

UGEOPGAVE

Indhold:

- 1: Splash-image
- 2: Ikon
- 3: Stylesheet

Navn: Trine Kjeldgård Pedersen
Stilart: Art Deco

Links:

http://trinekp.dk/kea/01-web/03-ui/stilartsite/splash/mobile_portrait.jpg
http://trinekp.dk/kea/01-web/03-ui/stilartsite/splash/mobile_landscape.jpg
http://trinekp.dk/kea/01-web/03-ui/stilartsite/splash/tablet_portrait.jpg
http://trinekp.dk/kea/01-web/03-ui/stilartsite/splash/tablet_landscape.jpg
<http://trinekp.dk/kea/01-web/03-ui/stilartsite/splash/desktop.jpg>
http://trinekp.dk/kea/01-web/03-ui/stilartsite/splash/desktop_retina.jpg

<http://trinekp.dk/kea/01-web/03-ui/stilartsite/ikon/ikon16.jpg>
<http://trinekp.dk/kea/01-web/03-ui/stilartsite/ikon/ikon32.jpg>
<http://trinekp.dk/kea/01-web/03-ui/stilartsite/ikon/ikon152.jpg>
<http://trinekp.dk/kea/01-web/03-ui/stilartsite/ikon/ikon260.jpg>

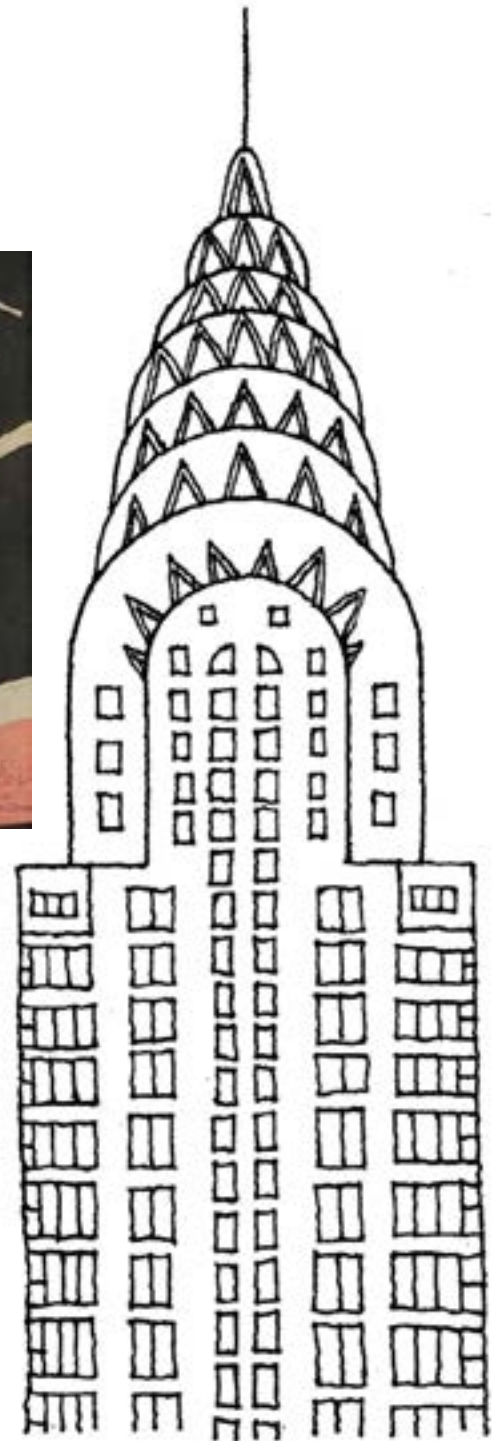
SPLASH-IMAGE

Indhold:

- 1: Visuel inspiration - moodboard 1, 2, 3, 4
- 2: Skitser og idéer
- 3: Eksekvering
- 4: Første udkast
- 5: Link til splash-image website

INSPIRATION MOODBOARD 1 - INSPIRATION FRA NETTET!

Jeg har søgt på pinterest, google og så har jeg genbrugt nogle af billederne fra mit først stilart moodboard, og udvalgt de billeder som for mig er mest inspirerende. Jeg har lidt blandede ting - poster, typografi, nutidig Art Deco, arkitektur og interior-dekoratation.





Idé 1A

Her har jeg skitseret med udgangspunkt i interior-dekoration.

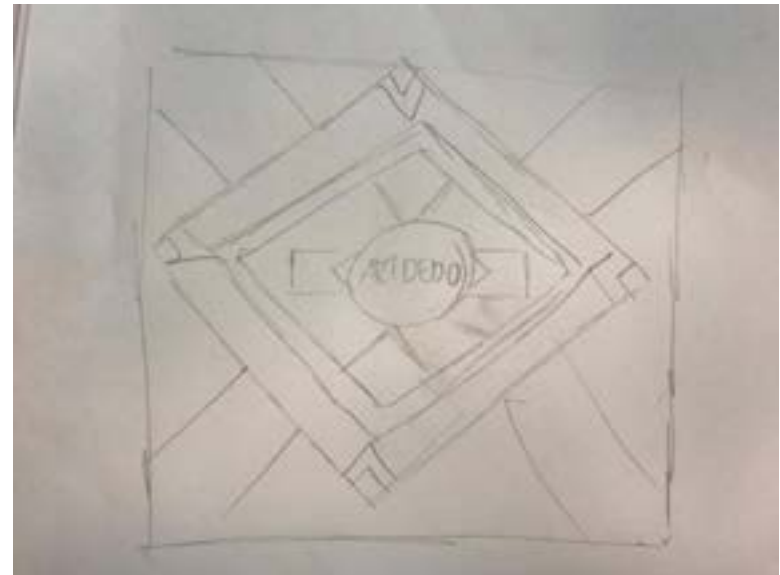
Jeg tænkte lige med det samme, at jeg selvfølgelig skulle bruge stregerne på gulvet, og implementere det i min skitse. Det blev til et meget enkelt men stilfuldt splash-billede, hvor jeg bruger stregerne som baggrunden, og henover det skriver "Art Deco".

Skitse 1





Her bruger jeg den samme idé som før, bare med en anden baggrund - måske nogen kommer til at tænke på Great Gatsby.





Idé 1b

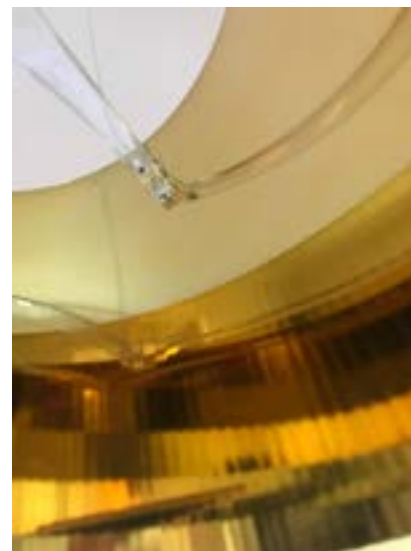
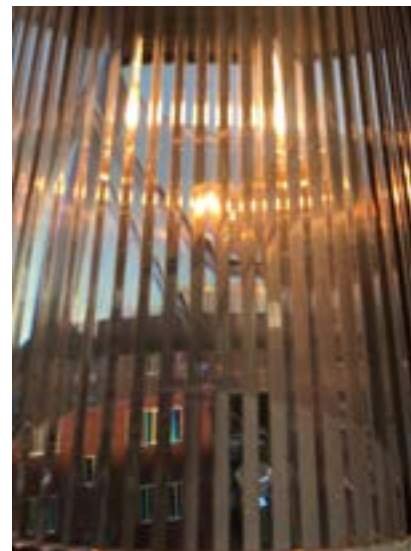
Her har jeg valgt en meget ikonisk poster fra Art Deco perioden.

Her har jeg lavet to skitser, hvor jeg igen bruger baggrunden og skriften, men udskifter menneskerne i det oprindelige billede. Den ene har jeg valgt at udskifte med Chrysler Building, som er et godt eksempel på Art Deco arkitektur. Den anden har jeg valgt at sætte et billede ind af mig selv, da det er min side.



INSPIRATION MOODBOARD 2 - INSPIRATIONSJAGT I OMGIVELSEN!

Jeg har gået på opdagelse i min lejlighed og har fundet nogle ting som inspirerer mig, og som jeg kan relaterer til min stilart. Der er især fokus på de diagonale linjer og geometriske former.



Idé 2: Jeg kunne bruge disse stregner som min baggrund, i stedet for at lave noget i photoshop.

Det kunne også være fedt at få farven guld med i splash-billedet!

INSPIRATION MOODBOARD 3 - INSPIRATION FRA NETTET!

I denne omgang har jeg haft mest fokus på at finde Art Deco posters, som jeg synes var inspirerende.



IDÉ 3

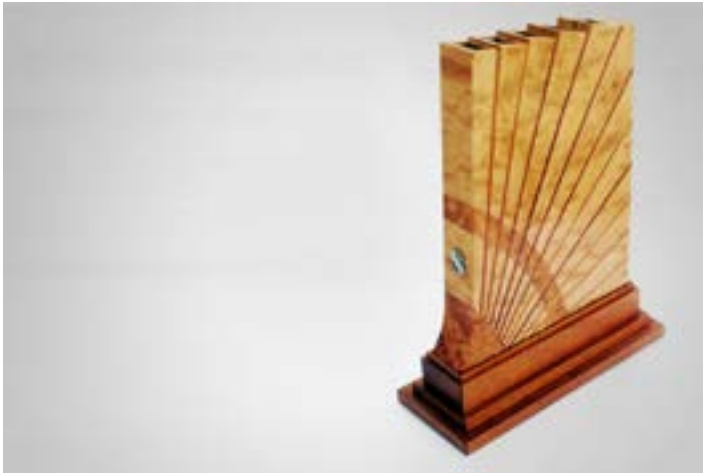
Alle de posters jeg har valgt, kunne jeg bruge som udgangspunktet i mit splashbillede.

Jeg kunne også bruge lidt fra hver posters - fx baggrunden fra den første poster, og chrysler brygning fra den tredje.

Lidt ligesom fra min idé 1b.

INSPIRATION MOODBOARD 4 - INSPIRATION FRA NETTET!

Ved denne søgning på nettet har jeg søgt "Art Deco" plus noget uventet.
Jeg startede med at søge på "Art Deco computer", og fik følgende resultat som jeg synes var lidt overraskende!



Jeg havde ikke forventet at der rent faktisk fandtes en Art Deco computer - men her er den! Igen kan man se de diagonale streger som jeg synes er ret inspirerende, og som man kan lave mange forskellige udtryk med.



ART DECO +



Coca-cola



Dog



Mcdonalds

Idé 4

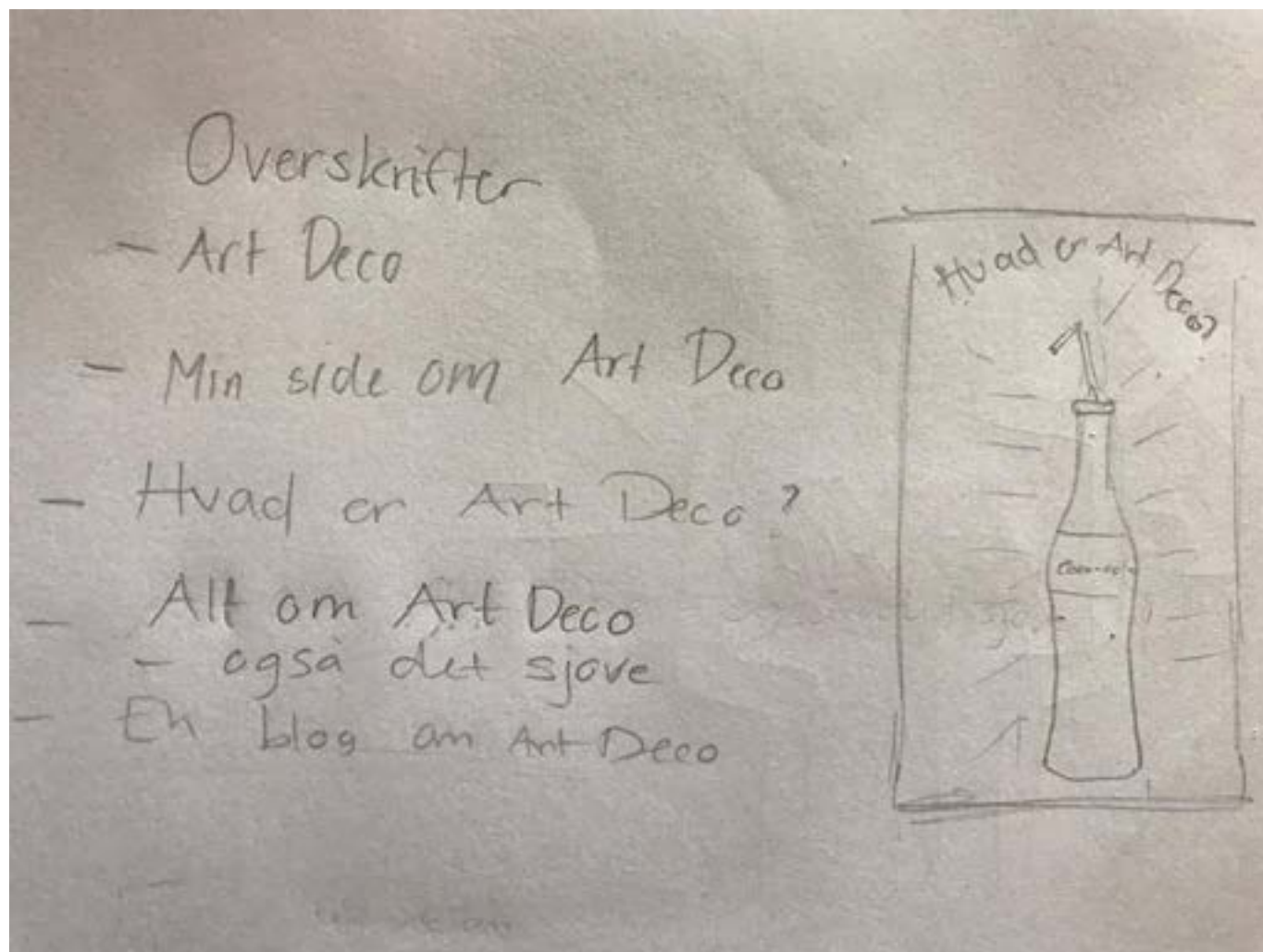
Her er der nogle flere uventede søgeresultater.

Jeg kan ret godt lide idéen om, at sætte noget i centrum af billedet som målgruppen 13-16 årige kan relaterer til. Det kunne fx være cola-cola flasken, som man kunne bruge som et symbol for Chrysler Building (Idé 1b).

Idé 5 - Hvad er Art Deco?

Brainstorm på overskrifter/ting i stedet for art deco symboler.

Jeg kunne ret godt lide idéen om, at sætte coca-cola flasken i centrum - her har jeg gjort det, hvor jeg har skrevet "Hvad er Art Deco?". Jeg tænker det kan fange en 13-16 årig. Derudover har jeg i mellemtiden fundet ud af, at den første coca-cola blev produceret i Danmark i perioden 1935-1943, dvs. det faktisk var i slutningen af Art Deco perioden (ikke at det gør den til en Art Deco ting).



Idé 6 - min side om ART DECO



Jeg har også tegnet et Great Gatsby inspireret splash-billedet. Her har jeg skrevet "min side om - Art Deco". Jeg tænker Great Gatsby temaet også kan fange 13-16 årige. Måske nogen af dem har set filmen (nok mest de 16-årige), og ellers har de måske bare stiftet bekendtskab med deres filmplakat på et tidspunkt.

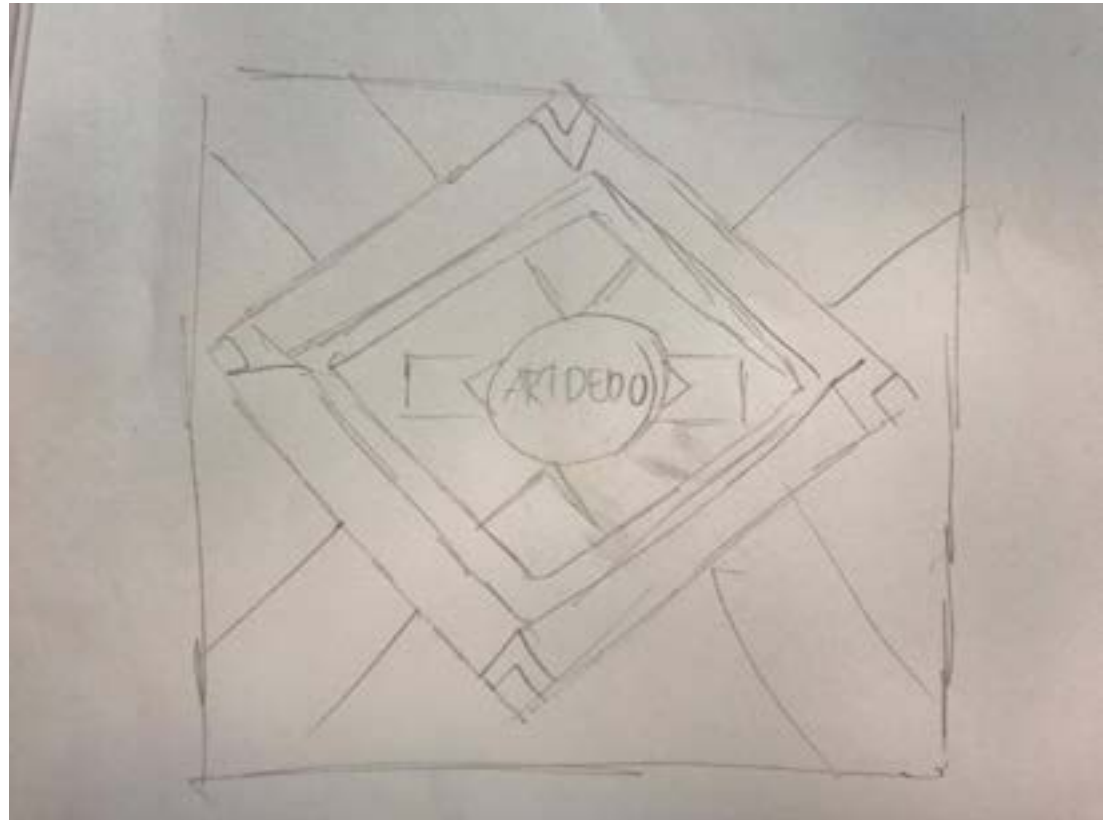
Skitse 3

UDVÆLGELSEN - BESKRIVELSE AF MIN IDÉ!

Jeg har faktisk valgt at gå videre med min sidste idé, og som faktisk allerede kom til mig som noget af det første (idé 1b).

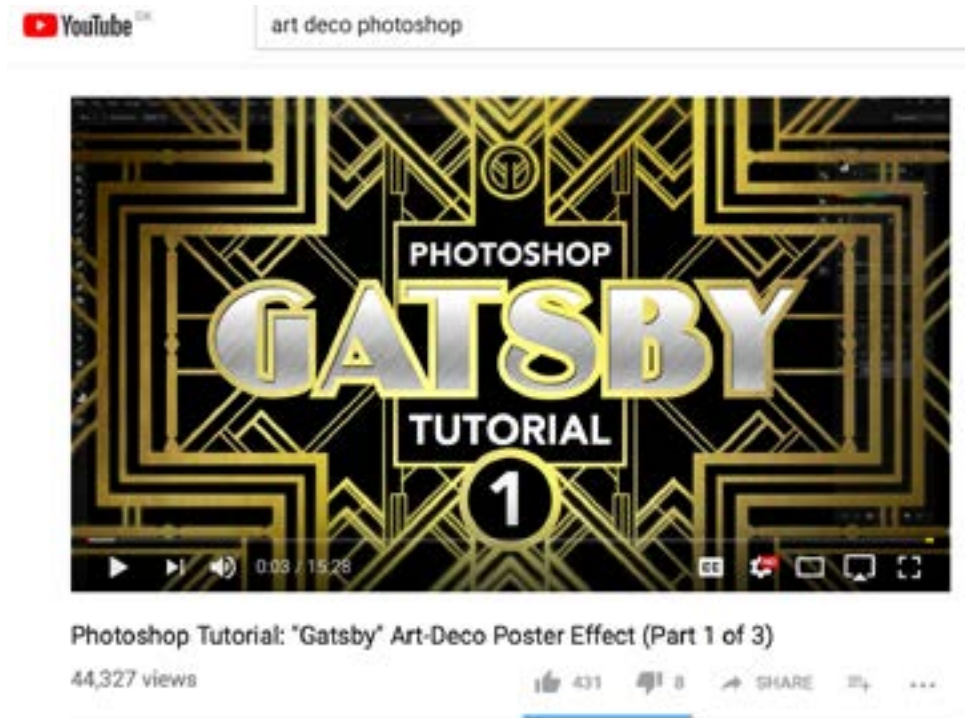
Selvom jeg gerne vil have, at mit splash-billede har et sofistikeret udtryk (ligesom Great Gatsby), mener jeg godt at jeg kan få den til at henvende sig til målgruppen 13-16 årige. Jeg har valgt at slette overskriften "min side om".

Jeg synes ikke nogen af de øvrige idéer var dårlige, men da jeg føler mig en smule begrænset i forhold til mine photoshop evner, så jeg har valgt at gå den sikre vej.

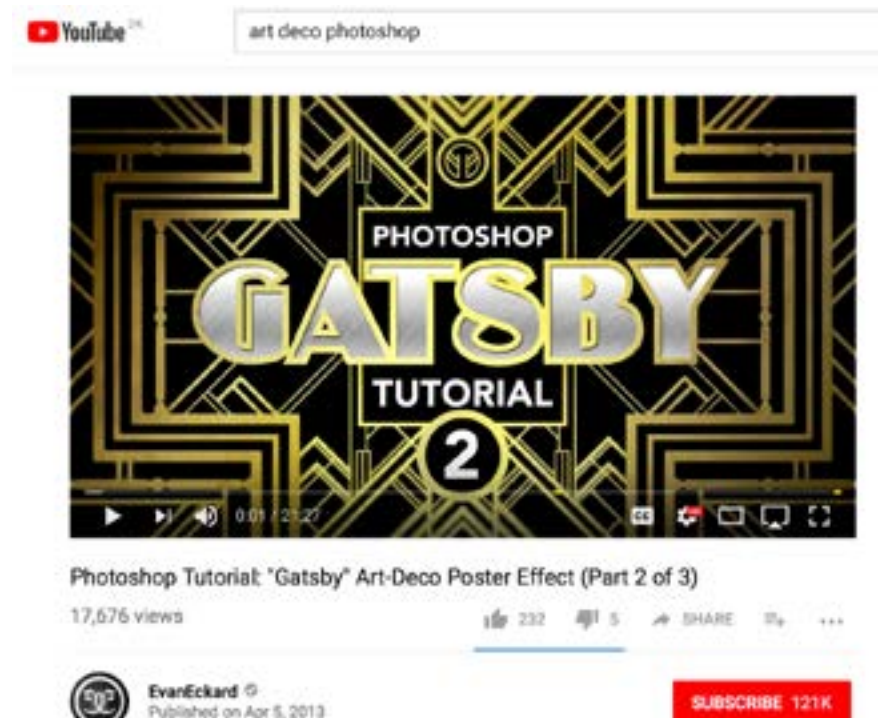


RESEARCH PÅ TUTORIALS

Jeg har søgt på Youtube - "Art Deco photoshop".

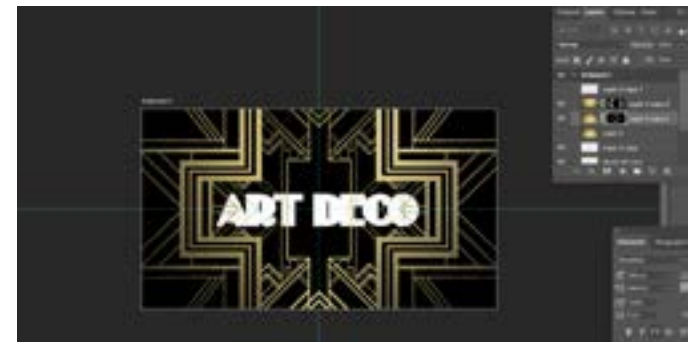


<https://www.youtube.com/watch?v=oSu3CUIZ0kc>



<https://www.youtube.com/watch?v=jmSV1ylQP3M>

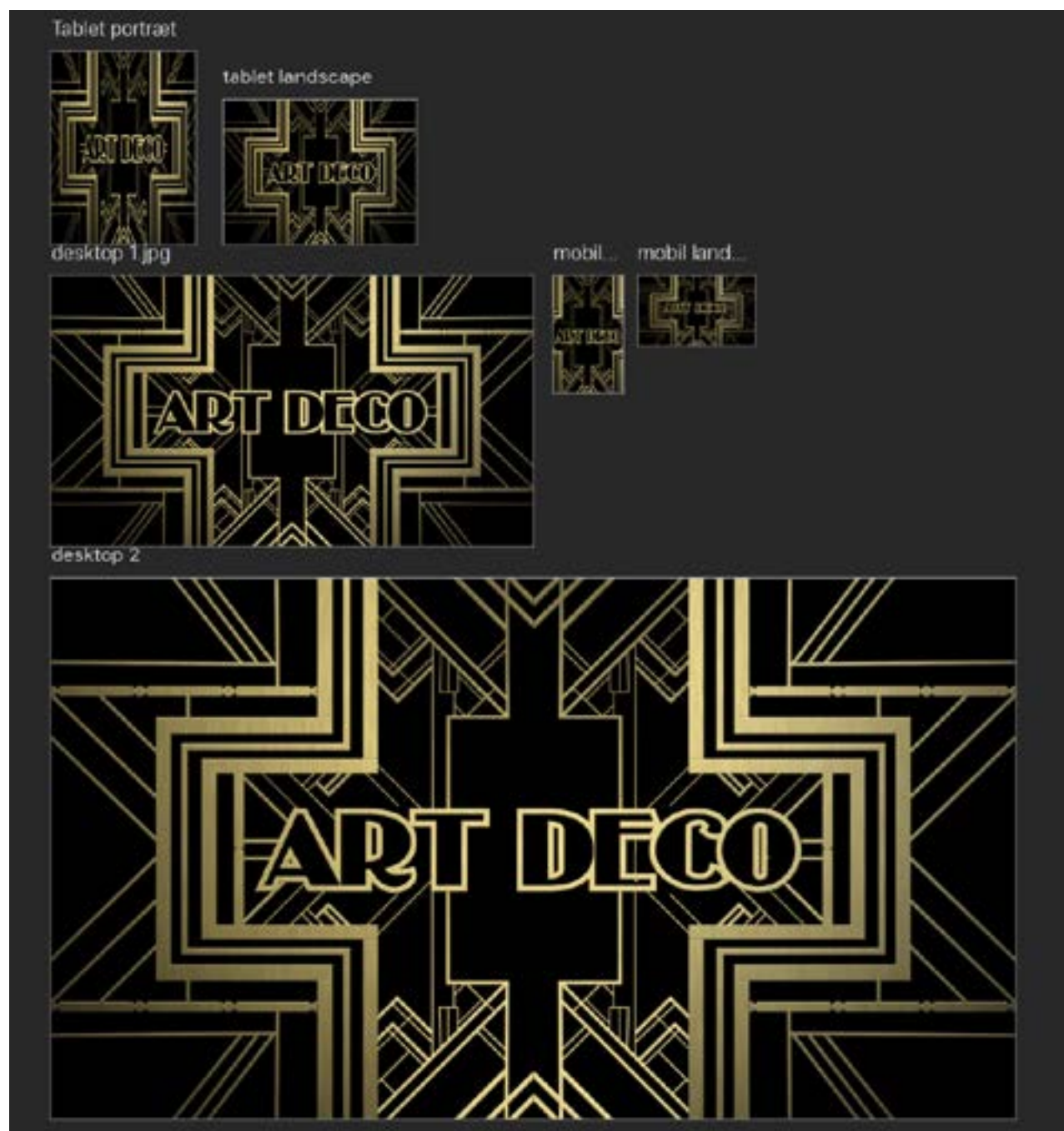
ÆKSEKVERING AF SPALSG-IMAGE



DET ENDELIGE **SPLASH-IMAGE!**



UDGAVER AF SPLASH-IMAGE TIL MOBIL, TABLET OG DESKTOP



IKON

Proces:

1. Research på inspirationsbilleder/ikone
2. 12 skitser + mind-map
3. Rentening i photoshop
4. Mock-up med ikon
5. Beskrivelse af idé

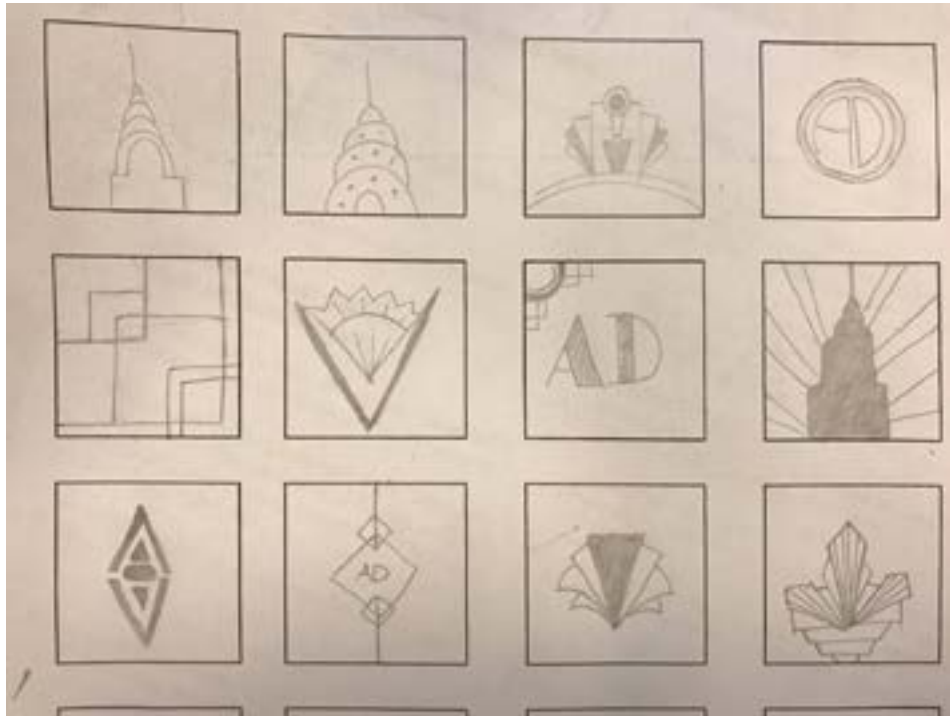
INSPIRATION FRA NETTET



Jeg undersøger om der allerede findes ikoner for stilarten Art deco, ved at skrive "Art deco icons" i google.



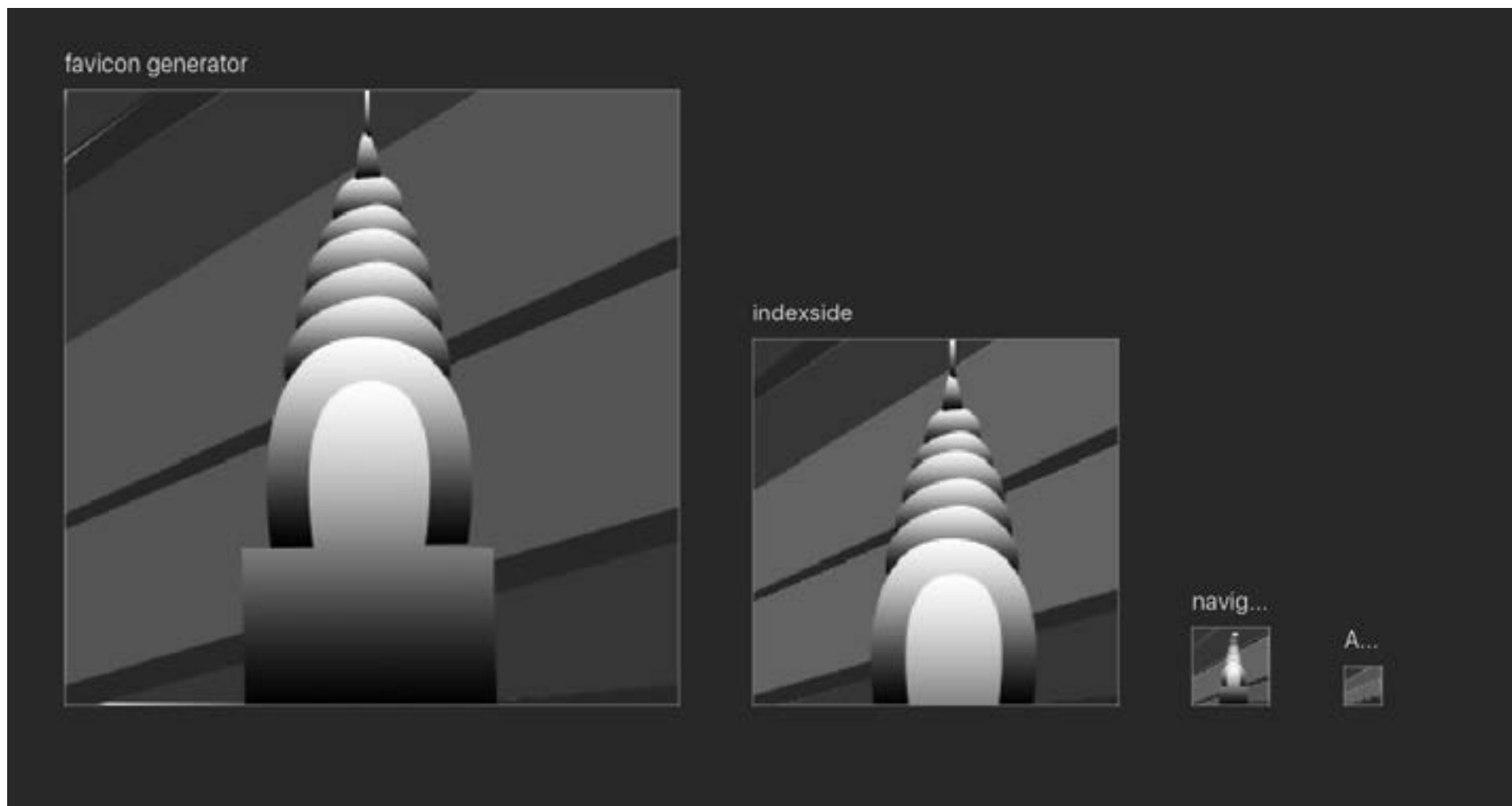
SKITSER + MIND-MAP



Jeg rentegner min skitse i Photoshop med pen-tool, og har første udkast til mine fire formater.

Formater: 260x260 px, 152x152 px, 32x32 px, 16x16px

De eksporteres til .png via export as...



MOCK - UP



BESKRIVELSE AF MIN IDÉ

Idéen bag mit ikon

I mit ikon har jeg valgt at bruge Chrysler building, hvilket er et meget genkendeligt element indenfor Art Deco stilarten.

I baggrunden har jeg valgt at tilføje nogle diagonale linjer, hvilket også er meget typisk for Art Deco.

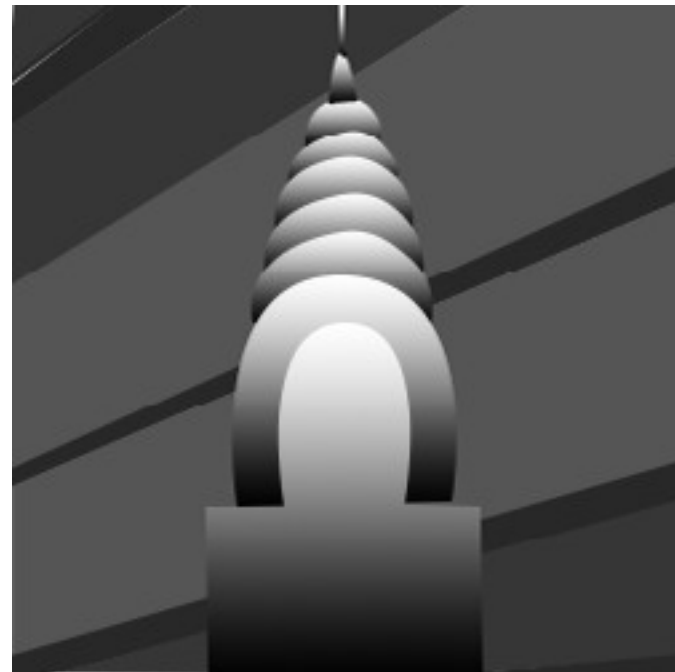
Jeg har valgt at bruge en metallisk farve til Chrysler bygningen - blandt andet fordi det var meget populært at bruge metalliske farver under denne stilperiode - det indikerede nemlig rigdom og velstand.

Baggrunden har jeg holdt i de grå toner, da mit Splash-billede er meget detaljerede. Så jeg synes ikke det ville passe ind, hvis jeg puttede alt for mange farver på.

Under mit research af allerede eksisterende art deco ikoner fandt jeg et ikon med chrysler building, men det ser anderledes ud end mit. Den havde heller ikke den diagonale baggrund, som jeg har valgt at tilføje.

Kategorisering af ikon

Jeg ville sige, at mit ikon er et ideksikal tegn. Et indeksiktal tegn giver nemlig et spor af noget andet. Det er ikke sporet men "noget" som får betydning. Så Chrysler Building er "sporet", og Art Deco stilarten er "noget".



STYLE TILE

Proces:

1. Det færdige Style Tile
2. Tekst omkring valg af typografi
3. Screen dump

DET FÆRDIGE **STYLETILE**

STYLETILE

OVERSKRIFT 1 - GIGANADICH NF

OVERSKRIFT 2 - BROADWAY

UNDERRUBIK - CLASSICO URW BOLD

BRØBTEKST - CLASSICO URE REGULAR

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET, CONSECTE-
TUR ADIPISCING ELIT. AENEAN LUCTUS
LAOREET NULLA ACCUMSAN PORTTITOR. Ut
ACCUMSAN TEMPUS MASSA, NON GRAVIDA
ENIM LACINIA NON.

MODERNE LUKSUS
GLAMORØS
ENKELT

BILLEDSTIL



TEKSTUR



GEOMETRISKE FORMER



FARVEPALETTE



#401414



#7a0026



#282828



#000000

TEKST OMKRING VALG AF **TYPOGRAFI**

Skriftvalg til mit splash-image:

GRENADIER NF

Designet af:

Nick Curtis

Downloadet fra:

<http://www.1001fonts.com/grenadier-font.html>

Formål:

Overskrift

Klassificering og kendetegn:

Grenadier NF er en moderne skrifttype. Den er noglunde nem at læse. Der er nogler detaljer som er anderledes - fx har "R" et meget lang terminalsving og ekstra buet. Deruover har "N" ikke nogen opstreg eller afbøjningsudløb.

Der er ikke nogen af bogstaverne der har seriffer, derfor ville jeg side at det var en **sans seriffont**.

Deruodover synes jeg også det ligner at den er baseret på **geometriske former, også kaldet Geometric**.

Valg af skrift til overskrift 2:

BROADWAY

Designet af:

Nick Curtis

Downloadet fra:

<http://www.1001fonts.com/standingroomonly-font.html>

Formål:

Overskrift

Klassificering og kendetegn:

Detaljerne på denne strifttype er anderledes end fra Grenadier NF - her har "R" et kort terminalsving. Dog ville jeg stadig kalde dette for en moderne typografi.

Her er der heller ikke nogen af bogstaverne der har seriffer, derfor ville jeg også kalde denne for en sans **seriffont**.

Denne typografi har dog variationer i stregtykkelsen, og bogstaverne er meget brede. Derfor ville jeg kalde den for **grotesque**.

Valg af skriftfamilie der harmonerer med overskrifterne:

Classico urw

Jeg har valgt denne skrifttype da jeg synes den harmonerer godt med mine overskrifter.

Derudover minder den også om en Art Deco skrift, men er lettere at læse.

Designet af:

URW++

Downloadet fra:

<https://typekit.com/fonts/classico-urw>

Formål:

Overskrifter og brødtekst
(findes i flere forskellige udgaver fx bold/light).

Klassificering og kendetegn:


Avenir light er også en **sans seriffont**,
pga. det enkle utryk skaber den ro omkring de mere detaljerede overskrifter.

Jeg har valgt at bruge denne typografi til min brødtekst, underrubrikker, links, faktabokse og andet der skal stå med en lille skrift på sitet.

Disse regler har jeg brugt i forhold til sammensætning af skrifttyper:

- Jeg har valgt mine overskrifter så de passer til Art Deco stilen.
- Alle mine skrifter er designet til formålet.
- Jeg har sammensat to overskrifter med meget personlighed, sammen med en mere neutral skrift.
- Jeg har valgt en skrift til brødteksten som er let at læse.
- Jeg har valgt skrifter indenfor samme klassificeringsgruppe, som også passer til stilarten.

Screendump fra classic.typetester.org

 **TYPETESTER**

Test and compare more than 2800 typefaces • [Preview our new, more powerful typography editor](#)

Baseline grid (px)

[INSPIRATION GALLERY](#) [RESET TYPETESTER](#)

Select a typeface

Typekit fonts — try here, register to use at Typekit

LTC Broadway

Font size (em)

1

Font weight

400 — Nor

Font style

regular

Line height (em)

1.5

Letter spacing (em)

0

Word spacing (em)

0

Text transform

none

Text align

left

Text decoration

none

Text color

#444

Background color

#fff

Copy to

CSS

2

3

Select a typeface

Typekit fonts — try here, register to use at Typekit

Classico URW

Font size (em)

1

Font weight

700 — Bok

Font style

normal

Line height (em)

1.5

Letter spacing (em)

0

Word spacing (em)

0

Text transform

none

Text align

left

Text decoration

none

Text color

#444

Background color

#fff

Copy to

1

CSS

3

Select a typeface

Typekit fonts — try here, register to use at Typekit

Classico URW

Font size (em)

1

Font weight

400 — Nor

Font style

normal

Line height (em)

1.5

Letter spacing (em)

0

Word spacing (em)

0

Text transform

none

Text align

left

Text decoration

none

Text color

#444

Background color

#fff

Copy to

1

2

CSS

Fonts from  Adobe Typekit

Click on any paragraph to edit the text, using the above panel to select new typefaces and adjust typographic settings. • The quick brown fox jumps over the lazy dog. Foxy parsons quiz and cajole the lovably dim wiki-girl.

Fonts from  Adobe Typekit

Click on any paragraph to edit the text, using the above panel to select new typefaces and adjust typographic settings. • The quick brown fox jumps over the lazy dog. Foxy parsons quiz and cajole the lovably dim wiki-girl. Watch “Jeopardy!”, Alex Trebek’s fun TV quiz game. How razorback-

Fonts from  Adobe Typekit

Click on any paragraph to edit the text, using the above panel to select new typefaces and adjust typographic settings. • The quick brown fox jumps over the lazy dog. Foxy parsons quiz and cajole the lovably dim wiki-girl. Watch “Jeopardy!”, Alex Trebek’s fun TV quiz game. How razorback-jumping