

TOTA
COMPANIA

SPECTACLE

DÈS 6 ANS

LES CONTES DU MONDE

DES CONTES QUI FONT VOYAGER... DÈS 6 ANS

Les valises et les souvenirs s'accumulent sur scène...

Mauritanie, Maroc, Océanie... Des déserts arides aux forêts tropicales, **un conteur voyageur** vous emmène dans cet ailleurs fascinant.

Les paysages se dessinent, **les cultures s'illuminent** dans son regard, les mystères se révèlent **avec poésie et humour**.

Musique, marionnettes, théâtre d'objet... Ouvrez la valise de l'inconnu et laissez-vous guider vers de nouvelles contrées !



CONTENU PÉDAGOGIQUE

Le spectacle "Les Contes du Monde" est un **outil pédagogique** qui permet aux jeunes spectateurs, notamment ceux **en apprentissage ou en approfondissement de la lecture**, de découvrir des **récits issus de cultures variées**, tout en stimulant leur **imagination** et leur **curiosité**.

Ses objectifs pédagogiques sont les suivants :

- **Découvrir des contes traditionnels** de différentes cultures à travers le monde.
- **Sensibiliser** les spectateurs à la **diversité des traditions orales**.
- Favoriser l'**ouverture d'esprit** et le **respect des autres cultures**.
- Encourager le **travail sur la lecture et l'écoute active**.



La représentation théâtrale est indiscutablement un temps fort, mais ce temps ne peut avoir d'**impact éducatif** que s'il est inséré dans une **action plus globale**. Ce n'est qu'une partie du dispositif qui comprend **plusieurs étapes**.

La multiplication des **actions d'information**, de **réflexion**, de **débat** participe à la **prise de conscience collective** – aussi bien des enfants, que par la suite, de leur famille.

C'est dans cette perspective que des **ateliers de théâtre, animés par nos comédiens**, peuvent venir compléter le spectacle, approfondissant ainsi la réflexion et permettant aux enfants de s'immerger pleinement dans l'expérience du spectacle vivant.

De plus, si le spectacle a lieu en milieu scolaire, des **pistes pédagogiques, en lien avec celui-ci**, peuvent être explorées en classe par l'enseignant.e, en amont ou en aval de la représentation, afin d'offrir aux élèves une approche complémentaire du sujet abordé.

DES PISTES PÉDAGOGIQUES EN LIEN AVEC LE SPECTACLE

Création et étude de cartes du monde

Travailler avec les élèves sur des cartes du monde pour y placer des symboles représentatifs de différentes cultures : monuments, plats traditionnels, vêtements, habitats...

Objectif : Découvrir la diversité culturelle et apprendre sur les coutumes et les traditions des régions du monde.

Fabrication de marionnettes

Organiser un atelier fabrication de marionnettes à l'aide de chaussettes usées et petits matériaux (boutons, pompons, fils chenille...). Les élèves peuvent ensuite inventer de petites histoires mettant en scène leurs créations.

Objectif : Développer la créativité et l'expression des élèves.

Lecture en classe

Lire, en classe, des ouvrages jeunesse sur le thème du voyage et des cultures du monde pour appréhender les notions de diversité et de richesse culturelle.

Exemples :

- *L'atlas vagabond, un monde d'aventures* de Rachel Williams et Lucy Letherland,
- *Contes du monde* aux éditions Lito,
- *Explique-moi... La culture et la diversité* de Marie Murray et Hanane Kai.

Expression écrite : qu'y a-t-il dans ma valise ?

Organiser un atelier d'écriture pendant lequel les enfants décrivent ce qu'il y a dans leurs valises et ce qu'ils ramèneraient de leur voyage.

Objectif : Développer l'imagination des élèves et travailler le lexique autour du voyage et des cultures du monde.



INFOS TECHNIQUES

- **Durée** : 1 heure.
- **Jauge** : Jusqu'à 120 spectateurs.
- **Temps d'installation** : 2h.
- 2 représentations maximum par jour.
- Spectacle **autonome** techniquement.
- **Noir obligatoire** dans la salle.
- Plateau de **5 x 5m**.
- Hauteur minimum sous plafond : **3m**.
- Régie simple.

Pour plus de détails, demander la fiche technique du spectacle ou contacter notre comédien :

Romain Averlant
0645639746

L'ÉQUIPE DU SPECTACLE



Catherine FAUVÉ
Metteuse en scène



Romain AVERLANT
Comédien

NOS PARTENAIRES



Direction régionale
des affaires culturelles



CONTACT

Pour plus d'informations sur le spectacle ou
pour demander un devis :

Nina Toletti
Administratrice spectacle
03.83.62.61.08
contact@totacompania.fr

www.totacompania.fr

