

クラウドワークによる 図書館・博物館の休館動向調査： 新たな全国的動向把握のかたちへ

あこたかゆき (saveMLAK)
 @ta_niiyan

COVID-19における「GISと社会」を考える：
情報流通とデジタル地図における役割・課題・展望

日時：2020年10月23日（金） 18:30～21:00

場所：地理情報システム学会第29回学術研究発表大会

主催：FOSS4G分科会 企画セッション（代表：瀬戸寿一）

休館動向調査への流れ

新型コロナウイルス感染症の拡大によって、
図書館や博物館といった**文化・教育施設が休館**となる



しかし、休館の状況を掴むことができない。
情報の集約がなされておらず、**各施設ごとのお知らせ**
を見なければならない



利 用 者：休館なのかどうかわからない。
利用できるサービスがわからない。

施設勤務者：他施設の状況がわからない。
休館時にできることがわからない。
(ガイドラインやそれに基づく対策など)



有志や関連企業による休館状況調査が始まる

図書館

- カーリルが始め、Code4Lib japan, saveMLAKへ呼びかけ
- 大学図書館、専門図書館についての調査も並行



&



&



博物館

- インターネットミュージアム、美術手帖Webがいち早く集約
- ICOMや日本博物館協会などが会員館情報を掲載
- SNSでは博物館員などが情報発信



Internet Museum

美術手帖

ICOM
international council of museums

図書館の休館動向調査

第1弾：4月8日～9日 **休館650館（1409館中） 46%**

カーリルの検索対象となっている全国の公立図書館・公民館図書室など

<https://blog.calil.jp/2020/04/stay-at-home.html>

以降、Code4Lib Japan, saveMLAK有志も加わり調査

<https://savemlak.jp/wiki/covid-19-survey>

* 調査データはCC0で公開

第2弾：4月15日～16日 **休館 889館（1549館中） 57%**

第3弾：4月22日～23日 **休館1430館（1626館中） 88%**

第4弾：5月 5日～ 6日 **休館1553館（1692館中） 92%**

第5弾：5月13日～14日 **休館1164館（1696館中） 69%**

第6弾：5月20日～21日 **休館 795館（1708館中） 47%**

第7弾：6月 4日～ 6日 **休館 127館（1715館中） 7%**

第8弾：6月18日～20日 **休館 27館（1718館中） 1.6%**

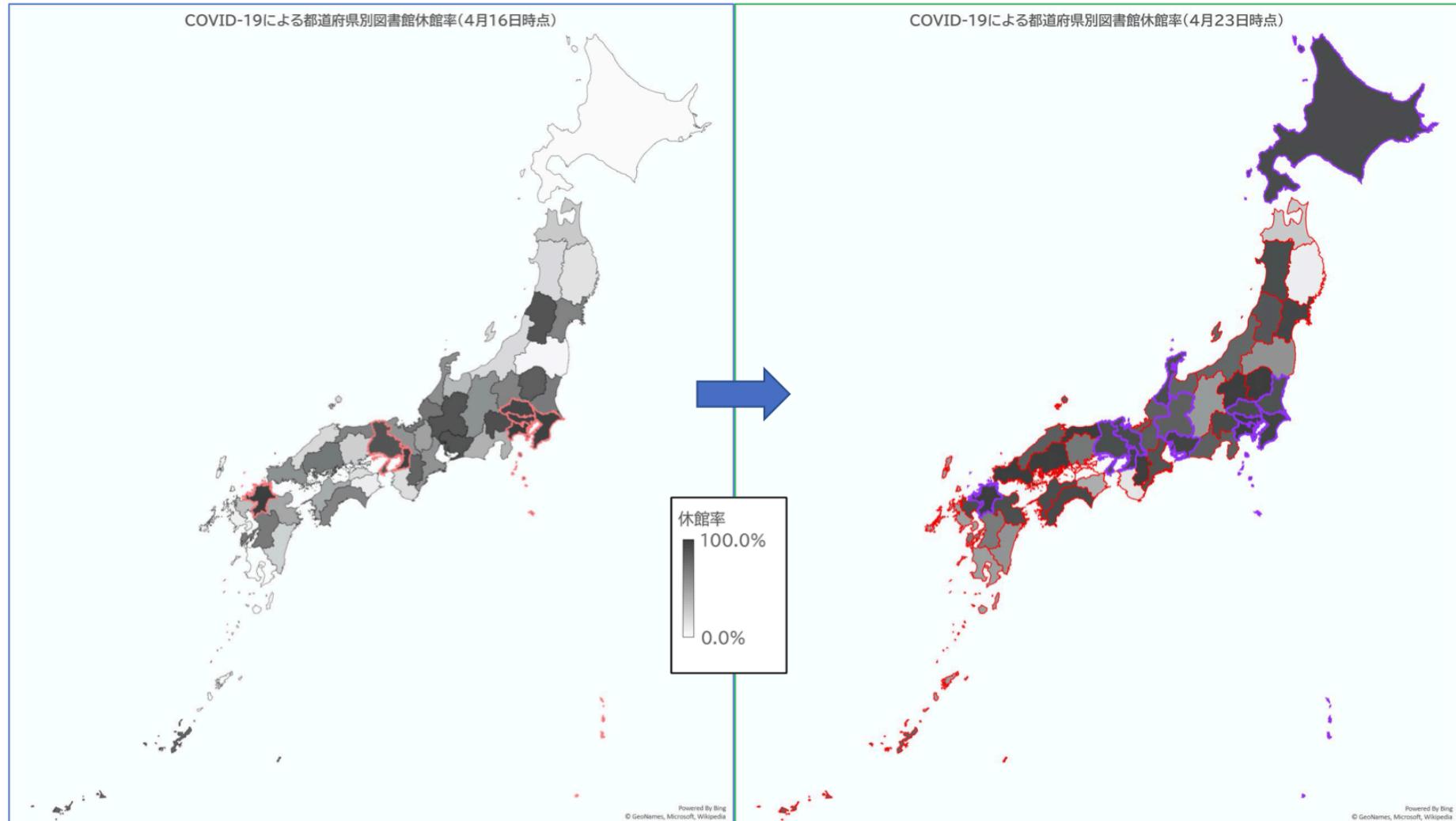
第9弾：7月29日～8月1日 **休館 26館（1718館中） 1.5%**

第10弾：8月27日～29日 **休館 43館（1721館中） 2.4%**

第11弾：10月1日～4日 **休館 6館（1721館中） 0.3%**

次回は11月を予定

図書館の休館動向調査



桃枠:特措法に基づく政府緊急事態宣言指定地域(4月7日発出:7都府県)

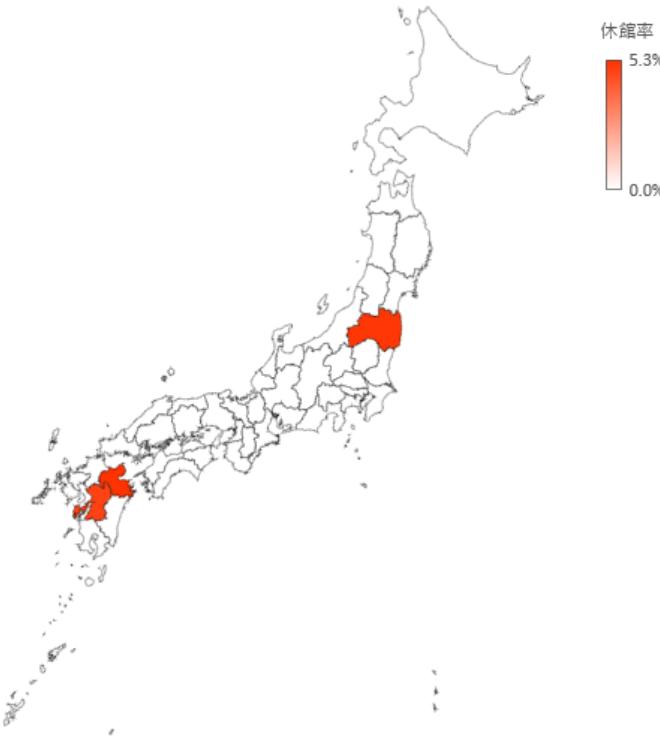
赤枠:特措法に基づく政府緊急事態宣言指定地域(4月16日発出:全国47都道府県)

紫枠:うち、新型コロナウイルス感染症予防対策の基本的対処方針による特定警戒都道府県(13都道府県)

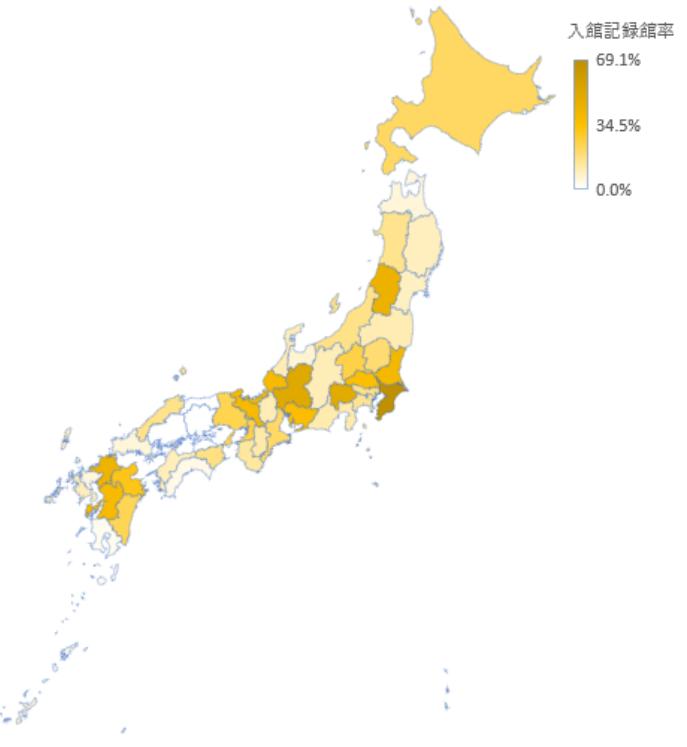
<https://savemlak.jp/wiki/saveMLAK:プレス/20200424>

図書館の休館動向調査

COVID-19全国図書館動向調査・休館率全国地図(2020/10/4時点)
※各都道府県域調査対象公共館、休館(Covid19及び災害による)割合の分布



COVID-19全国図書館動向調査・入館記録全国地図(2020/10/4時点)
※各都道府県域調査対象公共館、「記録(入館記録)」サービス記載公共館の割合の分布



左図：図書館の休館率（都道府県別、2020年10月04日時点）

https://savemlak.jp/wiki/ファイル:20201004_closing-rate-by-prefecture.png

右図：入館記録全国地図（都道府県別、2020年10月04日時点）

https://savemlak.jp/wiki/ファイル:20201004_entrance-record-rate-by-prefecture.png

図書館の休館動向調査

1時間・26館・1.5%・1,718館・24人・81時間・26館・1.5%・1,718館・24人・81時間・26館・1.5%・1,718館

これからオンライン作業の 体験もできるチャンス、ご一緒に楽々

ぜひ、
一緒に!
for Lib

ライブラリアンが何かいまできること…
<呼びかけ人>
saveMLAK COVID-19libdataチーム

このデータ元化ワークショップ企画は、saveMLAKのプロジェクトとして、アカデミック・リソース・ガイドさんや、カーリルさんのご協力で、データ化作業やワークショップの運営などを進めていただいている。ぜひ、皆さんでノットください。

全国の図書館の開閉館状況をみんなで一つにデータ化も、もう第10弾！
色々な人がちょっとずつでも参加してみられるように対象日を3日間に

● 3日間にかけてやります。3日間 のいずれかの日に調査協力していただける方
● インターネットを使って作業内容や調査データのやりとりができる方
● 今、ライブラリアンとしてどんなことができるだろう？何かできることはないだろうか？と探している人も。

調査状況によって、一斉調査を継続する場合もあります。

普通にPCスキルのある人なら簡単です！
全国どこからでも可能

① 作業内容や調査データのやりとりはCode4Lib JAPANの公開Slackで行います。
チャンネル『#covid19-libdata』で確認してください。（※Slackについては下記連絡方法の項で）
③ 自分の担当したい地域を宣言して調査に着手します。（※終了宣言や応援募集コールなども可能）
④ 担当エリアの図書館の開館・閉館状況を調査し、指定のスプレッドシートに入力
対象館のウェブサイトや各公共団体のウェブサイトなどにあるものを確認し、凡例にそって入力。

① データ集約作業に必要ですので、Googleアカウントを持っていない方は取得してください。
②『Slack』のサイトまたはアプリにサインインして『Code4Lib JAPAN』の公開Slackに参加
③ 公開Slackのチャンネル『#covid19-libdata』に参加し、データ入力に参加したいと申し出てください。
④ 入力用のスpreadsheetへの入力権限を付与してもらうとスタートできます。

1時間・26館・1.5%・1,718館・24人・81時間・26館・1.5%・1,718館・24人・81時間・26館・1.5%・1,718館・24人・81時間

動向調査への参加呼びかけ（第10弾）

saveMLAKがLibrary of the Year 2020 ライブラリアンシップ賞を受賞

受賞理由

2012年の優秀賞に続く2度目の授賞となるが、ライブラリアンシップ賞にふさわしい活動を10年近くにわたって継続してきている点を評価する。特に今回は、**1) COVID-19を受けての公共図書館、大学図書館、専門図書館等の休閉館状況の悉皆調査を継続的に実施している点、2) 2011年の東日本大震災を受けての発足時に比べて担い手がより一層拡張している点、3) 呼びかけ「災害への『しなやかな強さ』を持つMLAK機関をつくる」を発出する等、アドボカシーに注力している点を評価する。これらの活動はsaveMLAKだけの活動に留まらず、大手紙の社説でsaveMLAKの調査や呼びかけに基づく論説が展開される等、図書館等の文化機関のアドボカシーに大きく貢献している。なお、この10年にわたって、補助金や助成金に依存することなく、寄付と物販によって自主財源を確保して自立性の高い活動を継続している点も特筆しておきたい。**

(引用：<https://www.iri-net.org/loy/loy2020-second-selection-result-reason/>)

* 「Library of the Year」(LoY)は、これから図書館のあり方を示唆するような先進的な活動を行っている機関に対して、NPO法人知的資源イニシアティブ(IRI)が毎年授与する賞です。

2020年11月5日（木）午後1時から午後2時40分に図書館総合展セミナーとしてLibrary of the Year 2020 (LoY2020) 最終選考会をオンライン配信にて開催予定

社説等一覧

社説：コロナと図書館 知の泉を枯らさぬように
毎日新聞 2020年9月28日 東京朝刊
<https://mainichi.jp/articles/20200928/ddm/005/070/048000c>

社説：電子図書館 補完的活用で読書機会保とう
読売新聞 2020年7月19日
<https://www.yomiuri.co.jp/editorial/20200718-OYT1T50349/>

社説：コロナと図書館 「知る権利」守る工夫を
朝日新聞 2020年6月21日
<https://www.asahi.com/articles/DA3S14520714.html>

新型コロナ後、「図書館×まちづくり」の在り方が問われる
新・公民連携最前線 2020年7月10日
<https://project.nikkeibp.co.jp/atclppp/PPP/434148/070600077/>

E2283 - 現在（いま）をアーカイブする：COVID-19図書館動向調査
カレントアウェアネス-E 2020年7月30日
<https://current.ndl.go.jp/e2283>

博物館の休館動向調査

TOP > 特集 > 新型コロナウイルス特集

特集
新型コロナウイルス特集

新型コロナウイルス感染症 特集 ～with corona / after corona～

新型コロナウイルス特集

1. ミュージアムの休館・開館情報（毎日更新）

1. ニュースの休館・開館情報 2. 開館情報・中止になった施設 3. 会場が変更された施設 4. 休館したミュージアム

新型コロナウイルス感染症予防のため、休館になっているミュージアムをまとめました。

休館期間は、随時変更される可能性があります。
また、再開されて一部のエキhibitが残っています。
開館時間や休館日が通常とは大きく異なる場合もあります。

お出かけ前に、必ず各ミュージアムの公式サイトでご確認ください。

情報掲載数 1208施設 / 再開済み 1151施設 / コロナ以外の理由で休館・閉鎖した館 7施設
最終更新日 10月19日 22:46
→ 情報の投稿も募集しています office@museum.or.jp

安心してミュージアムを楽しむために「COCOA - 新型コロナウイルス接觸確認アプリ」の使用を推奨します。

Google Play で手に入れよう App Store からダウンロード

北海道
青森県 / 岩手県 / 宮城県 / 秋田県 / 山形県 / 福島県
茨城県 / 栃木県 / 群馬県 / 埼玉県 / 千葉県 / 東京都 / 神奈川県
新潟県 / 富山県 / 石川県 / 福井県 / 山梨県 / 長野県 / 飯田市 / 静岡県 / 愛知県
三重県 / 滋賀県 / 京都府 / 大阪府 / 兵庫県 / 奈良県 / 和歌山県
鳥取県 / 島根県 / 岡山県 / 広島県 / 山口県
徳島県 / 香川県 / 愛媛県 / 高知県
福岡県 / 佐賀県 / 長崎県 / 熊本県 / 大分県 / 宮崎県 / 鹿児島県 / 沖縄県

TOP ▲

■ 展覧会ランキング > もっと見る

大坂市立アートGallery | 大阪市
パンクシーアートセンター
開催中 [あと3日]
2020年10月9日(金) ~2021年1月17日(日)

1. ウボボイ（民族共生象徴空間） <https://a-inu-uopopy.jp/>
2020年4月24日（金）のオープンを当面の開延期 [7/12オープン]
北海道立近代美術館 <http://www.dokyo.pref.hokkaido.lg.jp/hk/kob/>
2月29日（土）～3月19日（木） 4月14日（火）～5月31日（日） [5/26再開]
北海道立三岸好太郎美術館 <http://www.dokyo.pref.hokkaido.lg.jp/hk/mlb/>
2月29日（土）～3月19日（木） 4月14日（火）～5月31日（日） [5/26再開]
北海道立函館美術館 <http://www.dokyo.mext.hokkaido.lg.jp/hkb/>

<https://www.museum.or.jp/special/korona>

TOP > MAGAZINE > INSIGHT > まとめ：新型コロナウイルスによる全国の美術館・博物館休館情報

INSIGHT · 2020.2.27

まとめ：新型コロナウイルスによる全国の美術館・博物館休館情報

新型コロナウイルスの拡大と政府方針を受けて休館する美術館・博物館をまとめました（臨時休館と通常休館が混在する場合は、通常休館も含めた期間を掲載）。(5月27日最終更新)

f t m g



* 詳細は各美術館のウェブサイトを参照してください。

北海道
平取町立二風谷アイヌ文化博物館
休館期間：4月20日～5月31日

北海道立函館美術館
休館期間：4月25日～当面のあいだ

青森
十和田市現代美術館
休館期間：4月11日～6月8日

宮城
カメイ美術館
休館期間：4月15日～当面のあいだ

福島
CCGA現代グラフィックアートセンター
休館期間：4月18日～当面のあいだ

茨城
水戸芸術館
休館期間：4月3日～5月31日

MAGAZINE RANKING TOPS
DAILY WEEKLY MONTHLY

1. パンクシーアートセンター
パンクシーアートセンター
開催中 [あと3日]
2. カオスマ、一軒で被害者を訴訟へ、ハラスメントは「...」
カオスマ、一軒で被害者を訴訟へ、ハラスメントは「...」

3. 来春リニューアルオープンの長野県信...ムショウが誕生
来春リニューアルオープンの長野県信...ムショウが誕生

4. ルーレル美術館のレオナルド・ダ・ヴィンチ、が来年上映
ルーレル美術館のレオナルド・ダ・ヴィンチ、が来年上映

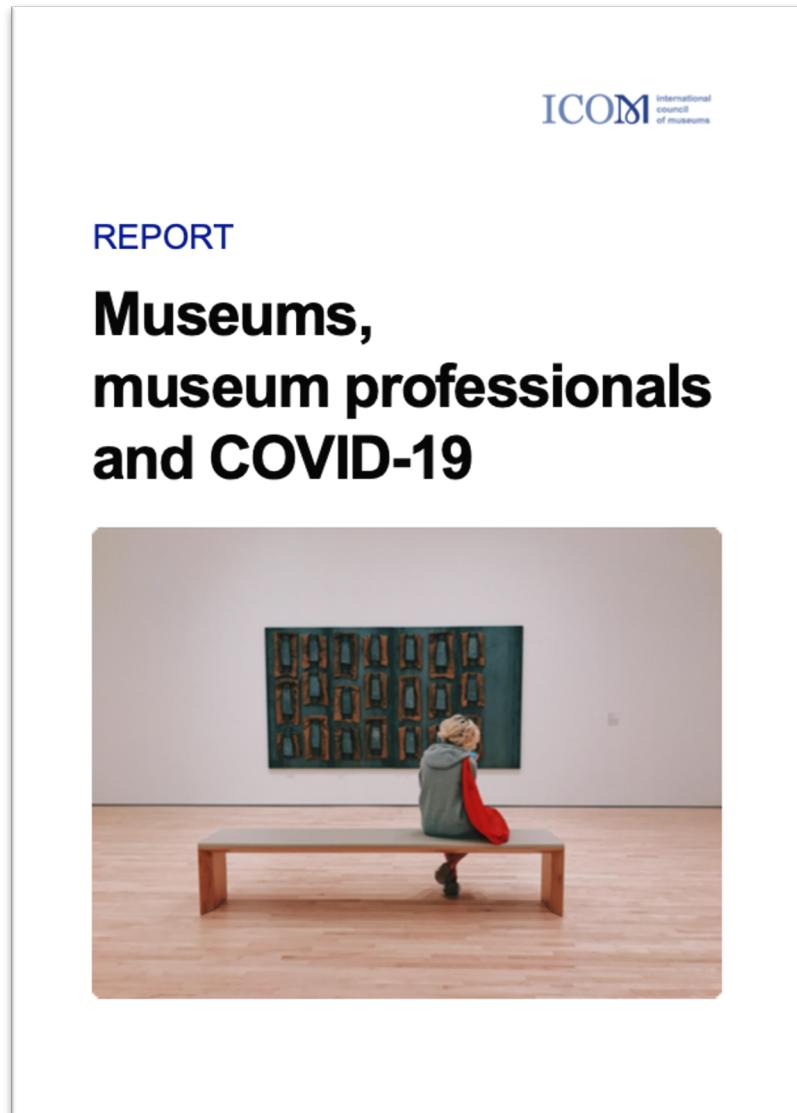
5. 東京都庭園美術館「生命の庭」展開幕。アル・テコ
東京都庭園美術館「生命の庭」展開幕。アル・テコ

EXHIBITION RANKING TOPS
DAILY WEEKLY MONTHLY

<https://bijutsutecho.com/magazine/insight/21414>

Survey: Museums, museum professionals and COVID-19 by ICOM

<https://icom.museum/wp-content/uploads/2020/05/Report-Museums-and-COVID-19.pdf>



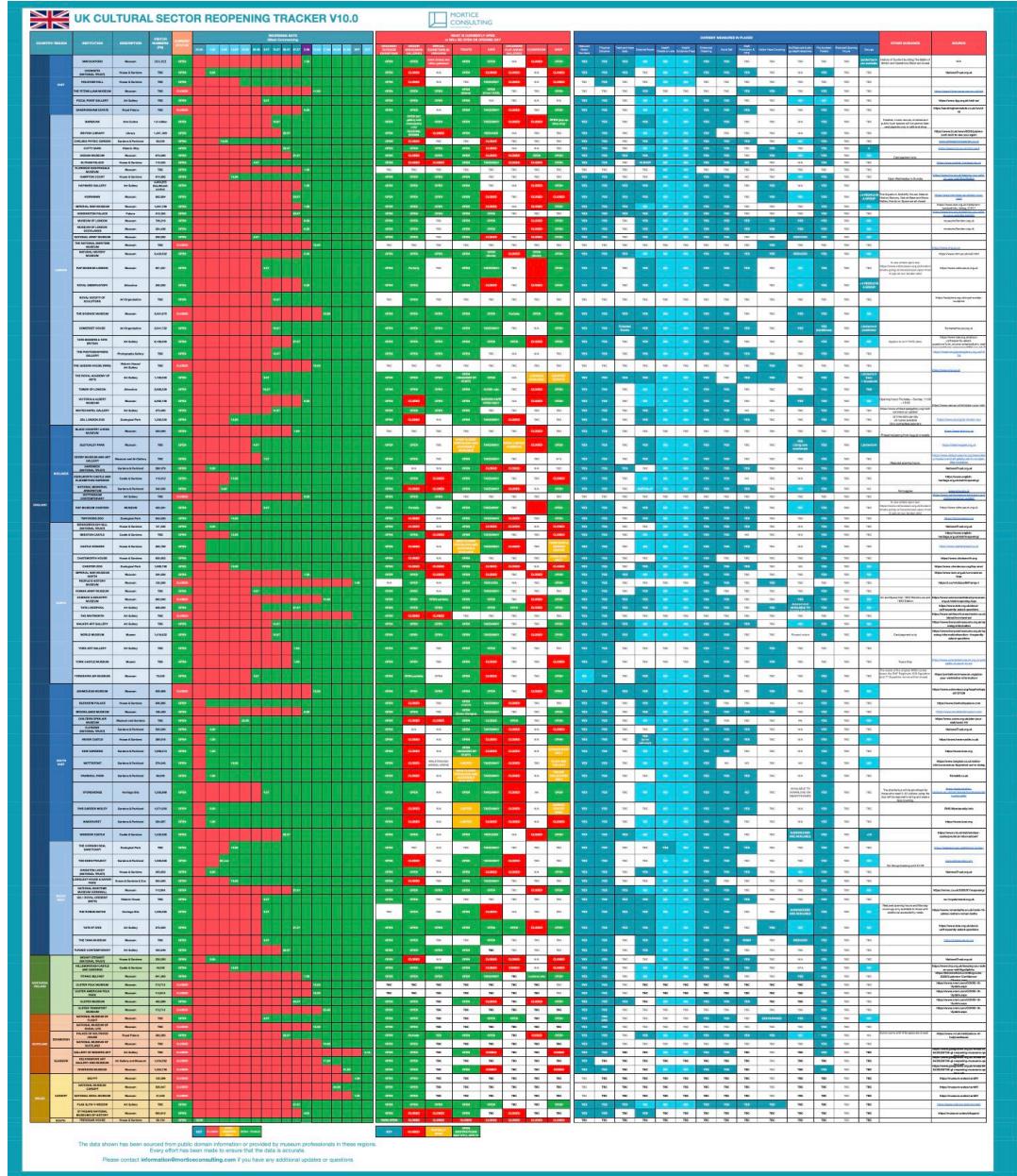
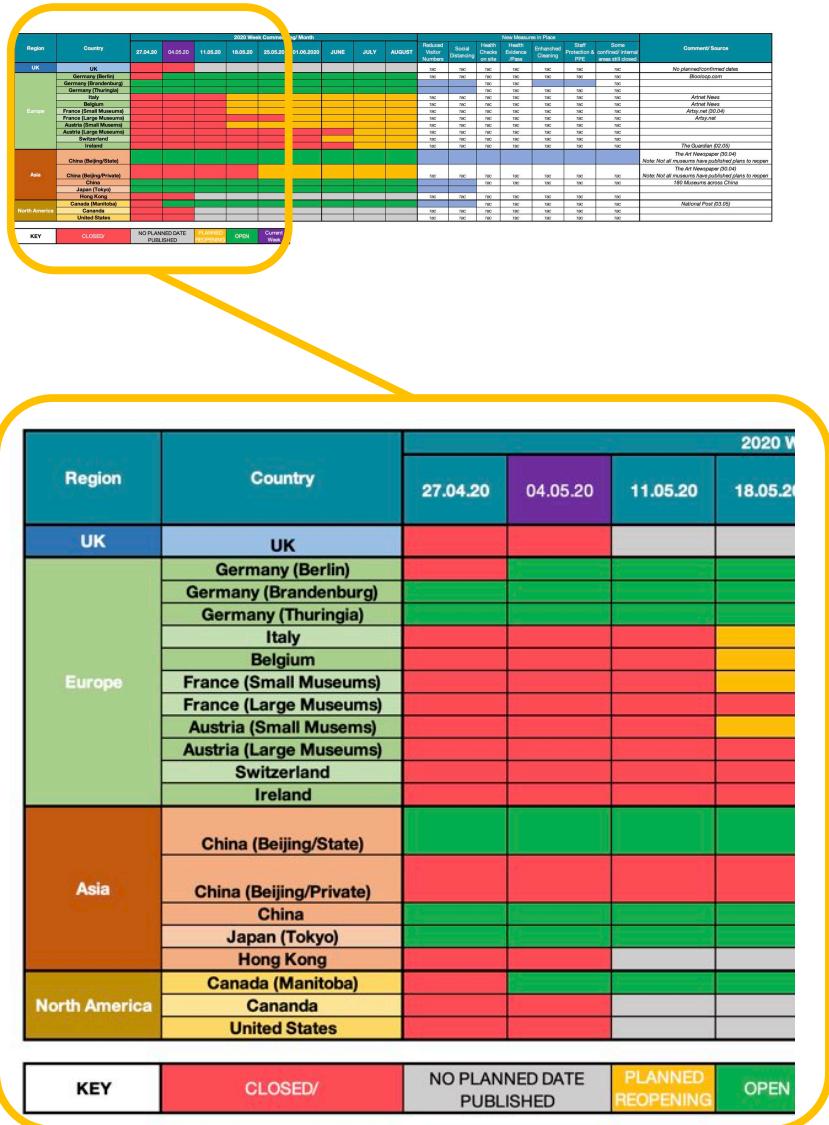
“The report has analysed almost **1,600 responses** from museums and museum professionals, in **107 countries** and across continents, which were collected **between 7 April and 7 May 2020**.”

- In April, **almost all museums around the world were closed** because of the COVID-19 pandemic, according to 94,7 % of respondents.
- During the lockdown, **many museums enhanced their digital activities**.
- **Most museum professionals worked remotely**: in 84% of the museums that responded, at least part of the staff worked remotely during the lockdowns.

<https://icom.museum/en/covid-19/surveys-and-data/survey-museums-and-museum-professionals/>

博物館の休館動向調査

Twitterでの情報交流



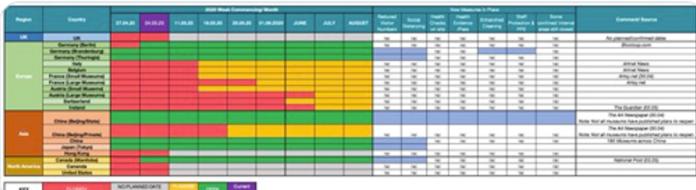
<https://twitter.com/Benmelham/status/1257293239704526849>

<https://twitter.com/Benmelham/status/1290982670512660480?s=20>

博物館の休館動向調査

Twitterで日本の状況をお知らせ

Ben Melham @Benmelham · 5月4日
GLOBAL MUSEUM REOPENING PLANNING. Like many in the sector I am watching with interest when and how museums open back up. This tracker sets out the actual/planned reopening dates of countries/regions and summarised some of the measures being implemented to achieve this.



17 134 275

毎日アルコール消毒する、あこたかゆき
@ta_niiyan

返信先: @Benmelhamさん

Thanks for useful information. The almost all museums in Tokyo, Japan are closed. And, plans for the reopening have not been announced yet now. Please update the posted information.

午前9:48 · 2020年5月5日 · TweetDeck

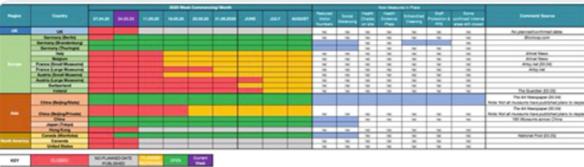
2件のいいね

1 1 1

Ben Melham @Benmelham · 5月5日
返信先: @ta_niiyanさん
Thank you for this information about Japan.

ツイートする

Ben Melham @Benmelham · 5月4日
GLOBAL MUSEUM REOPENING PLANNING. Like many in the sector I am watching with interest when and how museums open back up. This tracker sets out the actual/planned reopening dates of countries/regions and summarised some of the measures being implemented to achieve this.



17 134 275

Shirosan
@Shirosan001

返信先: @Benmelhamさん

Thank you very much for your useful tweet! I would like to tell you the situation of major museums in Japan, especially at Tokyo, has been closing since the declaration of the state of emergency over coronavirus on 7 April. They may start to reopen in the middle of May.

午前11:11 · 2020年5月5日 · Twitter Web App

3件のいいね

1 1 1

Ben Melham @Benmelham · 5月5日
返信先: @Shirosan001さん
Thank you for this information. I will update the chart.

1 1 1

Shirosan @Shirosan001 · 5月5日
This is only the information in Japanese,
→ museum.or.jp/korona/#tokyo
but the list of temporary closing museums for the due to COVID-19 in Japan. You would catch the rough figure by google translate. Hope this will help your work.

1 1 1

Ben Melham @Benmelham · 5月5日
Thank you

求めていたのは活動の共有

Geoを扱う工作室から工具へ

Anonymousではない繋がり

求めていたのは活動の共有

調査日の設定して活動、slackでの作業調整

世界のどこかに同じ気持ちをもった人がいる。Twitterにいた。

Geoを扱う工作室から工具へ

Google spreadsheetに集約、地図化

GISソフトウェアを使うことなく、地理情報を処理できる
ツールを作業環境に持ってくる

Anonymousではない繋がり

協同者が見えることによる共助や友人づくり

社会的影響の相互作用として
オンラインを前提にした教育・協働活動における実践的な取組

- オンラインをベースとした活動だからできる大規模な調査活動
- 空間的障壁が取り払われたことにより、相対的に時間への価値が大きくなっているのではないか
- オンラインツール群の充実：システムからツールへとなり利用障壁が低くなった
- 協働できないという理由に”場所“というものはなくなった
- 図書館と博物館でなぜ動きが異なったのか。お互いには意識しているが情報の交換はできているであろうか
- ネットワーキング、繋がりづくりの方法論が求められている。組織化しそぎないことによる迅速かつ自由な動き