UPUTE ZA IZRADU ZAVRŠNOG RADU

Sanja Novak, dípl. bíbl.



Što je Završni rad?

Završni rad samostalan je stručni rad koji učenik izrađuje na završetku srednjoškolskog obrazovanja uz vođenje profesora – mentora koji prati i usmjerava učenikov rad od odabira teme do pripreme uratka za predaju.

- -učenik pravo odabira područja (predmeta) i teme
 - dužnost mu je donositi mentoru na uvid rad u svim važnim etapama i savjetovati se o nastavku rada
- plan izrade Završnog rada obuhvaća:
- prikupljanje i čitanje literature
- ponovno čitanje uz bilježenje važnih podataka
- raspoređivanje građe
- izrada plana rada
- pisanje prema planu
- revizija, korektura, lektura rada
- tehnička obrada i prijepis rada



Struktura i dijelovi Završnog rada:

Struktura Završnog rada – logično raspoređivanje tema u manje (glave, poglavlja, dijelove) ovisno o opsegu rada.

DIJELOVI ZAVRŠNOG RADA SU:

- Naslovna stranica Prazna stranica
- 2. Tekst zadatka
- 3. Zahvala (nije uvjet)
- 4. Sadržaj Prazna stranica
- 6. Uvod
- 7. Glavni dio /razrada teme
 - a) teorijski dio opis i objašnjenje zadane teme, koraci za rješavanje, način pristupa i sl.
 - b) praktični dio matematički pristup, izrada modela, izrada djela, popratne bilješke...
- 8. Zaključak
- 9. Bibliografija
- 10. Prilozi
- 11. Popis tehničkih i fizikalnih oznaka, popis skraćenica
- 12. Popis slika, fotografija, dijagrama i sl.
- 13. Popis tablica
- 14. Dodatci (evidencijski list za konzultacije)





Naslovna stranica

- osnovni podaci o školi, naslovu završnog rada, mentoru, učeniku, mjestu i godini
- mora biti odgovarajuće oblikovana
- nikad se ne numerira
- naslov upućuje na temu rada što precizniji i kraći



Tehnička škola Čakovec

(Times New Roman 18, podebljano, sredina)

ELABORAT ZAVRŠNOG RADA

(Times new Roman 28, podebljano, sredina)

NAZIV ZAVRŠNOG RADA

(Times New Roman 22, podebljano, sredina)

Mentor: Markus Pilić, prof. Učenik: Ivan Horvat, 1 A

(Times new Roman 12, podebljano)

Čakovec, svibanj 2016. (Times New Roman 12, podebljano)

Tekst zadatka

Tehnička škola Čakovec

Prosudbeni odbor za završni rad

Učenik: (ime i prezime učenika)

Razred: (upisati razred)

Školska godina: (upisati školsku godinu u kojoj je učenik završio završni razred)

Obrazovno područje: (upisati strojarstvo, elektrotehnika, računalstvo)

Zanimanje: (upisati zanimanje učenika)

(sve upisati Times New Roman 12, podebljano)

Naziv zadatka: (upisati naziv zadatka)

(upisati VELIKIM TISKANIM SLOVIMA, Times New Roman 12, podebljano)

Opis zadatka: (detaljizirati zadatak, precizno napisati što zadatak mora obuhvatiti – obveza mentora

(upisati tekst Times New Roman 12)

Učenik će se za konzultacije obratiti svojem mentoru.

Zadatak zadan:

Rok predaje pisanog rada:

Predviđeni datum obrane:

(upisati datum)

(upisati krajnji datum)

(upisati pl. vrijeme iz .P.)

Mentor:

(potpis)

(upisati: ime i prezime, titula)

TEKST ZADATKA

- zadaje mentor, a potvrđuje povjerenstvo za određeno zanimanje
- neposredno nakon naslovne stranice
- ne numerira se
- sadrži detaljne podatke o učeniku, mentoru i povjerenstvu, naziv i opis zadatka, datum predaje pisanog rada te predviđeni datum obrane (sukladno godišnjem planu i programu rada škole)

Sadržaj

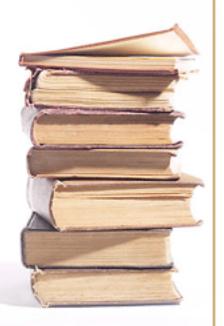
- naslovi i podnaslovi rada
- prezentira se struktura rada i hijerarhijski odnos pojedinih dijelova rada
- omogućuje provjeru logičnosti izlaganja
- na početku rada
- ne numerira se

PRIMJER RAZDIOBE RADA

1. UVOD	3
2. NASLOV POGLAVLJA	4
2.1. PODNASLOV	5
2.2. PODNASLOV	6
2.3	8
3. NASLOV DR. POGLAVLJA	12
3.1. PODNSLOV	15
3.2. PODNASLOV	18
4. NASLOV TREĆEG POGLAVLJA	20
5. ZAKLJUČAK	25
6. BIBLIOGRAFIJA	
7. PRILOZI	
8. POPIS TEHNIČKIH I FIZIKALNIH	OZNAKA, POPIS SKRAĆENICA
9. POPIS SLIKA	
10 DODIS TARLICA	

11. DODATCI (EVIDENCIJSKI LIST ZA KONZULTACIJE)





Uvod

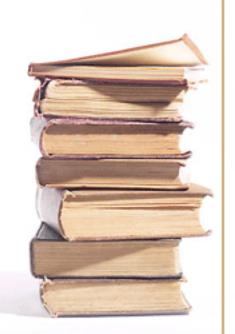
- prvi kontakt čitatelja s tekstom
- upućuje i definira problem rada koji će se istraživati



potrebno:

istaknuti o čemu će se u radu pisati

- b) naznačiti plan i organizaciju izradbe rada (npr. koliko dijelova rad ima, koje vrste informacija sadrži, kratki opis metoda korištenih za izradu rada)
- c) izraziti vlastiti stav prema temi i iznijeti razlog za izbor teme
- prva stranica s numeracijom
- obuhvaća 1/10 rada,, tj. 1-2 stranice teksta



Razrada

-glavni dio rada u kojem se temeljito i dokumentirano razvija tema

TEORIJSKI I PRAKTIČNI DIO

- a) **u teorijskom dijelu** se temeljito obrazlažu i pojašnjavaju opći i teorijski temeljni principi rada, elementi, materijali za izradu dijelova, tehničke karakteristike i pojašnjenja zadane teme (koraci za rješavanje, način pristupa i sl.)
- b) **praktični dio** sadrži matematički pristup, izradu modela izradu djela, popratne bilješke, sheme...
- zadatak se razrađuje tako da se cijeli radni postupak podijeli na operacije
- najopsežniji dio rada (10-15 stranica)
- sastoji se od više poglavlja koja se dijele u potpoglavlja i odjeljke

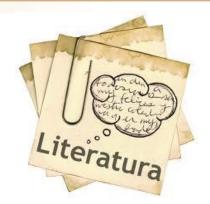
Zaključak

- završni dio rada
- ne unose se novi podaci
- ukratko treba prikazati rezultate i spoznaje do kojih se došlo u radu
- poželjno je istaknuti vlastita mišljenja i prijedloge o istraženom problemu
- bilo bi dobro ukazati na eventualne nepodudarnosti teorije i prakse
- obično zauzima 1 stranicu Završnog rada



Bibliografija

 na kraju rada nalazi se lista referenci, tj. svih izvora - knjige, časopisi, članci ili mrežne stranice interneta



podaci koji se zapisuju su: prezime i ime autora, naziv dokumenta, podaci o izdavaču (nakladnik, mjesto izdavanja i godina izdavanja), a podaci s mrežnih stranica na kraju imaju datum promjene podataka i datum njihovom pristupu

- nekoliko je općeprihvaćenih sustava citiranja: numerički, abecedni, abecedno-numerički sa brojnim stilovima unutar svake metode, ali i raznim kombinacijama stilova (Vancouver – najčešća na području tehničkih i prirodnih znansot, usklađena s normom HRN ISO 690:1998)

Pravila popisa literature

AKO JE KNJIGA DJELO JEDNOG AUTORA:

Prezime, inicijal(i) imena autora. Naslov: podnaslov. Podatak o izdanju. Mjesto izdavanja: Nakladnik, godina izdavanja.

Špiranec, V. Tehnička mehanika: statika – otpornost – gibanja – mehanizmi. Zagreb: Školska knjiga, 2006.

AKO JE KNJIGA DJELO DO TRI AUTORA:

(navode se sva imena)

Nikolić, G.; Hiti, I. Tehnike spajanja. Zagreb: Tipex, 1998.

AKO JE KNJIGA DJELO VIŠE OD TRI AUTORA:

(navodi se samo prvi navedeni i naznači da postoje i drugi/ i dr. ili ...[et.al.]

Pine, S. i dr. Organska kemija. Zagreb: Školska knjiga, 1986.



Pravila popisa literature

NATUKNICA U ENCIKLOPEDIJI

Prezime, Ime autora natuknice (ako postoji). Naslov natuknice. // Naslov enciklopedije. Podatak o izdanju. Mjesto izdavanja: Nakladnik, godina izdavanja prvog i zadnjeg sveska. Broj sveska. Godina izdavanja sveska u kojem se nalazi natuknica. Stranica

Bibliografija. // Opća enciklopedija Jugoslavenskog leksikografskog zavoda. 3. izd. Zagreb: JLZ, 1977-1985. Sv.1. 1977.

ČLANAK U ČASOPISU

Prezime, inicijal(i) imena autora. Naslov članka : podnaslov. // Naslov časopisa, oznaka godišta, broj časopisa, stranica.

Tušar, B. Hidrotehnički objekti i okoliš: 1. dio. // EGE, 2011., br. 2, str. 127.

Pravila popisa literature

ELEKTRONIČKI IZVORI

Prezime, Ime autora (ako postoji). Naslov: podnaslov,datum nastanka dokumenta (ako postoji). Potpuna URL adresa (datum pristupa dokumentu)

Lauder, John; Matheson, Ann. Newsplan 2000 project: completion report to the heritage lottery fund, 2005. URL: http://www.bl.uk/about/cooperation/pdf/newsplan2000final.pdf (2006-01-13)



Citiranje literature

- jasno odvojiti autorov tekst od tuđeg teksta
- pri citiranju se dijelovi nečijeg rada mogu preuzeti:
 - doslovno, stavljanjem preuzetog teksta u navodnike
 - prepričavanjem ili parafraziranjem izvornog teksta vlastitim riječima
- u oba je slučaja potrebno navesti izvor jer je svako preuzimanje bez navođenja autora nedopušteno i predstavlja plagijat





sastavni dijelovi citata su:
autor, naslov, izvor i mjesto citata



- preuzete informacije, spoznaje, stavove i zaključke treba naznačiti kao citate u "fusnotama", npr.

"Čak i relativno nedavno, prije samo stotinjak godina, najveći dio svjetske populacije bio je nepismen!" 1



1 Pelc, M. Pismo – knjiga – slika: uvod u povijest informacijske kulture. Zagreb: Golden marketing, 2002. Str. 12.

Prilozi

- stavljaju se pri kraju rada, nakon bibliografije
- crteži, sheme, slike, tablice, grafikoni i sl. koji zauzimaju cijelu stranicu
- numeriraju se na vrhu stranice (Prilog 1, Prilog 2...) i takvi se vode u SADRŽAJU
- stranice na kojima se nalaze prilozi se ne numeriraju
- kada je potrebno povezati tekst rada s prilogom u tekstu stavi se npr. (Prilog 1)



Popis tehničkih i fizikalnih oznaka...

POPIS OZNAKA

- 0 q specifičan rashladni učin
- I potreban mehanički rad
- .C
- rashladni učin
- ·M
- protok mase
- e faktor hlañenja
- isp f rashladni učin isparivača
- A površina, m²
- c specifični toplinski kapacitet, Jkg⁻¹K⁻¹
- d promjer cijevi, mm
- w brzina, ms⁻¹
- Skraćenice (koje se koriste u tekstu)
- zr T temperatura posrednog medija, zrak
- v T temperatura posrednog medija, voda
- ZRiz T izlazna temperatura posrednog medija, zrak
- Viz T izlazna temperatura posrednog medija, voda
- RTul T ulazna temperatura radne tvari
- zr w brzina strujanja zraka
- v w brzina strujanja vode
- RT w brzina strujanja radne tvari
- isp k koeficijent prolaza topline isparivača
- isp A površina izmjene topline isparivača
- DJPM razlika temperaturna posrednog medija na ulazu i izlazu iz isparivača



Popis tehničkih i fizikalnih oznaka...

- J srednja temperatura posrednog medija pri prolasku kroz isparivač
- i J
- temperatura isparavanja radne tvari
- PMul J temperatura posrednog medija na ulazu isparivača
- PMiz J temperatura posrednog medija na izlazu isparivača
- D gustoća umreženja

POPIS SLIKA

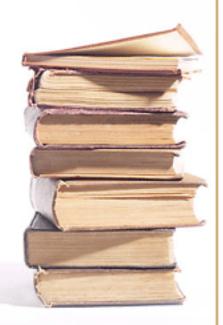
- Slika 1. Segment pločastog izmjenjivača topline zrak-voda
- Slika 2. Shematski prikaz opće podjele energije
- Slika 3. Izmjenjivač topline s ulaznim i izlaznim eksergijama struja
- Slika 4. Dijagram raspodijele temperatura segmenta izmjenjivača topline (kod 90°C)
- Slika 5. Dijagram raspodijele temperatura segmenta izmjenjivača topline (kod 80°C)
- Slika 6. Dijagram raspodijele temperatura segmenta izmjenjivača topline (kod 70°C)
- Slika 7. Dijagram raspodijele temperatura segmenta izmjenjivača topline (kod 60°C)
- Slika 8. Temperaturni spektar radnih struja (kod 90°C)
- Slika 9. Temperaturni spektar radnih struja (kod 80°C)
- Slika 10. Temperaturni spektar radnih struja (kod 70°C)
- Slika 11. Temperaturni spektar radnih struja (kod 60°C)



Popis tehničkih i fizikalnih oznaka...

POPIS TABLICA

- Tablica 1. Prosječne vrijednosti temperatura radnih struja izmjenjivača topline
- Tablica 2. Vrijednosti toplinske iskoristivosti izmjenjivača topline
- Tablica 3. Rezultati termodinamičke analize izmjenjivača topline
- Tablica 4. Izlazne temperature radne tvari i zraka kondenzator (režim hlañenja)
- Tablica 5. Fizikalne osobine radne tvari isparivač (režim grijanja)
- Tablica 6. Fizikalne osobine radne tvari isparivač (režim hlañenja)
- Tablica 7. Izlazne temperature radne tvari i vode isparivač (režim grijanja)
- Tablica 8. Izlazne temperature radne tvari i vode isparivač (režim hlañenja)
- Tablica 9. Prirodne radne tvari Fizikalne osobine (kondenzator i isparivač)
- Tablica 11. Prirodne radne tvari isparivač (režim hlañenja vode)
- Tablica 12. Materijal orebljenog kondenzatora i isparivača (režimi grijanja i hlanenja)



UPUTE ZA OBLIKOVANJE STRANICA, TEKSTA I ODLOMAKA

POSTAVLJANJE MARGINA STRANICA:

- gornju, donju i desnu marginu postaviti na 2,5 cm, lijevu na 3 cm (zbog uveza)
- za zaglavlje ostaviti 0,5 cm

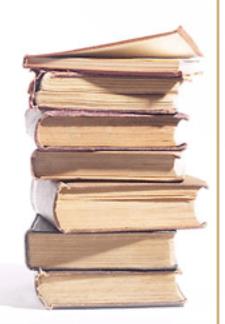
UMETANJE BROJEVA STRANICA:

- brojevi stranica Završnog rada umeću se automatski u gornji desni ugao zaglavlja
- s numeriranjem se započinje od Uvoda (ali se broje prethodne stranice)

PRIJELAZ NA NOVU STRANICU:

- svako poglavlje treba započeti pisati na novu stranicu (koristiti prijelom stranice)

svaki sljedeći podnaslov ne treba pisati na novu stranicu



VELIČINA SLOVA I VRSTA PISMA:

- standardna veličina slova za cijeli tekst je 12 (naslovi cjelina 14), a izuzetak je naslovnica koju treba pisati kako je prikazano u prilogu.
- vrsta pisma (font) treba biti Arial ili Times New Roman, a mora se primjenjivati na cijeli tekst Završnog rada
- stil fonta (podebljano, kurziv i podcrtano) se ne primjenjuje na cijeli tekst već samo na pojedine riječi ili dijelove rečenica koje se želi posebno istaknuti. Ne treba ga koristiti prečesto jer će rad izgledati neuredno

PORAVNANJE I PRORED:

- tekst treba obostrano poravnati (naslovi se naknadno oblikuju), a standardni prored za Završni rad je 1,5 redak
- naslove poglavlja treba poravnati s lijevim rubom, pisati ih velikim slovima i podebljati ih



SLIKE, CRTEŽI, TABLICE, GRAFIKONI:

- između teksta se mogu umetnuti slike, crteži, tablice i grafikoni
- svakoj slici, crtežu, tablici, grafikonu potrebno je dodati redni broj i naziv. Broj i naslov tablice stavlja se iznad tablice, dok se broj i naslov slike stavlja ispod slike.
- svaka vrsta ilustracije tvori poseban skup tablice 1,2,3 ... , slike 1,2,3 ...; dijagram 1,2,3 ...
- ilustracija i naziv ilustracije se centriraju
- po jedan red razmaka stavlja se prije ilustracije i poslije naziva

OZNAČAVANJE LITERATURE:

- izvore literature označiti arapskim brojevima na kraju teksta Završnog rada (jedinice se redaju prema pojavljivanju u tekstu)
- u tekstu se poziva samo na broj izvora, npr. [4]



JOŠ NEKI KORISNI SAVJETI KOJIH SE TREBA PRIDRŽAVATI PRI PISANJU...

- riječi se odvajaju samo *jednim razmakom*
- interpunkcijski znakovi (.,?!;) se pišu zajedno s riječju iza koje slijede, nakon toga obvezno slijedi jedan razmak
- navodnici i zagrade pišu se zajedno s riječju ispred i iza koje se nalaze
- crtica se piše zajedno s riječima između kojih stoji ako se radi o složenici (npr. elektroničar-mehaničar), a odvojeno ako se koristi u neku drugu svrhu
- rečenicu nikad ne valja započinjati brojkom
- tekst treba pisati u odlomcima (odlomak je dio teksta koji se zaključuje tipkom <Enter>
- početak odlomka mora biti uvučen (tipka <Tab>) ili može biti razmaknut od prethodnog odlomka za 6 pt
- prijelaz u novi red bez prijelaza u novi odlomak obavlja se istovremenim pritiskom tipki Shift i Enter



JOŠ NEKI KORISNI SAVJETI KOJIH SE TREBA PRIDRŽAVATI PRI PISANJU...

- naslovnica ne smije sadržavati slike
- najviše 30 redaka po stranici
- uvez Završnog rada minimalno spiralni
- pripremiti 3 primjerka Završnog rada
- Završni rad može, ali i ne mora sadržavati zahvalu koja se uvrštava na početak rada
- broj stranica: (najmanje) 12 20 (najviše) čistog teksta, bez priloga
- numeriranje stranica: preliminarne stranice (naslovnica, sadržaj) se ne numeriraju. Stranica s Uvodom se numerira i numeracija ide do završno sa Zaključkom
- logo škole samo na naslovnoj stranici (u boji)





Tehnička škola Čakovec

(Times New Roman podebljano 18, sredina)

ELABORAT ZAVRŠNOG RADA

(Times New Roman, podebljano 28, sredina)

NAZIV ZAVRŠNOG RADA

(Times New Roman, podebljano 22, sredina)

Mentor:

Učenik:

(ime i prezime mentora, titula)

(ime i prezime učenika, razred)

(Times New Roman, 12 podebljano)

Čakovec, svibanj 2012.

(Times New Roman 12, podebljano, sredina)



Tehnička škola Čakovec

Prosudbeni odbor za završni rad

Učenik: (ime i prezime učenika)

Razred: (upisati razred)

Školska godina: (upisati školsku godinu u kojoj je učenik završio završni razred)

Obrazovno područje: (upisati strojarstvo, elektrotehnika, računalstvo)

Zanimanje: (upisati zanimanje učenika)

(sve upisati Times New Roman 12, podebljano)

Naziv zadatka: (upisati naziv zadatka)

(upisati VELIKIM TISKANIM SLOVIMA Times New Roman 12, podebljano)

Opis zadatka: (detaljizirati zadatak, precizno napisati što zadatak mora obuhvatiti)

(upisati tekst Times New Roman, 12)

Učenik će se za konzultacije obratiti svojem mentoru.

Zadatak zadan:

Rok predaje pisanog rada:

Predviđeni datum obrane:

(upisati datum)

(upisati krajnji datum)

(upisati pl. vrijeme iz P.)

Mentor:

(potpis)

(upisati: ime i prezime, titula)



KONZULTACIJSKI LIST IZRADE ZAVRŠNOG RADA

Ime i prezime učenika :	
Razred :	
Program – zanimanje :	
Mentor:	

R. br.	DATUM KONZULTACIJE	SADRŽAJ RADA	POTPIS MENTORA
1.			
2.			
3.			
4.			

Završni rad ocijenjen pozitivno

DA / NE

(potpis mentora)

