

XXX ENDIO y XXVIII EPIO



PAUTAS PARA LA PRESENTACIÓN DE RESUMEN EN XXX ENDIO y XXVIII EPIO

Los participantes que opten por la modalidad de Resumen deberán presentar un escrito ajustado a las siguientes pautas:

1. ESTRUCTURA

Los RESÚMENES deberán ser redactados en español, portugués o inglés, en hoja blanca, en una sola faz, en interlineado simple. La estructura será la siguiente:

- Título/s
- Autor/es
- Institución a la que pertenece/n
- Dirección de correo electrónico de los autores
- Cuerpo del Resumen
- Palabras Clave
- Referencias

2. TÍTULO

Deberá ser breve y concreto, expresando claramente el contenido del trabajo.

3. AUTOR/ES

Usar el primer nombre completo seguido por las iniciales de subsiguientes nombres si correspondieran, y del apellido. A renglón seguido se incluirá la dirección de correo electrónico.

4. INSTITUCIONES

Se ha de indicar el nombre de la Facultad, Academia, Instituto y posteriormente, separados de un guion y sin espacios, el nombre de la Universidad en los casos que corresponda.

Cuando el/los autor/es pertenezca/n a más de una Institución, se han de indicar mediante nota al pie de página.

5. CUERPO RESUMEN

Su objetivo es dar a conocer la naturaleza y resultados del trabajo en forma rápida y concisa. Como mínimo deberá contener un planteo del problema analizado, la especificación de objetivos del trabajo, una descripción del método o procedimiento empleado y de los resultados y conclusiones obtenidos. No debe contener fórmulas ni tablas. Deben usarse sentencias completas y evitar tecnicismos que dificulten su comprensión. Su extensión no deberá ser mayor a



XXX ENDIO y XXVIII EPIO



300 palabras.

6. PALABRAS CLAVES

Se detallarán entre tres y cinco palabras separadas con guiones y mayúscula inicial en orden de importancia. La primera palabra clave debe ser la denominación de la Sesión o Área Temática, en la que se propone presentar el trabajo.

7. REFERENCIAS

Se presentarán hasta cinco referencias sin numerar de bibliografía que sustente el trabajo, ordenadas alfabéticamente por el apellido del autor (primer criterio), y cronológicamente por año de publicación (segundo criterio), siguiendo los formatos que se detallan a continuación:

Para Libros

FÄRE R. S. Y PRIMONT D. (1997): Multi-Output Production and Duality Theory and Aplications. Kluwe Academic Publishers. Massachusetts, USA.

Para capítulos de Libros

LOVELL C., LAWRENCE C., WOOD L. (1993): "Stratified Models ofEducation Production Using Modified DEA and Regression Analysis". Publicado en Charnes A., Cooper W. y Seiford L. (1993), *Data Envelopment Analysis*. Kluwer Academics Publisher, London, pp. 329-351.

Para artículos de Revistas

KOOPMANS T. C. (1951): "Efficient Allocation of Resources". Econométrica, vol. 19, pp. 455-465.

Para páginas web

WALDO S. (2002): "Efficiency in Public Education". Department of Economics, Lund University, Sweden. Versión obtenida el 06/06/02. http://www.nek.lu.se/publications/workpap/papers/WP02 10.pdf

8. TAMAÑO DE CAJA

Los trabajos deberán ser presentados de acuerdo a las siguientes especificaciones:

Farmenta da arabirra a de (De

Formato de archivo: pdf (Portable Document Format)

Márgenes: 3.0 cm (todos) Interlineado: Simple

Idioma: Español, portugués o inglés

Tamaño del Papel: A4

Tipos de Letra:



XXX ENDIO y XXVIII EPIO



Título Secundario	Arial Tamaño 11 en Negrita, Mayúscula y Centrado
Autor/es	Arial Tamaño 8 en Negrita, Mayúscula y Centrado
Institución	Arial Tamaño 8 en Negrita, Tipo Oración y Centrado
E mail	Arial Tamaño 8 en Negrita, Minúscula, Bastardilla y Centrado
Palabras Clave	Arial Tamaño 11
Título Sección	Arial Tamaño 11 Negrita, Mayúscula
Texto	Arial Tamaño 11
Sangría 1er. renglón	1.25 Cm

Para la elaboración del documento puede utilizar la plantilla **EPIO_ENDIO_2017_template_resumen.docx** contenida en este archivo zip