# МОСКОВСКИЙ ФИЗИКО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ)

Физтех-школа физики и исследований им. Ландау

### Лабораторная работа 1.1.6

Изучение электронного осциллографа

Автор: Третьяков Александр Б02-206

Долгопрудный 30 октября 2022 г.

#### 1 Введение

**Цель работы:** ознакомление с устройством и работой осциллографа и изучение его основных характеристик.

**В работе используются:** осциллограф *GWINSTEK GOS-620*, генераторы электрических сигналов, соединительные кабели.

#### 2 Теоретические сведения

Осциллограф - регистрирующий прибор, в кагором исследуемое напряжение (сигнал) преобразуется в видимый на экране график изменения напряжения во времени. Осциллограф широко используется в физическом эксперименте. С его помощью можно исследовать изменение во времени любых физических величин, которые могут быть преобразованы в электрические сигналы.

На рис. 1 показано устройство основной части электронного осциллографа – электронно-лучевой трубки. Трубка представляет собой откачанную до высокого вакуума колбу, в кагорой расположены: подогреватель катода 1, катод 2, модулятор 3 (электрод, управляющий яркостью изображения), первый (фокусирующий) анод 4, второй (ускоряющий) анод 5, горизонтально и вертикально отклоняющие пластины 6 и 7, третий (ускоряющий) анод 8, экран 9.

При наблюдении периодических и особенно быстропротекающих процессов важно получить на экране осциллогра-

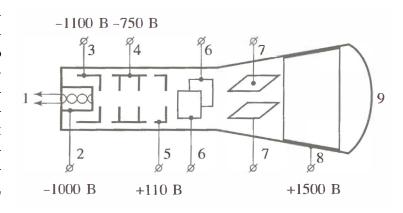


Рис. 1: Электронно-лучевая трубка

фа неподвижное изображение сигнала. Для этого нужно, чтобы период развертки был кратен периоду изучаемого сигнала. Однако, как правило, точное соотношение периодов соблюсти трудно из-за нестабильности генератора развертки или самого изучаемого процесса. Поэтому используют принудительное согласование периодов, при котором изучаемое напряжение «навязывает» свой период генератору развертки. При этом начало прямого хода развёртки должно совпадать строго с одной и той же характерной точкой исследуемого периодического сигнала. Процесс привязки начала развертки к характерным точкам сигнала называется синхронизацией развертки с сигналом.

В процессе работы с осциллографом всегда следует учитывать частотные характеристики каналов вертикального и горизонтального отклонения: амплитудно-частотную характеристику (АЧХ) и фазо-частотную характеристику (ФЧХ). Если на вход «Y» осциллографа подаётся синусоидальное напряжение  $U_y = U_0 \sin{(2\pi ft)}$  амплитудой  $U_0$  и частотой f, то для перемещения луча на экране ЭЛТ можно записать:  $y = y_0(f) \sin{(2\pi ft + \Delta \Phi_y(f))}$ . Здесь  $U_0$  – амплитуда перемещения луча на частоте f,  $\Delta \Phi_y(f)$  - разность между фазой колебаний перемещения луча y и фазой колебаний входного сигнала  $U_y$  на частоте f (сдвиг фаз).

Тогда АЧХ канала вертикального отклонения есть зависимость:

$$K_{y}\left(f\right) = \frac{y_{0}\left(f\right)}{U_{0}},\tag{1}$$

а ФЧХ - зависимость  $\Delta\Phi_{y}\left(f\right)$ .

При сложении двух взаимно перпендикулярных колебаний с равными или кратными частотами, поданных на входы осциллографа, луч описывает на экране неподвижные замкнутые

кривые, которые называются фигурами Лиссажу. При небольшом нарушении кратности частот форма фигур медленно меняется, а при большом - картина размывается.

Фигура, которую описывает луч при сложении колебаний, имеющих одинаковую частоту, представляет собой эллипс. Ориентация этого эллипса зависит от разности фаз колебаний  $(\varphi_2 - \varphi_1)$ .

В общем случае вид фигуры Лиссажу зависит от соотношений между периодами (частотами), фазами и амплитудами складываемых колебаний. Некоторые частные случаи фигур Лиссажу для разных периодов и фаз показаны на рис. 2. Зная параметры одного колебания, например  $f_x$ , можно по фигуре Лиссажу определить параметры другого колебания —  $f_y$ . На полученное изображение накладывают мысленно две линии - горизонтальную и вертикальную, не проходящие через узлы фигуры. Фиксируют число пересечений с горизонтальной линией  $n_x$  и вертикальной линией  $n_y$  . Отношение частот  $f_y/f_x$  равно отношению  $n_x/n_y$ .

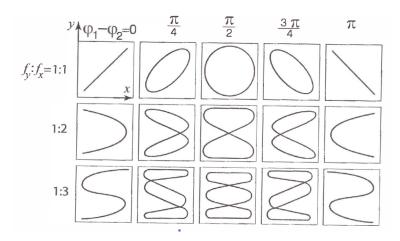


Рис. 2: Фигуры Лиссажу для колебаний одинаковой амплитуды

#### 3 Ход работы

## 3.1 Наблюдение периодического сигнала от генератора и измерение его частоты

Получим на экране осциллографа устойчивую картину периодического (синусоидального) сигнала, подаваемого с генератора, и с помощью горизонтальной шкалы экрана осциллографа проведём измерение периода и частоты сигнала. Полученные результаты занесём в таблицу ??.

Погрешность прямого измерения периода сигнала  $\delta T$  равна половине цены малого деления осциллографа, т.е.  $\frac{1}{10}$  части от TIME/DIV.

Частоту сигнала можно вычислить по следующей формуле:

$$f_{\scriptscriptstyle \mathrm{MSM}}=rac{1}{T}.$$

Тогда погрешность вычисления  $f_{\text{изм}}$  равна:

$$\delta f_{\text{M3M}} = f_{\text{M3M}} \varepsilon_T.$$

Полученные данные заносим в таблицу ??.

#### 3.2 Измерение амплитуды сигнала

С помощью вертикальной шкалы осциллографа проведём измерение амплитуды сигнала. Для этого установим значение частоты входного сигнала осциллографа 1 к $\Gamma$ ц, затем измерим отношение  $\frac{U_m ax}{U_m in}$ , которые способен выдавать генератор. Результаты измерений занесем таблицу ??

Выразим отношение максимального и минимального уровней сигнала в децибелах [дБ]. Децибел — логарифмическая единица ослабления или усиления, определяемая по формуле:

$$\beta_{21} [дБ] = 10 \lg \frac{P_1}{P_2} = 20 \lg \frac{U_1}{U_2}.$$

Тогда

$$eta=20\lgrac{U_{max}}{U_{min}}=64,2$$
 дБ.

Погрешность вычисления  $\beta$  можно вычислить по формуле:

$$\delta eta = \sqrt{\left(rac{20 arepsilon_{U_{max}}}{\ln 10}
ight)^2 + \left(rac{20 arepsilon_{U_{min}}}{\ln 10}
ight)^2} = 0,4$$
 дБ.

Итого получаем:

•  $\beta = (64.2 \pm 0.4)$  дБ,  $(\varepsilon = 0.6\%)$ 

#### 3.3 Измерение амплитудно-частотной характеристики осциллографа

Амплитудо-частотной характеристикой (AЧX) измерительного прибора называют зависимость амплитуды измеряемого сигнала от частоты сигнала, подаваемого на вход. Проведём измерение AЧX используемого в работе осциллографа во всём диапазоне рабочих частот генератора по формуле (1).

Результаты измерений занесём в таблицу ??.

График зависимости АХЧ от частоты сигнала представлен на рис. ??.

Причиной различия АХЧ осциллографа в разных режимах работы является ёмкость, включающаяся в схему осциллографа в режиме АС. При больших частотах её влияние становится мало, и оно почти не влияет на показания прибора, но на маленьких частотах оно становится значительным и способным изменить показания прибора.

#### 3.4 Измерение разности ФЧХ каналов осциллографа

Фазо-частотной характеристикой (ФЧХ) называют зависимость разности фаз входного и выходного сигналов от частоты. Выключим внутреннюю развертку осциллографа, переведя переключатель TIME/DIV в положение X–Y. В этом режиме отклонение луча на экране пропорционально подаваемым на каналы напряжениям  $Y(t) = k_y U_y(t), \ X(t) = k_x U_x(t)$ , где коэффициенты масштаба  $k_x, k_y$  определяются положениями ручек VOLTS/DIV. Изменяя частоту генератора f во всем доступном диапазоне, найдём участки, на которых изображение на экране переходит из отрезка в невырожденный эллипс. На этих участках проведём подробное измерение разности фаз  $\Delta \varphi(f)$  между каналами X и Y в зависимости от частоты. Внесём измерения в таблицу  $\ref{eq:total_super_$ 

При подаче на взаимно перпендикулярные отклоняющие пластины двух синусоидальных сигналов траектория луча на экране осциллографа представляет собой эллипс и может быть в общем виде описана уравнениями

$$x(t) = A_x \sin(\omega t + \varphi_x), y(t) = A_y \sin(\omega t + \varphi_y).$$

Разность фаз  $\Delta \varphi = \varphi_y - \varphi_x$  можно выразить, получив:

$$\sin|\Delta\varphi| = \left|\frac{y_0}{A_y}\right|,\,$$

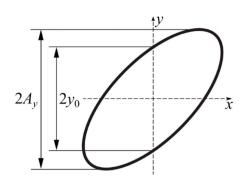


Рис. 3: К определению ФЧХ

где  $y_0$  — отклонение луча по вертикали в момент, когда его абсцисса равна нулю;  $A_y$  — амплитуда колебаний по оси y (см. рис. 3).

Тогда возможные значения модуля разности фаз:

$$|\Delta\varphi| = \arcsin\left|\frac{y_0}{A_y}\right|,\tag{2}$$

или

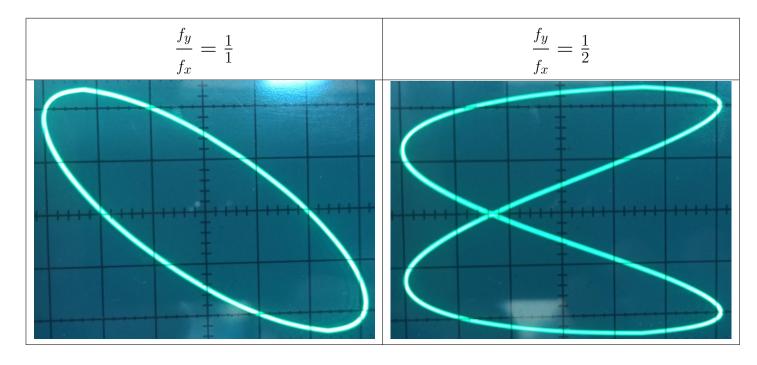
$$|\Delta\varphi| = \pi - \arcsin\left|\frac{y_0}{A_y}\right|. \tag{3}$$

При этом, если эллипс наклонён вправо (как на рис. 3), то угол  $\Delta \varphi$  лежит в интервале  $\left[-\frac{\pi}{2}; \frac{\pi}{2}\right]$  – имеет место формула (2); если эллипс наклонён влево, то  $\Delta \varphi \in \left[-\pi; -\frac{\pi}{2}\right] \cup \left[\frac{\pi}{2}; \pi\right]$  – необходимо использовать формулу (3).

По полученным данным можно построить график. Он представлен на рисунке ??.

#### 3.5 Наблюдение фигур Лиссажу

Для наблюдения фигур Лиссажу необходимо подать на 2 входа осциллографа 2 сигнала различной частоты, причём их частоты должны соотноситься, как целые числа. После получения устойчивой картины фигуры Лиссажу, с помощью изображения можно определить соотношение частот входных сигналов. Для определения соотношения необходимо провести 2 произвольные линии, параллельные осям и не пересекающие фигуру в узловых точках, затем посчитать колличество точек пересечения данных прямых с фигурой. Отношение этих чисел — есть искомое соотношение между частотами. Фигуры Лиссажу для различных частот входных сигналов представлены на рисунке 1.



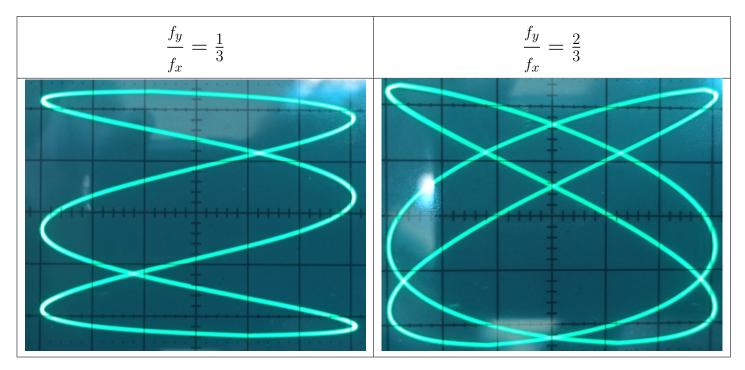


Таблица 1: Фигуры Лиссажу для различных частот входных сигналов

### 4 Обсуждение результатов и выводы

- Во время работы было изучено устройство осциллографа и принципы работы с ним
- При помощи осциллографа был исследован периодический сигнал и был определён его период и частота (максимальная погрешность измерений 3%)
- Была измерена максимальная и минимальная амплитуда сигнала, которую может выдать генератор
- Для данного осциллографа была изучена зависимость АЧХ от частоты входного сигнала
- Было проведено измерение разности фазо-частотных характеристик каналов осциллографа
- При помощи осциллографа были получены изображения фигур Лиссажу. На практике были подтверждены методы определения соотношения между частотами сигналов, образующих фигуры Лиссажу