



Дисциплина: Анимация  
туризма  
Специальность: 100103.65

---

(преподаватель)

Утверждено заседанием  
кафедры сервиса

---

(зав. кафедрой)

## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №1

1. Типология анимационных программ.
2. Творческое лидерство в художественном процессе.



Дисциплина: Анимация  
туризма  
Специальность: 100103.65

---

(преподаватель)

Утверждено заседанием  
кафедры сервиса

---

(зав. кафедрой)

## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №2

1. Сценарий анимационной программы.
2. Материально-техническое и финансовое обеспечение анимационной программы.



Дисциплина: Анимация  
туризма  
Специальность: 100103.65

---

(преподаватель)

Утверждено заседанием  
кафедры сервиса

---

(зав. кафедрой)

## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №3

1. Режиссура анимационной программы.
2. Воплощение анимационной программы.



Дисциплина: Анимация  
туризма  
Специальность: 100103.65

---

(преподаватель)

Утверждено заседанием  
кафедры сервиса

---

(зав. кафедрой)

## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №4

1. Оформление анимационной программы.
2. Критерии экспертной оценки анимационной программы.



Дисциплина: Анимация  
туризма  
Специальность: 100103.65

---

(преподаватель)

Утверждено заседанием  
кафедры сервиса

---

(зав. кафедрой)

## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №5

1. Использование художественных средств в анимации.
2. Этапы репетиционного процесса.



Дисциплина: Анимация  
туризма  
Специальность: 100103.65

---

(преподаватель)

Утверждено заседанием  
кафедры сервиса

---

(зав. кафедрой)

## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №6

1. Музыка в анимационной программе.
2. Репетиционные методики.



Дисциплина: Анимация  
туризма  
Специальность: 100103.65

---

(преподаватель)

Утверждено заседанием  
кафедры сервиса

---

(зав. кафедрой)

## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №7

1. Вокал, в анимационной программе.
2. Организация и планирование работы над программой.



Дисциплина: Анимация  
туризма  
Специальность: 100103.65

---

(преподаватель)

Утверждено заседанием  
кафедры сервиса

---

(зав. кафедрой)

## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №8

1. Танец в анимационной программе
2. Подготовка анимационной программы.





Дисциплина: Анимация  
туризма  
Специальность: 100103.65

---

(преподаватель)

Утверждено заседанием  
кафедры сервиса

---

(зав. кафедрой)

## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №9

1. Костюм и грим в анимационной программе.
2. Декорационное оформление и сценография анимационной программы.



Дисциплина: Анимация  
туризма  
Специальность: 100103.65

---

(преподаватель)

Утверждено заседанием  
кафедры сервиса

---

(зав. кафедрой)

## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №10

1. Речь и общение в анимации.
2. Замысел анимационного о театрализованного представления.



Дисциплина: Анимация  
туризма  
Специальность: 100103.65

---

(преподаватель)

Утверждено заседанием  
кафедры сервиса

---

(зав. кафедрой)

## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №11

1. Технические средства в анимации.
2. Композиционные приёмы.



Дисциплина: Анимация  
туризма  
Специальность: 100103.65

---

(преподаватель)

Утверждено заседанием  
кафедры сервиса

---

(зав. кафедрой)

## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №12

1. Инфраструктура анимации.
2. Композиция сценария.



Дисциплина: Анимация  
туризма  
Специальность: 100103.65

---

(преподаватель)

Утверждено заседанием  
кафедры сервиса

---

(зав. кафедрой)

## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №13

1. Работа с участниками анимации.
2. Семантика анимационной программы.



Дисциплина: Анимация  
туризма  
Специальность: 100103.65

---

(преподаватель)

Утверждено заседанием  
кафедры сервиса

---

(зав. кафедрой)

## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №14

1. Приёмы интерактивного включения в анимационные программы.
2. Структура сценария анимационной программы.



Дисциплина: Анимация  
туризма  
Специальность: 100103.65

---

(преподаватель)

Утверждено заседанием  
кафедры сервиса

---

(зав. кафедрой)

## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №15

1. Организация детского творческого и игрового досуга в гостиничном и туристском сервисе.
2. Критерии экспертной оценки сценария анимационной программы.



Дисциплина: Анимация  
туризма  
Специальность: 100103.65

---

(преподаватель)

Утверждено заседанием  
кафедры сервиса

---

(зав. кафедрой)

## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №16

1. Традиционные и современные игры и конкурсы.
2. Основные этапы работы над сценарием.





Дисциплина: Анимация  
туризма  
Специальность: 100103.65

---

(преподаватель)

Утверждено заседанием  
кафедры сервиса

---

(зав. кафедрой)

## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №17

1. Спортивный и культурно-познавательный сервис в анимации.
2. Современные игры и развлечения.



Дисциплина: Анимация  
туризма  
Специальность: 100103.65

---

(преподаватель)

Утверждено заседанием  
кафедры сервиса

---

(зав. кафедрой)

## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №18

1. Обеспеченность материальными, финансовыми и кадровыми ресурсами.
2. Традиции народных игр: художественных, спортивных, - их мифологическая основа.



Дисциплина: Анимация  
туризма  
Специальность: 100103.65

---

(преподаватель)

Утверждено заседанием  
кафедры сервиса

---

(зав. кафедрой)

## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №19

1. Гостиничная анимация за рубежом.
2. Игровые основы развлечения и активного отдыха.



Дисциплина: Анимация  
туризма  
Специальность: 100103.65

---

(преподаватель)

Утверждено заседанием  
кафедры сервиса

---

(зав. кафедрой)

## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №20

1. Расширение возможностей анимации в российском сервисе и туризме.
2. Роль аниматора в организации спортивных, ролевых, творческих, художественных игр.



Дисциплина: Анимация  
туризма  
Специальность: 100103.65

---

(преподаватель)

Утверждено заседанием  
кафедры сервиса

---

(зав. кафедрой)

## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №21

1. Монтаж как сценарный принцип.
2. Детский анимационный мини-клуб.



Дисциплина: Анимация  
туризма  
Специальность: 100103.65

---

(преподаватель)

Утверждено заседанием  
кафедры сервиса

---

(зав. кафедрой)

## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №22

1. Основные структурные элементы сценария.
2. Экзистенциальная направленность анимационных акций.



Дисциплина: Анимация  
туризма  
Специальность: 100103.65

---

(преподаватель)

Утверждено заседанием  
кафедры сервиса

---

(зав. кафедрой)

## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №23

1. Замысел анимационного представления.
2. Социальная направленность анимационных акций.



Дисциплина: Анимация  
туризма  
Специальность: 100103.65

---

(преподаватель)

Утверждено заседанием  
кафедры сервиса

---

(зав. кафедрой)

## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №24

1. Принципы режиссёрского решения анимационной программы.
2. Эстетическая, направленность анимационных акций.





Дисциплина: Анимация  
туризма  
Специальность: 100103.65

---

(преподаватель)

Утверждено заседанием  
кафедры сервиса

---

(зав. кафедрой)

## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №25

1. Временная композиция анимационного представления.
2. Гедонистическая, направленность анимационных акций.



Дисциплина: Анимация  
туризма  
Специальность: 100103.65

---

(преподаватель)

Утверждено заседанием  
кафедры сервиса

---

(зав. кафедрой)

## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №26

1. Пространственная композиция анимационного представления.
2. Условия жизнеспособности творческой группы.



Дисциплина: Анимация  
туризма  
Специальность: 100103.65

---

(преподаватель)

Утверждено заседанием  
кафедры сервиса

---

(зав. кафедрой)

## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №27

1. Анимационное пространство как игровая среда.
2. Выявление и укрепление мотивов творчества в анимации.



Дисциплина: Анимация  
туризма  
Специальность: 100103.65

---

(преподаватель)

Утверждено заседанием  
кафедры сервиса

---

(зав. кафедрой)

## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №28

1. Игровая атмосфера как эмоциональный игровой настрой всех участников анимации.
2. Принципы организации творческой группы в анимации.



Дисциплина: Анимация  
туризма  
Специальность: 100103.65

---

(преподаватель)

Утверждено заседанием  
кафедры сервиса

---

(зав. кафедрой)

## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №29

1. Аниматор как организатор и участник творческих театрализованных акций.
2. Условия, способствующие творчеству в анимации.



Дисциплина: Анимация  
туризма  
Специальность: 100103.65

---

(преподаватель)

Утверждено заседанием  
кафедры сервиса

---

(зав. кафедрой)

## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №30

1. Создание условий для проведения игровых и театрализованных акций.
2. Препятствия, разрушающие готовность к игре и творчеству.