Trabalho Prático: Aplicação para exploração visual de um dataset

Cinemas de Portugal

Visualização de Informação 2022/2023 Realizado por: Frederico Vieira, Nmec:98518 Tiago Coelho, Nmec:98385



### **Tipos de Dados Recolhidos**

1 Recintos

2 Ecrãs

3 Espetadores



Lotação 4

Receitas 5

Sessões 6

#### Persona

Nome: João Costa

■ Idade: 32

Género: Masculino

Trabalho: CEO Empresa

Motivação: O João pretende investir no ramo do Cinema

 Problema: O João não conhece nenhum site com boas visualizações sobre cinemas Portugueses.

Necessita: Uma plataforma para analisar estatísticas sobre cinemas



### **Questões importantes**





Em que zona há mais recintos em 2021?



Qual das regiões tem mais lotações em 2018?

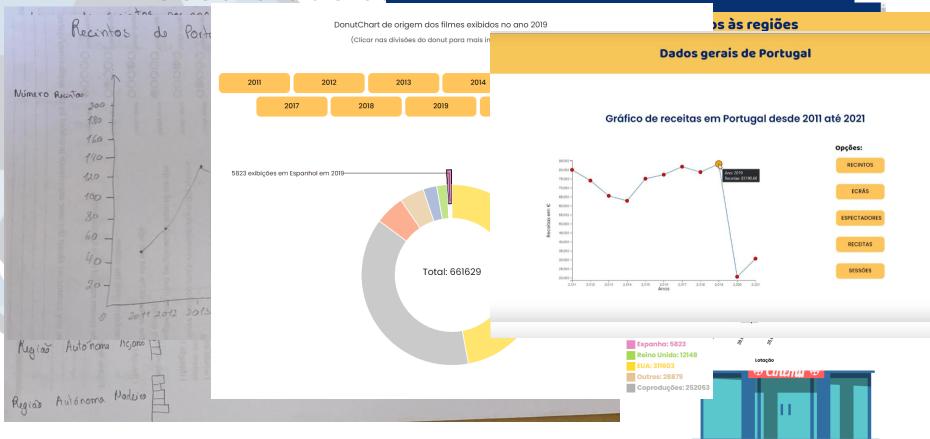


Em Portugal qual dos anos teve uma maior receita?



Quantos filmes de origem espanhola tiveram sessões exibidas em 2019?

## Escolha das técnicas de visualização





# **Post Task Questionnaire Results**

Questions Participants	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9	Q10	SUS
1	5	1	5	1	4	1	4	1	5	1	95
2	4	1	5	1	4	1	5	1	5	1	95
3	5	2	4	2	4	2	4	1	4	1	82.5
4	4	1	5	2	4	1	4	1	4	1	87.5
5	3	2	4	2	5	2	4	1	4	1	80
6	4	2	5	1	5	1	4	2	3	1	85
7	3	1	5	2	5	1	4	1	5	1	90

SUS's calculated for 7 participants; All SUS's > 68 Average:87.86

#### **Future Work**





Adição de mais anos/intervalos;



Tipos de visualização mais complexos para comparação de regiões;



# Avaliação Heurística

Heuristic	Problem	Frederico	Tiago	Median
1	Não ter informação à parte no mapa para saber valores exatos de recintos	2	2	2
2	Falta dos arquipélagos da Madeira e Açores	1	2	1.5
8	Escolha de cores em vez de símbolos	2	1	1.5
	Escala adequada aos valores no gráfico de barras	3	2	2.5
	Escolha de cores para as barras	2	1	1.5
10	Falta de documentação	1	2	1.5