## 「維納斯」

夜晚的靜降落在鳳凰的房間,是七月某日,大暑,室外天氣悶熱,房內在冷氣的吹拂下降到26度,非常適合交換秘密的溫濕度。

父母就在僅一牆之隔的主臥室,但也不要緊。

深夜三點,絕望與懷抱希望的人都醒著。世界安靜得彷彿連呼吸聲都被放大,鳳凰的長捲髮半遮著裸胸,褪盡的衣物散落身周,赤裸的肌膚白幼,反光似地透出光澤,冬樹想過應當放一點音樂減輕自己的焦慮,但他只是拼命地吞嚥口水,好似有一種耳朵聽不見的節奏在鳳凰身體裡,攪動空氣,製造起伏,她以令人暈眩的方式雙手撐著床舖,從跪姿緩緩起身,當兩只潔白緊緻的大腿從跨下叉開,如建築物以膝蓋為施力點撐起,象牙白圓柱與床舖成九十度角尖頂,腿股間的三角洲隱藏在略為捲曲的陰毛之間,因為修剪整齊,長度均勻,使得那團「東西」格外明顯。

那物即是她尚未割除的陰莖,忽地袒露出來,沒有勃起,十公分左右,伴隨著兩只 緊隨於其後蛋形的陰囊,隨著身體的直立慢慢暴露在冬樹的視線裡,「就是這個了」 鳳凰用手輕輕碰觸,冬樹凝望著鳳凰手掌上那個東西,他曾經夢過自己擁有那樣的 東西,「它很大」他說,鳳凰說,「以不需要的東西來說真是太大了。」

「要摸摸看嗎?」鳳凰拉著他的手,他縮了一下,「等等」。

冬樹調勻呼吸,走向床舖,坐臥於鳳凰身旁,用右手探向鳳凰跨下,從陰囊根部以整個手掌托起,有點沉,這是除了電影電視圖片以外首次實體看到所謂「陰莖」這物體的存在,冬樹很意外它摸起來如此溫暖,卻有種脆弱的感覺,不知道跟施打荷爾蒙有沒有關系,「以前更大嗎?」冬樹問,所謂的以前,指的是所有變性程序開始、鳳凰十八歲之前。

「對我來說一直都太大了」鳳凰用手覆蓋著冬樹的手,那物體在他們的雙手交疊之下,血管略為跳動著。

「會變大嗎?」冬樹問。

「有時候會。」「但也不會很大,就像是突然醒來的貓那樣,把身體弓起來而已, 近來越來越少了」鳳凰說。

他們倆花了一點時間研究那物體,非常確定自有生命地兀自呼吸蠕動著,但沒有「變大或變硬」的跡象。

「好可惜」冬樹說,「很想確認一次看看,所謂的勃起狀態」。

「換你了」鳳凰以不逼人卻非常肯定的語調說。「我要看那個」。

「我要自己脫嗎?」冬樹問。

「我想看你自己脫」鳳凰說。

冬樹以為自己會很緊張,心中想著一旦把襯衫脫掉,解除其他東西就會變得非常容易,但他還是選擇先脫了靴子、襪子、牛仔褲、內褲(下半身真的沒什麼困難)、襯衫、T恤,運動內衣,「等等」鳳凰說著把手挪向冬樹的胸前,「想不到還真大」她揉捏冬樹運動胸罩底下的乳房,「我猜乳頭是粉紅色的」鳳凰以羨慕的聲調說著,「想太多」冬樹一把脫掉了內衣。

他們幾乎同時挪移,心有靈犀地並立在房內衣櫥邊的穿衣鏡,他們擠挨著身體讓倒影進入鏡框,平坦的鏡像裡出現圖畫般的兩個裸身,身材幾乎等高,穿衣時纖瘦的鳳凰赤裸後顯得肩膀寬闊,鎖骨明顯,略可見喉結隱隱,皮膚相對白皙,腰身柔軟纖細,反觀冬樹肩膀圓潤,上手臂壯碩,是長期健身那種圓圓的肌肉,骨架算是纖瘦的,反倒是強鍊的肌肉撐起了這身材,胸部外擴下垂得厲害,某些已經鍊成胸肌,錢幣大的乳暈淡褐色,比指尖細小的乳頭是較深的褐色,至於鳳凰的乳房,手術做得非常漂亮,前端筍尖似地翹起,乳暈乳頭都是嬌嫩的粉紅,乳頭小似紅豆,下擺豐潤正好滿一盈握,她是寬肩窄臀長腿,加上恰到好處的乳房,幾乎是模特兒的身材,漂亮。

「我們像雙胞胎一樣」鳳凰說,雖則他們長得並不相像,氣質給人某種印象卻如此 相似,或者該說是因為他們以各自的方式極力跨越自身所擁有的性別,以至於那種 流動,那長年累月的扮演,趨近,使得他們變成是「種的相似」。 跨性別者。

鳳凰走得更遠了。

他們倆像在驗證什麼似地,專注地凝望,觸摸,比對彼此的身體,以及鏡中對方的 形像。

臀部的部份兩人不相上下,「我的屁股墊得不夠漂亮,太扁了,但你的屁股這樣小才搭配你的身材」鳳凰嬌嗔怨道,「大腿是天生這麼細的歐」她又說,他們背對著鏡子,同時扭過頭來看背後,兩人的脊背到臀部的弧線都很美。看完又拉著手轉了回來,走向床舖,紛紛倒下來躺臥。

「不過你的一切才是天生的吧」鳳凰愛惜地撫摸著冬樹的胸乳又說「我都是做出來的」,冬樹淺笑說:「沒有什麼是真正天生的。天生不一定比假的真實」

鳳凰下體的陰毛濃密捲曲,冬樹的陰毛則分佈散亂,幾乎長到了肚臍,鳳凰說:「你的是直毛,扁扁的,我認識有這種毛的人都很溫柔」。

他們花了很長時間比對這些細節,然後抱住彼此。

冬樹問她:「逐漸變成女人的過程,口腔裡的氣味與唾液的濃稠會改變嗎?」鳳凰說:「以前還是男人的時候,從沒跟誰接過吻,後來吻過的人都有鬍子,嘴裡老是有菸味。你是第一個擁有這麼柔軟的嘴唇的人。」

「然後呢?我不太清楚接下來該怎麼辦?」冬樹問。

「看過之後我全部的身體你還想要我嗎?」鳳凰問,冬樹吞了幾下口水說「還是想」「但是不知道該怎麼辦?」鳳凰攬過他的脖子說,「我也不知道要怎麼做,先就試試看吧」。他們側身對望,像張開的貝殼突然闔上,緊貼著對方的身體,頭碰頭,雙手從對方背後抱牢,鳳凰將大腿抬起,跨在冬樹身上,她的陰莖軟軟,剛好抵住冬樹的下體的凹處,柔柔地。

從頭開始。接吻吧。

那晚初見面時,在熱鬧的酒吧裡。兩組朋友相約,十來人哄鬧,人群裡他們認出彼

此,就像天生使然。冬樹完全知道鳳凰其實是男兒身,即使她那麼美,正如鳳凰也知道冬樹其實是女孩子,即使他那麼帥,在那個酒吧相遇時,他們只是遠遠看著對方,就感覺到一種「這個與我切身相關」的神秘感受,眼光始終無法離開對方,「有什麼事會在我們之間發生,必然地」,他們各自思考了許多問題,身邊共同的朋友站起來,坐下,握手,介紹,這誰那誰,誰誰誰,席間歡聲笑語,調笑調情,酒吧裡他們不是最怪的人,自覺坦然,只是忍不住想著「那個誰」像是嵌進自己心裡柔軟一角那麼合適地出現了,但都不知道接下來應該如何是好。

是冬樹先約鳳凰的,那晚所有人都互相加了臉書,交換手機號碼,立刻可以發Line,App起來,最新式的聯誼,他卻覺得那些手機上的圖案都顯得唐突,鳳凰在臉書上毫不避諱地放生活照與小文章,冬樹的臉書上卻只有每天紀錄的日出日落照片,他發簡訊跟她要了email,問了地址,正式地用紙筆寫了一封短信約她出來喝咖啡。今天稍早在咖啡店門口碰頭,他們都二十六歲,完美的髮妝使鳳凰看來更成熟些,在店裡,鳳凰身著女裝,冬樹不完全男性化的中性模樣,使他們般配,又醒目。他們倆從下午談到深夜,換了兩家咖啡店,最後到二十四小時營業的麥當勞待到凌晨兩點,像有一輩子的話急需與對方交談,不疾不徐,任由腳下的地景變換,喝下大量液體,像流水滑過那些建築,漫向屋內的某張椅子,爬上桌,洩落地。這家店打烊,便起身走進黑夜的街道,他們很自然地挽著彼此,幾乎像是一對中年夫妻,鳳凰說附近有個公園,他們就晃進公園裡,冬樹想起這是他大學時代苦苦等過女孩子的地方,溜滑梯前滿地的菸蒂猶如當年擲落踩熄。走累了,又進入店舖,尋找一組可以對看的桌椅,持續地把那些需要說的話逐漸變成語言說出來。

要對彼此交待自己過往人生並不困難,只是需要足夠的時間,他們人生有許多細節並不相同,甚至可說相似的地方還比較少,並沒有出現「不需言語就可以理解」的神秘感應,他們感應到的,是完全相反的情緒,是一種必須要對「這個人好好說明自己」的需要,同時地,等量地,從心裡湧出來。就這麼做了。

鳳凰說自己有意識以來就認為自己是個女孩,「我這些年所努力的就是要完全變性」鳳凰說,年幼時不知有性別,父母也嬌寵她穿著喜愛的洋裝,直到身量抽高,進入小學,她終於知道自己被規劃在「男生」那個國度,且還算是個美男子,隱藏欲望成為必要。十七歲隨父母到加拿大,隔年開始歸律施打荷爾蒙,二十歲做胸部手術,二十二歲開始做臉部整形,她以魔羯座的意志力嚴格執行這耗費多年時光的「成為她之過程」,但到了最後階段,大學畢業舉家返台,因著手肘外彎無須當兵,因為苦惱於繼續深造或就業,中斷了該在二十四歲進行的最後階段手術,這一拖就是兩年。

兩年,有人說這種事思考越久越容易放棄。

「我現在是半個女人了」鳳凰說,「所以還有半個男性在我身上,我總是想著等我 找到真命天子的時候就要去做手術」。

「你是那個人嗎」鳳凰說。

在公園裡,天上掛著半圓的月亮,陰影像要把那皎潔吃下似地挪移靠近,月光更白, 黑影更黑,他們擁抱著,很久不言語。

這種感覺是否叫做愛情?

他們都沒有核實,因為有更重要的事等待著他們去確認。彷彿是靈魂與身體互相對

稱的兩位,有人會說那叫做「失落的另一半」。

鳳凰問冬樹是否感覺自己應該是個男人?

冬樹說變性的慾望倒是沒有出現過,但他一直覺得自己「是某種男人」,並不完全,但已經足夠,曾夢見自己站著尿尿,夢裡他用手掌掂量陰莖的大小與軟硬,感覺像一個水果,酒吧裡認識的老T麥可問他想不想去打荷爾蒙,說是聲音會變粗,屁股變小,「而且性慾會更強」,他思考了幾天,還是決定不要,他向來沒有胸部的問題,或許是因為駝背,穿上襯衫,C罩杯看來也只有A,也或許是因為還沒有碰上真正必須把衣服全脫光的場面。碰見心儀的女孩,幻想著對方嬌聲喊他:「老公」,全身會產生閃電般從腳底竄升至頭頂的興奮,他不曾對誰說出關於「老公」這種不政治正確的幻想。

他幾乎都穿格子襯衫,夏天是短袖,冬天則是長袖,再冷些就會加上針織V領背心, 衣櫥裡大多是牛仔褲,但也有幾件店裡男裝買來請師傅修改過的西裝褲,最喜愛的 是一套獵裝,大學打第一份工存錢買的,一次也沒穿過。

馬汀大夫鞋,ALL STAR,愛迪達球鞋,試過穿勃肯鞋,但走起路來就歪歪倒倒。穿著方面自覺有些跟不上潮流,文青風格也不太適合他,他一直想要更陽剛些,但打扮被朋友視為老土。好友都是不分文青拉子,C貨,也有幾個異性戀女性,但無論是誰,沒有他的菜。

髮型隨著設計師Paul的喜好而定,曾經將他整頭染成綠色,這兩年穩定挑染金髮,「要更帥一點」他說,Paul建議他可以「陽剛中帶點俏皮」。

真正的性經驗,零。太可怕的數字了。

非正式的性經驗呢?兩次。一次是與有性別認同困擾的好友「實驗性」的接吻,甚至都快脫光衣服了,後來兩人都感覺彆扭,沒有情慾流動,大笑收場。

另一次,是因為酒醉玩真心話大冒險,跟某不認識的漂亮公關舌吻,他記得那時非 常興奮,不過遊戲結束公關就走了。

## 其他都是暗戀。

國中開始的暗戀明戀,也進展到姊妹淘地手拉手,高中班上一女孩跟他要好,總是老公老公喊他,那時她已經是他,彷彿在把頭髮剃短隨心所欲地穿上牛仔褲球鞋之後,變身就已完成,女孩一聲「老公」喊得他臉紅心跳,某天夜裡在女孩家溫書,擠在小床上睡覺,女孩溫熱暖香的臉貼近她,冬樹用手指去摸她精美的五官,非常確定自己跨下有什麼激烈地起伏了,小心將嘴貼上女孩的嘴,心跳突撞,幾乎喊出聲來。女孩睜開眼,說:「冬樹你很變態耶」。

再沒喊過他老公了,女孩轉而去黏另一個模樣中性的籃球隊員,也是喊老公。 冬樹沒想過變性,但他早早以男性的身份生活,「一種想像即可變身的男性」,對 他來說,打荷爾蒙或變性手術都太刻意了。 無從想像。

漫長等待戀愛的時間,他為自己做了各種準備,喜歡的女孩總是不出現,打工的咖啡店的老闆就是個施打荷爾蒙的鐵T,老闆還有其他友人,甚至已經做好變性,風光辦了「喜宴婚禮」,完全以男兒身娶來美嬌娘。也有些與他一樣在這跨越的邊緣遊走,客人稀少只有自己人的時候,大家高談闊論,都是變性過程的種種,大談性

愛,床上功夫,談如何駕馭女人,這些「哥們」像教導徒弟那樣給予他各種建議, 甚至帶他去酒吧體驗,「怎麼樣?想好沒?退縮啦?」

不是那樣子。但他說不清楚。他偶而會因為某些女人出現經驗到那次的激昂,這樣的女人可以喚醒他沉睡的男性,比手術更有用。

「那是你沒打過荷爾蒙」老闆說。「你隨時都感覺自己很奮起,哈哈」他心中的話只到了今晚切切地對鳳凰說。

「我拿我這個身體不知道怎麼辦?這身體不是男性,但不妨礙我成為男人,或許男 人這詞對我來說,只是一種身份認同,或許等我跨到那邊時,我會後悔」。

鳳凰倒是不曾後悔,「我喜歡變得漂亮的自己,身上總是香香的,皮下脂肪讓我的 肌膚滑膩,看出去的世界都是柔柔軟軟的,好喜歡」,這一身皮囊真是漂亮,冬樹 在電影裡看過一些變性人,少見鳳凰這樣美麗的。

「你知道變性人壽命會很短嗎」鳳凰問冬樹,「不知道」他搖搖頭,把她再抱得緊一點,「但是無所謂,活一天是一天」。

「若有天我要做手術了,你一定要全程陪伴我」鳳凰說。 然後他們就回家去。

鳳凰說手術的過程,上網找了影片給冬樹看,她收集好多資料,連女跨男都有,「腸子作成陰道不可思議吧」鳳凰扮了鬼臉,吐吐舌頭,說:「聽說會有快感」,她說曾經看過變性的紀錄片,一開始要用假陽具把陰道擴大,逐漸加大尺寸,把人工陰道撐出彈性來過程蠻痛苦的,冬樹想像那模樣,「如果可以把我的換到你身上,你的換給我,不知有多好」冬樹夢幻般地想像。

「對啊,這個長在冬樹身上一定很壯觀」鳳凰起身,冬樹也起身,「來」她挪動著身體,讓冬樹靠向她坐下,用大腿挺住,他們像花瓣那樣相疊,鳳凰的陰莖從冬樹跨下伸出,露出的部份不多,冬樹看著自己跨下突出那小節肉,就像自己的肌膚那麼貼合。

他們兩手相扣,握住那柔弱之物,「太刺激了」冬樹驚叫,「真的像是我身體長出來的」,他亦感覺自己下體裂開,鳳凰的某個什麼穿透了他。

「這是你的」她說。

「這是我們的」他說。

「最後一次」鳳凰說,「之後我就要去動手術」。

冬樹握著鳳凰那逐漸變硬的,目前已經屬於他的陰莖,鳳凰撫摸著冬樹如平原上一窄縫的陰道,感覺什麼正在緩緩濡濕她的手指,她繼續撫摸,想像著將來手術後做成的陰道,冬樹說,他會很溫柔地幫忙把彈性硬撐出來,「你一定會是最美最性感的女人」,鳳凰正在體會那個感受,有這麼一道河流,可以使愛人與自己快樂。冬樹是男人而鳳凰是女人,即使手術尚未完成,他們以愛來交合,那又不是人們所說的靈魂之愛,或肉體之愛,那超越了這些,是兩人幫助彼此還原成他們自己,他們已經看遍對方所有不同之處,他們也能料想未來,還會走向什麼,可知或不可知的地方,未來是遙遠的,正在分寸接近,冬樹感覺自己快要射精了,跟夢裡無數次體驗過的感覺非常相近,但要實際得多,鳳凰就是他,他就是鳳凰,鳳凰感受著他那禁地裂縫逐間綻開,便緩慢將手指深入,鳳凰呻吟起來,彷彿已經感受到將來的自己,將會如何從醫師為她製作的陰道感受到起伏,收縮,激盪,無論是使用按摩

棒,或手指,或者他人的陰莖。

他們繼續緩緩動作著,對方身上的性器都變成是自己擁有的,他們專注於想像,確實地感受,終令想像幻化成事實,透過想像的欲望將那有形之物挪移到自己身上,無形者最具體。

他們感到再滿足不過了。

有很長的時間,彷彿聽見海浪,聽見風吹,聽見林間鳥兒啁啾,心臟狂跳如鼓擂, 又安靜得像深井,少量的精液流倘在冬樹的手心,像眼淚,他們不曾這樣幸福過。 鳳凰把那柔軟的陰莖擺放在冬樹的密縫裡,宛如藏進一個洞。

他們如鳥兒那樣交頸而睡。

最遠的海面上升起一顆貝,貝殼裡有兩個新生的人。