

Registro	Género	Compañía	Ventas mundiales (Millones)	Opinión de la crítica
1	Sports	Sega	0,38	Aceptable
2	Shooter	Mastertronic	0,05	Bueno
3	Action	Konami Digital Entertainment	0,02	Malo
4	Fighting	Zoo Digital Publishing	0,15	Excelente
5	Misc	Infogrames	0,46	Aceptable
6	Shooter	Take-Two Interactive	0,41	Excelente
7	Sports	Activision	0,63	Bueno
8	Action	Activision	0,21	Aceptable
9	Action	Atari	1,2	Aceptable
10	Platform	Activision	0,12	Aceptable
11	Sports	Sega	0,41	Bueno
12	Misc	Nintendo	3,12	Excelente
13	Action	Konami Digital Entertainment	0,18	Bueno
14	Shooter	Codemasters	0,24	Malo
15	Strategy	Sega	0,72	Bueno
16	Action	Majesco Entertainment	0,11	Malo
17	Puzzle	Ignition Entertainment	0,56	Bueno
18	Sports	Electronic Arts	0,05	Bueno
19	Misc	Activision	3,46	Bueno
20	Shooter	Infogrames	0,58	Bueno
21	Role-Playing	505 Games	0,1	Bueno
22	Sports	Electronic Arts	1,73	Excelente
23	Role-Playing	Square Enix	0,47	Excelente
24	Racing	THQ	0,42	Aceptable
25	Shooter	Eidos Interactive	0,08	Malo
26	Action	Nintendo	0,07	Aceptable
27	Sports	Take-Two Interactive	0,79	Malo
28	Shooter	Ubisoft	0,09	Bueno
29	Platform	Activision	0,64	Aceptable
30	Sports	Electronic Arts	0,72	Aceptable

ejercicio: Haz una tabla de frecuencias de la variable género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada opinión de la crítica.

pregunta: ¿De qué tipo son las variables estudiadas en tu muestra?

pregunta: ¿Crees que la opinión de la crítica influye en las ventas?



Registro	Género	Compañía	Ventas mundiales (Millones)	Opinión de la crítica
1	Platform	Sony Computer Entertainment	0,13	Bueno
2	Sports	Take-Two Interactive	0,13	Excelente
3	Adventure	Ubisoft	0,28	Malo
4	Sports	Sega	0,05	Malo
5	Strategy	Tecmo Koei	0,09	Bueno
6	Shooter	Eidos Interactive	0,02	Bueno
7	Action	Capcom	2,99	Excelente
8	Strategy	Codemasters	0,04	Aceptable
9	Shooter	Sony Computer Entertainment	2,47	Excelente
10	Action	LucasArts	1,86	Bueno
11	Platform	Electronic Arts	0,07	Bueno
12	Shooter	Vivendi Games	0,08	Excelente
13	Racing	Atari	0,06	Excelente
14	Fighting	505 Games	0,13	Malo
15	Shooter	NDA Productions	0,12	Malo
16	Action	Warner Bros. Interactive Entertainment	0,23	Malo
17	Platform	Capcom	0,28	Bueno
18	Misc	Sega	0,24	Bueno
19	Shooter	Codemasters	0,56	Malo
20	Adventure	THQ	0,11	Malo
21	Action	Electronic Arts	0,13	Aceptable
22	Role-Playing	Rising Star Games	0,6	Excelente
23	Sports	Sega	0,12	Excelente
24	Action	Electronic Arts	0,19	Aceptable
25	Role-Playing	Atari	0,14	Malo
26	Puzzle	Valve Software	0,01	Excelente
27	Shooter	Infogrames	0,5	Malo
28	Role-Playing	Square Enix	0,03	Bueno
29	Sports	Electronic Arts	0,4	Bueno
30	Action	Sony Computer Entertainment	0,2	Malo

ejercicio: Haz una tabla de frecuencias de la variable género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada opinión de la crítica.

pregunta: ¿De qué tipo son las variables estudiadas en tu muestra?

pregunta: ¿Crees que la opinión de la crítica influye en las ventas?



Registro	Género	Compañía	Ventas mundiales (Millones)	Opinión de la crítica
1	Sports	Nintendo	0,48	Bueno
2	Action	THQ	0,84	Aceptable
3	Platform	3DO	0,13	Malo
4	Misc	Ubisoft	0,37	Bueno
5	Sports	Electronic Arts	3,24	Excelente
6	Sports	Take-Two Interactive	3,9	Excelente
7	Misc	Take-Two Interactive	0,08	Bueno
8	Shooter	Electronic Arts	1,36	Bueno
9	Misc	Midway Games	1,88	Malo
10	Sports	Electronic Arts	0,14	Bueno
11	Shooter	Electronic Arts	0,32	Excelente
12	Racing	THQ	0,1	Excelente
13	Role-Playing	Success	0,04	Aceptable
14	Simulation	Focus Home Interactive	0,14	Malo
15	Fighting	Metro 3D	0,02	Malo
16	Misc	Activision	0,93	Excelente
17	Shooter	Activision	1,2	Excelente
18	Platform	Activision	1,31	Aceptable
19	Action	Activision	0,06	Bueno
20	Sports	Electronic Arts	0,62	Excelente
21	Platform	Global Star	0,1	Malo
22	Action	THQ	0,09	Aceptable
23	Action	Popcorn Arcade	0,08	Malo
24	Racing	Electronic Arts	0,24	Malo
25	Shooter	Take-Two Interactive	1,54	Excelente
26	Sports	Electronic Arts	0,37	Bueno
27	Simulation	Zoo Digital Publishing	0,11	Aceptable
28	Sports	Sega	0,04	Excelente
29	Action	Take-Two Interactive	0,19	Bueno
30	Racing	Electronic Arts	0,03	Bueno

ejercicio: Haz una tabla de frecuencias de la variable género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada opinión de la crítica.

pregunta: ¿De qué tipo son las variables estudiadas en tu muestra?

pregunta: ¿Crees que la opinión de la crítica influye en las ventas?



Registro	Género	Compañía	Ventas mundiales (Millones)	Opinión de la crítica
1	Puzzle	Atari	1,52	Excelente
2	Action	Eidos Interactive	0,13	Excelente
3	Racing	Eidos Interactive	0,23	Malo
4	Fighting	THQ	0,45	Malo
5	Role-Playing	Compile Heart	0,16	Malo
6	Action	Activision	0,25	Malo
7	Action	THQ	0,77	Malo
8	Shooter	Avalon Interactive	0,04	Malo
9	Action	Warner Bros. Interactive Entertainment	0,07	Aceptable
10	Puzzle	Sony Computer Entertainment	0,86	Bueno
11	Action	Hip Interactive	0,1	Aceptable
12	Action	Sega	0,08	Malo
13	Sports	Sega	0,05	Bueno
14	Sports	Electronic Arts	3,26	Excelente
15	Shooter	Activision	0,14	Excelente
16	Shooter	Activision	0,04	Malo
17	Action	Activision	0,38	Excelente
18	Shooter	Namco Bandai Games	0,04	Malo
19	Role-Playing	Focus Home Interactive	0,25	Malo
20	Shooter	Electronic Arts	0,64	Excelente
21	Adventure	Electronic Arts	0,15	Bueno
22	Shooter	SCi	0,22	Aceptable
23	Strategy	Vivendi Games	0,04	Excelente
24	Action	Konami Digital Entertainment	0,46	Aceptable
25	Shooter	3DO	0,04	Malo
26	Action	Take-Two Interactive	0,94	Excelente
27	Action	Konami Digital Entertainment	1,6	Excelente
28	Simulation	Majesco Entertainment	0,26	Malo
29	Simulation	Graphsim Entertainment	0,02	Excelente
30	Action	Take-Two Interactive	0,17	Aceptable

ejercicio: Haz una tabla de frecuencias de la variable género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada opinión de la crítica.

pregunta: ¿De qué tipo son las variables estudiadas en tu muestra?

pregunta: ¿Crees que la opinión de la crítica influye en las ventas?



Registro	Género	Compañía	Ventas mundiales (Millones)	Opinión de la crítica
1	Fighting	THQ	0,73	Bueno
2	Adventure	Aksys Games	0,08	Excelente
3	Action	Disney Interactive Studios	0,62	Bueno
4	Racing	Sega	0,01	Bueno
5	Role-Playing	Square Enix	0,33	Malo
6	Action	Warner Bros. Interactive Entertainment	3,07	Bueno
7	Shooter	Activision	0,01	Aceptable
8	Shooter	Ubisoft	0,05	Bueno
9	Shooter	Take-Two Interactive	1,85	Excelente
10	Shooter	Namco Bandai Games	0,83	Aceptable
11	Role-Playing	Deep Silver	0,06	Bueno
12	Sports	Electronic Arts	0,66	Excelente
13	Racing	Deep Silver	0,17	Aceptable
14	Strategy	CDV Software Entertainment	0,01	Excelente
15	Adventure	Vivendi Games	0,44	Bueno
16	Platform	Flashpoint Games	0,04	Aceptable
17	Shooter	Take-Two Interactive	1,34	Bueno
18	Sports	Electronic Arts	0,37	Excelente
19	Simulation	Konami Digital Entertainment	1,81	Excelente
20	Strategy	Sega	0,15	Malo
21	Shooter	Activision	0,06	Aceptable
22	Shooter	SCi	0,87	Aceptable
23	Fighting	Midway Games	1,06	Bueno
24	Action	Electronic Arts	0,01	Aceptable
25	Action	Capcom	0,04	Malo
26	Action	THQ	0,53	Malo
27	Action	Tecmo Koei	0,2	Malo
28	Fighting	Tecmo Koei	0,02	Malo
29	Racing	BAM! Entertainment	0,12	Aceptable
30	Role-Playing	Square Enix	0,48	Excelente

ejercicio: Haz una tabla de frecuencias de la variable género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada opinión de la crítica.

pregunta: ¿De qué tipo son las variables estudiadas en tu muestra?

pregunta: ¿Crees que la opinión de la crítica influye en las ventas?



Registro	Género	Compañía	Ventas mundiales (Millones)	Opinión de la crítica
1	Sports	Electronic Arts	0,1	Excelente
2	Misc	Nintendo	0,26	Bueno
3	Shooter	Take-Two Interactive	1,93	Excelente
4	Racing	Zoo Digital Publishing	0,42	Malo
5	Sports	Deep Silver	0,07	Malo
6	Puzzle	Nintendo	1,17	Excelente
7	Strategy	PopCap Games	0,2	Excelente
8	Sports	Take-Two Interactive	1,73	Excelente
9	Racing	Acclaim Entertainment	0,11	Malo
10	Sports	Electronic Arts	2,7	Bueno
11	Action	THQ	0,09	Aceptable
12	Platform	Sega	1,38	Bueno
13	Racing	THQ	0,11	Malo
14	Adventure	Nintendo	0,7	Bueno
15	Strategy	1C Company	0,06	Bueno
16	Simulation	Electronic Arts	3,76	Bueno
17	Simulation	Konami Digital Entertainment	0,03	Aceptable
18	Sports	Destination Software, Inc	0,01	Bueno
19	Role-Playing	Atari	0,11	Bueno
20	Shooter	Namco Bandai Games	0,21	Aceptable
21	Action	Warner Bros. Interactive Entertainment	0,82	Bueno
22	Action	Disney Interactive Studios	0,83	Malo
23	Racing	Codemasters	1,06	Excelente
24	Action	Irem Software Engineering	0,08	Bueno
25	Action	THQ	0,14	Aceptable
26	Role-Playing	Microsoft Game Studios	0,92	Bueno
27	Misc	RedOctane	5,12	Excelente
28	Misc	Microsoft Game Studios	0,23	Malo
29	Shooter	Activision	0,63	Bueno
30	Racing	Codemasters	0,18	Bueno

ejercicio: Haz una tabla de frecuencias de la variable género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada opinión de la crítica.

pregunta: ¿De qué tipo son las variables estudiadas en tu muestra?

pregunta: ¿Crees que la opinión de la crítica influye en las ventas?



Registro	Género	Compañía	Ventas mundiales (Millones)	Opinión de la crítica
1	Action	Warner Bros. Interactive Entertainment	0,37	Bueno
2	Role-Playing	Bethesda Softworks	3,95	Excelente
3	Sports	Electronic Arts	0,22	Bueno
4	Action	Activision	1,14	Aceptable
5	Action	Tecmo Koei	0,23	Malo
6	Adventure	Vivendi Games	0,12	Aceptable
7	Fighting	Namco Bandai Games	0,33	Excelente
8	Action	Eidos Interactive	0,71	Malo
9	Role-Playing	Square Enix	0,68	Aceptable
10	Adventure	Ubisoft	5,54	Excelente
11	Misc	Ubisoft	0,23	Excelente
12	Role-Playing	Midway Games	0,24	Excelente
13	Platform	Vivendi Games	2,23	Bueno
14	Action	Sony Computer Entertainment	0,17	Bueno
15	Sports	Konami Digital Entertainment	0,01	Malo
16	Racing	Capcom	0,01	Aceptable
17	Racing	Electronic Arts	0,27	Malo
18	Adventure	Atari	0,02	Excelente
19	Role-Playing	Idea Factory International	0,04	Bueno
20	Racing	THQ	0,42	Malo
21	Strategy	PopCap Games	0,2	Excelente
22	Racing	THQ	0,47	Malo
23	Puzzle	The Adventure Company	0,08	Malo
24	Shooter	Activision	0,52	Bueno
25	Simulation	Metro 3D	0,41	Bueno
26	Action	Sega	0,32	Malo
27	Sports	Sega	0,12	Excelente
28	Action	Ubisoft	4,09	Excelente
29	Racing	Codemasters	0,08	Excelente
30	Strategy	JoWood Productions	0,02	Malo

ejercicio: Haz una tabla de frecuencias de la variable género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada opinión de la crítica.

pregunta: ¿De qué tipo son las variables estudiadas en tu muestra?

pregunta: ¿Crees que la opinión de la crítica influye en las ventas?



Registro	Género	Compañía	Ventas mundiales (Millones)	Opinión de la crítica
1	Action	Electronic Arts	0,08	Aceptable
2	Action	Take-Two Interactive	1,28	Bueno
3	Adventure	Capcom	0,38	Excelente
4	Fighting	Midway Games	0,76	Excelente
5	Adventure	Nintendo	1,87	Excelente
6	Shooter	Take-Two Interactive	2,1	Excelente
7	Action	Electronic Arts	0,74	Excelente
8	Shooter	Acclaim Entertainment	0,38	Aceptable
9	Sports	Electronic Arts	0,56	Excelente
10	Simulation	Titus	0,92	Aceptable
11	Role-Playing	Nippon Ichi Software	0,15	Malo
12	Simulation	Electronic Arts	0,19	Bueno
13	Adventure	Konami Digital Entertainment	0,16	Malo
14	Fighting	Namco Bandai Games	0,33	Excelente
15	Action	Sega	0,27	Malo
16	Racing	Namco Bandai Games	0,2	Bueno
17	Racing	Play It	0,09	Excelente
18	Sports	Sony Computer Entertainment	0,21	Bueno
19	Shooter	Electronic Arts	0,97	Excelente
20	Platform	TDK Mediactive	0,17	Malo
21	Action	Capcom	0,26	Bueno
22	Racing	Microsoft Game Studios	1,43	Malo
23	Sports	Electronic Arts	0,64	Bueno
24	Role-Playing	Virgin Interactive	0,14	Bueno
25	Sports	Midway Games	0,26	Malo
26	Action	Activision Blizzard	0,47	Excelente
27	Racing	Electronic Arts	0,79	Bueno
28	Fighting	Zoo Digital Publishing	0,06	Malo
29	Strategy	Vivendi Games	0,03	Excelente
30	Role-Playing	Ubisoft	0,35	Malo

ejercicio: Haz una tabla de frecuencias de la variable género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada opinión de la crítica.

pregunta: ¿De qué tipo son las variables estudiadas en tu muestra?

pregunta: ¿Crees que la opinión de la crítica influye en las ventas?



Registro	Género	Compañía	Ventas mundiales (Millones)	Opinión de la crítica
1	Shooter	Activision	0,67	Bueno
2	Sports	Electronic Arts	1,73	Excelente
3	Action	D3Publisher	0,11	Malo
4	Shooter	Namco Bandai Games	0,53	Excelente
5	Action	Midway Games	0,17	Bueno
6	Role-Playing	Nippon Ichi Software	0,54	Excelente
7	Role-Playing	Namco Bandai Games	1,51	Excelente
8	Strategy	Ghostlight	0,09	Bueno
9	Shooter	Take-Two Interactive	0,19	Bueno
10	Misc	Warner Bros. Interactive Entertainment	0,69	Aceptable
11	Shooter	Electronic Arts	0,05	Excelente
12	Sports	Electronic Arts	0,79	Excelente
13	Racing	Namco Bandai Games	0,2	Bueno
14	Strategy	Infogrames	0,02	Aceptable
15	Action	Capcom	0,18	Aceptable
16	Misc	MTV Games	0,49	Bueno
17	Racing	Bethesda Softworks	0,2	Malo
18	Action	Electronic Arts	0,56	Aceptable
19	Role-Playing	Take-Two Interactive	4,39	Excelente
20	Action	Capcom	1,97	Aceptable
21	Action	Disney Interactive Studios	0,32	Aceptable
22	Shooter	Electronic Arts	1,06	Bueno
23	Role-Playing	Marvelous Interactive	0,23	Malo
24	Misc	Crave Entertainment	0,11	Aceptable
25	Shooter	Electronic Arts	5,13	Aceptable
26	Shooter	Sega	0,85	Bueno
27	Fighting	Namco Bandai Games	0,27	Malo
28	Role-Playing	Atlus	0,26	Excelente
29	Misc	D3Publisher	0,09	Malo
30	Role-Playing	DTP Entertainment	0,02	Malo

ejercicio: Haz una tabla de frecuencias de la variable género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada opinión de la crítica.

pregunta: ¿De qué tipo son las variables estudiadas en tu muestra?

pregunta: ¿Crees que la opinión de la crítica influye en las ventas?



Registro	Género	Compañía	Ventas mundiales (Millones)	Opinión de la crítica
1	Shooter	Namco Bandai Games	0,07	Malo
2	Shooter	Electronic Arts	1,22	Bueno
3	Adventure	Microsoft Game Studios	0,58	Aceptable
4	Platform	Sega	0,99	Malo
5	Action	Sony Computer Entertainment	0,7	Excelente
6	Racing	Electronic Arts	1,21	Excelente
7	Racing	Infogrames	0,09	Excelente
8	Role-Playing	Screenlife	0,12	Aceptable
9	Shooter	Electronic Arts	1,17	Bueno
10	Simulation	Deep Silver	0,04	Malo
11	Action	Disney Interactive Studios	1,84	Excelente
12	Role-Playing	Rising Star Games	0,18	Excelente
13	Role-Playing	Konami Digital Entertainment	0,23	Excelente
14	Action	Activision	0,26	Aceptable
15	Action	Deep Silver	0,07	Malo
16	Action	Activision	0,2	Malo
17	Sports	Electronic Arts	0,08	Bueno
18	Shooter	Take-Two Interactive	1,34	Bueno
19	Shooter	Midway Games	0,47	Excelente
20	Role-Playing	Nintendo	1,56	Malo
21	Role-Playing	Bethesda Softworks	3,92	Excelente
22	Simulation	Atlus	0,17	Excelente
23	Adventure	Funbox Media	0,11	Aceptable
24	Action	Activision	0,1	Malo
25	Role-Playing	Capcom	5,48	Excelente
26	Platform	Sony Computer Entertainment	0,27	Excelente
27	Misc	Sony Computer Entertainment	0,12	Aceptable
28	Strategy	Atari	1,25	Bueno
29	Shooter	Vivendi Games	0,01	Aceptable
30	Action	Ubisoft	0,33	Bueno

ejercicio: Haz una tabla de frecuencias de la variable género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada opinión de la crítica.

pregunta: ¿De qué tipo son las variables estudiadas en tu muestra?

pregunta: ¿Crees que la opinión de la crítica influye en las ventas?



Registro	Género	Compañía	Ventas mundiales (Millones)	Opinión de la crítica
1	Sports	Midway Games	0,44	Bueno
2	Adventure	Capcom	0,92	Excelente
3	Racing	Codemasters	0,47	Bueno
4	Platform	Activision	0,12	Aceptable
5	Action	TDK Mediactive	0,01	Malo
6	Shooter	Electronic Arts	0,17	Bueno
7	Role-Playing	Nintendo	1,02	Excelente
8	Sports	Sega	0,56	Excelente
9	Adventure	Sega	1,18	Excelente
10	Role-Playing	Sony Computer Entertainment	0,65	Bueno
11	Shooter	Vivendi Games	0,13	Bueno
12	Sports	Unknown	0,04	Aceptable
13	Action	Warner Bros. Interactive Entertainment	2,43	Bueno
14	Racing	Electronic Arts	1,32	Bueno
15	Strategy	Eidos Interactive	0,04	Bueno
16	Action	Ubisoft	5,27	Excelente
17	Role-Playing	Sega	0,87	Aceptable
18	Racing	Konami Digital Entertainment	0,09	Aceptable
19	Strategy	Sunflowers	0,03	Bueno
20	Role-Playing	GungHo	0,11	Malo
21	Sports	Activision	0,42	Bueno
22	Action	Ubisoft	2,85	Excelente
23	Simulation	Codemasters	0,02	Bueno
24	Shooter	Global Star	0,15	Malo
25	Misc	Mindscape	1,71	Malo
26	Shooter	Playlogic Game Factory	0,08	Malo
27	Fighting	Namco Bandai Games	1,14	Aceptable
28	Misc	Ubisoft	0,27	Malo
29	Misc	Sony Computer Entertainment	0,19	Excelente
30	Fighting	Capcom	0,1	Aceptable

ejercicio: Haz una tabla de frecuencias de la variable género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada opinión de la crítica.

pregunta: ¿De qué tipo son las variables estudiadas en tu muestra?

pregunta: ¿Crees que la opinión de la crítica influye en las ventas?



Registro	Género	Compañía	Ventas mundiales (Millones)	Opinión de la crítica
1	Racing	Sony Computer Entertainment	9,49	Excelente
2	Shooter	Tripwire Interactive	0,14	Bueno
3	Action	Tecmo Koei	0,34	Aceptable
4	Simulation	Tecmo Koei	0,36	Bueno
5	Sports	Electronic Arts	2,25	Bueno
6	Puzzle	Nintendo	0,49	Excelente
7	Action	Sega	0,09	Malo
8	Simulation	Microsoft Game Studios	0,01	Bueno
9	Action	Rising Star Games	0,26	Aceptable
10	Strategy	Activision	0,01	Excelente
11	Platform	Sega	1,04	Malo
12	Fighting	Electronic Arts	0,35	Bueno
13	Action	Atari	0,09	Bueno
14	Role-Playing	Ghostlight	0,07	Aceptable
15	Racing	THQ	0,25	Aceptable
16	Sports	Sega	0,24	Aceptable
17	Shooter	Take-Two Interactive	0,92	Excelente
18	Role-Playing	Idea Factory	0,06	Malo
19	Shooter	Ubisoft	0,08	Malo
20	Racing	Nintendo	5,47	Excelente
21	Platform	Sega	0,03	Malo
22	Sports	Sega	0,32	Excelente
23	Misc	Warner Bros. Interactive Entertainment	0,52	Bueno
24	Action	Atari	0,86	Bueno
25	Sports	Electronic Arts	0,13	Bueno
26	Racing	Nintendo	35,57	Excelente
27	Racing	Sony Computer Entertainment	11,66	Excelente
28	Misc	PM Studios	0,01	Excelente
29	Racing	THQ	1,13	Malo
30	Action	Eidos Interactive	0,46	Aceptable

ejercicio: Haz una tabla de frecuencias de la variable género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada opinión de la crítica.

pregunta: ¿De qué tipo son las variables estudiadas en tu muestra?

pregunta: ¿Crees que la opinión de la crítica influye en las ventas?



Registro	Género	Compañía	Ventas mundiales (Millones)	Opinión de la crítica
1	Action	Ubisoft	0,24	Aceptable
2	Action	Midway Games	0,08	Aceptable
3	Shooter	Activision	0,7	Aceptable
4	Shooter	Electronic Arts	0,36	Aceptable
5	Shooter	Codemasters	0,32	Aceptable
6	Role-Playing	Virgin Interactive	0,2	Excelente
7	Adventure	THQ	0,23	Malo
8	Sports	Sega	0,89	Excelente
9	Sports	Electronic Arts	0,21	Bueno
10	Action	Tecmo Koei	0,21	Excelente
11	Racing	Ubisoft	0,65	Malo
12	Action	Capcom	0,1	Bueno
13	Misc	Hudson Entertainment	0,06	Malo
14	Shooter	Midway Games	0,67	Excelente
15	Sports	SouthPeak Games	0,05	Malo
16	Strategy	LucasArts	0,04	Malo
17	Adventure	DTP Entertainment	0,08	Bueno
18	Action	THQ	2,18	Excelente
19	Action	Ubisoft	0,2	Malo
20	Shooter	Sega	0,57	Aceptable
21	Puzzle	Zoo Digital Publishing	0,13	Aceptable
22	Action	Konami Digital Entertainment	0,08	Excelente
23	Action	Activision	0,3	Aceptable
24	Misc	Atari	0,74	Malo
25	Sports	Take-Two Interactive	0,41	Excelente
26	Action	Nintendo	7,16	Excelente
27	Racing	Codemasters	1,04	Excelente
28	Action	Ubisoft	0,11	Aceptable
29	Action	Warner Bros. Interactive Entertainment	0,04	Bueno
30	Strategy	505 Games	0,08	Bueno

ejercicio: Haz una tabla de frecuencias de la variable género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada opinión de la crítica.

pregunta: ¿De qué tipo son las variables estudiadas en tu muestra?

pregunta: ¿Crees que la opinión de la crítica influye en las ventas?



Registro	Género	Compañía	Ventas mundiales (Millones)	Opinión de la crítica
1	Platform	Capcom	0,59	Excelente
2	Platform	Sony Computer Entertainment	0,63	Excelente
3	Platform	Activision	0,11	Aceptable
4	Action	Konami Digital Entertainment	0,06	Malo
5	Sports	Electronic Arts	1,94	Excelente
6	Shooter	Take-Two Interactive	0,43	Excelente
7	Adventure	Disney Interactive Studios	0,56	Malo
8	Sports	Electronic Arts	0,39	Aceptable
9	Fighting	Namco Bandai Games	0,11	Aceptable
10	Puzzle	Nintendo	0,07	Aceptable
11	Role-Playing	Square Enix	0,57	Aceptable
12	Shooter	Ubisoft	0,02	Bueno
13	Action	Activision	3,05	Bueno
14	Platform	Disney Interactive Studios	0,14	Bueno
15	Misc	PM Studios	0,11	Bueno
16	Simulation	Kalypso Media	0,07	Malo
17	Role-Playing	Nippon Ichi Software	0,16	Excelente
18	Shooter	Ubisoft	0,62	Excelente
19	Action	Warner Bros. Interactive Entertainment	0,38	Malo
20	Sports	Ubisoft	0,15	Bueno
21	Shooter	Activision	0,13	Aceptable
22	Role-Playing	Aksys Games	0,07	Aceptable
23	Simulation	Konami Digital Entertainment	2,13	Bueno
24	Puzzle	Nintendo	0,14	Aceptable
25	Role-Playing	Namco Bandai Games	0,85	Bueno
26	Action	Microsoft Game Studios	0,13	Aceptable
27	Action	Electronic Arts	1,36	Aceptable
28	Action	Warner Bros. Interactive Entertainment	3,4	Bueno
29	Action	LucasArts	0,18	Bueno
30	Shooter	Sega	0,6	Malo

ejercicio: Haz una tabla de frecuencias de la variable género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada opinión de la crítica.

pregunta: ¿De qué tipo son las variables estudiadas en tu muestra?

pregunta: ¿Crees que la opinión de la crítica influye en las ventas?



Registro	Género	Compañía	Ventas mundiales (Millones)	Opinión de la crítica
1	Racing	Sony Computer Entertainment	1,12	Excelente
2	Role-Playing	Rising Star Games	0,22	Bueno
3	Fighting	Atari	0,49	Bueno
4	Sports	Sega	0,13	Excelente
5	Role-Playing	Sony Computer Entertainment	0,15	Bueno
6	Sports	Electronic Arts	0,1	Excelente
7	Role-Playing	JoWood Productions	0,06	Aceptable
8	Shooter	Activision	0,51	Malo
9	Role-Playing	Namco Bandai Games	0,84	Bueno
10	Misc	Activision	2,24	Excelente
11	Platform	Konami Digital Entertainment	1,23	Malo
12	Action	Tecmo Koei	0,47	Aceptable
13	Sports	Electronic Arts	0,59	Bueno
14	Action	Insomniac Games	0,11	Aceptable
15	Action	Ubisoft	0,69	Bueno
16	Sports	Ubisoft	0,12	Aceptable
17	Role-Playing	Nippon Ichi Software	0,08	Bueno
18	Action	Vivendi Games	0,14	Bueno
19	Role-Playing	Nippon Ichi Software	0,54	Excelente
20	Shooter	Electronic Arts	0,49	Bueno
21	Platform	Activision	0,63	Malo
22	Shooter	Eidos Interactive	0,19	Malo
23	Strategy	Sega	0,06	Aceptable
24	Action	Ubisoft	0,06	Bueno
25	Sports	Sony Computer Entertainment	0,66	Aceptable
26	Shooter	Codemasters	0,91	Bueno
27	Platform	Capcom	0,21	Excelente
28	Sports	Electronic Arts	0,04	Bueno
29	Racing	Tecmo Koei	0,07	Aceptable
30	Sports	Electronic Arts	1,64	Excelente

ejercicio: Haz una tabla de frecuencias de la variable género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada opinión de la crítica.

pregunta: ¿De qué tipo son las variables estudiadas en tu muestra?

pregunta: ¿Crees que la opinión de la crítica influye en las ventas?



Registro	Género	Compañía	Ventas mundiales (Millones)	Opinión de la crítica
1	Misc	Eidos Interactive	0,15	Malo
2	Action	Tecmo Koei	0,35	Bueno
3	Sports	Nintendo	0,85	Bueno
4	Action	THQ	0,84	Aceptable
5	Action	Activision	0,1	Malo
6	Racing	THQ	0,09	Excelente
7	Platform	Konami Digital Entertainment	0,12	Aceptable
8	Action	Warner Bros. Interactive Entertainment	0,4	Aceptable
9	Action	Warner Bros. Interactive Entertainment	1,28	Bueno
10	Platform	THQ	1,19	Bueno
11	Action	Warner Bros. Interactive Entertainment	0,17	Malo
12	Misc	Disney Interactive Studios	0,23	Malo
13	Role-Playing	Electronic Arts	0,58	Bueno
14	Role-Playing	Crave Entertainment	0,87	Excelente
15	Role-Playing	Atari	0,05	Aceptable
16	Action	Konami Digital Entertainment	0,08	Aceptable
17	Action	Capcom	0,33	Malo
18	Platform	Global Star	0,1	Malo
19	Action	Take-Two Interactive	0,15	Malo
20	Simulation	Eidos Interactive	0,34	Aceptable
21	Simulation	Konami Digital Entertainment	0,42	Bueno
22	Adventure	Nintendo	0,7	Bueno
23	Shooter	Codemasters	0,56	Malo
24	Role-Playing	Namco Bandai Games	0,14	Aceptable
25	Sports	Take-Two Interactive	0,18	Excelente
26	Action	Take-Two Interactive	0,24	Aceptable
27	Shooter	Ubisoft	0,19	Malo
28	Sports	Take-Two Interactive	0,45	Aceptable
29	Fighting	Electronic Arts	0,33	Excelente
30	Misc	Disney Interactive Studios	0,38	Malo

ejercicio: Haz una tabla de frecuencias de la variable género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada opinión de la crítica.

pregunta: ¿De qué tipo son las variables estudiadas en tu muestra?

pregunta: ¿Crees que la opinión de la crítica influye en las ventas?



Registro	Género	Compañía	Ventas mundiales (Millones)	Opinión de la crítica
1	Sports	Sony Computer Entertainment	0,17	Malo
2	Role-Playing	Focus Home Interactive	0,24	Malo
3	Misc	Activision	1,92	Excelente
4	Racing	Sega	0,01	Bueno
5	Puzzle	Electronic Arts	0,09	Excelente
6	Fighting	Ubisoft	0,04	Aceptable
7	Fighting	Majesco Entertainment	0,05	Aceptable
8	Sports	Nintendo	0,97	Aceptable
9	Racing	Codemasters	0,05	Excelente
10	Shooter	Electronic Arts	0,62	Bueno
11	Action	Capcom	0,27	Bueno
12	Sports	Spike	0,37	Aceptable
13	Strategy	Electronic Arts	0,07	Excelente
14	Sports	Electronic Arts	2,59	Excelente
15	Platform	Nintendo	0,33	Bueno
16	Role-Playing	Sony Computer Entertainment	1,1	Excelente
17	Action	Activision	0,84	Excelente
18	Fighting	Namco Bandai Games	0,58	Bueno
19	Action	Eidos Interactive	0,09	Bueno
20	Role-Playing	Ackkstudios	0,1	Bueno
21	Action	Namco Bandai Games	0,08	Malo
22	Action	Eidos Interactive	0,13	Excelente
23	Shooter	Sony Computer Entertainment	1,25	Aceptable
24	Sports	Sega	0,4	Aceptable
25	Racing	Electronic Arts	0,81	Bueno
26	Racing	THQ	0,2	Aceptable
27	Shooter	Activision	0,15	Malo
28	Misc	Electronic Arts	1,89	Aceptable
29	Role-Playing	Bethesda Softworks	1,32	Bueno
30	Shooter	Warner Bros. Interactive Entertainment	0,15	Bueno

ejercicio: Haz una tabla de frecuencias de la variable género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada opinión de la crítica.

pregunta: ¿De qué tipo son las variables estudiadas en tu muestra?

pregunta: ¿Crees que la opinión de la crítica influye en las ventas?



Registro	Género	Compañía	Ventas mundiales (Millones)	Opinión de la crítica
1	Racing	Ubisoft	0,03	Excelente
2	Action	Black Bean Games	0,13	Malo
3	Sports	Electronic Arts	1,34	Excelente
4	Sports	Electronic Arts	0,65	Excelente
5	Role-Playing	Tecmo Koei	0,12	Bueno
6	Role-Playing	Sega	0,2	Malo
7	Sports	Electronic Arts	0,47	Bueno
8	Strategy	Take-Two Interactive	0,44	Excelente
9	Platform	Sony Computer Entertainment	0,96	Bueno
10	Misc	Microsoft Game Studios	0,48	Bueno
11	Puzzle	Deep Silver	0,02	Aceptable
12	Simulation	Activision	0,16	Aceptable
13	Racing	Take-Two Interactive	0,29	Malo
14	Action	Disney Interactive Studios	0,18	Malo
15	Action	505 Games	0,07	Malo
16	Platform	Infogrames	0,12	Bueno
17	Fighting	Acclaim Entertainment	0,3	Malo
18	Action	Disney Interactive Studios	0,58	Bueno
19	Platform	Ubisoft	0,3	Excelente
20	Action	Ubisoft	0,1	Excelente
21	Simulation	Focus Home Interactive	0,02	Aceptable
22	Misc	Midway Games	0,17	Bueno
23	Shooter	Sega	0,51	Bueno
24	Racing	THQ	0,1	Aceptable
25	Action	Ubisoft	0,07	Aceptable
26	Sports	Electronic Arts	0,43	Excelente
27	Racing	Nintendo	0,6	Excelente
28	Action	Universal Interactive	0,5	Malo
29	Action	Vivendi Games	0,2	Malo
30	Sports	Activision	0,66	Aceptable

ejercicio: Haz una tabla de frecuencias de la variable género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada opinión de la crítica.

pregunta: ¿De qué tipo son las variables estudiadas en tu muestra?

pregunta: ¿Crees que la opinión de la crítica influye en las ventas?



Registro	Género	Compañía	Ventas mundiales (Millones)	Opinión de la crítica
1	Role-Playing	Atlus	0,22	Bueno
2	Shooter	Activision	1,34	Excelente
3	Sports	Take-Two Interactive	0,08	Bueno
4	Sports	Electronic Arts	0,08	Bueno
5	Sports	Focus Home Interactive	0,02	Bueno
6	Sports	Sega	0,14	Excelente
7	Platform	Nintendo	1,84	Excelente
8	Racing	Capcom	0,22	Aceptable
9	Action	Tecmo Koei	0,24	Aceptable
10	Sports	Sega	0,13	Excelente
11	Fighting	Microsoft Game Studios	1,77	Excelente
12	Fighting	THQ	2,34	Bueno
13	Puzzle	Jaleco	0,08	Bueno
14	Role-Playing	Activision	1,91	Excelente
15	Sports	Ubisoft	0,69	Malo
16	Platform	Nintendo	0,54	Bueno
17	Adventure	Nintendo	0,84	Excelente
18	Shooter	Electronic Arts	0,56	Excelente
19	Platform	Konami Digital Entertainment	0,1	Excelente
20	Sports	Midway Games	0,07	Bueno
21	Platform	Nintendo	0,05	Excelente
22	Action	Konami Digital Entertainment	0,19	Bueno
23	Sports	Acclaim Entertainment	0,11	Malo
24	Action	Activision	0,25	Aceptable
25	Strategy	Take-Two Interactive	0,83	Excelente
26	Role-Playing	Take-Two Interactive	0,26	Excelente
27	Strategy	THQ	0,46	Bueno
28	Role-Playing	Square Enix	0,34	Bueno
29	Action	Activision	0,72	Bueno
30	Shooter	THQ	0,27	Aceptable

ejercicio: Haz una tabla de frecuencias de la variable género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada opinión de la crítica.

pregunta: ¿De qué tipo son las variables estudiadas en tu muestra?

pregunta: ¿Crees que la opinión de la crítica influye en las ventas?



Registro	Género	Compañía	Ventas mundiales (Millones)	Opinión de la crítica
1	Adventure	Ubisoft	5,54	Excelente
2	Action	Tecmo Koei	0,25	Malo
3	Shooter	Electronic Arts	0,64	Aceptable
4	Racing	Konami Digital Entertainment	0,15	Aceptable
5	Sports	Sony Computer Entertainment	0,23	Aceptable
6	Action	Capcom	0,29	Aceptable
7	Simulation	Namco Bandai Games	0,99	Bueno
8	Action	Ubisoft	0,1	Bueno
9	Action	Take-Two Interactive	5,74	Excelente
10	Racing	Codemasters	0,41	Aceptable
11	Action	Eidos Interactive	0,34	Aceptable
12	Racing	Take-Two Interactive	1,16	Excelente
13	Shooter	Electronic Arts	0,02	Bueno
14	Fighting	Tecmo Koei	0,5	Excelente
15	Action	Nordic Games	0,04	Aceptable
16	Fighting	Namco Bandai Games	0,07	Malo
17	Action	Vivendi Games	0,49	Bueno
18	Simulation	Electronic Arts	0,01	Bueno
19	Sports	Electronic Arts	0,92	Bueno
20	Role-Playing	Sega	0,11	Aceptable
21	Strategy	Activision	0,11	Excelente
22	Action	Sold Out	0,04	Bueno
23	Shooter	Capcom	0,76	Aceptable
24	Sports	Konami Digital Entertainment	0,86	Excelente
25	Role-Playing	Tecmo Koei	0,16	Aceptable
26	Action	Ubisoft	5,29	Excelente
27	Misc	Electronic Arts	0,72	Aceptable
28	Shooter	Eidos Interactive	0,06	Malo
29	Action	Take-Two Interactive	16,3	Excelente
30	Action	Activision	0,02	Bueno

ejercicio: Haz una tabla de frecuencias de la variable género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada género.

ejercicio: Calcula las ventas medias para cada opinión de la crítica.

pregunta: ¿De qué tipo son las variables estudiadas en tu muestra?

pregunta: ¿Crees que la opinión de la crítica influye en las ventas?