

escuela de
maestros

CURSOS

1º cuatrimestre 2016

Inscripción abierta
Hasta el 14 de abril
Cursada
A partir del 18 de abril

**PROPUESTAS
PRESENCIALES
Y COMBINADAS**

buenosaires.gob.ar/educacion/escuelademaestros  [emaestrosBA](https://twitter.com/emaestrosBA)

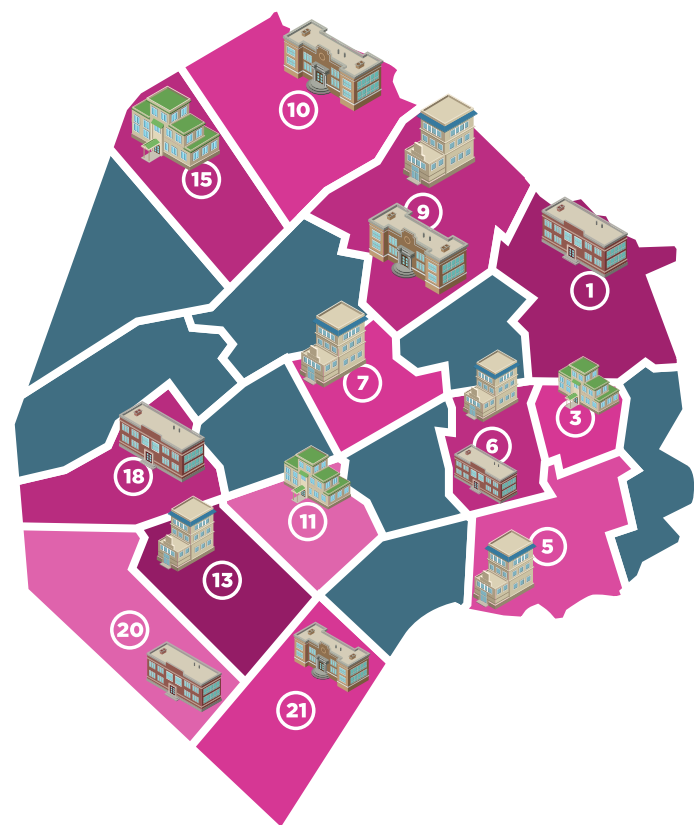


Buenos Aires Ciudad



EN TODO ESTÁS VOS

Sedes de la escuela de maestros



Sede 1 | Recoleta

Larrea 854 | 4961-3175
Lunes a viernes de 18 a 21
sede1.emaestros@bue.edu.ar

Sede 7 | Caballito

Av. Rivadavia 4817 | 4902-1063
Lunes a Viernes 18 a 21, Sábados de 9 a 12
sede7.emaestros@bue.edu.ar

Sede 15 | Villa Urquiza

Juramento 4849 | 4521-3757
Martes a Viernes de 18 a 21
sede15.emaestros@bue.edu.ar

Sede 3 | Monserrat

Chile 1670 | 4383-3060
Lunes, Martes y Viernes de 18 a 21
sede3.emaestros@bue.edu.ar

Sede 9 | Palermo

Malabia 2148 | 4831-0045/0052
Lunes, Miércoles y Viernes de 18 a 21
sede9.emaestros@bue.edu.ar

Sede 18 | Monte Castro

Cervantes 1911 | 4566-9158
Lunes a viernes de 18 a 21
sede18.emaestros@bue.edu.ar

Sede 5 | Barracas

Montes de Oca 807 | 4302-2208
Miércoles y Jueves de 18 a 21
sede5.emaestros@bue.edu.ar

Sede 10 | Belgrano

Moldes 1858 | 4781-5207
Martes a Viernes de 18 a 21, Sábados de 9 a 12
sede10.emaestros@bue.edu.ar

Sede 20 | Liniers

Murguiondo 76 | 4641-3131
Martes a Viernes de 18 a 21, Sábados de 9 a 12
sede20.emaestros@bue.edu.ar

Sede 6 | San Cristobal

Carlos Calvo 2827 | 4943-0784
Lunes a Jueves de 18 a 21
sede6.emaestros@bue.edu.ar

Sede 11 | Flores

Varela 358 | 4612-5296
Lunes a Viernes de 18 a 21
sede11.emaestros@bue.edu.ar

Sede 21 | Villa Lugano

Cañada de Gomez 4548 | 4638-3093
Lunes a viernes de 18 a 21
sede21.emaestros@bue.edu.ar

Sede 6 | Parque Patricios

Los Patos 3080
(Sólo Sede de cursada,
atención en Sede 6 San Cristóbal)

Sede 13 | Mataderos

Manuel Artigas 5951 | 4682-1678
Martes a Viernes de 18 a 21
sede13.emaestros@bue.edu.ar

Sede Central

Av. Santa Fe 4360 | 4772-4028/7014
Lunes a viernes de 10 a 20, Sábados de 9 a 12
sedecentral.emaestros@bue.edu.ar

Referencia de cursos

Bimestrales (Combinados | Presenciales)

30 hs. cátedra distribuidas en 3 hs. de cursada semanal, a lo largo de 7 semanas

Cuatrimestrales (Combinados | Presenciales)

60 hs. cátedra distribuidas en 3 hs. de cursada semanal, a lo largo de 13 semanas

Referencia de destinatarios

In	Ed. Inicial	Es	Ed. Especial
Pr	Ed. media	Ar	Ed. Artística
Me	Ed. Media	Te	Ed. Técnica
Ad	Ed. Adultos	Pd	Población Docente
Su	Ed. Superior		

Propuestas de capacitación POR SEDE

S1 | Recoleta

017	Cuerpo, juego y creatividad en la escuela	Pd
028	La evolución del nazismo y el Holocausto	Pd
089	Narrar cuentos en el aula de lenguas adicionales. Parte 2	Pd
093	Literatura infantil: los clásicos de hoy y de siempre	In, Pr
140	De la práctica a la escritura, y de la escritura a la práctica	Pd
158	"Lo diverso no es un verso". Integrando desde la diversidad	In, Pr, Es, Ar

S3 | Monserrat

163	Independencias en América. Claves para abordar sus versiones cinematográficas en el aula	Pr, Me, Ar, Ad
224	Educación sexual y discapacidad	Pd
265	Aportes a la comprensión del cuerpo en la primera infancia	In
055	Inserción en la cultura (del juego al dibujo, del dibujo a la escritura)	In, Pr, Es
020	Literatura e Historia: enseñar disciplinas en diálogo	Me
113	¿Qué, cómo y a quién evaluamos cuando evaluamos?	Me, Es, Te, Ad, Su
147	Miradas urbanas: la salida escolar en la enseñanza de las ciencias sociales	Pd
237	Lengua de Señas Argentina (LSA): comprensión y producción de relatos breves	Pd
243	Historias que cuentan, y cuentos que son historia. Recorridos de lectura con cuentos argentinos	Pd

S5 | Barracas

288	¿Cómo enseñamos a conocer el mundo? Un abordaje para el Primer ciclo	Pr
058	Leonardo da Vinci y otros innovadores: su articulación con las ideas básicas del Segundo ciclo	Pr
112	Problematicando el modo de enseñar Derechos Humanos	Pd
171	Desafíos de la Educación Sexual Integral. Abordajes transversales para su implementación	Pd

S6 | San Cristobal

029	Lengua de señas: una forma de comunicación con la comunidad sorda	Pd
052	Prácticas de lectura y escritura en torno a lo literario. La formación del lector de literatura en el Jardín de infantes	In
057	Narrar, leer, escuchar, hablar sobre libros. Prácticas para la construcción colectiva de sentidos	In
124	Aprendizaje y enseñanza en entornos colaborativos Medos por la WEB	Pd
127	Ampliar perspectivas de prevención y promoción de la salud en las escuelas	In, Pr,
216	Animaciones sonoras con Scratch	Pr, Me
248	Conflictos en la escuela. Construcción de aulas pacíficas	Pd

S7 | Caballito

013	Escultura: utilización, práctica y creación en el espacio tridimensional	In, Pr, Me, Ar
019	La enseñanza de la lectura y la escritura: la adquisición del sistema de escritura, las hipótesis de los niños y la intervención docente	In, Pr
026	CÁTEDRA ABIERTA: Pensar 100 años de democracia en la Argentina. Avatares y desafíos	Pr, Me, Ad, Su
064	La enseñanza de los números y las operaciones en el Primer ciclo de la escuela Pr	Pr
077	Escuelas secundarias y formatos escolares flexibles	Me, Te, Ar, Ad, Su
087	Educación, cultura, comunicación en el nuevo milenio. Pistas para pensar nuevas formas de enseñanza de las ciencias sociales	Pr, Me, Su
092	Lengua de Señas Argentina. Nivel básico	Pd
100	Nuevas propuestas didácticas desde el cine y el derecho para temas de actualidad	Pd
121	Pensamiento crítico, creativo y sensible en la escuela. Estrategias de trabajo desde la filosofía con niños	Pd
128	Metodología de enseñanza por proyectos para el desarrollo de competencias	Pd
134	El lenguaje audiovisual en la escuela: entre el arte, la industria y la infancia	Pd
169	Historia en la NES. Curso de actualización curricular para profesores	Me
182	How to succeed in teaching to read and write to young children	In, Pr
209	"¡Queremos hacer experimentos!"	Pr
233	Aprender en la pregunta. El lugar de la investigación en la escuela	Pd
263	Danza expresiva, un lenguaje corporal para favorecer otros procesos de aprendizajes	Pd
051	Organizar la enseñanza en las salas maternas	In
061	Estrategias y recursos didácticos en la enseñanza de la geografía en la escuela Pr	Pr
162	La perspectiva de género en la Educación Sexual Integral	Pd
180	La lectura y la escritura desde el enfoque de las prácticas del lenguaje para alumnos con discapacidad auditiva	Es
192	La célula, la unidad de la vida: recursos para enseñar y aprender	Me, Te, Ad, Su
194	"¡El clima está cambiando!". Un acercamiento al fenómeno desde las ciencias naturales y la educación ambiental	Pr
198	Prácticas discursivas del cuerpo en el aula	Pd
214	Herramientas para enseñar economía: la información estadística en el estudio del Desarrollo	Me, Te, Su

S9 | Falcone

S10 | Belgrano

014	El espacio tridimensional como soporte de experiencias Ars, colectivas y participativas	In, Pr, Me, Ar
036	Un motor de producción colectiva. Trabajo en equipo e interdisciplina en el nivel Inicial	In
131	¿Qué enseñamos cuando evaluamos en Ciencias Naturales?	Pr
178	La variedad lingüística en la enseñanza de la lengua y la literatura	Pd
193	Plantas, mariposas y ambiente. Un reencuentro con las ciencias naturales en la escuela Primaria	Pr
197	La presencia del cuerpo en la Educación Especial	In, Pr, Me, Es
206	Más acá y más allá de los libros: antropología, lectura y literatura	Pd
212	La educación ambiental como desafío	Me
230	La enseñanza sobre sociedades indígenas en la escuela Primaria	Pr
231	Adolescencias y tecnologías	Me, Es, Te, Ar, Ad, Su
245	Enseñar matemática en el nivel Inicial: el número y el sistema de numeración	In

S11 | Flores

009	La planificación en Ciencias Sociales. Una diversidad de interrogantes	In
022	Las TIC y el Diseño Curricular. Su implementación en secuencias didácticas de Educación Tecnológica	Pr
045	El cálculo mental y las operaciones	Pr
081	Sexualidad y niñez: una mirada desde el nivel Inicial	In
084	Heterogeneidad en el aula: el desafío de enseñar y aprender en la diversidad	Pr, Me
115	Planificación y estrategias didácticas en el área de Educación Tecnológica para primer año	Me
133	Tes audiovisuales: entre el arte y las nuevas tecnologías	Pd
172	Propuestas de enseñanza para la Educación Tecnológica	Pr
186	Diversidad y desigualdad en la escuela	Pd

S13 | Mataderos

251	Juegos y deportes alternativos. Un abordaje diferente en la construcción de estrategias didácticas	Pd
259	Los recursos de la web 2.0 en el modelo 1 a 1	In, Pr, Me
310	Una huerta orgánica – urbana en la escuela	Pd
063	Deportes adaptados en las clases de Educacion Fisica	Pr, Me
123	Educar la inteligencia emocional para la convivencia y el aprendizaje	In, Pr
312	Escuela abierta: otras formas de aprender y enseñar	Pd

Propuestas de capacitación POR SEDE

S15 | Villa Urquiza

011	Teatro en la escuela	Pd
021	Las fracciones y las expresiones decimales: una mirada integral	Pr
037	Los caminos del trabajo corporal en el aula: sensación, relación, tiempo y diseño	In, Pr
056	Los animales y las plantas: su enseñanza en el nivel In	In
098	Canales audiovisuales en red. Proyectos para dinamizar el proceso de enseñanza - aprendizaje	Pd
203	Leer y escribir en las clases de Ciencias Sociales en el Segundo ciclo	Pr
205	El enfoque socio - técnico en la Educación Tecnológica	Pr, Me
241	La inclusión de las TIC para potenciar la enseñanza de Lenguas Adicionales	Pr

S18 | Monte Castro

015	El arte contemporáneo en la escuela	Pd
018	Jugar y hacer matemática en el nivel In: algunas propuestas para pensar la gestión de secuencias didácticas en las salas	In
065	Poesía y susurros en la escuela	Pd
099	La intimidad, la privacidad y lo público en el cyberespacio. ¿Nuevos modos de construir identidades digitales?	Pd
107	Diferencias y singularidades desde el Jardín Maternal	In
143	La planificación en el nivel In. Una herramienta para enriquecer la práctica	In
149	El deporte en la clase de Educación Física	Pr, Me, Su
229	Política, ciudadanía y conflictos en las revoluciones independentistas del siglo XIX	Pd
204	Las TIC en el abordaje de las ciencias sociales en el nivel Inicial. Criterios y propuestas para la enseñanza	In

S20 | Liniers

053	Estrategias de abordaje pedagógico para favorecer las trayectorias educativas de alumnos con discapacidad visual	Pd
086	Química... ¿dónde estás? Un enigma para muchos	Me
109	Lo diverso en la escuela: aulas heterogéneas	Pd
138	Buenos Aires: exploraciones, derivas y recorridos	In, Pr, Me, Ar
213	La inmigración en la Argentina contemporánea entre mitos, debates y realidades. Estrategias didácticas para su enseñanza	Me
232	Enseñar a leer y escribir: cómo organizar el trabajo en el aula	In, Pr
281	Introducción a la Educación Biocéntrica: una pedagogía de la afectividad	Pd
059	Repensar la enseñanza de la geometría en el Segundo ciclo de la escuela Primaria	Pr

S21 | V. Lugano

Sede Central

S6 | P. Patricios

105	Nuestro teatro, nuestro espejo	Pd
238	Jugar, descubrir, crear, conocer	In, Pr, Es
083	La construcción del tiempo histórico en las propuestas de enseñanza para Ambiente Natural y Social	In
170	La enseñanza de los múltiplos y los divisores en el Segundo ciclo de la escuela Primaria	Pr
242	La enseñanza del espacio, las formas y la medida en nivel Inicial	In
003	Jardín, huerta y compostaje en la escuela. Cómo crear conciencia a través de la acción	Pr
025	Taller de animación tradicional en la escuela	Pd
090	Interactive Whiteboards: A great aid for English Classes. Part 1	Pr, Me
120	Cómo transformar un blog en una herramienta para la educación	Pr, Me, Es, Te, Ar, Ad, Su
166	El taller de tecnología. Prácticas para el aula - taller en el Segundo ciclo de la escuela Primaria y el ciclo Básico de la Secundaria	Pr, Me
183	Prácticas innovadoras en la enseñanza de las ciencias sociales: los mapas dinámicos	Me
188	Arduino para todos y desde cero. Programación, uso y propuestas para el aula	Me
189	Arduino avanzado. Interacción con sensores, la computadora y arte digital	Me

PROPUESTAS DE FORMACIÓN | Primer cuatrimestre 2016

Referencias: In (Ed. Inicial) Pr (Ed. media) Me (Ed. Media) Ad (Ed. Adultos) Su (Ed. Superior) Es (Ed. Especial) Ar (Ed. Artística) Te (Ed. Técnica) Pd (Población Docente)														
BC1 (BIMESTRALES COMBINADOS Abril/Mayo 2016)			BP1 (BIMESTRALES PRESENCIALES Abril/Mayo 2016)			BC2 (BIMESTRALES COMBINADOS Junio/Julio 2016)			BP2 (BIMESTRALES PRESENCIALES Junio/Julio 2016)		CC (CUATRIMESTRALES COMBINADOS)		CP (CUATRIMESTRALES PRESENCIALES)	
Nº	Formato	Temáticas y áreas de conocimiento	Título	Síntesis	Docente/s	Destinatario/s	Día	Sede						
BIMESTRALES (COMBINADOS) Abril/Mayo 2016														
131	BC1	Ciencias Naturales	¿Qué enseñamos cuando evaluamos en Ciencias Naturales?	En nuestra tarea, decidimos lo que evaluamos, diseñamos nuestros instrumentos y establecemos los momentos de su implementación. Ahora bien, ¿enseñamos cuando evaluamos? Y en todo caso, ¿qué enseñamos cuando evaluamos? A lo largo de este seminario reflexionaremos sobre las distintas dimensiones de la evaluación, revisando las propias prácticas docentes para poder pensar una evaluación realmente al servicio de la enseñanza y el aprendizaje.	Juan Pablo Pelotto y Carina Kandel	Pr	Sábado 9 a 12	10						
178	BC1	Lecturas y Escrituras	La variedad lingüística en la enseñanza de la lengua y la literatura	Propone brindar recursos teórico - metodológicos para afrontar el trabajo sobre la diversidad lingüística en el aula. Para ello, se abordarán las propuestas teóricas provenientes de la dialectología, la sociolingüística, las políticas lingüísticas y la literatura infantil y juvenil (LIJ), y se diseñarán propuestas de trabajo específicas para la enseñanza de la variedad lingüística en el área de Lengua y Literatura. Recomendado para docentes de Segundo ciclo de Primaria y profesores del ciclo Básico de la NES.	María López García	Pd	Miércoles 18 a 21	10						
061	BC1	Ciencias Sociales	Estrategias y recursos didácticos en la enseñanza de la geografía en la escuela Primaria	Se reflexionará sobre el objeto de estudio de la geografía escolar y su especificidad dentro de las ciencias sociales. Trabajaremos en la implementación de diferentes procedimientos específicos del área. Resaltaremos el rol de la cartografía en la explicación de la realidad social. A partir del trabajo compartido, cada docente seleccionará contenidos y procedimientos para elaborar una propuesta didáctica.	Cristina Pungitore	Pr	Jueves 18 a 21	9						
003	BC1	Ciencias Naturales	Jardín, huerta y compostaje en la escuela. Cómo crear conciencia a través de la acción	Los objetivos del curso son: proveer las herramientas necesarias para generar en las escuelas alguno/s de los espacios presentados, incorporando así recursos valiosos para la enseñanza de las ciencias naturales y ambientales; fomentar el desarrollo de experiencias directas en la naturaleza vinculadas con los contenidos curriculares; ampliar los conocimientos en contexto en relación a los ciclos y vínculos entre plantas y animales; e incrementar la planificación de actividades que promuevan el acercamiento de los niños al mundo natural.	Adriana Burgos y María Florencia Gigy	Pr	Sábado 9 a 12	Central						
183	BC1	Ciencias Sociales	Prácticas innovadoras en la enseñanza de las Ciencias Sociales: los mapas dinámicos	La masiva difusión de entornos digitales con mapas dinámicos en la vida cotidiana, es también una oportunidad para su utilización en las aulas para repensar los procesos sociales, desde la perspectiva de sus configuraciones territoriales. Este taller está destinado a docentes interesados en explorar algunos de estos entornos, poniendo el énfasis en el diseño de estrategias didácticas que los integren para generar propuestas transformadoras en las prácticas de enseñanza de las ciencias sociales.	Mariana Caspani	Me	Jueves 18:30 a 21:30	Central						

PROPUESTAS DE FORMACIÓN | Primer cuatrimestre 2016

Referencias: In (Ed. Inicial) Pr (Ed. media) Me (Ed. Media) Ad (Ed. Adultos) Su (Ed. Superior) Es (Ed. Especial) Ar (Ed. Artística) Te (Ed. Técnica) Pd (Población Docente)														
BC1 (BIMESTRALES COMBINADOS Abril/Mayo 2016)			BP1 (BIMESTRALES PRESENCIALES Abril/Mayo 2016)			BC2 (BIMESTRALES COMBINADOS Junio/Julio 2016)			BP2 (BIMESTRALES PRESENCIALES Junio/Julio 2016)		CC (CUATRIMESTRALES COMBINADOS)		CP (CUATRIMESTRALES PRESENCIALES)	
Nº	Formato	Temáticas y áreas de conocimiento	Título	Síntesis	Docente/s	Destinatario/s	Día	Sede						
BIMESTRALES (PRESENCIALES) Abril/Mayo 2016														
265	BP1	Educación Corporal	Aportes a la comprensión del cuerpo en la primera infancia	El curso propone abordar la temática de los inicios del desarrollo emocional y psicomotor implicados en las prácticas educativas en la primera infancia considerando aportes de investigaciones actuales acerca del aprendizaje temprano. Se reflexionará a partir de la experiencia de prácticas corporales del docente que promuevan habilidades para la intervención corporal en articulación con la lectura de textos provenientes de la psicomotricidad, y se fortalecerá el rol preventivo de la educación en la información sobre signos de alarma en el desarrollo emocional de niños pequeños.	Susana Mó	In	Lunes 18 a 21	1						
140	BP1	Pedagogía	De la práctica a la escritura, y de la escritura a la práctica	Sabemos que iniciar el proceso de escritura no es fácil. Colocarse frente a una página en blanco generalmente produce un abismo. ¿Cómo encontrar una relación más amigable con la propia escritura? ¿cómo reconocer en ella su poder de decir, de expresar sentimientos y emociones, de promover el pensamiento? Se abordarán estrategias centradas en la práctica de la escritura.	Laura Duschatzky	Pd	Miércoles 18 a 21	1						
014	BP1	Artes	El espacio tridimensional como soporte de experiencias artísticas, colectivas y participativas	A través del conocimiento de prácticas ligadas al arte contemporáneo, nos proponemos un acercamiento a la comprensión del mismo, con el objetivo de reconocer los aspectos que podemos vincular y retomar en la práctica pedagógica, o de la enseñanza del arte. En formato taller, se realizarán experiencias en las que a partir de diversas consignas y estrategias de trabajo abordaremos algunos sistemas de producción de arte colectivo y participativo.	Alejandra López Castán	In, Pr, Me, Ar	Viernes 18 a 21	10						
193	BP1	Ciencias Naturales	Plantas, mariposas y ambiente. Un reencuentro con las ciencias naturales en la escuela Primaria	Las ciencias naturales en Pr abordan temas tan interrelacionados entre sí, como la vida misma: plantas, animales y ambiente son interdependientes. Compartiremos una diversidad de experiencias directas con material concreto, entendidas como oportunidades maravillosas para enseñar los contenidos teóricos y específicos del área, así como "los modos de conocer" de la ciencia escolar. Orugas de seda o de Monarca, lombrices, renacuajos y más, invitan a los niños a observar, preguntar, medir, buscar, argumentar y develar algunos de los misterios de la naturaleza que los rodean.	Mariela Szwarcberg Bracchitta	Pr	Martes 18 a 21	10						
259	BP1	Educación Digital	Los recursos de la web 2.0 en el modelo 1 a 1	En este curso se trabajará con las herramientas de la web 2.0 para crear, compartir y publicar contenidos con valor educativo. La implementación del modelo 1 a 1, potencia las actuales maneras de acceder y producir conocimiento en el aula, desde marcos integradores dirigidos a superar e integrar saberes utilizando diferentes estrategias para la resolución de problemas y/o trabajo por proyectos. Proponemos abordar el cambio en el modo en que se produce y se consumen los productos culturales, mediante aplicaciones libres y gratuitas ofrecidas por la web.	Silvia Odin	In, Pr, Me	Miércoles 18 a 21	11						

PROPUESTAS DE FORMACIÓN | Primer cuatrimestre 2016

Referencias: In (Ed. Inicial) Pr (Ed. media) Me (Ed. Media) Ad (Ed. Adultos) Su (Ed. Superior) Es (Ed. Especial) Ar (Ed. Artística) Te (Ed. Técnica) Pd (Población Docente)										
BC1 (BIMESTRALES COMBINADOS Abril/Mayo 2016)		BP1 (BIMESTRALES PRESENCIALES Abril/Mayo 2016)		BC2 (BIMESTRALES COMBINADOS Junio/Julio 2016)		BP2 (BIMESTRALES PRESENCIALES Junio/Julio 2016)		CC (CUATRIMESTRALES COMBINADOS)		CP (CUATRIMESTRALES PRESENCIALES)
Nº	Formato	Temáticas y áreas de conocimiento	Título	Síntesis	Docente/s	Destinatario/s	Día	Sede		
288	BP1	Conocimiento del Mundo	¿Cómo enseñamos a conocer el mundo? Un abordaje para el Primer ciclo	¿Es posible explicar un fenómeno desde una única mirada? ¿Y explicar un mismo fenómeno desde la perspectiva de diferentes disciplinas? ¿Qué tener en cuenta para pensar las articulaciones entre áreas? ¿Cómo elegir los temas de enseñanza? A partir del análisis de propuestas didácticas abordaremos la idea de “tema de enseñanza” para pensar la articulación entre las áreas de Conocimiento del mundo en el marco de los enfoques para la enseñanza de las ciencias sociales, las ciencias naturales, la formación ética y ciudadana, y la educación tecnológica.	Elias Buzarquiz y Sonia Nuñez	Pr	Miércoles 18 a 21	5		
182	BP1	Lenguas Adicionales	How to succeed in teaching to read and write to young children	This course provides the teachers with an innovating way to teach young children to read and write in English using Phonics, exploring practical and concrete tips and ideas to put it into practice.This method helps students to read fluently with a correct pronunciation and write with good spelling and clear handwriting.Phonemic awareness is created in a communicative and multisensory context.The method is inclusive,children learn at their own pace,achieving independent reading and writing from the very beginning.	María Victoria Sanchez del Arco y Gisel Eiriz	In, Pr	Sábado 9 a 12	7		
077	BP1	Pedagogía	Escuelas secundarias y formatos escolares flexibles	Taller - laboratorio de prácticas orientado a generar condiciones que incidan en tornar efectivamente inclusiva la escolaridad en el nivel Secundario en concordancia con los nuevos marcos políticos vigentes. Nos centraremos en el diseño y análisis de estrategias de intervención y acompañamiento que inciden al momento de articular los lineamientos normativos con la realidad de las instituciones respetando las trayectorias escolares reales de sus estudiantes.	Dora Niedzwiecki y Adriana Gerpe	Me, Te, Ar, Ad, Su	Lunes 18:30 a 21:30	7		
194	BP1	Ciencias Naturales	"¡El clima está cambiando!". Un acercamiento al fenómeno desde las ciencias naturales y la educación ambiental	El cambio climático tiene causas y consecuencias muy interrelacionadas, por esto se lo denomina "Cambio Global". Pero, ¿de qué se trata? Proponemos un recorrido por las ciencias naturales sobre los ciclos de la materia y energía en la Tierra, y el rol de la vida. El agua, el aire, el suelo, la fotosíntesis, los combustibles, los materiales, la energía, la tecnología, los residuos y el efecto del hombre sobre los ambientes naturales. Se apelará al uso de herramientas digitales diseñadas específicamente para la tarea de enseñanza en el tema. Se apuntará a conocer y comprender para tomar conciencia, cuidar y respetar.	Mariela Szwarcberg Bracchitta	Pr	Miércoles 18 a 21	9		
166	BP1	Educación Tecnológica	El taller de tecnología. Prácticas para el aula - taller en el Segundo ciclo de la escuela primaria y el ciclo Básico de la Secundaria	En este curso se pondrán en acción algunos saberes prácticos inherentes a la adquisición de habilidades para la construcción real de dispositivos técnicos a partir de situaciones problemáticas relacionadas especialmente con dos de los ejes temáticos del Diseño Curricular de Educación Tecnológica para el nivel Medio: los procesos y tecnologías del control automático -Primer año-, y los procesos y tecnologías de las comunicaciones -Segundo año-. Asimismo se articulará con las ideas básicas de primaria -Sexto y Séptimo grado-, vinculadas con el control de procesos.	Marcelo Barón	Pr, Me	Miércoles 18 a 21	Central		

PROPUESTAS DE FORMACIÓN | Primer cuatrimestre 2016

Referencias: In (Ed. Inicial) Pr (Ed. media) Me (Ed. Media) Ad (Ed. Adultos) Su (Ed. Superior) Es (Ed. Especial) Ar (Ed. Artística) Te (Ed. Técnica) Pd (Población Docente)															
BC1 (BIMESTRALES COMBINADOS Abril/Mayo 2016)			BP1 (BIMESTRALES PRESENCIALES Abril/Mayo 2016)			BC2 (BIMESTRALES COMBINADOS Junio/Julio 2016)			BP2 (BIMESTRALES PRESENCIALES Junio/Julio 2016)			CC (CUATRIMESTRALES COMBINADOS)		CP (CUATRIMESTRALES PRESENCIALES)	
Nº	Formato	Temáticas y áreas de conocimiento	Título			Síntesis			Docente/s	Destinatario/s	Día	Sede			
BIMESTRALES (COMBINADOS) Junio/Julio 2016															
093	BC2	Lecturas y Escrituras	Literatura infantil: los clásicos de hoy y de siempre			Los clásicos son ineludibles cuando pensamos en la literatura para niños. Los más conocidos son los cuentos de hadas o cuentos maravillosos que fueron escritos a partir de sus versiones orales. Proponemos un recorrido intenso de lectura y reflexión teórica a partir de un corpus variado de adaptaciones y formatos de aquellos cuentos de ayer, de hoy y de siempre.			Flavia María Josefina Krause	In, Pr	Lunes 18 a 21	1			
231	BC2	Educación Tecnológica	Adolescencias y tecnologías			Partiendo de las concepciones actuales sobre las adolescencias, la perspectiva de género y la influencia de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, trabajaremos sobre los usos de las tecnologías que hacen los adolescentes, y cómo éstas influyen en los modos de construcción del conocimiento.			Nicolas Pedregal	Me, Es, Te, Ar, Ad, Su	Martes 18:30 a 21:30	10			
203	BC2	Ciencias Sociales	Leer y escribir en las clases de Ciencias Sociales en el Segundo ciclo			¿Cómo contribuir a que los alumnos puedan leer y escribir de forma autónoma en las clases de Ciencias Sociales? ¿Qué damos de leer y de escribir? ¿Con qué sentido lo hacemos? Trabajaremos con actividades de lectura y escritura en el marco de secuencias didácticas que propongan una necesaria complementariedad entre lectura y escritura de materiales diversos.			Marisa Massone	Pr	Miércoles 18 a 21	15			
BIMESTRALES (PRESENCIALES) Junio/Julio 2016															
055	BP2	Educación Especial	Inserción en la cultura (del juego al dibujo, del dibujo a la escritura)			Hoy vemos que muchos niños llegan a la escuela primaria con déficits anteriores a la adquisición de la lecto-escritura. Este curso propone pensar el desarrollo de estas adquisiciones dado que la escuela es uno de los ámbitos privilegiados para favorecer y estimular la aparición y consolidación de las mismas (juego, tiempo y espacio, dibujo, otras).			Claudia Santoalla	In, Pr, Es	Martes 18 a 21	1			
158	BP2	Formación Ética y Ciudadana	"Lo diverso no es un verso". Integrando desde la diversidad			Consideramos al taller como un espacio de interacción libre y constante, en donde es posible a partir de una idea, una pregunta o una situación concreta, cuestionarnos y reflexionar sobre los modos y estrategias de inclusión de las diferencias dentro del contexto educativo.			Lorena Abecasis y Natalia Lobaldo	In, Pr, Es, Ar	Jueves 18 a 21	1			
212	BP2	Ciencias Naturales	La educación ambiental como desafío			La perspectiva de la educación ambiental (EA) que aquí proponemos pretende invitar a los docentes a pensar una educación que garantice la posibilidad de repensar la sociedad y la condición humana del presente. Es por esto que se propone una EA como eje transversal en el sistema educativo, apuntando fundamentalmente a una interdisciplinariedad que posibilite la reflexión desde diferentes puntos de vista sobre los problemas ambientales y sociales contemporáneos.			Meliza Umaña y Nazaret Castro	Me	Sábado 9 a 12	10			

PROPUESTAS DE FORMACIÓN | Primer cuatrimestre 2016

Referencias: In (Ed. Inicial) Pr (Ed. media) Me (Ed. Media) Ad (Ed. Adultos) Su (Ed. Superior) Es (Ed. Especial) Ar (Ed. Artística) Te (Ed. Técnica) Pd (Población Docente)										
BC1 (BIMESTRALES COMBINADOS Abril/Mayo 2016)		BP1 (BIMESTRALES PRESENCIALES Abril/Mayo 2016)		BC2 (BIMESTRALES COMBINADOS Junio/Julio 2016)		BP2 (BIMESTRALES PRESENCIALES Junio/Julio 2016)		CC (CUATRIMESTRALES COMBINADOS)		CP (CUATRIMESTRALES PRESENCIALES)
Nº	Formato	Temáticas y áreas de conocimiento	Título	Síntesis			Docente/s	Destinatario/s	Día	Sede
230	BP2	Ciencias Sociales	La enseñanza sobre sociedades indígenas en la escuela Primaria	Una oportunidad para revisar los criterios y las concepciones a partir de las cuales se enseñan los contenidos relacionados con las sociedades indígenas del continente americano y del estado argentino en diversas instancias del trayecto que se propone en las ciencias sociales del nivel Primario. Analizaremos propuestas, materiales y actividades para enriquecer los recursos con los cuales se puede enseñar sobre los pueblos originarios.			Nicolas Kogan	Pr	Jueves 18 a 21	10
172	BP2	Educación Tecnológica	Propuestas de enseñanza para la Educación Tecnológica	Ofrece herramientas conceptuales para desarrollar propuestas pedagógico - didácticas que focalizan la atención en la intervención del hombre en el medio material, a través de diversas tecnologías y en contextos socio - técnicos específicos. Se plantea una mirada reflexiva sobre algunos contenidos del Diseño Curricular con niveles de complejidad creciente, con el objeto de poder elaborar diferentes hipótesis de trabajo para el Primer y Segundo ciclo de la escuela primaria.			María Fernanda Monti	Pr	Lunes 18 a 21	11
109	BP2	Pedagogía	Lo diverso en la escuela: aulas heterogéneas	El objetivo principal del curso es reconocer las diversidades en el aula y transformarlas en propuestas concretas de enseñanza y aprendizaje.			Cecilia Beatriz Gómez	Pd	Sábado 9 a 12	20
113	BP2	Didáctica	¿Qué, cómo y a quién evaluamos cuando evaluamos?	Para el desarrollo de una evaluación formativa, en el marco de una didáctica constructivista de la enseñanza, se hace necesaria la constante reflexión sobre nuestro “saber hacer” como docentes, en tanto la autoevaluación es condición de posibilidad para la mejora permanente de nuestras competencias como formadores de sujetos pensantes, autónomos, heterogéneos y críticos, así como de comunicación de los logros del aprendizaje de los estudiantes.			Graciela Cecilia Samanes	Me, Es, Te, Ad, Su	Viernes 18:30 a 21:30	3
171	BP2	Educación Sexual	Desafíos de la Educación Sexual Integral. Abordajes transversales para su implementación	Los objetivos son: apropiarse del marco conceptual y práctico que permita la implementación de la ley 2.110 de Educación Sexual Integral; reflexionar, desde una perspectiva critica, sobre la incidencia que tienen las prácticas escolares y el rol del docente en los procesos de educación sexual espontáneos y planificados; y construir criterios pedagógicos para la selección de materiales didácticos según las diferentes etapas del desarrollo evolutivo.			María Daniela Paredes	Pd	Miércoles 18 a 21	5
013	BP2	Artes	Escultura: utilización, práctica y creación en el espacio tridimensional	El curso recorre distintas prácticas artísticas que se ocupan del espacio tridimensional: desde el concepto tradicional de escultura hasta lo que hoy reconocemos como instalaciones o intervenciones. Toma como punto de partida la íntima relación que existe entre algunos lenguajes de artes visuales y la actitud lúdica y exploratoria de los niños.			Alejandra López Castán	In, Pr, Me, Ar	Viernes 18 a 21	7
128	BP2	Didáctica	Metodología de enseñanza por proyectos para el desarrollo de competencias	En este curso los docentes encontrarán y generarán herramientas prácticas e innovadoras para lograr clases creativas, integrales y multidisciplinarias. A lo largo de encuentros dinámicos, que combinan teoría, tecnología, recursos audiovisuales y actividades lúdicas, se indagará en la metodología de planificación por proyectos y las estrategias de enseñanza que ésta brinda para lograr en los estudiantes el desarrollo de habilidades cognitivas y no cognitivas.			Jennifer Berman y Julieta Vigovsky	Pd	Lunes 18 a 21	7
192	BP2	Ciencias Naturales	La célula, la unidad de la vida: recursos para enseñar y aprender	Existen diversos recursos para la enseñanza y aprendizaje de la célula. Por ejemplo, el Kokori: un conjunto de herramientas TIC, entre las que consta un videojuego, situadas en el interior de un modelo de célula en 3D. Permite visualizar y familiarizarse con el léxico específico, las organelas, sus funciones y procesos metabólicos, procariotas, eucariotas y aspectos cotidianos de la investigación científica en el área. Presentaremos una variedad de recursos, enmarcados en el contexto teórico y pedagógico para facilitar la tarea.			Mariela Szwarcberg Bracchitta	Me, Te, Ad, Su	Martes 18:30 a 21:30	9

PROPUESTAS DE FORMACIÓN | Primer cuatrimestre 2016

Referencias: In (Ed. Inicial) Pr (Ed. media) Me (Ed. Media) Ad (Ed. Adultos) Su (Ed. Superior) Es (Ed. Especial) Ar (Ed. Artística) Te (Ed. Técnica) Pd (Población Docente)															
BC1 (BIMESTRALES COMBINADOS Abril/Mayo 2016)			BP1 (BIMESTRALES PRESENCIALES Abril/Mayo 2016)			BC2 (BIMESTRALES COMBINADOS Junio/Julio 2016)			BP2 (BIMESTRALES PRESENCIALES Junio/Julio 2016)			CC (CUATRIMESTRALES COMBINADOS)		CP (CUATRIMESTRALES PRESENCIALES)	
Nº	Formato	Temáticas y áreas de conocimiento	Título	Síntesis					Docente/s	Destinatario/s	Día	Sede			
CUATRIMESTRALES (COMBINADOS)															
163	CC	Ciencias Sociales	Independencias en América. Claves para abordar sus versiones cinematográficas en el aula	En el marco del bicentenario de la independencia se trabajarán las producciones cinematográficas clásicas y recientes que han representado ese proceso y sus protagonistas. Se analizarán las explicaciones de la historia que ensayan; lo que informan sobre los procesos históricos y las perspectivas historiográficas que organizan. Los filmes interesan por su capacidad de encarnar ideas y sentidos de la historia, y porque desde una perspectiva didáctica permiten considerar sus posibilidades como recursos para la enseñanza de las ciencias sociales.					Marcela López	Pr, Me, Ar, Ad	Miércoles 18 a 21	1			
017	CC	Educación Corporal	Cuerpo, juego y creatividad en la escuela	Se promoverá que los docentes amplíen los saberes acerca del propio cuerpo. Se apropien de recursos y herramientas expresivas y comunicativas que les permitan pensar su propia práctica pedagógica a partir de un recorrido por diferentes conceptos como la creatividad, la imaginación y la conexión sensible. Se busca generar un espacio para la práctica corporal y la vivencia expresiva que habilite procesos de reflexión acerca del cuerpo y su capacidad de expresión y comunicación.					Alicia Liliana Pereyra	Pd	Martes 18 a 21	1			
224	CC	Educación Especial	Educación sexual y discapacidad	Se propone repensar la educación sexual en la Escuela Especial, organizando espacios sistemáticos de enseñanza y aprendizaje transversal que permitan desarrollar habilidades para el cuidado del cuerpo, la valoración de las emociones, y el ejercicio de derechos sobre sexualidad.					Nancy Roldan	Pd	Jueves 18 a 21	1			
089	CC	Lenguas Adicionales	Narrar cuentos en el aula de lenguas adicionales. Parte 2	Se abordarán estrategias de narración oral en lengua adicional, y sus efectos en el aprendizaje. En las instancias virtuales, se profundizará en los procedimientos de pasaje de la escritura a la oralidad de las historias a contar. En las instancias presenciales, se llevarán a cabo técnicas de caldeamiento para disponer el cuerpo y la voz para el trabajo. Se explorarán Tes teatrales de interpretación para "darle vida" al relato.					Fabiana Parano	Pd	Martes 18 a 21	1			
197	CC	Educación Corporal	La presencia del cuerpo en la Educación Especial	Propone "mirar con nuevos ojos" la presencia del cuerpo en la educación en general, y en la Educación Especial en particular, desde un abordaje práctico y teórico. El juego, el placer por el movimiento, el desarrollo de la sensibilidad y la toma de conciencia del instrumento cuerpo, serán el punto de partida para el encuentro con los otros en la construcción del lenguaje corporal.					Marina Gubbay	In, Pr, Me, Es	Miércoles 18 a 21	10			

PROPUESTAS DE FORMACIÓN | Primer cuatrimestre 2016

Referencias:			In (Ed. Inicial)	Pr (Ed. media)	Me (Ed. Media)	Ad (Ed. Adultos)	Su (Ed. Superior)	Es (Ed. Especial)	Ar (Ed. Artística)	Te (Ed. Técnica)	Pd (Población Docente)				
BC1 (BIMESTRALES COMBINADOS Abril/Mayo 2016)			BP1 (BIMESTRALES PRESENCIALES Abril/Mayo 2016)			BC2 (BIMESTRALES COMBINADOS Junio/Julio 2016)			BP2 (BIMESTRALES PRESENCIALES Junio/Julio 2016)			CC (CUATRIMESTRALES COMBINADOS)		CP (CUATRIMESTRALES PRESENCIALES)	
Nº	Formato	Temáticas y áreas de conocimiento	Título			Síntesis			Docente/s			Destinatario/s		Día	Sede
036	CC	Educación Inicial: Maternal	Un motor de producción colectiva. Trabajo en equipo e interdisciplina en el nivel Inicial			Abordaremos situaciones referidas a equipos de trabajo conformados por diferentes actores en donde la singularidad de cada uno está entramada con significaciones colectivas consolidadas. Reflexionaremos en función de los nuevos escenarios y las características del Jardín maternal. Daremos importancia a la reflexión entre pares, el intercambio de experiencias y la creación de redes profesionales. Propiciaremos una mirada interdisciplinaria que enriquezca el accionar educativo en el nivel. Utilizaremos dispositivos en pequeños grupos, en los cuales el motor sea la producción colectiva.			Carmen Ayza			In		Jueves 18 a 21	10
206	CC	Lecturas y Escrituras	Más acá y más allá de los libros: antropología, lectura y literatura			A partir de un abordaje antropológico de las prácticas de lectura literaria desde la perspectiva inaugurada por Michèle Petit, se trabajará la exploración del propio camino lector y una mirada sobre otros grupos. Con un foco en los lazos que se tejen y pueden construirse entre las prácticas poéticas que circulan fuera de la escuela y el sistema literario que se enseña, se trabajarán cuestiones como: los recorridos de lectura, la construcción de la subjetividad desde la ficción, las (re)configuraciones de identidades, y los espacios y tiempos sociales de desarrollo de los vínculos con el mundo literario.			Martín Broide			Pd		Jueves 18 a 21	10
245	CC	Matemática	Enseñar matemática en el nivel Inicial: el número y el sistema de numeración			¿Será suficiente seleccionar una batería interesante de juegos para enseñar matemática en el nivel Inicial? Entendemos que es preciso que el docente se plantee además el modo de presentar las diversas actividades, organizar al grupo, y anticipar sus intervenciones según cada contexto particular. En este curso proponemos reflexionar acerca de las condiciones necesarias para que los más pequeños aprendan matemática resolviendo situaciones desafiantes a través de intercambios que resulten enriquecedores. Centraremos el análisis en el rol docente y en la gestión de la clase.			Renata Servera			In		Viernes 18 a 21	10
133	CC	Artes	Técnicas audiovisuales: entre el arte y las nuevas tecnologías			El propósito de este curso es generar herramientas para el abordaje del lenguaje audiovisual en la escuela, partiendo del cruce actual dentro del arte entre antiguas y nuevas tecnologías. Considerando el importante espacio que ocupan este tipo de lenguajes en la cultura visual actual, se presentan modos y propuestas singulares que potencian los procesos de aprendizaje y amplían el capital simbólico con el que se trabaja la combinación de lenguajes artísticos.			Julieta Fradkin y Pablo Boido			Pd		Lunes 18 a 21	11
009	CC	Ciencias Sociales	La planificación en Ciencias Sociales. Una diversidad de interrogantes			Qué enseñar, cómo pensar múltiples recortes desde las ciencias sociales, qué estrategias trabajar, qué recursos utilizar, son algunos de los problemas con los que el docente se enfrenta al momento de llevar adelante una secuencia didáctica. Este curso propone indagar el ambiente social y natural, ampliando las posibilidades de seleccionar contenidos que provoquen interrogantes y que inviten a diseñar unidades didácticas o proyectos para el aula.			Agustina Solari			In		Viernes 18 a 21	11
081	CC	Educación Sexual	Sexualidad y niñez: una mirada desde el nivel Inicial			¿Qué implica la Educación Sexual Integral en los Jardines de infantes? ¿Qué discusiones merecen los contenidos y cómo abordarlos? ¿Qué les ocurre a los/as niños/as con respecto a su sexualidad? La autoridad y el cuidado del cuerpo, la construcción de la propia intimidad y el respeto por la de los/as otros/as, son algunos de los temas que se plantearán, poniendo énfasis en las intervenciones y en las propuestas pedagógicas vinculadas al juego y la literatura en el nivel Inicial.			Elisa Castro			In		Jueves 18 a 21	11

PROPUESTAS DE FORMACIÓN | Primer cuatrimestre 2016

Referencias: In (Ed. Inicial) Pr (Ed. media) Me (Ed. Media) Ad (Ed. Adultos) Su (Ed. Superior) Es (Ed. Especial) Ar (Ed. Artística) Te (Ed. Técnica) Pd (Población Docente)															
BC1 (BIMESTRALES COMBINADOS Abril/Mayo 2016)			BP1 (BIMESTRALES PRESENCIALES Abril/Mayo 2016)			BC2 (BIMESTRALES COMBINADOS Junio/Julio 2016)			BP2 (BIMESTRALES PRESENCIALES Junio/Julio 2016)			CC (CUATRIMESTRALES COMBINADOS)		CP (CUATRIMESTRALES PRESENCIALES)	
Nº	Formato	Temáticas y áreas de conocimiento	Título	Síntesis					Docente/s	Destinatario/s	Día	Sede			
022	CC	Educación Tecnológica	Las TIC y el Diseño Curricular. Su implementación en secuencias didácticas de Educación Tecnológica	El curso propone acercar a los/las docentes del área de Educación Tecnológica al uso de los recursos TIC, trabajando en forma conjunta sobre el Diseño Curricular del área. Se buscará dar respuestas a las dificultades que se nos plantean en el momento de diseñar secuencias didácticas con TIC. Nos centraremos en la búsqueda y selección de los recursos específicos que propicien la construcción del conocimiento técnico. Recomendado para docentes de Educación Tecnológica de Primer y Segundo ciclo.					Andrea Fernanda Casas	Pr	Martes 18 a 21	11			
115	CC	Educación Tecnológica	Planificación y estrategias didácticas en el área de Educación Tecnológica para primer año	El área de Educación Tecnológica requiere de estrategias didácticas específicas para el desarrollo del pensamiento técnico. El diseño de situaciones problemáticas, el análisis de procesos y sistemas técnicos son formas específicas de enseñanza y evaluación del área. En este curso se desarrollarán estas estrategias con contenidos específicos de Primer año.					Graciela Salazar	Me	Jueves 18:30 a 21:30	11			
186	CC	Formación Ética y Ciudadana	Diversidad y desigualdad en la escuela	La problemática de la diversidad en el espacio escolar presenta una gran complejidad y ha adquirido relevancia en los últimos tiempos. El propósito del curso será reflexionar sobre la persistencia de desigualdades en los modos en los que se significa socialmente “lo diverso”. A partir de materiales variados, se problematizará sobre lo que consideramos “natural” y “normal” en la vida social, analizando diversas construcciones acerca de la niñez, las familias, la cultura y la educación. Ello constituirá la clave desde la cual nos aproximaremos a las experiencias cotidianas de los/as docentes.					Mariana García Palacios y Marcela Bilinkis	Pd	Martes 18 a 21	11			
084	CC	Lenguas Adicionales	Heterogeneidad en el aula: el desafío de enseñar y aprender en la diversidad	Sabemos que cada alumno es único y diferente debido a su propio estilo de aprendizaje y a su trayectoria en cuanto a la adquisición del inglés. El principal objetivo del curso es reflexionar sobre los desafíos que esta heterogeneidad conlleva y, a partir de ello, favorecer la implementación de estrategias para que los alumnos desarrollen su máximo potencial y adquieran aprendizajes significativos. El curso cuenta con un marco teórico, pero está centrado en proporcionar a los docentes herramientas prácticas que podrán aplicar en su tarea diaria en el aula.					Esther Vazquez	Pr, Me	Jueves 18 a 21	11			
045	CC	Matemática	El cálculo mental y las operaciones	Se analizarán secuencias tendientes a incorporar un repertorio de cálculos, tanto de adición y sustracción (campo aditivo), como así también de multiplicación y división (campo multiplicativo). El llamado “cálculo mental” no debe considerarse como un mero cálculo sin registro escrito. Debe concebirse como un cálculo reflexivo en el que los procedimientos adquieren validez en función de las propiedades de las operaciones.					Celeste Michailuk	Pr	Miércoles 18 a 21	11			
123	CC	Pedagogía	Educar la inteligencia emocional para la convivencia y el aprendizaje	El desarrollo de la inteligencia emocional favorece la convivencia escolar, además de predisponer de manera positiva para el aprendizaje. Habilidades como la reciprocidad, la asertividad, el control de los impulsos y la empatía pueden aprenderse y ejercitarse en el ámbito escolar. Este curso plantea propuestas didácticas para que los docentes reconozcan en las emociones el sustrato para abordar dilemas éticos de manera interdisciplinaria, explorando los principales aportes de la pedagogía, la psicología cognitiva, las neurociencias y la ética del cuidado.					Helena González Rojas	In, Pr	Jueves 18 a 21	13			
011	CC	Artes	Teatro en la escuela	El curso invita a participar como realizador de un hecho teatral con valores estéticos, culturales y cooperativos. Se conformarán grupos, se analizarán textos de la dramaturgia universal, se descubrirá y trabajará técnicamente la estructura dramática, se propondrán temas que representarán como parte de un proceso hacia una producción final. Los docentes pondrán en acto dentro de la puesta en escena, una experiencia de transferencia aúlica.					Alberto Ferro	Pd	Miércoles 18 a 21	15			

PROPUESTAS DE FORMACIÓN | Primer cuatrimestre 2016

Referencias: In (Ed. Inicial) Pr (Ed. media) Me (Ed. Media) Ad (Ed. Adultos) Su (Ed. Superior) Es (Ed. Especial) Ar (Ed. Artística) Te (Ed. Técnica) Pd (Población Docente)										
BC1 (BIMESTRALES COMBINADOS Abril/Mayo 2016)		BP1 (BIMESTRALES PRESENCIALES Abril/Mayo 2016)		BC2 (BIMESTRALES COMBINADOS Junio/Julio 2016)		BP2 (BIMESTRALES PRESENCIALES Junio/Julio 2016)		CC (CUATRIMESTRALES COMBINADOS)		CP (CUATRIMESTRALES PRESENCIALES)
Nº	Formato	Temáticas y áreas de conocimiento	Título	Síntesis			Docente/s	Destinatario/s	Día	Sede
056	CC	Ciencias Naturales	Los animales y las plantas: su enseñanza en el nivel Inicial	Este curso invita a enriquecer y profundizar la enseñanza sobre las plantas y los animales en el nivel Inicial. Se propone reflexionar sobre qué enseñar a niños pequeños, cuáles son las situaciones de enseñanza más fructíferas y cómo hilvanarlas en una secuencia de enseñanza. Se analizarán casos, se promoverá la visita a diferentes espacios de la ciudad (museos, el Jardín Botánico, entre otros), se analizará bibliografía disciplinar y didáctica, y se motivará a los docentes participantes a diseñar sus propias propuestas de enseñanza.			Claudia Serafini	In	Martes 18 a 21	15
098	CC	Educación digital	Canales audiovisuales en red. Proyectos para dinamizar el proceso de enseñanza - aprendizaje	Los sitios de streaming de video disponibles en internet constituyen uno de los ejes fundamentales en el proceso de comunicación transmedial. Youtube es el sitio de distribución audiovisual en red más importante tanto por su caudal de materiales distribuidos como por la cantidad de usuarios y visitantes que socializan sus propias producciones abarcando las más amplias categorías e intereses. De allí la importancia de incorporar el uso de este medio para la configuración de canales audiovisuales con el propósito de dinamizar múltiples procesos de aprendizaje en entornos educativos.			Gabriel Iesari	Pd	Miércoles 18 a 21	15
205	CC	Educación Tecnológica	El enfoque socio - técnico en la Educación Tecnológica	La propuesta aborda desde "pequeños sistemas cerrados" dentro de un ámbito de trabajo hasta la comprensión de sistemas socio - técnicos complejos, constituidos por varias tecnologías en interacción. Se busca generar un espacio de reflexión para comprender los conjuntos técnicos, las redes y sus vínculos, así como los cambios, las continuidades, la diversidad y las innovaciones presentes en la Tecnología.			Marta Torchinsky	Pr, Me	Martes 18 a 21	15
241	CC	Lenguas Adicionales	La inclusión de las TIC para potenciar la enseñanza de Lenguas Adicionales	El abordaje de la enseñanza de lenguas extranjeras ha cambiado su enfoque a partir de la aparición de las TIC. Es así que se plantea un nuevo desafío para el docente que desea innovar en el aula. A partir de distintos recursos de la web 2.0 exploraremos las posibilidades que ésta ofrece para acompañar los procesos de aprendizaje, y mejorar la comprensión y producción tanto oral como escrita.			Valeria Larrart	Pr	Viernes 18 a 21	15
021	CC	Matemática	Las fracciones y las expresiones decimales: una mirada integral	A lo largo del curso realizaremos un recorrido por los números racionales desde cuarto grado hasta un posible cierre en séptimo grado. Puntualizaremos en los “diálogos” que se establecen entre el sistema de numeración decimal y los números racionales. Estableceremos aquellos conflictos conceptuales a los cuales los alumnos van a enfrentarse. Los posibles procedimientos, los aciertos, los errores, las intervenciones docentes en las clases. La dinámica de las clases: trabajaremos con los contextos teóricos referidos a los temas tratados y la resolución de situaciones problemáticas.			Andrea Favaro y Graciela Castello	Pr	Jueves 18 a 21	15
015	CC	Artes	El arte contemporáneo en la escuela	Conoceremos el mundo del arte contemporáneo a través de sus diversas manifestaciones: la performance, la instalación, el graffiti, el arte relacional, el arte ambiental o ecológico, el video arte, entre otras. Reflexionaremos acerca del rol del artista y del espectador. Veremos cómo estas prácticas pueden ser parte de la experiencia artística en la escuela. Haremos hincapié en los diferentes recursos didácticos aplicados a proyectos que estimulan el proceso de aprendizaje en diversas áreas y las instancias de evaluación.			Alejandra Sculli	Pd	Jueves 18 a 21	18
204	CC	Ciencias Sociales	Las TIC en el abordaje de las ciencias sociales en el nivel Inicial. Criterios y propuestas para la enseñanza	En el marco del conocimiento del ambiente natural y social en el nivel Inicial, el aprendizaje de los contenidos vinculados a las ciencias sociales supone el desarrollo de nociones básicas, en particular las vinculadas con el espacio geográfico, el tiempo histórico y los sujetos sociales. Proponemos alternativas para abordar dichas nociones, incorporando el uso de las tecnologías de la comunicación y la información, en propuestas de trabajo y proyectos didácticos.			Marisa Roncoroni	In	Jueves 18 a 21	18

PROPUESTAS DE FORMACIÓN | Primer cuatrimestre 2016

Referencias: In (Ed. Inicial) Pr (Ed. media) Me (Ed. Media) Ad (Ed. Adultos) Su (Ed. Superior) Es (Ed. Especial) Ar (Ed. Artística) Te (Ed. Técnica) Pd (Población Docente)										
BC1 (BIMESTRALES COMBINADOS Abril/Mayo 2016)			BP1 (BIMESTRALES PRESENCIALES Abril/Mayo 2016)			BC2 (BIMESTRALES COMBINADOS Junio/Julio 2016)			BP2 (BIMESTRALES PRESENCIALES Junio/Julio 2016)	
						CC (CUATRIMESTRALES COMBINADOS)			CP (CUATRIMESTRALES PRESENCIALES)	
Nº	Formato	Temáticas y áreas de conocimiento	Título	Síntesis			Docente/s	Destinatario/s	Día	Sede
149	CC	Educación Corporal	El deporte en la clase de Educación Física	Los deportes son una práctica social relevante en nuestra sociedad. Su sentido pedagógico es la formación intelectual, emocional, corporal y motriz de los alumnos y las posibilidades que brinda para el aprendizaje de valores. Vemos las concepciones actuales de deporte dentro de la Educación Física, y su lugar en la escuela. Asimismo, su riqueza formativa en valores, y la elaboración de propuestas didácticas adecuadas y actuales para enseñarlos.			Gustavo D. Cullinan	Pr, Me, Su	Miércoles 18 a 21	18
143	CC	Educación Inicial	La planificación en el nivel Inicial. Una herramienta para enriquecer la práctica	Se abordará a la planificación como una herramienta que revitaliza la tarea educativa. Las relaciones entre la planificación áulica, el Proyecto Escuela y el Diseño Curricular; los componentes didácticos actuales; las estructuras didácticas que organizan la planificación en el nivel Inicial -unidades didácticas, proyectos y secuencias didácticas-; la planificación de los actos patrios y las salidas didácticas; el juego y su inclusión en las planificaciones, serán algunos aspectos a tratar.			Laura Pitluk	In	Lunes 18 a 21	18
099	CC	Educación Sexual	La intimidad, la privacidad y lo público en el cyberespacio. ¿Nuevos modos de construir identidades digitales?	Ser y estar en internet forman parte del mundo de niños/as y jóvenes. Identidad digital y redes sociales, fotologs: cuerpos y escenas íntimas, Facebook, Twitter y más. ¿Cuándo Internet deja de ser una herramienta de aprendizaje y se transforma en un modo de contacto que pone en riesgo la seguridad de niños/as y adolescentes? El objetivo es pensar qué debemos saber los/as docentes para acompañar este proceso de socialización garantizando el derecho a la intimidad.			Gabriela A. Ramos	Pd	Miércoles 18 a 21	18
229	CC	Formación Ética y Ciudadana	Política, ciudadanía y conflictos en las revoluciones independentistas del siglo XIX	El próximo Bicentenario de la Declaración de la Independencia de 1816 nos ofrece la posibilidad de revisitar las revoluciones de inicios del siglo XIX centrándonos en los conflictos sociales que las surcaron y las visiones diferentes acerca de la política y la ciudadanía. Trabajaremos casos emblemáticos como la revolución haitiana, el ciclo artiguista y la corriente más radical de la Revolución de Mayo, liderada por Moreno y Castelli, desde un enfoque comparativo.			Sergio Nicanoff	Pd	Jueves 18 a 21	18
065	CC	Lecturas y Escrituras	Poesía y susurros en la escuela	El curso propone la lectura y escritura de poesía y el uso del susurrador como herramienta de promoción de la lectura. El susurrador permite trabajar sobre la pausa, la demora y la escucha, y abre un juego de construcción de recorridos de lectura. Brinda además la posibilidad de realizar proyectos integrando diferentes áreas y disciplinas. Recomendado para bibliotecarios y docentes de arte.			Daniela Azulay	Pd	Martes 18 a 21	18
018	CC	Matemática	Jugar y hacer matemática en el nivel Inicial: algunas propuestas para pensar la gestión de secuencias didácticas en las salas	El curso se propone abordar contenidos disciplinares y didácticos concernientes al nivel Inicial, tomando como marco teórico la didáctica de la matemática. A partir de la utilización de algunos recursos particulares, como por ejemplo el uso de videos de clase, se reflexionará sobre diversas secuencias didácticas, la gestión de la clase, posibles intervenciones docentes, interacciones entre los niños y con el/la docente. También se propondrá el diseño de secuencias para implementar en las salas.			Ana Basso	In	Lunes 18 a 21	18
086	CC	Ciencias Naturales	Química... ¿dónde estás? Un enigma para muchos	En este curso nos proponemos analizar y recrear la práctica de la enseñanza de la química, que le permitirá al docente partir de situaciones concretas y creativas para que mejore el aprendizaje de esta asignatura. Los objetivos son proponer un proyecto áulico anual integral y llevarlo a cabo; y plantear diferentes estrategias de aprendizaje para una misma situación problemática.			Ethel Parietti de Angelini	Me	Sábado 9 a 12	20

PROPUESTAS DE FORMACIÓN | Primer cuatrimestre 2016

Referencias:			In (Ed. Inicial)	Pr (Ed. media)	Me (Ed. Media)	Ad (Ed. Adultos)	Su (Ed. Superior)	Es (Ed. Especial)	Ar (Ed. Artística)	Te (Ed. Técnica)	Pd (Población Docente)		
BC1 (BIMESTRALES COMBINADOS Abril/Mayo 2016)			BP1 (BIMESTRALES PRESENCIALES Abril/Mayo 2016)			BC2 (BIMESTRALES COMBINADOS Junio/Julio 2016)			BP2 (BIMESTRALES PRESENCIALES Junio/Julio 2016)			CC (CUATRIMESTRALES COMBINADOS)	CP (CUATRIMESTRALES PRESENCIALES)
Nº	Formato	Temáticas y áreas de conocimiento	Título	Síntesis				Docente/s	Destinatario/s	Día	Sede		
213	CC	Ciencias Sociales	La inmigración en la Argentina contemporánea entre mitos, debates y realidades. Estrategias didácticas para su enseñanza	Los inmigrantes son parte de la historia y el presente de nuestra sociedad. Antes mayoría europeos, hoy mayormente limítrofes -entre otros- su incorporación genera polémicas, no siempre basadas en datos ciertos. Proponemos una actualización de conceptos y contenidos al respecto. Considerando al otro como un semejante, se analizarán debates y mitos vigentes entre 1983 y 2015. Se considerarán perspectivas para el abordaje curricular de la cuestión y diversas propuestas para la enseñanza en las aulas.				Miguel Galante	Me	Martes 18:30 a 21:30	20		
232	CC	Lecturas y Escrituras	Enseñar a leer y escribir: cómo organizar el trabajo en el aula	Proponemos abordar la enseñanza de la lectura y la escritura desde la tarea cotidiana docente. Trabajaremos sobre las modalidades y los tipos de situaciones que organizan la enseñanza. Reflexionaremos acerca de la propuesta del Diseño Curricular y la forma de llevarla a cabo en el aula. Desarrollaremos propuestas didácticas que apuntan tanto a la formación de lectores y escritores como a la adquisición del sistema de escritura.				Noelia Danisa Forestiere	In, Pr	Jueves 18 a 21	20		
059	CC	Matemática: Geometría	Repensar la enseñanza de la geometría en el Segundo ciclo de la escuela primaria	A lo largo del curso avanzaremos en algunos contenidos propios de la disciplina como parte del fortalecimiento de los saberes matemáticos de los docentes. Y, a partir del análisis de diversas propuestas de trabajo, repensaremos su enseñanza desde la perspectiva curricular. Incluiremos también el trabajo con la computadora y los programas de geometría dinámica. Se recomienda asistir con netbook al primer encuentro.				Conrado Vasches	Pr	Martes 18 a 21	21		
020	CC	Lecturas y Escrituras	Literatura e Historia: enseñar disciplinas en diálogo	A partir de una modalidad teórico - práctica, el curso propone por un lado, reflexionar sobre las dinámicas de vinculación entre literatura e historia y, por otro, propiciar la elaboración de un proyecto de trabajo que integre las problemáticas inherentes a su proceso de planificación, enseñanza y evaluación. Cómo construir un corpus significativo, qué consignas secuenciadas pensar para su estudio, cómo evaluar la producción de los estudiantes son algunos de los ejes de trabajo propuestos para analizar el cruce en el aula entre literatura e historia.				Andrea Cobas Carral	Me	Lunes 18:30 a 21:30	3		
243	CC	Lecturas y Escrituras	Historias que cuentan, y cuentos que son historia. Recorridos de lectura con cuentos argentinos	El propósito del curso es leer y abrir un espacio de circulación a textos que no se reconocen como parte del canon literario tradicional. El eje en torno al cual el corpus se ha organizado es la lectura de cuentos escritos y publicados en Argentina en los últimos años y su diálogo posible con cuentos del siglo pasado que no sean reconocidos como parte del canon tradicional. Se trabajará con recorridos de lectura, hilvanando a partir de un eje de orden temático o estético, con el objeto de conformar una comunidad de lectores.				Paula Tomassoni	Pd	Martes 18 a 21	3		
083	CC	Ciencias Sociales	La construcción del tiempo histórico en las propuestas de enseñanza para Ambiente Natural y Social	En el marco del conocimiento del ambiente natural y social en el nivel Inicial y el aprendizaje de los contenidos vinculados a las ciencias sociales, este curso propone trabajar con la renovación de propuestas didácticas que permitan el desarrollo del tiempo histórico con los niños en las salas. La selección de contenidos, actividades y propuestas didácticas abordarán para ello las nociones temporales y espaciales en los distintos escenarios de enseñanza para el nivel.				Emilce Geoghegan	In	Sábado 9 a 12	6 PP		
170	CC	Matemática	La enseñanza de los múltiplos y los divisores en el Segundo ciclo de la escuela primaria	El trabajo en torno a la divisibilidad constituye una buena oportunidad para que los alumnos progresen en sus conocimientos sobre las operaciones y sus propiedades. Las ideas de múltiplo y divisor permiten, bajo ciertas condiciones, introducir a los niños en un trabajo argumentativo que los acerca a una práctica de neto corte matemático: el establecimiento de generalizaciones. ¿En qué medida es posible desplegar un proyecto de enseñanza que contemple estos objetivos? ¿Qué cuestiones didácticas es preciso considerar?				Margarita Agustoni	Pr	Sábado 9 a 12	6 PP		

PROPUESTAS DE FORMACIÓN | Primer cuatrimestre 2016

Referencias:			In (Ed. Inicial)	Pr (Ed. media)	Me (Ed. Media)	Ad (Ed. Adultos)	Su (Ed. Superior)	Es (Ed. Especial)	Ar (Ed. Artística)	Te (Ed. Técnica)	Pd (Población Docente)				
BC1 (BIMESTRALES COMBINADOS Abril/Mayo 2016)			BP1 (BIMESTRALES PRESENCIALES Abril/Mayo 2016)			BC2 (BIMESTRALES COMBINADOS Junio/Julio 2016)			BP2 (BIMESTRALES PRESENCIALES Junio/Julio 2016)			CC (CUATRIMESTRALES COMBINADOS)		CP (CUATRIMESTRALES PRESENCIALES)	
Nº	Formato	Temáticas y áreas de conocimiento	Título	Síntesis					Docente/s	Destinatario/s	Día	Sede			
242	CC	Matemática	La enseñanza del espacio, las formas y la medida en nivel Inicial	Nos proponemos repensar las tareas en torno a la enseñanza del espacio, la forma y la medida buscando focalizar qué esperamos que aprendan nuestros alumnos y diversificar las propuestas que lo permitan. A partir de la utilización de variados recursos -como juegos y videos de clase- se promoverá un espacio de reflexión sobre diversas secuencias didácticas, la gestión de la clase, posibles intervenciones docentes, interacciones entre los niños y con el/la docente.					Paula Pivarc	In	Sábado 9 a 12	6 PP			
127	CC	Ciencias Naturales	Ampliar perspectivas de prevención y promoción de la salud en las escuelas	Los vínculos posibles entre educación y salud no siempre están bien definidos, y aclaradas sus articulaciones e incumbencias. Este curso ofrece instrumentos de apoyo para la implementación de proyectos y espacios de educación y promoción de la salud en las escuelas. Se propondrán herramientas que posibiliten la reflexión y la intervención desde un enfoque complejo e interdisciplinario, que colabore en el desarrollo de propuestas acordes con las orientaciones planteadas.					Jazmín Barrientos y Liliana Vidal	In, Pr	Jueves 18 a 21	6			
124	CC	Educación Digital	Aprendizaje y enseñanza en entornos colaborativos mediados por la WEB	El objetivo principal es estimular la creación de propuestas didácticas que generen aprendizaje mediante intercambios de experiencias y habilidades entre pares. Se abordarán entre otros temas: el concepto de “nube” en internet, y su vínculo con el aprendizaje colaborativo; la creación de documentos de diferentes tipos; las operaciones para compartir archivos; y el trabajo sincrónico y asincrónico. También se propondrá el debate sobre las características generales a reunir en las propuestas didácticas de este tipo.					Horacio Gabriel Iusem	Pd	Miércoles 18 a 21	6			
216	CC	Educación Digital	Animaciones sonoras con Scratch	Con el programa Scratch se aprende, con gráficos encastrables, a programar historias interactivas, juegos y animaciones sonoras. Los alumnos aprenden a pensar creativamente, razonar sistemáticamente y a trabajar colaborativamente. Requiere asistir con netbook.					Mirta Arredondo	Pr, Me	Miércoles 18 a 21	6			
248	CC	Formación Ética y Ciudadana	Conflictos en la escuela. Construcción de aulas pacíficas	Al hablar de conflicto y sus modos de abordaje estamos hablando también de paz, violencia, emociones, necesidades, percepciones, creencias, preconceptos, instituciones, comunicación, estrategias, paradigmas, prevención, contextos, historia. Preferimos pensar estos términos como una red en donde cada punto tiene su propia tensión y a su vez sostiene y detiene al resto. Trabajaremos con encuadres teóricos, análisis de casos, lecturas y reflexión para el desarrollo de las habilidades sociales en la escuela.					Rosaura Paulero y Viviana Marino	Pd	Martes 18 a 21	6			
052	CC	Lecturas y Escrituras	Prácticas de lectura y escritura en torno a lo literario. La formación del lector de literatura en el Jardín de infantes	Este curso invita a la profundización de la enseñanza de las prácticas del lenguaje en torno a la literatura, en el nivel Inicial. Se analizarán propuestas desarrolladas en las salas donde los niños escuchan y leen por sí mismos diversidad de obras, géneros y autores; intercambian opiniones; comparten recomendaciones y reseñas de obras literarias para hablar sobre los libros y seleccionar materiales de lectura; recomiendan libros de forma oral y escrita. Se analizarán materiales de lectura para niños y se promoverá el intercambio, la discusión y el análisis de la propia práctica.					Claudia Petrone y Silvia Faerverger	In	Martes 18 a 21	6			
134	CC	Artes	El lenguaje audiovisual en la escuela: entre el arte, la industria y la infancia	El propósito es generar herramientas para el abordaje del lenguaje audiovisual y el cine en el nivel Inicial y Primario, conjugando las dinámicas propias del nivel, desde la especificidad de las nuevas tecnologías. Considerando el importante avance de este tipo de lenguajes, se presentarán modos y propuestas singulares que potencien los procesos de aprendizaje y amplíen el capital simbólico con el cual se trabaja con los más chicos estos lenguajes artísticos. Inicio 25 de abril.					Julieta Fradkin y Pablo Boido	Pd	Lunes 18 a 21	7			

PROPUESTAS DE FORMACIÓN | Primer cuatrimestre 2016

Referencias:			In (Ed. Inicial)	Pr (Ed. media)	Me (Ed. Media)	Ad (Ed. Adultos)	Su (Ed. Superior)	Es (Ed. Especial)	Ar (Ed. Artística)	Te (Ed. Técnica)	Pd (Población Docente)				
BC1 (BIMESTRALES COMBINADOS Abril/Mayo 2016)			BP1 (BIMESTRALES PRESENCIALES Abril/Mayo 2016)			BC2 (BIMESTRALES COMBINADOS Junio/Julio 2016)			BP2 (BIMESTRALES PRESENCIALES Junio/Julio 2016)			CC (CUATRIMESTRALES COMBINADOS)		CP (CUATRIMESTRALES PRESENCIALES)	
Nº	Formato	Temáticas y áreas de conocimiento	Título			Síntesis			Docente/s			Destinatario/s	Día	Sede	
263	CC	Artes	Danza expresiva, un lenguaje corporal para favorecer otros procesos de aprendizajes			El curso provee herramientas artísticas y creativas desde el lenguaje corporal para aplicar en la escuela, ofreciendo al docente motivación y estímulos para incorporar el arte y así favorecer otros procesos de aprendizaje. A través de la expresión con el cuerpo, se logra resignificar potencialidades. El curso articula la danza expresiva, la danzaterapia y la expresión espontánea, donde el gozo y el disfrute estarán de manifiesto para lograr alternativas didácticas transferibles. Lugar de dictado "Fundación Sonia Lopez", Santander 915.			Sonia López			Pd	Viernes 18 a 21	7	
026	CC	Ciencias Sociales	CÁTEDRA ABIERTA: Pensar 100 años de democracia en la Argentina. Avatares y desafíos			El centenario del acceso de Hipólito Yrigoyen a la presidencia de la Nación nos invita a reflexionar sobre la democracia argentina en perspectiva histórica, entre democracias de masas, democracias restringidas y dictaduras militares. Pensar la democracia supone indagar sobre los problemas de la ciudadanía y la representación, la crisis de los partidos políticos y la emergencia de nuevas formas de participación, así como plantear desafíos para construir una democracia de calidad. Abordaremos estos temas desde nuestra tarea de formadores de ciudadanos.			Ariel Denkberg y Vera Carnovale			Pr, Me, Ad, Su	Miércoles 18 a 21	7	
169	CC	Ciencias Sociales	Historia en la NES. Curso de actualización curricular para profesores			Proponemos analizar el Diseño Curricular de la NES para Historia, reponiendo y actualizando los avances producidos en el campo historiográfico y situando la profesión de enseñar esta disciplina en el cruce de las diversas problemáticas que hoy la atraviesan. Se promoverá la elaboración de criterios para la selección y organización de los contenidos, la organización de actividades de aprendizaje y de evaluación.			Marcelo Mariño			Me	Lunes 18:30 a 21:30	7	
100	CC	Educación Sexual	Nuevas propuestas didácticas desde el cine y el derecho para temas de actualidad			Para garantizar la ESI es importante conocer los marcos legales que regulan nuestra práctica docente y garantizan los derechos de los y las estudiantes. En un lenguaje accesible, el cine plantea ciertos temas relacionados con la educación sexual en la escuela. Temáticas tales como la iniciación sexual o las nuevas estructuras familiares, entre otras, fueron abordadas magistralmente desde la imagen. La propuesta es encontrar en el hecho estético un disparador para la reflexión y el análisis que nos lleven a tener deseos de saber más sobre cada uno de los ejes planteados. Inicio 27 de abril.			Gabriela A. Ramos			Pd	Miércoles 18 a 21	7	
087	CC	Formación Ética y Ciudadana	Educación, cultura, comunicación en el nuevo milenio. Pistas para pensar nuevas formas de enseñanza de las ciencias sociales			El consumo de productos mediáticos y el uso de los nuevos dispositivos tecnológicos constituyen espacios centrales en la construcción de las identidades de nuestros alumnos. La escuela, con sus saberes “legítimos” y “modernos” intenta mantenerse vigente frente a sus alumnos, todos nativos digitales con movimientos simultáneos -presenciales y virtuales-. El curso indaga la actualidad de esta paradoja que tiene en jaque a una institución que aún se niega a establecer puentes con prácticas populares y narrativas mediáticas centrales en la formación actual de la subjetividad de los alumnos.			Fabián Beremblum			Pr, Me, Su	Martes 18 a 21	7	
019	CC	Lecturas y Escrituras	La enseñanza de la lectura y la escritura: la adquisición del sistema de escritura, las hipótesis de los niños y la intervención docente			Discutiremos temas relacionados a la lectura y la escritura incluidos en sus contextos sociales. Conoceremos un poco más el camino recorrido por los niños para acceder a la cultura escrita y apropiarse del sistema de escritura, haciendo énfasis en sus hipótesis acerca de la misma. Por medio de registros de clases y videos vamos a reflexionar y desarrollar posibles intervenciones docentes para el área de Lectura y Escritura conformando un ambiente alfabetizador con los niños de nivel Inicial y Primer ciclo de la escuela Primaria.			Andréa Ayres			In, Pr	Sábado 9 a 12	7	

PROPUESTAS DE FORMACIÓN | Primer cuatrimestre 2016

Referencias: In (Ed. Inicial) Pr (Ed. media) Me (Ed. Media) Ad (Ed. Adultos) Su (Ed. Superior) Es (Ed. Especial) Ar (Ed. Artística) Te (Ed. Técnica) Pd (Población Docente)										
BC1 (BIMESTRALES COMBINADOS Abril/Mayo 2016)		BP1 (BIMESTRALES PRESENCIALES Abril/Mayo 2016)		BC2 (BIMESTRALES COMBINADOS Junio/Julio 2016)		BP2 (BIMESTRALES PRESENCIALES Junio/Julio 2016)		CC (CUATRIMESTRALES COMBINADOS)		CP (CUATRIMESTRALES PRESENCIALES)
Nº	Formato	Temáticas y áreas de conocimiento	Título	Síntesis	Docente/s	Destinatario/s	Día	Sede		
064	CC	Matemática	La enseñanza de los números y las operaciones en el Primer ciclo de la escuela primaria	Una de las propuestas fundamentales del Primer ciclo es la enseñanza de los números naturales y las operaciones. En el curso se presentarán secuencias didácticas para ser estudiadas, producciones de los alumnos para ser analizadas y registros de clases para indagar posibles intervenciones docentes. En particular se prestará especial atención al cálculo mental: a diferencia del algorítmico es un cálculo ad hoc, según los números que participan del cálculo será la estrategia que se elige para su resolución.	Dana Sokolowicz y Jennifer Spindiak	Pr	Miércoles 18 a 21	7		
233	CC	Pedagogía	Aprender en la pregunta. El lugar de la investigación en la escuela	El curso apunta a cuestionar el lugar que posee la producción de conocimiento como práctica educativa en la dinámica escolar. Mediante un conjunto de estrategias se propone guiar a los docentes en el desarrollo de herramientas pedagógicas para llevar a cabo un modelo de enseñanza basado en el descubrimiento y la indagación, ubicando a la pregunta como el eje dinamizador del proceso de aprendizaje.	Lucas Adrián Osardo	Pd	Martes 18 a 21	7		
214	CC	Ciencias Sociales: Economía	Herramientas para enseñar economía: la información estadística en el estudio del Desarrollo	Proponemos incorporar el acceso y la gestión de datos estadísticos al estudio de contenidos referidos a la realidad económica y social argentina y latinoamericana, en particular las dinámicas vinculadas con el desarrollo regional y local. Desarrollaremos nuevas estrategias de aprendizaje que incorporan de manera productiva las TIC al análisis de datos estadísticos para generar nuevos conocimientos, de acuerdo al Diseño Curricular de la NES.	Miguel Gutiérrez y Jorge Lo Cascio	Me, Te, Su	Miércoles 18:30 a 21:30	9		
198	CC	Educación Corporal	Prácticas discursivas del cuerpo en el aula	Una invitación a investigar los lenguajes corporales y sus formas de representación en la educación. A descubrir y relevar los lenguajes que portan las prácticas corporales entrenando la escucha de los cuerpos en el aula; a cultivar la disponibilidad corporal para que la palabra se llene de cuerpo y se mejore así la comunicación. Cuerpo y sujeto se complementan y se superponen en las maneras de manifestarse.	Marina Gubbay	Pd	Lunes 18 a 21	9		
162	CC	Educación Sexual	La perspectiva de género en la Educación Sexual Integral	Este curso se propone indagar sobre los desafíos conceptuales que supone la perspectiva de género contenida en los lineamientos curriculares a partir de la Ley de Educación Sexual Integral (2.110). Se elaborará un marco teórico para comprender el lugar de la escuela en la resignificación de las relaciones de género y, especialmente, para construir estrategias de enseñanza orientadas a discutir el binarismo sexo - genérico, la asignación de roles diferenciales y la construcción de estereotipos.	Marcela Bilinkis y Mariana García Palacios	Pd	Martes 18 a 21	9		
025	CC	Educación Digital	Taller de animación tradicional en la escuela	El curso está orientado a docentes de todos los niveles educativos que deseen realizar con sus alumnos producciones audiovisuales de animación tradicional en Stop Motion.	Aníbal Enrique Argañaraz	Pd	Lunes 18 a 21	Central		
120	CC	Educación Digital	Cómo transformar un blog en una herramienta para la educación	Se trabajará con diversas herramientas gratuitas disponibles en la web para publicar y organizar la información que consideramos importante para el trabajo áulico. El curso estará focalizado en la selección de contenidos, la colaboración entre pares y el recorrido por diversos blogs y medios de comunicación digital.	Gustavo Cucuzza	Pr, Me, Es, Te, Ar, Ad, Su	Sábado 9 a 12	Central		
188	CC	Educación Tecnológica	Arduino para todos y desde cero. Programación, uso y propuestas para el aula	Arduino es más que una tecnología, es la concepción de poder hacer realidad ideas y proyectos. No son necesarios conocimientos previos de programación, electrónica o electricidad. Se trabajará de forma práctica con hardware real y simuladores. El objetivo del curso es poder construir un abanico de alternativas utilizando el recurso para el abordaje de contenidos en el aula, presentes en el Diseño Curricular para la NES de Educación Tecnológica. Inicio 19 de abril.	Mariano Fouiller	Me	Martes 18:30 a 21:30	Central		

PROPUESTAS DE FORMACIÓN | Primer cuatrimestre 2016

Referencias: In (Ed. Inicial) Pr (Ed. media) Me (Ed. Media) Ad (Ed. Adultos) Su (Ed. Superior) Es (Ed. Especial) Ar (Ed. Artística) Te (Ed. Técnica) Pd (Población Docente)										
BC1 (BIMESTRALES COMBINADOS Abril/Mayo 2016)			BP1 (BIMESTRALES PRESENCIALES Abril/Mayo 2016)			BC2 (BIMESTRALES COMBINADOS Junio/Julio 2016)			BP2 (BIMESTRALES PRESENCIALES Junio/Julio 2016)	
						CC (CUATRIMESTRALES COMBINADOS)			CP (CUATRIMESTRALES PRESENCIALES)	
Nº	Formato	Temáticas y áreas de conocimiento	Título	Síntesis	Docente/s	Destinatario/s	Día	Sede		
189	CC	Educación Tecnológica	Arduino avanzado. Interacción con sensores, la computadora y arte digital	Arduino es más que una tecnología, es la concepción de poder hacer realidad ideas y proyectos. Durante el curso se presentarán alternativas para el desarrollo de clases con material concreto como sensores e interfaces. Profundizaremos en estructuras de programación, software alternativo y aplicación en arte digital. Requiere haber cursado previamente “Arduino para todos”. Inicio 26 de abril.	Mariano Fouiller	Me	Martes 18:30 a 21:30	Central		
090	CC	Lenguas Adicionales	Interactive Whiteboards: A great aid for English Classes. Part 1	Do you believe that the IWB (Interactive Whiteboards) may be a useful device to teach English? In this workshop, we will explore the software that allows the creation of many engaging and motivating activities which may aid learners' learning process and production. Among others, we will analyse the features and tools of an IWB as well as other ICT tools that may prove useful to be used with the IWB. Participants must bring a flash-drive, headphones and possible, their notebooks.	Fabrizio Gabriel Costa	Pr, Me	Lunes 18 a 21	Central		

CUATRIMESTRALES (PRESENCIALES)

028	CP	Ciencias Sociales	La evolución del nazismo y el Holocausto	La presente propuesta se fundamenta en el desarrollo histórico e historiográfico del proceso que derivó en el ascenso del nazismo. El programa tiene como objetivo ahondar en los contextos políticos, económicos y sociales que establecieron los cimientos capaces de derivar en las estructuras que perpetraron el genocidio judío. Transitaremos por las raíces del antisemitismo y las distintas etapas que caracterizaron al Holocausto. Se dicta en el Museo del Holocausto, Montevideo 919, CABA.	Bruno Garbari	Pd	Martes 18 a 21	1		
251	CP	Educación Corporal	Juegos y deportes alternativos. Un abordaje diferente en la construcción de estrategias didácticas	El presente proyecto pretende acercar a los profesores de las distintas áreas la posibilidad de reflexionar, producir conocimiento y mejorar sus prácticas seleccionando la estrategia didáctica a partir de la propuesta de enseñanza o enfoque, y no desde los contenidos. Será pues este posicionamiento el que guiará la construcción de las acciones que con una intencionalidad pedagógica el proyecto pretende alcanzar, incluyendo para ello los juegos y deportes alternativos.	Sandra Emanuel	Pd	Miércoles 18 a 21	11		
310	CP	Ciencias Naturales	Una huerta orgánica – urbana en la escuela	Se propone pensar juntos cómo instalar una huerta educativa, urbana y orgánica según las particularidades edilicias de cada escuela y cómo utilizar dicho espacio como recurso didáctico para abordar ciertos contenidos del área de Ciencias Naturales así como también su interrelación con la Educación Ambiental.	Alegra Márquez Mena y Lorena Valeria Passarelli	Pd	Miércoles 18 a 21	13		

PROPUESTAS DE FORMACIÓN | Primer cuatrimestre 2016

BC1 (BIMESTRALES COMBINADOS Abril/Mayo 2016)		Referencias:		In (Ed. Inicial)	Pr (Ed. media)	Me (Ed. Media)	Ad (Ed. Adultos)	Su (Ed. Superior)	Es (Ed. Especial)	Ar (Ed. Artística)	Te (Ed. Técnica)	Pd (Población Docente)	BP1 (BIMESTRALES PRESENCIALES Abril/Mayo 2016)		BC2 (BIMESTRALES COMBINADOS Junio/Julio 2016)		BP2 (BIMESTRALES PRESENCIALES Junio/Julio 2016)		CC (CUATRIMESTRALES COMBINADOS)		CP (CUATRIMESTRALES PRESENCIALES)	
Nº	Formato	Temáticas y áreas de conocimiento	Título					Síntesis				Docente/s	Destinatario/s	Día	Sede							
063	CP	Educación Corporal	Deportes adaptados en las clases de Educacion Fisica	El proyecto apunta a generar un espacio de reflexión, resignificacion conceptual e implementacion de estrategias didácticas, que faciliten la creación de escenarios donde sea posible que la diversidad sea concebida como aporte a una construcción cultural múltiple y compleja que enriquezca el conocimiento de todos a través de una situación de auténtico diálogo.				Cynthia Judith Ongania				Pr, Me	Martes 18 a 21	13								
312	CP	Pedagogía	Escuela abierta: otras formas de aprender y enseñar	El curso propone desarrollar las capacidades y recursos necesarios para generar escenarios no áulicos que posibiliten el apuntalamiento de las trayectorias escolares de los niños, niñas y adolescentes, bajo la perspectiva de las habilidades socioemocionales.				Ricardo Javier Benitez				Pd	Viernes 18 a 21	13								
037	CP	Educación Corporal	Los caminos del trabajo corporal en el aula: sensación, relación, tiempo y diseño	Se trabajará el cuerpo y su lenguaje de movimiento desde un abordaje vivencial. Ejercicios específicos nos brindarán herramientas prácticas y un marco teórico para articular esta disciplina en el ámbito escolar. El objetivo es acercar los principios básicos de la expresión corporal , incorporando nuevas estrategias de acción que posibiliten nuevas intervenciones educativas.				Carola Yulita				In, Pr	Martes 18 a 21	15								
107	CP	Educación Inicial: Maternal	Diferencias y singularidades desde el Jardín Maternal	Se reflexionará sobre el rol docente desde una mirada crítica que permita al maestro incluir y atender la diversidad desde la más temprana edad del desarrollo, propiciando el alojamiento subjetivo y la producción compartida. Se reflexionará sobre las propias prácticas en el ámbito institucional, en función de conceptualizaciones que permitan fortalecer la tarea. Revisaremos modalidades de intervención y se brindarán materiales y estrategias para el trabajo cotidiano del docente.				Gladys Amelia Aspica				In	Martes 18 a 21	18								
138	CP	Artes	Buenos Aires: exploraciones, derivas y recorridos	El objetivo es recorrer nuestro entorno con una mirada que explore y descubra sus particularidades y su identidad, como también sus semejanzas. Profundizar en el conocimiento de la ciudad y los barrios. Que estos recorridos nos permitan establecer relaciones: la ciudad en la música, en la literatura y en el cine y su encuentro con las artes visuales. Planificar registros de exploraciones, perderse en los pliegues y en los diferentes niveles de lo urbano para construir proyectos y llevarlos a la práctica.				Laura Andreoni				In, Pr, Me, Ar	Jueves 18 a 21	20								
053	CP	Educacion Especial	Estrategias de abordaje pedagógico para favorecer las trayectorias educativas de alumnos con discapacidad visual	El curso está centrado en configuraciones de apoyo que requieren los alumnos ciegos en el contexto de una educación inclusiva. Veremos estrategias de intervención pedagógica teórico - prácticas, con especial énfasis en el proceso de alfabetización mediado por el código braille, recursos de escritura y de matemática comunes a todos los niños y específicos de niños ciegos, el diseño y elaboración de apoyos: portadores de textos y de información numérica.				Claudia Russo				Pd	Miércoles 18 a 21	20								
105	CP	Artes	Nuestro teatro, nuestro espejo	A través de la lectura y el análisis de obras de teatro argentino de la segunda mitad del siglo XX, trataremos de comprender las variables sociales, políticas y culturales que jugaron, juegan, y jugarán en la construcción colectiva de nuestra identidad. Para tal fin utilizaremos la metodología de análisis de texto desde la estructura dramática. Se propondrá llevar a escena algunos fragmentos de obras. Incluye una salida al teatro fuera del horario de clase.				Gerardo La Regina				Pd	Miércoles 18 a 21	21								
281	CP	Educación Corporal	Introducción a la Educación Biocéntrica: una pedagogía de la afectividad	¿Cómo prevenir la problemática del bullying? ¿Cómo generar un espacio áulico estimulante y participativo? El curso ofrece herramientas que ayudan al docente a despertar en el grupo la empatía, la escucha, la vinculación sana y afectiva, transformando el aula en una matriz de resiliencia. Los módulos se desarrollarán aplicando la metodología de la Educación Biocéntrica, integrando saberes en forma dialógica, reflexiva y vivencial, hacia una praxis pedagógica creativa, transformadora y profunda.				Paula Martín y Ricardo Spreafico				Pd	Lunes 18 a 21	21								

PROPUESTAS DE FORMACIÓN | Primer cuatrimestre 2016

Referencias:			In (Ed. Inicial)	Pr (Ed. media)	Me (Ed. Media)	Ad (Ed. Adultos)	Su (Ed. Superior)	Es (Ed. Especial)	Ar (Ed. Artística)	Te (Ed. Técnica)	Pd (Población Docente)			
BC1 (BIMESTRALES COMBINADOS Abril/Mayo 2016)			BP1 (BIMESTRALES PRESENCIALES Abril/Mayo 2016)			BC2 (BIMESTRALES COMBINADOS Junio/Julio 2016)			BP2 (BIMESTRALES PRESENCIALES Junio/Julio 2016)			CC (CUATRIMESTRALES COMBINADOS)	CP (CUATRIMESTRALES PRESENCIALES)	
Nº	Formato	Temáticas y áreas de conocimiento	Título			Síntesis			Docente/s			Destinatario/s	Día	Sede
238	CP	Educación Inicial	Jugar, descubrir, crear, conocer			En el juego se despliegan la creación, el descubrimiento y por lo tanto, el aprendizaje. Es importante, entonces reconocer el inmenso potencial de conocimiento que contiene. Se trata así de resignificar el sentido de las propuestas lúdicas explorando la relación entre arte y ciencia como intentos de representar la realidad con formas únicas de expresión que, sin embargo utilizan un lenguaje similar. Se intentará revalorizar la propia capacidad de construir estrategias que posibiliten la expresión lúdica de niños/as, jóvenes y adultos apelando a la dimensión creativa del rol docente.			Patricia Kaczmarzyk y Mónica Lucena			In, Pr, Es	Martes 18 a 21	21
147	CP	Ciencias Sociales	Miradas urbanas: la salida escolar en la enseñanza de las ciencias sociales			Propone la enseñanza de contenidos vinculados al espacio, la historia y la cultura de la Ciudad de Buenos Aires, a partir de la realización de visitas a diferentes lugares representativos. El curso combina la visita a museos, instituciones y espacios públicos, con el armado de propuestas didácticas que incluyen la salida escolar como recurso de enseñanza.			Leonora Zamudio y Diego Genua			Pd	Martes 18 a 21	3
237	CP	Educación Especial	Lengua de Señas Argentina (LSA): comprensión y producción de relatos breves			La LSA se organiza considerando los aspectos pragmáticos y combinando sus elementos gramaticales -uso del espacio, de los movimientos, rasgos de la cara, configuraciones de las manos, entre otros- para producir enunciados comunicativamente eficaces desde lo viso - gestual. Los ejes fundamentales alrededor de los cuáles se organizarán estas clases serán la descripción, el diálogo y la narración en LSA, por lo cual los asistentes deberán contar con un conocimiento básico de LSA. El curso se dictará en LSA, con intérprete.			Patricia Gadzala			Pd	Martes 18 a 21	3
058	CP	Educación Tecnológica	Leonardo da Vinci y otros innovadores: su articulación con las ideas básicas del Segundo ciclo			El objetivo del área de Educación Tecnológica en el Segundo ciclo es que los alumnos adquieran un enfoque sistémico de la realidad a través de los quehaceres técnicos del pasado y el presente, para poder imaginar y prever con fundamentos el mundo tecnológico del futuro. Esta propuesta invita a realizar un recorrido a través de una selección de personajes innovadores de diferentes épocas: desde la Antigüedad hasta el Renacimiento, de la Ilustración Francesa a las Revoluciones Industriales, los cuales permiten abordar en contexto los principales contenidos del área de Educación Tecnológica para el Segundo ciclo.			Claudio Andrés Sobico			Pr	Jueves 18 a 21	5
112	CP	Formación Ética y Ciudadana	Problematicando el modo de enseñar Derechos Humanos			Un espacio destinado a docentes de las ciencias sociales, que apunta a la construcción de estrategias novedosas desde una perspectiva crítica para la enseñanza de temas vinculados con los Derechos Humanos, como producto de procesos históricos y como el resultado de luchas antagonistas. A través del diálogo, el intercambio de ideas y la cooperación mutua se busca reflexionar sobre los modos de promover que los estudiantes se asuman como sujetos en la lucha y el reconocimiento de sus derechos.			Graciela Cecilia Samanes y Ana Sofía Jemio			Pd	Jueves 18 a 21	5
029	CP	Educación Especial	Lengua de señas: una forma de comunicación con la comunidad sorda			Aprender - enseñar la Lengua de Señas necesita mucha atención visual, ya que “requiere mirar, no oír”, se habla con las manos y gestos: su modalidad es viso - gestual. Las personas con discapacidad auditiva conforman una comunidad lingüística minoritaria inmersa en la comunidad oyente. Conocer el bagaje semio - cultural que comparten sus integrantes a través de la Lengua de Señas es importante no solo para establecer la comunicación, sino también para la interpretación y el respeto por la diversidad.			Magalí Peralta			Pd	Martes 18 a 21	6

PROPUESTAS DE FORMACIÓN | Primer cuatrimestre 2016

Referencias:			In (Ed. Inicial)	Pr (Ed. media)	Me (Ed. Media)	Ad (Ed. Adultos)	Su (Ed. Superior)	Es (Ed. Especial)	Ar (Ed. Artística)	Te (Ed. Técnica)	Pd (Población Docente)				
BC1 (BIMESTRALES COMBINADOS Abril/Mayo 2016)			BP1 (BIMESTRALES PRESENCIALES Abril/Mayo 2016)			BC2 (BIMESTRALES COMBINADOS Junio/Julio 2016)			BP2 (BIMESTRALES PRESENCIALES Junio/Julio 2016)			CC (CUATRIMESTRALES COMBINADOS)		CP (CUATRIMESTRALES PRESENCIALES)	
Nº	Formato	Temáticas y áreas de conocimiento	Título			Síntesis			Docente/s			Destinatario/s		Día	Sede
057	CP	Lecturas y Escrituras	Narrar, leer, escuchar, hablar sobre libros. Prácticas para la construcción colectiva de sentidos			Este curso propone reflexionar sobre la intencionalidad de las prácticas de lectura y cómo sostenerlas en nivel In. Se basa en la metáfora de la adquisición de la lectura como un camino escalonado, presente en la propuesta "Dime", de Aidan Chambers: “leer, escuchar una narración no es meramente pasar de una palabra a la siguiente, también es pasar de un nivel al siguiente. De un nivel de uso de lenguaje al siguiente, de un nivel en la construcción de la historia a otro, de un nivel de la construcción de sentido a otro. Así es como leen los lectores expertos, así es como debemos ayudar a los niños a leer”.			Claudia Stella			In		Martes 18 a 21	6
209	CP	Ciencias Naturales	"¡Queremos hacer experimentos!"			Las experiencias de laboratorio entusiasman a los/las chicas/os. ¿Y a las/los docentes? ¿Sabemos cómo aprovecharlas? ¿Alcanza con experimentar? ¿Qué se aprende al hacerlo? ¿Qué experiencias se pueden trabajar en cada ciclo? ¿Es imprescindible un laboratorio? Proponemos realizar e interpretar juntos/as algunas experiencias de laboratorio, analizando distintas secuencias de enseñanza, de modo de poner en juego una variedad de contenidos de Ciencias Naturales en Primero y Segundo ciclo.			Martina Mendelevich y Julieta Antonelli			Pr		Jueves 18 a 21	7
092	CP	Educación Especial	Lengua de Señas Argentina. Nivel básico			Las personas sordas poseen una cultura eminentemente visual y son consideradas miembros de una comunidad lingüística minoritaria. Utilizan un idioma viso - gestual: la LSA, que posee características gramaticales y discursivas como cualquier idioma. Se propone este espacio de enseñanza de la LSA para toda la Pd que haya realizado un nivel introductorio y desee avanzar en el aprendizaje de este idioma utilizado por las personas sordas. El curso se dictará en LSA, con intérprete.			Fernando Makotrinski			Pd		Lunes 18 a 21	7
121	CP	Formación Ética y Ciudadana	Pensamiento crítico, creativo y sensible en la escuela. Estrategias de trabajo desde la filosofía con niños			En el curso se brindarán estrategias para trabajar el pensar crítico, creativo y sensible. Se expondrán los fundamentos del enfoque de Filosofía con Niños y se explicitarán los modos de ejercitar a los alumnos en las habilidades específicas de dichas dimensiones del pensamiento, destacando la importancia de formar subjetividades capaces de trabajar en comunidad analizando lo dado y creando nuevas alternativas sensibles al entorno social y natural.			Gustavo Santiago			Pd		Sábado 9 a 12	7
051	CP	Educación Inicial: Maternal	Organizar la enseñanza en las salas maternas			Nos proponemos generar un ámbito de reflexión y sensibilización sobre algunos aspectos fundamentales de la enseñanza en el Jardín maternal, como son el espacio, el tiempo, y los modos de interacción, entre otros. Invitamos a participar de esta experiencia a todos aquellos que se sientan interesados en ofrecer una educación temprana acorde a las necesidades y posibilidades de los bebés, niños y niñas pequeños/as, con el compromiso de forjar ambientes educativos colmados de ternura, con respeto y sosiego, con desafíos apropiados de juego y acceso a la cultura.			Claudia Graciela Alonso			In		Martes 18 a 21	9
180	CP	Educación Especial	La lectura y la escritura desde el enfoque de las prácticas del lenguaje para alumnos con discapacidad auditiva			Las prácticas del lenguaje en las Escuelas de Sordos tienen como punto de partida el D.C., vigente pero a su vez toman un viraje particular por desarrollarse en un contexto bilingüe en el cual una de las lenguas es viso - gestual y ágrafa (LSA), y la otra es escrita y se enseña como una lengua segunda (la lengua española). En esta propuesta se reflexionará sobre las situaciones y condiciones didácticas a desarrollarse dentro de secuencias, proyectos y actividades habituales que permiten a los alumnos desempeñarse en sus quehaceres de señantes, lectores y escritores.			María Sol Muñoz			Es		Jueves 18 a 21	9