第五章 教育的心理學基礎(一)

第一節 教育心理學概述

一·心理學的界說與發展

→ 心理學是研究行為的科學: 個體(organism),刺激(stimulus),反應(response)

| 時間 | 分期 | 人物 | 研究方式 |
|-------------|-----------|---------------------------------|--|
| 西元前五世紀至十九世紀 | 哲學的心理學 | 希臘三哲,洛克,康德 | 對人類的本能,身體,心靈,感覺,意識 等問題以主觀設想去討論 |
| 1860 年代 | 催生科學心理學 | 英國高爾登 (F. Galton, 1822-1911) | 人類行為個別差異的研究 |
| 1875 年代 | 非正式科學心理學 | 美國詹姆斯 (W. James, 1842-1910) | 在哈佛大學設立實驗室,研究自由意志(習慣,情緒),被公認是 美國心理學的創始人 |
| 1879 年代 | 正式科學心理學誕生 | 德國馮德 (W. Wundt, 1832-1920) | 在萊比錫大學創立心理實驗室,以科學的 方法研究意識如何將外界刺激轉化為內在 感覺,一般公認是 真正科學心理學 的開始。 |

二·教育心理學的界說與發展

| 時間 | 分期 | 人物及研究方式 |
|----------|---|---|
| 19世紀末 | 科學實 <mark>證期</mark> :將科學心理學的原理 原則應用在教育上 | (1) 桑代克 :1913 年以實證主義的科學取向撰寫《教育心理學》 三巨冊。是最早經由動物實驗建構學習定律的人,並促使 教育心理學研究走向科學化,人稱「 現代教育心理學之父 」 (2) 杜威 :與詹姆斯共創功能學派,強調個體適應環境的功能, |
| | | 所以重視個體能力和學習的研究,在研究方式方面,除了 內省法外,開始採用觀察法與實驗法研究問題。 |
| 1960 年以後 | 建立理論系統期:擺脫直接擷取心理學原理原則,嘗試建立獨立系統的理論 | (1) 布魯納:強調教育的歷程應符合兒童的認知結構,並考量學生如何學習。(2) 蓋聶:提出學習的內外在條件,為教育心理學提供重要的教學理論基礎。 |
| 1970 年以後 | 教育心理學時期:採用資訊處理理 論,認知心理學的新理論,探討教 學有關的問題。 | 「教育心理學」(Instructional Psychology)一詞正式出現在 1969年的美國《心理學回顧年鑑》(Annual Review of Psychology)。 而後許多研究都以學校教育情境為題材,重視動機,個別差異,認知歷程,學習策略等方面的探討。 |

- ♣ 學習心理學(Psychology of learning)

第二節 發展的基本概念

一・發展的意義

→ 發展(development)即個體在生存期間,其心智活動和行為上產生連續性與擴張性改變的歷程

二·個體的成長條件

- 遺傳: 達爾文(C. R. Darwin, 1809-1882)
- ➡ 環境: 洛克(J. Locke, 1632-1704)及華森(J. B. Watson, 1878-1958)

| 被動的遺傳與環境相關 | Passive genotype/enviro | onment correlations 父母的環境及基因影響。 |
|------------|-------------------------|--|
| 引發的遺傳與環境相關 | Evocative | 個體受遺傳所影響的特質,影響 <mark>了其</mark> 他人對他的行為。 |
| 主動的遺傳與環境相關 | active | 兒童們所喜歡與尋求的環境,鄉會 <mark>是那</mark> 種最符合他們遺傳傾向的活動。 |

三・影響發展因素

- → 成熟:個體身心特徵的發展都會經歷「開始變化而到最大變化」,此即成熟狀態。
- → 學習:個體經訓練或使行為產生持久性改變稱為學習。學習是一種活動也可促進師生關係。

四·發展的特徵

- → 早期發展示後期發展的基礎(4)
- ◆ 發展常循可預知的共同模式,共同模式下發展有個別差異(4)
- ◆ 發展的連續歷程呈現階段現象,發展速率呈現不平衡性(3)
- ➡ 發展有其關鍵期
- ➡ 發展示身心兩方面繼續改變的歷程(2)
- ➡ 身心需求的滿足是行為發展的動力
 - 愛與安全的需求(need for love and security)
 - 求知與經驗的需求(need for knowing and experience)
 - in in it is it is it is a it is a it is it is it is it is a it is it is
 - 任務與責任的需求(need for task and responsibility)

五・發展任務

- ↓ 提倡「發展任務論」(theory of development tasks)(0-6-12-18)

六·教育與生長,發展的關係

◆ 教育與生長,發展有密切的關係,因為教育可促進人的生長與發展,而生長與發展有利於教育的實施。

| 出生前 | 出生 | 後 | 成熟階段 |
|-----|----|----|------|
| 遺傳 | 身體 | 心理 | 理培 |
| 退得 | 遺傳 | 環境 | 環境 |

↓ 教育無用說(重遺傳) & 教育萬能說(重環境)

| 教育無用說 | 主張個體發展係由遺傳所決定 | 推孟,高爾登,德哲叔本華(A. Schopenhautr)認為人的本性先天以定,不受任何影響而改變。 |
|-------|----------------|--|
| 教育萬能說 | 強調教育的功能決定個人的發展 | 華生,鮑德溫等 |

第三節 生理的發展

一・感覺與知覺

| 項目 | 感覺 | 知覺 |
|----|---------|---------|
| 來源 | 感官刺激 | 感覺 |
| 作用 | 外在訊息的描述 | 感覺訊息的統整 |
| 性質 | 生理現象 | 心理歷程 |
| 結果 | 普遍性 | 個別性 |

▲ 感覺歷程

■ 視覺系統

- ▶ 水晶體(lens): 則是角膜後方橢圓形的透明組織,水晶體能改變形狀使不同距離物理的光線聚焦於眼睛後方的視網膜上。
- ▶ 在<mark>角膜及水</mark>晶體之間的瞳孔(pupil)是虹膜(iris)。

▶ 眼睛能量轉換系統位於覆蓋眼球後方內層的視網膜上(retina)上。

| 桿細胞(<mark>rods)</mark> | 對微弱光線敏感 銷 | | 錐絲 | 錐細胞(cones) | | 分辨顏色 | |
|--|------------------|----------------------|----|--------------|-----------------|-------------------|--|
| 中央小 <mark>窩(fov</mark> ea) | 感受 | 受器最密集之處 盲點(blind spo | | (blind spot) | 視神經通過處,沒有任何感光細胞 | | |
| 視交叉(optic chiasi | ma) | 兩眼球視神經 交叉處 | 首次 | 視神經束(| optic tract) | 再度分成兩束視神經束 至大腦 | |
| 左右交換至視丘的側膝核(lateral geniculate 在進入大腦皮質區) | | | | | | | |

■ 聽覺系統

- 聲波>經空氣水其他物質傳送>鼓膜震動>傳到內耳>經受器細胞將神經抽動傳到大腦>轉譯成有意義的聲音(電氣化訊號)(第8對腦神經)
- ▶ 外耳(耳殼)收集訊號>中耳(充滿空氣的構造 包括鼓膜){耳咽管平衡兩邊壓力}>聲 波震動鼓膜(eardrum)到錘骨>砧骨移動>鐙骨擺動(三小聽骨)>鐙骨施壓於液體,因期間壓力變化而造成的機械性震動,被傳送到耳蝸(cachlea)的基底膜(basilar membrane)>基底膜上的絨毛細胞(hair cells)會對不同頻率做反應>每個絨毛細胞上面約有 100 堅硬的纖毛>纖毛移動的時候,會把周圍的液體排開,產生電器化的訊號>藉著聽覺細胞傳到大腦>解讀成不同的訊號(當絨毛細胞震動時會產生極低頻的訊號,稱為耳聲反射(otoacoustic emissions, OAEs),需要特別的電腦才能辨識,同時也可做為篩檢新生兒的聽力的利器。)

| 外耳 Outer ear | 中耳 Middle ear | 內耳 Inner ear | |
|--------------|---------------|-----------------|--|
| 蒐集聲音 | 傳導聲音 | 轉換聲音為神經脈衝 | |
| 耳殼及耳道 | 鼓膜,耳咽管及三小聽骨 | 耳蝸,基底膜,絨毛細胞,半規管 | |

▶ 聲音特徵

| 音調 | 響度 | 音色 | |
|----------------------|----------------------|-----------|--|
| pitch | loudness | 主因與陪音的和諧度 | |
| Depends on frequency | Depends on amplitude | 土囚無信百的和商及 | |

其他感覺

- ▶ 嗅覺(olfaction): 是由進入人們鼻腔中的空氣分子之化學成分所引發的感覺。
- ▶ 味覺(taste): 味覺的接受細胞味蕾分布於舌頭與口腔。
- ▶ 皮膚的感覺:皮膚感覺負責偵測施加於皮膚上的壓力,溫度,和痛苦感受。
- ▶ 運動覺:關節和肌肉上的接受細胞偵測到關節位置和肌肉張力的變化。
- ► 平衡覺: 平衡覺的器官是位於內耳的前庭系統,包括<mark>半規</mark>管(semicircular canals)和 前庭(vestibular sacs),半規管與前庭充滿液體。

▲ 知覺歷程

>>>辨識(recognition): 係指我們能辨認出刺激所代表的意義及內容。

>>>定位(localization): 則是確認刺激來源的空間方位。

| 知覺的 <mark>相對性</mark> | 圖形及背景(figure and background) | | | 知覺對比(perceptual contrast) | | |
|----------------------|---|--|--|---------------------------|----------------------|--|
| 知覺的選擇性 | 注意力(attention) | | | 自動化(automaticity) | | |
| 知覺的組織性 | 接近性(proximity) 相似性(similarity) 封閉性(c 完型組織原則(Gestalt o | | | 連續性(continuity) | 對稱性(symmetry) | |
| 知覺的恆常性 | 大小恆常性(size constancy) 形狀恆常性(shape co | | | | ientation constancy) | |

→ 影響感覺與知覺的心理因素

- 預期與酬賞對感覺的影響(signal detection theory)
- 價值與態度對知覺的影響(Ashley & Harper, 1951)
- 過去知識對知覺的影響

二・身體的發展

- → 嬰兒期的發展(0-2)
 - 完整建構: 神經網路,聽覺(auditory acuity),味覺及各種嗅覺,尤其對甜味反應最佳。
 - 視覺: 6 month 明顯進步 2-3 years 完整視力
 - Barbinski reflex & Moro reflex & Rooting reflex
- ↓ 學前兒童的發展(2-6)>>快速發展期
 - 嬰幼兒期(2-4):運動的精緻化,語言發展,幻想遊戲,自我控制。
 - 幼兒期(4-6):性別角色的認同,自尊,團體遊戲,早期的道德發展。
 - 三歲前: 肌肉骨骼快速發展 四歲: 發展趨緩
 - 三歲有說話能力
 - 開始以思想或觀念來了解世界

- 大肌肉小肌肉發展完成
- 學齡兒童的發展(6-12)
 - 同伴情誼,自我評價,技能學習,具體構思
 - 女生發展快於男生
 - 小肌肉發展精緻化動作
 - 牙齒保健,視力保健,肥胖症(obesity),神經性無食慾症(anorexia nervisa),心身症 (psychosomatic disorder)
- 青少年的發展(12-22)
 - 12-18:身體及認知成熟,自我發展,團體認同,情緒發展,兩性關係
 - 18-22: 自立,個體認同,生涯選擇,內化的道德

| Puberty | | | | |
|-----------|--------------------|-------------------|--|--|
| Puberty | Middle adolescence | Later adolescence | | |
| 生理與智力快速發展 | 適應與統整較穩定階段 | 成年期的責任,選擇,機會的過渡期 | | |

- 青春期的教育問題
 - ▶ 身心失衡導致青少年情緒困擾
 - 在兩難困境下性教育推行不易
 - ▶ 青春期變化有關的健康問題

第四節 心智能力的發展

一・語言的發展

▲ 語言的要素

語音:從音調,韻母與生母的發展,到語音的辨別能力。

■ 語意: 由單詞進而延伸意義,到表達個體概念的發展。

■ 語法:按一定法則排列句子,用以表達一個完整而肯定的意義。

■ **語用:** 適當的時間地點,針對話題說出適當的話;或根據對象來調整自己的話,做有效的溝通

▲ 語言的發展理論

| 皮亞傑(J. Piaget) | 維高斯基(L. S. Vygotsky) | 詹姆斯基(N. Chomsky) |
|---|----------------------|-----------------------------|
| 認為語言的發展有賴於先前的 | 嬰兒階段的思考和語言兩者是 | 衍生轉換語法理論(Generative |
| 思考能力的發展為基礎。 | 各自獨立,平行發展 | transformational grammar) |
| 自我中心語言(egocentric speech) 0-7 社會化語言(socialized speech) 7>> | 兒童語言和思考合而為一。 | 天生就會語言,直覺文法 |
| | | 深層結構轉成表層結構 |
| | | 語言能力(linguistic competence) |
| | | 語言表現(language performance) |

■ **鎮森(A. R. Jens**en)採行為論的觀點來看兒童語言的發展,及語言是由學習而來,語言的獲得是由模仿與增強而來。

| | 1 | Under 1 years old | 語言刺激與身體反應連結的學習 |
|---|---|------------------------------|---------------------|
| | 2 | 2 y <mark>ears o</mark> ld | 物體刺激與語言反應連結的學習 |
| | 3 | 3 ye <mark>ars o</mark> ld | 語言思維與動作反應連結的學習 |
| | 4 | 3-4 y <mark>ears o</mark> ld | 環境刺激與語言思考連結的學習 |
| I | 5 | 4 years old | 環境刺激與語言聯想及身體反應連鎖的學習 |
| | 6 | After 5 years old | 語言階層的學習 |

→ 語言的發展階段語言與思考

| 4-9 month | 牙牙學語時期 (準備期: the babbling stage) |
|-----------------|----------------------------------|
| 9-18 month | 單詞期 (the one-word stage) |
| 18-24 month | 二字期 (the two-word stage) |
| 2-3.5 years old | 造句期 (the sentence-made stage) |

▲ 語言與思考

二·認知發展

- ◆ 皮亞傑(J. Piaget, 1896-1980)的認知發展論(階段論)發展先於學習
 - 貢獻:兒童的認知發展與道德發展兩方面。
 - 1950 年發表「智力心理學」(The Psychology of Intelligence)
 - 個體智能發展,是個體在環境中生活適應的解釋。
 - 智能發展不在於知識量增加,而是思維方式上產生了質的改變。

■ 認知發展論(智力發展論)

- ▶ 重要術語貢獻
- > 發展階段觀

認知結構

| 基模(schema) | 組織(organization |)與適應(adaptation) |
|-----------------------------|-----------------|-------------------|
| 個人先天具有對環境事務 | 組織:係指個體在處理其 | 適應: 係指個體的認知結構 |
| 做出反應以獲得訊息或知 | 周圍事務時,能統合運用其 | 因環境細緻而主動改變的心 |
| 識的結構(cognitive schema) | 身體與心智的各種功能,從 | 理歷程。 |
| 動態性質的架構 scheme | 而達到目的的一種身心活 | 同化(assimilation) |
| 靜態價值的架構 schema | 動歷程。 | 調適(accommodation) |
|) Ma (1' '1'1 ') ha & Ma (| | 歷程均朝向平衡發展,是個體 |

失衡(disequilibrium)與平衡(equilibrium)

同化及調適兩種歷<mark>程</mark>均朝向平衡發展,是個體 與環境取得認知均衡的一種自我調節控制。

■ 認知<mark>發展失衡</mark>

基模將因環境的需要與年齡的增長而改變;由小而大與由簡而繁地隨時變化。

| 成熟 maturation | 如中樞系統腦及運動協調,其他生理生長因素都影響認知發展 | |
|----------------------------------|----------------------------------|--|
| 個別經驗 | 兒童與外在物理環境的交互作用,能增進期發展速率,助其觀察與操 | |
| Physical experience | 弄物體,而增加其複雜思考。 | |
| 社會互動 | 如語言,正式教導,閱讀,社會化,與同儕及成人的互動等都有影響。 | |
| Social transmission | | |
| 平衡 <mark>與自</mark> 我調節 | 即指個體經由逐步同化與調適,而達到高層的認知功能的歷程。 | |
| Equilibration or seif-regulation | 好相個題經田逐步问化與調通,叫達到向層的認知功能的歷程。 | |

| 階段 | 大約年齡 | 基模功能特徵 | 思維與遊戲型態 |
|---------------------|-------|-------------------------|-------------|
| | | 1. 憑感覺與動作以發揮其基模功能。 | 4 |
| 感覺 <mark>動作期</mark> | 0-2 | 2. 由本能性的反射動作到目的性的活動。 | 練習的遊戲 |
| | | 3. 對物體認識具有物體恆存性概念 | |
| | | 1. 能使用語言表達概念,但有自我中心傾向 | 符號遊戲,裝扮遊戲,想 |
| 前運思期 | 2-7 | 2. 能使用符號代表實物 | 像遊戲 |
| | | 3. 能思維但不合邏輯,不能見及事務的全面。 | 1 |
| | | 1. 能根據具體經驗思維以解決問題。 | |
| | | 2. 去集中化傾向的思考,且問題解決較不受自我 | |
| 具體運思期 | 7-11 | 中心主義的原則。 | 邏輯思考/有規則的遊戲 |
| | | 3. 能理解可逆性的道理 | |
| | | 4. 能理解守恆的道理 | |
| | | 1. 能作抽象思維 | |
| 形式運思期 | 11 up | 2. 能按假設驗證的科學法則解決問題 | 抽象思考 |
| | | 3. 能按行事邏輯的法則思維問題 | |

> 感覺動作期(sensorimotor stage)

物體的恆存性(object performance) 延後模仿(deferred imitation)

▶ 前運思(運思預備)期(preoperational stage)

| 知覺集中傾向 | 不可逆性 | 自我中心主義 |
|----------------------------|-----------------|----------------------------|
| Perceptual centration | Irreversibility | Concrete operational stage |
| 只前運思期的兒童在面對 | 可從事務的前因後果去做 | 思維特徵,不具自私主義 |
| 問題情境時,都根據個人 | 思考。 | 的觀點。 |
| 經驗由知覺所的印象,集 | | |
| 中注意於事務的單一向 | | |
| 度,忽略 <mark>事務的其他</mark> 像度 | | |
| 或層面。 | | |

具體運思期

| 理解算術符號的可逆性 | 守恆(保留)概念的建立 | 分類(classification) |
|-------------------------------|----------------------|----------------------|
| 序列 <mark>化(seri</mark> ation) | 遞移轉換推理(transitivity) | 類包含(class inclusion) |

▶ 形式運思期

| 假設演繹推理 | 命題推理 | 組合式推理 |
|---|-------------------------|-------------------------|
| Hyp <mark>othet</mark> ic-deductive reasoning | Propositional reasoning | Combinatorial reasoning |

■ 在教育上<mark>的意</mark>義

- · 皮亞傑的理論對教育的啟示大於實用性
- 在教學理念上的參考價值
 - ✓ 促進兒童心智發展的教育
 - ✓ 循兒童認知發展順序設計課程
 - ✓ 按兒童<mark>思維方</mark>式實施知識教學
 - ✓ 環境教育重於知識教育,加大失衡程度已引起學習動機
 - ✓ 針對個別差異提供社會互動

■ 皮亞傑認知發展論的評述

▶ 貢獻

- ✓ 確認兒童心智成長的內發性與主動性
- ✓ 確認兒童認知發展的階段性與普遍性
- ✓ 確認兒童認知發展階段成長速度不一

▶ 批評

- ✔ 研究方法的問題
- ✓ 「發展先於學習」的論點較少教育價值(development precedes learning)
- ✓ 各年龄組實際發展水平與理論不符,階段論受到很大質疑
- ✓ 注重知識認知而忽視文化認知發展的影響

➡ 新皮亞傑學派(Neo-Piagetian)的認知發展研究

- 認知發展的機制在於平衡
- 注重發展階段的邏輯層面
- 新皮亞傑學派代表人物 CASE(1998)
 - ▶ 兒童在某一階段的運思能力,頗受作業性質的影響
 - ▶ 訓練和經驗(包括社會互動)可加速兒童發展
 - > 文化對發展有重要的影響

維高斯基(L. S. Vygotsky, 1896-1934) 學習先於發展

>>>他提出心智能力的發展只能依兒童所經驗的歷史與文<mark>化環</mark>境的觀點來加以了解 >>>他認為發展要透過符號系統的使用才得以完成

社會文化是影響認知發展的要素(學習先於發展)

發展係<mark>指兒童內化</mark>這些符號,以便於能夠在缺乏他人的幫助時仍進行思考和解決問題; 這項能力稱為自我調控(self-regulation)。

認知行為與語言發展有密切關係

- 相當重視語言發展與認知發展間的關係,他認為人類思維的最根本基礎在語言。
- ▶ 幼兒常在遊戲中自己和自己對話,心理學家稱為「獨白」(private speech)
- ▶ 相對於皮亞傑 Piaget 稱之為自我中心語言(egocentric speech)

■ 經由鷹架學習從實際發展水平達到可能發展區

- → 可能發展區(zone of proximal development, ZPD): 介於兒童自己實力或獨立生活中所能達到的水平(實際發展區),極驚人他人協助後所達到的水平,在兩種水平之間的一段差距,即為可能發展區。
 - ✓ 「學習引導發展」:在同儕與成人引導下學習,會促成發展改變。
 - ✓ 任何特定的發展點都有某些問題存自,當兒童處在問題解決的邊緣,就須提供 一些暗示或架構,鼓勵期繼續嘗試。
 - ✓ 特別強調可能發展區的重要,原因是他對既有智力測驗的性質與學校教育上傳統的學業成就評量方法不滿意。

▶ 鷹架作用(scaffolding)

- ✓ 指從實際發展水平至可能發展區中的認知發展過程中,他人所給予的協助。
- ✓ 從社會層面提出「內化」的認知發展歷程,就學習與發展的關係,他提出「<u>社</u>會中介」(social mediation)的概念。
- ✓ 反應模式(Gallimore & Tharp, 1990) S(刺激)>>>H(中介者的互動)>>>O(個體活動)>>>H(中介者的互動)>>>R(反應)
- ✓ 教師搭鷹架的策略包括

| 引發興趣 | 激勵動機 | 減少解決問題的步驟 |
|------------|-----------|-----------|
| 控制解決問題所生挫折 | 展示理想的行為表現 | |

| | Piaget | Vygotsky |
|-------------|--|-------------------------|
| 發展的促進因素 | 生物因素 | 環境(社會)因素 |
| 發展的歷程 | 由內而外,藉由成熟而發展 | 由外而內,藉由內化而發展 |
| 知識的建構 | 個體與情境互動,個體主觀建構 | 受社會文化影響,社會建構 |
| 知識準備度 | 自然建構,學習力屬於發展 | 加速準備,學習先於發展 |
| 語言觀點 | 自我中心語言是發展的階段現 象,沒有甚麼功能 | 自我中心語言可促進發展 |
| 與他人互動對發展的影響 | 與發展階段相近者互動有 <mark>利</mark> 認 知發展,屬水平互動。 | 與成人或能力較高同儕互動有 助發展,屬垂直互動 |

教育上的意義

- 設計語言學習的社會環境
 - ✓ 多與學生互動,加強學生意見的表達
 - ✓ 鼓勵學生利用「獨白」引導學生自我學習
 - ✓ 採合作學習的方式進行全語言教學
- ▶ 教學最佳效果產生在可能發展區
- ▶ 適時輔導學生是教學的不二法門
- ▶ 利用鷹架教學(scaffolded instruction)
 - ✓ 在教學方法上可採「交互教學法」
 - ✓ 在學習互動上可採「同儕指導」(peer tutoring; peer mediated instruction)
 - ✓ 在教學評鑑上宜採動態評量的方式,動態評量的方式可以建立在「社會中介」

■ Vygotsky <mark>理論</mark>評述

- 突顯語言在發展高層次心智運作的重要性
- 提出 ZPD 的概念,指出有效的教學應輔導學生超越目前的水準

♣ 布魯納(J. S. Buner)

>>>將人類對其環境中周遭事物,經知覺而將外在物體事件轉換為內在心理事件的過程,稱 為認知表徵(cognitive representation),或稱知識表徵(representation of knowledge)。

>>>強調「表<mark>徵」(repre</mark>sentation)的概念,認為他是一種媒介,人們透過不同的媒介,將新經 驗融合於內在的認知結構。

- 動作表徴期(enactive representation) 0-3
- 形(影)像表徵期(iconic representation) 3-5
- 符號表徵期(symbolic representation) 5 up

三・智力的發展

▲ 智力的性質

- 智力(Intelligence)的界說
 - 概念性定義: 指對智力的涵義作抽象是描述,不做具體性的解釋。
 - 操作性定義:採用具體而有運作程序或方法所得的結果來界定。

■ 智力的相關概念

心理能力(mental ability)是指個體在學習,思維及解決問題時,尤其心理上的運作所表現在行為上的能力。

- (1) 成就(achievement)
- (2) 性向(aptitude)
 - >>>普通(一般)性向(general aptitude)
 - >>>特殊性向(special aptitude)

▲ 影響智力發展的因素

- 遺傳決定智力架構
- 環境影養智力發展的水平
 - ▶ 早期環境的剝奪
 - ▶ 親子關係
 - ▶ 補償教育的提早介入
 - ▶ 出生序與計畫生育
- 遺傳與環境交互作用中,環境的影響的早期大於後期

♣ 智力發展的研究

- <mark>智力在</mark>不同<mark>種族差</mark>異因素分析
 - ▶ 遺傳決定觀(Jensen, 1980)
 - ▶ 文化貸乏及測驗效度問題
- 智力發展<mark>與年</mark>齡的關係
- 智力發展<mark>與教</mark>育的關係
- 如何促進<mark>兒童</mark>智力發展

♣ 智力理論

- <mark>心理計量取向的智力理論</mark>
 - ▶ 心理計量觀(psychometric perspective)主要以心理測驗來了解智力活動的結果。
 - ▶ 智力二因論(two-factor theory)
 - ✓ 斯皮曼(C. E. Spearman, 1863-1945)
 - ✓ 普通因素(general factor, G 因素)抽象思考與觀係認知能力。
 - ✓ 特殊因素(special factor, S 因素)專門智能所依據的特殊能力。
 - ▶ 智力群因論(group-factor theory)

美國心理學家賽斯通(L. L. Thurstone, 1887-1955)

智力內涵是一些基本心理能力(primary mental ability)

| 語文理解 | 語詞流暢 | 數字運算 |
|-------------------------|-----------------------|---------------------|
| Verbal comprehension, V | Word fluency, W | Number, N |
| 理解語文涵義能力 | 語言迅速反應能力 | 迅速正確計算能力 |
| 空間關係 | 聯想記憶 | 知覺速度 |
| Space, S | Associative memory, A | Perceptual speed, P |
| 方位辨別及空間關係判斷 | 兩事件相連結的機械式記憶能力 | 憑視覺迅速辨別事務一同能力 |
| 一般推理 | General reasoning, R | 根據經驗作出歸納推理能力 |

➤ 桑代克(Thorndike, 1927)

- ✓ 社會智力(social intelligence): 管理別人或調適人類關係的能力。
- ✓ 機械智力(mechanical intelligence): 了解和應用工具與機械的能力。
- ✓ <u>抽象能力(abstract intelligence):</u> 了解和應用語文,數學符號(字彙,公式,原則) 的能力。

> 智力結構論

- ✓ 美國心理學家吉爾福(J. P. Guilford, 1897-1987)
- ✓ 認為人類的智力乃複雜思維的表現,而在思維的心理活動過程中,則包括三種不同向度。

| 思維內容(content) | 思維運作(operation) | 思維產物(product) |
|---------------|-----------------|---------------|
| 引起思維的材料,決定思 | 進行思維的心理活動,決 | 整理思維的結果,獲致思 |
| 維的內容。 | 定思維的運作。 | 維的產物。 |
| 屬自變相 | 屬自中變相 | 屬依變相 |

思維運作的方式

| 13 WF-C11 H3 X3 X4 | | |
|--------------------------------|--------------------|--|
| 認知 | 記憶收錄 | |
| Cognition | Memory recording | |
| 指發現並理解所要思維的訊息 | 指對需要思維的訊息立即予以記憶 | |
| 記憶保存 | 擴散思維 | |
| Memory retention | Divergent thinking | |
| <mark>指對</mark> 思維過的訊息能夠保持相當時日 | 指絲路廣闊,能超越既有知識 | |
| 聚斂思維 | 評價 | |
| Convergent thinking | Evaluation | |
| 指根據以有經驗巡邏及途徑尋求固定 | 指處理訊息時,選擇或決定何者是正確 | |
| 答案的思維方式 | 的,適當的過程。 | |

思維產物的向度

| 單元 | 指思維結果是可以採用單位計算。 |
|----|-------------------------------|
| 類別 | 指經思維後按事務特徵變化,得到類別的認知(即概念) |
| 關係 | 指經思維後了解到事物之間的關係 |
| 系統 | 指經思維後了解到複雜事務的系統結構 |
| 轉換 | 指經思維後能夠將某種事物轉換成另一種形式 |
| 涵義 | 指經思維後能從現實事務的表象得到啟示,並用做預測未來的依據 |

| 垂直思考(vertical thinking) | 水平思考(lateral thinking) |
|-------------------------|------------------------|
| 演繹性思考 + 歸納性思考 | 是一種突破邏輯限制的思考方式,他跳 |
| | 出問題情境之外,擺脫邏輯的規範。 |

- ✓ 在教育上的意義
 - ◆ 因材施教並做好安置工作
 - ◆ 增加感官運用的教材並培養學生擴散思考的能力

▶ 智力形態論(Gf-Gc 理論)

- ✓ 代表人物: 卡泰爾(Cattel, 1971), 何恩(Horn, 1968)
- ✓ 理論要點:
 - ♦ 流體(流動)智力(fluid intelligence)
 是一種以神經生理為基礎的認知能力,凡是新奇事物的快速辨識等能力。
 - ◆ <u>晶體(固定)智力(crystallized intelligence)</u> 是藉環境裡面所累積的經驗為基礎的認知能力

▶ 智力階層理論(hierarchical theory of intelligence)

- ✓ 代表人物: 默隆(Vernon, 1971), 葛斯塔夫森(Gustafsson, 1984)
- ✓ 理論要點: 一個三層次的智力結構
 - ◆ 結晶智力(與語文訊息有關)
 - ◆ 流體智力(與非語文能力有關)
 - ◆ 一般視覺智力(與圖形訊息有關)

多維取向的智力理論

- ▶ 多元智力理論(multiple intelligence theory, MI)
 - ✓ Gardner 將智力定義為「在某一文化的價值標準下,個體解決問題或創造產品的能力」
 - ✓ 智力觀點為 (1) 解決問題的能力 (2) 創作的能力
 - ✓ 理論大要
 - ◆ 人類智力是一種多層面,多樣態的能力。
 - ◆ 每個人至少都具有發展程度不一的八種智力

| 語文智力 | 邏輯數學智力 | 空間智力 | 音樂智力 |
|------|--------|------|--------|
| 體能智力 | 人際智力 | 內省智力 | 自然觀察智力 |

- ◆ 不同的優勢智力有不同的學習與發展
- ◆ 智力是整體性地運作
- ◆ 多元智力教學是兼容並蓄各種教學法
- ◆ 對教學的啟示

| 教師一了解人類的智力是多元而非單一結構 | 人類具有學習的潛能 | |
|---------------------|-------------|--|
| 肯定學習能力間的差異與智力的價值中立性 | 智力是運思與認知的工具 | |
| 善用多元智力教學以提高學生學習動機 | | |

| Kagan & Kagan (1998) | | | | |
|----------------------|------------------|-------------------------|--|--|
| 教學 | Match | 要配合學生的學習方式 | | |
| 擴展 | Stretching | 所有智力,尤其要化弱勢智力 | | |
| 讃揚 | Celebrating | 學生的智能 | | |
| Lazear (1999) | | | | |
| 喚醒 | Awaken | 唤醒感官與知覺 | | |
| 擴展 | Amplify | 擴展智力運作的能力 | | |
| 教學 | Teach | 運用多元方 <mark>式教</mark> 導 | | |
| 遷移 | Transfer | 運用智力解決 <mark>問題</mark> | | |
| 後設智力 | metaintelligence | 即教導學生如何了解強化智力。 | | |

▶ 智力三維論(triarchic theory of intelligence)

✓ 美國心理學家史坦伯格(R. J. Sternberg, 1949)

✓ 智力的意涵

Sternberg 認為個體之所以有智力上的差異,是為面對刺激情境時個人對訊息 處理的能力不同使然。

✓ 智力的內容

Sternberg 認為人類的智力絕非單靠語文式的智力測驗所能測定,而應擴大對智力的視野,從人的生活中去探討構成智力的真正身分。

- ◆ 組合(成分)取向的分析能力(componential subtheory/ analytical ability)
- ◇ 經驗取向的創造智力(experiential subtheory/ creative ability)
- ◆ 情境(脈絡)取向的實用(肆應)智力(contextual subtheory/ practical ability)

✓ 對學校教育的意涵

- ◆ 擴大智力的內涵
- ◆ 教育歷程應積極地創造經驗
- ◇ 經由教導可促進智力成長

▶ 情緒智力與其他

✓ 情緒智商(Emotional Intelligence Quotient, EQ)

◆ 基本定義

| 認識自身的情緒 | 妥善管 | 理情緒 | 自我鼓勵 |
|---------|-----|-----|--------|
| 認知他人的情緒 | | 人 | 際關係的管理 |

◆ 內容

接受或覺察情緒的能力,如果不愉快的情緒出現時,人們就轉移他的注意,便無法對感受有任何學習

了解情緒,分析情緒及有效使用情緒推理的能力

管理情緒的能力,開放心胸體驗各種情緒,允許情緒進入智力系統 整合情緒的能力,情緒具生理,經驗,覺察,認知的複雜組織,讓情緒進入認知系統,用思考改變認知。

♦ 教育上的啟示

| 教育應兼顧多元智力 | 培養學生的自制力與挫折忍受力 |
|-----------|----------------|
| 教導學生人際技巧 | 情緒教育的實施 |

✓ 創造力商數(Creative Quotient, CQ)

| 開放 | Open | 開放性的思維或態度去解決問題 |
|----|------------|----------------|
| 創新 | Innovation | 能有獨特新穎的見解 |
| 創造 | Creation | 能有製作或發明的能力 |

✓ 逆境商數(Adversity Quotient, AQ)

| 控制 | Control | 影響性 | Reach |
|---------|----------------------|---------|-----------|
| 起源與責任歸屬 | Origin and ownership | 持續性(耐力) | eadurance |

| 凡事不抱怨,只解決問題 | 先看優點,再看缺點 |
|--------------------------------|-----------|
| <mark>將</mark> 當下的不幸,變成日後的「幸虧」 | |

♣ 智力測驗的發展

智力測驗的早期發展

> 生理計量階段

- ✓ 英國生物學家高爾頓(F. Galton, 1822-1911)
- ✓ 以人的感官敏銳度為指標,以線條長短(視覺),聲音強弱(聽覺)的判斷為試題, 從而測量推估智力的高低。
- ✓ 此種以生理感官為基礎測量智力的方法,稱為生理計量法(biometric method)

> 心理年齢階段

- ✓ 法國心理學家比奈(A. Binet, 1857-1911)
- ✓ 1905 年比西量表(Binet-Simon Scale)

作業法(performance method) 心智年齡(mental age, MA) 心理年齡與實足年齡(chronological age, CA)

比率智商階段

- ✓ 美國斯坦福大學教授推孟(L. M. Terman, 1877-1956)
- ✓ Standford-Binet Intelligence Scale: $IQ = \frac{MA}{CA} \times 100$

▶ 離差智商階段

自從斯比量表採用比率智商以後,按智商數字的大小判定智力高低的觀念以廣被接受。離差智商(deviation IQ)

■ 智力測驗發展的新趨勢

- ▶ 除語文部分外,應擴大非語文量表,以減少語言背景的影響。
- ▶ 擴大智商的傳統觀念,應將社會適應能力也視之為智力。
- 因為身心兩面是不可分的,應將身體運作功能也視之為智力。
- 智力測驗應建立不同的常模,以便不同種族及社會背景的墳可在公平標準之下比較智力的高低。

第五節 社會性的發展

一·社會依附(Social attachment)

▲ 涵義英國精神病學家包爾比(Bowlby, 1958) 「安全堡壘」(secure base)

▲ 依附發展的理論

- 心理分析論:嬰兒正值口腔期,母親的餵食嬰兒獲得口腔需求的滿足,嬰兒就發展出依 附的行為。
- 學習論: 傳統學習論者認為母親的餵食,讓嬰兒學到解除不舒適的訊號,有次級增強的作用。
- **認知論**: 形成依附能力部分取決於決於嬰兒智力的發展,<mark>嬰兒</mark>要具有「物體恆存」的概念,以區分熟人與陌生人。
- **動物行為論:** 認為所有生物都有一些天生的行為傾向,以適應環境,增加種族或個體生 存的機會。

➡ 社會依附的類型---安渥斯(Ainsurorth, 1978)

| 安全型 | 抗拒型 | 逃避型 | 解組型 |
|-------------------|----------------------|------------------------------------|--------------------------------------|
| Secure attachment | Resistant attachment | Avoidant attac <mark>hmen</mark> t | Disorganized/ disoriented attachment |

➡ 影響依附類型的<mark>因素-</mark>--安渥斯(Ainsurorth, 1979)提出「照顧假說」(caregiving hypothesis)

| 安全型 | 抗拒型 | 逃避型 | 解組型 |
|--|----------------------|---------------------|--------------------------------------|
| Secure attachment | Resistant attachment | Avoidant attachment | Disorganized/ disoriented attachment |
| 敏 <mark>銳感知嬰兒</mark> 的需求 <mark>,提</mark> | 父母在照顧嬰兒的過程中常有不 | 缺乏耐心,對嬰兒發出的訊號也無 | 憂鬱的母親忽略,拒絕甚或虐待嬰 |
| 供豐 <mark>富的刺激</mark> ,喜愛 <mark>,接</mark> | 一致的行為,依他們心情而定,時 | 回應。有些母親嚴苛,易怒;有些 | 兒,造成嬰兒趨近逃避錯亂的舉止。 |
| 受嬰兒。 | 而熱中時而冷淡,而大部分的時間 | 則喋喋不休,提供過多的刺激。 | |
| | 是不回應的。 | | |

♣ 依附,早期剝奪與日後發展

二·社會知覺(Social perception)

→ 涵義

■ 社會認知(social cognition)是任何人際關係的起點,個人藉由社會訊息的訊息,整合及判 斷,開始建立對自己及他人的了解。

▲ 內隱人格理論

- 我們基於自己過去的經驗,判斷某些不同的人格特質會出現在同一個人身上,這種現象稱為內隱人格理論(implicit personality theory)
- **月暈效應(halo effect)**室內引人格理論的一個特例,只根據一些先入為主的訊息形成整體 評價,然後再推測其他未曾觀察到的特質。

▲ 印象形成的偏差

- 刻板印象(stereotypes)
- 確認偏差(confirmation bias)

三·觀點(角色)取替(percepective taking: role-taking)

- ▲ 研究內容及方法
 - 知覺(空間,視覺)性的觀點取替
 - 認知(概念)性的觀點取替
 - 情感性的觀點改善
- - ▶ 沙爾門(Selmon, 1980)

| 第 0 階段 自我中心期 | 3-6 | 未分 <mark>化</mark> | 自我中心觀 |
|-----------------|-------------|-------------------|-------|
| 第1階段 主觀期 | 5-9 | 分化 <mark></mark> | 主觀的 |
| 第2階段 自我反省期 | 7-12 | 第二者 | 自我反射觀 |
| 第3階段 第三者旁觀(相互)期 | 10-15 | 第三者 | 相互性的 |
| 第4階段 社會期 | 12 or 15 up | 深入人格 | 社會性的 |

四·利社會行為(prosocial behavior)

▲ 意義

利社會行為是做出有利他人的行為,亦即一種對他人福祉無私的關懷及去表達這種關懷的意願。

↓ 探究主題

| 助人 | helping | 分享 | sharing |
|--------------------|----------|------|-------------|
| <mark>利他</mark> 主義 | altruism | 合作行為 | cooperation |

◆ 相關的重要因素

- 人格特質<mark>或情</mark>感
 - 利社會道德推理: 艾森柏(Eisenberg, 1979)
 - > 同理心:所謂同理心及知道別人的情緒狀態並做出(合適的)情緒反應的能力 (Flavell, 1985)
 - 觀點取替能力: 社會認知和情感性的觀點取替能力可能在利社會行為的表現上扮演相當重要的角色。
 - ▶ 心情:目前心情和利社會行為關係的主要受到一些研究者的注意。

社會與文化

- 文化的影響:雖然每個文化對利他主義的強調可能有所不同,但大部分社會都會贊同社會責任或規範。文化教導或學習會有影響力社會行為。
- ▶ 增強利他主義: 增強兒童仁慈的舉動可以促進利他乖懷的發俺,但以社會性增強物較佳。
- ▶ 社會學習:成為楷模,溫暖的親子關係及雙親鼓吹可誘發兒童的利社會行為。

五·性別概念(gender concept)與性別角色發展 Kohlberg

- ዹ 概述
 - 性別概念的發展
 - 性別角色刻板印象的發展
 - 性別分化的行為模式

ዹ 性別概念的發展

- 性別認定(認同)(gender identity)
- 性別穩定(gender stability)
- 性別恆定(gender consistency)

▲ 性別角色刻板印象的發展

■ 性別角色(gender-role)

▲ 性別分化的行為

■ 貝姆(Bem, 1994)性別取向的分類

| * * * * * | , | | |
|-----------|---|------|-----|
| | | 女性氣質 | |
| | | 高 | 低 |
| 男性氣質 | 高 | 雙性性格 | 男性化 |
| | 低 | 女性化 | 未分化 |

性別角色的發展理論

■ 生物社會論(bi<mark>osocia</mark>l theory)

- 曼尼和厄哈特(Money & Ehrhardt, 1972)
- 出生前的生理發展 + 被社會化的方式

■ 心理分析論(心理動力取向,psychodynamic approaches)

一佛洛伊德認為兒童在「性器期」(3-6),為解除「戀親情節」的矛盾與衝突,轉而「認同」(identify)

■ 社會學習理論(social learning theory)

- ▶ 班都拉(Bandura, 1989)和麥口(Mischel, 1970)
- 直接教學或差別待遇
- ▶ 觀察學習

■ 認知發展論(cognitive developmental theory)

- ▶ 柯柏格(Kohlberg, 1966)的「性別發展認知理論」與心理分析學派或社會學習理論不 大相同。
- 基本性別認定,性別穩定,性別恆定

性別基模理論(gender schema theory)

此理論沿用 Piaget 及 Kohlberg 對兒童認知發展機制的基本看法,強調為了維持內在認知與外在環境的平衡,兒童會主動搜尋資料,學習,因而促使性別角色的發展。

整合性的理論(integrated theory)

生物,社會學習,認知發展和性別基礎基模的觀點,對瞭解性別角色都各有貢獻。

| baby | 生物社會 | 7-puberty | 認知發展(柯柏格) |
|------|------------|---------------------|---------------------|
| 0-3 | 社會學習(差別增強) | Puberty-ever | 生物社會,社會學習,性別基模,認知發展 |
| 3-6 | 性別基礎 | | |

六・公民與國家意識發展

▲ 公民發展

- 美國戴羅斯及戴尼森(Gross & Dynneson, 1985)提出"公民發展的理論模式"
- 主要在說明兒童公民學習的內化過程,並提出一位公民學習者在日常生活中各式像產生的順序。

| 年齢 | 發展階段 | 年齢 | 發展階段 |
|-----|------------------------------|-------|--|
| 0.2 | 生物性公民 | 10-12 | 階段性社會公民 |
| 0-3 | 0-3 Biological citizenship | | Stratified social citizenship |
| 4.5 | 家庭公民 | 13-15 | 水平的社會公民 |
| 4-3 | Family citizenship | | Ho <mark>rizon</mark> tal social citizenship |
| 5-9 | 成形的社會公民 | 16-19 | 垂直的社會公民 |
| 3-9 | Formative social citizenship | 10-19 | Verti <mark>cal s</mark> ocial citizenship |

▲ 國家意識發展

■ 第一<mark>期:國家</mark>象徵期(<mark>national symbols stage</mark>)

■ 第<mark>二期:抽</mark>象國家觀念期(abstract ideas about a country)

■ 第三期: 國際組織系統期(a country in the organized system of nations)

第六節 個體的發展

一・人格的發展

▲ 人格的界說

「人格」是拉丁字"persona"衍生出來的,其意思是指戲劇演員所使用的一種面具。另一方面 人就是他人眼中可見的個人特性,也就是我們會讓外人所看的那一面。

ዹ 人格的形成

按人格的界說,人格形成的因素,總離不開受生物與環境因素的影響。

■ 生物因素

▶ 遺傳:智力,精神分裂症等。

生理:內分泌腺,自主神經系統,神經傳導物質等。

環境因素

共同環境:文化薰陶下的觀念,信仰,習俗,價值觀等。

▶ 獨特環境:每人所在的家庭,學校,教養方式,親子關係,早期文化剝奪等。

▲ 人格理論

■ 特質論

| 薛爾頓的體型論 | 榮格的心理類型論 | 艾森克的特質論 | 卡爾頓的人格因素論 | 人格五因論 |
|---------------|-----------------|---------------|----------------|-------------------|
| Sheldon, 1942 | Jung, 1921 | Eysenck, 1952 | Cattell, 1946 | Norman, 1963 |
| 1.內胚型 | 1.內向型 | 1.內傾-外傾 | 1.表面特質 | Surgency |
| 2.中胚型 | introvert | 2.穩定-不穩定 | Surface traits | Agreeableness |
| 3.外胚型 | 2.外向型 | | 2.潛源特質 | Conscientiousness |
| 4.混和型(內 | extravert | | | Emotional |
| 中外中) | | | Source traits | Stability |
| | | | | Culture |

▶ 人格五因論現行問卷 ocean

| 神經質(情緒性) | 外傾性 | 開放性 | 友善性 | 謹慎性 |
|-------------|--------------|----------|---------------|-------------------|
| neuroticism | extraversion | openness | agreeableness | conscientiousness |

■ 精神分析論(心理動力取向, psychodynamic approaches)

▶ 代表人物: 佛洛伊德(S. Freud, 1856-1939)

▶ 理論要點

(1) 人格結構

| 本我(id) | 自我(ego) | 超我(superego) |
|--------------------------|---------------------|----------------------------|
| 生之本能(life instinct) | 現實原則 | 自我理想(ego-ideal) |
| 死之本能(death instinct) | (reality principle) | 良心(conscience) |
| 慾力 libido | | 完美原則(perfection principle) |
| 唯樂原則(pleasure principle) | | |

(2) 心理活動層次

| 意識 | 前(下)意識 | 潛意識 |
|---------------|--------------------------------|-------------|
| consciousness | Preconscious, subconsciousness | unconscious |

| 人格結構 | 意識層次 | 運作原則 | 描述 |
|------|--------|------|-----------------|
| 本我 | 潛意識 | 唯樂原則 | 潛意識動機的來源 |
| 自我 | 意識或前意識 | 現實原則 | 本我,超我和現實環境之間的媒介 |
| 超我 | 大多為潛意識 | 道德原則 | 包含良心和自我理想 |

(3) 人格動力

✓ 潛意識動機

- 1. 性與攻擊的本能衝動
- 2. 潛意識動機
 - ---夢境
 - ---說溜嘴或不經意動作
 - ----某些精神疾病的症狀

✓ 衝突(conflict)

- 1. 雙趨衝突(approach-approach conflict)
- 2. 雙避衝突(avoidance-avidance conflict)
- 3. 趨避衝突(approach-avidance conflict)
- 4. 雙重趨避衝突

✓ 焦慮(anxiety) --- ego-defense mechanism

- 1. 現實的焦慮(reality anxiety)
- 2. 精神神經性的焦慮(neurotic anxiety)
- 3. 道德性的焦慮(moral anxiety)
 - ---type A personality......Mayer & Friedman & Roseman, 1974 急躁、求勝心切、善進取、號爭勝的性格。

---type B personality

個性隨和,有耐心且能容忍,生活較為休閒,對工作要求較為寬鬆, 對成敗得失的法較為淡薄。

✓ 防衛機轉(defense mechanism) 本我超我衝突時,個體會自發而無意識的反 應,透過一種偽裝表示衝動,以降低衝突所帶來的焦慮。

| 合理化(文飾) | Rationalization | 指社會認可的好理由,取代個人私自心中的真理由。酸葡萄 |
|-------------|--------------------|-----------------------------|
| 4 410 (201) | Rationanzation | 心理、怨天尤人、事實需要、引用先例。 |
| | | 否認自己不為社會認可的人格品質並加諸在別人,藉以減少自 |
| 投射作用 | Projection | 己因此缺點而生的焦慮。合理化了解自己過失,投射則否認 |
| | | 他有過失並找理由說明自己是對的。 |
| 壓抑(潛抑) | Dammagian | 指個體將可能不容於超我的慾念,從意識境界押入潛意識境界 |
| 全 44(1644) | Repression | 中,以避免衝突的產生,或形成焦慮。動機性遺忘 |
| | | 又稱內向投射,與投射作用相反。只把別人的價值觀或標準併 |
| 內射(攝入) | Introjection | 入自我的結構,讓他不在成為外在的威脅。戰俘認同敵人的 |
| | | 價值觀 |
| Id. Mb | TT 1: | 以某種彌補或象徵性行為來解除已經發生的不愉快事情所帶 |
| 抵銷 | Undoing | 來的焦慮、內疚。晚歸的先生買花送妻子。 |
| - 1- 15 m | | 指在行為上的表現恰與其內在的動機相反,藉以減輕因原來該 |
| 反向作用 | Reaction formation | 動機所生的焦慮。對自己恨的人特別好。 |
| 7 30 | Denial | 直接將任何不愉快、不想要或具有威脅性想法加以排除。抽 |
| 否認 | | 菸的人說抽菸無害健康。 |
| | | 個人在現實生活中無法獲得成功或滿足時,模仿或將自己比擬 |
| 認同 | Identification | 為其他成功的人藉以消除個人因挫折而生的焦慮。進不了演 |
| | | 藝圈就當諧星模仿明星。 |
| 林 幼 (社)) | Divilor | 個人將社會無法接受的衝動轉向另一個較安全的替代人物,帶 |
| 轉移(替代) | Displacement | 有「沒魚蝦也好」的心態。家暴兒童,在學校打人。 |
| | | 當個人感受到焦慮的時候,將思考與行為方式轉變成性心理發 |
| 退化 | Regression | 展的早期階段,重新找回安全感。小學一年級剛入學可能會 |
| | | 變得特別撒嬌、依賴 |
| | | >>>替代作用(subsititution) |
| 昇華 作用 | Sublimation | 指將不為社會認可的動機慾念加以改變,以符合社會標準的行 |
| | | 為表現之。個人性衝動無法滿足,改去畫畫寫小說。 |
| | | >>>替代作用(subsititution) |
| 北路从内 | | 個人所從事有目的的活動受挫或因個人的缺陷,乃改變以其他 |
| 補償作用 | | 成功的活動來代替,以彌補因失敗而喪失的自信與自尊。高 |
| | | 度近視無法在運動上有好表現,轉而拼命讀書。 |

Freud 原始的防衛機轉行為

| 逃避性 | 壓抑、內攝、否認、退化 | |
|-----|-------------|--|
| 自騙性 | 合理化、抵銷、反向 | |
| 替代性 | 補償 | |
| 攻擊性 | 投射、轉移 | |
| 建設性 | 認同、昇華 | |

(4) 人格發展(Freud)

| 口腔期 | 肛門期 | 性器期(性蕾) | 潛伏期 | 雨性期 |
|------------|------------|---------------|--------------|---------------|
| Oral stage | Anal stage | Phallic stage | Latent stage | Gential stage |
| 0-1 | 1-3 | 3-6 | 6-12 | 12 up |

> 教育上的意義

- ✓ 早期經驗和親職教育的重要性
- ✓ 性別角色及性關係的發展

■ 新佛洛伊德學派

Freud 精神分析論:

- (1) 本我,自我與超我間的衝突
- (2) 潛意識對人格的支配性
- (3) 人格決定於兒童期的經驗及性心理的發展

主要觀點

- (1) 對人格的解釋不在項 Freud 那樣強調性的重要,改而重視社會文化因素。
- (2) 人格發展也不在限於兒童期。

各派理論內涵

| 代表人物 | 理論或概念 | 內容大要 |
|---------|-----------------|--|
| Adler | 個人心理學 | 人格結構的核心是一事而非潛意識,意識的動力是要克服早年的 「自卑情結」。意識的行為是因「求權意志」而追求社會性的成就。 |
| Jung | 分析心理學 | 現實的自我才是人格結構的中心,而自我發展係源於個人潛意識 與集體導向二者。 |
| Horney | 基本焦慮學 | 行為的動機不視性衝動,而是個人自小適應環境而形成的焦慮; 人類主要的需求是安全,因此逐漸形成各種不同的適應方式。 Horney 的理論重視兒童生活中人際關係的發展,帶有濃厚的社會 文化意義。 |
| Sullian | 人際關係學 | 人格乃是人際間交互作用的結果,因此,人格只能在以人際關係 為主的社會化歷程中發展。人格發展視個人在其生活環境中與他 人交往適應的歷程。 |
| Fromm | 精神分析是社會學 (逃避自由) | 反對 Frued 的本能說及泛性論,認為個人的成長深受其社會環境的 影響。而自我不僅是本我與超我之間的調節者,亦能主動尋求統 整、愛、自由。 |

■ 心理社會發展理論

社會發展(social development) 個體在成長階段,由於社會文化因素的影響,使其對待自己與別人的一切行為隨年齡增加而逐漸產生改變的歷程。

人格發展(personality development)

代表人物: 艾里克森(E. H. Erikson, 1902-1994)

Freud 將慾力視為促動人格發展的內在動力,此種泛性論(pan sexualism)的看法,難免對人性的解釋有欠問到之處。

Erikson 基本上是由精神分析論演變而來的。

| 比較項目 | Freud | Erikson |
|--------|---------------|-------------------------------|
| 理論建構基礎 | 人格異常病患的心理特徵 | 健康常人的心 <mark>理特</mark> 徵 |
| 人格形成 | 早期決定 | 一生全程連續的 <mark>發展</mark> |
| 人格發展動力 | 本我的性衝動,是生物性的 | 以自我成長為內因 <mark>,是</mark> 社會性的 |
| 人格發展範圍 | 性心理的發展,本能論的範圍 | 心理社會的發展,市階段社會環境互動的發展。 |

▶ 理論要旨

他認為個體出生後與社會環境接觸互動成長,在互動中,一方面由於自我成長的需求,希望從環境中獲得滿足,另方面又不得不受到社會的要求與限制,使他在社會適應上產生一種心理上的困難,又稱為發展困難(developmental crisis)。

危機是正常的因此又稱常態危機(normative crisis),發展危機論(developmental crisis)

➢ 發展分期

| - | 0-1 | 信賴對不信賴 |
|----|-----------------|-----------|
| = | 1-3 | 自主行動對羞怯懷疑 |
| 三 | 3-6 | 自動自發對退縮愧疚 |
| 四四 | 6-12 | 勤奮進取對自卑自貶 |
| 五 | Puberty | 自我統整對角色混淆 |
| 六 | Adult | 友愛親密對孤獨疏離 |
| セ | Middle of adult | 奮發有為對停滯頹廢 |
| 八 | End of adult | 自我榮耀對悲觀絕望 |

心理社會發展理論的教育涵義

- (1)發展其中危機重重,自我成長不易
- (2)教育是發展的助力也可能是發展的阻力
- (3)全人教育基礎寓於心理社會發展

在教學上的應用

- (1)協助國小學生處理「勤奮進取對自卑自貶的危機」
- (2)協助青年學生處理「自我統合對角色混淆的危機」

文里克森理論的批判

- (1)每個人的體驗危機未必相同。
- (2)年齡範圍可能是解決危機的最佳時機,但不是唯一的時機。
- (3)他理論中並未解釋個人如何從一階段進入另一個階段。

■ 馬西亞(J. Marcia)的個體認同理論

▶ 認同的要素

- (1)危機(crisis):一個人面對多種抉擇的時刻。
- (2)投入(承諾, commitment):個人針對目標所付出的時間,精神的程度。
- ▶ 馬西亞(Marcia, 1980) 分四種認同狀態(自我辨識)狀態(identity statuases)

| 迷失型認同 | 迷失型認同 未定型認同 | | 早閉型認同 |
|--------------------|---------------------|---------------------------------------|-----------------------|
| Identity diffusion | Identity moratorium | Identity achievement | Identity foreclosure |
| 認同失敗者 辨識混淆 | 尚在尋求者 辨識遲緩 | 自 <mark>主定</mark> 向 認同成功者 辨識有成者 | 他主定向 提早成熟者 辨識預定 |

二・自我的發展

↓ 自我概念的發展:一個「從無到有」的過程

意義

自我概念(self concept),係指個人對自己的看法,亦即個體在成長歷程中,逐漸了解自己是怎樣的人。

■ 形成途徑 (Cooley, 1902; Mead, 1934, Looking-glass self)

| | 自 | 代 <mark>覺察</mark> | 自我知覺 | 社會互動 | 自我基模 |
|----|-------------------------|------------------------|----------|----------|-----------|
| É | 1 我 覺 | 醒或內省 | 了解自己像了解他 | 個人的自我概念可 | 是個人對自己所形 |
| (: | <mark>intro</mark> spec | <mark>tion)</mark> 就是個 | 人的歷程一樣是從 | 能是在跟他人互動 | 成的認知結構,用來 |
| 1 | <mark>人將</mark> 注意 | <mark>指向</mark> 自己內 | 行為觀察去推論內 | 時逐漸產生的。 | 處理有關自己的訊 |
| N | <mark>心的</mark> 想法 | · <mark>,感</mark> 受等內 | 在心理狀態。 | | 息。 |
| 7 | 生訊息。 | | | | |

■ 自我概念建立

| 自我認同(統合) | | 自我評價 | 自我理想 |
|---------------|--|----------------------------|----------------|
| Self-identity | | Self-evaluation Self-ideal | |
| 只個人認定自己是誰。 | | 口佣工业台口的価估划能。 | 是自我概念發展的最高階段,指 |
| | | 只個人對自己的價值判斷。 | 自己希望做個甚麼樣的人。 |

| 與認知發展平行 | 與行為並》 | 1完全一致 | 趨向主觀信念 |
|--------------------|--------|--------|--------------|
| 處形式運思期,故能抽象主 | 例如有人知道 | 追求成就,但 | 主觀決定其價值觀及生活 |
| 觀文字描述自己。 | 行為卻懶惰不 | 知上進。 | 目標。 |
| 發展歷程的改變頗大 | | 有 | 明顯的性別差異 |
| 初期由尋找家中地位了解自我,末期則可 | | 由於生理成熟 | 度及性別不同而有不同的自 |
| 運用獨立思考。 | | 我概念發展。 | |

▲ 自尊(自我評價)

意涵

兒童的發展過程中,他們不僅愈來愈能了解自己並建構複雜的自我圖像,他們也會開始評價他們自己正擁有的品質。這種個人對自己的感受或評價稱為自尊(self-esteem)

■ 形成要素

| 重要感 | 有力感 | 成就感 |
|-------------|----------------------------|--------------|
| 自己在社會系統中的定位 | 自我接納或被重要他人接 | 自我藉由讚賞,成就及成功 |
| 是自我概念的基本取向 | 納,良好的社會調整是自 <mark>我</mark> | 經驗而加強。 |
| | 改念建構的基礎。 | |

■ 自尊的發展

人們想要擁有自尊必須在自我概念與自我理想之間或協調合作才行。 自我價值感(feelings of self-worth)

♣ 青少年心理發展特徵

自我發展

| 前瞻性的 <mark>時間觀</mark> 或混亂的時間觀 | 性別角色認同或是兩性混淆 |
|-------------------------------|--------------|
| 自 <mark>我肯</mark> 定或自我懷疑 | 主從分際與權威混淆 |
| 預 <mark>期工作</mark> 有成或是工作無力 | 意識信念形成或價值混淆 |

■ 青少年自<mark>我中</mark>心現象

| | 特徴 | |
|---------------------------|------------------|---------------------------------------|
| | (1) 想像(虛擬式)觀眾 | Imaginary audience |
| (1) 形式 <mark>運思</mark> 能力 | (2) 個人式寓言(個人式神話) | Personal fable |
| (2) 觀點取替能力 | (3) 明顯偽善 | Apparent hypocrisy |
| | (4) 理想主義或向權威角色挑戰 | Finding faults with authority figures |

三・道徳發展

★ 涵義

- 認知成分:它跟人們於道德議題的思考方式有關,可能幫助我們判定是非善惡。
- 情緒成分: 它跟對於道德想法和行為的感受有關。
- 行為成分:它跟我們的行為方式有關。

▲ 道徳發展的觀點

- 心理分析論
- 社會學習論
- **認知發展論**
 - ▶ 皮亞傑(J.Piaget)的道德發展論
 - (1) 道德認知的特徵
 - (2) 道德發展

| 階段 | 年龄 | |
|---------------|----------------------|--------|
| 無律期 | (anomous stage) | Down 5 |
| 他律期 (道德現實主義期) | (heteronomous stage) | 5-10 |
| 自律期 (道德相對主義期) | (autonomous stage) | 10 Up |

> 柯柏格(L.Kohlberg)的道德發展論

(1) 理解要義

- 1. 排除傳統道德分類觀念,認為道德是隨年齡經驗的增長而逐漸發展的。
- 2. 個人若要達到較高層次的道德發展,則需先具有較高的認知水準。
- 3. 道德判斷是隨問題情境,社會規範等多方面考量而做的價值判斷。

(2) 三期六段論 1969 《道德思想與行動發展分期》

| | | 期別 | | 發展階段 | 心理特徵 |
|--|---|--|---|--------------------------------|----------------|
| | | | | 避罰服從取向 | 只從表面來看行為後果好壞。盲 |
| | | 前習俗道德期 <u>Pre</u> conventional level of morality | 1 | Punishment-obedience | 目服從權威,只在逃避懲罰。 |
| | | | | orientation | |
| | | | 2 | 相對功利取向 | 只按行為後我是否帶來需求滿足 |
| | | | | Instrumental-relativist | 以判斷行為的好壞。 |
| | | | | orientation | |
| | | Conventional | 3 | 尋求認可取向 | 尋求別人認可,凡是成人讚賞 |
| | , | | J | Good boy/nice girl orientation | 的,自己就認為是對的。 |
| | | | 4 | 遵守法規取向 | 遵守社會規範,認定規範中所定 |
| | | | 4 | Law and order orientation | 的事項是不能改變的。 |
| | | 後習俗道德期 Postconventional level of morality | | 社會法治取向 | 了解行為規範維持社會秩序而經 |
| | | | 5 | Social-contract legalistic | 大眾同意所建立的。只要大眾共 |
| | | | J | orientation | 識社會規範是可以改變的。 |
| | 三 | | | 原則性道德(principled morality) | |
| | | | | 普遍倫理取向 | 道德判係以個人的倫理觀念為基 |
| | | | 6 | Universal-ethical-principle | 礎。個人的倫理觀念用於判斷是 |
| | | | | orientation | 非時,具有一致性與普遍性 |

(3) 在教育上的涵義

| | 他律而後自律 | 學校訂定明確可行的道德規範,由外控而內發。 |
|---------------|---|---|
| 道德的認知發展遵循兩大原則 | 循序漸進 | 兒童須等待認知能力增加,才能 形成自律道德認知。道德是循序 而上而非知識形式傳授。 |
| | 在實際生活中實施道德教育 | 藉由社會經驗,同儕互動事實發 展道德判斷能力。 |
| 道德教學須配合兒童心理發展 | 以加一原則提升學生道德 <mark>推</mark> 理水平(plus-one principle) | 教師運用比學生現有道德發展 高一段的推理,讓學生去思考判 斷而提升兒童推理判斷的水平。 |
| | 善用道德兩難情境的教學 | 隨著兒童認知發展,應由教條灌 輸的方式改以詰難推理的方 式,以提升道德判斷層次。 |
| 全人化道德教育的理論與實踐 | 重視知行合一,啟發學生的人性面,由行而後知的他律進而達 之而後行的自律。 | |

<mark>(4</mark>) 柯<mark>柏格</mark>理論的批判

- 1. Kohlberg 理論最大限制是在於它只研究道德推理,而非真實的行為。
- 2. Kohlberg 低估幼兒的道德推理,幼童經常能夠使用比 Kohlberg 階段所提更為精緻複雜的方式來推理道德情境。
- 3. Kohlberg 研究對象主要為 17 歲以下,中等階級,美國白種男孩為主。
- 4. 道德兩難故事與兒童或青少年的生活情境有差距,且計分方式相當主觀。
- ▶ 吉立根(C. Gilligan)的女性道德發展理論:關懷的道德
 - (1) Gilligan 認為 Kohlberg 的理論和測量工具都帶有性別偏見。
 - (2) 正義的道德(Morality of justice):

男孩所受的獨立及果斷的訓練會使他們認為道德困境是人與人間無可避免的利益衝突,這些利益衝突也正式法律想加以解決的。

(3) 關懷的道德(Morality of care):

對女性而言,道德代表對人類福祉的慈悲觀照。

Gilligan 以關懷的道德為基礎,提出女性道德發展的三個階段:

| 個人生存的道德 | 在這階段女性所關心的是與自己生存有關的事情。 | |
|-----------------------------|--------------------------|--|
| 自我犠牲的道德 | 此階段則將重點轉向自我犧牲,完全考慮他人的需求。 | |
| 均等的道德 此階段女性嘗試整合對自己以及對他人的責任。 | | |