

A vibrant stage performance with a large, colorful, wavy backdrop and numerous spotlights. The stage is illuminated with a mix of blue, purple, and pink lights, creating a dynamic and energetic atmosphere. The backdrop features a large, stylized, wavy pattern in shades of blue, purple, and pink. The stage floor is dark, and the overall scene is filled with the glow of stage lights and the movement of the performers.

SAÉ 2025 – 2026

Parcours Data IA

S5.C.01 Proposer une solution optimisée à partir de données internes et externes

- Créer une application décisionnelle
- Développer en équipe une solution technique
- Conception d'une base de données multi-dimensionnelles
- Extraction et analyse d'informations pour la mise à disposition d'utilisateurs

S6.C.01 Organisation et protection de données

- Administrer la BD et son infrastructure dans le respect de la réglementation
- Documenter la conformité au RGPD

Compétences et apprentissages critiques

Compétence	Apprentissage Critique	
C4	AC1	Capturer et stocker des ensembles volumineux et complexes de données hétérogènes
	AC2	Préparer et extraire les données pour l'exploitation
	AC3	Appliquer des méthodes d'exploration et d'exploitation des données (apprentissage, informatique décisionnelle ou fouille de données)
	AC4	Mettre en production et optimiser le système de gestion de données de l'entreprise
C5	AC1	Mesurer les impacts économiques, sociétaux et technologiques d'un projet informatique
	AC2	Savoir intégrer un projet informatique dans le système d'information d'une organisation
	AC3	Savoir adapter un système d'information
C6	AC1	Organiser et partager une veille numérique
	AC2	Identifier les enjeux de l'économie de l'innovation numérique
	AC3	Guider la conduite du changement informatique au sein d'une organisation

Les ressources mobilisées au S5

	Compétences 4			Compétence 5			Compétence 6	
Ressource S5	AC1	AC2	AC3	AC1	AC2	AC3	AC1	AC2
R5.01 Initiation au management								
R5.03 Communication							X	
R5.C.04 Web BD		X			X			
R5.C.05 Nouvelles BD	X					X		
R5.C.06 Exploitation BD		X	X					
R5.C.07 Données massive	X	X	X					
R5.C.08 Techniques d'IA	X	X	X					
R5.C.09 Statistique inférentielle			X					
R5.C.10 Éco. Durable et num.								X
R5.C.11 Optimisation données SI				X	X	X		
R5.C.12 Anglais		X		X			X	X

Les ressources mobilisées au S6

	Compétence 4	Compétence 5	Compétence 6
Ressource S5	AC4	AC2	AC3
R6.01 Entrepreneuriat			X
R6.02 Droit du numérique et PI			X
R6.03 Comm. : Information			X
R6.C.05 Administration BD	X	X	
R6.C.06 Aide à la décision			

L'objectif de ce projet sera de réaliser un système de recommandation de musiques

MouveYourLife - MYLi

- Grande entreprise de musique
- Début à Peros-Guirec
- Souhaite développer ses services grâce à une application de recommandation pour ses utilisateurs
- Employeur des ALTs



Music Solution Expertise

- MuSE

- Societe de service
- Localisée à Lannion
- Cherche à se développer
- Répond à l'appel d'offre de MYLi pour la définition d'un système de recommandation
- Employeur des FI



Les exigences de MYLi

- Pour un client de l'application
 - CRUD de liste de musiques
 - Recommandation de musiques
- Pour MYLi
 - Statistiques sur les écoutes et recommandation de futurs ventes
 - Génération de playlists pour blind tests

Découpage du projet

1. Questionnaire FI et ALT.....3sem

Découpage du projet

1. Questionnaire FI et ALT.....3sem
2. Analyse des musiques FI2sem

Découpage du projet

1. Questionnaire FI et ALT.....3sem
2. Analyse des musiques FI2sem
3. Analyse des users ALT.....3sem

Découpage du projet

1. Questionnaire FI et ALT.....3sem
2. Analyse des musiques FI2sem
3. Analyse des users ALT.....3sem
4. Base de données FI2sem

Découpage du projet

1. Questionnaire FI et ALT.....3sem
2. Analyse des musiques FI2sem
3. Analyse des users ALT.....3sem
4. Base de données FI2sem
5. Systeme de recommandation FI3sem

Découpage du projet

1. Questionnaire FI et ALT.....3sem
2. Analyse des musiques FI2sem
3. Analyse des users ALT.....3sem
4. Base de données FI2sem
5. Systeme de recommandation FI3sem
6. API et site sécurisé FI3sem

Découpage du projet

1. Questionnaire FI et ALT.....3sem
2. Analyse des musiques FI2sem
3. Analyse des users ALT.....3sem
4. Base de données FI2sem
5. Systeme de recommandation FI3sem
6. API et site sécurisé FI3sem
7. Transfert FI et ALT.....2sem

Découpage du projet

1. Questionnaire FI et ALT.....3sem
2. Analyse des musiques FI2sem
3. Analyse des users ALT.....3sem
4. Base de données FI2sem
5. Systeme de recommandation FI3sem
6. API et site sécurisé FI3sem
7. Transfert FI et ALT.....2sem
8. Recommandation et blind test premium ALT.....4sem

Planing et évaluation sur l'année

S36	S37	s38	s39	s40	S41	S42	S43	S44	S45	S46	S47	S48	S49	S50	S51	S52	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9	S10	S11	S12	S13	S14	S15	
		Questionnaire			Analyse		BDD		Analyse			BDD	Systeme IA								API + Site + Sécu					Transfers		Generateur blind test				
			DS BD + QCM		Sout					Sout		Sout		Sout + Rapport						DS IA							Sout					Sout

- Soutenances : Analyse (in english), BD, IA, Site Web, Blind test
 - Questionnaires de participations
- Rapport : IA
- Devoir sur table : base de données et IA
- Évaluations de ressources

Vos encadrants

Constance Thierry
Floran Guigner

Anne-Isabelle Llanta
Benoit Tottereau
Bertrand Devilleneuve
Jean-Baptiste Faure
Marius Longeanie
Mathieu Branthome
Yannick Favreau

Vos groupes ?



6 à 7 FI par groupe



2 ALT pour un groupe FI