

Estudante

**Modelo de trabalho acadêmico (monografia,
dissertação, tese) com abnT_EX2_ε
BibLaTeX-ABNT**

Belo Horizonte

15 de novembro de 2019

Estudante

**Modelo de trabalho acadêmico (monografia, dissertação,
tese) com abnT_EX2e BibLaTeX-ABNT**

Monografia apresentada ao Curso XXX da
Universidade Federal de Minas Gerais como
parte dos requisitos para a obtenção do Grau
de Doutor em XXXX.

Universidade Federal de Minas Gerais - Escola de Engenharia

Orientador: prof. James Clerk Maxwell, PhD.

Coorientador: prof. Oliver Heaviside

Belo Horizonte

15 de novembro de 2019

Estudante

Modelo de trabalho acadêmico (monografia, dissertação, tese) com abnTeX2e
BibLaTeX-ABNT/ Estudante. – Belo Horizonte, 15 de novembro de 2019-
?? p. : il. (algumas color.) ; 30 cm.

Orientador: prof. James Clerk Maxwell, PhD.

Tese de Doutorado – Universidade Federal de Minas Gerais - Escola de Engenharia,
15 de novembro de 2019.

1. Palavra-chave1. 2. Palavra-chave2. I. Orientador. II. Universidade xxx. III.
Faculdade de xxx. IV. Título

CDU 02:141:005.7

Monografia defendida e aprovada, em *XX* de *XX* de 15 de novembro de 2019,
pela comissão avaliadora constituída pelos professores:

prof. James Clerk Maxwell, PhD.
Orientador

Profa. Mary B. Hesse, Dra.
Convidada

Prof. William Thomson, Dr.
Convidado

Belo Horizonte, 15 de novembro de 2019

*Este trabalho é dedicado às crianças adultas que,
quando pequenas, sonharam em se tornar cientistas.*

Agradecimentos

Agradeça aqui.

“Matéria é a parte accidental.” (Oliver Lodge)

Resumo

Seu resumo aqui.

Palavras-chaves: latex. abntex. editoração de texto.

Abstract

This is the english abstract.

Key-words: latex. abntex. text editoration.

Lista de ilustrações

Lista de tabelas

Tabela 1 – Cronograma das atividades	29
Tabela 2 – Pequeno vocabulário de design de livros	30
Tabela 3 – Exemplo de tabela utilizando o pacote <code>booktabs</code>	31

Lista de abreviaturas e siglas

ABNT	Associação Brasileira de Normas Técnicas
abnTeX	ABsurdas Normas para TeX

Lista de símbolos

Γ	Letra grega Gama
Λ	Lambda
ζ	Letra grega minúscula zeta
\in	Pertence

Sumário

I	PREPARAÇÃO DA PESQUISA	25
1	INTRODUÇÃO	27
1.1	Justificativas e Relevância	27
1.2	Metodologia	27
1.3	Objetivos	28
1.4	Organização e estrutura	28
1.5	Cronograma	29
1.6	Outros tipos de tabelas	30
	Referências	33
	APÊNDICES	35
	APÊNDICE A – QUISQUE LIBERO JUSTO	37
	APÊNDICE B – NULLAM ELEMENTUM URNA VEL IMPERDIET SODALES ELIT IPSUM PHARETRA LIGULA AC PRETIUM ANTE JUSTO A NULLA CURA- BITUR TRISTIQUE ARCU EU METUS	39
	ANEXOS	41
	ANEXO A – MORBI ULTRICES RUTRUM LOREM.	43
	ANEXO B – CRAS NON URNA SED FEUGIAT CUM SOCIIS NATOQUE PENATIBUS ET MAGNIS DIS PARTU- RIENT MONTES NASCETUR RIDICULUS MUS	45
	ANEXO C – FUSCE FACILISIS LACINIA DUI	47

Parte I

Preparação da pesquisa

1 Introdução

1.1 Justificativas e Relevância

Este documento e seu código-fonte são exemplos de referência de uso da classe `abntex2` e do pacote `biblatex-abnt`. O documento exemplifica uma realização possível entre as opções existentes na norma ABNT NBR 10520:2018 *Citações em documentos – Apresentação* e da norma ABNT NBR 6023:2018 *Referências – Elaboração*, cientes de que existe uma distância entre as “normas” e a interpretação das normas. Assim, antes de tudo, converse com seu orientador ou representantes do programa de pós-graduação de sua universidade, mostre uma cópia do documento PDF gerado por este arquivo e certifique-se de que não terá problemas futuros com relação à aceitação ou não do modelo.

A expressão “Modelo Canônico” é utilizada para indicar que `abnTeX2` não é modelo específico de nenhuma universidade ou instituição, mas que implementa tão somente os requisitos das normas da ABNT.

1.2 Metodologia

Começamos então com um exemplo de citação, como esta aqui, feita em notas explicativas,¹ conforme a norma NBR 10520:2018, existem dois tipos de citações em notas de rodapé:

- 3.6 **notas de rodapé:** Indicações, observações ou aditamentos ao texto feitos pelo autor, tradutor ou editor, podendo também aparecer na margem esquerda ou direita da mancha gráfica.
- 3.7 **notas explicativas:** Notas usadas para comentários, esclarecimentos ou explicações, que não possam ser incluídos no texto.

Uma outra citação nada a ver.²

O autor não é obrigado a seguir as notas explicativas com o comando `footcite`,³ e pode utilizar o estilo autor-data igualmente, mas deve seguir o mesmo padrão ao longo do texto. Por exemplo, pode ser no formato autor-data, com o comando `cite` como aqui, (`descartes`, 1908) ou se quiser apenas o autor, utilizar o comando `citeauthor`, como (`descartes`), ou ainda, se quiser imprimir apenas a data de referida obra, usar o comando `citedate`, como em 1908, p. 55.

¹ `Boyle` (1772).

² E como sabemos, Herão é um dos pioneiros das máquinas a vapor. Sua invenção, nem por isso, provocou uma revolução industrial no primeiro século. Cf. `Herão` (1851, p. 12).

³ Por exemplo, como este, em `Boyle` (1772).

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetur id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

1.3 Objetivos

Sed commodo posuere pede. Mauris ut est. Ut quis purus. Sed ac odio. Sed vehicula hendrerit sem. Duis non odio. Morbi ut dui. Sed accumsan risus eget odio. In hac habitasse platea dictumst. Pellentesque non elit. Fusce sed justo eu urna porta tincidunt. Mauris felis odio, sollicitudin sed, volutpat a, ornare ac, erat. Morbi quis dolor. Donec pellentesque, erat ac sagittis semper, nunc dui lobortis purus, quis congue purus metus ultricies tellus. Proin et quam. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos hymenaeos. Praesent sapien turpis, fermentum vel, eleifend faucibus, vehicula eu, lacus.

Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Donec odio elit, dictum in, hendrerit sit amet, egestas sed, leo. Praesent feugiat sapien aliquet odio. Integer vitae justo. Aliquam vestibulum fringilla lorem. Sed neque lectus, consectetur at, consectetur sed, eleifend ac, lectus. Nulla facilisi. Pellentesque eget lectus. Proin eu metus. Sed porttitor. In hac habitasse platea dictumst. Suspendisse eu lectus. Ut mi mi, lacinia sit amet, placerat et, mollis vitae, dui. Sed ante tellus, tristique ut, iaculis eu, malesuada ac, dui. Mauris nibh leo, facilisis non, adipiscing quis, ultrices a, dui.

1.4 Organização e estrutura

Morbi luctus, wisi viverra faucibus pretium, nibh est placerat odio, nec commodo wisi enim eget quam. Quisque libero justo, consectetur a, feugiat vitae, porttitor eu, libero. Suspendisse sed mauris vitae elit sollicitudin malesuada. Maecenas ultricies eros sit amet ante. Ut venenatis velit. Maecenas sed mi eget dui varius euismod. Phasellus aliquet volutpat odio. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia Curae; Pellentesque sit amet pede ac sem eleifend consectetur. Nullam elementum, urna vel imperdiet sodales, elit ipsum pharetra ligula, ac pretium ante justo a nulla.

Curabitur tristique arcu eu metus. Vestibulum lectus. Proin mauris. Proin eu nunc eu urna hendrerit faucibus. Aliquam auctor, pede consequat laoreet varius, eros tellus scelerisque quam, pellentesque hendrerit ipsum dolor sed augue. Nulla nec lacus. Suspendisse vitae elit. Aliquam arcu neque, ornare in, ullamcorper quis, commodo eu, libero. Fusce sagittis erat at erat tristique mollis. Maecenas sapien libero, molestie et, lobortis in, sodales eget, dui. Morbi ultrices rutrum lorem. Nam elementum ullamcorper leo. Morbi dui. Aliquam sagittis. Nunc placerat. Pellentesque tristique sodales est. Maecenas imperdiet lacinia velit. Cras non urna. Morbi eros pede, suscipit ac, varius vel, egestas non, eros. Praesent malesuada, diam id pretium elementum, eros sem dictum tortor, vel consectetur odio sem sed wisi. Sed feugiat. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Ut pellentesque augue sed urna. Vestibulum diam eros, fringilla et, consectetur eu, nonummy id, sapien. Nullam at lectus. In sagittis ultrices mauris. Curabitur malesuada erat sit amet massa. Fusce blandit. Aliquam erat volutpat. Aliquam euismod. Aenean vel lectus. Nunc imperdiet justo nec dolor.

- item;
- item;
- item;
- item;

1.5 Cronograma

Esta seção deve constar somente no projeto de monografia. Não deve aparecer na versão final do texto.

Um exemplo de cronograma das atividades é proposto na tabela 1.⁴

Tabela 1 – Cronograma das atividades de elaboração da monografia.

Atividades (Etapas)	Meses															
	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16
1. Estudo da teoria	X	X	X	X	X											
2. Atualização bibliográfica	X	X	X	X	X	X	X									
3. Seleção de Material	X	X	X	X	X	X	X	X	X							
4. Elaboração da monografia					X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
5. Elaboração de Artigo									X	X	X	X	X	X	X	
6. Defesa da monografia																X

⁴ Você pode elaborar também tabelas online, gerando o código em \LaTeX . Após isso, basta copiar e colar o código aqui. Um exemplo de site é o “Table Generator” <http://www.tablesgenerator.com/>.

Tabela 2 – Pequeno vocabulário de design de livros

<i>Termo em inglês</i>	<i>Termo em português</i>
title page	folha de rosto.
cover	capa
back cover	quarta capa ou contra-capas ou verso da capa
bastard title ou half title	falsa folha de rosto. Tem só o título do livro.
table of contents	sumário
text block ou book block	miolo
print space (alemão: <i>Satzspiegel</i>)	mancha gráfica
section, gathering, quire (especialmente se não impresso), signature	caderno
leaf = folio (latim)	folha, composta de recto (lat.) (anverso/frente) e verso (lat.) (verso). Geralmente o recto é página ímpar, e verso é página par.
hardcover	capa dura.
endpaper/endsheet	folha de guarda. Folha de papel para prender o miolo do livro na capa dura.
dust jacket, dust cover, book jacket, dust wrapper	sobrecapa. Geralmente de papel, para cobrir capas duras.
front matter	parte pré-textual.
main matter	parte textual
back matter	parte pós-textual. Composta por epílogo, posfácio, apêndice, glossário, bibliografia, índice remissivo (inglês: index), colofão etc.
colophon	colofão. Breve descrição sobre aspectos da publicação do livro.
running headers	títulos correntes
volume	volume. Conjunto de páginas encadernadas.

Fontes:

http://pt.wikipedia.org/wiki/Design_de_livros
http://en.wikipedia.org/wiki/Book_design
<http://static.lexicool.com/dictionary/RX7KW614433.pdf>

1.6 Outros tipos de tabelas

Outros tipos de elaboração de tabelas podem ser vistos nas tabelas 2 e 3.

Tabela 3 – Exemplo de tabela utilizando o pacote `booktabs`.

Item		
Animal	Description	Price (\$)
Gnat	per gram	13.65
	each	0.01
Gnu	stuffed	92.50
Emu	stuffed	33.33
Armadillo	frozen	8.99

Fonte: <http://en.wikibooks.org/wiki/LaTeX/Tables>

Referências

BOYLE, Robert. In: BIRCH, Thomas (Ed.). *The works of the Honourable Robert Boyle*. London: J. e F. Rivington, 1772. Em seis volumes, prefixado por uma biografia do autor (1627-1691). Disponível em: <http://bit.ly/boyle-works>. Citado 2 vezes na página 27.

DESCARTES, René. *Oeuvres de Descartes*. Leopold Cerf, 1908. v. 10. Digitalizado por University of Connecticut Libraries. Disponível em: <http://bit.ly/2S37cMB>. Citado 1 vez na página 27.

HERÃO. Pneumatica. In: *The pneumatics of Hero of Alexandria, from the original Greek*. Trad. Joseph George Greenwood. London: Taylor, Walton e Maberly, 1851. p. 117. Disponível em: <http://bit.ly/herao>. Citado 1 vez na página 27.

Apêndices

APÊNDICE A – Quisque libero justo

Quisque facilisis auctor sapien. Pellentesque gravida hendrerit lectus. Mauris rutrum sodales sapien. Fusce hendrerit sem vel lorem. Integer pellentesque massa vel augue. Integer elit tortor, feugiat quis, sagittis et, ornare non, lacus. Vestibulum posuere pellentesque eros. Quisque venenatis ipsum dictum nulla. Aliquam quis quam non metus eleifend interdum. Nam eget sapien ac mauris malesuada adipiscing. Etiam eleifend neque sed quam. Nulla facilisi. Proin a ligula. Sed id dui eu nibh egestas tincidunt. Suspendisse arcu.

APÊNDICE B – Nullam elementum urna vel imperdiet sodales elit ipsum pharetra ligula ac pretium ante justo a nulla curabitur tristique arcu eu metus

Nunc velit. Nullam elit sapien, eleifend eu, commodo nec, semper sit amet, elit. Nulla lectus risus, condimentum ut, laoreet eget, viverra nec, odio. Proin lobortis. Curabitur dictum arcu vel wisi. Cras id nulla venenatis tortor congue ultrices. Pellentesque eget pede. Sed eleifend sagittis elit. Nam sed tellus sit amet lectus ullamcorper tristique. Mauris enim sem, tristique eu, accumsan at, scelerisque vulputate, neque. Quisque lacus. Donec et ipsum sit amet elit nonummy aliquet. Sed viverra nisl at sem. Nam diam. Mauris ut dolor. Curabitur ornare tortor cursus velit.

Morbi tincidunt posuere arcu. Cras venenatis est vitae dolor. Vivamus scelerisque semper mi. Donec ipsum arcu, consequat scelerisque, viverra id, dictum at, metus. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut pede sem, tempus ut, porttitor bibendum, molestie eu, elit. Suspendisse potenti. Sed id lectus sit amet purus faucibus vehicula. Praesent sed sem non dui pharetra interdum. Nam viverra ultrices magna.

Aenean laoreet aliquam orci. Nunc interdum elementum urna. Quisque erat. Nullam tempor neque. Maecenas velit nibh, scelerisque a, consequat ut, viverra in, enim. Duis magna. Donec odio neque, tristique et, tincidunt eu, rhoncus ac, nunc. Mauris malesuada malesuada elit. Etiam lacus mauris, pretium vel, blandit in, ultricies id, libero. Phasellus bibendum erat ut diam. In congue imperdiet lectus.

Anexos

ANEXO A – Morbi ultrices rutrum lorem.

Sed mattis, erat sit amet gravida malesuada, elit augue egestas diam, tempus scelerisque nunc nisl vitae libero. Sed consequat feugiat massa. Nunc porta, eros in eleifend varius, erat leo rutrum dui, non convallis lectus orci ut nibh. Sed lorem massa, nonummy quis, egestas id, condimentum at, nisl. Maecenas at nibh. Aliquam et augue at nunc pellentesque ullamcorper. Duis nisl nibh, laoreet suscipit, convallis ut, rutrum id, enim. Phasellus odio. Nulla nulla elit, molestie non, scelerisque at, vestibulum eu, nulla. Ut odio nisl, facilisis id, mollis et, scelerisque nec, enim. Aenean sem leo, pellentesque sit amet, scelerisque sit amet, vehicula pellentesque, sapien.

ANEXO B – Cras non urna sed feugiat cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes nascetur ridiculus mus

Sed consequat tellus et tortor. Ut tempor laoreet quam. Nullam id wisi a libero tristique semper. Nullam nisl massa, rutrum ut, egestas semper, mollis id, leo. Nulla ac massa eu risus blandit mattis. Mauris ut nunc. In hac habitasse platea dictumst. Aliquam eget tortor. Quisque dapibus pede in erat. Nunc enim. In dui nulla, commodo at, consectetur nec, malesuada nec, elit. Aliquam ornare tellus eu urna. Sed nec metus. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas.

ANEXO C – Fusce facilisis lacinia dui

Phasellus id magna. Duis malesuada interdum arcu. Integer metus. Morbi pulvinar pellentesque mi. Suspendisse sed est eu magna molestie egestas. Quisque mi lorem, pulvinar eget, egestas quis, luctus at, ante. Proin auctor vehicula purus. Fusce ac nisl aliquam ante hendrerit pellentesque. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos hymenaeos. Morbi wisi. Etiam arcu mauris, facilisis sed, eleifend non, nonummy ut, pede. Cras ut lacus tempor metus mollis placerat. Vivamus eu tortor vel metus interdum malesuada.