

Trabalho Prático:
Aplicação para exploração visual de
um dataset

Cinemas de Portugal

Visualização de Informação 2022/2023
Realizado por: Frederico Vieira, Nmec:98518
Tiago Coelho, Nmec:98385



Tipos de Dados Recolhidos

1

Recintos

2

Ecrãs

3

Espetadores



Lotação

4

Receitas

5

Sessões

6

Persona 1

- Nome: João Costa
- Idade: 32
- Género: Masculino
- Trabalho: CEO Empresa
- Motivação: O João pretende investir no ramo do Cinema
- Problema: O João não tem nenhum conhecimento sobre a área
- Necessita: Uma plataforma para analisar estatísticas sobre cinemas



Persona 2

- Nome: Manuel Batista
- Idade: 25
- Género: Masculino
- Trabalho: Estudante Economia
- Motivação: O Manuel é um curioso e gostaria de saber mais sobre cinemas
- Problema: O Manuel não têm uma plataforma com diversas visualizações sobre Portugal
- Necessita: Uma plataforma com visualizações de estatísticas de cinemas Portugueses



Questões importantes



A

Qual das regiões tem mais recintos?

B

Qual das regiões tem mais lotações em 2018?

C

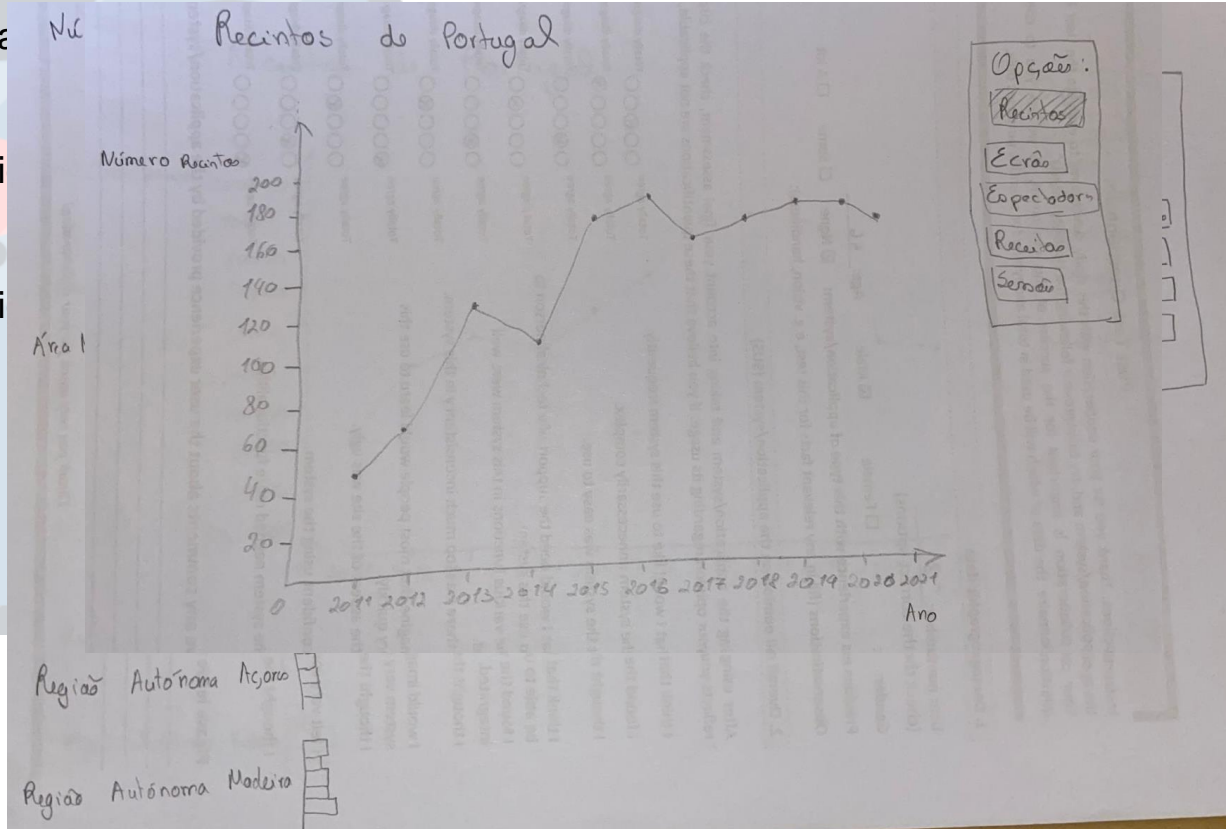
Em que ano houve uma maior receita em Portugal?

Escolha das técnicas de visualização

1. Mapa Nu

2. Gráfi

3. Gráfi

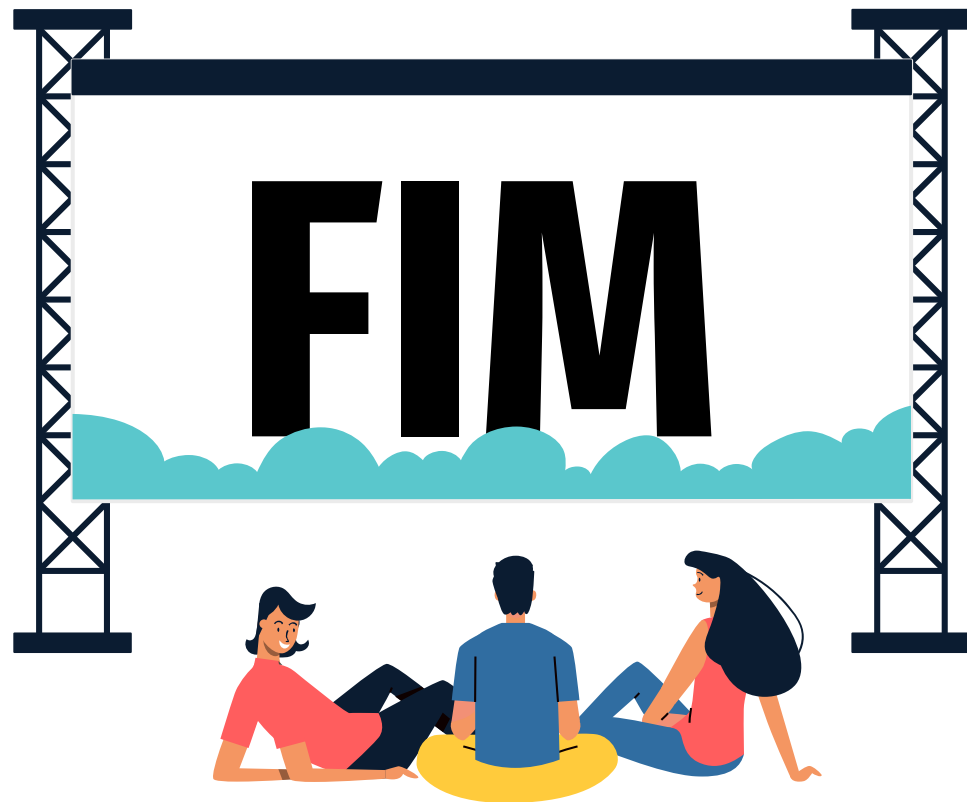


mas entre

, ecrãs, etc);
011-2021

);





Avaliação Heurística

Heuristic	Problem	Frederico	Tiago	Median
1	Não ter informação à parte no mapa para saber valores exatos de recintos	2	2	2
2	Falta dos arquipélagos da Madeira e Açores	1	2	1.5
8	Escolha de cores em vez de símbolos	2	1	1.5
	Escala adequada aos valores no gráfico de barras	3	2	2.5
	Escolha de cores para as barras	2	1	1.5
10	Falta de documentação	1	2	1.5