***NGÖÔØI LAÙI ÑOØ SOÂNG ÑAØ***

**(Trích)**

**Nguyễn Tuân**

I. Giôùi thieäu

1. Tác giả

***🟋Trước Cách mạng tháng Tám:***

- Phong cách nghệ thuật Nguyễn Tuân có thể thâu tóm trong một chữ **“ngông”.** Ngông là thái độ khinh đời làm khác đời dựa trên cái tài hoa sự uyên bác và nhân cách hơn đời của mình

+ Thể hiện phong cách này mỗi trang viết của Nguyễn Tuân đều muốn chứng tỏ tài hoa uyên bác. Và mọi sự vật được miêu tả dù chỉ là cái ăn cái uống cũng được quan sát chủ yếu ở phương diện văn hoá mĩ thuật.

+ Đi tìm cái đẹp của thời xưa còn vương sót lại và ông gọi là *Vang bóng một thời*.

+Học theo "chủ nghĩa xê dịch". Vì thế ông là nhà văn của những tính cách phi thường của những tình cảm cảm giác mãnh liệt của những phong cảnh tuyệt mĩ của gió bão núi cao rừng thiêng thác ghềnh dữ dội...

+Là một con người yêu thiên nhiên tha thiết. Ông có nhiều phát hiện hết sức tinh tế và độc đáo về núi sông cây cỏ trên đất nước mình. Phong cách tự do phóng túng và ý thức sâu sắc về cái tôi cá nhân đã khiến Nguyễn Tuân tìm đến thể tuỳ bút như một điều tất yếu.

***🟋 Sau Cách mạng tháng Tám:***

- Phong cách Nguyễn Tuân có những thay đổi quan trọng. Ông vẫn tiếp cận thế giới con người thiên về phương diện văn hóa nghệ thuật, nghệ sĩ nhưng giờ đây ông còn tìm *thấy chất tài hoa nghệ sỹ ở cả nhân dân đại chúng*. Còn giọng khinh bạc thì chủ yếu chỉ là để ném vào kẻ thù của dân tộc hay những mặt tiêu cực của xã hội.

- Vẫn ngợi ca những con người tài hoa ấy vẫn hướng đến những cái gì phi thường mãnh liệt vẫn vận dụng tri thức của nhiều ngành văn hóa nghệ thuật để quan sát và mô tả vẫn tô đậm phong cách và cá tính độc đáo của mình

- Là tinh thần dân tộc và lòng yêu nước được phát huy mạnh mẽ trong tác phầm của ông

- Thiên nhiên vẫn còn là những công trình thiên tạo tuyệt vời anh bộ đội ông lái đò thậm chí chị hàng cốm người bán phở... cũng là những con người tài hoa nghệ sĩ trong nghề nghiệp của mình

2. Tác phẩm

Baøi tuyø buùt *Ngöôøi laùi ñoø Soâng Ñaø* trích töø taäp tuyø buùt *Soâng Ñaø* (1960) cuûa Nguyeãn Tuaân.

Qua baøi tuyø buùt, nhaø vaên cung caáp cho ngöôøi ñoïc nhöõng hieåu bieát lí thuù vaø xaùc thöïc veà soâng Ñaø vaø veà Taây Baéc : ngoïn nguoàn cuûa doøng soâng, nhöõng ñòa theá ñaëc bieät, nhöõng con thaùc döõ, phöông caùch vöôït thaùc gheành, lòch söû ñaáu tranh cuûa nhaân daân Taây Baéc, söï chuaån bò chinh phuïc soâng Ñaø cuûa Nhaø nöôùc,…

II. Ñoïc - hieåu vaên baûn

1. Nhaân vaät *soâng Ñaø*

Döôùi ngoøi buùt Nguyeãn Tuaân, soâng Đaø laø moät sinh theå coù hoaït ñoäng, coù tính caùch, caù tính, taâm traïng vaø khaù phöùc taïp. Noù coù hai tính caùch cô baûn: *hung baïo vaø tröõ tình.*

a. Tính caùch *hung baïo*

- Nguyễn Tuân quan sát, miêu tả con Sông Đà hung bạo không phải bằng cảm tưởng chung chung, khách quan của một nhà địa lí học mà bằng cảm nhận của một người nghệ sĩ tài hoa. Bằng tài năng ngôn ngữ, NT đã dựng dậy con SĐ trở thành một thực thể sống, có hình hài, có tâm địa, có tính cách một cách sống động.

Döôùi ngoøi buùt taùc giaû, soâng Ñaø nhö moät con ngöôøi nham hieåm, xaûo quyeät, ñoäc aùc, nhö *keû thuø soá moät* cuûa con ngöôøi. Coù nhöõng khuùc soâng heïp giöõa hai bôø ñaù döïng ñöùng, saâu, toái vaø laïnh ; coù ñoaïn coù nhöõng caùi huùt nöôùc nöôùc nguy hieåm, gheâ sôï.

b.Tính caùch tröõ tình

Taùc giaû hình dung con soâng Đà nhö moät ngöôøi phuï nöõ coù maùi toùc ñeïp : *Con soâng Ñaø tuoân daøi nhö moät aùng toùc tröõ tình, ñaàu toùc, chaân toùc aån hieän trong maây trôøi Taây Baéc bung nôû hoa ban, hoa gaïo.*

Nöôùc soâng Ñaø thay ñoåi theo muøa : muøa xuaân nöôùc soâng Ñaø maøu xanh ngoïc bích, muøa thu nöôùc chuyeån sang maøu ñoû… Khung caûnh hai beân bôø soâng raát ñeïp, raát neân thô.

Taùc giaû ñaõ duøng nhöõng hình aûnh dòu daøng, trong saùng, gôïi caûm vaø ñaày chaát thô ñeå mieâu taû soâng Ñaø : *Ñaõ coù laàn toâi nhìn soâng Ñaø nhö moät coá nhaân.* Soâng Ñaø coù chaát thô Ñöôøng coå ñieån, coù chaát thô hoàn nhieân mô moäng nhö *moät noãi nieàm coå tích,* coù chaát thô tình töù cuûa Taûn Ñaø göûi cho *ngöôøi tình nhaân chöa quen bieát.*

2. Nhaân vaät ngöôøi laùi ñoø

Ngöôøi laùi ñoø ñöôïc mieâu taû nhö nhöõng ngöôøi taøi hoa, ngheä só. Döôùi caùi nhìn cuûa Nguyeãn Tuaân, laùi ñoø laø moät ngheä thuaät cao cöôøng, ñaày taøi hoa. Ngheä thuaät ôû ñaây laø naém chaéc *quy luaät taát yeáu cuûa doøng nöôùc soâng Ñaø.*

Ñaây laø moät quy luaät heát söùc khaéc nghieät. Chæ caàn moät chuùt thieáu chính xaùc, maát bình tónh laø phaûi traû giaù baèng sinh maïng cuûa mình. Ñeå laøm noåi baät taøi ngheä cuûa oâng laùi ñoø, taùc giaû ñaõ mieâu taû cuoäc vöôït thaùc cuûa oâng ta nhö laø moät vieân töôùng ngaøy xöa ñi vaøo moät traän chieán ñöôïc boá trí saün vôùi raát nhieàu caïm baãy.

Qua baøi tuyø buùt naøy, ñaëc bieät laø qua ñoaïn taû cuoäc vöôït thaùc, Nguyeãn Tuaân muoán noùi leân moät vaán ñeà : chuû nghóa anh huøng ñaâu chæ coù ôû nôi chieán tröôøng. Noù ôû ngay trong cuoäc soáng cuûa nhaân daân ta, haøng ngaøy phaûi vaät loän vôùi thieân nhieân vì mieáng côm manh aùo. Vaø trí duõng taøi ba khoâng tìm ôû ñaâu xa maø ôû ngay trong nhöõng ngöôøi daân lao ñoäng bình thöôøng. Cuoäc ñôøi cuûa oâng laùi voâ danh nôi ngoïn thaùc hoang vu khuaát neûo kia laø caû moät thieân anh huøng ca, laø moät pho ngheä thuaät tuyeät vôøi.

3. Cuoâc giao tranh vôùi thaùc döõ

Hai nhaân vaät *soâng Ñaø* vaø ngöôøi laùi ñoø boäc loä ñaày ñuû tính caùch cuûa mình khi ñöôïc nhaø vaên ñaët vaøo moät cuoäc giao tranh döõ doäi. Ñaây cuõng laø cô hoäi ñeå Nguyeãn Tuaân khoe heát söï taøi hoa, uyeân baùc vaø chöõ nghóa phong phuù cuûa mình.

Con soâng Ñaø thô moäng luùc naøy boãng trôû thaønh moät loaøi thuyû quaùi khoång loà, khoân ngoan, möu trí, nham hieåm vaø hung aùc.

Khi coøn ôû xa ñaõ nghe ñöôïc tieáng thaùc nöôùc khi oaùn traùch, khi van xin, khi khieâu khích, khi cheá nhaïo. Khi ñeán gaàn thì *maët soâng rung tít leân nhö tuyeát-bin thuyû ñieän,* doøng soâng thì traéng xoaù laøm noåi baät nhöõng taûng ñaù daøn baøy theá traän. Cuoäc giao tranh baét ñaàu.

Nhöõng tri thöùc veà quaân söï vaø voõ thuaät cuûa taùc giaû ñöôïc dòp neùm ra ñeå dieãn taû söï ñoäc aùc, xaûo quyeät heát söùc nguy hieåm cuûa thaùc ñaù soâng Ñaø. Khi thì noù mai phuïc ñeå ñoät nhieân nhoåm caû daäy voà laáy con thuyeàn nôi khuùc soâng ngoaët. Khi thì noù toû ra sô hôû ñeå duï chieác thuyeàn ñi vaøo roài baát ngôø quay laïi ñaùnh quaät vu hoài. Khi ñaõ giaùp laù caø thì noù ñaâm thaúng vaøo oâng laùi ñoø, beû gaõy caùn cheøo… tuùm laáy thaét löng ñoøi laät ngửa ngöôøi laùi ñoø treân traän nöôùc.

Nhöng oâng laùi ñoø ñaõ naém chaéc *binh phaùp cuûa thaàn soâng thaàn ñaù* neân ñaõ chieán thaéng ñöôïc noù. Taùc giaû ñaõ khaéc hoaï ñöôïc hình aûnh thaät oai huøng cuûa oâng laùi ñoø ñaày trí duõng, cöôõi leân luoàng nöôùc hung döõ ñang theá maïnh, naém chaéc laáy bôøm soùng, lao vuït qua lôùp lôùp nhöõng cöûa ñaù ñaày hieåm aùc nhö muõi teân tre xuyeân nhanh qua hôi nöôùc… Laùi ñoø nhö theá quaû laø moät ngheä thuaät sieâu phaøm.

III. Keát luaän

Baèng söï taøi hoa, uyeân baùc vaø söï giaøu coù chöõ nghĩa, Nguyeãn Tuaân ñaõ khaéc hoaï ñöôïc hình aûnh con ngöôøi Taây Baéc taøi trí vaø duõng caûm qua hình töôïng ngöôøi laùi ñoø vöôït thaùc soâng Ñaø.