



SLIDER I





ANÁLISE E DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS

DISRUPTIVE ARCHITECTURES: IOT, IOB & IA

10 – Introdução a Visão Computacional



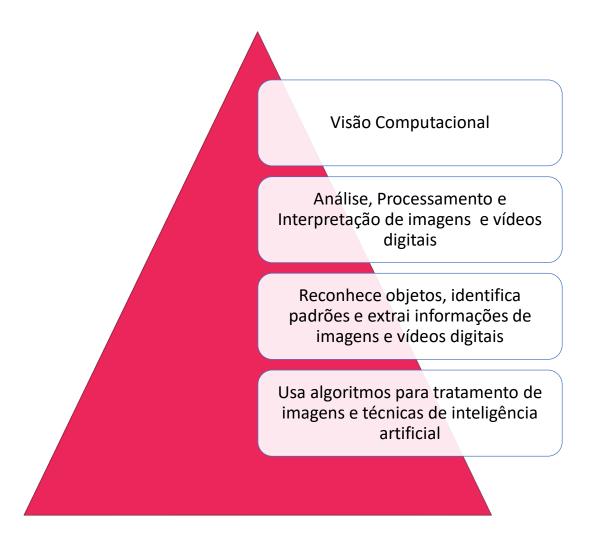
Prof. Airton Y. C. Toyofuku



profairton.toyofuku@fiap.com.br

1. Apresentação





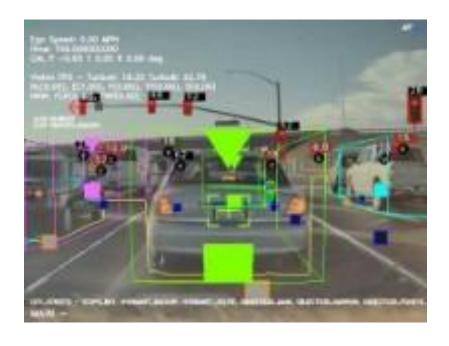
1. Apresentação: Aplicações





1. Apresentação: Aplicações





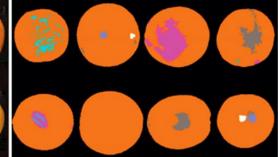


1. Apresentação: Aplicações









Fonte: https://recfaces.com/articles/what-is-facial-recognition-used-for

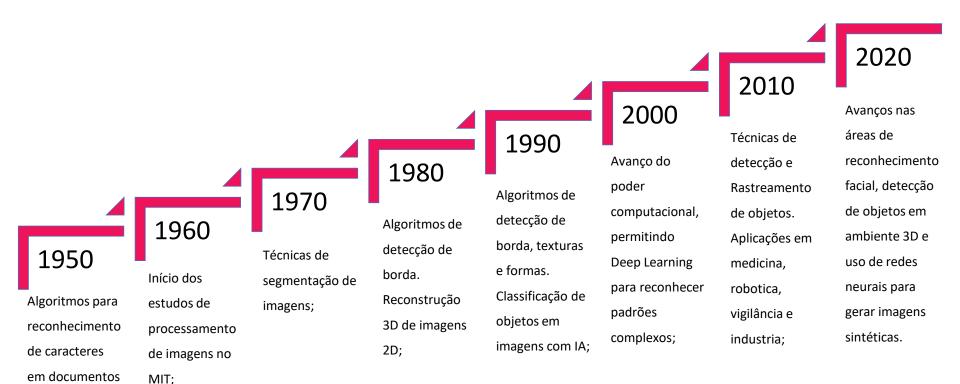




1. Contextualização Histórica

impressos;





2. Fundamentos da Visão Computacional



O que é visão computacional?

- Área da ciência da computação que se preocupa em permitir que os computadores compreendam e interpretem informações contidas em imagens e vídeos de maneira semelhante a que os seres humanos fazem;
- ❖ Se relaciona com outras áreas de conhecimento, como processamento de imagens e inteligência artificial;
- É usada em diversas aplicações, como:
 - Detectar objetos em imagens e vídeos, permitindo identificações de rostos e placas em sistemas de monitoramento;
 - Rastrear objetos em vídeo, possibilitando a analise de comportamento de animais, pessoas e veículos;
 - Analise de qualidade de objetos, permitindo maior eficácia em linhas de produção;
 - Analise médica em imagens de exames, identificando anomalias ou doenças;
 - Realizar navegação de veículos autônomos.

2. Fundamentos da Visão Computacional

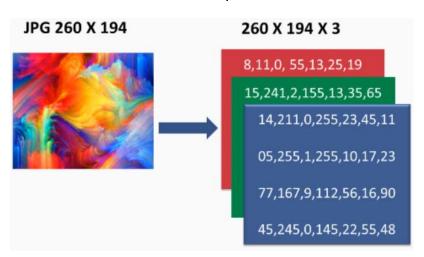


Imagem Digital: Representação numérica de uma imagem visual, capturada por uma câmera digital ou digitalizada a partir de uma imagem analógica.

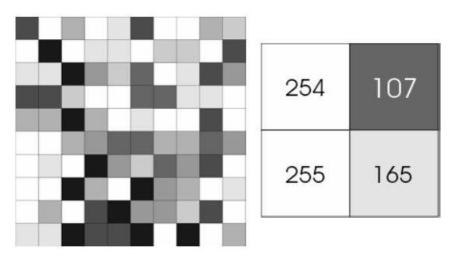
* REPRESENTAÇÃO NUMÉRICA? COMO ASSIM!?



- ❖ A imagem digital é composta por pixels;
 - ❖ Imagens coloridas são representadas por três canais: R(red), G(green) e B(blue), sendo que o pixel possui informações sobre as três cores. Exemplo #FF25AB;
 - Imagens em escala de cinza são representadas por um canal e o valor do pixel representa a intensidade luminosa naquele ponto;





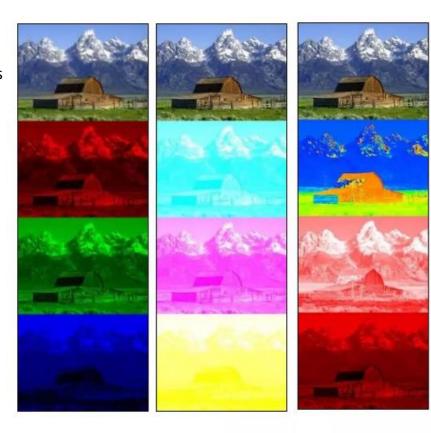


A 8 bit grayscale image (pixel value ranges between 0 (black)

2. Fundamentos da Visão Computacional



- Canais de cores: São a forma como as imagens coloridas são representadas em computação. Cada canal representa a intensidade de uma cor primária ou secundária na imagem. Os três canais mais comuns são o Vermelho (Red), Verde (Green) e Azul (Blue), formando o modelo RGB.
- Modelo CMYK é um sistema substitutivo de cores, usado para impressão. Cada canal representa uma cor primária: Ciano(C), Magenta (M), Amarelo (Y) e Preto (K). Nesse modelo, a mistura das cores subtrai a luz branca, e o canal K melhora a qualidade da imagem, evitando problemas na impressão.
- Modelo HSV ou HSB é um sistema que separa a luminosidade (Brightness), a saturação (Saturation) e o matiz(Hue) da cor.
 - Matiz é a informação de cor da imagem;
 - ❖ Saturação é a pureza da cor;
 - Luminosidade é a intensidade de brilho da imagem;









Fonte: https://www.slideshare.net/dhruv141293/color-models-computer-graphics



Copyright © 2023 Prof. Airton Y. C. Toyofuku

Todos direitos reservados. Reprodução ou divulgação total ou parcial deste documento é expressamente proibido sem o consentimento formal, por escrito, do Professor (autor).

This presentation has been designed using images from Flaticon.com Images from The Terminator: StudioCanal and James Cameron