



INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO
MESTRADO INTEGRADO EM ENGENHARIA ELECTROTÉCNICA E DE
COMPUTADORES

ELECTRÓNICA DE POTÊNCIA

Conversor CC/CC

Redutor, Ampliador & Redutor-Ampliador

João Bernardo Sequeira de Sá	n.º 68254
Maria Margarida Dias dos Reis	n.º 73099
Rafael Augusto Maleno Charrama Gonçalves	n.º 73786
Nuno Miguel Rodrigues Machado	n.º 74236

Turno de Segunda-feira das 17h00 - 20h00

Lisboa, de Novembro de 2015

Índice

1	Introdução	2
2	Condução do Trabalho	2
2.1	Conversor Redutor	2
2.1.1	Carga R	2
2.1.2	Carga RL	4
2.1.3	Carga RLC	5
2.2	Conversor Ampliador	5
2.3	Converor Redutor-Ampliador	5

1 Introdução

O objetivo deste trabalho é estudar o funcionamento das três principais topologias de conversores CC/CC, sendo estas o conversor redutor, conversor amplificador e redutor-amplificador.

Este tipo de conversores pode ser visto como o equivalente em corrente contínua de um transformador cuja relação de transformação é variável. Quer isto dizer que através de um conversor CC/CC é possível converter uma certa fonte de tensão contínua com valor fixo para uma fonte de tensão com valor variável, fazendo-se uma elevação ou redução do valor. [2]

Sendo assim pode considerar-se que este trabalho está dividido em três partes sendo que em cada uma destas se estuda o funcionamento de uma topologia diferente.

A primeira topologia a considerar é o conversor redutor. O objetivo neste caso é obter-se à saída uma tensão inferior à de entrada, sendo que se pode controlar esta diferença através do fator de ciclo.

De seguida estuda-se o conversor amplificador, onde o objetivo é o contrário da anterior topologia, querendo-se obter à saída uma tensão superior à de entrada. Novamente esta relação pode ser controlada através do fator de ciclo.

Por fim tem-se o conversor redutor-amplificador, onde é possível obter na saída um valor inferior ou superior da tensão de entrada. Novamente o parâmetro de controlo aqui é o fator de ciclo, onde abaixo de um certo valor se obtém uma redução da tensão e acima uma ampliação desta. Em condições de operação semelhantes este conversor não consegue obter uma redução de tensão tão grande quanto o conversor redutor e o mesmo pode ser dito entre a ampliação e o conversor amplificador.

2 Condução do Trabalho

2.1 Conversor Redutor

2.1.1 Carga R

No estudo do conversor redutor começa-se por considerar uma carga resistiva pura, sendo o circuito considerado apresentado na Figura 1

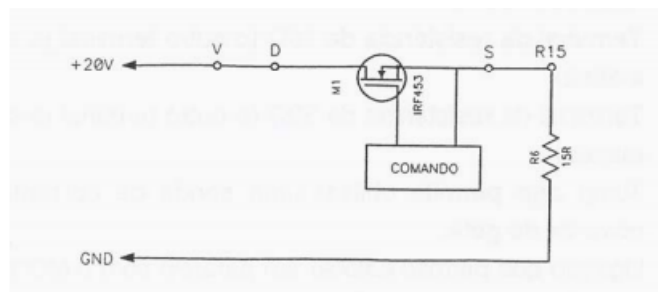


Figura 1: Esquema do Conversor Redutor com Carga Resistiva.

Após feitas as ligações necessárias, regula-se o Gerador de Funções para que se obtenha o sinal quadrado com as características desejadas e alimenta-se o circuito de *Drive* e potência tal

como indicado no guião.

2.1.1.1 Formas de onda da tensão V_{GA} e corrente de *Gate* para 50 kHz

As forma de onda para a tensão V_{GA} e corrente de *Gate* podem ser observadas na Figura 2.



Figura 2: Formas de onda da tensão V_{GA} e corrente de *Gate* para Carga Resistiva do conversor Redutor.

Para observar melhor a passagem à condução do transistor MOSFET e o consequente pico de corrente, reduziu-se a escala de tempo sendo o obtido apresentado na Figura 3.

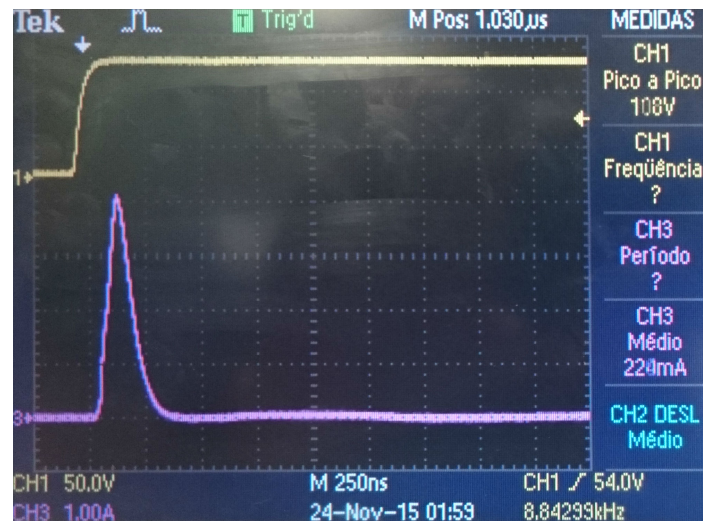


Figura 3: Formas de onda da tensão V_{GA} e corrente de *Gate* para Carga Resistiva do conversor Redutor.

Em ambas as imagens tem-se a amarelo a tensão V_{GA} e a rosa a corrente de *Gate*.

2.1.1.2 Formas de onda da tensão e corrente na carga

De seguida observaram-se as formas de tensão e corrente na carga, estando o obtido presente na Figura 4.

A tensão está apresentada a amarelo e a rosa tem-se a corrente.

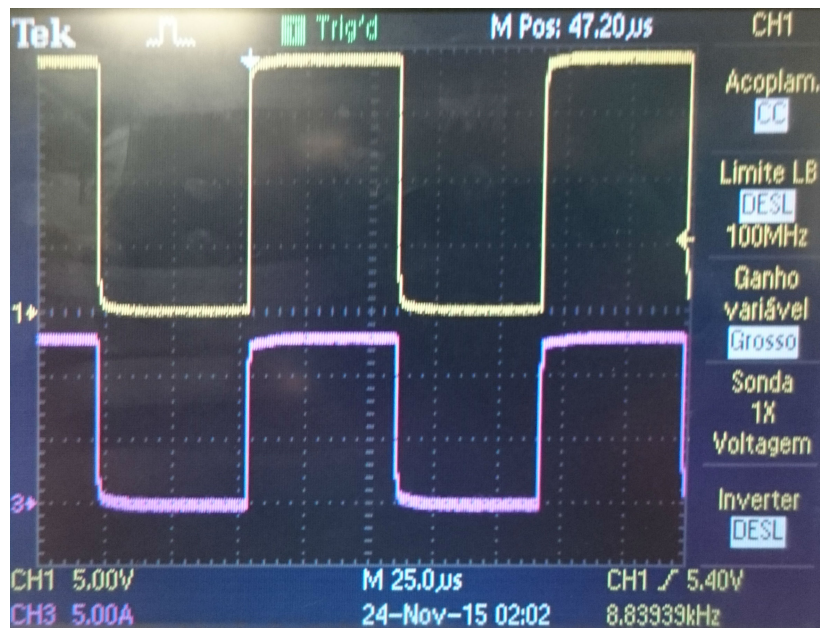


Figura 4: Formas de onda da tensão e corrente na saída para Carga Resistiva do conversor Redutor.

Observa-se que a tensão na carga não é, no entanto, uma forma quadrada perfeita tal como seria desejado. Isto é provocado por se estar a trabalhar a uma frequência de 50 kHz, demasiado elevada para que o MOSFET não apresente qualquer atraso.

As principais fontes para este erro são as componentes incrementais que representam a não idealidade deste componente, pelo que a frequência de operação será limitada.

2.1.2 Carga RL

De seguida coloca-se uma bobine em série com a resistência na saída para que se possa estudar o comportamento do circuito a uma carga RL.

O esquema equivalente para este funcionamento está na Figura 5

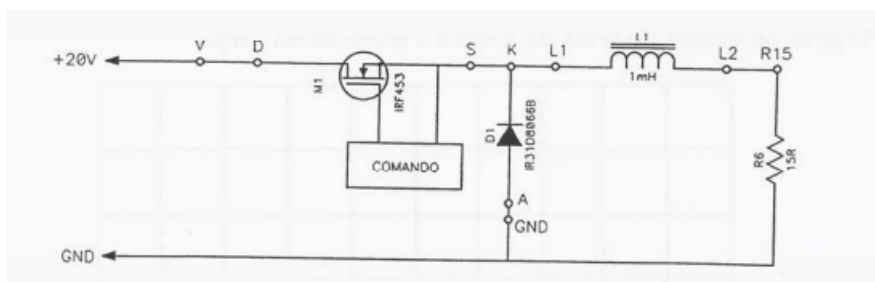


Figura 5: Esquema do Conversor Redutor com Carga RL.

2.1.2.1 Formas de onda da tensão no Díodo D_1 e corrente na carga para 10 kHz

Após feitas as alterações ao circuito e reduzida a frequência de trabalho para 10 kHz foram observadas as formas de onda da tensão no diodo D_1 e corrente na carga, sendo o obtido presente na Figura 6

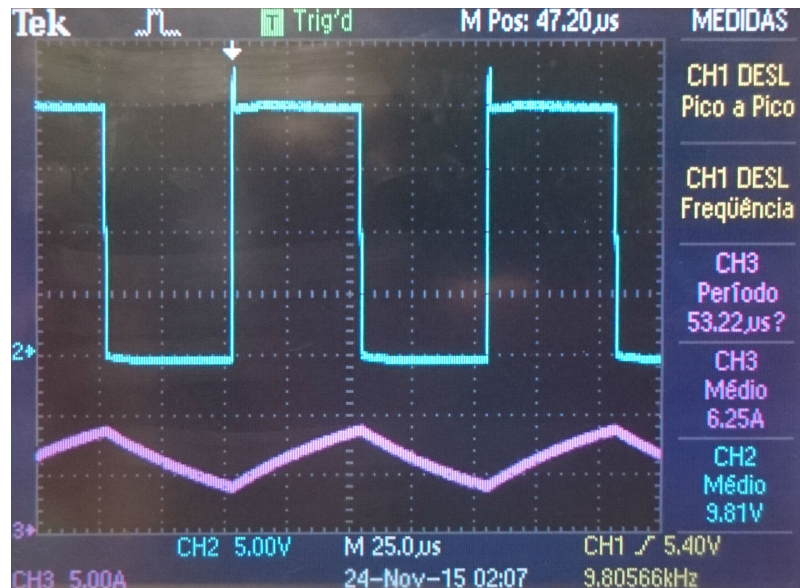


Figura 6: Formas de onda da tensão aos terminais de D_1 e corrente na saída para Carga RL do conversor redutor.

2.1.2.2 Frequência limiar do regime lacunar

2.1.3 Carga RLC

2.1.3.1 Formas de onda da tensão V_{DS} e corrente I_D para 20 kHz

2.1.3.2 Formas de onda da tensão e corrente no Díodo D_1

2.1.3.3 Formas de onda da tensão na carga e corrente na bobine

2.1.3.4 Tensão na carga em função do fator de ciclo

2.1.3.5 Efeito da adição de um *Snubber* entre o Dreno e *Source* do MOSFET para 50 kHz

2.1.3.6 Forma de onda da tensão V_{AK} do Díodo D_1 para 200 kHz

2.2 Conversor Ampliador

2.2.0.7 Formas de onda da tensão V_{DS} e da corrente I_D para 40 kHz

2.2.0.8 Formas de onda na Resistência e corrente em D_1

2.2.0.9 Tensão na carga em função do fator de ciclo

2.3 Converter Redutor-Amplificador

2.3.0.10 Formas de onda da tensão e corrente aos terminais da bobina para 40 kHz

2.3.0.11 Formas de onda da tensão na Resistência e corrente D_1

2.3.0.12 Tensão na carga em função do fator de ciclo

2.3.0.13 Rendimento do conversor para um fator de ciclo de 60 %

Referências

- [1] Kassakian, John G. et al (1992, June), Principles of Power Electronics, *Addison-Wesley Publishing Company*
- [2] Rashid, Muahammad H. (2004), Power Electronics - Circuits, Devices and Applications, *Prentice Hall*
- [3] Silva, Fernando (1998), Eletrônica Industrial, Fundação Calouste Gulbenkian