**ĐẤT NƯỚC**

**(**Trích trường ca *Mặt đường khát vọng*)

- Nguyễn Khoa Điềm -

**I. Giôùi thieäu**

**1. Taùc giaû**

-NKĐ sinh ra và lớn lên trong một gia đình trí thức có truyền thống yêu nước và tinh thần cách mạng, học tập và trưởng thành trên miền Bắc những năm xây dựng CNXH, tham gia chiến đấu và hoạt động văn nghệ ở miền Nam.

- Nguyeãn Khoa Ñieàm laø moät trong nhöõng nhaø thô tieâu bieåu cho theá heä laøm thô treû nhöõng naêm choáng Mó. Thô oâng giaøu chaát suy tö, theå hieän taâm tö cuûa ngöôøi thanh nieân trí thöùc tham gia tích cöïc vaøo cuoäc chieán ñaáu cuûa nhaân daân.

- Trong thơ của ông nổi bật ý thức của tuổi trẻ và vai trò trách nhiệm của mình trước thời đại, nhất là ý thức và sứ mệnh của họ đối với nhân dân và đất nước.

\* Taùc phaåm chính : *Ñaát ngoaïi oâ, Maët ñöôøng khaùt voïng,…*

**2. Xuaát xöù ñoaïn trích**

Ñoaïn trích *Ñaát Nöôùc* trích töø chöông V cuûa tröôøng ca *Maët ñöôøng khaùt voïng.*

Baûn tröôøng ca naøy ñöôïc taùc giaû hoaøn thaønh ôû chieán khu Trò Thieân vaøo thaùng 12 - 1971, ñöôïc ñöa ra mieàn Baéc in laàn ñaàu naêm 1974.

**II. Ñoïc - hieåu vaên baûn**

1**. Söï caûm nhaän vaø ñònh nghóa cuûa taùc giaû veà Ñaát nöôùc (caâu 1 - 42)**

- Chöông *Ñaát Nöôùc* laø söï caûm nhaän cuûa Nguyeãn Khoa Ñieàm veà vai troø vaø nhöõng hi sinh to lôùn cuûa nhaân daân trong coâng cuoäc döïng nöôùc vaø giöõ nöôùc laâu daøi cuûa daân toäc.

- Ñaát Nöôùc tröôùc heát khoâng phaûi laø moät khaùi nieäm tröøu töôïng hay quá kì vĩ, to lớn maø raát gaàn guõi, thaân thieát, ôû ngay trong cuoäc soáng bình dò cuûa moãi con ngöôøi. Ñaát Nöôùc hieän hình leân qua nhöõng lôøi keå chuyeän cuûa mẹ, mieáng traàu cuûa baø, caùc phong tuïc taäp quaùn quen thuoäc, tình nghóa thuyû chung cuûa cha meï, caùi keøo, caùi coät, … taát caû nhöõng ñieàu ñoù laøm cho ñaát nöôùc trôû neân gaàn guõi thaân thuoäc, bình dò trong cuoäc soáng haøng ngaøy cuûa con ngöôøi.

- Giọng thơ suy tư thường vẫn hay đặt ra các câu hỏi và tự trả lời. Đoạn thơ mở đầu cũng có thể được coi là những câu trả lời cho câu hỏi: Đất Nước có từ bao giờ? Và lịch sử lâu đời của ĐN ta được cắt nghĩa không bằng sự nối tiếp của các triều đại hay các sự kiện lịch sử mà bằng những câu thơ gợi nhớ đến các truyền thuyết xa xưa: truyện cổ tích Trầu cau, truyền thuyết Thánh Gióng, nền văn minh sông Hồng cùng những phong tục, tập quán riêng biệt có từ lâu đời...đó chính là đất nước được cảm nhận ở chiều sâu của văn hoá và lịch sử.

- Tiếp theo, trong mạch thơ chính luận - trữ tình, là câu trả lời cho câu hỏi: ĐN là gì? là sự cảm nhận về đất nước trong sự thống nhất, hài hoà các phương diện địa lí và lịch sử, không gian và thời gian. Xuất thân từ một thế hệ trí thức trẻ mà những tri thức văn hoá được trang bị còn tươi rói, tác giả chia tách ý niệm ĐN thành hai yếu tố đất và nước để cảm nhận và suy tư sâu hơn. Không dừng lại ở bình diện khái niệm mà ở một bình diện khác sâu hơn, thể hiện một cái nhìn về hình tượng đất nước thiêng liêng bằng quan niệm mới của tuổi trẻ nên vừa mang tính cá thể vừa hết sức táo bạo: *Đất là nơi anh đến trường / Nước là nơi em tắm / Đất Nước là nơi hai ta hò hẹn / Đất Nước là nơi em đánh rơi chiếc khăn trong nỗi nhớ thầm...*

- Nhà thơ chuyển từ những câu kể sang những đẳng thức: đất là, nước là, đất nước là nhưng không khô khan mà đậm chất trữ tình bởi giọng điệu tâm tình với một người em gái.

- Đất Nước được gợi lên từ những hình ảnh xa xôi đến những chi tiết rất gần gũi đậm chất trữ tình. Đất Nước gắn liền với những kỉ niệm của tuổi ấu thơ, gắn với những sinh hoạt gần gũi, thân thương của chúng ta. Là nơi chứng kiến mối tình đầu của đôi trai gái yêu nhau, là nơi nảy sinh tình yêu đôi lứa, là những khoảng trời riêng, không gian nhỏ chỉ hai người biết đến không gian rộng lớn của cộng đồng.

-> Đất Nước thơ mộng và hùng vĩ, gắn với thời gian cổ tích kì diệu và huyền ảo, gắn với thời gian đằng đẳng không gian mênh mông, gắn với chiều dài lịch sử và chiều rộng không gian địa lí của dân tộc.

- Ñaát Nöôùc coøn ñöôïc taùc giaû caûm nhaän theo caùc phöông dieän khoâng gian vaø thôøi gian, ñòa lí vaø lòch söû. Huyeàn thoaïi Laïc Long Quaân vaø AÂu Cô, truyeàn thuyeát Huøng Vöông vaø ngaøy gioã Toå ñaõ noùi leân chieàu saâu lòch söû cuûa Đaát Nöôùc. Veà maët khoâng gian ñòa lí thì Đaát Nöôùc khoâng chæ laø nuùi soâng, röøng beå (*Ñaát laø nôi con chim . . . móng nöôùc bieån khôi)* maø coøn laø khoâng gian raát gaàn guõi vôùi cuoäc soáng moãi ngöôøi (*Ñaát laø nôi anh ñeán tröôøng, Nöôùc laø nôi em taém)*, vôùi tình yeâu ñoâi löùa (*Ñaát Nước laø nôi em . . . trong nỗi nhôù thaàm).* Ñaát nöôùc chính laø khoâng gian sinh toàn cuûa coäng ñoàng daân toäc qua bao theá heä (*Nhöõng ai ñaõ khuaát. . . chuyeän mai sau).* Ở đây, đất nước được cảm nhận như một sự thống nhất những tình cảm tư tưởng, giữa cá nhân và cộng đồng. Đất Nước gắn với quá khứ và hiện tại, giữa thế hệ xưa và nay: *Hàng năm ăn đâu làm đâu/ Cũng biết cuối đầu nhớ ngày giỗ tổ*. Truyền thống đó được nuôi dưỡng qua các thế hệ nối tiếp nhau và gắn kết các thế hệ với nhau.

-> 29 dòng thơ đầu, cảm xúc được mở rộng theo chiều dài của thời gian và chiều rộng của không gian. Nhà thơ đã thể hiện hình tượng đất nước một cách ấn tượng qua những câu thơ tự do đậm chất liệu văn hóa dân gian. Tục ngữ, ca dao, truyền thuyết, cổ tích đã hóa thân vào những vần thơ đất nước gợi cảm xúc rất đỗi thiêng liêng và tự hào.

***\*13 dòng thơ tiếp***

*Trong em và anh hôm nay*

*…*

*Làm nên Đất Nước muôn đời*

- Đất Nước gắn bó thân thương với những con người VN.

- Từ nhận thức chung về ĐN ở phần trên, phần này nhà thơ đã cảm nhận với sự liên hệ giữa cá nhân và cộng đồng

*Trong anh vaø em hoâm nay*

*Ñeàu coù moät phaàn Ñaát Nöôùc.*

- Ñaát Nöôùc khoâng phaûi laø caùi gì xa laï maø ôû ngay trong maùu thòt cuûa anh vaø em. Giọng điệu thơ chuyển sang giọng điệu thổ lộ tâm tình, thể hiện cảm xúc sâu lắng, thiết tha, ngọt ngào. Những suy nghĩ về ĐN trong sự phát triển của cá nhân, là sự gắn bó tốt đẹp của tình yêu đôi lứa, và tình cảm này không thể tách rời khỏi cuộc đời chung của dân tộc. ĐN là sự giao duyên, yêu thương *“ Khi hai đứa cầm tay/ ĐN trong chúng ta hài hòa nồng thắm*. ĐN là sự đoàn kết, tạo nên sức mạnh dân tộc “ *Khi hai đứa cầm tay mọi người/ ĐN vẹn tròn, to lớn.*

- Từ cảm hứng quá khứ, ĐN là cội nguồn thiêng liêng của cha ổng nhà thơ trở về với hiện tại ĐN *trong anh và em hôm nay* NKĐ đã hướng về ĐN của tương lai:

*Mai này con ta lớn lên*

*Con sẽ mang ĐN đi xa*

*Đến những tháng ngày mơ mộng*

*“Mai này”* là khi ĐN độc lập, không còn bong dáng quân thù, thế hệ trẻ sẽ tiếp tục trách nhiệm của mình để xây dựng ĐN. Những dòng thơ thể hiện những trăn trở, những tâm trạng của nhà thơ: thế hệ NKĐ đã cầm sung chiến đấu, đánh đuổi quân thù, bảo vệ ĐN để mong thế hệ sau tiếp nối xây dựng ĐN giàu đẹp.

Taùc giaû ñaõ noùi leân ñöôïc söï gaén boù maùu thòt giöõa soá phaän caù nhaân vôùi vaän meänh chung cuûa coäng ñoàng, cuûa Đaát Nöôùc.

Ñoaïn thô keát thuùc baèng moät lôøi nhaén nhuû vôùi theá heä treû ñoái vôùi Đaát Nöôùc thaät chaân thaønh vaø tha thieát:

*Em ôi Ñaát Nöôùc laø maùu xöông cuûa mình*

*. . . Laøm neân Ñaát Nöôùc muoân ñôøi.*

- *“ Phải biết”* được lặp lại hai lần thể hiện lời nhắn nhủ, thiết tha, chân thành, *“Em ơi”,* là tiếng gọi thiết tha, thân mật của nhà thơ đối với thế hệ trẻ. ĐN là máu xương của mình, ĐN tồn tại trong sự sống mỗi con người, gần gũi và thiêng liêng.Vì vậy, phải có trách nhiệm đối với ĐN, phải gắn bó, san sẻ và đoàn kết. Phải biết hi sinh vì ĐN để làm nên ĐN muôn đời *“ Phải biết hóa thân cho dáng hình xứ sở/ Làm nên ĐN muôn đời”.*

Hai dòng thơ cuối vừa khái quát vừa mang ý nghĩa tượng trưng, vừa hàm súc vừa cụ thể: Khi Tổ quốc cần, mỗi chúng ta không tiếc máu xương của mình dẫu cho có phải hi sinh.

- Đất Nước trong cảm nhận của NKĐ nó như một thực thể sống có quá trình: bắt đầu – trưởng thành- lớn lên.

**2. Tö töôûng *Ñaát Nöôùc* cuûa *Nhaân daân,* chính nhaân daân laø ngöôøi saùng taïo raÑaát Nöôùc**

Khi noùi veà bốn nghìn naêm lòch söû cuûaÑaát Nöôùc, taùc giaû khoâng ñieåm laïi caùc trieàu ñaïi, caùc anh huøng noåi tieáng, maø tröôùc heát nhaéc ñeán voâ vaøn nhöõng lôùp ngöôøi voâ danh bình dò. Nhöõng lôùp ngöôøi aáy ñaõ gìn giöõ vaø truyeàn laïi cho caùc theá heä mai sau moïi giaù trò vaên hoaù, vaên minh tinh thaàn vaø vaät chaát cuûa daân toäc. Hoï cuõng laø nhöõng ngöôøi : *Coù ngoaïi xaâm thì choáng ngoaïi xaâm, coù noäi thuø thì vuøng leân ñaùnh baïi.*

Tö töôûng *Ñaát Nöôùc cuûa* *Nhaân daân* ñaõ daãn ñeán moät caùch nhìn môùi meû, coù chieàu saâu veà ñòa lí, veà nhöõng danh lam thaéng caûnh treân khaép caùc mieàn ñaát nöôùc. Nhöõng nuùi Voïng Phu, nhöõng hoøn Troáng Maùi, nhöõng nuùi Buùt non Nghieân khoâng coøn laø nhöõng caûnh thieân nhieân thuaàn tuyù nöõa maø ñöôïc caûm nhaän thoâng qua nhöõng caûnh ngoä, soá phaän cuûa nhaân daân, ñöôïc nhìn nhaän nhö laø nhöõng ñoùng goùp cuûa nhaân daân, söï hoaù thaân cuûa nhöõng con ngöôøi khoâng teân, khoâng tuoåi. Caûnh thieân nhieân qua caùi nhìn cuûa Nguyeãn Khoa Ñieàm hieän leân nhö moät phaàn taâm hoàn, maùu thòt cuûa nhaân daân. Chính nhaân daân ñaõ taïo döïng neân ñaát nöôùc naøy, ñaõ ñaët teân, ñaõ ghi daáu veát cuoäc ñôøi mình leân moãi ngoïn nuùi, doøng soâng, taát ñaát naøy.

Töø nhöõng hình aûnh, nhöõng caûnh vaät, hieän töôïng cuï theå, nhaø thô ñaõ *quy naïp* thaønh moät khaùi quaùt saâu saéc:

*Vaø ôû ñaâu treân khaép ruoäng ñoàng goø baõi. . .*

*Nhöõng cuoäc ñôøi ñaõ hoaù nuùi soâng ta.*

Ñaát Nöôùc tröôùc heát laø cuûa nhaân daân, cuûa nhöõng con ngöôøi voâ danh : *Hoï ñaõ soáng vaø cheát. . . Nhưng họ đã làm ra Đất Nước.* Họ lao động và chống giặc ngoại xâm, họ giữ gìn và truyền lại cho các thế hệ mai sau những giá trị văn hoá, văn minh tinh thần và vật chất của Đất Nước từ hạt lúa, ngọn lửa, tiếng nói, tên làng đến những truyện thần thoại, những câu ca dao, tục ngữ.

- Mạch cảm xúc của nhà thơ cứ dồn tụ, phát triển để cuối cùng làm bật lên tư tưởng cốt lõi của bài thơ, vừa bất ngờ, giản dị, độc đáo lại mới mẻ:

*Đất Nước này là Đất Nước của nhân dân*

*Đất Nước của nhân dân, Đất Nước của ca dao, thần thoại*

Trong kho tàng phong phú của ca dao Việt Nam, tác giả chọn ba câu để nói về những phương diện quan trọng của truyền thống nhân dân, tâm hồn dân tộc Việt Nam.

- *Dạy anh biết yêu em từ thuở trong nôi* là lấy ý từ câu ca dao : *Yêu em từ thuở trong nôi, em nằm em khoùc anh ngoài anh ru* ñeå noùi leân söï say ñaém, thieát tha trong tình yeâu.

- *Bieát quyù coâng caàm vaøng nhöõng ngaøy laën loäi* làlaáy yù töø caâu ca dao : *Caàm vaøng maø loäi qua soâng, Vaøng rôi khoâng tieác, tieác coâng caàm vaøng* ñeå noùi veà söï quyù troïng tình nghóa, quý trọng công sức lao động, chiến đấu, bảo vệ và xây đựng ĐN của bao thế hệ người Việt.

- *Bieát troàng tre ñôïi ngaøy thaønh gậy, Ñi traû thuø maø khoâng sôï daøi laâu* laø döïa vaøo caâu ca dao : *Thuø naøy aét haún coøn laâu, Troàng tre neân gaäy gaëp ñaâu ñaùnh queø* ñeå noùi veà yù chí quyeát lieät, sự bền bỉ, kiên trì trong công cuộc đấu tranh chống kẻ thù xâm lược.

Coøn veû ñeïp thô moäng cuûa nuùi soâng, ñaát nöôùc thì nhö ñöôïc keát ñoïng trong nhöõng caâu daân ca, nhaát laø daân ca treân soâng nöôùc. Hay cuõng coù theå noùi chính taâm hoàn giaøu chaát thô cuûa daân toäc ñaõ hoaø nhaäp, soi boùng cuøng veû ñeïp cuûa soâng nöôùc raát neân thô :

*OÂi nhöõng doøng soâng baét nöôùc töø ñaâu. . .*

*Gôïi traêm maøu treân traêm dáng soâng xuoâi.*

**III. Keát luaän**

Tö töôûng *Ñaát Nöôùc cuûa nhaân daân* thöïc ra ñaõ hình thaønh töø trong lòch söû döïng nöôùc vaø giöõ nöôùc laâu ñôøi cuûa daân toäc. Ñoaïn trích *Ñaát Nöôùc* cuûa Nguyeãn Khoa Ñieàm goùp theâm moät thaønh coâng trong doøng thô cuûa Ñaát Nöôùc, laøm saâu saéc theâm tö töôûng *Ñaát Nöôùc cuûa nhaân daân* cuûa thôøi ñaïi.

Ñoaïn trích ñaõ theå hieän ñaëc ñieåm thô cuûa Nguyeãn Khoa Ñieàm : keát hôïp chính luaän vaø tröõ tình, suy töôûng vaø caûm xuùc.