

## Pokáč: Rád chodím na poštu

R: <sup>D</sup> rád chodím <sup>A</sup> na poštu

<sup>G</sup> nejsem tam jen <sup>D</sup> do počtu

<sup>G</sup> jsem tam důležitý <sup>D</sup> člen

<sup>Emi</sup> fronty, která <sup>A</sup> trčí ven

<sup>D</sup> vždy když se <sup>A</sup> cítím sám

<sup>G</sup> rád na poštu <sup>D</sup> zavítám

<sup>G</sup> tam je tolik <sup>D</sup> lidí že

<sup>Emi</sup> pohnout se mám <sup>A</sup> potíže <sup>D</sup>

<sup>G</sup> za přepážkou <sup>D</sup> paní v letech <sup>G</sup> má razítko <sup>D</sup> gumové

<sup>G</sup> občas tiskne <sup>Hmi</sup> tiskárnou z dob <sup>Emi</sup> první války <sup>A</sup> světové

<sup>G</sup> každému kdo <sup>D</sup> spílá jí, že <sup>G</sup> zas na poště <sup>D</sup> prosral den

<sup>G</sup> nabídne los <sup>Hmi</sup> stírací ať <sup>Emi</sup> uklidní se <sup>A</sup> hazardem

R:

proč je vždy jen jedna z pěti přepážek otevřená  
je záhada co navždy zůstat má tajemstvím zastřená  
má nejoblíbenější služba je balíček do ruky  
znamená to totiž že zas budu moct jít na poštu

<sup>A</sup> jestli ho vůbec doručej

<sup>A</sup> to už je bez záruky

já rád chodím na poštu  
nejsem tam jen do počtu  
jsem tam důležitý člen  
fronty která trčí ven

<sup>D</sup> vždy když tam <sup>A</sup> stepuju

<sup>G</sup> tenhle song si <sup>D</sup> notuju

<sup>G</sup> mám pak hnedka <sup>D</sup> trochu míň

chuť <sup>Emi</sup> do mozku si <sup>A</sup> vrazit <sup>D</sup> klín