



THÉÂTRE-DÉBAT SUR LA SEXUALITÉ

DÈS 13 ANS

XY présente des saynètes sur différents aspects de la vie sexuelle : **difficultés, risques et questions sont abordés sans tabou mais avec respect**. Après chaque scène, **le public est invité à réagir**.

Le spectacle se compose de **sept saynètes de dix minutes, entrecoupées de débats** :

- "La première fois"
- "Le frère et la sœur"
- "Film sur les garçons"
- "Film sur les filles"
- "Coming out"
- "Le viol"
- "Les deux chromosomes"

Créé en partenariat avec des professionnels de la santé, le spectacle est diffusé en milieu scolaire et éducatif. Sa venue dans votre établissement peut être financée par le **Pass Culture**, par l'**Agence Régionale de Santé** ainsi que dans le cadre du **programme "Éduquer à la Vie Affective et Relationnelle, et à la Sexualité"** de l'Éducation nationale.



LES THÉMATIQUES EXPLORÉES

XY met en scène des situations complexes pour **exposer les questionnements liés à la sexualité** :

- Le respect de soi et des autres
- Les relations filles-garçons
- La discrimination sexuelle
- La contraception
- L'intimité et les réseaux sociaux

Véritable outil pédagogique, XY permet de travailler concrètement sur plusieurs aspects en lien avec l'adolescence :

- Les préjugés
- La sexualité et la loi
- Les attitudes violentes, sexistes et homophobes
- Le respect
- Les risques de grossesse et d'infections sexuellement transmissibles
- Les structures d'accueil, d'aide et de soutien



LES OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Dans le cadre de sa **mission de sensibilisation**, XY propose un espace de réflexion et d'échange autour des questions liées à la sexualité, aux relations et au respect d'autrui. L'objectif est d'accompagner les jeunes spectateurs dans une **meilleure compréhension de leurs droits, de leurs responsabilités et des enjeux de société actuels**.

Ce spectacle permet de travailler sur les préjugés et les objectifs suivants :

- **Inform**er sur la sexualité et la loi
- **Promouvoir un changement des attitudes violentes**, sexistes et homophobes
- **Déconstruire les stéréotypes** et travailler sur le respect
- **Prévenir les risques** de grossesse et d'infections sexuellement transmissibles
- **Inform**er sur les **structures** d'accueil, d'aide et de soutien et **lister les personnes ressources** dans la localité.

La représentation théâtrale est indiscutablement un temps fort, mais ce temps ne peut avoir d'impact éducatif que s'il est inséré dans une action plus globale. Ce n'est qu'une partie du dispositif qui comprend plusieurs étapes. La multiplication des **actions d'information**, de **réflexion**, de **débat** participe à la **prise de conscience collective**. C'est dans cette perspective que des **ateliers de théâtre, animés par nos comédiens**, peuvent venir compléter le spectacle.



INFOS TECHNIQUES

- Durée : **2h (spectacle + débats)**
- Jauge : **jusqu'à 110 élèves maximum** par représentation
- Temps d'installation : **4h**
- 2 représentations maximum par jour
- **Noir obligatoire** dans la salle
- Plateau de **7 m largeur x 5 m profondeur**
- Hauteur minimum sous plafond : **3 m**
- Équipe pédagogique et infirmier.e.s encouragé.e.s à appuyer les débats

Pour plus de détails, demander la fiche technique du spectacle ou contacter notre régisseur :

Mathis Desaintmartin
mathisdsm@gmail.com
0771657696

ÉQUIPE ARTISTIQUE



Fantine SIAUD
Comédienne



Mathis DESAINTMARTIN
Comédien



Catherine FAUVÉ
Metteuse en scène



LA COMPAGNIE

Créée en 1997 à l'initiative de Catherine Fauvé, sa directrice artistique, TOTA COMPANIA est une compagnie de théâtre professionnelle dédiée au jeune public. Convaincue que la culture et la forme ludique sont primordiales pour toucher les jeunes spectateurs, elle crée, écrit et propose des spectacles lumineux pour petits et grands enfants.

Dans la région Grand-Est et au-delà, TOTA COMPANIA s'investit pour contribuer à éveiller les jeunes publics autrement et leur faire découvrir de nouvelles sources de connaissance : les spectacles, les spectacles-débat ainsi que les ateliers de théâtre permettent d'aborder le sujet des violences, des discriminations, de la mémoire, de la pollution, de la sexualité... Le théâtre est utilisé en tant qu'outil pédagogique, amenant les jeunes à une réflexion active sur la société qui les entoure.

Affiliée à la Ligue de l'enseignement, dotée d'un agrément académique (académie Nancy-Metz), ainsi que d'un agrément Entreprise Solidaire d'Utilité Sociale, notre compagnie s'engage également dans ses actions culturelles dans la lutte contre le racisme et l'antisémitisme, dans l'égalité femme-homme, dans la défense des droits LGBTQ+ et la protection de l'environnement

NOS PARTENAIRES



Direction régionale
des affaires culturelles



CONTACT

Pour plus d'informations sur le spectacle ou
pour demander un devis :

Nina Toletti
Administratrice spectacle
03.83.62.61.08
contact@totacompania.fr

www.totacompania.fr

