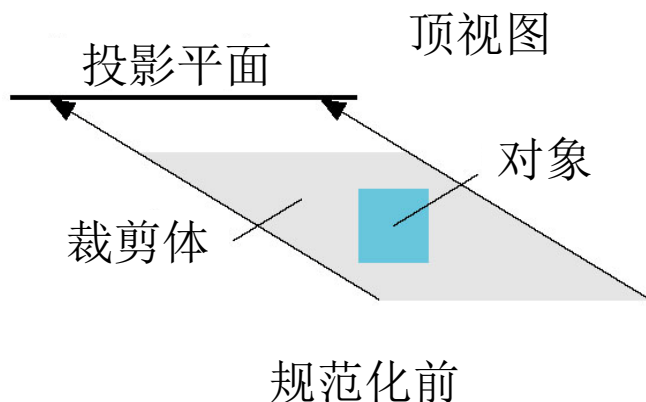


$$\alpha = \frac{n \cdot (p_0 - p_1)}{n \cdot (p_2 - p_1)}$$

# 规范形式



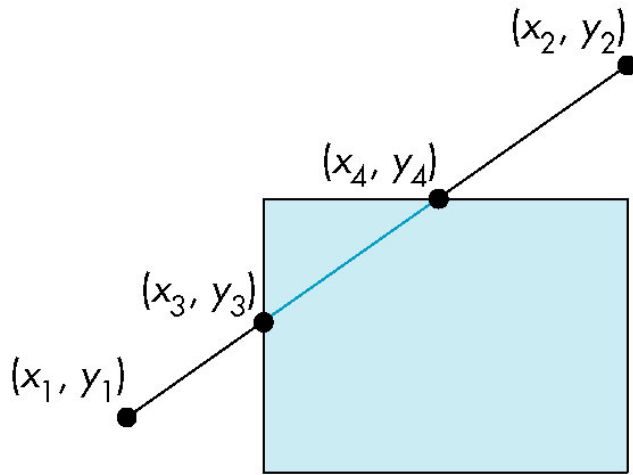
- 规范化过程是视图生成的一部分（在裁剪前进行）。但在规范化后，相对于长方体进行裁剪
- 这时典型的求交计算只需要一次浮点减法，例如： $x > x_{\max}$ ?



# 裁剪是一个黑盒子



- 可以认为线段的裁剪就是从两个顶点出发，得到的结果为：没有顶点或者裁剪后线段的顶点



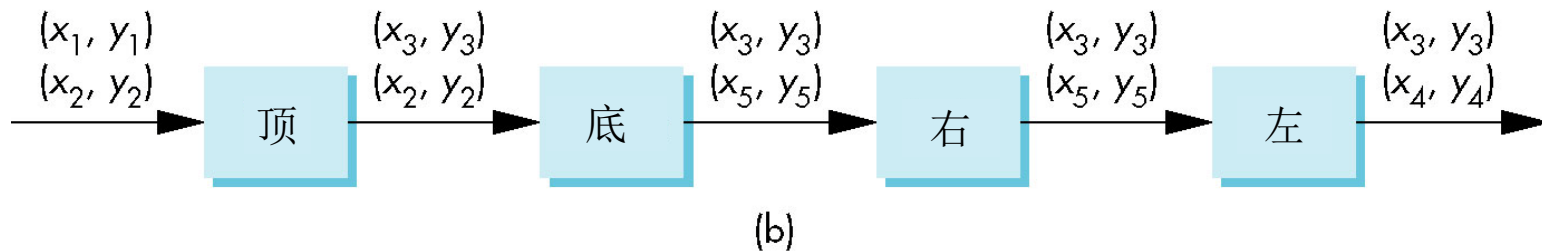
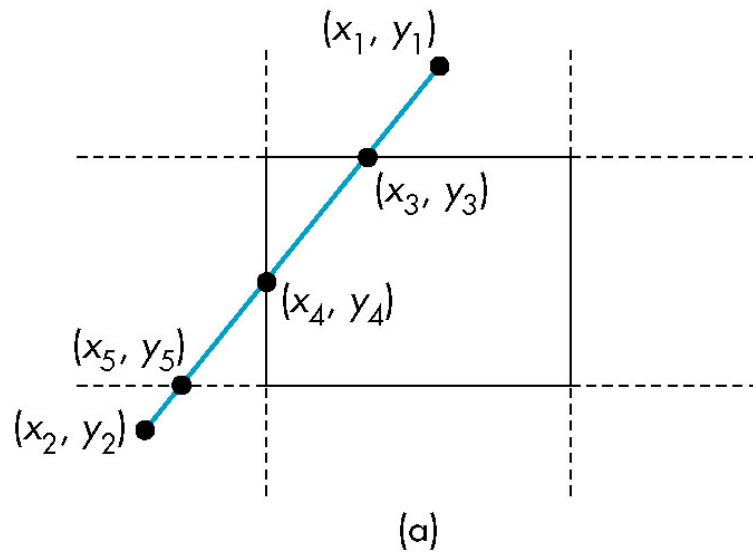
(a)



(b)

# 线段裁剪的流水线体系

- 对窗口一边进行裁剪时，与其它边无关
  - 在流水线中要用到四个独立的裁剪器

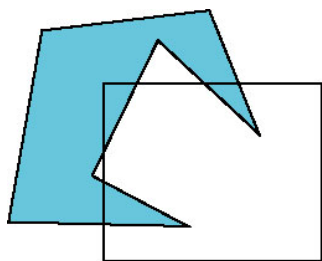


# 多边形的裁剪

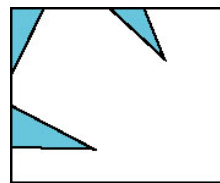


## ■ 并不像线段裁剪那样简单

- 裁剪一条线段最多得到一条线段
- 裁剪一个多边形可以得到多个多边形



(a)



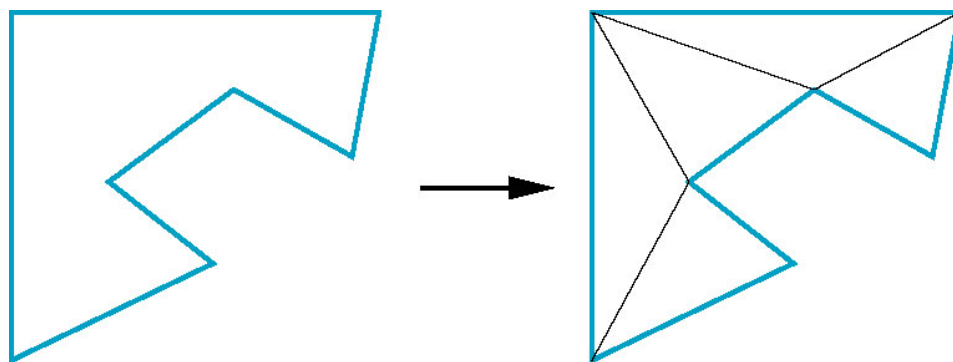
(b)

## ■ 然而，裁剪凸多边形最多得到一个多边形

# 划分与凸性



- 一种方法就是把非凸(凹)多边形用一组三角形代替, 这个过程称为划分 (tessellation)
- 这同样也使得填充变得简单
- 在GLU库中有划分代码, 但最好的方法就是由用户自己进行

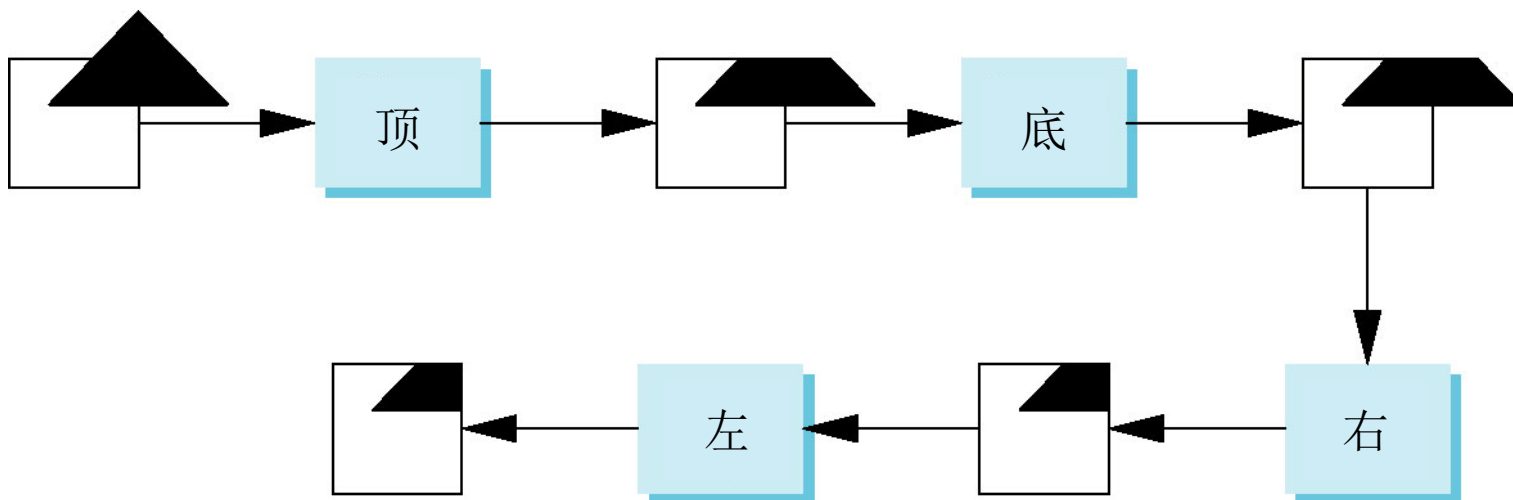




# 多边形裁剪的流水线体系



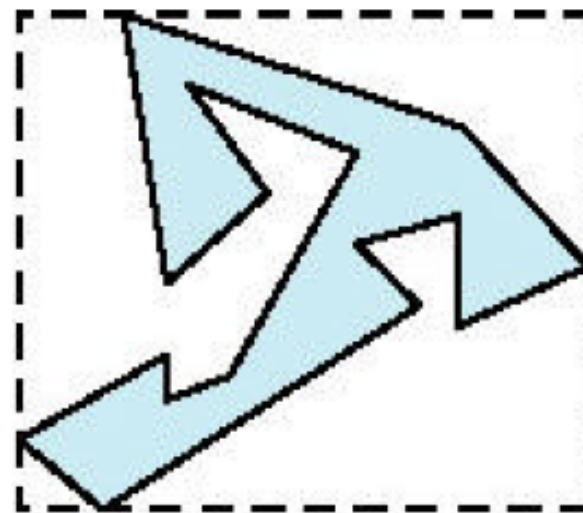
- 三维：增加前与后裁剪器
- SGI Geometry Engine 中应用这种策略
- 在等待时间方面有很小的增长



# 包围盒 (bounding box)



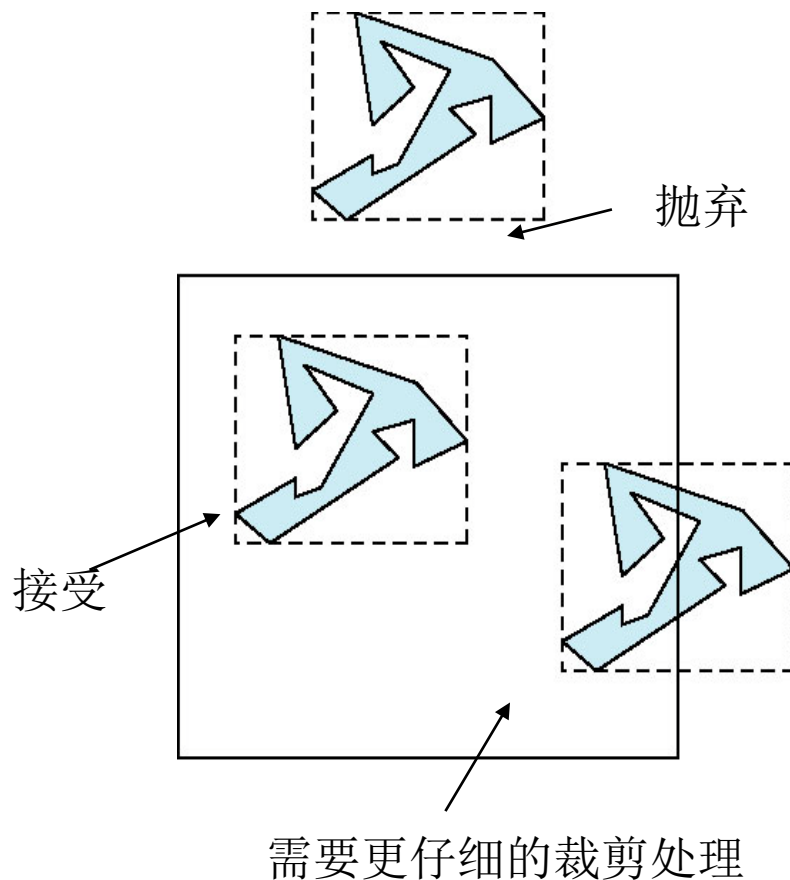
- 不是直接对复杂多边形进行裁剪，而是先用一个方向与坐标轴平行的立方体或其它形状包围多边形
  - 包围盒应尽可能得小
  - 容易计算出坐标的最大值与最小值



# 应用包围盒



- 通过直接基于包围盒确定多边形的接受与抛弃



# 裁剪与可见性



- 在隐藏面消除中经常用到裁剪
- 实际上，对于裁剪与隐藏面消除，都是希望把看不到的对象从视野中去掉
- 通过可以在处理过程中提早应用可见性或者遮挡检测，从而在进入流水线体系之间消去尽可能多的多边形

Thanks for your attention!

