

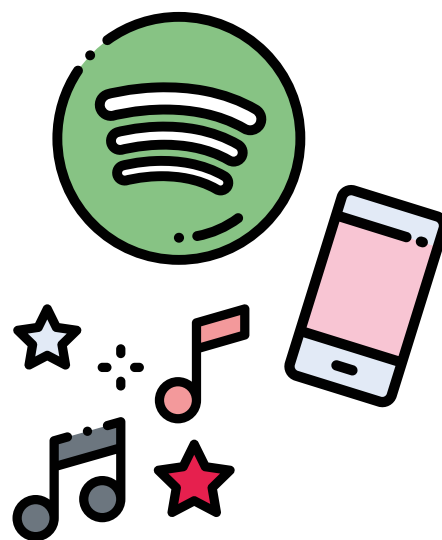
# Proyecto Spotify III

## Proyecto integrador

Estamos en el tercer punto de encuentro dentro del proyecto Spotify. Nos reunimos con la empresa y nos solicitaron más reportes para analizar la información de la empresa. ¿Arrancamos?

### Enunciado

En este hito, tenemos que mostrar la base de datos que construimos con informes más completos. Según lo que revelamos, generamos un punteo de todos los informes que tenemos que entregar en esa reunión.



## Checkpoint III:

### Reportes relaciones (INNER JOINS)

1. Mostrar el nombre de usuario y contar la cantidad de playlists que tiene.
2. Mostrar los nombres de los géneros con la cantidad de temas que tienen asignadas a ellas.
3. Mostrar las canciones que contienen la letra Z en su nombre, el nombre del álbum al que pertenece y la banda respectiva.
4. Mostrar la playlist con más canciones y el nombre del usuario que la creó.
5. Generar un reporte de seguridad, listando las claves utilizadas por todos los usuarios, indicando el nombre del usuario y tipo, ordenado por fecha descendientemente.
6. Listar por usuario, indicando usuario, la clave y la fecha de caducidad —90 días posterior a la fecha alta de la clave— a aquellos que posean una suscripción de tipo *free*.
7. Listar las canciones que tienen los artistas cuyo nombre contiene la letra “r” y pertenecen al género pop.
8. Generar un reporte donde se muestre el método de pago, la cantidad de operaciones que se realizaron con cada uno y el importe total.
9. Listar todos los usuarios que pagaron con QR y la fecha de pago sea del 2020.



10. Generar un reporte de todas las canciones cuyo álbum no posee imagen de portada.
11. Generar un reporte por género e informar la cantidad de canciones que posee. Si una canción tiene más de un género, debe ser incluida en la cuenta de cada uno de esos géneros.
12. Listar todas las playlists que no están en estado activo y a qué usuario pertenecen, ordenado por la fecha de eliminación.
13. Generar un reporte que muestre por tipo de usuario la cantidad de usuarios que posee.
14. Listar la suma total obtenida por cada tipo de suscripción, en el periodo del 01-01-2020 al 31-12-2020.
15. Listar el álbum y la discográfica que posea la canción con más reproducciones.
16. Listar todas las playlist y canciones que tienen los usuarios de Argentina.

#### Opcional

17. Listar el nombre de las discográficas que posean más de 10 canciones y más de 1 género.



## Aclaraciones Importantes

- Por cada uno de los puntos, guardar la consulta. Puede ser de utilidad en el caso de tener que modificarla.
- Armar un documento, donde por cada uno de los puntos, pegar la consulta.
- Por cada enunciado, pegar una captura del resultado obtenido.
- Darle formato al documento y entregar en formato PDF.
- El documento deberá tener el siguiente nombre :  
Sotify\_CheckIII\_Numero\_Grupo  
La primera hoja del documento deberá incluir la carátula con los nombre de todos los integrantes.

### Ejemplo:

#### 1. Generar un listado de todas las películas.

**SQL:**  
SELECT \*  
FROM Movies;

```
1 • SELECT *  
2 | FROM movies_db.movies;
```

	id	created_at	updated_at	title	rating	awards	release_date	length	genre_id
▶	1	NULL	NULL	Avatar	7.9	3	2010-10-04 00:00:00	120	5
	2	NULL	NULL	Titanic	7.7	11	1997-09-04 00:00:00	320	3
	3	NULL	NULL	La Guerra de las galaxias: Episodio VI	9.1	7	2004-07-04 00:00:00	NULL	5
	4	NULL	NULL	La Guerra de las galaxias: Episodio VII	9.0	6	2003-11-04 00:00:00	180	5
	5	NULL	NULL	Parque Jurasico	8.3	5	1999-01-04 00:00:00	270	5
	6	NULL	NULL	Harry Potter y las Reliquias de la Muerte - Parte 2	9.0	2	2008-07-04 00:00:00	190	6
	7	NULL	NULL	Transformers: el lado oscuro de la luna	0.9	1	2005-07-04 00:00:00	NULL	5

### Referencias:

Ejemplo de fuente para el texto SQL: Consolas 9 pt.

Se puede indentar en las palabras claves para generar un mejor entendimiento del código.