Cony Aldon

Mon premier cahier d'écriture



Abcd Efgh Jiklmn Opgret Uwwxyz

### Mon premier cahier d'écriture

#### **Tony Aldon**

Agrégé de Mathématiques aldon.tony@gmail.com

Puisqu'il n'y a pas une meilleure manière de comprendre, il ne saurait y avoir une meilleure manière d'enseigner.

Henry Lebesgue

Aujourd'hui, tu m'écoutes comme un fils et je te parle comme un père. Demain, nous échangerons en hommes libres.

À Jim

Cuando uno no tiene destino, tiene camino. Me gusta andar contigo.

A Nieves

#### Remerciement

Un jour, je prenais un café, et je ne pensais pas. Une récente rencontre, qui comme moi ne pensait pas, Me proposa de participer à un séminaire de langues rares. Étonnant, car alors, mon univers ne s'étendait pas au-delà Des hauts remparts édifiés par ma langue maternelle.

Un jour, je commençais à apprendre un vocabulaire, un vocabulaire D'espagnol. Je voyageais pour la première fois hors du français.

Un jour, je ne pensais pas, il n'était déjà plus l'heure du café. Une nouvelle rencontre, qui comme moi ne pensait pas, D'un geste délicat, m'invita dans l'allégresse de son quotidien. L'espagnol, langue maternelle de cette rare rencontre, Depuis ce jour, dessine le nouveau contour de mon univers.

Un jour, je commençais à apprendre un vocabulaire, un vocabulaire De chinois. Je voyageais pour la première fois hors de l'espagnol.

Un jour, j'écrivais, je ne pensais pas. Je flottais dans un Nuage De voix calmes. L'une d'entre elles riait. C'était celle de mon fils. Une question s'imposa alors à moi : comment partager avec lui Ce plaisir d'écrire? Peut-être avec un cahier, un cahier d'écriture.

Aujourd'hui je pense, et je sais que ce travail doit beaucoup à ce jour où, Sans penser, nous prenions un café. Merci Marc.

#### Étudier n'est pas un jeu

Ce matin, j'ai eu la chance de surprendre cette conversation. L'Expérience grande, forte, fière parlait à un enfant et lui dit: "Suis-moi! Je connais le chemin." Et, le But aussi présent toussa, et s'approchant de l'enfant lui dit: "Je n'existe pas. Alors, que dire du chemin qui mène jusqu'à moi."

Si nous ne voulons pas que nos enfants continuent à emprunter des chemins qui ne sont pas les leur, arrêtons de les guider dans des voies sans issues. Contentons-nous de leur apprendre à aimer étudier. Et quand le sens, le sentiment de l'étude coulera dans leur veines, ils découvriront seuls les directions qu'ils doivent suivre.

Nous nous trompons quand nous choisissons les sujets d'études importants pour nos enfants. Nous nous trompons lorsque nous justifions l'étude d'un sujet par le but qu'il permet d'atteindre. Et quand il s'agit d'imposer nos choix nous nous trompons encore plus. Y-a-t-il un sujet d'intérêt majeur? Comment choisir le sujet, le thème à étudier?

Alors que l'enfant se trouvait immobilisé entre l'Expérience et le But, le Goût qui marchait selon son gré, passa près de l'enfant et le prit par la main. Il lui chuchota à l'oreille : "Suis-moi, je vais te montrer ce qui me plaît, ce qui est à mon goût, ce qui me donne beaucoup de joie, je vais te montrer ce que j'étudie."

Finalement, il ne s'agit jamais que d'une histoire de goût. Et rarement, nous nous mentons quand nous disons: "Ça me plaît, c'est à mon goût."L'enfant, curieux, interrogea: "Mais c'est quoi étudier? Que fait-on lorsque l'on étudie?" La Joie, qui ne se sépare jamais du Goût, prit alors soin, avec tout l'apaisement et l'engouement qui la caractérise, de répondre à l'enfant: "Étudier, c'est du temps passé à chercher, à trouver, à comprendre, à ne rien comprendre, à échouer, à réussir. Ce sont, jour après jour, des difficultés petites ou grandes surmontées. C'est de la frustration. C'est beaucoup de joie."

Parce qu'étudier mobilise tout ce que nous sommes, se dédicacer à l'étude d'un sujet ne peut se faire à moitié. Il faut absolument que chaque minute investie dans l'étude soit totale. C'est à ce seul prix, bien peu cher, que l'étude donne à voir son vrai visage. Étudier est une joie. Étudier est un plaisir. Étudier c'est dire à la connaissance, et donc aussi à la vie et à sa propre vie: "je t'aime."

Et c'est pour cela qu'il faut accompagner les enfants dans les méandres des sentiments que provoque l'étude. Il faut les accompagner pour qu'ils puissent un jour eux-mêmes maîtriser leur vie et toucher leur joie.

Dès maintenant, il faut arrêter de cacher la vérité aux enfants. Oui, étudier requiert du temps. Oui, étudier requiert de la patience. Oui, étudier met souvent notre cerveau et notre corps à l'épreuve. Oui, on peut décider de ne pas étudier; mais alors, dans le même esprit, on peut aussi décider de ne pas s'approcher de sa joie, de son plaisir, et rester loin de soi même. Qui ferait cela?

Alors, que l'enfant, le Goût et la Joie marchaient ensemble, par cette journée ordinaire dans le monde des idées, la Connaisance qui divaguait sur un autre chemin, un chemin qui lui est propre, un chemin qui toujours se dévoile chaque jour un peu plus, répétait doucement, mais très distinctement: "Étudier n'est pas un jeu. Étudier n'est pas un moyen pour atteindre un quelconque but. Étudier n'est pas un jeu. Étudier..."

Sans aucun doute un enfant a besoin de jouer! Mais comme il ne fait aucun doute non plus qu'un enfant a besoin d'étudier, il faut alors être absolument clair: Non, on n'a jamais étudié en jouant, tout au plus a-t-on assimilé quelques résidus des lieux communs de "La Culture".

#### **Avant-propos**

"Mon premier cahier d'écriture" vise deux objectifs: fournir aux enfants un support pour apprendre à écrire et, leur révéler quelques habitudes saines à adopter pour s'approprier des savoirs nouveaux.

Son découpage selon les types de sons et de graphies abordés suit celui adopté par A. Davesne dans son livre "Nouveau syllabaire de Mamadou et Bineta" dédié à l'apprentissage de la lecture.

Chaque partie est composée de leçons "classiques", qui abordent un type de son et ses graphies associées, et de thèmes "complémentaires". Les leçons suivent toutes le même schéma. Un type de son est abordé. Dans un premier temps, on étudie séparément les lettres constitutives de sa graphie, puis on les associe dans le bon ordre. Le son est ensuite abordé en contexte; on le rencontre dans des mots, présentés par catégorie et ordre alphabétique, et on termine par des phrases contenant le son étudié. À la fin de chaque leçon et de chaque thème, on a consacré un espace à la révision. Pour que le travail de révision soit efficace, on ne commencera à traiter cette partie que lorsque la moitié du livre aura été étudiée. L'étude des majuscules est abordée progressivement et se trouve après les leçons. Afin de sensibiliser les enfants aux rôles des mots dans le langage, des thèmes complémentaires de grammaire et de conjugaison sont proposés en fin de parties.

"Mon premier cahier d'écriture" n'a qu'une unique consigne, et je voudrais l'adresser directement aux enfants: "Reproduis le modèle qui est en début ligne, autant de fois que te le permet l'espace sur cette ligne. Une fois arrivé au bout de la ligne, passe à la suivante. Quand tu as écris pendant 15 minutes, arrête d'écrire, même si tu as encore envie, et va t'amuser. Fais-le tous les jours et amuse-toi bien."

Maintenant, je souhaite détailler quelques idées qui permettent d'aider les enfants dans l'apprentissage de l'écriture.

Il ne faut pas se focaliser sur les résultats, que l'on pourrait appeler visibles, mais sur le temps passé à étudier. Et, le temps juste est de quinze minutes cinq jours sur sept. Le temps et le cerveau s'occuperont seuls des résultats sans avoir besoin de les mesurer. Rappelons-nous, qu'il n'existe absolument rien qui resiste à la répétition dans le temps. Il ne faut plus raisonner en terme de leçon, la ligne devient maintenant l'unité d'étude. Quand l'enfant commence une ligne, il doit la terminer, mais en aucun cas, il ne faut lui imposer de terminer une leçon commencée si cela lui demande plus de quinze minutes. Au début, l'enfant ne sera capable d'écrire qu'une ligne en quinze minutes. Mais avec la pratique, il en écrira deux, puis trois...

Si l'on souhaite qu'un enfant apprenne par lui-même, la meilleure chose qui peut lui arriver, c'est de se tromper. Il faut donc oublier toute idée de propreté et de perfection. Aidons l'enfant à être

libre d'écrire. Si son cahier ne comporte pas de ratures, c'est qu'il n'est pas en train d'apprendre. "Mon premier cahier d'écriture", c'est son cahier, il doit se l'approprier. Il faut que les enfants essayent, se trompent, raturent, et continuent à écrire avec le mot suivant. Il faudra donc répéter régulièrement à l'enfant, qu'il est normal de se tromper.

À chaque fois qu'il termine une ligne, demandez à l'enfant de regarder ce qu'il a écrit et demandez lui de barrer tout ce qui ne lui plaît pas, tout ce qui s'éloigne trop du modèle. L'enfant doit s'évaluer lui-même, et dès le plus jeune âge, car ce qui importe, c'est ce que lui pense de son travail, de sa production. C'est le seul type d'évaluation qui a un sens. L'enfant doit prendre conscience de lui. Il doit se créer ses valeurs, ses attentes, il doit prendre conscience de ses capacités. L'estime de soi se construit dès le plus jeune âge. Dans ce cadre, il faudra faire attention aux cas suivants: si l'enfant est trop exigent avec lui-même, il faudra lui rappeler qu'il ne s'agit pas de faire un dessin parfait mais d'écrire; à l'inverse, s'il n'est pas gêné des pâtés d'encre qu'il fait, il faudra lui rappeler que l'on doit pouvoir lire ce qu'il écrit.

Une construction saine, forte et heureuse de l'esprit, passe par la certitude de chacun en sa capacité à progresser. Constater ses progrès alimente sa motivation. Ainsi, de temps en temps, il faut inviter l'enfant à regarder les pages qu'il a déjà écrites, et appeler son attention sur les points difficiles autrefois, qui ne le sont plus aujourd'hui. Il faut l'inviter à être patient. Rappelez-lui que: la pratique quotidienne s'est chargée des difficultés d'hier et se chargera des difficultés de demain.

J'espère que chaque enfant qui aura appris à écrire avec ce cahier aura pris plaisir lors de ces moments d'écriture qui ont toujours été pour moi des moments d'apaisement.

#### Table des matières

#### **Voyelles et consonnes**

Leçon 0 : i-u-o-a-e-é-è-ê	p. 12
Leçons 1 à 18 : t, p, n, l, d, v, m, r, b, j, f, s, c, g, k, h, w-x, y-z	
Grammaire: les noms, les adjectifs	
D:b4	
Diphtongues	
Leçons 19 à 26 : ou, eu, oi, an-en, in, on, ai-ei, au	p. 34
Majuscules: A, B, C, D, E, F, G	p. 42
Conjugaison : être, avoir	p. 43
Grammaire : les adverbes, les déterminants	p. 45
Articulations composées	
Lecons 27 à 22 chi ha che an au au	n 10
Leçons 27 à 32 : bl, br, ch, gn, gu, qu  Majuscules : G, H, I, J, K, L	
Conjugaison : aimer	•
Grammaire : les conjonctions de coordination et de subordination	-
	1
Syllabes inversées	
Leçons 33 à 35 : ac, eur, er	p. 59
Majuscules: M, N, O, P, Q, R	
Conjugaison : finir	p. 63
Grammaire : les prépositions, les pronoms	p. 64
Équivalences et sons liés	
Leçons 36 à 50 : o (au, eau) - eu (œu), é (er, ed, ez), è (ai, ei, et, est, es), am (an) - om (on) -	
im (in), $c=s-\varsigma=s$ , $s=z$ , $g=j$ , ié (io, ia, ier, ieu), ien - oin, ail (eil, euil), tion=sion, ill=ie, in	
(ain, ein), y=i-i, ph=f	p. 67
Majuscules: S, T, U, V - W, X, Y, Z	p. 82
Conjugaison : ouvrir, dormir, mettre, vouloir	p. 85

# l'alphabet

			Λ
a	A	a	九
b	В	b	B
c	C	C	
d	D	d	D
e	E	6	96) (J
f	F	K	
g	G	g	O y
h	Н	h	H
i	I	i	g
j	J	j	7
k	K	R	H
1	L	P	$\mathcal{L}$
m	M	m	M



leçon ()
i o u a

## e é è ê

i	U	i	i i i i
u	U	u	u u u
o	0		0 0 0
a	a	a,	a a a
၉	6		
é	6	é	é é é é
è	6	è	èèèèè
ê	6	ê	

révision	
a	
<u>e</u>	
é	
è	
<u>^</u>	

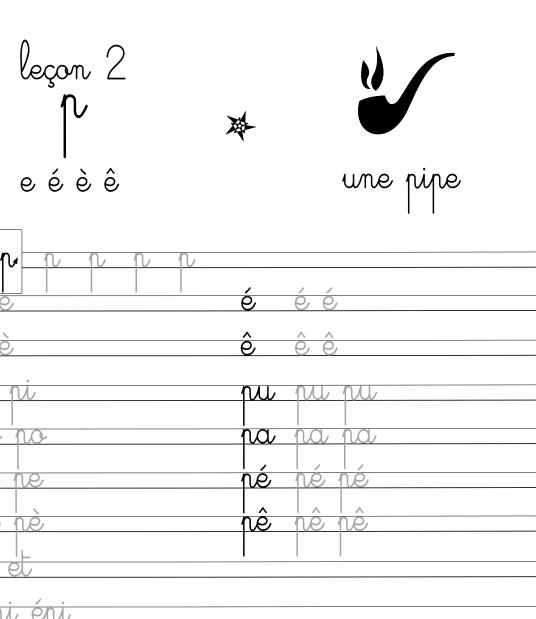
leçon 1

t
i u o a



tttt	
	u u u
<u>O</u> O O	
ti ti ti	tu tu tu
to to to	ta ta ta
te te te	té té té
tè tè tè	tê tê tê
je je je Lata tata tata	
tête tête tête	
tota tota tota	
i ôte i ôte tu ôtes tu ôtes	
je tâte je tâte	
toto, je tâte ta tête.	
révision la tête	

page 13



ratate ratate ratate

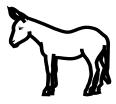
rine hine nine toto tane toto tane

toto tape tata et papa.

	n
révision	me nine
	et

# leçon 3 N





iuoa

un âne

n 1 n n n n		
i	u u u	
O O O		
ni ni ni	nu nu nu	
no no no	na na na	
ne ne ne	né né né	
nè nè nè	nê nê nê	
un un un		
une une		
anani anani anani		
nono nono		
un âne un âne		
une patate une patate		
netit netit netit		
netit nono, j'ôte ta pipe		
révision un âne une		





d a d d d d	
<b>O</b> O O	
di di di	du du du
do do do	da da da
de de de	dé dé dé
dè dè dè	dê dê dê
les les les	
le coude le coude	
$\wedge$	
une dune une dune	
un dieu un dieu	
vide vide	
il dit il dit	
papa a dit: «oh! oh!».	
révision le coude les	

leçon 6
v
e é è è

0	40 0 0 0		
9	0 0	é	éé
è	èè	ê	
vi	vi vi	UU	UU UU
<u> </u>	110 110	Va	11al 11al
we	110 110	vé	vé vé
<u> </u>	vè vè	vê	vê vê
il	il il		
un	vélo un vélo		
vit	e vite		
	lave il lave		
il	lève il lève		
. 17	vole il vole		
_	est vêtu il est vêtu		
()	va vite à l'école.		
な	évision un vélo		

leçon 7  $\mathfrak{m}$ 

une plume

iuoaeéèê

m 4 n m m m	$\mathbb{T}$
mi mi mi	mu mu mu
mo mo mo	ma ma ma
me me me	mé mé mé
mè mè mè elle elle elle	mê mê mê
amadi amadi	
madame madame	
une plume une plume	
une pomme une pom	me
ma maman ma mam	
ma tomate ma tomat elle vomit elle vomit	&
elle se calme elle se	calme
le petit amadi est poli.	
révision une plume elle	

## leçon 8





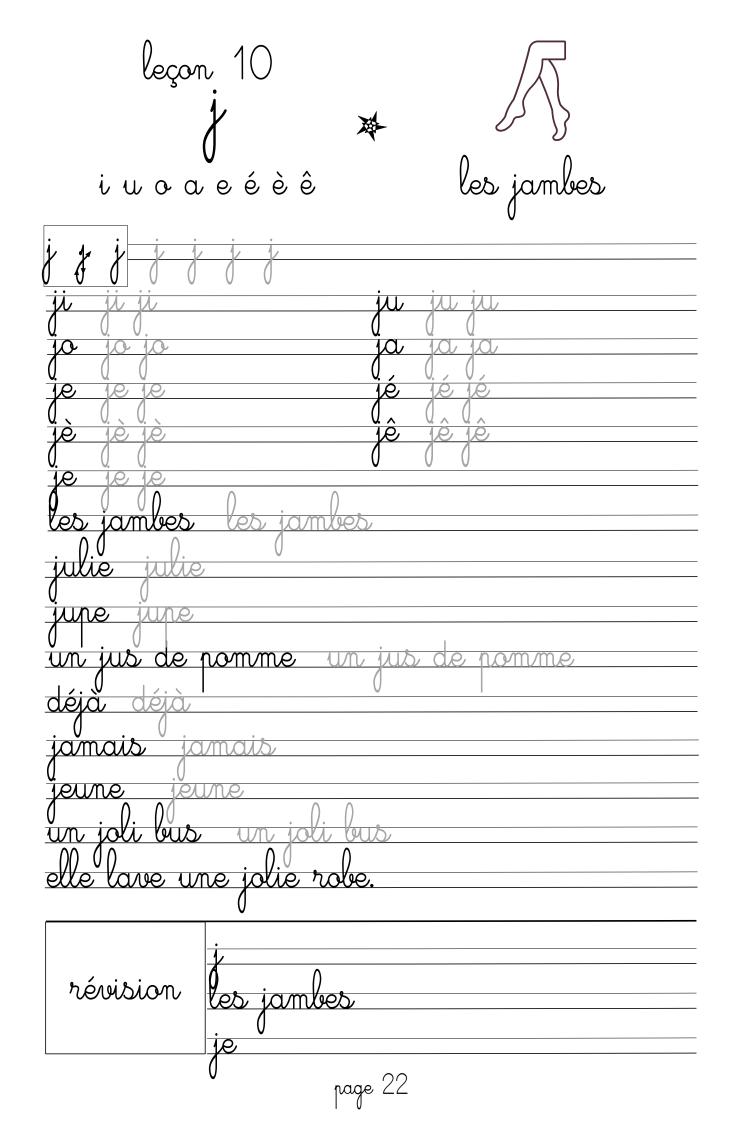
iuoaeéèê

un livre

r h h h h	
ri ri ri	hu hu hu
ro ro ro	ra ra ra
re re re	ré ré ré
rè rè rè	rê rê rê
ils ils ils	
un livre un livre	
ma mère ma mère	
mon père mon père la rue la rue	
il dira il dira	
il lira il lira	
elle répare elle répar	R
elle réparera elle ré	raireira
ali a vu sa mère.	
révision un livre	

leçon 9
le i u o a e é è ê
un bus

Q  Q  Q  Q  Q	
	Party Party Party
	la la la
	lé lé lé
lè vè vè	
elles elles	
une banane une bana	me
un bar un bar	
une lête une lête	
un bus un bus	
un but un but	
une jambe une jambe	
du sable du sable	
velle velle	
tu as battu papa.	
révision Jun, Paus,	
elles	



leçon 11

leçon 12

5

i u o a e é

une tasse

5 5 5 5 5	
si si si	5u 5u 5u
50 50 50	sa sa sa
se se se	sé sé sé
un un	
une tasse une tasse du sel du sel	
une soure une soure lisse lisse salé salé	
Sec Sec	
je sais tout. je ne sais pas! je suis retit. les pâtes sont salées.	
révision une tasse un	

leçon 13	
C	<b>a</b>
uoa	une caméra
<u>CO</u> CO CO	
ca ca ca	
est est	
calare cavare	
cação cacao	
calé calé	
camarade camarade	
une caméra une caméra	
un code un code	
un coltre un coltre	
un cube un cube	
une culotte une culotte	
connais-tu le code?	
C	
révision une caméra	



leçon 15 le basket iuoa un képi un kimono un kiwi le baske révision



leçon 17

W \infty \lambda \text{la loose}

w v w w w
Piwi Riwi
wagon wagon
watt watt
web web
wor wor
tramuay tramuay
$\infty$ o $\infty$ $\infty$ $\infty$ $\infty$ $\infty$
un acce un acce
0  0  0
la bosse
le luxe le luxe
le lucce le lucce
un réflecce un réflecce
with refresses
il se relaxe.
$\cap$ $\cap$ $\cap$ $\cap$
il me lisce du regard.
33 3 933 333
<del>U</del>
révision Rivier
$\propto$
0
la boxe

leçon 18
y z le zèbre
henry henry
l'hyène l'hyène le lycée le lycée
les yeux les yeux les yoga le yoga
il y va demain.
e rin
réro réro le rèbre le rèbre
une rone une rone un roo un roo
révision les yeux
le zèbre
page 30

## grammaire les noms

élève	
légume	<u>légume</u>
rapa	nana
pilote jim marie	pitote
.  jim	l  jum
Marie	marie

<u>Les élèves</u> s'amusent. Je mange <u>un légume.</u> I écrit à <u>son papa.</u> Jim est <u>pilote.</u>

révision légume napa pilote jim marie

	grammaire		
* le	s adjectifs *		
fatigué grand jeune jolie retit	patiqué grand jeune l. ). jolie netit		
Le jeune homme mange des frites.  Cette fille est jolie.  Cle les voit fatigués.  Petits, les enfants passent partout.			
révision	atiqué grand jeune l.). joli netit		
page 32			



# leçon 19





#### une roue

o o o u u u
ou ou
un bijou un bijou
la loue la loue
le cou le cou
$\cap$
le coude le coude
la joue la joue
un loup un loup
une roue une roue
<u></u>
nous nous
10US 10US
tout le monde tout le monde
$\wedge$
il goute la banane.
je ne joue jamais.
mais lu es fou!
O U
révision ou
une roue

leçon 20 eu





ଚ	6	0		U	4	4	
		011					
eu	90	eu					
un	аля	201	um avieu				
		()	)				
le (	eu	(e)	eu				
le j	) 01.17		) ÆU				
			<del>\( \)</del>				
ieu	di	ieud	i				
jeur	•						
un	jeu	me	un jeune				
la j	0		) ()				
ta p	ww	\bar{\chi}	a neur				
	00 1	101100					
aeu	<u> </u>	jeux	, deux u	<u>eusc</u>			
neu	V						
1000	<u>r</u>	TUE COR					
neu	<u> </u>	P/					
<u>vier</u>		viel	ISC.				
<u>;</u>	1011	<del>oo bit</del>					
		$\infty$ $\dot{r}\dot{v}$	<i>©</i> .				
1// 10	ן ועם	· plei	ih ph.				
<u> </u>	1	/ 1000	<i>5</i>				
ie 1	rai	has	neur.				
			9		U	,	
ъó	vis	iam					
, æ		WIV	eu				
			eu le feu				
			11				
			r	rage 35			
				O			

leçon 21	
oi	un doigt
O O O	i i i
du lois du lois	
une boîte une boîte	
un doigt un doigt la joie la joie	
un noisson un noisso le roi le roi	M/
le toit le toit	
moi moi	
toi toi voilà voilà	
je bois du café.	
c'est la loi.	
révision oi	i
un doigt	26

# leçon 22 an = en





### un banc

a a a	$\sim$ $\sim$
an an an	
<b>e</b>	$\mathbf{n}$ $\mathbf{n}$
en en en	^
le banc le	() Vanc
^	
la maman	la maman
le sang le	, Sama,
avant ava	nt
durant du	hamt.
une dent	une dent
um, empant	un enfant
N	
en attendar	nt en attendant
rendant	rendant
	<u> </u>
souvent 5	OUVIENU
	an
révision	
	en
	UM, GAMA
une dent	



le lapin

$oldsymbol{\iota}$	$\mathbb{T}$
in in in	
^	
un calin un calin	
le coussin le couss	in
	•
un gamin un gam	WIV
le lapin le lapin	
martin martin	
^	
le matin le matin	^
un moulin un mou	(). XAMz
^	0010
le sapin le sapin	
le vin le vin	
enfin enfin	
j'aime le boudin.	
je n'ai pas faim.	
C'est la lin.	
<u>cest la fun.</u>	
į.	
révision in	
0.0	
le lapin	
I	page 38
	I U





ON

### un mouton

<u>O</u>	0	0	$\sim$ $\sim$
on	on	von	
un	avi	ion	un avion
			du coton
		Λ	$\wedge$
Λ			du melon
le 1	noi	iton	le mouton
un	na/	ntalo	n un pantalon
			un noisson
un	ipon	t u	n port
un	tro	1C	un tronc
dam		dono	
Λ		$\wedge$	
ton	9	long	), ()
		tà l	), ) Lécole.
nou	15 1	n'y a	llons pas.
1 (,e)	<u> </u>		
000	<u> </u>	WIV V	3000°10.
	: o	:	O 1
708	SUUS	ion	on
			un mouton

leçon 25

\*\*

è = ai = ei le balai

a a a		i	i	i		
ai ai ai						
<u> </u>						
<u>e</u> e e		i	1/	1,		
ei ei ei						
j'ai un bali il est laid.						
	2000					
il est laid.						
. 0	<u> </u>					
je bois du	tait.					
le mois de	•					
un peu d'a	)					
<del>un peu a a</del>	ir frais					
mais oui!	U					
^	\					
la reine	d. hoimo.					
le soleil	P. DOLPIK					
0	<u> </u>					
nareil na	reil					
beine bein	R					
0						
	ai					
révision						
	ev					
	() () :					
^	je valai					
() Va. heime.						





o = au

un couteau

<u>a</u>	O/	O/	u u u
au	al	l all	
110	601	ıteau	
		^	
() tép		$\rho$ , $V$	épaule
une	e ka	ute	une kaute
	- 11	^	0
une	e ga	sufre	une gaufre
	(1	- 11	,O <sub>L</sub> U
un	gal	<u>eau</u>	un galeau
()	U	()	O
fau	$\infty$	KOU	$\infty$
<u>Ų</u>		U.	
) jau		101	Me
j Nau		V D	7/// <i>\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\</i>
Turu		10	2000
	COM	trair	e au contraire
un	au	re jo	eur un autre jour
Λ.		///	
l ea	$\mathcal{U}$	oule	vile.
ios	<b>-</b> 01 1 1	te ha	, <del> -</del>
	<u> </u>	w ru	<i></i>
	Y	34 F. A	M, PUTA
Cecc	<i>D</i> '04		710 90 03.
			1
	•		a u
ré	sivis	ion	
			·
			un couteau



## conjugaison

indicatif 1	présent
-------------	---------



être

je suis tu es	
il est	
nous sommes	ν
vous êtes	
ils sont	

je suis	
Q	
tu es	
. ()	
il est	
nous sommes	
10012, 6102	
vous êtes	
il sont	2000
us sont	

Ces jeux <u>sont</u> amusants.

<u>Cs</u>-tu avocat?

Le café <u>est cultivé</u> en Hrique.

Je <u>suis arrivé</u> à Madrid.

(auxiliaire)

. /	
rev	ision

### conjugaison

indicatif	présent
-----------	---------



avoir

j'ai
tu as
il a
nous avons
vous avez ils ont

. 1	
1 all	
<u>[</u>	
u as	
. ()	
W Q	
nous avons	
vous avez	
. ()	
us one	

J'ai trois feutres noirs.

Ils n'ont bu que de l'eau.

L'accident a été très grave.

Hier, Paul a été puni à l'école.

révision	jai tu as il a	
	nous aver vous aver ils ont	

grammaire

## \*\* les adverbes \*\*

beaucoup	Pearicour,
l	<u> </u>
calmement	calmement
l	$\cap$
loin	toin
souvent	-
Souvenu	500/00/10
très tôt	tres
ltôt	tôt

Ils jouent <u>calmement.</u>
Un es arrivé <u>tôt.</u>
Nous habitons <u>loin.</u>
Elle n'a pas <u>beaucoup</u> de temps.

révision	teaucoup calmement loin souvent très
----------	--------------------------------------

### grammaire

## \*\* les déterminants \*\*

le	le
un	un
un du ce	du
ce	Ce
mon	mon
quel	quel

<u>Le</u> matin, je ne veux pas me lever. Je n'aime pas <u>ce</u> film. J'ai rencontré <u>mon</u> copain dans la rue. <u>Quel</u> grand garçon!

	<u>le</u>
	du
révision	<u>æ</u>
	quel



leçon 27
d, gl, fl, pl une table
une table une table
oleu oleu
blanc blanc
la classe la classe
une dé une dé
un clouin
une règle une règle
un ongle un ongle
un aveugle un aveugle
je sille je sille
je souffe je souffe
il a planté des fleurs.
hier, il a plu.
révision
L 00
une lable

leçon 28
cr, dr, fr, gr, vr, tr un arbre
le le le r
Or or or
un arbre un arbre
un bras un bras
du bruit
une ombre
un cri
un drap un drap
mon frère mon frère
maigre maigre
grand grand
gras gras
gros gros
je trouve je trouve
Louvre Louvre
Journal Journal of the Journal of th
révision or
un arbre
Tano a was well as the second of the second

leçon	r 29			
	^	<b>英</b>		
C	h		une vache	
		0 0	<u> </u>	
$\mathcal{C}$		h h	h	
ch ch ch				
ta bouche	ta vouche			
un chat u	n chat			
un cheveu	un cheveu	,		
le chef le	net chet			
un chou-fle	ur un cho	m-keur		
sa poche	sa noche	U		
une vache	une vache	0,		
chaud, cha	ATQ,			
une robe li			OMChe,	
$\cap$	mi chez 1			
Vo matin is	chamte ()		,	
ie. me. cache		<u>i</u>  -		
je me cache	oic	,		
	<i>5</i> 0			
		Q		
révision		T V	,	
	0			
	une vache			



un peigne

a	Q/	Q/		N	N	N		
1	0	0		• •				
an	Q.	m am	/					
0	00		0.					
une	e w	gne	<u>une ugni</u>	9				
110	oio	0		2 /2				
<u>WIV</u>	<u>ou</u>	non	with original	<i>910</i>				
IIM.	0.04	gne		0.				
7		7/100	1010 1000011					
	) DOIO	<u> </u>	VP 1010MP	_				
	wic /	met						
un	sia	ne 1	un siane					
	()	Λ	0	$\cap$				
un	sia	nal	un siano					
	/1		00					
je	Soic	r sanc	mon chat.					
()								
mou	ry c	snow	signé.					
			. ()					
Je_	<u>sau</u>	gne (	du nez.					
.()		()	1 ()					
$\dot{m}$	MIN	ores	<u> </u>					
$\frac{1}{i}$	$\mathcal{W}_{\alpha}$	no. de	es yeux.					
<u>w</u> (	M	ice Ca	es geuss.					
ie	me Me	حنيح	cogné.					
			(					
10	aaa	ne ta	oujours.					
			<u> </u>					
			O,		Υ	1,		
•	<u> </u>	:	J			<b></b>		
<i>ru</i>	évis	wh	an					
			Ţ					
			Jun neigna	9				
			I (	<b>□</b> 4				
				page 51				
				-				





α,	0, 0,	(1) (1)
gu		0
une	e algue	une alque
1100	() ()	() ()
wite	e bague	une bague
une	e blague	Une blaque
	langue	$\cap$ 0
	Λ (	$\cap$
une	e figue	une figue
()	() () ()	
$\omega$	gueule	la queule
1100	U	U
WIL	guiae	un guide
	<del>U</del>	
	guidon	
une	vague	une value
	/1	
des	vagues	des vagues
	/1	
<u> </u>	suis qué	<i>7</i>
U i	-ce une	
^		$\Lambda$
il m	n'a guid	, V 6.
	iva gaia	•
		a u
2 2	vision	0
, 00		QU
		U D
		une baque
		nage 52
		nage O/

luge

leçon 32 qu





un casque

q,	ap ap the transfer of the tran
qu	
$\frac{1}{u}$	ne brique une brique
	$\cap$
W	ne boutique une boutique
W	n casque un casque
	uatre quatre
9	uaire quaire
$\frac{1}{\alpha}$	uatrième quatrième
q	uarante quarante
	uarantième auarantième
苋	isqu'à samedi
	uand tu veux!
Ψ	
ά	uoi?
	uel jour préfères-tu?
- 1	M = M = M
क्रं	re fais-tu:
	ui est-ce?
Ψ	
	a u
	révision
	au au
	un casque
	F2



### conjugaison

indicatif présent



aimer
(1er groupe)

j'aime Lu aimes
lu aimes
il aime
nous aimons
vous aimez ils aiment
ils aiment

1	
idime	
tu aimes	
. ()	
il aime	
nous aimons	
vous armer	
. 0	
us arment	

J'aime les glaces au chocolat.

<u>Itimez</u>-vous ce jeu vidéo?

Jim et Taul <u>aiment</u> partir en vacances.

Elle <u>aime</u> Jim.

révision

révision

nous aiment

ilaime

nous aiment

# les conjonctions de coordination

mais	mais
ou et	OU
et	et
dama	donc
or	O'V
ni	mi
car	COh

Jim <u>et</u> Paul sont frères. Tu peux manger une pêche <u>ou</u> une pomme. Je voulais partir <u>mais</u> il m'a retenu.

	mais
	ou et
révision	donc
	or niv
	car

# les conjonations de

que	ane
comme	comme
lorsque ruisque quand	
puisque	nusque
quanid	auana
si	51.

Je pense <u>que</u> cela te plaira.

<u>Comme</u> il pleut, je ne veux plus sortir.

Je dormais <u>quand</u> tu as frappé à la porte.

<u>Ji</u> tu appelles maintenant, il te répondra.

révision ruisque quand si



leçon 33

ac
al, ar, ...





a a a c c c	_
ac ac ac	<u> </u>
un sac un sac	_ _
un lac un lac	_
un arc	_
un bar un bar	<u> </u>
une larie une larie	_
le jardin	_
une larme	_
un animal un animal un cheval un cheval	<u> </u>
un balcon un balcon	_ _
c'est mal.	_
c'est exact.	_
il part maintenant.	_
	_
révision ac	_
un sac	_

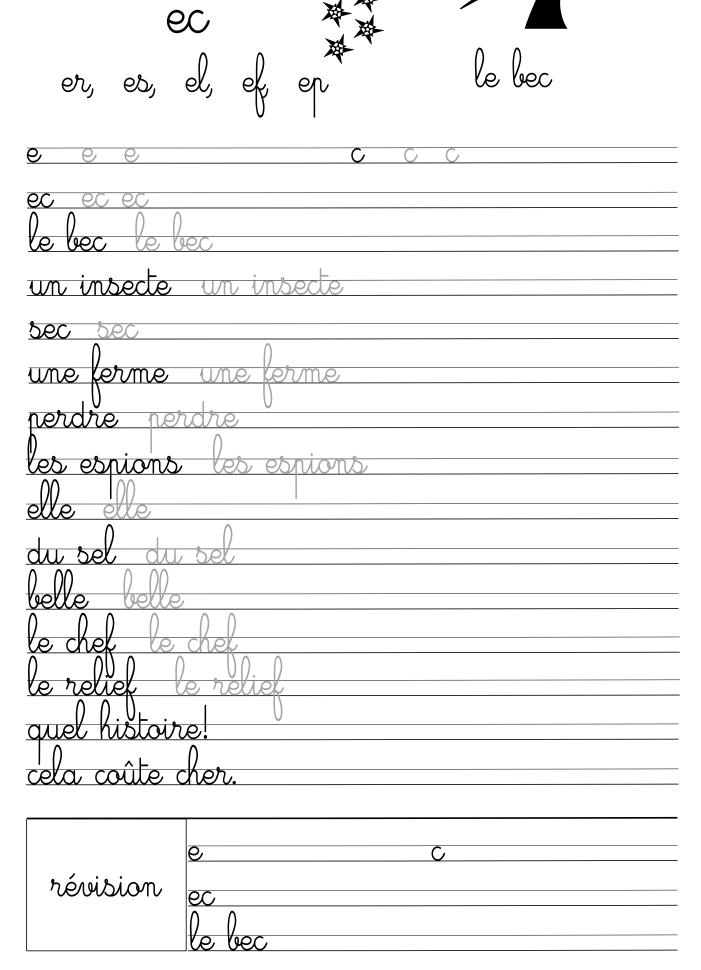
leçon 34
eur



une fleur

our, oir, air

eu eu eu r
eur eur
un acteur
une fleur une fleur
une odeur
un vendeur un vendeur la cour de l'école la cour de l'école
un jour un jour
un ours
une tour une tour
le soir le soir
noir noir
voir
je manque d'air. il court vite.
eu r
révision eur
une leur
60





indicatif présent	conjugaison	finir (2ème groupe)
je finis tu finis il finit nous finissons vous finissez ils finissent	je finis tu finis il finit nous finissons vous finisser ils finissent	
Il ne f Tachés, Nous f <u>inissons</u> Nous sommes	<u>init</u> jamais son ils <u>finissent</u> pa toujours la leç lundi, je f <u>inis</u> t	assiette. r partir. on avant midi. ôt aujourd'hui.
révision	je finis tu finis il finit nous finissons vous finisser ils finissent	



# grammaire les prépositions

à	
de	ae
par	nar
  noub	TO LLD
	1000
de par pour dans	dans
vers	
vers	vers

Il a posé la question <u>à</u> son papa. C'est le cahier <u>de</u> Jim. Va <u>vers</u> le sud, tu auras beau temps. <u>Dans</u> un an, il aura oublié.

révision	de
	nar
	ters



# grammaire les pronoms

le mien	le mien
je moi	je
moi	moi
qui	
celui	<u>celui</u>
que	aue
I n'avait pas c	de stylo, je lui ai prêté <u>le mien.</u>
	se vélo est à <u>moi.</u>
<u>Oui</u> ve	eut venir à la piscine?
test 10	ul <u>qui</u> a perdu les clés.

	le mien
révision	je
	qui ().
	que



# leçon 36 0 = au = eau eu = eau





un bâteau

9	a	U
eau eau e	20U	
œ 0e 0e		W
œu œu œ Vâteau vât	eau	
cadeau ca chapeau d	deau )	
la reau de	lours	
un seau d'é		
un œuf u		
ma sœur		
une œuvre	d'art	
révision	ean	
	un bâteau	
wir œur		

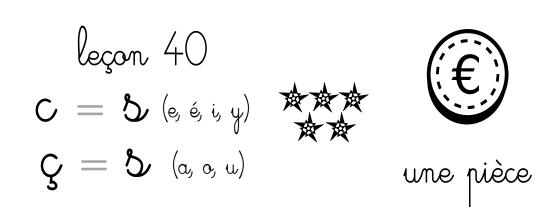
leçon 37 6 er, 6 un ried le dîner aimer aimer crier crie vous aimez vous finissez 10US ne crier nas. jen ai assez er révision un net



### $\dot{e} = ai = ei = est = es$

le lait le lait
Λ Λ
la reine la reine
du poulet du poulet
un bonnet un bonnet
un filet un filet
. L
je mets mes gants.
mais oui!
mes londons mes londons
tes bontons tes bontons
^ ^
ses lonlons ses lonlons
les ballons les ballons
des des
F
tu es grand.
elle est grande.
le lait
révision la reine
$\alpha$
du noulet
H
tu es grand.

leçon	r 39					
am						
	= in = on	une lampe				
<u>a</u>	$\mathbb{T}$	am				
6	m	em				
i	m	im				
<u>Ο</u>	m	om				
le champ de maiz						
des jambes	des jambes des jambes					
une lampe	une la	mne				
mon nom						
mon prénom mon prénom						
tomber tomber						
un timbre un timbre						
impoli impoli						
le temps le temps						
longtemps longtemps						
U I	0					
	am					
révision	om					
	une lampe					
tomber						



C	6	æ			
Ç Ç Ç					
Ç	Q.	ça			
Ç	0	ço			
Ç	U	ÇU			
une pièce le médecin	une nièce Le médecin				
voici voici la leçon la leçon					
un garçon un garçon décevoir décevoir					
tu me déçois.					
je suis déçu.					
tu aimes ça!					
révision	ce				
	ço une pièce				
un garçon					





leçon 41

5 = 7

une maison

une maison une maison
la prison la prison
<u>la puson</u>
une crise
une rose une rose
une ruse
un vase
le fusil le fusil
^ I)
le président le président
des ciseaux des ciseaux
un oiseau un oiseau
lavion s'écrasa.
$\wedge$
il se reposa un instant.
il mesure la cuisine.
il nèse le bébé.
une maison
révision une rose
0.0
le fusil
un oiseau

leçon 42 q = jun singe

une image une image
un juge un juge
une rage une rage
un singe un singe
$0 \cdot 0 \cdot 0 \cdot 0$
la tige la tige
orange orange
rouge rouge
enrégistrer enregistrer
n
la vengeance la vengeance
<u> </u>
l'argent l'argent
sois gentil!
sois vigilant!
<u> </u>
il le jugea coupable.
n de juget conjunce.
il mangeait du tromage.
w managem au panage.
0 0
une image
révision Jun singe
un singe
<u> </u>
enregistrer
()' · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
l argent
U

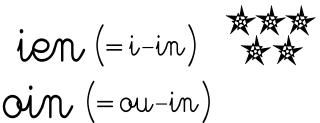
leçon 43



### iè, io, ia, ier, ieu

la rivière la rivière
tiède tiède
un idiot un idiot
la radio la radio
ce violon ce violon
un métier un métier
crier crier
un dieu un dieu
un lieu un lieu
le milieu le milieu
le milieu le milieu
mieux mieux
un vieux lion un vieux lion
0 00
il oublia ses pièces.
elle est fière d'elle.
tiède
révision la radia
radio
crier
le milieu
le milieu

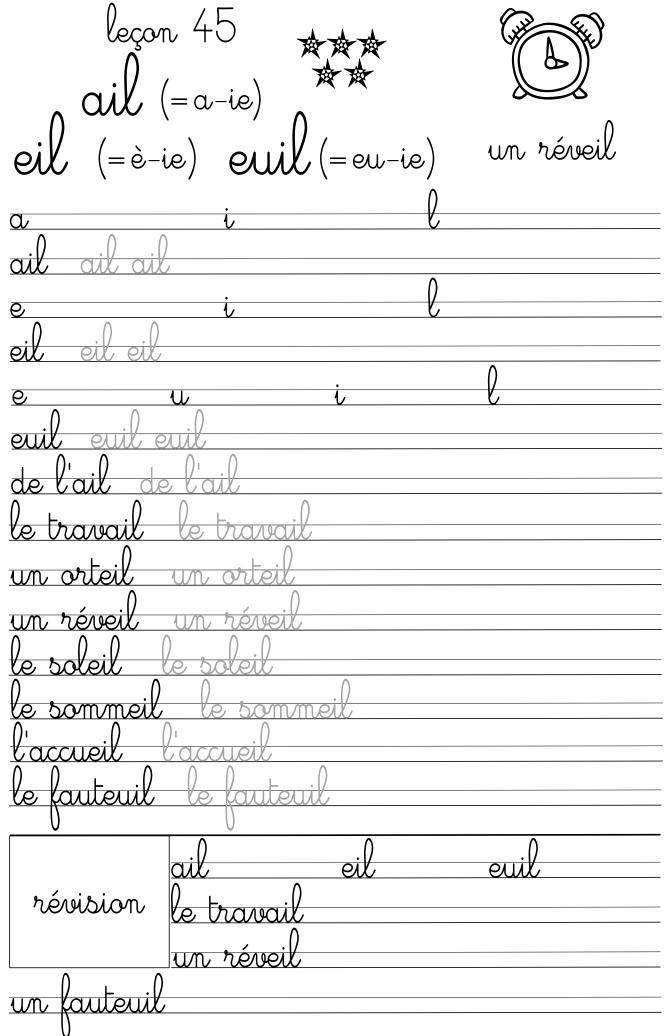
## leçon 44







i	9	η	$\mathcal{V}$
ien ien ier	N		
<u>o</u>	i	1	ν
oin oin oi			
un chien u	n chien		
le mien le	mien		
le sien le			
le tien le t			
un coin ur	r coin		
un coup de un point fir			e noing
loin loin		000100	
il nous rejo	int.		
je viens de			
1	ien		
révision	oin		
_	un chier	V	
un coin			



page 76



1 + 1 = 2

leçon 46
tion = sion

une addition

t	i	0		$\sim$	
tion tio	n tion				
une addi	tion	ine addit	ion		
une actio	n un	e action			
une élect	ion u	ne électio	N		
A A		une habi			
^	$\wedge$	ction			
^	$\wedge$	ation			
		une opé			
A	^	nunition			
A		nunuior 1 la récréc			
$\wedge$		n une so			
/1		solution			
cest une	ontion	/•			
	tion				
révision		addition			
		ation			
la numiti					
<u>w jwiw</u>	O I V				

page 77

leçon 47 une une fille les écailles la médaille une feuille bouillan révision une

# leçon 48





#### in = ain = ein

la main

a	i	<b>™</b>	
ain ain a	in		
9	<u> </u>	<b>ጣ</b> /	
<u> </u>		10	
ein ein ei	$\mathcal{N}$		
^	<u> </u>		
un lapin	un lanin		
0. $0.$			
enfin enti	n		
la main	la main		
la main	<u>ta main</u>		
le pain	<u>e navn</u>		
() L .	() L.		
ce o amio	CE UCONTU		
demain c	l .		
^	<u> </u>		
la ceinture	Va ceinture		
^			
plein plei	$\mathcal{M}$		
eteindre	éteindre		
·			
reindre	emare		
	ain		
révision	•		
00000010	em		
^			
la ceinture			
a minne			

leçor	r 49	
<b>y</b> (=	= i-i)	un crayon
un crayon	un crauon	
un employé un foyer	un employé in foyer	
un noyau	un noyau	
un tuyau	un tuyau	
ure rayure	une rayure	
aloyer al	Û	
nettoyer n	etouer	
essurer et	suyer	
essayer e	sayer	
nayer na le chien alx	uer Die.	
$\cap$	$\cap$	
il paie son	un chemin.	
	<u> </u>	
	un crayon	
révision	()	
	un noyau nettoyer	
	nettoyer	
nauch	0	
1 uye v		

page 80

leçon 50
ph = { un éléphant
un elephani un elephani
un granhe
une photo une photo
le photographe le photographe
une phrase une phrase
le téléphone le téléphone
une sphère une sphère
un sphins un sphins
amorphe amorphe
ce phoque a faim.
sophie va à la pharmacie.
vois-tu le phare?
nh
révision un éléphant
$  \qquad  $
une photo
un sphins

rage 81





#### conjugaison

indicatif présent



#### ouvrir

(Bème groupe)

j'ouvre
lu ouvres
il ouvre
nous ouvrons
vous ouvrez ils ouvrent
us ouvrent

1	
iouvre	
lu ouvres	
•	
il ouvre	
nous ourrons	
vous ouvrer	
. ()	
us ouvrent	

Ii tu as le code secret, je t'<u>ouvre</u> la porte. Quand <u>ouvres</u>-tu ton cadeau? Elle <u>ouvre</u> son cœur à cette inconnu. Ils <u>ouvrent</u> ensemble le paquet.

révision

révision

nous ouvrons

vous ouvrer

ils ouvret

#### conjugaison

indicatif présent



dormir (Bème groupe)

je dors tu dors il dort nous dormons vous dormez ils dorment il dort
nous dormens
ils dorment

Dans mon lit, je <u>dors</u> profondément. «<u>Dors</u>-tu? -Non!»

Nous ne <u>dormons</u> plus. Ces deux-là, ils ne <u>dorment</u> jamais.

révision

je dors
tu dors
il dort
nous dormons
ils dormer

#### conjugaison

indicatif présent



mettre (3ème groupe)

je mets tu mets il met nous mettons vous mettez ils mettent

·	
le mels	
	2000
ul mels	
il mot	
il mel	
nous mettons	
vous meller	
· D	2000
us mellent	

l met son nez partout.

Nous mettons le cap vers l'ouest.

Is <u>se mettent</u> d'accord.

révision

révision

nous mettons

vous metter

ils mettent

indicatif présent	conjugaison	vouloir (3ème groupe)
je veux tu veux il veut nous voulons vous voulez ils veulent	il veux  il veux  nous voulons  ils veulent  le veux te voir  veut aller trop n	
Joulez-1 Les prisa	<u>veut</u> aller trop 1 vous me laisser onniers <u>veulent</u>	rite. passer? s'enfuir.
révision	ie veux tu veux il veut nous voulont vous vouler ils veulent	

#### **Bibliographie**

- o André DAVESNE. Nouveau syllabaire de Mamadou et Bineta (à l'usage des écoles africaines), Édicef (1950)
- o Stanislas DEHAENE. Les mécanismes cérébraux de la lecture (Cours au collège de France). URL: https://www.college-de-france.fr/site/stanislas-dehaene/p1347276757294\_content.htm
- o I. RABUT, W. YONGYI et L. HONG. Méthode de chinois (premier niveau). L'Asiathèque (2003)
- o Ferdinand de SAUSSURE. Cours de linguistique générale. Payot (1916)
- o Bescherelle, La conjugaison pour tous. Hatier (1997)
- o Bescherelle, La grammaire pour tous. Hatier (1997)
- Bescherelle, L'orthographe pour tous. Hatier (1997)