[1. Bevezetés 1](#_Toc146961968)

[Elfejezet 1](#_Toc146961969)

# Összefoglaló

# Bevezetés

Még emlékszem, ahogy általános- és középiskolás éveim során nagy lázban égett az egész iskola – hiszen jöttek az iskolai fotósok. Az elkészült képeket hetekkel később miniatűr, A5-ös méretű lapra nyomtatva küldték el, majd ezeket a lapokat otthon a gyerekek a szüleik kezébe nyomták. A szülők nagyítókkal kiválogatták a jól sikerült képeket, majd a rendelésüket egy megadott határidő előtt visszaküldték az iskolába a megfelelő készpénz mennyiség mellett. Nem volt egy egyszerű folyamat, gyakori volt az emberi hibából adódó hiba. Személyesen tapasztaltam, hogy hibás képek érkeztek a fényképésztől, mások túl kevés példányt kaptak, vagy éppen rossz pénzösszeget küldtek be a szülők.

Az iskolai éveim már régen véget értek, az iskolai fotózás csak egy halvány emlékként maradt fent. Azonban családi vonatkozásban újra előkerült a téma, ahol egy iskolafotózással foglalkozó családtagom hosszasan taglalta, milyen idejétmúlt már a fent leírt rendszer – melyet ő, és sok munkatársa a mai napig használnak. Ekkor fogalmazódott meg bennem, hogy egy olyan platformot szeretnék kiépíteni, ami könnyebbé teszi a fényképész munkáját, valamint a szülőknek is egy felhasználóbarát környezetet biztosít a fényképek megtekintéséhez és megrendeléséhez. Volt, hogy már hozzá is láttam ennek a felületnek az elkészítéséhez, de az akkori tudásom nem volt elegendő egy igazán flexibilis rendszer megtervezéséhez.

A weboldal bonyolultsága több okból is ered. Egy olyan rendszert kell kiépíteni, ahol a fényképész képes külön kezelni az egy adott tanulóról készült képeket, azokat megosztani a szülőkkel. A fotósnak külön intézményeket kell tudni kezelnie, képeket feltölteni a rendszerbe, a rendelések adatait és állapotát könnyen kezelni, és megadni, hogy milyen méretű képek vagy típusú ajándéktárgyak rendelhetők jelenleg. A vásárló számára egy letisztult, felhasználóbarát felületet kell biztosítani

# Hasonló rendszerek vizsgálata