



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO  
PROGRAMA DE DISCIPLINA



Nome do Componente Curricular em português: Projetos de Iluminação		Código  CATX22	
Nome do Componente Curricular em inglês: Lighting Design			
Nome e sigla do departamento: Departamento de Engenharia de Controle e Automação-DECAT		Unidade Acadêmica: Escola de Minas	
Modalidade de oferta: <input checked="" type="checkbox"/> presencial <input type="checkbox"/> a distância			
Carga horária semestral 30 horas		Carga horária semanal 2 horas/aula	
Total 30 horas	Extensionista 15 horas	Teórica 1 hora/aula	Prática 1 hora/aula
Ementa: : Luz, cor e visão. Princípios de fotometria e luminotécnica. Fontes artificiais de luz. Projetos de iluminação .			
Conteúdo programático:  <ol style="list-style-type: none"><li>1. Luz, cor e visão.</li><li>2. Parâmetros colorimétricos: Temperatura de cor e índice de rendimento cromático.</li><li>3. Princípios de fotometria e luminotécnica.</li><li>4. Fontes de luz: princípio de funcionamento, características fotométricas, características elétricas e aplicações.</li><li>5. Parâmetros para especificação de lâmpadas e luminárias e luminárias integradas.</li><li>6. Projetos de iluminação – método prático e método dos lúmens.</li><li>7. Método de ponto a ponto, iluminação de destaque.</li><li>8. iluminação de fachadas, iluminação pública.</li><li>9. Estudo de casos e orientação dos projetos de avaliação</li></ol>			
Bibliografia básica:  <ol style="list-style-type: none"><li>1. Projetos de Iluminação. Peter Tregenza e David Loe. Ed. Bookman.</li><li>2. Manual Prático de Iluminação – A arte de iluminar a arte. Vitor Vajão. Lidel Edições Técnicas Ltda.</li><li>3. Arquitetura em luz – a iluminação exterior do patrimônio – Diana del-Negro. Edição Caleidoscópio.</li><li>4. Iluminação e Fotometria. Vinícius de Araújo Moreira. Ed. Blucher Ltda.</li></ol>			
Bibliografia complementar:  <ol style="list-style-type: none"><li>1. Museus, luzes e desafios. Gilberto José Corrêa Costa. De maio Comunicação e Editora.</li><li>2. Iluminação – Simplificando o Projeto. Mauri Luiz da Silva. Ed. Ciência Moderna.</li><li>3. Luz, Lâmpadas e Iluminação. Mauri Luiz da Silva. Ed. Pallotti.</li><li>4. Led, a luz dos novos projetos. Mauri Luiz da Silva. Ed. Ciência Moderna.</li><li>5. Como criar em iluminação. Design Museum. Ed. Gutenberg.</li><li>6. Cadernos de Iluminação: arte e ciência. Jamile Tormann. Ed. Música e Tecnologia Ltda.</li><li>7. Iluminação Elétrica. Rômulo Soares Fonseca. Ed. McGraw-Hill.</li><li>8. NBR 8995-1 – Iluminação de Ambientes de Trabalho Parte 1. ABNT, 2013.</li><li>9. Catálogos e manuais de fabricantes.</li></ol>			
Link da biblioteca: <a href="http://200.239.128.190/pergamum/biblioteca/index.php">http://200.239.128.190/pergamum/biblioteca/index.php</a>			