產業創新與科技管理 第四組-128位元

沈窈、陳宇震、顏汝珊、何佳靜、羅湘聆



Q1

為何Sega以低價推出新產品(Dreamcast)會曇花一現,吸引市場的 焦點改變了嗎?如是,為何會在電玩產業發展約30年後才發生?

- 9 有改變
- 硬體設備已進步到高峰,所以軟體(遊戲)變成為競爭焦點
- Sony推出的PS2,性能優越、回朔相容,Sega推出Dreamcast再打價格戰已無意義。





○2 面臨新霸主SONY,任天堂做了哪些措施,有能力扳回市場嗎?

措施:

- ✓ 目標客群的定位不同, PS2客群定位為16-24歲。GameCube客群定位為8-18歲(年輕市場)。
- ✓ 選擇讓GameCube與Nintendo 64的遊戲軟體不相容,明確切割客群,定位在有利客群上。
- ✓ 且任天堂延後在2001年發表GameCube,與Sony在2000年的PS2錯開,避免正面對擊。

說明:

- ✓ 沒辦法。市佔率: Sony>微軟>任天堂(200萬 >150萬 >120萬)
- ✔ 雖然無法重回龍頭,但至少沒有被市場淘汰。
- ✓ 因為索尼將產品成功地結合技術優勢而創造出用戶群,以及遊戲軟體的可得性,即便任天堂錯開發表期間以及選擇不同的目標客群,但Sony PS2的客群(16~24歲)消費能力大於任天堂的鎖定的客群(8~18歲),使其難以返回市場龍頭,因此在銷量顯示是PS2>Xbox> GameCube。





與SONY比較,微軟進入電玩產業的優勢條件為何?會面臨哪些進入 障礙?

優勢條件:

- 1. 微軟相對於Sony有更先進的技術優勢(Xbox有更快速的處理器及更大記憶體空間)
- 2. Xbox零售價比PS2低
- 3. 利用良好的配銷商關係來販售遊戲軟體

進入障礙:

- 1. 微軟雖有生產個人電腦遊戲軟體的經驗,但並未有在實體消費性電子商品的經驗。
- 2. PS2已累積一定市場用戶群與遊戲軟體數量,而微軟則否。為了增加遊戲數量,微軟自行生產30-40%遊戲軟體,且為了吸引第三方遊戲開發商,贈送一萬美元遊戲開發配套元件
- 3. Sony的客群對Sony遊戲機的黏著度。
- 4. Sony早已建立起在遊戲市場的品牌形象,而微軟仍未建立。微軟必須花錢在行銷活動上(5 億美元)



〇4 描述128位元世代的產業發展狀況?

索尼大法好,FF真香,牛皮吹得好,銷售沒煩惱。

- ✓ 進入128位元後,產業的發展重點以及消費者偏好改變,造成Sega重返市場無望,Sony利用 其本身技術優勢坐穩市場龍頭。
- ✔ 任天堂試圖以錯開客群的方式避免與Sony正面對決,但仍然無法撼動Sony的地位。
- ✓ 在微軟從電腦軟體的開發轉戰電玩產業後,雖其有技術優勢,但也無法超越已具市場普及性的Sony。