

Karel Kryl: Král a klaun

A² G^h Král^G do boje^D táh'^{G,D} do^G veliké^D dálky^{G,D}
a s^G ním do té^D války^{A7} jel na mezku^D klaun,
A² G^h než^G hledí si^D stáh'^{G,D} tak z^G výrazu^D tváře^{G,D}
G^h bys nepoznal^D lháře, A⁷ co zakrývá^D strach.

Ⓡ: A⁷ Tiše šeptal při té hrůze: "Inter arma silent musae,"
E místo zvonku cinkal brněním^{A7, As7, A7},
Král^G do boje^D táh'^{G,D}, do^G veliké^D dálky^{G,D},
G^h a s ním do té^D války^{A7} jel na mezku^D klaun^{F#, G, D, E7}.

Král do boje táh', a sotva se vzdálil,
tak vesnice pátil a dobýval měst,
klaun v očích měl hněv, když sledoval žháře,
jak smývali v páře prach z rukou a krev.

Ⓡ: Tiše šeptal při té hrůze: Inter arma silent musae
místo loutny držel v ruce meč,
král do boje táh', a sotva se vzdálil,
tak vesnice pátil a dobýval měst.

Král do boje táh', s tou vraždící lůzou
klaun třásl se hrůzou a odvetu kul,
když v noci byl klid, tak oklamal strážce
a, nemaje páže, sám burcoval lid.

Ⓡ: Všude křičel do té hrůzy ve válce že mlčí Múzy
muži by však mlčet neměli,
král do boje táh', s tou vraždící lůzou
klaun třásl se hrůzou a odvetu kul.

Král do boje táh', a v červácích vlídných
zřel, na čele bídných jak vstříc jde mu klaun,
když západ pak vzplál, tok potoků temněl,
klaun tušení neměl jak zahynul král:

Ⓡ: Kdekdo křičel při té hrůze: "Inter arma silent musae,"
krále z toho strachu trefil šlak,
klaun tiše se smál a zem žila dále
a neměla krále, klaun na loutnu hrál,
A⁷ klaun na loutnu^D hrál,
A⁷ klaun na loutnu^D hrál ...