

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**"Конкурс интересных экспериментов"**

**1. Цели и задачи конкурса**

**1.1. Цель конкурса:** развитие творческого потенциала обучающихся, привлечение их к активному использованию знаний физики в практической деятельности.

**1.2. Задачи конкурса:**

- стимулирование творческой активности в области физики, техники, информационных технологий;
- приобретение участниками навыков работы с приборами, инструментами компьютерной графики;
- повышение интереса к самостоятельной творческой деятельности;
- повышение интереса к использованию компьютерных программ в учебной и практической деятельности;
- пропаганда творческих достижений обучающихся;
- реализация преемственности подготовки в области физики, техники и информационных технологий в системе «школа-вуз»;
- поддержка одаренной молодежи;
- привлечение к творческой деятельности детей с ограниченными возможностями, способствование их социальной адаптации и психологической реабилитации.

**1.3.** Конкурс является тематическим, тема «**Физика и техника**».

**2. Порядок проведения конкурса**

**2.1. Организаторы конкурса**

**Конкурс** проводится Домом научной коллаборации им. В.А. Котельникова на базе Бурятского института инфокоммуникаций и организуется преподавателями кафедры высшей математики и общепрофессиональных дисциплин. Для организации и проведения мероприятия формируются оргкомитет и жюри из числа высококвалифицированных преподавателей, приглашенных специалистов СМИ, а также представителей других образовательных учреждений.

**2.2. Категории участников:**

учащиеся средних общеобразовательных школ, а также студенты учреждений среднего профессионального образования (СПО) и высшего образования (ВО).

### **2.3. Этапы проведения конкурса.**

Очный тур проводится в виде защиты экспериментов, проектов, занимательных опытов на тему «Физика и техника». Участнику предоставляется не более 10 минут на представление своей работы. Выступление должно содержать название, цель работы и ее назначение, краткое описание представленного эксперимента, проекта и занимательного опыта, технического описания. Кроме того, жюри оценивает ответы на вопросы.

### **3. Разделы конкурса**

Эксперимент, проект и занимательный опыт – работы по теме конкурса «Занимательные эксперименты», выполненные полностью самостоятельно.

### **4. Общие требования к работам**

- 4.1.** Каждый участник может представить не более 1-й работы.
- 4.2.** Работы должны быть пригодны для просмотра.
- 4.3.** Все практические работы должны сопровождаться визуализацией.
- 4.4.** Визуализация файлов должна осуществляться с помощью встроенных медиа средств и не должна требовать установку дополнительного программного обеспечения.
- 4.5.** Продолжительность анимационных роликов и видеофайлов не может превышать 10 мин. Для дополнительного оценивания работ, Оргкомитет оставляет за собой право попросить исходные материалы от участников очного тура.

### **5. Критерии оценки работ**

**Общие критерии оценивания:**

- соответствие предложенной тематике;
- новизна, оригинальность работы – оценивается оригинальность экспериментов, проектов, занимательных опытов глубина, идеи работы, образность, индивидуальность творческого мышления, оригинальность технических средств;
- качество и сложность технического исполнения работы – оценивается обоснованность и рациональность выбора использованных инструментов и средств.

## **6. Правила отказа в регистрации работ**

Оргкомитет оставляет за собой право отклонять:

- работы, в случае возникновения сомнений в авторстве участника (до выяснения ситуации);
- работы, противоречащие законодательству Российской Федерации;
- работы, содержащие ненормативную лексику, высказывания, оскорбляющие человеческое достоинство, призывающие к насилию;
- работы, порнографического и эротического содержания, а также имеющие ссылки на ресурсы, содержащие порнографический характер;

работы, выполненные с несоблюдением правил и технических требований, установленных в данном положении.