

TB1:

Exo 1:

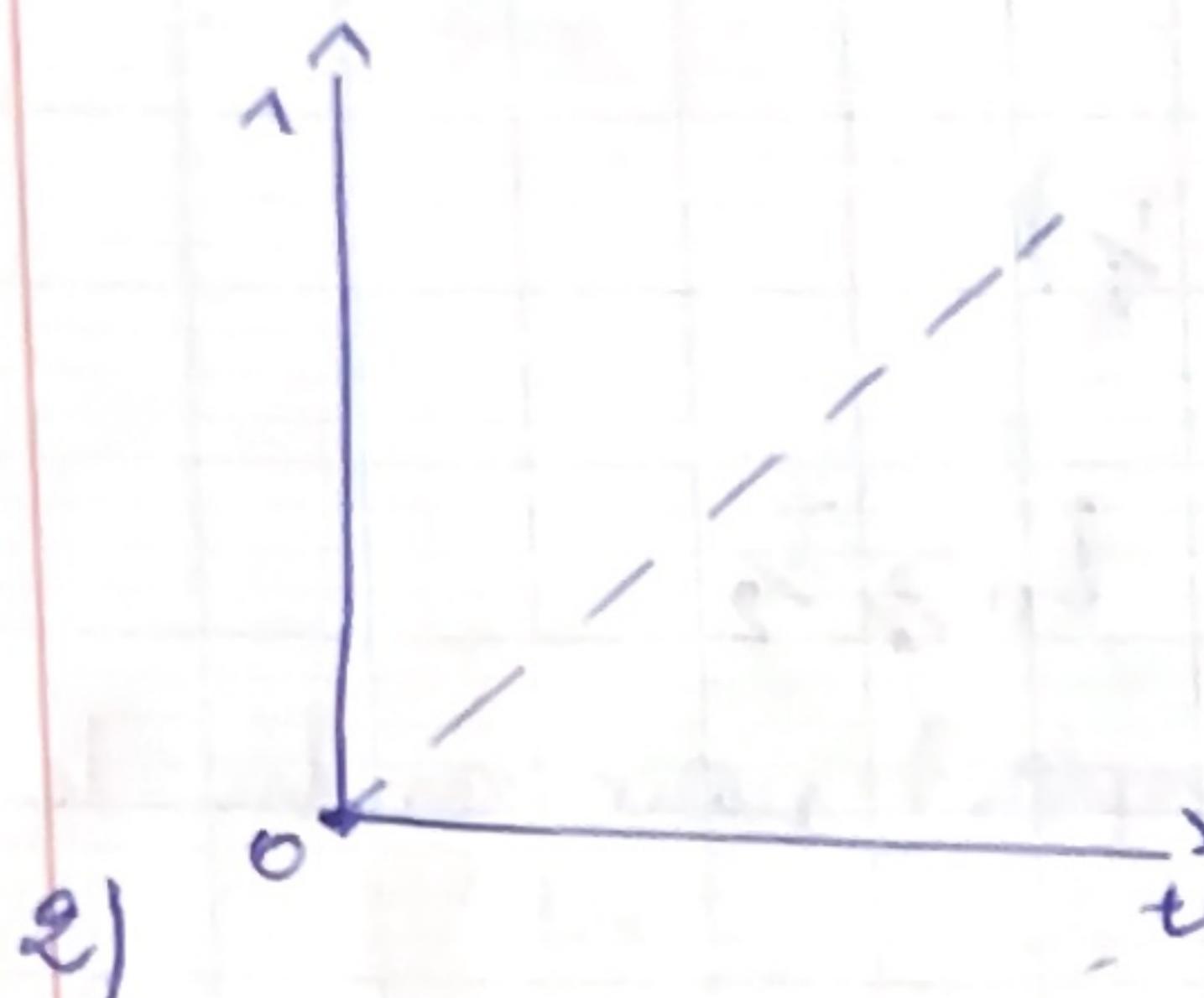
$$s(t) = e^{-at} u(t), a > 0$$

où $u(t)$ est l'échelon unité.

$$u(t) = \begin{cases} 0 & t < 0 \\ 1 & t \geq 0 \end{cases}$$

Le signal devient :

$$\begin{aligned} 1) & \quad s(t) = e^{-at} \cdot 1_{t \geq 0} \\ a=1 & \end{aligned}$$



$$f(t) = e^t u(t)$$

un signal est causal si :

s'il est nul pour tout $t < 0$

$$u(t) = \begin{cases} 0 & t < 0 \\ 1 & t \geq 0 \end{cases}$$

étudier le signal pour $t < 0$

si $t < 0$ alors :

$$u(t) = 0$$

Donc

$$s(t) = e^{-t} \times 0 = 0$$

- le signal est strictement nul avant $t=0$

- il commence uniquement à $t=0$

le signal est causal

3) calcul d'énergie E_s

$$E_s = \int_{-\infty}^{+\infty} |s(t)|^2 dt$$

ici :

$$|s(t)|^2 = (e^{-t})^2 = e^{-2t}$$

et comme le signal est nul pour $t < 0$:

$$E_s = \int_0^{+\infty} e^{-2t} dt$$

calcul =

$$\int e^{-2t} dt = -\frac{1}{2} e^{-2t}$$

$$E_s = \left[-\frac{1}{2} e^{-2t} \right]_0^{+\infty}$$

$$\text{à } +\infty \rightarrow e^{-2t} \rightarrow 0$$

$$\text{à } 0 \rightarrow e^0 = 1$$

$$E_s = 0 - \left(-\frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2}$$

$E_s = \frac{1}{2}$ signal à énergie finie

4)

$$P_s = \lim_{T \rightarrow +\infty} \frac{1}{2T} \int_{-T}^T |s(t)|^2 dt$$

l'énergie finie

le signal décroît vers 0

$$(P_s = 0)$$

$$s_p(t) = \frac{s(t) + s(-t)}{2}$$

$$s_i(t) = \frac{s(t) - s(-t)}{2}$$

Calcul de $s(-t)$:

$$s(-t) = e^{-t} u(-t)$$

$u(-t) = 1$ pour $t \leq 0$

$u(-t) = 0$ pour $t > 0$

partie paire =

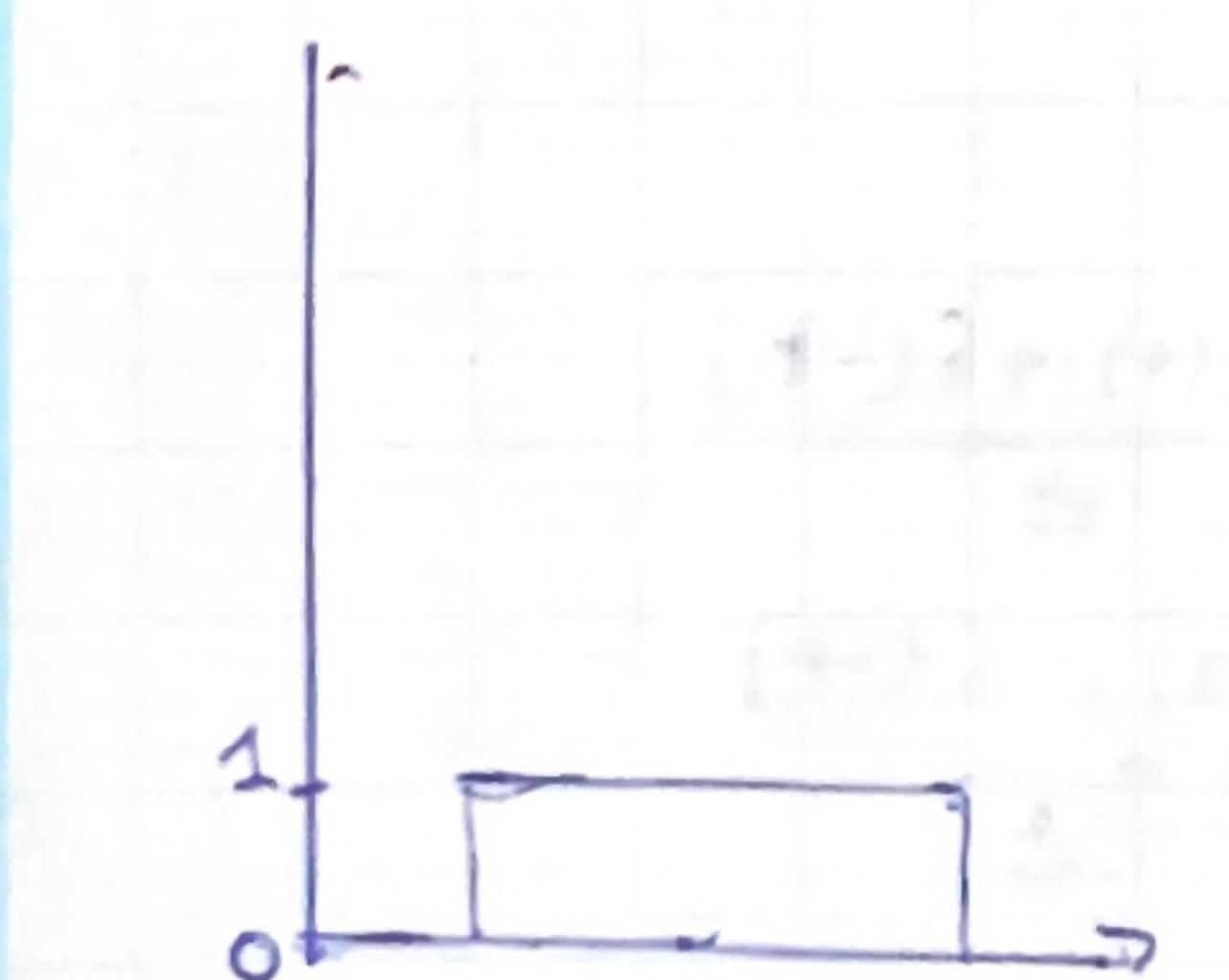
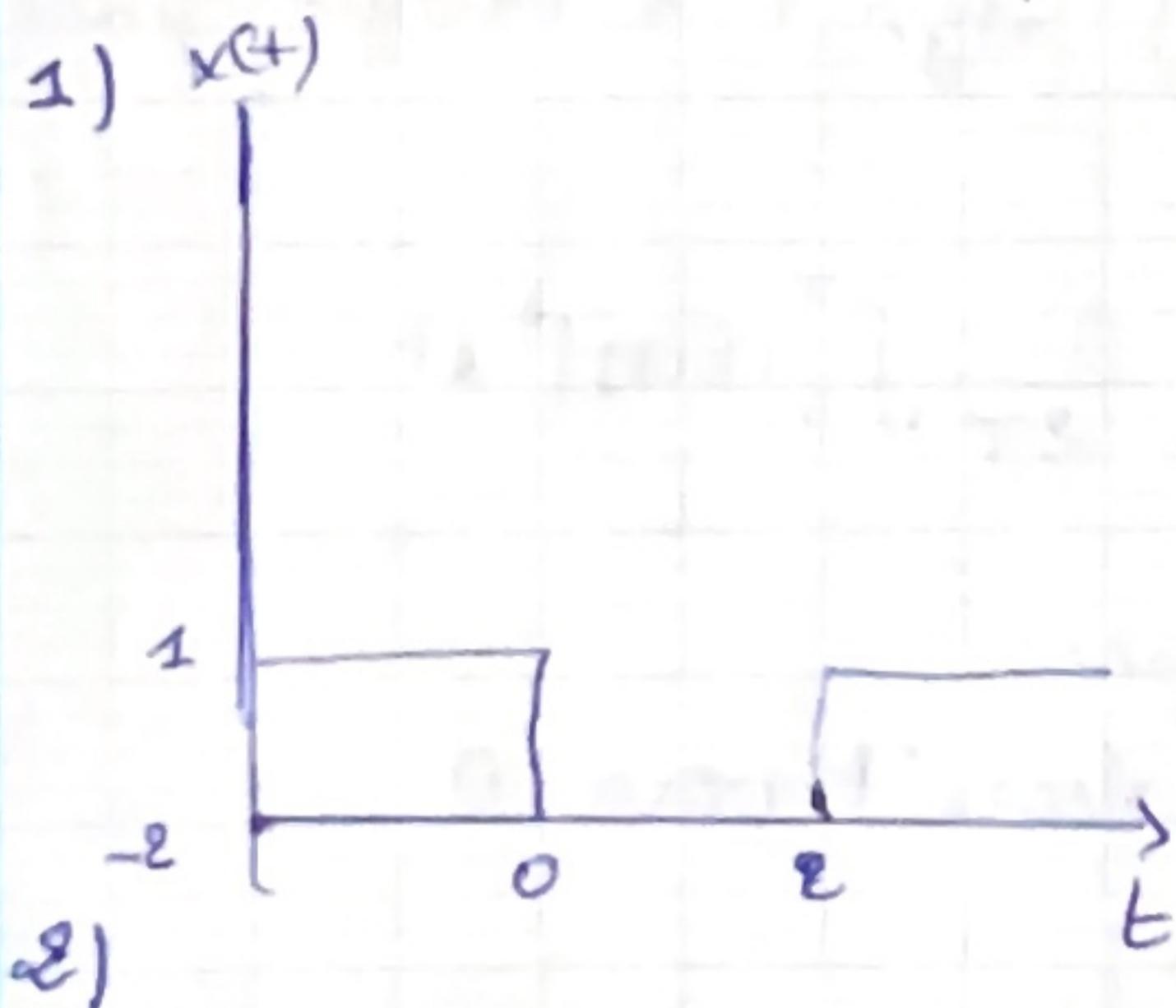
$$s_p(t) = \frac{e^{-t} u(t) + e^t u(-t)}{2}$$

partie impaire:

$$s_i(t) = \frac{e^{-t} u(t) - e^t u(-t)}{2}$$

Exo 2 =

$$u(t) = \text{rect}(t) = \begin{cases} 1 & t \in [-\frac{T}{2}, \frac{T}{2}] \\ 0 & \text{ailleurs} \end{cases}$$



decalage temporelle (retard)

3)

Signal causal \Leftrightarrow nul pour $t < 0$

ici:

$u(t)$ est non nul pour $t < 0$ (entre $-\frac{T}{2}$ et 0)

Donc =

Le Signal est non causal

* comment le rendre non causal :

$$u(t - \frac{T}{2})$$

$$u(t - t_0), t_0 > \frac{T}{2}$$

Decalage Temporel pour rendre le signal causal

TD2

Exo 1:

$$s(t) = e^{-at} u(t) \text{ avec } a > 0$$

1)

$$S(f) = \int_{-\infty}^{+\infty} s(t) e^{-j2\pi f t} dt$$

2)

$$s(t) = \int_{-\infty}^{+\infty} e^{-at} u(t) e^{-j2\pi f t} dt$$

or $u(t) = 0$ pour $t < 0$ donc :

$$s(t) = \int_0^{+\infty} e^{-(a + j2\pi f)t} dt$$

C'est une intégrale claire :

$$\int_0^{+\infty} e^{-kt} dt = \frac{1}{k} \text{ si } \operatorname{Re}(k) \geq 0$$

ici $k = a + j2\pi f$ donc

$$S(f) = \frac{1}{a + j2\pi f}$$

3)

$$|S(f)| = \sqrt{\frac{1}{a^2 + (2\pi f)^2}}$$

On utilise :

$$|a + jb| = \sqrt{a^2 + b^2}$$

Donc :

$$|S(f)| = \frac{1}{\sqrt{a^2 + (2\pi f)^2}}$$

C'est le Spectre d'amplitude

4)

Quand a augmente :

le Signal temporel décroît plus vite
le Spectre devient plus large

$a \uparrow \Rightarrow$ la largeur du spectre \uparrow

plus le signal est concentré dans le temps
(grand a), plus son spectre est étalé
en fréquence

Exo 2:

$$x(t) = A \cos(2\pi f_0 t)$$

1) formule d'Euler :

$$\cos \theta = \frac{e^{j\theta} + e^{-j\theta}}{2}$$

Donc :

$$x(t) = \frac{A}{2} (e^{j2\pi f_0 t} + e^{-j2\pi f_0 t})$$

$$\mathcal{F}\{e^{j2\pi f_0 t}\} = S(f - f_0)$$

Donc :

$$X(f) = \frac{A}{2} [S(f - f_0) + S(f + f_0)]$$

3)

effet qualitatif:

- Multiplication dans le temps \Rightarrow convolution en fréquence
- Les exemplaires deviennent élargis
- Apparition de lobes secondaires
- Spectre moins concentré

Exo 3

$$F \{ S(t-\tau) \} = S(f) e^{-j2\pi f \tau}$$

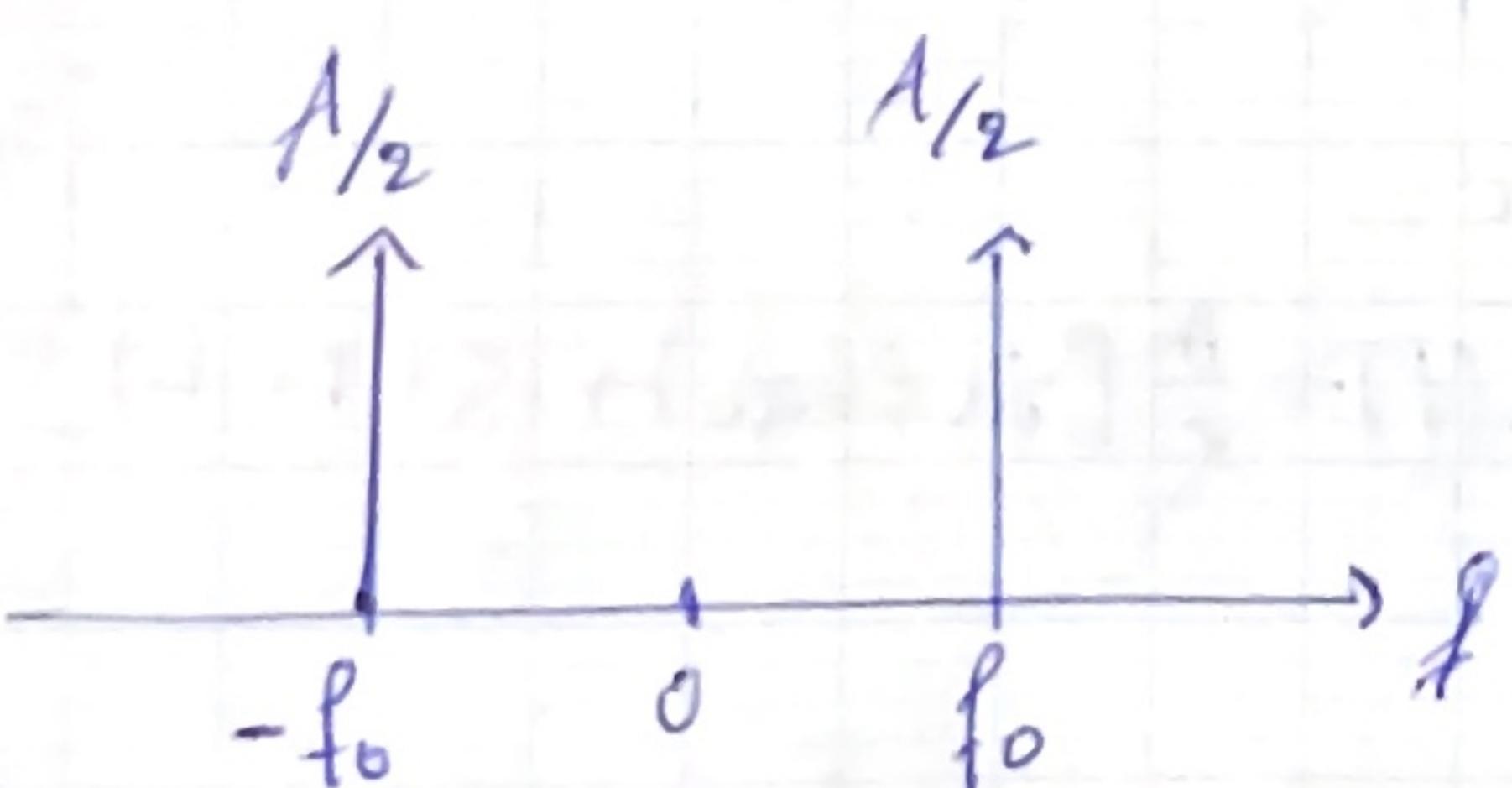
$$F \{ f S(t-\tau) \} = \int S(u) e^{-j2\pi f u} du e^{j2\pi f \tau}$$

Changement de variable: $u=t-\tau$

$$\begin{aligned} &= \int S(u) e^{-j2\pi f(u+\tau)} du \\ &= e^{-j2\pi f \tau} \int S(u) e^{-j2\pi f u} du \\ &= S(f) e^{-j2\pi f \tau} \end{aligned}$$

Suite exo 2 =

3)



TB 3

Exo 2 :

$$f_s \geq 2 f_{max}$$

1)

oreille humaine: $f_{max} = 20 \text{ kHz}$

$$f_s^{\min} = 2 \times 20 = 40 \text{ kHz}$$

$$f_s = 40 \text{ kHz}$$

2) raisons:

- Marge de sécurité
- éviter l'aliasing près de 20 kHz
- compatibilité historique avec la vidéo analogique

3)

$$f_N = \frac{f_s}{2} = 22,05 \text{ kHz}$$

or

$$30 > 22,05$$

Consequences = aliasing

$$f_{alias} = |f_0 - f_s| = |30 - 44,1| = 14,1 \text{ kHz}$$

le signal est perçu à 14,1 kHz au lieu de 30 kHz

Exo2:

1)

$$D = f_s \times L \times N_{canaux}$$

$$D = 44100 \times 16 \times 2 = 1411200 \text{ bps}$$

$$D = 176,4 \text{ Ko/s}$$

2)

$$\text{Durée} = 4 \text{ min} = 240 \text{ s}$$

$$\begin{aligned} \text{Taille} &= 176,4 \times 240 = 42336 \text{ Ko} \\ &\approx 41,3 \text{ Mo} \end{aligned}$$

3) Facteur de compression MP3 (128 kbps)

$$\text{Facteur} = \frac{1411}{128} \approx 11$$

Exo3:

Données:

Résolution: 1024×1024

Quantification: 8 bits/pixel

1) Nombre de niveau:

$$2^8 = 256$$

2) Taille de l'image non compressée

Nbr pixel:

$$1024 \times 1024 = 1048576$$

Taille:

$$\begin{aligned} 1048576 \times 8 &= 8388608 \text{ bits} \\ &\approx 1 \text{ Mo} \end{aligned}$$

3) quantification sur 1 bit:

- valeur possible: 0 ou 1

- image noir et blanc

- très forte perte d'information

Nom de l'image =

Image binaire