Paul Thomas Mann

Allgemein:

* Ein Bild, das Menschliches Gesicht, Person, Kleidung, Porträt enthält.

  Automatisch generierte BeschreibungThomas Mann kam am 6. Juni 1875 in Lübeck zu Welt
* Er ist in Zürich an einem Bauchschlagaderriss am 12. August 1955 verstorben
* Seine berühmtesten Werke sind "Buddenbrooks" (1901), "Der Tod in Venedig" (1912), "Der Zauberberg" (1924), "Mario und der Zauberer" (1930), "Lotte in Weimar" (1939) und "Doktor Faustus" (1947)
* Verheiratet war er mit Katharina (Katia) Pringsheim von 1883 bis zu seinem Tod und hatte sechs Kinder mit ihr

Bildung, Karriere und Leben:

* Privatschule bis zum Gymnasium mit 14 Jahren
* Mehrfache Wiederholungen, Abbruch des Abiturs für den Umzug nach München 1894
* Praktikum bei einer Feuerversicherung, Studium an der Technischen Hochschule München mit Kursen in Literatur
* Arbeit als Lektor und Korrektor bei "Simplicissimus" (1898-1900)
* Veröffentlichung des ersten Romans "Buddenbrooks" (1901) als Wendepunkt in seiner Karriere
* Fortan als freier Schriftsteller tätig, Gewinn des Literaturnobelpreises 1929 für "Buddenbrooks"
* Homosexuelle Tendenzen, hat diese jedoch nicht ausgelebt
* 1933 floh er mit seiner Familie ins Exil nach Küsnacht, Zürich
* 1938 immigrierte er mit seiner Familie in die USA
* „Es [das Exil] ist schwer zu ertragen. Aber was es leichter macht, ist die Vergegenwärtigung der vergifteten Atmosphäre, die in Deutschland herrscht. Das macht es leichter, weil man in Wirklichkeit nichts verliert. Wo ich bin, ist Deutschland. Ich trage meine deutsche Kultur in mir. Ich lebe im Kontakt mit der Welt und ich betrachte mich selbst nicht als gefallenen Menschen.“ – Thomas Mann in der New York Times am 22. Februar 1938

Literatur:

* Thomas Mann als Vertreter des Realismus mit Lew Nikolajewitsch Tolstoi und Johann Wolfgang von Goethe als Vorbilder
* Archaismen und Ironie prägten seine Werke, sowie seine Reisen
* Viele seiner Werke gehören zur Exilliteratur, die sich durch Antifaschismus und der Aufklärung über den Nationalsozialismus auszeichnen
* Auch Impressionistische Werke, wie „Der Tod in Venedig“ (1912), in Form einer Novelle

Quellen:

* <https://de.wikipedia.org/wiki/Thomas_Mann>
* <https://studyflix.de/deutsch/exilliteratur-epoche-3627>
* <https://studyflix.de/deutsch/thomas-mann-5021>
* <https://www.studysmarter.de/schule/deutsch/dichter-und-denker/thomas-mann/> (fehlerhaft)