Algumas perguntas sobre disposição de Informação no ecrã e cor

Some questions concerning screen layout and color

- 1. As leis de Gestalt ajudam a compreender como é que os estímulos visuais presentes numa cena são percebidos pelos utilizadores; dê dois exemplos de boas práticas na apresentação de informação no ecrã baseadas nestas leis.
 - Gestalt laws help to understand how the visual stimuli present in a scene are perceived by users; give two examples of good practices in displaying information on the screen based on these laws.
- 2. Há vários modelos que podem ser usados para descrever uma cor. O modelo RGB é inspirado na teoria tricromática da perceção da cor. Trata-se dum modelo aplicável a sistemas de produção de cor aditivos ou subtrativos?
 - There are several models that can be used to describe a color. The RGB model is inspired by the trichromatic theory of color perception. Is this a model applicable to additive or subtractive color production systems?
- 3. O modelo HSV é um modelo usado para descrever uma cor. A que grandezas psicofísicas correspondem H, S e V?

 Que vantagem tem este modelo em relação ao modelo RGB. Dê um exemplo de uma situação em que se utilize num sistema interativo.
 - The HSV model is a model used to describe a color. What psychophysical quantities correspond to H, S and V? What advantage does this model have over the RGB model? Give an example of a situation where it is used in an interactive system.
- 4. A cor é uma pista visual muito forte; dê exemplos de três situações em que pode ser útil numa interface de utilizador.
 - Color is a very strong visual cue; give examples of three situations where it might be useful in a user interface.
- 5. A cor é uma pista visual muito forte; pode melhorar a UX duma interface de utilizador; no entanto pode ser prejudicial se for mal utilizada; refira seis diretivas de utilização da cor numa interface de utilizador.
 - Color is a very strong visual cue; can improve the UX of a user interface; however, it can be harmful if misused; refer to six directives for using color in a user interface.