

Министерство образования, науки и молодежной политики Республики Коми

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ имени И.А. КУРАТОВА»

Копия верна

Общеобразовательный цикл

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК

Для студентов, обучающихся по специальности 49.01.02. Физическая культура (углубленная подготовка)

Сыктывкар, 2021

Рабочая программа образовательной учебной дисциплины «ОУД. 01 Русский язык» предназначена для реализации общеобразовательного цикла программы подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего образования с получением среднего общего образования

код	наименование специальности
49.02.02.	Адаптивная физическая культура
49.01.02.	Физическая культура

(программа подготовки специалистов среднего звена среднего углубленной подготовки)

Разработчики

Фамилия, имя, отчество		Ученая степень (звание)	Должность
		[квалификационная категория]	
1	Пундикова Нина Гавриловна	высшая	преподаватель
2	Штыренкова Таисия Михайловна	высшая	преподаватель

17	мая	2021
[число]	[месяц]	[год]

Рекомендована

ПЦК преподавателей филологических дисциплин

Протокол № 06 от «17» мая 2021 г.

Председатель ПЦК

Штыренкова Таисия Михайловна

Рекомендована

научно-методическим советом ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова» Протокол № 6 от «09» июня 2021 г.

Председатель совета

Герасимова Марина Петровна

Содержание

1.	Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2.	Структура и содержание учебной дисциплины	7
3.	Условия реализации учебной дисциплины	20
4.	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	24
5.	Примерная тематика индивидуальных проектов	30

1. ПАСПОРТ

рабочей программы учебной дисциплины

ОУД. 01 Русский язык

1.1. Область применения рабочей программы учебной дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту среднего (полного) общего образования, утвержденному приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.06.2017) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 № 24480).

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский программы общеобразовательной язык» дисциплины «Русский язык», Примерной профессиональных образовательных организаций, рекомендованных Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») (Протокол № 3 от 21 июля 2015 г.), и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Программа учебной дисциплины «Русский язык» является основой для разработки рабочих программ, в которых профессиональные образовательные организации, реализующие образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ на базе основного общего образования, уточняют содержание учебного материала, последовательность его изучения, распределение учебных часов, виды самостоятельных работ, тематику творческих заданий (рефератов, докладов, индивидуальных проектов и т. п.), учитывая специфику программ подготовки квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена, осваиваемой профессии или специальности.

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ на базе основного общего образования.

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Рабочая программа реализуется в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ) и изучается в общеобразовательном цикле.

Данная учебная дисциплина входит в состав профильных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины — требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Рабочая программа учебной дисциплины ориентирована на достижение следующих целей:

1. совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых,

речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;

- 2. формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- 3. совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- 4. дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- 1. воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- 2. понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- 3. осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- 4. формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5. способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- 6. готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 7. способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

- 1. владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- 2. владение языковыми средствами умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- 3. применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 4. овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- 5. готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 6. умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

- 1. сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2. сформированность умений создавать устные и письменные монологические и

	диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
3.	владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
4.	владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
5.	владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
6.	сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
7.	сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
8.	способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
9.	владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово- родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
10.	сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

по специальности	44.02.01	Дошкольное обр	азование		
		всего часон	195	в том числе	
максимальной учебной н	нагрузки обучаю	ощегося	195	часов, в том	и числе
обязательной аудиторно	й учебной нагру	зки обучающегос	Я	117	часов,
	самостоят	гельной работы об	бучающегося	78	часов;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

№	Вид учебной работы	Объем
		часов
1	Максимальная учебная нагрузка (всего)	195
2	Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	117
в тог	м числе:	
2.1	Лекции	39
2.2	семинарские и практические работы	78
3	Самостоятельная работа обучающегося (всего)	78
в тог	м числе:	
3.1	индивидуальный исследовательский проект	
	Итоговая аттестация в форме экзамена, 2 семестр	
	Итого	195

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

ОУД. 01 Русский язык

Hon	иер разделов и	Наименование разделов и тем	Объем	Уровень
	тем	Содержание учебного материала: лекции,	часов	освоения
		семинарские (практические) занятия;		
		лабораторные и контрольные работы;		
		самостоятельная работа обучающихся		
	1	2	3	4
		Введение	2	-
Леки	TIATA	Бисдение	1	1
JICKI	(VIVI	May ve voye and votted of vegetary at the name of vegetary		1
		Язык как средство общения и форма существования		
		национальной культуры. Язык и общество. Язык как		
		развивающееся явление. Язык как система. Основные		
		уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и		
		культура. Отражение в русском языке материальной и		
		духовной культуры русского и других народов. Понятие о		
		русском литературном языке и языковой норме Значение		
I/ o xxx		русского языка при освоении специальности СПО	1	
	рольные работы	Входной контроль	1	
	остоятельная	Усвоение содержания лекции: уровни языка, предмет	2	
paoo	та студентов	изучения на каждом из уровней. Приведение		
		доказательств, что язык – это развивающееся явление.		
Разд		Язык и речь. Функциональные стили речи	18	
	Тема 1.1.	Язык и общество. Язык и речь. Текст как продукт	4	2
		речи. Типы речи		
	Лекции		2	
Соде	ржание учебного	материала		
1	Язык и речь.	Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и её		*
		Основные требования к речи: правильность, точность,		
		гь, уместность употребления языковых средств.		
2		изведение речи. Сложное синтаксическое целое. Основные		*
		га. Тема. Основная мысль текста. Средства и виды связи		
	предложений в			
3	Структура текс	та. Виды информации в тексте. Проблема текста, способы		*
	формулировани			
4		о-смысловые типы речи как способ изложения содержания:		*
		ествование, рассуждение. Основные языковые, морфолого-		
		е особенности. Схемы построения.		
5		анные с созданием текста (содержательные, логические,		
		мы правки текста		
Семи	инарские	Определение темы и основной мысли текста. Оглавление	2	
заня	_	Формулирование проблемы текста разными способами.	_	
		Определение типа речи и его обоснование.		
Конт	рольные работы	A A		
	остоятельная	Доказать: отрывок – пример текста	4	
	та студентов (по	Модели построения типов текста		
выбо		Фрагменты из литературных произведений как примеры		
DDIOC	r))	разных типов речи		
		Виды информации в тексте: фактологическая,		
		концептуальная, подтекстовая		
	Тема 1.2.	Информационная переработка текста: план, тезисы,	3	2
	i Unia 1.2.	конспект, реферат, аннотация		
Семт	инарские	1. План – самая короткая запись текста. Алгоритм	3	+
заня	•	составления плана. Виды плана. Требования к хорошему		
лапи	1 11/1	составления плана. Биды плана. Треоования к хорошему		

Ном	ер разделов и	Наименование разделов и тем	Объем	Уровень
	тем	Содержание учебного материала: лекции,	часов	освоения
		семинарские (практические) занятия;		
		лабораторные и контрольные работы;		
		самостоятельная работа обучающихся		
	1	2	3	4
		плану. Анализ предложенных вариантов плана текста с		-
		точки зрения их качества (требований к хорошему плану).		
		2. Тезисы, их виды и особенности. Составление тезисов		
		предложенных текстов Оценка качества составленных		
		студентами тезисов.		
		3. Абзац как средство смыслового членения текста		
		4. Приёмы сокращения текста (компрессии)		
Конт	рольные работы			
	стоятельная	1. Составление к тексту разных видов плана.	4	
	та студентов	2. Составление тезисов статьи.	4	
paooi	и студентов	3. Подготовка аннотации указанной статьи.		
		4. Конспект статьи		
	Тема 1.3.	Функциональные стили речи и их особенности. Виды и	11	2
		жанры		_
Лекц	ИИ	** F	2	
	ржание учебного	материала		
1		ия как основа выделения стиля речи		*
2		функциональных стилей речи, их основные языковые и		*
4		е особенности. Алгоритм характеристики стиля речи. Сфера		
	использования	д осоосниости. Алгоритм характеристики стили речи. Сфера		
3		овидности текстов, их языковые особенности.		*
	нарские	Разговорный стиль речи, его признаки, назначение	8	
занят	•	Основные жанры официально-делового стиля: заявление,	0	
запит	ии	расписка, доверенность. Особенности языка и построения.		
		Основные жанры публицистического стиля.		
		Художественный стиль. Язык, жанры. Образность,		
		использование Жанры научного стиля. Реферат как жанр научного стиля.		
		Разновидности ссылок		
Vour	рольные работы	Проверочная работа по тексту	1	
	стоятельная			
		Лексико-стилистический анализ текста. Составление деловых бумаг: заявления, объяснительной	6	
paooi	га студентов	записки, доверенности.		
		Создание текстов публицистического стиля (заметка,		
		репортаж, интервью)		
		Анализ текстов художественного стиля:(рассказ)		
		Домашнее сочинение - рассказ		
		Итого по разделу	18	
		Лекции	4	
		Семинарские занятия	13	
		<u> </u>		
	C	Промежуточный контроль (проверочная работа)	1	
		пая работа обучающихся (в том числе домашние задания)	14	
Разде		Лексикология и фразеология	14	2
	Тема 2.1.	Понятие о лексике и лексикологии. Лексическое	2	
П		значение слова. Изобразительные средства лексики	4	
Лекц			1	
	ржание учебного	*		
1		ак раздел науки о языке. Лексика языка.		*
2	Слово – основн	ая единица лексикологии. Основные признаки,		*

Номер разделов и тем		Наименование разделов и тем Содержание учебного материала: лекции, семинарские (практические) занятия;	Объем часов	Уровень освоения
		лабораторные и контрольные работы;		
	1	самостоятельная работа обучающихся 2	3	4
	характеризующ	-	3	4
3		ачение слова. Грамматическое значение слова.		*
4		ких значений слова (прямое и переносное).		*
5.		ть или полисемия. Виды переноса значений. Тропы и		
3.		в или полисемия. Виды переноса значении. Тропы и Летафора, метонимия как выразительные средства языка.		
6.		при русского языка. Построение словарной статьи		
	нарские	Работа со словарями с целью уточнения лексического	1	
занят	_	значения слова	1	
Julini	ии	Определение типов лексического значения слов в тексте		
		Комментарий слов, данных в тексте, с использованием		
		толкового словаря		
		Определение видов переноса значений. Тропы и фигуры		
		речи.		
Конт	оольные работы	F	*	
	стоятельная	Определение по словарю однозначных и многозначных	2	
	а студентов	слов.	2	
Pucci	w vijaviiioz	Образование форм слов с использованием словаря.		
		Составление словосочетании со словами в прямом и		
		переносном значении.		
		Подбор отрывков художественного текста, поиск в них		
		художественных средств.		
	Тема 2.2.	Группы слов в составе лексики. Синонимы.	3	2
		Антонимы. Омонимы. Паронимы		
Лекці	ИИ		1	
Содер	эжание учебного	материала		
1	Понятие о сино	нимах, антонимах, омонимах, паронимах. Употребление в		*
2	Основные типь возможности	г синонимов, их отличие друг от друга. Изобразительные		*
3	Синонимически	ий ряд. Антонимичные пары. Градация, антитеза		*
4		ые синонимы и антонимы		*
5.	•	синонимов, антонимов, омонимов в речи. Употребление		
	паронимов			
6.	Словари синон	имов, антонимов, омонимов. Построение словарных статей		
Семи	нарские ия	Доказать, что выделенные слова – синонимы, антонимы, омонимы, паронимы.	2	
		Установить, являются ли выделенные слова синонимами.		
		Списывание с заданием: вставить синоним с целью		
		избежать повтора		
		Указать, какие пары слов являются полными омонимами,		
		омофонами, омографами. Указать сходство и различие		
		этих явлений		
		Использование паронимов: выбор паронимов в		
		соответствии с содержанием		
Контрольные работы			*	
KOHI	стоятельная	Работа с лингвистическими словарями	3	
		Определение ошибок в употреблении паронимов.		
Само	а студентов	Гопределение ошиоок в употреолении наронимов.		
Само	а студентов			
Само	а студентов	Составление предложений на разграничение паронимов Подбор синонимов и антонимов к словам		

Ном	ер разделов и	Наименование разделов и тем	Объем	Уровень
тем		Содержание учебного материала: лекции,	часов	освоения
		семинарские (практические) занятия;		
		лабораторные и контрольные работы;		
		самостоятельная работа обучающихся		
	1	2	3	4
	Тема2. 3	Русская лексика с точки зрения её происхождения.	3	1,2
		Активный и пассивный словарный запас		
Лекц			1	
	ржание учебного	*		
1		ая лексика. Заимствованная лексика. Старославянизмы,		
2		и. Сопоставление с исконно русской лексикой		
2		и зрения употребления. Нейтральная лексика. Книжная ка устной речи. Профессионализмы. Терминологическая		
3	Архаизмы. Ист	оризмы. Неологизмы.		
Семи	нарские	Разграничение исконно русской и старославянской	2	
занят	•	лексики.		
		Знание групп лексики пассивного запаса		
		Разграничение архаизмов и историзмов. Неологизмы и окказионализмы		
Конт	рольные работы			
	стоятельная	Лексика, обозначающая предметы и явления русского	2	
работ	та студентов	быта		
		Особенности русского речевого этикета		
		Фольклорная лексика. Пословицы и поговорки		
	Тема 2.4.	Русская фразеология. Употребление фразеологизмов	5	2
Лекц			2	
Содеј	ржание учебного			
1	* *	еологии. Афоризмы. Пословицы и поговорки.		
2	Фразеологичест слова	кий оборот как лингвистическая единица, его отличие от		
3	Явления синон	имии и антонимии во фразеологии.		
4	Фразеологическ	кие словари, особенности словарной статьи		
Семи	нарские	1. Работа с фразеологическими словарями: объяснение	3	
занят	Р К	значения фразеологизмов.		
		2. Исправление ошибок в использовании фразеологизмов.		
		3. Лексико-фразеологический разбор		
		4. Употребление фразеологизмов в речи. Лексические нормы		
Конт	рольные работы	По употреблению лексики и фразеологии	1	
	стоятельная	Составление текста-рассуждения по пословице	3	
	га студентов (на	(фразеологизму) «Почему мы так говорим?»		
выбој	•	Составление текста с использованием фразеологизмов		
		Итого по разделу «Лексика и фразеология»	14	
		Лекции	5	
		Семинарские занятия	8	
		Контрольные работы	1	
	Самостоятельн	пая работа обучающихся (в том числе домашние задания)	10	
Разде		Фонетика, графика, орфоэпия, орфография	11	
	Тема 3.1.	Фонетика как наука о звуковой стороне языка	2	2
Лекц	ии		1	
Соде	ржание учебного	материала		
1	Фонетика как н	аука о звуковой стороне языка. Фонетические единицы		
2		асные звуки. Звук и фонема		

Номер разделов и		Наименование разделов и тем	Объем	Уровень
тем		Содержание учебного материала: лекции,	часов	освоения
		семинарские (практические) занятия;		
		лабораторные и контрольные работы;		
		самостоятельная работа обучающихся		
	1	2	3	4
3		гики (звуки, словесное ударение, слог). Слоги закрытые и		
		етическая фраза. Русское словесное ударение, его		
		огическое ударение		
	нарские	Работа по практическому освоению основных	1	
занят	РИ	орфоэпических норм языка.		
T.0		Частичный грамматический разбор (фонетический)		
	рольные работы			
	стоятельная	1. Упражнения в конструировании текста фонетического	2	
работ	а студентов	анализа		
		2. Таблицы классификации гласных и согласных звуков		
П.	Тема 3.2.	Гласные и согласные звуки русского языка	4	2
Лекці			2	
	ожание учебного	*		
1	•	звуков русского языка		
2		бые позиции гласных и согласных звуков.		
3	Редукция гласн	ых звуков. Оглушение, озвончение и выпадение звуков		
4	Понятие транск	срипции		
5	Орфоэпия. Ост	новные орфоэпические нормы. Произношение гласных и		
		ов. Орфоэпические словари.		
Семи	Семинарские 1. Упражнение в транскрибировании		2	
занят	ия			
		2. Фонетический разбор		
		3. Работа с орфоэпическими словарями и справочниками		
Конт	оольные работы	X X		
	стоятельная	1. Транскрибирование слов и предложений		
	а студентов	2. Рассуждение на тему «Сомнительные согласные – это		
Ι	J. 1	звуки или буквы?»		
	Тема 3.3	Графика как наука о языке	1	2
Лекці		1 рафика как наука о изыкс	1	
	эжание учебного	 материала	-	
<u>Соде</u> р	·	здел науки о языке.		
2		редства русского языка. Буквы – основное средство графики.		
3	* * *	медетва русского языка. Буквы – основное средство графики. ктеристика русского алфавита с точки зрения его		
S		ктеристика русского алфавита с точки зрения его		
4	идеальности.	усской графики. Слоговой принцип		
		усской графики. Слоговой припцип	1	
	нарские			
занятия Контрольные работы				2
	стоятельная	Транскрибирование слов и предложений	1	
	а студентов	Письменный ответ на вопрос: «Как работают буквы	1	
μασσι	и студентов	письменный ответ на вопрос: «Как раоотают оуквы русской азбуки?»		
Тема 3.4		Орфография: правописание гласных и согласных	2	
Потетт		орфография. правописание гласных и согласных		
Лекци		NORTH NO.	1	
	ожание учебного	*		
1		безударных гласных, звонких и глухих согласных.		
2	Употребление (•		
3		о/е после шипящих и ц.		
4	Правописание	приставок на 3- / с Правописание и/ы после приставок.		

Номер разделов и	Наименование разделов и тем	Объем	Уровень
тем	Содержание учебного материала: лекции,	часов	освоения
	семинарские (практические) занятия;		
	лабораторные и контрольные работы;		
	самостоятельная работа обучающихся		
1	2	3	4
Семинарские	1. Выполнение упражнений на закрепление правил	2	
занятия правописания.			
	2. Распознавание орфограмм и обоснование своего мнения.		
Контрольные работы	Диктант с заданиями по фонетике	1	2
Самостоятельная	Фонетический, орфоэпический и графический анализ	2	
работа студентов	слова.		
	Поиск в тексте слов с определёнными орфограммами, их		
	комментирование		
	Наблюдение над выразительными средствами фонетики		
	(ассонанс, аллитерация и др.)		
Итого і	по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография»	10	
	Лекции	5	
	Семинарские занятия	4	
	Контрольные работы	1	
Самостоятель	ная работа обучающихся (в том числе домашние задания)	8	
Раздел 4.	Морфемика. Словообразование. Орфография	12	
Тема 4.1.	Состав слова. Способы образования слов в русском	8	2
	языке		
Лекции		2	
Содержание учебного	1		
1 Уточнение пон	иятий «значимые части слова», «состав слова», «морфема»,		
«морфемика»			
	Значение морфем. Омонимичные корни и однокоренные		
	начность морфем. Синонимия и антонимия морфем.		
	вования слов в русском языке		
	понятий «форма слова» и «однокоренные слова»; понятие		
	тельного гнезда. Подбор слов в соответствии с		
предложенной			
	азбор. Слова-паронимы.		
Семинарские занятия	11 1	5	
	2. Формирование умения пользоваться школьным		
	словообразовательным словарём. Восстановление		
	словообразовательной цепочки 3. Определение способов образования слов		
	знаменательных частей речи		
Контрольные работы	Контрольная работа по разделу	1	
Самостоятельная	1. Работа со словообразовательным словарём А.Н.	2	
работа студентов	Тихонова.	2	
риооти студентов	2. Конструирование слов с определённым морфемным		
	составом. Разграничение слов-паронимов		
	3. Усвоение основных понятий раздела, содержания	1	
	лекционного материала		
	4. Морфемный, словообразовательный, этимологический	1	
	анализ для понимания внутренней формы слова		
Тема 4.2. Морфемика и правила правописания.		4	2
Лекции		2	
Содержание учебного материала			
Содержание учесного	ž , ,		
<u> </u>	чередующихся гласных в корнях слов.		

Номер разделов и тем		Наименование разделов и тем	Объем	Уровень
		Содержание учебного материала: лекции,	часов	освоения
		семинарские (практические) занятия;		
		лабораторные и контрольные работы;		
		самостоятельная работа обучающихся		
	1	2	3	4
3 П	равописание с	сложных слов.		
Семинар	ские занятия	1. Выполнение упражнений на закрепление изученных правил правописания.	2	
		2. Распознавание орфограмм и обоснование своего мнения.		
		3. Работа с использованием орфографического словаря		
Контрол	ьные работы	3.1 аоота е непользованием орфографического словаря		
Самосто		Помом в томото отов о отводочения от формом му	2	
работа ст		Поиск в тексте слов с определёнными орфограммами, их	2	
paoora ci	тудентов	Комментирование		
		Подготовка связного ответа по комментированию орфограмм		
		Итого по разделу «Морфемика. Словообразование.	12	
		Лекции	4	
		Семинарские занятия	7	
		Контрольные работы	1	
C	амостоятельн эмостоятельн	ная работа обучающихся (в том числе домашние задания)	4	
<u>Раздел 5</u>		Морфология и орфография. Знаменательные и	29	
т аздел з	•	служебные части речи. Служебные части речи		
Т	ема 5.1.	Обобщение знаний о частях речи - именах	6	2
Лекции	0.110 0.11		2	
•	ние учебного	материала		
		к раздел грамматики		*
		инципы их выделения		*
				*
		ые и служебные части речи		
		ельное, имя прилагательное, имя числительное: часть речи,		*
		осы, начальная форма, постоянные признаки, непостоянные		
		нция в предложении		
	•	имён (окончания, суффиксы, сложные слова)		
		к раздел грамматики		
Семинар	ские	1. Распознавание частей речи	4	
занятия		2. Аргументирование выбора частей речи		
	ьные работы		*	
Самосто		1. Конструирование обобщающей таблицы	4	
работа ст	гудентов	2. Распознавание частей речи – имён		
		3. Конструирование связного высказывания о частях речи		
		 именах на основе обобщающей таблицы 		
	ема 5.2.	Морфологический разбор частей речи - имён	2	2
Лекции			*	
Содержа	ние учебного	материала		
1				*
Практически занятия		1. Понятие о морфологическом разборе	2	
		2. Порядок морфологического разбора	<u> </u>	
		3. Редактирование вариантов морфологического разбора	*	
Самостоятельная		1. Создание текста грамматической сказки о правописании	2	
работа ст		частей речи – имён		
_	-	2. Моделирование обобщающей схемы о правописании		
		корней, суффиксов и окончаний частей речи - имён		
T	ема 5.3.	Местоимение	2	2
Лекции			1	

Номер разделов и тем		Наименование разделов и тем	Объем часов	Уровень освоения
		Содержание учебного материала: лекции,	часов	освоения
		семинарские (практические) занятия;		
		лабораторные и контрольные работы;		
		самостоятельная работа обучающихся		
	1	2	3	4
	кание учебного	•		
	Местоимение к	*		*
		пестоимений с другими частями речи. Местоимение как		*
	средство связи			
	•	мений по значению		*
1	Склонение мест	гоимений. Правописание местоимений		*
5	Морфологическ	кий разбор местоимений		
Семина	арские	1. Распознавание местоимений. Орфограммы в	1	
заняти	Я	местоимениях		
		2. Разбор местоимений		
		1. Распознавание местоимений. Орфограммы в		
		местоимениях		
	ольные работы		*	
	гоятельная	1. Создание текста на основе употребления местоимений	1	
работа	студентов	во всех падежах.		
	Тема 5.4.	Обобщение знаний о глаголе и его формах	8	2
Лекции			3	
Содеря	кание учебного	материала		
1	Глагол как част	ть речи; причастие, деепричастие: значение, вопросы,		*
		ла, постоянные признаки, непостоянные признаки		
	Употребление і	•		
2	Спряжение гла	голов. Правописание суффиксов и личных окончаний		*
	глаголов			
		ричастий и деепричастий. Правописание их суффиксов и		*
		с причастиями и деепричастиями. Н и НН в причастиях		
4	Причастный и д	деепричастный оборот. Синонимия глагольных форм		*
Семина	арские	1. Распознавание глагола и его форм	4	
заняти	Я	2. Определение спряжения глаголов		
		3. Склонение причастий		
		4. Разбор глагола и глагольных форм		
Контро	ольные работы	Разбор частей речи	1	
	гоятельная	1. Лингвистическая сказка «Как различить глагол,	4	
	студентов	причастие и деепричастие»;		
	371	2. Склонение причастий		
	Тема 5.5.	Наречие	3	2
Лекции		•	1	
	кание учебного	материала		
	•	сть речи. Значение наречий. Грамматические признаки.		*
	Синтаксическая			
		и по значению. Степени сравнения наречий.		*
		наречий. Употребление их в речи.		*
	•	и состояния. Отличие от слов-омонимов. Группы слов		*
		и состояния. Отличие от слов-омонимов. г руппы слов ояния. Их роль в речи		
		кий разбор наречий		
		1. Распознавание наречий и слов категории состояния	2	
семина занятия	арские		<u> </u>	
		1. Морфологический разбор наречий	d.	
	ольные работы		*	
	гоятельная	1. Устное высказывание «Что я знаю о наречии?»	2	
работа	студентов	2. Составление словаря трудных наречий		

Номе	еп пазлелов и	Наименование разделов и тем	Объем	Уровень
Номер разделов и		Содержание учебного материала: лекции,	часов	освоения
тем		семинарские (практические) занятия;		
		лабораторные и контрольные работы;		
	1	самостоятельная работа обучающихся	3	4
	1	3. Конспект темы «Правописание наречий» (по	3	4
		материалам разных источников)		
	Тема 5.6.	Подготовка к итоговому экзамену	2	2
Лекци		TOGETODORA K HEOLODOMY SKOMMENY	1	2
,	жание учебного	материала	-	
<u>годер</u>		по морфологии. Требования к их выполнению		*
2	Биды задании і	то морфологии. Треоования к их выполнению		*
	IODOMIA	1 Выполнания грамматинаских заланий по морфологии	1	
заняти	нарские	1. Выполнение грамматических заданий по морфологии 2. Требования к выполнению и оформлению разборов	1	
	ольные работы	2. Треоования к выполнению и оформлению разооров	*	
	ольные расоты	Порторение изущенного по морфологии	2	
	тоятельная а студентов	Повторение изученного по морфологии Подготовка к контрольной работе		
раоота	тема 5.7.	Служебные части речи. Междометия	4	2
Лекци		Служеные части речи. Междометия	1	2
	жание учебного	матариала	1	
1		материала начение и функция междометий в речи.		
1		начение и функция междометии в речи. ельные слова. Правописание. Знаки препинания.		
Семии	<u> звукоподражат</u> нарские	1. Предлоги, их синтаксическая функция. Правописание.	3	
заняти	_	Отличие производных предлогов от слов-омонимов,	3	
запліт	171	употребление предлогов в речи.		
		2. Союзы, их синтаксическая функция. Правописание		
		союзов, отличие их от других частей речи. Употребление		
		союзов в речи		
		3. Частицы. Разряды частиц. Значение и употребление		
		частиц. Правописание частиц. Частицы НЕ и НИ с		
		разными частями речи		
Контр	ольные работы	Диктант с грамматическим заданием	2	
	стоятельная	1. Лингвистическая сказка «Жили-были служебные части	3*	
	а студентов	речи»		
1	371	2. Связное высказывание «Как распознать служебные		
		части речи»		
		Итого часов по разделу «Морфология»	29	
		Лекции	9	
		Семинарские занятия	17	
		Контрольные работы	3	
	Самостоятельн	ная работа обучающихся (в том числе домашние задания)	18	
Разде		Синтаксис и пунктуация. Словосочетание,	32	
т азде	JI U.	предложение, сложное синтаксическое целое	34	
	Тема 6.1	Словосочетание	3	2
Лекции		Choboco teranne	1	2
	жание учебного	материа па	1	
1		материала е как лексико-синтаксическая единица		*
				*
2		функция словосочетаний		*
3		симое слово в словосочетании		
4	-	словосочетаний по характеру главного слова		*
5		в в словосочетании: согласование, управление, примыкание		
6		остроение словосочетаний разных типов		
7	Синтаксически	й разбор словосочетания		
Семин	нарские	1. Конструирование словосочетаний на основе разных	2	

Номер разделов и тем		Наименование разделов и тем Содержание учебного материала: лекции, семинарские (практические) занятия; лабораторные и контрольные работы;	Объем часов	Уровень освоения
	1	самостоятельная работа обучающихся 2	3	4
занят		типов связи	3	4
эаплі	ил	2. Выделение словосочетаний из предложения и их		
		характеристика		
Конт	ольные работы	Augustophotimu	*	
	стоятельная	1. Создание текста на основе заданных словосочетаний	2	
	а студентов	2. Составление словаря словосочетаний «Трудности	_	
1	3, ,	глагольного управления». 3. Разбор словосочетаний с разными видами связи.		
	Тема 6.2.	Простое предложение	5	2
Лекци	ии		2	
Содер	жание учебного	материала		
1	Понятие о прос	том предложении		*
2		ная направленность простого предложения и его оформленность. Логическое ударение. Прямой и обратный		*
3	<u> </u>	предложений по цели высказывания		*
4	Грамматическа	я основа простого предложения. Согласование сказуемого с		*
	подлежащим			
5	Односоставные	е и двусоставные предложения. Неполные предложения		
6	Виды односост	авных предложений		
7	Тире между по,	длежащим и сказуемым		
8	Второстепенны	е члены предложения. Роль в построении текста		
Семи	нарские	1. Распознавание видов предложений	3	
занят	_	2. Упражнения в постановке тире в ПП		
Контг	ольные работы	1	*	
-	стоятельная	1. Связное высказывание на основе синтаксического	3	
	а студентов	разбора простого предложения.		
P		2. Определение типов простых предложений по характеру		
		грамматических основ, по наличию необходимых членов.		
		3. Пунктуационный анализ предложений.		
	Тема 6.3.	Виды осложнения простого предложения	5	2
Лекці	ии		2	
Содер	жание учебного	материала		
1	Предложения с речи	однородными членами, их употребление в разных стилях		*
2	неоднородные			*
3		обособленными членами, знаки препинания при		*
		пределений, приложений, обстоятельств, дополнений.		
		лены предложения		
4		и предложения, их употребление в речи		*
5	•	ния при обращении, междометии		
6		й разбор простого предложения		
Семи	нарские	1. Распознавание видов осложнения в простом	3	
занят	ЯМ	предложении	_	
		2. Пунктуационный разбор		
		3. Упражнения в словоупотреблении		
	ольные работы		*	
Само	стоятельная	1. Создание текста с использованием предложений с	4	

Ном	ер разделов и тем	Наименование разделов и тем Содержание учебного материала: лекции,	Объем часов	Уровень освоения
		семинарские (практические) занятия;		
		лабораторные и контрольные работы;		
		самостоятельная работа обучающихся		
	1	2	3	4
работ	а студентов	однородными и обособленными членами (на заданную		
		тему).		
		2. Сравнительный оборот как изобразительное средство		
		языка		
		3. Пунктуационный анализ осложнённых предложений. 4. Редактирование осложнённых предложений.		
	Тема 6.4.	4. гедактирование осложненных предложении. Сложносочиненные предложения	4	2
Лекци		Сложносочиненные предложения	1	2
	эжание учебного	материала	1	
<u>Содср</u>	Типы сложных			*
2		ные предложения		*
3		чные предложения очинённых предложений		*
4			+	*
5		ния в сложносочинённых предложениях		-4*
5		оделирование сложносочинённых предложений. сложносочинённых предложений в речи		
Семи	тупотреоление с нарские	1. Распознавание ССП	2	
заняті	_	2. Пунктуационный анализ текста		
Julii 1		3. Моделирование ССП		
Vour	оольные работы	3. Моделирование ССП		
	стоятельная	1 Factorian value value approved and approved approved and approved and approved approved and approved app	2	
		1. Графическое моделирование его сложносочинённых предложений.	3	
работа студентов		предложении. 2 Пунктуационный анализ сложносочинённых		
		предложений в предложенных заданиях.		
		3 Анализ ССП на основе предлагаемой схемы.		
	Тема 6.5.	Сложноподчиненные предложения	8	2
Лекции		• **	2	
Содер	эжание учебного	материала		
1	Типы сложных			*
2		ённые предложения		*
3		ных частей в составе сложноподчинённого предложения		*
4	•	ния в сложноподчинённых предложениях		*
5		оделирование сложноподчинённых предложений.		
		СПП в разных типах и стилях речи		
Семи	нарские	1. Распознавание СПП	4	
` -	тические)	2. Пунктуационный анализ СПП текста и их графическое		
заняті	ия	моделирование		
		1. Распознавание СПП		
	ольные работы	Работа по тексту с грамматическими заданиями	2	
Самостоятельная		1. Графическое моделирование данных	4	
работ	а студентов	сложноподчинённых предложений с одним придаточным.		
		2 Моделирование сложноподчинённых предложений с		
		несколькими придаточными 3. Создание схем СПП с несколькими придаточными.		
	Тема 6.6.	Бессоюзные сложные предложения	5	2
Лекци		оссоюзные сложные предложения	1	<u> </u>
		материа па	1	
Содержание учебного		материала оюзном сложном предложении		*
1		отоэном оложном продложении	1	l '

Номер разделов и тем		Наименование разделов и тем	Объем часов	Уровень
		Содержание учебного материала: лекции,		освоения
		семинарские (практические) занятия;		
		лабораторные и контрольные работы;		
		самостоятельная работа обучающихся		
	1	2	3	4
3	предложения	wa n faaaayayay atawway maattawayyy		*
4		ния в бессоюзном сложном предложении		*
		оделирование бессоюзных сложных предложений	2	*
	нарские	1. Распознавание БСП	3	
заняті		2. Усвоение темы «Тире и двоеточие в БСП»		
Контр	ольные работы	Диктант	1	
	стоятельная	1. Конструирование текста-рассуждения на	4	
работ	а студентов	лингвистическую тему «Для чего русскому языку		
		необходимо бессоюзное сложное предложение»?»		
		2. Объяснение пунктогамм.		
	Тема 6.7.	Способы передачи чужой речи	4	2
Лекци			1	
Содер	жание учебного			
1	Структура пред	ложений с прямой и косвенной речью		*
2	Диалог			*
3	Знаки препинан	ния в предложениях с прямой речью		*
4	Цитирование	•		*
5	Синтаксически	й разбор предложений с прямой речью		
Семи	нарские	1. Моделирование предложений с прямой речью	2	
заняті	ЯК	2. Знаки препинания в предложениях с прямой речью		
Контр	ольные работы		*	
	стоятельная	1. Разработка алгоритма «Замена прямой речи косвенной»	2	
работ	а студентов	2. Конструирование предложений с прямой речью на		
•	•	основе схем		
		3. Создание текста диалоговой формы на материале		
		раздела «Синтаксис»		
Итого часов по разделу «Синтаксис»		32		
Лекции		10		
Семинарские занятия		19		
Контрольные работы		3		
		Самостоятельная работа обучающихся	22	
Общи	ий итог по курсу	у: аудиторных занятий	117	
Само	стоятельная раб	бота студентов	78	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы учебной дисциплины предполагает наличие

3.1.1 учебного кабинета русского языка

3.1.2 лаборатории —

3.1.3 зала библиотека;

читальный зал с выходом в сеть Интернет.

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

Nº	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
1	Рабочие места обучающихся:	
	столы	15
	стулья	30
2	Рабочее место преподавателя:	
	стол	1
	стулья	1
	кафедра	1
	шкаф для пособий	1
	шкаф книжный	3
	доска меловая	1
3	Учебное оборудование	
	демонстрационный материал	собственное
		изготовление
4	Оформление кабинета	
	сменные стенды	1

Технические средства обучения

№	№ Наименования объектов и средств материально-технического	
	обеспечения	
1	Мультимедийное оборудование и средства	

3.3. ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

В целях реализации деятельностного и компетентностного подхода в образовательном процессе используются следующие активные и интерактивные формы проведения занятий: проблемное обучение, мастер-класс, знаково-контекстное обучение, проектное обучение, олимпиада, работа в малых группах, интерактивные лекции (применением видео- и аудиоматериалов) и др.

3.4. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники, включая электронные

No	Выходные данные издания		Гриф
		издания	
1	Невежина М.В. Русский язык и культура речи. Учебное пособие для СПО. ЭБС	2017	гриф

Дополнительные источники, включая электронные

	Выходные данные издания	Год	Гриф
		издания	
1	Бегаева Е.Н. Русский язык и культура речи. Учебное пособие. ЭБС	2020	

Ресурсы Интернет

www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).

<u>www.ruscorpora.ru</u> (Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).

www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).

<u>www.rus.1september.ru</u> (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

<u>www.uchportal.ru</u> (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru)

www.metodiki.ru (Методики).

www.posobie.ru (Пособия).

www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель – учителю» издательства «Просвещение»).

www.sprayka.gramota.ru (Справочная служба русского языка).

www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ру).

www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).

www.gramota.ru (Справочная служба).

www.gramma.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Оценочные средства составляются преподавателем самостоятельно при ежегодном обновлении банка средств. Количество вариантов зависит от числа обучающихся.

Результаты обучения	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Личностные результаты		
воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;	характеризует на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализирует поговорки и пословицы о русском языке;	опрос; анализ пословиц и поговорок о языке, сочинение по пословице (поговорке); моделирование таблицы «Язык и речь».
понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;	определяет тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;	конспект текста о роли языка работа с текстами на лингвистические темы
осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;	комментирует ответы товарищей; проводит языковой разбор (фонетический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);	рецензирование ответа однокурсника, проверочные работы по итогам изучения тем: анализ произведений (стихотворения, тексты);
формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	анализирует и сравнивает русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России	сопоставление русских пословиц и пословиц других народов; составление словаря русских слов приветствия, благодарности, прощания
способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	оценивает чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного	самооценка устного ответа и рецензирование ответов однокурсников;

Результаты обучения	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
	русского литературного	результатов обучения
готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	языка; использует этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова	работа со словарями; подбор отрывков художественного текста, поиск в них художественных средств
способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования; Метамостично результать	анализирует текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;	выполнение заданий по тексту (определёние и объяснение орфограмм и пунктограмм)
Метапредметные результаты	DI WINTE I DOCT	напачана
владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	вычитывает, обозначает разные виды информации; опознаёт, наблюдает изучаемое языковое явление, извлекает из текста, анализирует с точки зрения текстообразующей роли, проводит языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный этимологический, морфологический, орфографический, пунктуационный);	передача одной информации в разных стилях речи; анализ слов с использование схем разборов с разных точек зрения: фонетики, лексики, морфемики и т.д.
владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	составляет связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;	анализ текста, сжатое изложение, сочинение по проблеме текста
применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	выступает перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;	сообщения, развёрнутый ответ на уроке;
овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;	опознаёт, наблюдает изучаемое языковое явление, извлекать из текста, анализирует с точки зрения текстообразующей роли;	редактирование предложений, тестовые задания

Dooy w goty v of ywo yng	Оамарум за мамадаталу	Формул и мото ил
Результаты обучения	Основные показатели	Формы и методы контроля и оценки
	оценки результата	результатов обучения
готовность и способность к	приводит примеры,	подбор отрывков
самостоятельной информационно-	которые доказывают, что	художественного текста,
познавательной деятельности, включая	изучение языка позволяет	поиск в них
умение ориентироваться в различных	лучше узнать историю и	художественных средств;
источниках информации, критически	культуру страны;	составление таблиц по
оценивать и интерпретировать	преобразовывает	изучаемому материалу;
информацию, получаемую из	информацию; строит	использование схем,
различных источников;	рассуждение о роли	алгоритмов
	русского языка в жизни	-
	человека;	
	извлекает информацию по	
	изучаемой теме из таблиц,	
	схем учебника;	
умение извлекать необходимую	извлекает из разных	подготовка сообщений по
информацию из различных	источников и	изучаемому материалу,
источников: учебно-научных текстов,	преобразовывает	работа над
справочной литературы, средств	информацию о языке как	индивидуальными
массовой информации,	развивающемся явлении, о	проектами;
информационных и	связи языка и культуры;	подбор синонимов и
коммуникационных технологий для	извлекает необходимую	антонимов к разным
решения когнитивных,	информацию из мультимедийных	значениям многозначных
коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского	орфоэпических словарей и	слов; составление кратких
языка;	справочников; использует	сообщений об истории
изыки,	ее в различных видах	слов, фразеологических
	деятельности;	оборотов;
	из лексических словарей	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
	разного типа (толкового	
	словаря, словарей	
	синонимов, антонимов,	
	устаревших слов,	
	иностранных слов,	
	фразеологического словаря	
	и др.) и справочников, в	
	том числе	
	мультимедийных;	
	использует информа-цию в	
	различных видах деятельности;	
	из морфемных,	
	словообразовательных и	
	этимологических словарей	
	и справочников, в том	
	числе мультимедийных;	
	из мультимедийных	
	словарей и справочников	
	по правописанию;	
	использует эту	
	информацию в процессе	
	письма;	
Предметные результаты		

Результаты обучения	Основные показатели	Формы и методы
	оценки результата	контроля и оценки
		результатов обучения
сформированность понятий о нормах	исправляет речевые	работа с таблицей
русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	недостатки, редактирует текст; проводит фонетический разбор; характеризует словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; определяет роль слов разных частей речи в текстообразовании;	«Типология речевых и грамматических ошибок»; составление словообразовательных гнёзд; восстановление словообразовательных цепочек; подбор слов определённой структуры; работа по разграничению слов с омонимичными корнями; работа по объяснению
	пунктуационно умеет оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определяет роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; составляет схемы предложений, конструирует предложения по схемам;	постановки знаков препинания в простых и сложных предложениях; замена простых и сложных предложений синонимическими конструкциями; составление предложений по заданной схеме
сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебнонаучной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социальнокультурной и деловой сферах общения;	составляет связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; составляет связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;	сочинение на лингвистическую тему
владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	строит рассуждения с целью анализа проделанной работы; определяет круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;	работа по разграничению орфограмм; работа по тексту с пропусками букв и знаков препинания; какографические упражнения (намеренно ошибочные написания),
владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	осуществляет информационную переработку текста,	Реферат по статье Д.С. Лихачёва Аннотация статьи
владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	подбирает тексты разных функциональных типов и стилей; создаёт вторичный текст, используя разные виды переработки текста	Составление к тексту разных видов плана. Составление тезисов статьи. Подготовка аннотации указанной

Результаты обучения	Основные показатели	Формы и методы
	оценки результата	контроля и оценки
	(результатов обучения
	(план, тезисы, конспект,	статьи. Конспект статьи
	реферат, аннотацию, рецензию);	
сформированность представлений об	характеризует	анализ текстов на основе
изобразительно-выразительных	изобразительно-	алгоритма определения
возможностях русского языка;	выразительные средства	стиля и типа речи;
bosmownocimi pycekoro nabiku,	языка, указывает их роль в	работа с текстами
	идейно-художественном	художественного стиля;
	содержании текста;	определение типов
	опознаёт основные	изобразительно-
	выразительные средства	выразительных средств
	фонетики (звукопись);	(работа с таблицей);
	лексики и фразеологии в	определение жанров
	публицистической и	публицистического стиля;
	художественной речи и	определение
	оценивать их;	стилистических фигур в
	опознаёт основные виды	предложенных текстах
	тропов, построенных на	
	переносном значении слова	
	(метафора, эпитет,	
	олицетворение); опознаёт основные	
	выразительные средства словообразования в	
	художественной речи и	
	оценивает их;	
	находит в тексте	
	стилистические фигуры;	
	определяет роль	
	синтаксических	
	конструкций в	
	текстообразовании;	
сформированность умений учитывать	подбирает примеры по	работа по подбору
исторический, историко-культурный	темам, взятым из	текстов при изучении
контекст и контекст творчества	изучаемых художественных	архаизмов и историзмов
писателя в процессе анализа текста;	произведений;	
способность выявлять в	выразительно читает текст,	выполнение заданий по
художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое	определяет тему, функциональный тип речи,	тексту: определение
и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в	формулирует основную	темы, микротем, основной мысли,
развернутых аргументированных	мысль художественных	оглавление текста;
устных и письменных высказываниях;	текстов;	формулировки проблемы
,	выполняет	текста разными
	лингвостилистический	способами;
	анализ текста; определяет	определение авторской
	авторскую позицию в	позиции и своей точки
	тексте; высказывает свою	зрения на проблему
	точку зрения по проблеме	текста
	текста;	
владение навыками анализа текста с	вычитывает разные виды	выполнение заданий по
учетом их стилистической и жанрово-	информации; проводит	текстам с использованием

Результаты обучения	Основные показатели	Формы и методы
	оценки результата	контроля и оценки
	P 00 J 12 2 2 2 2	результатов обучения
родовой специфики; осознание	языковой разбор текстов;	обобщающих таблиц;
художественной картины жизни,	извлекает информацию из	составление текстов
созданной в литературном	разных источников (таблиц,	разных стилей;
произведении, в единстве	cxem);	проверочная работа по
эмоционального личностного	анализирует тексты разных	тексту
восприятия и интеллектуального	жанров научного (учебно-	3
понимания;	научного),	
,	публицистического,	
	официально-делового	
	стилей, разговорной речи;	
	проводит операции синтеза	
	и анализа с целью	
	обобщения признаков,	
	характеристик, фактов и т.	
	д.;	
	объясняет особенности	
	употребления лексических	
	средств в текстах научного	
	и официально-делового	
	стилей речи;	
сформированность представлений о	создаёт устные и	проверочная работа по
системе стилей языка художественной	письменные высказывания	тексту: стиль, тип речи,
литературы.	разных стилей, жанров и	виды связи,
	типов речи (отзыв, доклад,	изобразительные средства
	сообщение; интервью,	языка,
	репортаж, эссе; расписка,	написание деловых
	заявление доверенность,	документов (заявление,
	рассказ, беседа, спор);	объяснительная записка);
	различает тексты разных стилей	реферат статьи; написание рассказа или
	(экстралингвистические	эссе (на выбор)
	особенности,	эесе (на выобр)
	лингвистические	
	особенности на уровне	
	употребления лексических	
	средств, типичных	
	синтаксических	
	конструкций);	
сформированность понятий о нормах	анализирует речь с точки	входной контроль;
русского литературного языка и	зрения правильности,	редактирование
применение знаний о них в речевой	точности, выразительности,	предложений из
практике;	уместности употребления	сочинений и изложений;
	языковых средств;	проверочные работы по
	характеризует средства и	завершении изучения тем;
	способы связи	словарные и контрольные
	предложений в тексте;	диктанты;
	аргументирует различие	индивидуальные задания
	лексического и	
	грамматического значения	
	слова;	
	опознаёт, наблюдает	

Результаты обучения	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
	изучаемое языковое явление, извлекает его из текста, анализирует с точки зрения текстообразующей роли, проводит языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);	

4.2 Примерный перечень

вопросов и заданий для проведения итогового контроля учебных достижений обучающихся при реализации среднего общего образования

Раздел 1.	Язык и речь. Функциональные стили речи
Тема 1.1.	Язык и общество. Язык и речь. Текст как продукт речи. Типы речи
Тема 1.2.	Информационная переработка текста: план, тезисы, конспект, реферат, аннотация
Тема 1.3.	Функциональные стили речи и их особенности. Виды и жанры
Раздел 2.	Лексикология и фразеология
Тема 2.1.	Понятие о лексике и лексикологии. Лексическое значение слова. Изобразительные
	средства лексики
Тема 2.2.	Группы слов в составе лексики. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы
Тема2. 3	Русская лексика с точки зрения её происхождения.
	Активный и пассивный словарный запас
Тема 2.4.	Русская фразеология. Употребление фразеологизмов
Раздел 3.	Фонетика, графика, орфоэпия, орфография
Тема 3.1.	Фонетика как наука о звуковой стороне языка
Тема 3.2.	Гласные и согласные звуки русского языка
Тема 3.3	Графика как наука о языке
Тема 3.4	Орфография: правописание гласных и согласных
Раздел 4.	Морфемика. Словообразование. Орфография
Тема 4.1.	Состав слова. Способы образования слов в русском языке
Тема 4.2.	Морфемика и правила правописания.
Раздел 5.	Морфология и орфография. Знаменательные и служебные части речи. Служебные
	части речи
Тема 5.1.	Обобщение знаний о частях речи - именах
Тема 5.2.	Морфологический разбор частей речи - имён
Тема 5.3.	Местоимение
Тема 5.4.	Обобщение знаний о глаголе и его формах
Тема 5.5.	Наречие
Тема 5.6.	Подготовка к итоговому экзамену
Тема 5.7.	Служебные части речи. Междометия
Раздел 6.	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое
	целое
Тема 6.1	Словосочетание
Тема 6.2.	Простое предложение
Тема 6.3.	Виды осложнения простого предложения
Тема 6.4.	Сложносочиненные предложения
Тема 6.5.	Сложноподчиненные предложения
Тема 6.6.	Бессоюзные сложные предложения
Тема 6.7.	Способы передачи чужой речи

5. Примерная тематика индивидуальных проектов

- 1. Русский язык среди других языков мира.
- 2. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- 3. Языковой портрет современника. Молодежный сленг и жаргон.
- 4. Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
 - 5. А.С. Пушкин создатель современного русского литературного языка.
 - 6. Русский литературный язык на рубеже XX-XXI веков.
- 7. Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
 - 8. Язык и культура.
- 9. Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
 - 10. Вопросы экологии русского языка.
 - 11. Виды делового общения, их языковые особенности.
 - 12. Языковые особенности научного стиля речи.
 - 13. Особенности художественного стиля.
 - 14. Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
 - 15. Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
 - 16. СМИ и культура речи.
 - 17. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- 18. Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
 - 19. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
 - 20. Русское письмо и его эволюция.
 - 21. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
 - 22. Антонимы и их роль в речи.
 - 23. Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
 - 24. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
 - 25. Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
 - 26. В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
 - 27. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
 - 28. Исторические изменения в структуре слова.
 - 29. Учение о частях речи в русской грамматике.
 - 30. Грамматические нормы русского языка.
- 31. Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- 32. Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
 - 33. Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
 - 34. Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- 35. Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
 - 36. Слова-омонимы в морфологии русского языка.
 - 37. Роль словосочетания в построении предложения.
 - 38. Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
 - 39. Синтаксическая роль инфинитива.
 - 40. Предложения с однородными членами и их функции в речи.
 - 41. Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
 - 42. Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
 - 43. Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
 - 44. Синонимика простых предложений.
 - 45. Синонимика сложных предложений.

- 46. Использование сложных предложений в речи.
- 47. Способы введения чужой речи в текст.
- 48. Русская пунктуация и ее назначение.
- 49. Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.