

UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO PROGRAMA DE DISCIPLINA



Disciplina				Código	Departam	Departamento	
Prática de leitura e produção de textos			EADx22		CEAD		
Período	Natureza	CH Semanal	CH Teórica	CH Prática	Semanas	CH Semestral	
2°	Obrigatória	02	02	0	18	36 h/a	

Ementa

A leitura e produção de gêneros textuais acadêmicos: fichamento; resumo; resenha acadêmica; relatório de leitura e artigo científico. Formação continuada do leitor crítico na sociedade contemporânea. Seminários.

Programa

T)

Apresentação e Contextualização Histórica da Disciplina.

Pesquisas na internet.

II)

Confidencialidade, Integridade, Disponibilidade, Autenticidade e Legalidade das Informações. Fichamentos: a possibilidade de distinguir as ideias fundamentais de um texto.

III)

O fichamento e suas finalidades.

Estratégias de produção de fichamentos.

Tipos de fichamento.

Avaliação dos fichamentos produzidos.

IV)

Resumos: a articulação das ideias fundamentais de um texto num novo texto.

O resumo acadêmico.

Estratégias de leitura e produção de resumos.

Organizadores textuais e sua utilização na produção de resumos.

Resumos para consultas e pesquisas, resumos para comunicações e artigos.

Resumos expandidos.

Avaliação de resumos produzidos.

V)

Relatórios de leitura: a prestação de contas sobre o que foi lido.

Características.

Estratégias de produção.

Resenhas: a avaliação crítica de um texto e/ou produto cultural.

A produção de resenha de textos acadêmicos.

Estratégias de leitura e produção de resenhas.

Organizadores textuais e sua utilização na produção de resenhas.

Avaliação de resenhas produzidas.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO PROGRAMA DE DISCIPLINA



VII) Artigos Acadêmicos: da pesquisa à produção do próprio texto.
Características.
Estratégias de leitura.
Estratégias de produção.
Apresentação de Seminários.
Bibliografia básica: 1) ANDRADE, Maria Lúcia. Resenha. São Paulo: Paulistana, 2006.
2) JORGE, Gláucia. Leitura e produção de texto. Ouro Preto: UFOP, 2007.
3) LEITE, Marli Quadros. Resumo. São Paulo: Paulistana, 2006.
Bibliografia complementar: 1) MACHADO, Ana Rachel et al. Planejar gêneros acadêmicos. São Paulo: Parábola Editorial, 2004.
2) MACHADO, Ana Rachel et al. Resumo. São Paulo: Parábola Editorial, 2004.
3) MACHADO, Ana Rachel et al. Resenha. São Paulo: Parábola Editorial, 2004.
4) WEG, Rosana Morais. Fichamento. São Paulo: Paulistana, 2006.
5) SILVA, J. Q. G; MATA, M.A. da. Proposta tipológica de resumos: um estudo exploratório das práticas de ensino da leitura e da produção de textos acadêmicos. Belo Horizonte: Scripta, vol. 6, n.11, 2002.
Aprovado pelo Colegiado do Curso de Engenharia de Controle e Automação em:/
Presidente do CECAU.