## ประกาศนายทะเบียนสมาคม

ประจำกรุงเทพมหานคร เรื่อง จดทะเบียนการแก้ไขเพิ่มเติมข้อบังคับของสมาคม

ด้วย นายประยงค์ ชื่นเย็น ได้ยื่นคำร้องขอจดทะเบียนการแก้ไขเพิ่มเติมข้อบังคับของสมาคม ดนตรีแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์ โดยมีใจความสำคัญ ดังนี้

แก้ไขเพิ่มเติมข้อบังคับ ข้อ ๒ (๑๐) และข้อ ๓๐ ความว่า

ข้อ ๒ วัตถุประสงค์ของสมาคมนี้ คือ

- (๑) เพื่อเผยแพร่ความรู้ในด้านการดนตรี การประพันธ์เพลง (เนื้อร้อง ทำนอง การเรียบเรียง เสียงประสาน และการขับร้อง)
- (๒) เพื่อส่งเสริมมาตรฐาน และความก้าวหน้าของการดนตรี การประพันธ์เพลง การเรียบเรียงเสียงประสานและการขับร้อง
- (๓) เพื่อส่งเสริมวัฒนธรรมของการดนตรี การประพันธ์เพลง การเรียบเรียงเสียงประสาน และการขับร้อง
- (๔) เพื่อส่งเสริมความสามัคคีของนักดนตรี นักประพันธ์เพลง การเรียบเรียงเสียงประสาน นักร้องและสมาชิกทุกประเภท
- (๕) เพื่อคุ้มครองอาชีพของนักดนตรี นักประพันธ์เพลง นักเรียบเรียงเสียงประสาน และนักร้อง
  - (๖) เพื่อคุ้มครองสิทธิของนักดนตรี นักประพันธ์เพลง นักเรียบเรียงเสียงประสาน และนักร้อง
  - (๗) เพื่อบำเพ็ญสาธารณประโยชน์
- (๘) เพื่อส่งเสริมแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับวิชาการดนตรี การประพันธ์เพลง การเรียบเรียง เสียงประสาน และวิชาการขับร้อง ทั้งในและนอกประเทศ
- (๙) เพื่อจำหน่ายสลากกินแบ่งรัฐบาล สลากการกุศลของรัฐบาลจากสำนักงานสลาก กินแบ่งรัฐบาล หรือหน่วยงานอื่นของรัฐบาล เพื่อนำมาสนับสนุนกิจการของสมาคม

(๑๐) เพื่อประกอบกิจการโรงเรียน วิทยาลัย มหาวิทยาลัย สถานศึกษา สถานฝึกอบรม การทำวิจัย ทำการสอน การจัดโครงการฝึกอบรม จัดสัมมนาทางวิชาการ เกี่ยวกับดนตรีและอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง ทั้งนี้ วัตถุประสงค์ทุกประการไม่เกี่ยวข้องกับการเมือง

ข้อ ๓๐ ให้มีการประชุมใหญ่สามัญประจำปี ปีละครั้ง ภายในเดือนธันวาคม และให้มีระเบียบวาระ การประชุม ดังต่อไปนี้ แต่จะมีระเบียบอื่นเพิ่มเติมขึ้นด้วยก็ได้

- (๑) เรื่องที่ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ
- (๒) รับรองรายงานการประชุมใหญ่ครั้งที่แล้ว
- (๓) คณะกรรมการรายงานกิจกรรมในรอบปีที่แล้ว
- (๔) พิจารณางบดุลประจำปี
- (๕) แต่งตั้งผู้ตรวจสอบบัญชี
- (๖) เรื่องอื่น ๆ
- (๗) เลือกตั้งกรรมการ (เมื่อครบวาระ)

คณะกรรมการจะจัดให้มีการประชุมใหญ่นอกจากการประชุมใหญ่ประจำปีก็ได้การประชุมเรียกว่า การประชุมใหญ่วิสามัญ

การประชุมใหญ่สามัญ การประชุมใหญ่วิสามัญ ให้แจ้งการนัดประชุมแก่สมาชิกสามัญ สมาชิกสมทบ โดยการปิดประกาศ ณ ที่ทำการสมาคมดนตรีแห่งประเทศไทย ตามข้อ ๓ หรือ ณ ที่ทำการสาขา แต่ละท้องที่ หรือประกาศทางหนังสือพิมพ์ หรือสื่อสิ่งพิมพ์ หรือส่งไปรษณีย์ หรือทางอิเล็กทรอนิกส์ใด ๆ หรืออีเมล หรือเฟซบุ๊ก หรือข้อความที่ปรากฏในโทรศัพท์ การประชุมใหญ่สามัญ การประชุมใหญ่วิสามัญ หากมีการแจ้งการนัดประชุมแก่สมาชิกอย่างใดอย่างหนึ่งดังกล่าวข้างต้น ให้ถือว่าเป็นการแจ้งประชุมโดยชอบแล้ว ส่วนสมาชิกกิตติมศักดิ์นั้นให้คณะกรรมการพิจารณาเชิญในโอกาสอันสมควร

ในการประชุมใหญ่ต้องมีสมาชิกสามัญเข้ามาประชุมรวมกันได้ถึง จำนวน ๓๐ คน เป็นอย่างน้อย จึงถือว่าเป็นองค์ประชุม

นายทะเบียนสมาคมประจำกรุงเทพมหานคร ได้มีคำสั่งให้รับจดทะเบียนการแก้ไขเพิ่มเติมข้อบังคับ ของสมาคมรายนี้แล้ว ตามทะเบียนเลขที่ จ. ๙๓๒/๒๕๖๕ ตั้งแต่วันที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๖๕ ฉะนั้น อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๘๒ และมาตรา ๘๔ แห่งประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ จึงประกาศให้ทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๑๐ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๕ พิริยะ ฉันทดิลก
รองอธิบดี ปฏิบัติราชการแทน
อธิบดีกรมการปกครอง
นายทะเบียนสมาคมประจำกรุงเทพมหานคร