# Porte do jogo *Traveling Will* para o *Nintendo Game Boy Advance*

Igor Ribeiro Barbosa Duarte e Vítor Barbosa de Araujo

Faculdade Gama Universidade de Brasília Brasil

11 de julho de 2018

**Introdução** Metodologia Resultados onsiderações Finais e Trabalhos Futuros

# Contextualização do problema

 O objetivo geral deste trabalho é reescrever o jogo Traveling Will, desenvolvido originalmente para PC na disciplina de Introdução aos Jogos Eletrônicos, para o Nintendo Game Boy Advance

#### Os objetivos específicos são:

- Comprimir imagens e músicas do jogo original para reduzir o uso de memória;
- Criar módulos para renderização de imagens e texto;
- Criar módulos para manipulação de inputs dos botões e carregamento de áudio;
- Criar módulos para detecção de colisões e manipulação de eventos;

■ Executar e testar o jogo desenvolvido na plataforma escolhida.

- Comprimir imagens e músicas do jogo original para reduzir o uso de memória;
- Criar módulos para renderização de imagens e texto;
- Criar módulos para manipulação de inputs dos botões e carregamento de áudio;
- Criar módulos para detecção de colisões e manipulação de eventos;
- Criar métodos para carregamento do level design das fases do iogo:
- Executar e testar o jogo desenvolvido na plataforma escolhida.

- Comprimir imagens e músicas do jogo original para reduzir o uso de memória;
- Criar módulos para renderização de imagens e texto;
- Criar módulos para manipulação de inputs dos botões e carregamento de áudio;
- Criar módulos para detecção de colisões e manipulação de eventos;
- Criar métodos para carregamento do level design das fases do jogo;
- Executar e testar o jogo desenvolvido na plataforma escolhida.

- Comprimir imagens e músicas do jogo original para reduzir o uso de memória;
- Criar módulos para renderização de imagens e texto;
- Criar módulos para manipulação de inputs dos botões e carregamento de áudio;
- Criar módulos para detecção de colisões e manipulação de eventos;
- Criar métodos para carregamento do level design das fases do jogo;
- Executar e testar o jogo desenvolvido na plataforma escolhida

- Comprimir imagens e músicas do jogo original para reduzir o uso de memória;
- Criar módulos para renderização de imagens e texto;
- Criar módulos para manipulação de inputs dos botões e carregamento de áudio;
- Criar módulos para detecção de colisões e manipulação de eventos;
- Criar métodos para carregamento do level design das fases do jogo;
- Executar e testar o jogo desenvolvido na plataforma escolhida

- Comprimir imagens e músicas do jogo original para reduzir o uso de memória;
- Criar módulos para renderização de imagens e texto;
- Criar módulos para manipulação de inputs dos botões e carregamento de áudio;
- Criar módulos para detecção de colisões e manipulação de eventos;
- Criar métodos para carregamento do level design das fases do jogo;
- Executar e testar o jogo desenvolvido na plataforma escolhida.

- **■** *C++*
- devkitARM
- GIMP
- VisualBoyAdvance-M

- **■** *C++*
- devkitARM
- GIMP
- VisualBoyAdvance-M
- Nintendo De

- **■** *C++*
- devkitARM
- GIMP
- VisualBoyAdvance-M
- Nintendo DS
- EZFlash II

- C++
- devkitARM
- GIMP
- VisualBoyAdvance-M
- Nintendo DS
- EZFlash II

- C++
- devkitARM
- GIMP
- VisualBoyAdvance-M
- Nintendo DS
- EZFlash II

- **■** *C++*
- devkitARM
- GIMP
- VisualBoyAdvance-M
- Nintendo DS
- EZFlash II

 A representação dos objetos do jogo será feita por meio da classe GameObject

# GameObject - x: double - y: double + update(dt): void + draw(): void

Figura: Modelagem inicial da classe GameObject

- Principais componentes: vídeo, áudio, física e input;
- Módulo de vídeo: renderizar imagens e textos, horizontal scroll;
- Módulo de áudio: iniciar, pausar e parar músicas de fundo e efeitos sonoros;
- Módulo de física: simular a ação de gravidade, detectar (opcionalmente) colisões entre objetos do jogo;

- Principais componentes: vídeo, áudio, física e input;
- Módulo de vídeo: renderizar imagens e textos, horizontal scroll;
- Módulo de áudio: iniciar, pausar e parar músicas de fundo e efeitos sonoros;
- Módulo de física: simular a ação de gravidade, detectar (opcionalmente) colisões entre objetos do jogo;
- Módulo de input: receber o pressionamento de qualque hotão do GBA

- Principais componentes: vídeo, áudio, física e input;
- Módulo de vídeo: renderizar imagens e textos, horizontal scroll;
- Módulo de áudio: iniciar, pausar e parar músicas de fundo e efeitos sonoros;
- Módulo de física: simular a ação de gravidade, detectar (opcionalmente) colisões entre objetos do jogo;
- Módulo de input: receber o pressionamento de qualque botão do GBA

- Principais componentes: vídeo, áudio, física e input;
- Módulo de vídeo: renderizar imagens e textos, horizontal scroll;
- Módulo de áudio: iniciar, pausar e parar músicas de fundo e efeitos sonoros;
- Módulo de física: simular a ação de gravidade, detectar (opcionalmente) colisões entre objetos do jogo;
- Módulo de input: receber o pressionamento de qualque botão do GBA

- Principais componentes: vídeo, áudio, física e input;
- Módulo de vídeo: renderizar imagens e textos, horizontal scroll;
- Módulo de áudio: iniciar, pausar e parar músicas de fundo e efeitos sonoros;
- Módulo de física: simular a ação de gravidade, detectar (opcionalmente) colisões entre objetos do jogo;
- Módulo de input: receber o pressionamento de qualquer botão do GBA.

# Reescrita do jogo

 Todos os recursos do jogo como imagens, áudios e arquivos de fontes precisarão ser ajustados para um formato utilizável no GBA

# Reescrita do jogo

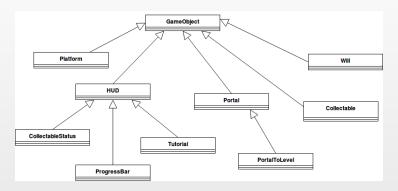


Figura: Modelagem inicial dos objetos do jogo

# Reescrita do jogo

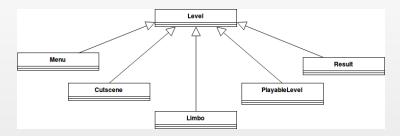


Figura: Modelagem inicial dos níveis do jogo

#### Considerações Finais

- Conversão dos demais recursos do jogo;
- Aprimoramento do módulo de vídeo da engine;
- Implementação dos módulos de física e áudio na engine;
- Reescrita do jogo utilizando a engine desenvolvida

- Conversão dos demais recursos do jogo;
- Aprimoramento do módulo de vídeo da engine;
- Implementação dos módulos de física e áudio na engine;
- Reescrita do jogo utilizando a engine desenvolvida

- Conversão dos demais recursos do jogo;
- Aprimoramento do módulo de vídeo da engine;
- Implementação dos módulos de física e áudio na engine;
- Reescrita do jogo utilizando a engine desenvolvida

- Conversão dos demais recursos do jogo;
- Aprimoramento do módulo de vídeo da engine;
- Implementação dos módulos de física e áudio na engine;
- Reescrita do jogo utilizando a *engine* desenvolvida;

#### Cronograma

TAREFAS	JULHO	AGOSTO	SETEMBRO	OUTUBRO	NOVEMBRO	DEZEMBRO
Finalizar desenvolvimento do módulo de input	х	X				
Finalizar desenvolvimento do módulo de vídeo	x	X	x			
Desenvolver módulo de áudio	x	X	x			
Desenvolver módulo de física	x	X	x			
Finalizar implementação do menu		X	x			
Implementar rolagem infinita do background dos níveis			x	x		
Implementar mecanismo de renderização das plataformas			х	х		
Implementar movimentos do personagem			x	x		
Implementar mecanismo de renderização dos coletáveis			x	x		
Implementar telas de finalização do nível				x		
Carregar níveis a partir do level design				x	x	
Implementar seletor de fases (Limbo)				х	x	
Implementar opções do menu					x	х
Implementar tutorial					X	х

Figura: Cronograma de desenvolvimento