REGULAMENTO DO CONCURSO

Residência ARTE, Tecnologia da Trafaria no programa do Festival PERIPHERA 2025

Geral

O Concurso de Residências Artísticas inseridas no Festival PERIPHERA 2025, doravante designado "Residência Trafaria 2025", é uma iniciativa voltada à promoção do diálogo entre Arte e Tecnologia, com o objectivo de refletir sobre processos de concepção artística e o impacto local e global das criações.

Tema

O tema do concurso é a exploração da relação entre arte e tecnologia, incentivando a criação de propostas artísticas que questionem e explorem o diálogo entre a sociedade, o indivíduo, a arte e a tecnologia.

Condições

O concurso é aberto a recém-licenciados, mestres, doutorandos e estudantes de diversas áreas como Arte, Estudos Artísticos, Media Digitais, Design, Engenharia Informática, Eletrotécnica, Mecânica ou áreas afins. Também podem concorrer participantes com outras formações, desde que tenham experiência artística e//ou tecnológica relevante.

Cada participante deverá apresentar um portfólio, currículo resumido e uma carta de motivação. Propostas concretas de projetos em desenvolvimento ou a desenvolver também podem ser incluídas, e devem refletir sobre o impacto da tecnologia na sociedade e cultura, especialmente na Trafaria.

Entrega das candidaturas

As candidaturas deverão ser enviadas por email para <u>trafariacriativa@gmail.com</u> até o dia 15 de agosto de 2025.

As propostas apresentadas podem incluir diversos formatos, como performance, computação física, sensores, microprocessadores, imagem, áudio, vídeo ou outras criações tecnológicas, que além de utilizarem tecnologia, devem refletir criticamente sobre seu uso.

Selecção e Bolsas

Serão selecionados oito participantes, que receberão uma bolsa no valor de 1100€ cada, destinada ao desenvolvimento e produção das suas propostas artísticas.

Equipamento adicional poderá ser disponibilizado para a fase de desenvolvimento das propostas e para a exposição dos trabalhos.

Residência Artística

A residência artística terá lugar na Trafaria, incluindo espaços de trabalho e exposição, de 6 a 26 de outubro

de 2025. O trabalho será desenvolvido em regime diurno, com flexibilidade para compromissos académicos.

Durante a residência, poderão ser organizadas actividades como workshops e cursos curtos, com o objetivo de promover a troca de conhecimentos entre os participantes e outros especialistas.

Apresentação Pública

Os resultados e protótipos dos trabalhos realizados durante a residência serão apresentados no Festival PERIPHERA 2025, que ocorrerá entre 14 e 16 de novembro de 2025.

Prémios

Cada um dos oito selecionados será premiado com uma bolsa de 1100€ para o desenvolvimento do seu projeto. Os trabalhos desenvolvidos serão apresentados no Festival PERIPHERA 2025.

Datas Importantes

15 de agosto: Prazo final para submissão de candidaturas.

4 de setembro: Comunicação dos resultados aos participantes.

6 a 26 de outubro: Residência artística na Trafaria. **14 a 16 de novembro:** Apresentação pública no Festival de Arte Digital da Trafaria.

Direitos

As obras e propostas artísticas desenvolvidas durante a residência serão exibidas no Festival e poderão ser utilizadas pelos organizadores em futuras exposições ou publicações, sempre com o devido crédito aos autores.

Casos Omissos

Os casos omissos neste regulamento serão resolvidos por deliberação conjunta da organização do concurso e do júri.

Aceitação do Regulamento

A participação neste concurso implica a aceitação total deste regulamento, sem reservas.

Informações Adicionais

Para mais informações, os interessados podem contactar a organização através do email trafariacriativa@gmail.com

Este regulamento reflete a natureza do concurso "Residência ARTE, Tecnologia da Trafaria no programa do Festival PERIPHERA 2025" e suas condições específicas de participação.