

# PU Artes: Parte 2 (Cubismo)

## Cubismo

### Características principais

- formas quadradas, deformadas e triangulares
- vários ângulos (cima, baixo, lados ao mesmo tempo)
- geometrização

### Características gerais

- Começou em 1907 na França e em Paris

### Principais artistas

- Pablo Picasso
- George Braque

## Cubismo Primitivo

### Características principais

- arte africana e egípcia
- corpo feminino nu
- cores intensas e vivas diversificadas
- formas geométricas (quadradas, deformadas, triangulares)
- 2 ângulos

### Características gerais

- Começou em 1907
- Picasso foi “cancelado” pelo Cubismo, ninguém apreciou-o e ele abandona a ideia.

### Principais Artistas

- Pablo Picasso

## Cubismo Analítico

### Características Principais

- arte fragmentada
- vários pontos de vista
- precisa de analisar com calma a arte para entendê-la
- cores neutras

- geometrização

## Características Gerais

- Começou em 1910
- Georges volta com a idéia de Picasso, dando início a segunda fase do Cubismo: analítico
- Múltiplos pontos de vista com representação simultânea
- Analisava formas de objetos, partia-os em fragmentos, espalhava-os pela tela e montava-os novamente nesse mesmo plano

## Principais artistas

- Georges Braque

## Cubismo Sintético

### Características principais

- retomada das cores intensas
- simplificação (e sintetização das formas)
- colagens (*normalmente de objetos estranhos e diferenciados, como jornais, madeira, papel de parede e etc*)
- geometrização

### Características gerais

- Começou em 1913
- Picasso volta com a idéia do Cubismo junto com Georges e outros artistas)

## Principais artistas

- Pablo Picasso
- Georges Braque
- Juan Gris