

## SCIENCE-FICTION

**HER**  
Spike Jonze - 2014  
L'amour à la machine

**Matrix**  
Larry et Andy Wachowski - 2001  
Monde virtuel

**Bienvenue à Gattaca**  
Andrew Niccol - 1997  
Eugénisme

**Star Trek : La Nouvelle Génération**  
Gene Roddenberry - 1985  
Imprimante 3D  
Communication  
Tricorders

**Star wars**  
George Lucas - 1977  
Holographie

**Arcology**  
Paolo Soleri - 1970  
Architecture + Ecologie

**2001 Odyssee de l'espace**  
Stanley Kubrick, Arthur C. Clarke - 1968  
Intelligence artificielle, conquête spatiale, visiophone.

**La nuit des temps**  
René Barjavel - 1968  
Bague vitale

**Les Cavaliers du fiel ou le Grand Gavage**  
Philip José Farmer - 1977  
Arcology  
Fornicator  
Simulation de l'environnement naturel

**Le Dieu venu du Centaure**  
Philip K. Dick - 1965  
Translation de l'esprit dans un android

**Théorie des Mondes multiples**  
Hugh Everett - 1956

**Rapport minoritaire**  
Philip K. Dick - 1956  
Préognition  
Voiture sans pilote

**Dick Tracy**  
Chester Gould - 1931  
Radio-bracelet

**Hominisation**  
Pierre Teilhard de Chardin - 1922  
Nounours : l'unité de la pensée humaine (regroupement de toutes les activités cérébrales et mécaniques de mémoire et de traitement de l'information)

**De la terre à la Lune**  
Jules Verne - 1865  
Conquête spatiale

**Les Contes de ma mère l'Oye**  
Charles Perrault - 1679  
Boîte de sept lieux  
Baguette Magique

**L'Ancien Testament**  
Ier siècle

**Animisme**

**Le Laboratoire I<sup>2</sup>R EDF R&D ENERBAT**

PRÉSENTE

### PETITE GÉNÉALOGIE SELECTIVE DES OBJETS CONNECTÉS

JANVIER 2015

Cet instantané propose de retracer sommairement les filiations entre quelques-unes des pratiques et des objets qui nous entourent aujourd'hui. Ils sont issus de périodes passées, présentes et futurs, sélectionnés pour leurs pertinences ou leurs forces critiques.

Ces histoires de familles sont mises en regard d'un imaginaire déployé depuis des siècles dans la science-fiction, art qui nourrit et alimente constamment nombre de recherches scientifiques.

Cette organisation prend son origine à la nature biologique et émotionnelle de l'homme. Ainsi, en partant de ces liaisons, il est potentiellement possible de déceler de nouvelles voies pour le développement de techniques et d'usages justes dans notre rapport au monde.

L'ensemble de cette petite généalogie selective est accessible en ligne, accompagnée de commentaires dans le lien ou en scannant le QR code.



i2r.io

