

Министерство образования, науки и молодежной политики Республики Коми Государственное профессиональное образовательное учреждение «СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ

КОЛЛЕДЖ имени И.А. КУРАТОВА»

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ. 02. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ

Для студентов, обучающихся по специальности 44.02.01 Дошкольное образование (углубленная подготовка)

Сыктывкар, 2020

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования

по специальности	среднего профессионального об	разования						
код								
44.02.01	Дошкольное образование							
(программа подготовки специал	истов среднего звена среднего уг	лубленной подготовки)						
Разработчики								
Фамилия, имя, отчество	Ученая степень (звание)	Должность						
	[квалификационная категория]							
Бибикова Наталья Алексеевна	высшая	преподаватель						
Валеева Наталья Ивановна	первая	преподаватель						
Костылева Анна Александровна	без категории	преподаватель						
Моторина Людмила Дмитриевна	первая	преподаватель						
Маджарова Светлана Анатольевна	без категории	преподаватель						
Ненева Елена Михайловна	первая	преподаватель						
Отдельнова Светлана Николаевна	первая	преподаватель						
Пахомова Татьяна Александровна	высшая	преподаватель						
06	мая	2020						
[число]	[месяц]	[год]						
	Рекомендована							
ППК праполовоталай	частных методик дошкольного	o o o o o o o o o o o o o o o o o o o						
тіцк преподавателен	частных методик дошкольного	ооразования						
Прот	окол №9 от «22» мая 2020 г.							
Председатель ПЦК Моторина Людмила Дмитриевна								
		. , , , ,						
	Рекомендована							
научно	-методическим советом ГПОУ							
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	но-пелагогический коллелж им	ени И.А. Куратова»						

научно-методическим советом ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова» Протокол №5 от «05» июня 2020 г.

Председатель совета	Герасимова	Марина	Петровна
4	4	_	4

Содержание

1.	Паспорт рабочей программы профессионального модуля	4
2.	Результаты освоения профессионального модуля	7
3.	Структура и примерное содержание профессионального модуля	8
4.	Условия реализации профессионального модуля	14
5.	Контроль и оценка результатов освоения профессионального	20
! ! !	модуля	,
6.	Тематика учебно-исследовательских работ студентов	22
7.	Приложение: матрица компетенций профессионального модуля	23

1. ПАСПОРТ

рабочей программы профессионального модуля

ПМ.02	Организация различных видов деятельности и общения детей
[код]	[название профессионального модуля в соответствии с ФГОС]

1.1. Область применения рабочей программы профессионального

модуля
Рабочая программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО
по специальности 44.02.01 Дошкольное образование
[код] [наименование специальности полностью]
укрупненной группы специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки
в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):
Организация различных видов деятельности и общения детей
[наименование вида профессиональной деятельности в соответствии с ФГОС (пункты 5.2.1-5.2n)]
1
и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):
ПК 2.1 Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.
ПК 2.2 Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.3 Организовывать посильный труд и самообслуживание.
ПК 2.4 Организовывать общение детей.
ПК 2.5 Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка,
аппликация, конструирование).
ПК 2.6 Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и
дошкольного возраста.
ПК 2.7 Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и
общения детей.
ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом
особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.
ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные
технологии в области дошкольного образования на основе изучения
профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других
педагогов.
ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного
образования.
ооразования.
Рабочая программа профессионального модуля может быть использована:
только в рамках реализации специальности 44.02.01 Дошкольное образование
[код] [наименование специальности полностью]
в дополнительном профессиональном образовании при реализации программ повышени:
квалификации и переподготовки
[указать направленность программ повышения квалификации и [код] [наименование специальности полностью] переподготовки]
при освоении профессии рабочего

в рамках специальности СПО

1.2. Цели и задачи профессионального модуля — требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- 1) планирования различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной) и общения детей;
- 2) организации и проведения творческих игр (сюжетно-ролевых, строительных, театрализованных и режиссерских) и игр с правилами (подвижные и дидактические);
- 3) организации различных видов трудовой деятельности дошкольников;
- 4) организации общения дошкольников в повседневной жизни и различных видах деятельности;
- 5) организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников;
- 6) организации и проведения развлечений;
- 7) участия в подготовке и проведении праздников в образовательном учреждении;
- 8) наблюдения и анализа игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей, организации и проведения праздников и развлечений;
- 9) наблюдения за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников;
- 10) оценки продуктов детской деятельности;
- 11) разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей;

уметь:

- 1) определять цели, задачи, Содержание учебного материала, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;
- 2) определять педагогические условия организации общения детей;
- 3) играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей;
- 4) использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой;
- 5) организовывать посильный труд дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, по самообслуживанию, в природе, ручной труд);
- 6) ухаживать за растениями и животными;
- 7) общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;
- 8) руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;
- 9) оценивать продукты детской деятельности;
- 10) изготавливать поделки из различных материалов;
- 11) рисовать, лепить, конструировать;
- 12) организовывать детский досуг;
- 13) существлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров;
- 14) петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать;
- анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы;
- 16) анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей;
- анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции;
- 18) анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений;

знать:

- 1) теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;
- 2) сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
- 3) содержание и способы организации и проведения игровой деятельности игровой деятельности дошкольников;
- 4) сущность и своеобразие трудовой деятельности дошкольников;
- 5) содержание и способы организации трудовой деятельности дошкольников;
- 6) способы ухода за растениями и животными;
- 7) психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста;
- 8) основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов;
- 9) сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников;
- 10) содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников;
- 11) і технологии художественной обработки материалов;
- 12) основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;
- 13) элементы музыкальной грамоты, музыкальный репертуар по программе дошкольного образования
- 14) і детскую художественную литературу;
- 15) особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий;
- 16) теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;
- 17) виды театров, средства выразительности в театральной деятельности;
- 18) : теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей;
- 19) способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:

всего часов		1177	в том числе	
максимальной учебной нагрузки обучающегося		925	часов, в том	и числе
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося		630		часов,
самостоятельной работы обучающегося		295		часов;
учебной практики				часов;
производственной практики		126		часов;

МДК 02.01. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста

Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы МДК

дошкольного возраста		
всего	180	час
максимальная	108	час
самостоятельная работа	36	час
обязательная аудиторная	72	час
лекций	48	час
пабораторных и практических занятий, включая семинары	24	час
курсовых работ (проектов)		час
учебной практики	36	час
производственной практики	36	час

Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы МДК

МДК.02.02 Теоретические и методические основы организации т	грудовой деятелі	ьности дошкольников			
всего	88	час			
максимальная	52	час			
самостоятельная работа	16	час			
обязательная аудиторная	36	час			
лекций	18	час			
лабораторных и практических занятий, включая семинары	18	час			
курсовых работ (проектов)		час			
учебной практики	18	час			
производственной практики	18	час			
Рекомендуемое количество часов на освоение рабо	очей программы	мдк			
МДК 02.03.1 Теоретические и методические основы организаци детей дошкольного возраста		видов деятельности			
всего	246	час			
максимальная	183	час			
самостоятельная работа	57	час			
обязательная аудиторная	126	час			
лекций [76	час			
лабораторных и практических занятий, включая семинары	50	час			
курсовых работ (проектов)		час			
учебной практики	27	час			
производственной практики	36	час			
Рекомендуемое количество часов на освоение рабо	очей программы	мдк			
МДК 02.03.2 Основы робототехники в дошко:	льном образован	ии			
всего	28	час			
максимальная	28	час			
самостоятельная работа	10	час			
обязательная аудиторная	18	час			
лекций	10	час			
лабораторных и практических занятий, включая семинары	8	час			
курсовых работ (проектов)		час			
учебной практики	-	час			
производственной практики	-	час			
Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы МДК					
МДК 02.04 Практикум по художественной обработке материа	лов и изобразит	ельному искусству			
всего	217	час			
максимальная	208	час			
самостоятельная работа	64	час			
обязательная аудиторная	144	час			

лекций	16	час
лабораторных и практических занятий, включая семинары	128	час
курсовых работ (проектов)		час
учебной практики	9	час
производственной практики	-	час
Рекомендуемое количество часов на освоение рабо	чей программы М	и дк
МДК 02.05 Теория и методика музыкального восп	итания с практик	гумом
всего	330	час
максимальная	294	час
самостоятельная работа	96	час
обязательная аудиторная	198	час
лекций	72	час
лабораторных и практических занятий, включая семинары	126	час
курсовых работ (проектов)		час
учебной практики	18	час
производственной практики	18	час
Рекомендуемое количество часов на освоение рабо	чей программы М	идк
МДК 02.06 Психолого-педагогические основы организации об	щения детей дош	кольного возраста
всего	88	час
максимальная	52	час
самостоятельная работа	16	час
обязательная аудиторная	36	час
лекций	24	час
лабораторных и практических занятий, включая семинары	12	час
курсовых работ (проектов)		час
учебной практики	18	час
производственной практики	18	час

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности

Организация различных видов деятельности и общения детей

в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями.

Код	Наименование результата обучения				
	Профессиональные компетенции				
ПК 2.1	Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.				
ПК 2.2	Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.				
ПК 2.3	Организовывать посильный труд и самообслуживание.				
ПК 2.4	Организовывать общение детей.				
ПК 2.5	Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).				
ПК 2.6	Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.				
ПК 2.7	Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.				
	Общие компетенции				
OK 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес				
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество				
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях				
OK 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития				
OK 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности				
OK 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса				
OK 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий				
OK 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей				
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм				

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля Методическое обеспечение образовательного процесса

	William reckee occas		Объем времени, отведенный на освоение Практи			рактика			
		Всего часов (максимальная учебная нагрузка и практики)	междисциплинарного курса (курсов) Обязательная Самостоятельна						
		аудиторная учебная я работа			ая				
PIX	PIX		нагрузка			обучающегося			Производственная (по профилю специальности), часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)
IPH		ЛБН	об	учающег	ося				роф хели точ
нал	Наименование разделов	има ки)		Æ					10 П] В (с ОСДО
СИО	профессионального модуля	аксі		ые	,				ая (г часс асср
рес		і (м	m	горн	вая	В	вая	COE	ення ги), на р
род		1СОЕ	aco	ора	курсовая ı (проект)	aco	урсс про	г, чг	іств нос лтре)
i ii Iet		о че	о, ч	лаб ъ и иче	., K} ra (о, ч	., K) ra (ная	звод галь смс тика
Коды профессиональных компетенций		Всего часов (максима нагрузка и практики)	Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия,	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Учебная, часов	Производственная (по профи специальности), часов (если предусмотрена рассредоточе практика)
- ' ' -								,	
1	2	3	4	5 24	6	7	8	9	10
ПК. 2.1, 2.2, 2.7	Раздел 1.	108+36+36 =180	72	24	6	36		36	36
ПК. 5.1-5.5	Теоретические и методические основы организации игровой								
	деятельности детей раннего и								
	дошкольного возраста								
ПК.2.1,	Раздел 2.	52+36=	36	12		16		18	18
2.3,2.7 ПК. 5.1-5.5	Теоретические и методические основы организации трудовой	88							
1111. 3.1-3.3	основы организации трудовой деятельности дошкольников								
ПК.2.1,	Раздел 3.	183+36+	126	50		57		27	36
2.5,2.7	Теоретические и методические	27=246							
ПК. 5.1-5.5	основы организации продуктивных								
	видов деятельности детей дошкольного возраста								
ПК.2.1,	Раздел 4.	28	18	8		10		_	-
2.5,2.7	Основы робототехники в								
ПК. 5.2	дошкольном образовании			120					
ПК.2.5 ПК.5.2	Раздел 5. Практикум по художественной	208+9=	144	128		64		9	-
1111.3.2	обработке материалов и	217							
	изобразительному искусству								
ПК.2.6	Раздел 6.	55+159+	198	120		99		18	18
	Теория и методика музыкального	54+26+							
	воспитания с практикумом	18+18= 330							
	Практикум по методике	330							
	музыкального воспитания	55	36	36		19		_	_
ПК.2.1,	Раздел 7.	159	108	54		51			
2.6,2.7	Теория и методика музыкального								
ПК. 5.1-5.5	воспитания	<i></i>	2.0	1.0		10			
ПК.2.1, 2.6,2.7	Раздел 8. Методика постановки детского танца	54	36	18		18		-	-
ПК.2.1,	Ритмика и основы хореографии	26	18	18		8			
2.6,2.7	тими и сеновы кореографии	<i>20</i>	10						
ПК.2.1,	Раздел 9.	52+36=	36	12		16		18	18
2.4, 2.7 ПК. 5.1-5.5	Психолого-педагогические основы	88							
111. 3.1-3.3	организации общения детей дошкольного возраста								
	Производственная практика	126							126
	(по профилю специальности),								
	часов	_					_		
	Производствення практика (по профилю специальности), часов (если предусмотрена итоговая (возпектрировання) практика) Всего:	925+126	622	336	6	311	6	126	(Опов тор числа) 126
	Deci v.	+126	UZZ	330	6	311	6	120	120
		=1177							
				1	l .		l		

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю

ПМ.02

Организация различных видов деятельности и общения детей

Наименование разделов междисциплинарных курсов (МДК) профессионального модуля (ПМ) и тем	Содержание учебного материала: лекции, семинарские (практические) занятия; лабораторные и контрольные работы; самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения	Формируемые компетенции (ОК, ПК)	
1	2	3	4	5	
Раздел 1. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста					
МДК.02.01. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста		*			
Тема 1.1. Общие вопросы игры	Содержание Происхождение и социальная природа игры.	2		ОК 9, 0К 8, ПК 4.2, ПК 5.3	
	2. Взгляды на игру отечественных и зарубежных педагогов и психологов.	2			
	3. Значение игры в развитии личности дошкольников. Игра как средство воспитания.	2	1	ОК, 1, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 2.1,	
	4. Игровая среда современного дошкольника.	2		ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.1,	
	 5. Место игры в педагогическом процессе детского сада. 6. Педагог – организатор игровой 	2		ПК 2.2, ПК.4.1, ПК 4.2, ПК 5.1, ПК 5.2	
	деятельности детей.	2			
	Семинарские (практические) занятия Практическая работа №1.				
	Роль игры в психическом развитии дошкольника.	2		ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.1,	
	Практическая работа №2			ПК 2.2, ПК.4.1, ПК	
	2. Анализ программы воспитания и обучения дошкольников в ДОО. Изучение раздела «Игровая деятельность» в разных возрастных группах.	2	1	4.2, ПК 5.1, ПК 5.2 ОК 2, ОК 4, ОК 7, ОК 9	
	Практическая работа №3				
	3. Обзор современной периодической печати по теме «Игра в современном пространстве детства» (выступление с докладами).	2			
	Самостоятельная работа студентов	1	T		
	1. Роль игры в психическом развитии дошкольника (Изучение периодической печати, составление аннотаций подготовка выступлений по изученным статьям).	4	1	OK 9, 0K 8, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК.4.1, ПК 4.2, ПК 5.1, ПК 5.2	
	2. Развитие и совершенствование игры в дошкольном возрасте. (Определение задач и содержания воспитания детей в игровой деятельности по	2			

		современным концепциям			
		дошкольного образования).			
Тема 1.2. Многообразие		Содержание			ПК 1.1 – ПК 5.5
детских игр, их	1.	Сюжетно-ролевые игры. Структура,	2	1.2	
классификация		своеобразие, значение сюжетно-	2	1,2	
		ролевой игры.			
	2.	Комплексный подход к руководству			ПК 1.1 – ПК 5.5
		сюжетно-ролевыми играми (С.Л.	4	1	
		Новоселова, Е.В. Зворыгина).			
	3.	Творческие игры детей.			ПК 1.1 – ПК 5.5
		Формирование игры в дошкольном	4		
		детстве (Н.Я. Михайленко, Н.А.	4	1	
		Короткова).			
	4.	Режиссерская игра. Руководство	2	1.2	ПК 1.1 – ПК 5.5
		режиссерской игрой.	2	1,2	
	5.	Театрализованные игры, их			ПК 1.1 – ПК 5.5
		своеобразие, воспитательно-	2	1,2	
		образовательная ценность.			
	6.	Строительно-конструктивные игры,			ПК 1.1 – ПК 5.5
		их особенности и структура.	2	1,2	
		Руководство строительной игрой.			
	7.	Дидактические игры, их структура,			ПК 1.1 – ПК 5.5
		виды. Руководство дидактическими	2	1,2,3	
		играми в разных возрастных группах.			
	8.	Подвижные игры, их виды, значение.	2	2.2	ПК 1.1 – ПК 5.5
		Руководство подвижными играми.	2	2,3	
	9.	Компьютерные игры, пальчиковые	2	1.2	ПК 1.1 – ПК 5.5
		игры.	2	1,2	
	Сем	инарские (практические) занятия			
		Практическая работа №4			
	1.	Семинар «Содержание и способы			OK 1, OK 2, OK 3,
		организации, проведения творческих	2		OK 4, OK 5, OK 6,
		игр детей»	2		ОК 7, ОК 9,
					ПК 1.1 – ПК 5.5
		Практическая работа №5			
	2.	Проектирование сюжетно-ролевых			OK 1, OK 2, OK 3,
		игр для детей (младшего, среднего,	2		OK 4, OK 5, OK 6,
		старшего возраста)	2		OK 7, OK 9,
					ПК 1.1 – ПК 5.5
		Практическая работа №6			
	3.	Педагогические условия развития			OK 1, OK 2, OK 3,
		режиссерских игр	2		OK 4, OK 5, OK 6,
			-		OK 7, OK 9,
					ПК 1.1 – ПК 5.5
		остоятельная работа студентов		Т	T === .
	1.	Проведение в дошкольном			OK 1, OK 2, OK 3,
		учреждении исследования по теме			OK 4, OK 5, OK 6,
		«Изучение особенностей сюжетно-			OK 7, OK 9,
		ролевой игры» Подбор 2-3 игр-			ПК 1.1 – ПК 5.5
		драматизаций для группы ДОУ на	2	1,2	
		базе педагогической практики с			
		учётом возраста дошкольников.			
		Составление плана проведения этих			
	_	игр.			_
	2.	Планирование, организация игровых	8	1,2	
		проектов с помощью ИКТ технологий.		,-	4
	3.	Подготовка сообщения на тему:			
		«Особенности руководства разными	2	1,2	
		видами игр детей в дошкольном	-	-,-	
	<u> </u>	учреждении».			4
	4.	Составление игротеки дидактических	_		
		игр, направленных на развитие ручной	2	1,2	
	L	моторики, сенсорного восприятия,			

				_	
		мышления, речи. Составление			
		конспектов занятий.			
	5.	Подбор 2-3 разных видов игр для каждой возрастной группы детей	10	1,2	
		дошкольного возраста.			
Тема 1.3. Игрушка	Сод	ержание		•	
	1.	Роль игрушки в жизни ребенка.	2	1,2	ОК 1, ОК 2, ОК 3,
	2.	История возникновения игрушки.	2	1	OK 4, OK 5, OK 6,
	3.	Классификации игрушек.	2	1,2	ОК 7, ОК 9,
	4.	Типология игрушек (А.В. Локтионова)		1,2	ПК 1.1 – ПК 5.5
	٦.	, , , , ,	2	1	
	5.	Требования к игрушкам. Современное игровое оборудование и материалы для детских игр.	2	1	
	6.	Экспертиза игр и игрушек для дошкольников.	2	1	
	7.	Методика внесения игрушки.	2	1,2	
		1.7		1,2	
		инарские (практические) занятия			
		ктическая работа №7		1	014 1 014 2 014 2
	1.	Составление плана работы по организации театрализованной деятельности	2		OK 1, OK 2, OK 3, OK 4, OK 5, OK 6, OK 7, OK 9,
	Пра	ктическая работа №8			Π K 1.1 – Π K 5.5
	2.	Составление тематики строительных игр в разных возрастных группах	2		
	Пра	ктическая работа №9			
	3.			1	
	٥.	-	2		
	77	поведения дидактических игр			
	-	ктическая работа №10		1	
	4.	Проведение экскурсии в Музее игрушки.	2	2	
	Пра	ктическая работа №11			
	5.	Внесение новой игрушки.	2	2	
		жтическая работа №12	<u> </u>		
	6.		2	2	
		Дифференцированный зачет	<u> </u>		
		остоятельная работа студентов		1	016.1 016.2 016.2
	1.	Составление списка рекомендованных игрушек для группы ДОУ, в которой студент проходит педагогическую практику.	2	2,3	OK 1, OK 2, OK 3, OK 4, OK 5, OK 6, OK 7, OK 9, IIK 1.1 – IIK 5.5
	2.	Написание реферата на одну из тем: «Мягкая игрушка в жизни ребенка», «Музеи игрушек», «Все ли игры детей одинаково полезны», «Простейшие игрушки для самых маленьких. Трещотки, погремушки, волчки», «Игрушки-головоломки», «Динамические игрушки и игровые механизмы», «Конструкторы», «Солдатики и игрушечное оружие», «Куклы» и другие.	2	2,3	
	3.	Проведение наблюдения за детьми в группе ДОУ и определение особенностей игры детей разного дошкольного возраста, заполнение схемы изучения игровой деятельности дошкольников.	2	2,3	
Учебная практика (нап	именова	ние)	*		
Виды работ					
1 Отбор диагности игровой деятельн	ости дет	методик для определения результатов гей раннего и дошкольного возраста в	2		OK 1, OK 2, OK 3, OK 4, OK 5, OK 6, OK 7, OK 9,
творческих играх.					$OR_{I}, OR_{J},$

2	Планирование пальчиковых, театрализованных, подвижных,	2,3		ПК 1.1 – ПК 5.5
	сюжетно-дидактических, строительных, сюжетно-ролевых игр.	2,3		\
3	Составление перспективного плана проведения театрализованной	2,3		
	игры.	_,-		
4	Составление аннотаций к дидактической игре.	3		\ /
5	Изготовление картотеки подвижных игр.	3		/
6	Составление конспекта внесения игрушки.	2,3		
7	Разработка конспекта проведение родительского собрания на тему:	2,3		
'	«Игра – ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста».	2,3		\bigvee
8	Изготовление папки – передвижки на темы: «Безопасность детской	2,3	$\langle \cdot \rangle$	
0	игрушки», «Выбор игрушек в соответствии с возрастом ребенка».	2,3		
9	Анализ особенностей развития сюжетно-ролевой игры в среднем и	2	$\langle \cdot \rangle$	
	старшем дошкольном возрасте.	_		
10	Анализ общения со сверстниками в сюжетно-ролевой игре (на	2	$\langle \cdot \rangle$	
10	основе проведенной диагностики в дошкольном учреждении).			
11	Составление перспективного плана проведения игр в одной из		$\langle \cdot \rangle$	\
11	возрастных групп.			\
Про	изводственная практика по профилю специальности	*	$\langle \cdot \rangle$	
	изводственная практика по профилю специальности менование)		\rightarrow	
_	ы работ			OK 1, OK 2, OK 3,
	<u> </u>			OK 4, OK 5, OK 6,
1	Знакомство с учреждением, воспитателями, детьми. Знакомство с	1		OK 7, OK 9,
	программой воспитания и обучения детей, раздел «Игра».			ПК 1.1 – ПК 5.5
2	Наблюдение и анализ организации игровой деятельности	2		11K 1.1 – 11K 3.3
	воспитателем в разных возрастных группах в первую и вторую			
	половину дня.			
3	Планирование, организация и проведение игровой деятельности с	2,3		
	детьми в одной из возрастных групп в первую или во вторую		\perp	
	половину дня.			
4	Организация и проведение спортивных праздников, игр-забав,	2,3		
	музыкально-театрализованных мероприятий с детьми.			
5	Организация и проведение работы с родителями (консультации,	2,3		
	изготовление папок-передвижек, стенгазет, фоторепортажей,			
	всеобучей, выступления на родительском собрании,			
	педагогическом совете и т. д.).			
6	Планирование (перспективное) игровой деятельности и его анализ	2,3		
7	Наблюдение и анализ игр, проводимых воспитателем в разных	2,3		
	возрастных группах:			
	• сюжетно- ролевых;			
	• строительных;			
	• театрализованных;			
	• игр с правилами.			
8	Организация и проведение творческих игр студентами	2,3		
	• Сюжетно - ролевых;	_,=		
	• строительных;			
	_			
	• театрализованных;			
9	• игр с правилами.	2		
9	Диагностика сформированности игровых умений:	2		
	• в творческих играх;			
10	• в играх с правилами.	2.2	$\langle \cdot \rangle$	
10	Коррекция игровой деятельности.	2,3		
11	Самостоятельная разработка и изготовление наглядного	3		
	дидактического материала для проведения игровой деятельности			
	детей.	_	$\langle \cdot \rangle$	
12	Изготовление (обновление) пособий, атрибутов и проведение игр.	3		
			1	

Раздел 2.		
Теоретические и		
методические основы		
организации трудовой		
деятельности		
дошкольников		
МЛК 02.02		

Teone	гические и				
•	ические основы				
•	изации трудовой				
	ІЬНОСТИ ОЛЬНИКОВ				
дошк	Тема 1.	Теоретические основы руководства трудовой			
	iema i.	деятельностью			
	Тема 1.1.	Введение. Трудовое воспитание в системе			
		всестороннего воспитания детей			
Лекци	и	Введение. Трудовое воспитание в системе	1		OK1, OK2, OK3, OK4,
		всестороннего воспитания детей			OK5, OK7, OK9, OK11, IIK2.1, IIK2.3, IIK2.4
Содер	жание учебного ма	*			
1		ние трудового воспитания дошкольников		1	
2		образие трудовой деятельности дошкольников		1	
	нарские	Практическая работа №1	2		OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK7, OK9, OK11,
(прак	гические) занятия	Подбор и использование во время режимных			ПК2.1, ПК2.3, ПК2.4
		моментов художественного слова о труде во			
Carra		всех возрастных группах	2		
	стоятельная а студентов	Изготовление книжки-малышки с использованием поговорок, пословиц, загадок,	2		
paoor	а студентов	потешек, стишков, песенок о труде на каждую			
		возрастную группу			
	Тема 1.2.	Цель, задачи трудового воспитания детей			
		дошкольного возраста			
Лекци	и	Цель, задачи трудового воспитания детей	1		OK1, OK2, OK3, OK4,
		дошкольного возраста.			OK5, OK7, OK9, OK11, IK2.1, IK2.2, IK2.3,
Содер	жание учебного ма				ПК2.4, ПК2.7, ПК5.1,
1	Цель, задачи тру	дового воспитания детей дошкольного возраста		1	ПК5.2, ПК5.3
2	Требования к орг	ганизации детского труда		2	
3	Труд как средств	во воспитания			
Семи	нарские	Практическая работа №2	2		ОК1, ОК2, ОК3, ОК4,
(прак	гические) занятия	Анализ целей и задач с учетом усложнения по			OK5, OK7, OK9, OK11, ПК2.1, ПК2.2, ПК2.3,
		возрастам в типовой программе дошкольного			ПК2.4, ПК2.7, ПК5.1,
<u> </u>		образования			ПК5.2, ПК5.3
	стоятельная	Составление эссе «Роль труда в воспитании	2		
paoor	а студентов Тема 1.3.	детей дошкольного возраста» Психолого-педагогические исследования в			
	1 cma 1.5.	области трудового воспитания			
Лекци	 ти	Психолого-педагогические исследования в	2		OK1, OK2, OK3, OK4,
7 1 7 1 1 1 1		области трудового воспитания	2		OK5, OK7, OK9, OK11,
Содер	жание учебного ма				ПК2.1, ПК2.2, ПК2.3, ПК2.4, ПК2.5, ПК2.6,
1	Особенности воз	никновения и развития трудовой деятельности		1	ПК2.7, ПК5.1, ПК5.2,
2		а нравственное и эстетическое становление		1	ПК5.3, ПК5.4, ПК5.5
	личности	•			
3	Исследования по	разработке методики трудового обучения и		1	
	воспитания				
	нарские	Практическая работа №3	2		OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK7, OK9, OK11,
(прак	гические) занятия	Анализ содержания учебного материала			ПК2.1, ПК2.2, ПК2.3,
		трудового воспитания в вариативных			ПК2.4, ПК2.5, ПК2.6,
		программах дошкольного образования			ПК2.7, ПК5.1, ПК5.2, ПК5.3, ПК5.4, ПК5.5
Само	стоятельная	Провести сравнительный анализ содержания	2		1110.0,1110.1,1110.0
	а студентов	работы по трудовому воспитанию	-		
1 -70		дошкольников в сельской местности и городе			
Тема	2.	Содержание и способы организации трудовой		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
		деятельности дошкольников			
	Тема 2.1.	Виды труда детей дошкольного возраста			
Лекци		Виды труда детей дошкольного возраста	2		OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK7, OK9, OK11,
Содер	жание учебного ма	-			ПК2.1, ПК2.2, ПК2.3,
1	Содержание сам	ообслуживания		2	ПК2.4, ПК2.5, ПК2.6,
2	Содержание хозя	ийственно-бытового труда		2	ПК2.7, ПК5.1, ПК5.2, ПК5.3
3	Содержание труд	да в природе		2	1110.0

4 Солержани	ручного труда		2	
Семинарские	Практическая работа №4	2		OK1, OK2, OK3, OK4,
(практические) заня	тия Изучение принципов планирования: систематичность, участие каждого ребенка, учет индивидуальных интересов и потенциальных возможностей ребенка, эмоциональная окраска трудовой	2		OK5, OK7, OK9, OK11, ΠΚ2.1, ΠΚ2.2, ΠΚ2.3, ΠΚ2.4, ΠΚ2.5, ΠΚ2.6, ΠΚ2.7, ΠΚ5.1, ΠΚ5.2, ΠΚ5.3
	деятельности, сочетание разных видов труда, сочетание трудовой деятельности с другими видами деятельности детей			
Тема 2.2.	Средства трудового воспитания			
Лекции	Средства трудового воспитания	2		OK1, OK2, OK3, OK4,
Содержание учебно	го материала			OK5, OK7, OK9, OK11, ПК2.1, ПК2.2, ПК2.3,
1 Собственна	я трудовая деятельность детей		2	ПК2.4, ПК2.5, ПК2.6,
2 Художество	нные средства		2	ПК2.7, ПК5.1, ПК5.2, ПК5.3
3 Оборудован	ие, соответствующее труду дошкольников		2	11K3.5
	при ознакомлении дошкольников с трудом взрослых		2	
Семинарские (практические) зана	Практическая работа №5 Разработка содержания хозяйственно- бытового труда детей старшей группы с определением ведущей воспитательной задачи	2		OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK7, OK9, OK11, IIK2.1, IIK2.2, IIK2.3, IIK2.4, IIK2.5, IIK2.6, IIK2.7, IIK5.1, IIK5.2, IIK5.3
Самостоятельная	Составить таблицу используемых средств	2		
работа студентов	трудового воспитания для каждого вида труда			
Тема 2.3.	Условия организации детского труда			
Лекции	Условия организации детского труда	2		OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK7, OK9, OK11,
Содержание учебно				ПК2.1, ПК2.2, ПК2.3,
	обходимых условий для трудового воспитания		2	ПК2.4, ПК2.5, ПК2.6, ПК2.7, ПК5.2, ПК5.3
	сов в детском саду	1 2		OK1, OK2, OK3, OK4,
Семинарские (практические) зана	Практическая работа №6 Разработка содержания дежурства по столовой с детьми средней группы	2		OK5, OK7, OK9, OK11, ΠΚ2.1, ΠΚ2.2, ΠΚ2.3, ΠΚ2.4, ΠΚ2.5, ΠΚ2.6, ΠΚ2.7, ΠΚ5.2, ΠΚ5.3
Самостоятельная работа студентов	Подбор статей из периодической печати и Интернет-ресурсов о знаменитых людях, прославившихся своим трудом в разных областях. Изучение биографии, оформление фотосессии, подготовка мультимедийных презентаций	2		
Тема 2.4.	Методика обучения трудовым умениям детей в детском саду			
Лекции	Методика обучения трудовым умениям детей в детском саду	2		OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK7, OK9, OK11, ПК2.1, ПК2.2, ПК2.3,
Содержание учебно	-			ПК2.4, ПК2.5, ПК2.6,
	ние умений и навыков, трудовые операции		2	ПК2.7, ПК5.1, ПК5.2, ПК5.3, ПК5.4, ПК5.5
	ельность обучения трудовым действиям		2	11KJ.J, 11KJ.4, 11KJ.J
	акомления, закрепления и поддержания интереса		2	
Семинарские (практические) зана	Практическая работа №7 тия Моделирование ситуации по ознакомлению с трудом взрослых (сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Больница», «Почта»)	2		OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK7, OK9, OK11, IIK2.1, IIK2.2, IIK2.3, IIK2.4, IIK2.5, IIK2.6, IIK2.7, IIK5.1, IIK5.2,
T- 25	Фотигопроиз			ПК5.3
Тема 2.5.	Формы организации труда	1		OK1, OK2, OK3, OK4,
Лекции	Формы организации труда	1		OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK7, OK9, OK11,
Содержание учебно				ПК2.1, ПК2.2, ПК2.3,
	методика руководства		2	ПК2.4, ПК2.5, ПК2.6, ПК2.7, ПК5.1, ПК5.2,
	методика руководства		2	ПК5.3, ПК5.4, ПК5.5
	ый труд, его специфика, методика руководства		2	OKI OKI OKI OKI
Семинарские (практические) зан	Практическая работа №8 Составление конспекта занятия по ознакомлению с трудом взрослых	1		OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK7, OK9, OK11, IIK2.1, IIK2.2, IIK2.3, IIK2.4, IIK2.5, IIK2.6,

					ПК2.7, ПК5.1, ПК5.2, ПК5.3, ПК5.4, ПК5.5
Тема	a 3.	Теоретические основы и методика			11K3.3, 11K3.4, 11K3.3
		планирования трудовой деятельности детей			
	Тема 3.1.	Виды планирования детского труда			
Лекц	ции	Виды планирования детского труда	1		OK1, OK2, OK3, OK4,
Соде	ржание учебного ма	атериала			OK5, OK7, OK9, OK11, ПК2.1, ПК2.2, ПК2.3,
1	Виды и основны детском саду	е формы планирования детского труда в		1	ПК2.4, ПК2.5, ПК2.6, ПК2.7, ПК5.1, ПК5.2, ПК5.3, ПК5.4, ПК5.5
	инарские ктические) занятия	Практическая работа №9 Разработка конспекта занятия по формированию навыков самообслуживания у детей младшего дошкольного возраста	1		OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK7, OK9, OK11, IIK2.1, IIK2.2, IIK2.3, IIK2.4, IIK2.5, IIK2.6, IIK2.7, IIK5.1, IIK5.2, IIK5.3, IIK5.4, IIK5.5
	остоятельная та студентов	Оформление альбомов для рассматривания «Все работы хороши, выбирай на вкус», «Мамы разные нужны, мамы всякие важны»	2		
	Тема 3.2.	Особенности планирования разных видов и форм детского труда			
Лекц		Особенности планирования разных видов и форм детского труда	2		OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK7, OK9, OK11, IIK2.1, IIK2.2, IIK2.3,
	ржание учебного ма	*			ПК2.4, ПК2.5, ПК2.6,
1	Особенности пла	анирования разных видов и форм детского труда		1	ПК2.7, ПК5.1, ПК5.2, ПК5.3
	инарские ктические) занятия	Практическая работа №10 Разработка конспекта занятия с детьми старшей группы по уходу за животными и растениями	1		OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK7, OK9, OK11, IIK2.1, IIK2.2, IIK2.3, IIK2.4, IIK2.5, IIK2.6, IIK2.7, IIK5.1, IIK5.2, IIK5.3, IIK5.4, IIK5.5
	остоятельная та студентов	Составление планов разных форм труда в разных возрастных группах	2		
1	Тема 3.3.	Способы диагностики результатов трудовой деятельности детей			
Лекц	ии	Способы диагностики результатов трудовой деятельности детей	2		OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK7, OK9, OK11,
Соде	ржание учебного ма	атериала			ПК2.1, ПК2.2, ПК2.3, ПК2.4, ПК2.5, ПК2.6,
1	Способы диагно	стики результатов трудовой деятельности детей		2	ПК2.7, ПК5.1, ПК5.2, ПК5.3
	инарские ктические) занятия	Практическая работа №11 Разработка конспекта занятия по организации хозяйственно – бытового труда с детьми среднего дошкольного возраста	1		OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK7, OK9, OK11, IIK2.1, IIK2.2, IIK2.3, IIK2.4, IIK2.5, IIK2.6, IIK2.7, IIK5.1, IIK5.2, IIK5.3, IIK5.4, IIK5.5
	остоятельная та студентов	Организация и проведение диагностики результатов трудовой деятельности дошкольников	2		
		Всего	52		
	бная практика				
Видн 1		лиз особенностей трудовой деятельности детей аста на основе видеоматериалов			
2 3	Планирование хозяйственно-бытового труда Организация и проведение хозяйственно-бытового труда				
4	смоделированной ситуации				
5	Организация и проведение труда в природе в смоделированной				
6	ситуации Планирование заня	ятия по ознакомлению с трудом взрослых			
7	Организация и про	ведение занятия по ознакомлению с трудом ированной ситуации			
8	Планирование руч Организация и про	1			
	ситуации				

10	Виды работ по полевой практике:		
	• Уход за комнатными растениями.		
	• Уход за животными уголка природы.		
	• Уход за растениями огорода, цветника.		
Про	изводственная практика по профилю специальности	*	
(наи	менование)		
Вид	ы работ		
1	Наблюдение и анализ организации трудовой деятельности.		
2	Анализ оборудования для организации трудовой деятельности.		
3	Диагностика развития трудовых умений, навыков и отношения к		
	труду.		
4	Планирование разных видов и форм труда		
5	Организация и проведение труда по самообслуживанию в течение		
	дня.		
6	Организация и проведение хозяйственно-бытового труда		
7	Организация и проведение труда в природе		
8	Организация и проведение ручного труда		
9	Организация и проведение занятия по ознакомлению с		
	профессиями		

Наименование разделов междисциплинарных курсов (МДК) профессионального модуля (ПМ) и тем	Содержание учебного материала: лекции, семинарские (практические) занятия; лабораторные и контрольные работы; самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения	Формируемые компетенции (ОК, ПК)
1	2	3	4	5
Раздел 3 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста				
МДК 02.03.				
Теоретические и				
методические основы				
организации				
продуктивных видов				
деятельности детей				
дошкольного возраста				
Тема 1.1. Продуктивные	Содержание	6		
виды деятельности и их характеристика	Знакомство с понятиями изобразительное искусство, изобразительная деятельность, продуктивная деятельность. Их виды. Значение продуктивных видов деятельности в развитии ребенкадошкольника. Развитие детского изобразительного творчества. Практическая работа №1.	2	1	OK 1.; OK 2.; OK 4.; OK5.; OK 7.; OK11 IIK 2.1.; IIK 2.5. IIK 2.7.; IIK 5.1. IIK 5.2.; IIK 5.4. IIK 5.3.
	Понятие детского изобразительного творчества (разные авторы) Задание: проанализировать предложенный текст и законспектировать тезисно в практических тетрадях понятие творчества, детского творчества, особенности детского творчества. Развитие детского изобразительного творчества.	2	1	

	Семинарские занятия	1	
	Развитие творчества в процес		
	продуктивных видов деятельност	ги	
	Самостоятельная работа студентов	6	
	Виды изобразительного искусств	за	
	и их выразительные средства		
	(конспект)		
	Подготовка к семинару «Развити	ie	
	творчества в процессе		
	продуктивных видов		
	деятельности"		
	Выполнение творческого задания	Я	
Тема 1.2.Цели, задачи,	Содержание	6	
программа обучения	1. Понятие целей, задач	- 2	
продуктивным видам	изобразительной деятельности.		
деятельности	изооразительной деятельности. Практическая работа №2	1	1
деятельности	1 1		1
	Работа с комплексным		
	программами («От рождения д		
	школы», «Истоки», «Детство»	*	
	Задание: проанализирова		
	предложенную программ	•	
	выписать цели, задачи, принцип		
	построения программы, структур		
	по разделу «художественн	10-	
	эстетическое развитие».		
	2. Программы обучен		1
			1
	продуктивным вида	ам 2	
	деятельности		-
	Практическая работа №3	1	I
	Работа с парциальным		
	программами. Задани		
	проанализировать предложенну	7Ю	
	программу, выписать цел	ш,	
	задачи, принципы построени	ия	
	программы.		
	Содержание	9	
	1. Понятие методов и приеме		
	обучения. Классификация методо	ов 2	1,2
	и приемов.		
	Практическая работа №4	1	1
	Наблюдение, как наглядный мето	од	
	обучения. Задание: состави	1 1	
	конспект наблюдения пер		
	рисованием в одной из возрастны		
	групп (выбрать тему, определи		
	этапы наблюдения, продума		
	приемы создания интереса		
Тема 1.3. Методы и приемы	первом этапе наблюдени		
обучения продуктивным	вопросы и приемы активизации и		
обучения продуктивным	втором этапе и заключительнь		
вилам ледтельности	BIODOM STATIC II SAKSHO INTESIBILD	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
видам деятельности			
видам деятельности	этап наблюдения).	ıa	
видам деятельности	этап наблюдения). 2. Наглядные методы обучени		
видам деятельности	этап наблюдения). 2. Наглядные методы обучени Показ, образец, рассматривани	ие	
видам деятельности	этап наблюдения). 2. Наглядные методы обучени Показ, образец, рассматривани картин и иллюстраци	ие ій, 2	1,2
видам деятельности	этап наблюдения). 2. Наглядные методы обучени Показ, образец, рассматривани картин и иллюстраци обследование – основные метод	ие ій, цы 2	1,2
видам деятельности	этап наблюдения). 2. Наглядные методы обучени Показ, образец, рассматривани картин и иллюстраци обследование – основные метод обучения продуктивным вида	ие ій, цы 2	1,2
видам деятельности	этап наблюдения). 2. Наглядные методы обучени Показ, образец, рассматривани картин и иллюстраци обследование – основные метод обучения продуктивным вида деятельности.	ие ій, цы ам	
видам деятельности	этап наблюдения). 2. Наглядные методы обучени Показ, образец, рассматривани картин и иллюстраци обследование — основные метод обучения продуктивным вида деятельности. Практическая работа №5.	ие ий, ды ам 2	1,2
видам деятельности	этап наблюдения). 2. Наглядные методы обучени Показ, образец, рассматривани картин и иллюстраци обследование — основные метод обучения продуктивным вида деятельности. Практическая работа №5. Задание: Составление конспек	ие ий, ды ам 2 1 та	
видам деятельности	этап наблюдения). 2. Наглядные методы обучени Показ, образец, рассматривани картин и иллюстраци обследование — основные метод обучения продуктивным вида деятельности. Практическая работа №5. Задание: Составление конспек обследования игрушки в средне	ие ій, ды 2 ам 1 та ей	
видам деятельности	этап наблюдения). 2. Наглядные методы обучени Показ, образец, рассматривани картин и иллюстраци обследование — основные метод обучения продуктивным вида деятельности. Практическая работа №5. Задание: Составление конспек	ие ій, ды 2 ам 1 та ей	

T.		1	T T	
	обследования; - составить			
	вводную часть обследования; -			
	составить вопросы к основной			
	части; - заключительная часть			
	обследования.			
	Характеристика словесных,	2	1,2	
	практических методов обучения		1,2	
	Семинарские занятия	1	1	
	1. Семинар по игровым методам			
	обучения			
	Самостоятельная работа студентов	6		
	1. Составление и оформление			
	конспекта наблюдения			
	2. Составление и оформление			
	конспекта обследования			
	3. Подготовка к семинару «Игровые			
	приемы обучения»			
	Содержание	6		
	1. Формы организации работы:			
	занятия, работа с подгруппами			
	детей, индивидуальная работа.	2	1	
	Создание гигиенических,			
	педагогических условий			
	Практическая работа №6.	1	1,2	
	Подготовка материалов к занятию.			
	Задание: прочитать текст,			
	законспектировать требования к			
	материалам для проведения ПВД			
Тема 1.4. Организация и	в разных возрастных группах			
проведение продуктивных	2. Подготовка воспитателя, детей.			
видов деятельности в ДОО	Методика проведения обучающих	2	1	
	занятий, индивидуальной работы.	2	1	
	Анализ и оценка детских работ.			
	Практическая работа №7.	1		
	1. Анализ детских работ. Задание:		╡	
	рассмотреть детский рисунок. С		1	
	опорой на рекомендации, дать ей			
	оценку. Сделать выводы.			
	Самостоятельная работа студентов	2		
	Анализ детской работы	— - —	+	
	() 1 () () () () () () () () (
	, ,			
	(завершение, оформление).			
	(завершение, оформление). Конспект статьи Емельяновой	6		
	(завершение, оформление). Конспект статьи Емельяновой Содержание	6		
	(завершение, оформление). Конспект статьи Емельяновой Содержание 1. Значение, условия, содержание и			
	(завершение, оформление). Конспект статьи Емельяновой Содержание 1. Значение, условия, содержание и методы руководства	6	1	
	(завершение, оформление). Конспект статьи Емельяновой Содержание 1. Значение, условия, содержание и методы руководства самостоятельной продуктивной		1	
	(завершение, оформление). Конспект статьи Емельяновой Содержание 1. Значение, условия, содержание и методы руководства самостоятельной продуктивной деятельностью детей.	2	1	
	(завершение, оформление). Конспект статьи Емельяновой Содержание 1. Значение, условия, содержание и методы руководства самостоятельной продуктивной деятельностью детей. Практическая работа №8.		1	
	(завершение, оформление). Конспект статьи Емельяновой Содержание 1. Значение, условия, содержание и методы руководства самостоятельной продуктивной деятельностью детей. Практическая работа №8. Организация уголка	2	1	
	(завершение, оформление). Конспект статьи Емельяновой Содержание 1. Значение, условия, содержание и методы руководства самостоятельной продуктивной деятельностью детей. Практическая работа №8. Организация уголка самостоятельной продуктивной	2	1	
Тема 1.5. Организация	(завершение, оформление). Конспект статьи Емельяновой Содержание 1. Значение, условия, содержание и методы руководства самостоятельной продуктивной деятельностью детей. Практическая работа №8. Организация уголка самостоятельной продуктивной деятельности детей	2	1	
самостоятельной	(завершение, оформление). Конспект статьи Емельяновой Содержание 1. Значение, условия, содержание и методы руководства самостоятельной продуктивной деятельностью детей. Практическая работа №8. Организация уголка самостоятельной продуктивной деятельности детей Задание: по подгруппам с опорой	2	1	
самостоятельной продуктивной деятельности	(завершение, оформление). Конспект статьи Емельяновой Содержание 1. Значение, условия, содержание и методы руководства самостоятельной продуктивной деятельностью детей. Практическая работа №8. Организация уголка самостоятельной продуктивной деятельности детей Задание: по подгруппам с опорой на рекомендации определить	2	1	
самостоятельной	(завершение, оформление). Конспект статьи Емельяновой Содержание 1. Значение, условия, содержание и методы руководства самостоятельной продуктивной деятельностью детей. Практическая работа №8. Организация уголка самостоятельной продуктивной деятельности детей Задание: по подгруппам с опорой на рекомендации определить содержание уголка ПВД в одной из	2	1	
самостоятельной продуктивной деятельности	(завершение, оформление). Конспект статьи Емельяновой Содержание 1. Значение, условия, содержание и методы руководства самостоятельной продуктивной деятельностью детей. Практическая работа №8. Организация уголка самостоятельной продуктивной деятельности детей Задание: по подгруппам с опорой на рекомендации определить содержание уголка ПВД в одной из возрастных групп; написать	2	1	
самостоятельной продуктивной деятельности	(завершение, оформление). Конспект статьи Емельяновой Содержание 1. Значение, условия, содержание и методы руководства самостоятельной продуктивной деятельностью детей. Практическая работа №8. Организация уголка самостоятельной продуктивной деятельности детей Задание: по подгруппам с опорой на рекомендации определить содержание уголка ПВД в одной из возрастных групп; написать рекомендации к организации	2	1	
самостоятельной продуктивной деятельности	(завершение, оформление). Конспект статьи Емельяновой Содержание 1. Значение, условия, содержание и методы руководства самостоятельной продуктивной деятельностью детей. Практическая работа №8. Организация уголка самостоятельной продуктивной деятельности детей Задание: по подгруппам с опорой на рекомендации определить содержание уголка ПВД в одной из возрастных групп; написать рекомендации к организации уголка дома, составить советы, как	2	1	
самостоятельной продуктивной деятельности	(завершение, оформление). Конспект статьи Емельяновой Содержание 1. Значение, условия, содержание и методы руководства самостоятельной продуктивной деятельностью детей. Практическая работа №8. Организация уголка самостоятельной продуктивной деятельности детей Задание: по подгруппам с опорой на рекомендации определить содержание уголка ПВД в одной из возрастных групп; написать рекомендации к организации уголка дома, составить советы, как организовать работу дома.	2	1	
самостоятельной продуктивной деятельности	(завершение, оформление). Конспект статьи Емельяновой Содержание 1. Значение, условия, содержание и методы руководства самостоятельной продуктивной деятельностью детей. Практическая работа №8. Организация уголка самостоятельной продуктивной деятельности детей Задание: по подгруппам с опорой на рекомендации определить содержание уголка ПВД в одной из возрастных групп; написать рекомендации к организации уголка дома, составить советы, как организовать работу дома. 2. Содержание работы по	2		
самостоятельной продуктивной деятельности	(завершение, оформление). Конспект статьи Емельяновой Содержание 1. Значение, условия, содержание и методы руководства самостоятельной продуктивной деятельностью детей. Практическая работа №8. Организация уголка самостоятельной продуктивной деятельности детей Задание: по подгруппам с опорой на рекомендации определить содержание уголка ПВД в одной из возрастных групп; написать рекомендации к организации уголка дома, составить советы, как организовать работу дома. 2. Содержание работы по организации самостоятельной	2	1 1 1,2	
самостоятельной продуктивной деятельности	(завершение, оформление). Конспект статьи Емельяновой Содержание 1. Значение, условия, содержание и методы руководства самостоятельной продуктивной деятельностью детей. Практическая работа №8. Организация уголка самостоятельной продуктивной деятельности детей Задание: по подгруппам с опорой на рекомендации определить содержание уголка ПВД в одной из возрастных групп; написать рекомендации к организации уголка дома, составить советы, как организовать работу дома. 2. Содержание работы по организации самостоятельной продуктивной деятельности детей.	2 2		
самостоятельной продуктивной деятельности	(завершение, оформление). Конспект статьи Емельяновой Содержание 1. Значение, условия, содержание и методы руководства самостоятельной продуктивной деятельностью детей. Практическая работа №8. Организация уголка самостоятельной продуктивной деятельности детей Задание: по подгруппам с опорой на рекомендации определить содержание уголка ПВД в одной из возрастных групп; написать рекомендации к организации уголка дома, составить советы, как организовать работу дома. 2. Содержание работы по организации самостоятельной	2		

		1	1 1	
	продуктивной деятельности в			
	условиях семьи.	2		
	Самостоятельная работа студентов	2		
	1. Подготовка к семинару			
	«Организация самостоятельной			
	продуктивной деятельности в			
	условиях семьи»	3		
	Содержание	3		
	Планирование продуктивных видов деятельности			
	Виды планов. Принципы	2	1	
	планирования продуктивных	2	1	
	видов деятельности.			
Тема 1.6. Планирование	Практическая работа №9.	1		
продуктивных видов	Планирование продуктивных		1	
деятельности	видов деятельности Задание:		1.0	
	Составление плана занятия по		1,2	
	ПВД на основе предложенного			
	конспекта и рекомендаций.			
	Самостоятельная работа студентов	1		
	Завершение плана занятия,			
	оформление			
Тема 2. Рисование в				OK 1.; OK 2.; OK
детском саду				4.; OK5.;
Тема 2.1. Становление	Содержание	4		OK 7.; OK11; OK
изобразительной	1. Этапы развития детского рисунка.		1	9.
деятельности ребенка	Рисование детей раннего возраста:	2		ПК 2.1.; ПК 2.5.
	особенности возраста, задачи,			ПК 2.7.; ПК 5.1.
	методика работы.			ПК 5.2.; ПК 5.4.
	Практическая работа №10.	1	1,2	ПК 5.3.
	1. Программа обучения детей 3 года			
	жизни. Задание: Сделать			
	примерные образцы. Определить			
	цель обучения, задачи для ее			
	реализации			
	Методика работы в первой	1	1,2	
	младшей группе	1		
	Самостоятельная работа студентов	1		
	1. Составление плана-конспекта по			
Toyo 2.2 Pysonov 2	рисованию в младшей группе	4		
Тема 2.2. Рисование во 2	Содержание	4	1.2	
младшей группе	1. Рисование во 2 младшей группе.	1	1,2	
	Особенности возраста, рисования, задачи обучения			
	задачи ооучения Практическая работа №11		1,2	
	Программа обучения. Задание:	-	1,4	
	составление примерной тематики			
	и примерных образцов по			
	рисованию во 2 младшей группе:			
	1 квартал (повторение задач	1		
	предыдущей группы); освоение			
	задач по изображению наклонных			
	линий, сочетание округлых,			
	прямых линий; - рисование			
	предметов четырехугольных форм			
	Методика работы во 2 младшей	2	1,2	
	группе			
	Содержание	4		
Тема 2.3. Рисование в	Практическая работа №12.	1	1,2	
	Задачи обучения (работа с			
среднем дошкольном возрасте	комплексными программами)			
Bospacie	Задание: Найти раздел			
	программы; найти возраст; раздел			

		Т	1	T
	рисование, выписать задачи.			
	Подчеркнуть все новые задачи.			
1	Особенности возраста,	2	1.2	
	изобразительной деятельности,	2	1,2	
	программа, методика работы			
	Практическая работа №13			
	1. Практический урок по развитию			
	цветовосприятия. Задание:			
	Выполнение задания в технике			
	«гризайль» Работа в группах. 1	1	1,2	
	группа –работа с синим цветом, 2			
	-красным, 3- желтым цветом.			
	Оформление работ в рамки.			
	2. Практический урок по развитию			
	цветовосприятия.	2		
	Самостоятельная работа студентов	2		
	1. Изготовление пособий для			
	художественно-развивающей			
	игры и по программе мл, или			
	средней групп			
	Содержание	14		
	Рисование в старшем дошкольном			
	возрасте. Особенности возраста,	2	1,2	
	задачи обучения.			
	Практическая работа №14	1		
	1. Программа обучения. Задание.			
	Составить примерную тематику			
	занятий по рисованию в старшей и		1,2	
	подготовительной к школе группе		1,2	
	с опорой на методическую			
	литературу (Г.С. Швайко, Т.С.			
	Комарову и др.).			
	Методика работы: предметное,	2	1,2	
	сюжетное рисование.			
	Практическая работа №15	1	1,2	
	Содержание работы по			
	декоративному рисованию.			
	Задание: заполнение таблиц по			
	задачам обучения с опорой на			
	программу (работа с программами			
Тема 2.4. Рисование в	по возрастам).	_		
старшем дошкольном	Практическая работа №16	2	_	2 семестр
возрасте	Составление примерных образцов			
	по рисованию: декоративных			
	узоров на основе примерных			
	образцов.			
	Практическая работа №17	2		
	Составление технологических			
	карт по рисованию деревьев, птиц		1,2	
	Задание: сделать зарисовки		1 -,-	
	рисования деревьев, птиц разными			
	способами с опорой на схемы,			
	примерные образцы.		4	
	Практическая работа №18	2	4	
	Составление технологических			
	карт по рисованию человека,			
	зданий. Задание: сделать			
	зарисовки рисования человека,			
	зданий разными способами с			
	опорой на схемы, примерные			
	образцы.			
		2		

	T 1	T	T	T
	карт по рисованию животных,			
	транспорта. Задание: сделать			
	зарисовки рисования животных,			
	транспорта разными способами с			
	опорой на схемы, примерные			
	образцы.			
	Самостоятельная работа студентов	8		
	Составление методических			
	разработок по рисованию в			
	разных возрастных группах на			
	выбор (деревья, транспорт,			
	человек, животные, птицы, здания			
	и др.)			
Тема 3. Лепка в детском				OK 1.; OK 2.; OK
саду		_		4.; OK5.;
Тема 3.1. Скульптура	Содержание	2		OK 7.; OK11; OK
	1. Скульптура. Виды.		1,2	9.
	Выразительные средства.			ПК 2.1.; ПК 2.5.
	Значение лепки. Материалы и			ПК 2.7.; ПК 5.1.
	оборудование для лепки			ПК 5.2.; ПК 5.4.
	Самостоятельная работа студентов	2		ПК 5.3.
	1. Составить кроссворд по теме			
	«Скульптура»			
Тема 3.2. Лепка в младшем	Содержание	4		
дошкольном возрасте	1. Особенности лепки, задачи,		1,2	
	программа обучения, методика			
	работы в 1 и 2 младших.			
	Составление тематики по			
	программе 1 и 2 младших групп			
	Самостоятельная работа студентов	1		
	1. Составление конспекта занятия по			
	лепке в младшей группе			
	Содержание	4		
	1. Особенности лепки, задачи,			
	программа обучения, методика	3	1,2	
	работы.			
	Практическая работа №20	1		
Томо 2 2 Почис в опочисм	Задание: вылепить примерные			
Тема 3.3. Лепка в среднем	образцы по программе среднего		1.2	
дошкольном возрасте	возраста: посуда, животные,		1,2	
	птицы, человек на основе			
	литературы.			
	Самостоятельная работа студентов	1		
	1. Составление тематики занятий по			
	лепке в средней группе			
	Содержание	8		
	Особенности лепки, задачи,			
	программа обучения, методика	3	1,2	
	работы			
	Практическая работа №21	2		
	Задание: вылепить примерные		7	
	образцы по программе старшего			
	дошкольного возраста: посуда,			
Тема 3.4. Лепка в старшем	животных, используя		1,2	
дошкольном возрасте	конструктивный,			
•	комбинированный, скульптурный			
	способ лепки с опорой на			
	программу, литературу.			
	Практическая работа №22	2	1,2	
	Задание: вылепить примерные	_	† · · · ·	
	образцы по программе старшего			
	дошкольного возраста: птиц,			
	человека, используя			
	nonone, nononesyn	1	1	<u> </u>

		ı	1 .	
	конструктивный,			
	комбинированный, скульптурный			
	способ лепки.			
	Практическая работа №23	1	1,2	
	Задание: работа в группах.			
	Вылепить сюжет по сказке (Репка,			
	теремок, Заюшкина избушка),			
	используя приемы декоративной			
	лепки.			
	Самостоятельная работа студентов	2		
	Составление технологических			
	карт по лепке посуды, животных,			
	птиц, человека (на выбор).			
Тема 4. Аппликация в	птиц, человека (на высор).			
детском саду		2		
Тема 4.1. Аппликация, как	Содержание	2		
вид изобразительной	1. Понятие аппликации, материалы,		1,2	OK 1.; OK 2.; OK
деятельности	технология работы.			4.; OK5.;
Тема 4.2. Методика	Содержание	2		OK 7.; OK11; OK
обучения аппликации детей	1. Особенности аппликации, задачи,	1	1,2	10.; OK 9.
младшего дошкольного	программа обучения, методика		1,2	ПК 2.1.; ПК 2.5.
возраста	работы.			ПК 2.7.; ПК 5.1.
возраста	-		1.0	ПК 5.2.; ПК 5.4.
	Практическая работа №24	1	1,2	
	1. Задание: -выбрать тему занятия;			ПК 5.3.
	-разработать три группы задач;			
	-продумать материал;			
	-предварительную работу;			
	кратко составить план хода			
	занятия в младшей группе.			
		1		
	Самостоятельная работа студентов	I		
	1. Анализ программы обучения по			
	аппликации, подбор тем для			
	младших дошкольников			
Тема 4.3. Методика	Содержание	2		
обучения аппликации детей	1. Особенности аппликации, задачи,	_	1,2	
среднего дошкольного	программа обучения, методика		1,2	
-				
возраста	работы.			
	Практическая работа №25	1	2,3	
	1. Задание: разработать			
	методические рекомендации для			
	родителей по обучению			
	аппликации детей средней			
	_			
	группы:			
	-значение аппликации;			
	-чему следует научить детей?			
	-советы родителям.			
	Самостоятельная работа студентов	1		
	1. Оформление методических			
	рекомендации по обучению			
	аппликации детей средней группы			
Toyo 4.4 Mama www.		2		
Тема 4.4. Методика	Содержание		1.2	
обучения аппликации детей	1. Особенности аппликации, задачи,		1,2	
старшего дошкольного	программа обучения, методика			
возраста	работы.			
	Практическая работа № 26	2	1,2	
	1. Обучение аппликации детей			
	старшего дошкольного возраста.			
	Задания: - проанализировать			
	программу по старшей и			
	подготовительной группе; -			
	выписать задачи работы с			
I	ножницами; продемонстрировать			
	все приемы вырезания			

	177	7 No 27	2	1 2 2	
		пическая работа № 27.	2	2,3	
	2.	Составление методических			
		рекомендации по обучению			
		аппликации детей старшего			
		дошкольного возраста. Задания: -			
		выбрать вид аппликации			
		(предметная по представлению, с			
		натуры, декоративная, сюжетная,			
		коллективная); - продумать			
		примерную тематику; -			
		предварительную работу;			
		- рекомендации по структуре			
		занятия с учетом темы.			
	Праки	пическая работа № 28.	2	2,3	
	3.	Создание коллективных работ по		,	
		декоративной аппликации.			
		Задания: -разделиться на 2			
		группы; -составить эскиз на листе			
		1			
		подготовленных; используя			
		разные материалы, способы			
		вырезания, наклеивания			
		изготовить декоративную			
		открытку к Дню дошкольного			
		работника.			
	Самос	стоятельная работа студентов	3		
	1.	Анализ программ обучения и			
		составление методических			
		рекомендаций по содержанию			
		обучения аппликации в старшем			
		возрасте			
T		1			0744 0744 074
1 1ема 5. Конструирование	1				OK 1.; OK 2.; OK
Тема 5. Конструирование в летском салу					OK 1.; OK 2.; OK 4.: OK5.:
в детском саду		Солержание	3		4.; OK5.;
в детском саду Тема 5.1. Развитие детского	1	Содержание	3	12	4.; OK5.; OK 7.; OK11; OK
в детском саду	1.	Понятие детского	3	1,2	4.; OK5.; OK 7.; OK11; OK 10. OK 9.
в детском саду Тема 5.1. Развитие детского	1.	Понятие детского конструирования, виды, значение.	3	1,2	4.; OK5.; OK 7.; OK11; OK 10. OK 9. ПК 2.1.; ПК 2.5.
в детском саду Тема 5.1. Развитие детского	1.	Понятие детского конструирования, виды, значение. Формы проведения обучения	3	1,2	4.; OK5.; OK 7.; OK11; OK 10. OK 9. ПК 2.1.; ПК 2.5. ПК 2.7.; ПК 5.1.
в детском саду Тема 5.1. Развитие детского		Понятие детского конструирования, виды, значение. Формы проведения обучения конструированию детей.		1,2	4.; OK5.; OK 7.; OK11; OK 10. OK 9. IIK 2.1.; IIK 2.5. IIK 2.7.; IIK 5.1. IIK 5.2.; IIK 5.4.
в детском саду Тема 5.1. Развитие детского	Практ	Понятие детского конструирования, виды, значение. Формы проведения обучения конструированию детей. пическая работа № 29	3	1,2	4.; OK5.; OK 7.; OK11; OK 10. OK 9. ПК 2.1.; ПК 2.5. ПК 2.7.; ПК 5.1.
в детском саду Тема 5.1. Развитие детского		Понятие детского конструирования, виды, значение. Формы проведения обучения конструированию детей. тическая работа № 29 Условия, необходимые для		1,2	4.; OK5.; OK 7.; OK11; OK 10. OK 9. IIK 2.1.; IIK 2.5. IIK 2.7.; IIK 5.1. IIK 5.2.; IIK 5.4.
в детском саду Тема 5.1. Развитие детского	Практ	Понятие детского конструирования, виды, значение. Формы проведения обучения конструированию детей. пическая работа № 29 Условия, необходимые для организации конструктивной		1,2	4.; OK5.; OK 7.; OK11; OK 10. OK 9. IIK 2.1.; IIK 2.5. IIK 2.7.; IIK 5.1. IIK 5.2.; IIK 5.4.
в детском саду Тема 5.1. Развитие детского	Практ	Понятие детского конструирования, виды, значение. Формы проведения обучения конструированию детей. пическая работа № 29 Условия, необходимые для организации конструктивной деятельности в ДОО. Задания:		1,2	4.; OK5.; OK 7.; OK11; OK 10. OK 9. IIK 2.1.; IIK 2.5. IIK 2.7.; IIK 5.1. IIK 5.2.; IIK 5.4.
в детском саду Тема 5.1. Развитие детского	Практ	Понятие детского конструирования, виды, значение. Формы проведения обучения конструированию детей. пическая работа № 29 Условия, необходимые для организации конструктивной деятельности в ДОО. Задания: прочитать литературу, сделать		1,2	4.; OK5.; OK 7.; OK11; OK 10. OK 9. IIK 2.1.; IIK 2.5. IIK 2.7.; IIK 5.1. IIK 5.2.; IIK 5.4.
в детском саду Тема 5.1. Развитие детского	Практ	Понятие детского конструирования, виды, значение. Формы проведения обучения конструированию детей. пическая работа № 29 Условия, необходимые для организации конструктивной деятельности в ДОО. Задания: прочитать литературу, сделать записи по хранению		1,2	4.; OK5.; OK 7.; OK11; OK 10. OK 9. IIK 2.1.; IIK 2.5. IIK 2.7.; IIK 5.1. IIK 5.2.; IIK 5.4.
в детском саду Тема 5.1. Развитие детского	Практ	Понятие детского конструирования, виды, значение. Формы проведения обучения конструированию детей. тическая работа № 29 Условия, необходимые для организации конструктивной деятельности в ДОО. Задания: прочитать литературу, сделать записи по хранению строительного материала в разных			4.; OK5.; OK 7.; OK11; OK 10. OK 9. IIK 2.1.; IIK 2.5. IIK 2.7.; IIK 5.1. IIK 5.2.; IIK 5.4.
в детском саду Тема 5.1. Развитие детского	Практ	Понятие детского конструирования, виды, значение. Формы проведения обучения конструированию детей. тическая работа № 29 Условия, необходимые для организации конструктивной деятельности в ДОО. Задания: прочитать литературу, сделать записи по хранению строительного материала в разных возрастных группах; - записать		1,2	4.; OK5.; OK 7.; OK11; OK 10. OK 9. IIK 2.1.; IIK 2.5. IIK 2.7.; IIK 5.1. IIK 5.2.; IIK 5.4.
в детском саду Тема 5.1. Развитие детского	Практ	Понятие детского конструирования, виды, значение. Формы проведения обучения конструированию детей. тическая работа № 29 Условия, необходимые для организации конструктивной деятельности в ДОО. Задания: прочитать литературу, сделать записи по хранению строительного материала в разных			4.; OK5.; OK 7.; OK11; OK 10. OK 9. IIK 2.1.; IIK 2.5. IIK 2.7.; IIK 5.1. IIK 5.2.; IIK 5.4.
в детском саду Тема 5.1. Развитие детского	Практ	Понятие детского конструирования, виды, значение. Формы проведения обучения конструированию детей. тическая работа № 29 Условия, необходимые для организации конструктивной деятельности в ДОО. Задания: прочитать литературу, сделать записи по хранению строительного материала в разных возрастных группах; - записать			4.; OK5.; OK 7.; OK11; OK 10. OK 9. IIK 2.1.; IIK 2.5. IIK 2.7.; IIK 5.1. IIK 5.2.; IIK 5.4.
в детском саду Тема 5.1. Развитие детского	Практ	Понятие детского конструирования, виды, значение. Формы проведения обучения конструированию детей. пическая работа № 29 Условия, необходимые для организации конструктивной деятельности в ДОО. Задания: прочитать литературу, сделать записи по хранению строительного материала в разных возрастных группах; - записать виды строительного материала,			4.; OK5.; OK 7.; OK11; OK 10. OK 9. IIK 2.1.; IIK 2.5. IIK 2.7.; IIK 5.1. IIK 5.2.; IIK 5.4.
в детском саду Тема 5.1. Развитие детского	Практ	Понятие детского конструирования, виды, значение. Формы проведения обучения конструированию детей. тическая работа № 29 Условия, необходимые для организации конструктивной деятельности в ДОО. Задания: прочитать литературу, сделать записи по хранению строительного материала в разных возрастных группах; - записать виды строительного материала, название деталей; определить хранение природного и бросового			4.; OK5.; OK 7.; OK11; OK 10. OK 9. IIK 2.1.; IIK 2.5. IIK 2.7.; IIK 5.1. IIK 5.2.; IIK 5.4.
в детском саду Тема 5.1. Развитие детского	Практ	Понятие детского конструирования, виды, значение. Формы проведения обучения конструированию детей. тическая работа № 29 Условия, необходимые для организации конструктивной деятельности в ДОО. Задания: прочитать литературу, сделать записи по хранению строительного материала в разных возрастных группах; - записать виды строительного материала, название деталей; определить хранение природного и бросового материала в группах; записать,			4.; OK5.; OK 7.; OK11; OK 10. OK 9. IIK 2.1.; IIK 2.5. IIK 2.7.; IIK 5.1. IIK 5.2.; IIK 5.4.
в детском саду Тема 5.1. Развитие детского	Практ	Понятие детского конструирования, виды, значение. Формы проведения обучения конструированию детей. тическая работа № 29 Условия, необходимые для организации конструктивной деятельности в ДОО. Задания: прочитать литературу, сделать записи по хранению строительного материала в разных возрастных группах; - записать виды строительного материала, название деталей; определить хранение природного и бросового материала в группах; записать, какие материалы нельзя давать			4.; OK5.; OK 7.; OK11; OK 10. OK 9. IIK 2.1.; IIK 2.5. IIK 2.7.; IIK 5.1. IIK 5.2.; IIK 5.4.
в детском саду Тема 5.1. Развитие детского	<i>Практ</i> 1.	Понятие детского конструирования, виды, значение. Формы проведения обучения конструированию детей. тическая работа № 29 Условия, необходимые для организации конструктивной деятельности в ДОО. Задания: прочитать литературу, сделать записи по хранению строительного материала в разных возрастных группах; - записать виды строительного материала, название деталей; определить хранение природного и бросового материала в группах; записать, какие материалы нельзя давать детям.	1		4.; OK5.; OK 7.; OK11; OK 10. OK 9. IIK 2.1.; IIK 2.5. IIK 2.7.; IIK 5.1. IIK 5.2.; IIK 5.4.
в детском саду Тема 5.1. Развитие детского	Практ 1.	Понятие детского конструирования, виды, значение. Формы проведения обучения конструированию детей. тическая работа № 29 Условия, необходимые для организации конструктивной деятельности в ДОО. Задания: прочитать литературу, сделать записи по хранению строительного материала в разных возрастных группах; - записать виды строительного материала, название деталей; определить хранение природного и бросового материала в группах; записать, какие материалы нельзя давать детям. Тоятельная работа студентов			4.; OK5.; OK 7.; OK11; OK 10. OK 9. IIK 2.1.; IIK 2.5. IIK 2.7.; IIK 5.1. IIK 5.2.; IIK 5.4.
в детском саду Тема 5.1. Развитие детского	<i>Практ</i> 1.	Понятие детского конструирования, виды, значение. Формы проведения обучения конструированию детей. тическая работа № 29 Условия, необходимые для организации конструктивной деятельности в ДОО. Задания: прочитать литературу, сделать записи по хранению строительного материала в разных возрастных группах; - записать виды строительного материала, название деталей; определить хранение природного и бросового материала в группах; записать, какие материалы нельзя давать детям. Тоятельная работа студентов Конспект статьи Куцаковой А.	1		4.; OK5.; OK 7.; OK11; OK 10. OK 9. IIK 2.1.; IIK 2.5. IIK 2.7.; IIK 5.1. IIK 5.2.; IIK 5.4.
в детском саду Тема 5.1. Развитие детского	Практ 1.	Понятие детского конструирования, виды, значение. Формы проведения обучения конструированию детей. тическая работа № 29 Условия, необходимые для организации конструктивной деятельности в ДОО. Задания: прочитать литературу, сделать записи по хранению строительного материала в разных возрастных группах; - записать виды строительного материала, название деталей; определить хранение природного и бросового материала в группах; записать, какие материалы нельзя давать детям. тоятельная работа студентов Конспект статьи Куцаковой А. условия для развития детского	1		4.; OK5.; OK 7.; OK11; OK 10. OK 9. IIK 2.1.; IIK 2.5. IIK 2.7.; IIK 5.1. IIK 5.2.; IIK 5.4.
в детском саду Тема 5.1. Развитие детского конструирования.	Практ 1.	Понятие детского конструирования, виды, значение. Формы проведения обучения конструированию детей. тическая работа № 29 Условия, необходимые для организации конструктивной деятельности в ДОО. Задания: прочитать литературу, сделать записи по хранению строительного материала в разных возрастных группах; - записать виды строительного материала, название деталей; определить хранение природного и бросового материала в группах; записать, какие материалы нельзя давать детям. Тоятельная работа студентов Конспект статьи Куцаковой А. условия для развития детского творчества в конструирования	2		4.; OK5.; OK 7.; OK11; OK 10. OK 9. IIK 2.1.; IIK 2.5. IIK 2.7.; IIK 5.1. IIK 5.2.; IIK 5.4.
Тема 5.1. Развитие детского конструирования. Тема 5.2. Конструирование	Практ 1. Самос 1.	Понятие детского конструирования, виды, значение. Формы проведения обучения конструированию детей. тическая работа № 29 Условия, необходимые для организации конструктивной деятельности в ДОО. Задания: прочитать литературу, сделать записи по хранению строительного материала в разных возрастных группах; - записать виды строительного материала, название деталей; определить хранение природного и бросового материала в группах; записать, какие материалы нельзя давать детям. тоятельная работа студентов Конспект статьи Куцаковой А. условия для развития детского творчества в конструирования Содержание	1	1,2	4.; OK5.; OK 7.; OK11; OK 10. OK 9. IIK 2.1.; IIK 2.5. IIK 2.7.; IIK 5.1. IIK 5.2.; IIK 5.4.
Тема 5.2. Конструирование из строительного материала	Практ 1.	Понятие детского конструирования, виды, значение. Формы проведения обучения конструированию детей. тическая работа № 29 Условия, необходимые для организации конструктивной деятельности в ДОО. Задания: прочитать литературу, сделать записи по хранению строительного материала в разных возрастных группах; - записать виды строительного материала, название деталей; определить хранение природного и бросового материала в группах; записать, какие материалы нельзя давать детям. Тоятельная работа студентов Конспект статьи Куцаковой А. условия для развития детского творчества в конструирования Содержание Конструирование в 1 и 2 младшей	2		4.; OK5.; OK 7.; OK11; OK 10. OK 9. IIK 2.1.; IIK 2.5. IIK 2.7.; IIK 5.1. IIK 5.2.; IIK 5.4.
Тема 5.1. Развитие детского конструирования. Тема 5.2. Конструирование из строительного материала и деталей конструкторов в	Практ 1. Самос 1.	Понятие детского конструирования, виды, значение. Формы проведения обучения конструированию детей. тическая работа № 29 Условия, необходимые для организации конструктивной деятельности в ДОО. Задания: прочитать литературу, сделать записи по хранению строительного материала в разных возрастных группах; - записать виды строительного материала, название деталей; определить хранение природного и бросового материала в группах; записать, какие материалы нельзя давать детям. Тоятельная работа студентов Конспект статьи Куцаковой А. условия для развития детского творчества в конструирования Содержание Конструирование в 1 и 2 младшей группе. Особенности, задачи	2	1,2	4.; OK5.; OK 7.; OK11; OK 10. OK 9. IIK 2.1.; IIK 2.5. IIK 2.7.; IIK 5.1. IIK 5.2.; IIK 5.4.
Тема 5.2. Конструирование из строительного материала	Практ 1. Самос 1.	Понятие детского конструирования, виды, значение. Формы проведения обучения конструированию детей. пическая работа № 29 Условия, необходимые для организации конструктивной деятельности в ДОО. Задания: прочитать литературу, сделать записи по хранению строительного материала в разных возрастных группах; - записать виды строительного материала, название деталей; определить хранение природного и бросового материала в группах; записать, какие материалы нельзя давать детям. стоятельная работа студентов Конспект статьи Куцаковой А. условия для развития детского творчества в конструирования Содержание Конструирование в 1 и 2 младшей группе. Особенности, задачи обучения, тематика и методика	2	1,2	4.; OK5.; OK 7.; OK11; OK 10. OK 9. IIK 2.1.; IIK 2.5. IIK 2.7.; IIK 5.1. IIK 5.2.; IIK 5.4.
Тема 5.1. Развитие детского конструирования. Тема 5.2. Конструирование из строительного материала и деталей конструкторов в	Практ 1. Самос 1.	Понятие детского конструирования, виды, значение. Формы проведения обучения конструированию детей. тическая работа № 29 Условия, необходимые для организации конструктивной деятельности в ДОО. Задания: прочитать литературу, сделать записи по хранению строительного материала в разных возрастных группах; - записать виды строительного материала, название деталей; определить хранение природного и бросового материала в группах; записать, какие материалы нельзя давать детям. тоятельная работа студентов Конспект статьи Куцаковой А. условия для развития детского творчества в конструирования Содержание Конструирование в 1 и 2 младшей группе. Особенности, задачи обучения, тематика и методика проведения обучения.	2	1,2	4.; OK5.; OK 7.; OK11; OK 10. OK 9. IIK 2.1.; IIK 2.5. IIK 2.7.; IIK 5.1. IIK 5.2.; IIK 5.4.
Тема 5.1. Развитие детского конструирования. Тема 5.2. Конструирование из строительного материала и деталей конструкторов в	Практ 1. Самос 1.	Понятие детского конструирования, виды, значение. Формы проведения обучения конструированию детей. тическая работа № 29 Условия, необходимые для организации конструктивной деятельности в ДОО. Задания: прочитать литературу, сделать записи по хранению строительного материала в разных возрастных группах; - записать виды строительного материала, название деталей; определить хранение природного и бросового материала в группах; записать, какие материалы нельзя давать детям. тоятельная работа студентов Конспект статьи Куцаковой А. условия для развития детского творчества в конструирования Содержание Конструирование в 1 и 2 младшей группе. Особенности, задачи обучения, тематика и методика проведения обучения. Конструирование в средней	2	1,2	4.; OK5.; OK 7.; OK11; OK 10. OK 9. IIK 2.1.; IIK 2.5. IIK 2.7.; IIK 5.1. IIK 5.2.; IIK 5.4.
Тема 5.1. Развитие детского конструирования. Тема 5.2. Конструирование из строительного материала и деталей конструкторов в	Практ 1. Самос 1.	Понятие детского конструирования, виды, значение. Формы проведения обучения конструированию детей. тическая работа № 29 Условия, необходимые для организации конструктивной деятельности в ДОО. Задания: прочитать литературу, сделать записи по хранению строительного материала в разных возрастных группах; - записать виды строительного материала, название деталей; определить хранение природного и бросового материала в группах; записать, какие материалы нельзя давать детям. тоятельная работа студентов Конспект статьи Куцаковой А. условия для развития детского творчества в конструирования Содержание Конструирование в 1 и 2 младшей группе. Особенности, задачи обучения, тематика и методика проведения обучения.	2	1,2	4.; OK5.; OK 7.; OK11; OK 10. OK 9. IIK 2.1.; IIK 2.5. IIK 2.7.; IIK 5.1. IIK 5.2.; IIK 5.4.

обучения темптика и методика провесии обучения провежения обучения дасыч обучения провежения обучения и столительного материального материального материального материального материального материального материаль и столительного материаль и столительного материаль по потоголем и обучения и столительного материального продомать материального продомать материального материа			1			
1,2 1,2			обучения, тематика и методика			
ручник, темвинам в методинам петодинам проведения обучения. Правижимская да дологова № 3.0 1. Составление методических разработом по кептуарторованию от строительного материала. Залашкі клучить вигератар. Залашкі клучить вигератар. Залашкі клучить вигературу по теме, — саелать зарисовки схем ностройки в маладиней и срешён группе ДОО; — выписать витературу; гуте можно воять чертежей, схемы постройки в маладиней и срешён группе ДОО; — выписать витературу; гуте можно воять чертежей, схемы построк в старшкем ворьем, схемы построк в старшем ворьем, схемы построк в старшем ворьем. С составление труппе до тементым танятий в разных возрастных группых, технопогических карт Составление примеряюй темитики занятий в разных возрастных группых, технопогических карт Составление примеряюй подата, технтила в разных возрастных группых, технопогических карт Составление примеряю подата, заначи, методика обучения занатовлению поделок из вистомальном материаль. 3. Значение, сособенности работы, задачи, методика обучения визтотовлению поделок из денень выполняю материаль. 4. Значение, сособенности работы, задачи, методика обучения визтотовлению поделок из денень выполняю материаль. 4. Значение, сособенности работы, задачи, методика обучения визтотовлению поделок из денень выполняю материаль. 4. Значение, сособенности работы, задачим и поделок из сегота выполняю материаль. 5. Составлению поделок из технтия в дарчим материаль, честния предорить кол реботы, предолог материаль предвартствы до работы, карти предвартствы до работы, карти предвартствы до работы, карти предвартствы до работы, предварт в дарчим гертиры, составить предвартствы до работы, карти принежать кол респить кон предвартствы до работы, карти принежать кол респить кон предварт в дарчим возрастных принаж технопогическую жарту и принежать кон предвартствы до работы, кон предвартствы до работы, карти предвартствы до работы, карти принежать до работы, карти предвартствы до работы в дарчим в дарчи			проведения обучения.			
ручпе. Особенности, залачи обучения проведения обучения и методика проведения обучения и методика проведения обучения и методических разработом по монтрумрованию из строительного материала. Задвиня: влучить ликратуру по теме: - сделать зарисовки схем постройки в младшей и средней группе ДОО; - выписать петережи, схем постройки в младшей и средней группе ДОО; - выписать петережи, схем постройки в младшей и средней группе ДОО; - выписать петережи, схем постройки в младшей и средней группе ДОО; - выписать петережи, схем для компетуруру, где можно въять пережи, схем для компетуруру, где можно въять пережи, схем для компетуруру в тережи, схем для компетурурования из строительного материала, гесствита в развинах мозрастных группых, технологических карт Совержание об 1. Моделирование из бумаги, использованию материала, техстила в развиных мотрастных группых, технологических карт Совержание об 1. Моделирование из бумаги. Задачи, методика обучения изготовлению поделок из петегом задачи, методика обучения изготовлению поделок из техстила в дарчи, методика обучения изготовлению поделок из техстила дарчи, методика обучения изготовлению поделок из техстила дарчи, методика обучения изготовлению поделок из техстила дарчи, методика обучения изготовлению поделок из техстила, поролога и др.) Задания. Честили дарчинах митериаль. Оставления пыль-компекта задачи митериаль об пределить цель и задачи обучения изготовлению поделок из техстила, поролога и др.) Задания — методина обучения предварительную работу, кратко процессать компекта задачия и обучения — предварительную работу, кратко процессать мограстных продостать компекта задачи обучения — предварительную работу, кратко проделения и порастных притить, технологическую карту и притить материаль. Составить и порастных группах демения, компекта и об притить притить, технологическую карту и притить делем и притить на притить делем и притить на притить		3.	Конструирование в старшей		1,2	
обучения, темпетаки и методика привожения бучения привожения работы, в методика привожения обучения петериального материаль. 1. Составление методических разование сего постройко и менетрупрованию по строительного материаль. 3 заявния: мучить литеритуру по теме, - слеать Зарисовых сего постройки и мандцией и средней группе ДОО; - выписать литеритуру, гле можно взять чертежи, слемы постройк и менетрия сего пистеритуру, гле можно взять чертежи, слемы постройки и менетрия и методиней прирожения и тетрительного материаль. 2. Составление чертежей, слемы для конструктовыния работи студентов и за строительного материаль. 2. Составление чертежей, слемы для конструктовыми взяктий в разных возрастных группах, технологических карт Сосрежание из бумати. Полятие, вида при в бумати. Полятие, вида работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из бумати. 3. Значение, особенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из весенныя и другим методика обучения и другим, методика обучения и порасти, честиля, породога и и другим, защения бучения; предаряться продолога и др.) Задания; предаряться продолога и др.) Задания; предаряться продолога и др.) Задания; предаряться предаряться предаряться предаряться продолога материала, техстиля, породога и др. Задания; предаряться продолога и др.) Задания; предаряться продолога и др.) Задания; предаряться продолога материала, техстиля, породога и др. Задания; предаряться продолога и др.) Задания; предаряться продолога и др.) Задания; предаряться продолога материала, техстиля, породога и др. Задатия и породость конструм предарить и породость конструм предарить и продолога материаль и др. Задатия и предарать предараться на др. Задатия и предарать предараться на др. Задати						
Проведения обучения Проведения обучения Проведения обучения Проведения обучения Проведения обучения Правати катория (Составления обучения Правати обуч						
Правичисския рабона № 30 1 1,2			проведения обущения			
1. Составление методических разработок по конструмую материаль. Задания изучить интературу по теме; - сделать зарисовки ехем постройки в млядшей и среданей группе ДОО; выписать литературу. где можно взять чертежн, скеми построек в стяршем возрасте. Самостоятельная работа студентов 1. Составление примерной тематики запятий и разлика построек в стяршем возрасте. 2. Составление примерной тематики запятий п разлика построект в труппах, технопотических карт группах, технопотических карт построительного материалы, технопотиче даботы, задачи, методика обучения интоговлению поделок из бумаги. 3. Зачечене, сосбенности работы, задачи, методика обучения интоговлению поделок из бумаги. 4. Зачечене, сосбенности работы, задачи, методика обучения интоговлению поделок из техенция и диругих материала. 4. Зачечене, сосбенности работы, задачи, методика обучения из тоговлению поделок из техенция и диругих материала. 4. Податическая работы № 31 п. Составление плавы-конспекта занятия и из тоговлению поделок из техенция и диругих материала, техентия, поролона и др.) Задания: предвить и нектополнению поделок и техентия и возрастную труппу; определить идел и задачи обучения; продумать материал, техентия, поролона и др.) Задания: предвирительную работу; крытко прописать ход работи; составить и возрастную и предвить и нектополнение предвирительную работу; крытко прописать ход работи; составить технополнческой карт и прилогической карт и предвирительную работу; крытко прописать ход работы; составить и др. Задачной и задачной карт и предвирительную работу; крытко прописать ход работы, задачной и и прилогической карт и предвить и прилогической карт и прилогической карт и прилогической карт и предвить и предвить и				1	1.0	
разработок по конструированию из строительного материаль. Задатия: изучить, литературу по теме; - сделать зарисован есми постройки в миладией и средней группе /(ОС) - вывлисать литературу, где можно поять чертежи, схемы построек в старием возрасте. Самостоительного материаль. 2. Самостоительного материаль. 2. Составление чертежей, схем для конструирования из строительного материаль. 2. Составление чертежей, схем для конструирования из труппах, технологических карт Солержание 1. Молетиривана 2. Составление примерной технични знятий в разных возрастных группах, технологических карт Солержание 1. Молетиривание 1. Молетиривания 1. Молетиривани			-	1	1,2	
18 строительного митериалы. Задания изучить литературу по теме; - сдепать зарисовки схем постройки в младплей и средней группе ДОО; - вынисать дитературу, гас можно взять чертежей, схемы построек в старинем возрасте. Составление чертежей, схемы для конструирования из строительного материала из строительного материала. Составление примерной тематики занятий в разных возрастных группых, технологических карт Содержание из бумаги, использованию от материала, текстивя в рязных возрастных группых, технологических карт Содержание из бумаги. 1,2 задачи, методика обучения изотовлению поделок из бумаги. 3. значение, особенности работы, задачи, методика обучения изотовлению поделок из бумаги. 1,2 задачи, методика обучения изотовлению поделок из бумаги. 1,2 задачи, методика обучения изотовлению поделок из поделок из предысать и други и предватить песав из задачи обучения; - предварительную работы; - составить технологическую карту и приножить конспекту и дригомить конспекту и процесать кон работы; - составить технологическую карту и приножить конспекты заниты и дригомить конспекты заниты и дригомить конспекты на занижа возрастных группах, технологическую карту и приножить конспекту и дригомить конспекты и дригомить конспекты заниты и занижа возрастных группах, технологическую карту и приножить констения и дригомить на занить карту на дригомить на занить на		1.	1			
Вадания: изучить дигредуру по теме; съделать зарисових семе постройки в младшей и средней группе ДОО; выписать дитературу, тае можно взять чертежи, схемы построек в старием возрасте. Самостоятельная работа студентов 4 1. Составление примерной тематики занитий в разымых возрастных группах, техкологических карт Тема 5.3. Конструирование из бумаги, подати, прилада, техстиля в разных возрастных группах, техкологических карт Тема 5.3. Конструирование из бумаги, подати, подати, в техстиля в разных возрастных группах, техкологических карт Тема 5.3. Конструирование из бумаги, подати, в техстиля в разных возрастных группах, техкологических карт Тема 5.3. Конструирование из бумаги, подати, в техстиля в подати, в техстиля в подати, в техстиля в подати, в техстиля в подати, в техстиля и других материалов. Правичиеская работа № 3.1 1. Составление панав-консискта занития по изготовлению поделок из бумаги (бросового материала, техстиля, поролови и др.) Защиния: в возрастную группу, определить цель и других материала, техстиля, поролови и др.) Защиния: в возрастную группу, определить цель и залити бучения; предвригальную карту и приложить к конспекту группах, техсилогическую карту и приложить к конспекту группах, техсилогическую карту и приложить к конспекту группах, техсилогическую карту и приложить к конспекту группах в технологических карт Тема 5.4. Конструирование из природного материала. Вады материала в приням коэрастных группах пехилогических карт Тема 5.4. Конструирование из заготока и хранение. 2. Значение конструнрования их природного материала. Вады материала. Вады материала и их заготока и хранение. 2. Значение конструирования их природного материала. Вады материала. В дажение.			разработок по конструированию			
теме; - сделать зарисовый схем постройки в магдиней и средней группе ДОО; - выписать литературу, где можно взять чертежи, схемы построем в старшем возрасте. Составление чертежей, схем для конструирования из строительного магериаль.			из строительного материала.			
теме; - сделать зарисовый скем постройки в магдиней и средней группе ДОО; - выписать литературу, где можно взять чертежи, скемы построем в старшем возрысте. Составление чертежей, скем для конструирования и строительного материаль. из строительного материаль.			Задания: изучить литературу по			
постройки в младшей и средней грушие ДОО; в выписать литературу, где можно взять чертежи, схемы построек в стращем возраст. Стамостоятельныя работа студентов 4 1. Составление чертежий, схем для конструирования из строительного материала. 2. Составление примерной темятики завлятий в разных воэрастных группах, теклоптических карт Содержание из бумани, непользованного материала, текстиля в разных воэрастных группах, теклоптических карт Содержание 3. Значение, сосбенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из бумаги. 3. Значение, сосбенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из непользованного материала. 4. Значение, сосбенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из непользованного материала. 4. Значение, сосбенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из текстиля дартих материала. 1. Составление плана-конспекта заявтия по изготовлению поделок из бумаги (бросового материала, текстиля, поролона и др.) Задания: - выбрать тему занития и возрастную группу; определить цель и задачи обучения; - продумать и возрастную группу; определить цель и задачи обучения; - продумать коменскту Самостототельная работа студентов 1. Составление примерной темятики занитий в развых возрастных группах, текоплотическую карту и приложить к коменскту Самостототельная работа студентов 1. Составление примерной темятики занитий в развых возрастных группах, текоплотических карт технологическую карту и приложить к коменскту Самостототельная работа студентов 1. Составление примерной темятики занитий в коменскту самостных группах, текоплотических карт технологических карт технологических карт технологических карт технологических карт технологических карт сосрежание и драгования их природного материала. Виды материалов и их заготовка и хранение. 2. Значение, особенностти работы, 1,2						
руппе ДОО; выписать литературу, гре можно вазтат чертежи, схемы построек в старшем возрасте. Самостоятельная работа студентов 1. Составление чертежей, схем для конструирования из строительного материала. 2. Составление примерной тематики занятий в разных воэрастных группах, технологических карт Тема 5.3. Конструирование из бумаги. Тема 5.3. Конструирование из бумаги. Полятие, видля работ. 2. Значение, особенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из бумаги. 3. Значение, особенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из негодика обучения изготовлению поделок из техстиля в изготовлению поделок из техстиля по изготовлению поделок из техстиля изготовлению поделок из техстиля по изготовлению поделок из бумаги и возрастную группу определить нель и задачи обучения и возрастную группу; определить нель и задачи обучения; продожить коле работы; - осставить технологическую карту и приложить к колескую карту и приложить карти на приложить карти на прежение примеренных приложить карти на п						
Питературу, где можно взять чертежи, семы построек в старием возрасте.						
чертежи, ехемы построек в старшем возрасте.			= -			
Спаршем возрасте.						
Самостоятельная работа студентов 4 1. Составление чертежей, схем для консгруирования из строительного материала. 2. Составление примерной тематики занятий в разных воэрастных группах, технологических карт Содержание из бумаги, использованного материаль, технологических карт Содержание из бумаги, использованного материаль, технологических карт 1,2 Моделирование из бумаги. 1,2 Моделирование из бумаги. 1,2 Моделирование из бумаги. 3. Значение, особенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из использованного материала. 4. Значение, особенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из техстиля и других материала. 4. Значение, особенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из техстиля и других материала. 1,2 3,2 3,3 3,4 3,4 3,4 4,4 3,4 4,4 4,4 3,4 4						
1. Составление чертежей, схем для конструирования из строительного материала. 2. Составление примерной тематики занятий в разных возрастных группах, технологических карт 6 1. Дазний в разных возрастных группах технологических карт 6 1. 1. 1. Моделирование из бумати. Понятие, виды работ. 1.2 1.2 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 4. 3. 3. 3. 3. 4. 3. 3. 3. 4. 3. 3. 3. 4. 3. 3. 3. 4. 3. 3. 3. 4. 3. 3. 3. 4. 3. 3. 3. 4. 3. 3. 3. 4. 3. 3. 3. 4. 4. 3. 3. 3. 4. 3. 3. 4. 4. 3. 3. 4. 3. 3. 4. 3. 3. 3. 4. 3. 3.						
Вопетруирования 12		Само	стоятельная работа студентов	4		
Вопетруирования 12		1.	Составление чертежей, схем для			
Строительного материала			* '			
Тема 5.3. Конструирование из бумаги, использованного материала, текстиля в разных возрастных группах, технологических карт 6 1. Моделирование из бумаги, использованного материала, текстиля в разных возрастных группах 2. Значение, особенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из бумаги. 1,2 3. Значение, особенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из использовлению поделок из текстиля и других материала. 1,2 4. Значение, особенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из текстиля и других материала. 2 2,3 1. Составление плана-конспекта занятия по изготовлению поделок из бумаги (бросового материала, текстиля, поролона и др.) Задания:						
Тема 5.3. Конструирование из бумаги, использованного материала, текстиля в разных возрастных группах 6 1,2 Значение, особенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из бумаги. 1,2 3начение, особенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из бумаги. 1,2 3. Значение, особенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из бумаги. 1,2 1,2 4. Значение, особенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из текстиля и других материалов. 1,2 1,2 Практическая работа № 31 2 2,3 1,2 1. Осотавление плана-конспекта занятия по изготовлению поделок из текстиля и других материалов, текстиля, поролона и др.) Задания: - выбрать тему запятия и возрастную группу; определить цель и задачи обучения; - продумать тему запятия и возрастную группу; определить цель и задачи обучения; - продумать материал, гирелварительную работы; - составить технологическую карту и приложить к конспекту 3 1. Составление примерной тематики занятий в разных возрастных труппах, технологическую карту и приложить к конспекту 3 1. Составление примерной тематики занятий в разных возрастных группах, технологических карт 4 1,2 Тема 5.4. Конструирование из природного материала в разных возрастных группах данение. 3 1. Содержание 4 1,2 Значение, особенности работы, занение. 2. <t< td=""><td></td><td>2</td><td></td><td></td><td>+</td><td></td></t<>		2			+	
труппах, технологических карт Содержание Олержание Олержания Олержание		2.				
Тема 5.3. Конструирование из бумаги, использованного материала, текстиля в разных возрастных группах Содержание из бумаги. 6 1.2 в разных возрастных группах 2. Значение, особенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из бумаги. 1,2 1,2 3. Значение, особенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из киспользованного материала. 1,2 1,2 4. Значение, особенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из текстиля и других материалов. 1,2 1,2 4. Значение, особенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из бумаги (бросового материала, текстиля, поролона и др.) Задания:			* *			
1. Моделирование из бумаги. 1,2			группах, технологических карт			
Понятие, виды работ. 1,2 3 3 3 3 3 3 3 3 3	Тема 5.3. Конструирование		Содержание	6	> <	
Материала, текстиля в разных возрастных группах 2. Значение, особенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из бумаги. 3. Значение, особенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из использованиют оматериала. 4. Значение, особенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из текстиля и друтих материалов. 1,2 заначи, методика обучения изготовлению поделок из текстиля и друтих материалов. 2 2,3 1. Составление плана-конспекта занятия по изготовлению поделок из бумаги (бросовото материала, текстиля, поролона и др.) Задания: - выбрать тему занятия и возрастную группу; определить цель и задачи обучения; - продумать материал; - предварительную работу; кратко прописать ход работы; - составить технологическую карту и приложить к конспекту (Самостоятельная работа студентов 3 1. Составление примерной тематики занятий в разных возрастных группах, технологическую карту и приложить к конспекту руппах, технологическую карту и приложить к конспекту руппах, технологических карт Содержание 1. Значение конструпрования и природного материала. Виды материалов и их заготовка и хранение. 2. Значение, особенности работы, 1,2	из бумаги, использованного	1.	Моделирование из бумаги.		1,2	
разных возрастных группах 2. Значение, особенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из бумаги. 3. Значение, особенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из использованного материала. 4. Значение, особенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из текстиля и других материалов. Практическая работа № 31 1. Составление плана-конспекта занятия по изготовлению поделок из бумаги (бросового материала, текстиля, поролона и др.) Задания: - выбрать тему занятия и возрастную группу; определить цель и задачи обучения; - предварительную работу; кратко прописать ход работы; - составить технологическую карту и приложить к конспекту Самостоятельная работа студентов 1. Составление примерной тематики занятий в разных возрастных группах, технологическую карту и припожить к конспекту Самостоятельная работа студентов 1. Составление примерной тематики занятий в разных возрастных группах, технологических карт Солержание 1. Значение конструирования их природного материала в разных возрастных группах, технологических карт Солержание 1. Значение конструирования их природного материала. Виды материалов и их заготовка и хранение. 2. Значение, особенности работы, 1,2	•				,	
Задачи, методика обучения изготовлению поделок из бумаги. 1,2	_	2			1.2	
1,2 1,	pushish sospue mish rpymian	۷.			1,2	
3. Значение, особенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из использованного материала. 4. Значение, особенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из текстиля и других материалов. Практическая работа № 31 1. Составление плана-конспекта занятия по изготовлению поделок из бумаги (бросовото материала, текстиля, поролона и др.) Задания: - выбрать тему занятия и возрастную группу; определить цель и задачи обучения; - продумать материал; - предварительную работы; - составить технологическую карту и приложить к конспекту Самостоятельная работа студентов 1. Составление примерной тематики занятий в разных возрастных группах, технологических карт Тема 5.4. Конструирование из природного материала в разных возрастных группах, технологических карт Тема 5.4. Конструирование из природного материала в разных возрастных группах, технологических карт Содержание 1. Значение конструирования их природного материала Виды материалов и их заготовка и хранение. 2. Значение, особенности работы, 1,2						
задачи, методика обучения изготовлению поделок из использованного материала. 4. Значение, особенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из текстиля и других материалов. Практическая работа № 31 1. Составление плана-конспекта занятия по изготовлению поделок из бумаги (бросового материала, текстиля, поролона и др.) Задания: - выбрать тему занятия и возрастную группу; определить цель и задачи обучения; - продумать материал; - предварительную работу; кратко прописать ход работы; - составить технологическую карту и приложить к конспекту Самостоятельная работа студентов 1. Составление примерной тематики занятий в разных возрастных группах, технологических карт Тема 5.4. Конструирование из природного материала в разных возрастных группах 1. Значение конструирования их природного материала. Виды материалов и их заготовка и хранение. 2. Значение, особенности работы, 1,2		_				
изготовлению поделок из использованного материала.		3.	_		1,2	
Использованного материала. 1,2 3начение, особенности работы, задачи, методика обучения изтотовлению поделок из текстиля и других материалов. 1,2 2 2,3			задачи, методика обучения			
4. Значение, особенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из текстиля и других материалов. Практическая работа № 31 1. Составление плана-конспекта занятия по изготовлению поделок из бумаги (бросового материала, текстиля, поролона и др.) Задания: - выбрать тему занятия и возрастную группу; определить цель и задачи обучения; - продумать материал; - предварительную работы; кратко прописать ход работы; - составить технологическую карту и приложить к конспекту Самостоятельная работа студентов 1. Составление примерной тематики занятий в разных возрастных группах, технологических карт Тема 5.4. Конструирование из природного материала в разных возрастных группах, технологических карт Содержание 1. Значение конструирования их природного материала в разных рушенала. Виды материала. Виды материалов и их заготовка и хранение. 2. Значение, особенности работы, 1,2			изготовлению поделок из			
4. Значение, особенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из текстиля и других материалов. Практическая работа № 31 1. Составление плана-конспекта занятия по изготовлению поделок из бумаги (бросового материала, текстиля, поролона и др.) Задания: - выбрать тему занятия и возрастную группу; определить цель и задачи обучения; - продумать материал; - предварительную работы; кратко прописать ход работы; - составить технологическую карту и приложить к конспекту Самостоятельная работа студентов 1. Составление примерной тематики занятий в разных возрастных группах, технологических карт Тема 5.4. Конструирование из природного материала в разных возрастных группах, технологических карт Содержание 1. Значение конструирования их природного материала в разных рушенала. Виды материала. Виды материалов и их заготовка и хранение. 2. Значение, особенности работы, 1,2			использованного материала.			
Задачи, методика обучения изготовлению поделок из текстиля и других материалов. Практическая работа № 31 2 2,3		4	•		1.2	
изготовлению поделок из текстиля и других материалов. Практическая работа № 31 1. Составление плана-конспекта занятия по изготовлению поделок из бумаги (бросового материала, текстиля, поролона и др.) Задания: - выбрать тему занятия и возрастную группу; определить цель и задачи обучения; - продумать материал; - предварительную работы; - составить технологическую карту и приложить к конспекту Самостоятельная работа студентов 3 1. Составление примерной тематики занятий в разных возрастных группах, технологических карт Тема 5.4. Конструирование из природного материала в разных возрастных группах технологических карт Тема 5.4. Конструирование из природного материала в разных возрастных группах технологических карт Содержание 1. Значение конструирования их природного материала. Виды материалов и их заготовка и хранение. 2. Значение, особенности работы, 1,2			_		1,2	
Идругих материалов. Практическая работа № 31 1. Составление плана-конспекта занятия по изготовлению поделок из бумаги (бросового материала, текстиля, поролона и др.) Задания: - выбрать тему занятия и возрастную группу; определить цель и задачи обучения; - продумать материал; - предварительную работу; кратко прописать ход работы; - составить технологическую карту и приложить к конспекту Самостоятельная работа студентов 3 Составление примерной тематики занятий в разных возрастных группах, технологических карт Тема 5.4. Конструирование из природного материала в разных возрастных группах 1. Значение конструирования их природного материала Виды материалов и их заготовка и хранение. 2. Значение, особенности работы, 1,2			=			
Практическая работа № 31 1. Составление плана-конспекта занятня по изготовлению поделок из бумаги (бросового материала, текстиля, поролона и др.) Задания: - выбрать тему занятия и возрастную группу; определить цель и задачи обучения; -продумать материал; -предварительную работы; -составить технологическую карту и приложить к конспекту Самостоятельная работа студентов 1. Составление примерной тематики занятий в разных возрастных группах, технологических карт Тема 5.4. Конструирование из природного материала в разных возрастных группах вазнатий в разных возрастных группах вазнатий в разных возрастных группах, технологических карт Тема 5.4. Конструирование из природного материала в разных возрастных группах вазнатий в разных возрастных группах вазначение конструирования их природного материала. Виды материалов и их заготовка и хранение. 2. Значение, особенности работы, 1,2						
1. Составление плана-конспекта занятия по изготовлению поделок из бумаги (бросового материала, текстиля, поролона и др.) Задания: - выбрать тему занятия и возрастную группу; определить цель и задачи обучения; -продумать материал; - предварительную работу; кратко прописать ход работы; - составить технологическую карту и приложить к конспекту Самостоятельная работа студентов 3 1. Составление примерной тематики занятий в разных возрастных группах, технологических карт Тема 5.4. Конструирование из природного материала в разных возрастных группах 4 1. Значение конструирования их природного материала. Виды материалов и их заготовка и хранение. 1,2 2. Значение, особенности работы, 1,2			1 1 1			
занятия по изготовлению поделок из бумаги (бросового материала, текстиля, поролона и др.) Задания: - выбрать тему занятия и возрастную группу; определить цель и задачи обучения; -продумать материал; -предварительную работу; кратко прописать ход работы; - составить технологическую карту и приложить к конспекту Самостоятельная работа студентов 3 1. Составление примерной тематики занятий в разных возрастных группах, технологических карт Тема 5.4. Конструирование из природного материала в разных возрастных группах сместруирования их природного материала. Виды материалов и их заготовка и хранение. 2. Значение, особенности работы, 1,2		Прак	тическая работа № 31	2	2,3	
из бумаги (бросового материала, текстиля, поролона и др.) Задания: - выбрать тему занятия и возрастную группу; определить цель и задачи обучения; -предумать материал; -предварительную работу; кратко прописать ход работы; - составить технологическую карту и приложить к конспекту Самостоятельная работа студентов 3 1. Составление примерной тематики занятий в разных возрастных группах, технологических карт Тема 5.4. Конструирование из природного материала в разных возрастных группах туппах туппах природного материала. Виды материалов и их заготовка и хранение. 2. Значение, особенности работы, 1,2		1.	Составление плана-конспекта			
текстиля, поролона и др.) Задания:			занятия по изготовлению поделок			
текстиля, поролона и др.) Задания:			из бумаги (бросового материала.			
- выбрать тему занятия и возрастную группу; определить цель и задачи обучения; -продумать материал; - предварительную работу; кратко прописать ход работы; - составить технологическую карту и приложить к конспекту Самостоятельная работа студентов 3 1. Составление примерной тематики занятий в разных возрастных группах, технологических карт Тема 5.4. Конструирование из природного материала в разных возрастных группах технологических карт 1. Значение конструирования их природного материала. Виды материалов и их заготовка и хранение. 2. Значение, особенности работы, 1,2						
Возрастную группу; определить цель и задачи обучения; -продумать материал; -предварительную работы; - составить технологическую карту и приложить к конспекту Самостоятельная работа студентов 1. Составление примерной тематики занятий в разных возрастных группах, технологических карт Тема 5.4. Конструирование из природного материала в разных возрастных группах возрастны						
цель и задачи обучения; -продумать материал; -предварительную работу; кратко прописать ход работы; - составить технологическую карту и приложить к конспекту Самостоятельная работа студентов 1. Составление примерной тематики занятий в разных возрастных группах, технологических карт Тема 5.4. Конструирование из природного материала в разных возрастных группах 1. Значение конструирования их природного материала. Виды материалов и их заготовка и хранение. 2. Значение, особенности работы, 1,2						
-продумать материал; - предварительную работу; кратко прописать ход работы; - составить технологическую карту и приложить к конспекту Самостоятельная работа студентов 1. Составление примерной тематики занятий в разных возрастных группах, технологических карт Тема 5.4. Конструирование из природного материала в разных возрастных группах Тема 5.4. Конструирование из природного материала в разных возрастных группах 1. Значение конструирования их природного материала. Виды материалов и их заготовка и хранение. 2. Значение, особенности работы, 1,2						
предварительную работы; кратко прописать ход работы; - составить технологическую карту и приложить к конспекту Самостоятельная работа студентов 3 1. Составление примерной тематики занятий в разных возрастных группах, технологических карт Тема 5.4. Конструирование из природного материала в разных возрастных группах разных возрастных группах Тема 5.4. Конструирование из природного материала. Виды материала. Виды материала. Виды материалов и их заготовка и хранение. 2. Значение, особенности работы,						
прописать ход работы; - составить технологическую карту и приложить к конспекту Самостоятельная работа студентов 3 1. Составление примерной тематики занятий в разных возрастных группах, технологических карт Тема 5.4. Конструирование из природного материала в разных возрастных группах природного материала в разных возрастных группах природного материала. Виды материалов и их заготовка и хранение. 2. Значение, особенности работы, 1,2						
Технологическую карту и приложить к конспекту Самостоятельная работа студентов 1. Составление примерной тематики занятий в разных возрастных группах, технологических карт Тема 5.4. Конструирование из природного материала в разных возрастных группах Тема 5.4. Конструирование из природного материала в разных возрастных группах 1. Значение конструирования их природного материала. Виды материалов и их заготовка и хранение. 2. Значение, особенности работы, 1,2						
Приложить к конспекту Самостоятельная работа студентов 3			прописать ход работы; - составить			
Приложить к конспекту Самостоятельная работа студентов 3			технологическую карту и			
Самостоятельная работа студентов 3 1. Составление примерной тематики занятий в разных возрастных группах, технологических карт Тема 5.4. Конструирование из природного материала в разных возрастных группах Содержание 4 1. Значение конструирования их природного материала. Виды материалов и их заготовка и хранение. 1,2 2. Значение, особенности работы, 1,2						
1. Составление примерной тематики занятий в разных возрастных группах, технологических карт Тема 5.4. Конструирование из природного материала в разных возрастных группах Содержание 4 1. Значение конструирования их природного материала. Виды материалов и их заготовка и хранение. 1,2 2. Значение, особенности работы, 1,2		Само	•	3		
занятий в разных возрастных группах, технологических карт Тема 5.4. Конструирование из природного материала в разных возрастных группах 1. Значение конструирования их природного материала. Виды материалов и их заготовка и хранение. 2. Значение, особенности работы, 1,2					+	
Группах, технологических карт Тема 5.4. Конструирование из природного материала в разных возрастных группах Тема 5.4. Конструирование Тема 5.4. Конструирование Тема 5.4. Конструирование Тема 5.4. Конструирования Тема 5.4. Конструи		1.				
Тема 5.4. Конструирование из природного материала в разных возрастных группах Содержание 4 1. Значение конструирования их природного материала. Виды материалов и их заготовка и хранение. 1,2 2. Значение, особенности работы, 1,2						
из природного материала в разных возрастных группах 1. Значение конструирования их природного материала. Виды материалов и их заготовка и хранение. 2. Значение, особенности работы, 1,2		ļ				
разных возрастных группах природного материала. Виды материалов и их заготовка и хранение. 2. Значение, особенности работы, 1,2			_	4		
разных возрастных группах природного материала. Виды материалов и их заготовка и хранение. 2. Значение, особенности работы, 1,2	из природного материала в	1.	Значение конструирования их		1,2	
материалов и их заготовка и хранение. 2. Значение, особенности работы, 1,2			1 7 1			
хранение. 1,2 2. Значение, особенности работы, 1,2			= =			
2. Значение, особенности работы, 1,2			-			
		2	*		1.2	
задачи, методика обучения.		۷.	_		1,2	
			_			
изготовлению поделок из	Í	1	изготовлению поделок из			

1	т —		I	I	
		природного материала в разных			
	<u></u>	возрастных группах.		2.2	
		пическая работа № 32.	2	2,3	
	1.	Составление папки-передвижки			
		для родителей по изготовлению			
		игрушек из природного			
		материала. Задания: - выбрать			
		возрастную группу; определить,			
		что дает изготовление игрушек			
		для дошкольника;			
		-продумать природный и			
		дополнительный материал; что			
		могут делать дети данного			
		возраста (приложить схемы и			
		технологические карты); - советы			
		родителям по организации работы			
		с детьми; указать источники.			
	Само	стоятельная работа студентов	3		
	1.	Оформление папок передвижек			
		для родителей по изготовлению			
		игрушек из природного			
		материала.			
Тема 6. Ознакомление					
дошкольников с					
изобразительным					
искусством					
Тема 6.1.		Содержание	4		ОК 1.; ОК 2.; ОК
1 CMa 0.1.	1.	Ознакомление дошкольников с	7	1,2	4.; OK5.;
	1.	искусством. Значение, методы		1,2	OK 7.; OK11;
					OK 9.
		ознакомления дошкольников с изобразительным искусством			ПК 2.1.; ПК 2.5.
	2.		-	1.2	ПК 2.7.; ПК 5.1.
	۷.	Ознакомление дошкольников с		1,2	ПК 5.2.; ПК 5.4.
		декоративно-прикладным			ПК 5.3.
		искусством. Значение, задачи,			11K J.J.
		методы работы	2	1.2	
		пическая работа № 33.	2	1,2	
	1.	Особенности изображения разных			
		видов ДПИ в ДОО. Задания: -			
		выбрать вид ДПИ; выделить и			
		изобразить основные элементы			
		росписи; нарисовать схемы			
		композиций на разных формах (на			
		композиций на разных формах (на примере коми орнамента, дымки,			
		композиций на разных формах (на примере коми орнамента, дымки, городецкой, хохломской росписи).			
		композиций на разных формах (на примере коми орнамента, дымки, городецкой, хохломской росписи). стоятельная работа студентов	4		
	Самос 1.	композиций на разных формах (на примере коми орнамента, дымки, городецкой, хохломской росписи). стоятельная работа студентов Выполнение разработок по дымке,	4		
		композиций на разных формах (на примере коми орнамента, дымки, городецкой, хохломской росписи). стоятельная работа студентов Выполнение разработок по дымке, хохломе, коми, городецкой	4		
	1.	композиций на разных формах (на примере коми орнамента, дымки, городецкой, хохломской росписи). стоятельная работа студентов Выполнение разработок по дымке, хохломе, коми, городецкой росписи			
	1. Практ	композиций на разных формах (на примере коми орнамента, дымки, городецкой, хохломской росписи). стоятельная работа студентов Выполнение разработок по дымке, хохломе, коми, городецкой росписи пическая работа № 34.	4	2,3	
	1.	композиций на разных формах (на примере коми орнамента, дымки, городецкой, хохломской росписи). стоятельная работа студентов Выполнение разработок по дымке, хохломе, коми, городецкой росписи пическая работа № 34. Составление перспективного		2,3	
	1. Практ	композиций на разных формах (на примере коми орнамента, дымки, городецкой, хохломской росписи). стоятельная работа студентов Выполнение разработок по дымке, хохломе, коми, городецкой росписи пическая работа № 34. Составление перспективного плана по ознакомлению		2,3	
	1. Практ	композиций на разных формах (на примере коми орнамента, дымки, городецкой, хохломской росписи). стоятельная работа студентов Выполнение разработок по дымке, хохломе, коми, городецкой росписи тическая работа № 34. Составление перспективного плана по ознакомлению дошкольников с ДПИ. Задания: -		2,3	
	1. Практ	композиций на разных формах (на примере коми орнамента, дымки, городецкой, хохломской росписи). стоятельная работа студентов Выполнение разработок по дымке, хохломе, коми, городецкой росписи тическая работа № 34. Составление перспективного плана по ознакомлению дошкольников с ДПИ. Задания: - выбрать один вид ДПИ,		2,3	
	1. Практ	композиций на разных формах (на примере коми орнамента, дымки, городецкой, хохломской росписи). стоятельная работа студентов Выполнение разработок по дымке, хохломе, коми, городецкой росписи пическая работа № 34. Составление перспективного плана по ознакомлению дошкольников с ДПИ. Задания: - выбрать один вид ДПИ, объединится в группы по 4		2,3	
	1. Практ	композиций на разных формах (на примере коми орнамента, дымки, городецкой, хохломской росписи). тоятельная работа студентов Выполнение разработок по дымке, хохломе, коми, городецкой росписи тическая работа № 34. Составление перспективного плана по ознакомлению дошкольников с ДПИ. Задания: выбрать один вид ДПИ, объединится в группы по 4 человека; по аналогии составить		2,3	
	1. Практ	композиций на разных формах (на примере коми орнамента, дымки, городецкой, хохломской росписи). стоятельная работа студентов Выполнение разработок по дымке, хохломе, коми, городецкой росписи пическая работа № 34. Составление перспективного плана по ознакомлению дошкольников с ДПИ. Задания: - выбрать один вид ДПИ, объединится в группы по 4		2,3	
	1. Практ	композиций на разных формах (на примере коми орнамента, дымки, городецкой, хохломской росписи). тоятельная работа студентов Выполнение разработок по дымке, хохломе, коми, городецкой росписи тическая работа № 34. Составление перспективного плана по ознакомлению дошкольников с ДПИ. Задания: выбрать один вид ДПИ, объединится в группы по 4 человека; по аналогии составить		2,3	
	1. Практ	композиций на разных формах (на примере коми орнамента, дымки, городецкой, хохломской росписи). тоятельная работа студентов Выполнение разработок по дымке, хохломе, коми, городецкой росписи тическая работа № 34. Составление перспективного плана по ознакомлению дошкольников с ДПИ. Задания: - выбрать один вид ДПИ, объединится в группы по 4 человека; по аналогии составить перспективный план работы с		2,3	
	1. Практ	композиций на разных формах (на примере коми орнамента, дымки, городецкой, хохломской росписи). тоятельная работа студентов Выполнение разработок по дымке, хохломе, коми, городецкой росписи тическая работа № 34. Составление перспективного плана по ознакомлению дошкольников с ДПИ. Задания: - выбрать один вид ДПИ, объединится в группы по 4 человека; по аналогии составить перспективный план работы с детьми; составить рассказ по		2,3	
	1. Практ	композиций на разных формах (на примере коми орнамента, дымки, городецкой, хохломской росписи). тоятельная работа студентов Выполнение разработок по дымке, хохломе, коми, городецкой росписи тическая работа № 34. Составление перспективного плана по ознакомлению дошкольников с ДПИ. Задания: выбрать один вид ДПИ, объединится в группы по 4 человека; по аналогии составить перспективный план работы с детьми; составить рассказ по росписи (родина росписи,		2,3	
	1. Практ	композиций на разных формах (на примере коми орнамента, дымки, городецкой, хохломской росписи). отоятельная работа студентов Выполнение разработок по дымке, хохломе, коми, городецкой росписи пическая работа № 34. Составление перспективного плана по ознакомлению дошкольников с ДПИ. Задания: выбрать один вид ДПИ, объединится в группы по 4 человека; по аналогии составить перспективный план работы с детьми; составить рассказ по росписи (родина росписи, характерные особенности,		2,3	
	1. <i>Практ</i> 2.	композиций на разных формах (на примере коми орнамента, дымки, городецкой, хохломской росписи). стоятельная работа студентов Выполнение разработок по дымке, хохломе, коми, городецкой росписи тическая работа № 34. Составление перспективного плана по ознакомлению дошкольников с ДПИ. Задания: - выбрать один вид ДПИ, объединится в группы по 4 человека; по аналогии составить перспективный план работы с детьми; составить рассказ по росписи (родина росписи, характерные особенности, технология изготовления,		2,3	
	1. <i>Практ</i> 2.	композиций на разных формах (на примере коми орнамента, дымки, городецкой, хохломской росписи). отоятельная работа студентов Выполнение разработок по дымке, хохломе, коми, городецкой росписи пическая работа № 34. Составление перспективного плана по ознакомлению дошкольников с ДПИ. Задания: выбрать один вид ДПИ, объединится в группы по 4 человека; по аналогии составить перспективный план работы с детьми; составить рассказ по росписи (родина росписи, характерные особенности, технология изготовления, использование ее в наши дни).	1	2,3	

	Самостоятельная работа студентов	2		
	3. Подготовка к зачету			
Уче	бная практика (наименование)	27		
	ы работ			
1	Поиск методической литературы, подбор конспектов по			$\qquad \qquad \bigcirc$
_	продуктивным видам деятельности			
2	Планирование занятия по лепке, конструированию, рисованию,			
	интегрированного занятия по ПВД, индивидуальной работы по			
	аппликации, художественно-развивающих игр.			
3	Организация и проведение занятия по лепке, конструированию,			
	рисованию, интегрированного занятия по ПВД, индивидуальной			
	работы по аппликации, художественно-развивающих игр в			
	смоделированной ситуации			
4	Наблюдение и анализ деятельности детей дошкольного возраста			
	на основе видеоматериалов			
5	Сравнительный анализ приемов организации и руководства			
	продуктивными видами деятельности с учетом возраста и			
	психофизического развития детей в смоделированных ситуациях			
6	Оценка и анализ детских работ			
7	Создание методических рекомендаций по корректировке ПВД с			
	учетом уровня сформированности навыков и умений, проявления			
	творчества			
8	Защита портфолио, составление отчета			
Про	изводственная практика по профилю специальности	36		
(наи	менование)			
Вид	ы работ			
1	Планирование занятий по лепке, конструированию, рисованию,			
	интегрированного занятия по ПВД, индивидуальной работы по			
	аппликации, художественно-развивающих игр.			
2	Организация и проведение занятия по лепке, конструированию,			
	рисованию, интегрированного занятия по ПВД, индивидуальной			
	работы по аппликации, художественно-развивающих игр в ДОУ			
3	Анализ развивающей среды ДОУ			
	Анализ планов воспитателей по организации продуктивных		$\langle \ \rangle$	$\qquad \qquad \bigcirc$
	видов деятельности			
	Наблюдение и анализ продуктивных видов деятельности			
	Анализ деятельности 2-ой студентки, самоанализ.			
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			$\langle \rangle$
	Проведение диагностических заданий по выявлению уровня			
	развития технических умений и навыков, проявлений творчества Разработка предложений по коррекции организации		\leftarrow	$\qquad \qquad >$
	продуктивных видов деятельности		\leftarrow	$<\!$
	Защита портфолио студента. Составление отчетов. Подведение			
D -	ИТОГОВ		/	27
все	го — 183ч. (из них 126 ч. — аудиторные, 76 - лекций, 50ч. — прак и се			рао) + 2/ч. учеоной
	практики +36 ч. производственной прак	ктики=246	ч.	

Наименование разделов междисциплинарных курсов (МДК) профессионального модуля (ПМ) и тем		Содержание учебного материала, абораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа учающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Формируемые компетенции (ОК, ПК)
1		2	3	4	
Раздел 4					
МДК.02.03.2			28		
Основы робототехники в				\perp	\sim
дошкольном образовании					
Тема 1.1.		Содержание			
Робототехника в	1.	Понятие образовательного	1	1	OK 1; OK 2;
образовательно-		робототехнического конструктора.			ОК 4; ОК 5;
воспитательной		Конструкторы Huna MRT, LEGO			ОК 7; ОК 11;
деятельности ДОО		WeDo			OK 10; OK 9;

	2.	Организация занятий по робототехнике		1	ПК 2.1; 2.5;
	۷.	в дошкольной образовательной		1	ПК 2.1, 2.3,
		организации			ПК 5.2; 5.4;
		организации			ПК 5.2, 5.4,
	Cer	I линарские и практические работы			TIK 3.3
	1.	-			
Тема 1.2. Практикум по		Содержание			
работе с конструктором	1.	Базовый набор LEGO WeDo. Название	1	2	OK 1; OK 2;
		и назначение деталей LEGO WeDo	1		OK 4; OK 5;
	2.	Программное обеспечение LEGO	1	2	OK 7; OK 11;
		WeDo. Интерфейс программы, среда	1		ОК 10; ОК 9;
		программирования			ПК 2.1; 2.5;
	3.	Типовые соединения деталей LEGO	2	2	ПК 2.7, 5.1.
		WeDo. Основные механизмы	2		ПК 5.2; 5.4;
	4.	Подключение смартхаба, моторов и	1	2	ПК 5.3
		датчиков LEGO WeDo	1		
		Наборы Huna MRT. Название и	1		
		назначение деталей Huna MRT			
	5	Рабочие тетради Huna MRT	1	2	1
	Cer	инарские и практические работы			
	1.	Конструирование и программирование	6	3	
		моделей LEGO WeDo			
	2.	Конструирование моделей Huna MRT	1	3	
	3.	Моделирование образовательной	1	3	
		ситуации с применением			
		конструкторов			
Тема 1.3. Подготовка детей	Co	цержание	2		
дошкольного возраста к	1.	Обзор робототехнических		2	OK 1; OK 2;
соревновательной		соревнований для детей дошкольного			OK 4; OK 5;
робототехнике		возраста.			ОК 7; ОК 11;
•	2.	Всероссийский робототехнический		2	OK 10; OK 9;
		форум для дошкольных			ПК 2.1; 2.5;
		образовательных организаций			ПК 2.7, 5.1.
		«ИКаРёнок»: положение, программа,			ПК 5.2; 5.4;
		судейство, критерии оценивания,			ПК 5.3
		технические задания.			
	3.	Проекты инженерных книг, их оценка		2	
	Cer	инарские и практические работы			
	1.	_			
Всего			18		
Самостоятельная работа			10		
Разработка презентации для	детей	«Роботы в современной жизни»			
Создание словаря «Основны	е поня	тия по механизмам: детали и			
конструкции»					
Разработка собственной мод					
Разработка собственной мод Education WeDo 2.0.	ели и	программы для конструктора LEGO			
	карты	занятия с применением конструктора			
Huna-MRT, LEGO Education					
		й дошкольного возраста к соревнованиям			
«ИКаРёнок»	,,	1			
				•	
Раздел 5 Практикум по					
художественной обработке					
материалов и					

Раздел 5 Практикум по художественной обработке					
материалов и					
изобразительному искусству	<u> </u>				
МДК 02.04.1 Практикум			*		
по художественной					
обработке материалов					
Тема 1.1. Обработка	Содера	жание	2		
бумаги и картона. Виды и	1.	Виды и свойства бумаги и картона.	1	1	OK 1.; OK 2.
свойства бумаги и		Современная технология	1		OK 4.; OK 3.

	, 			
картона	изготовления бумаги, область			OK 5.; OK 7.
_	применения. Инструменты и			OK 9.; OK10
	оборудование для обработки			OK 11.
	бумаги и картона. Техника			ПК 2.5.; ПК 2.7.
	безопасности при работе с			ПК 5.1.; ПК 5.2.
				ПК 5.3.; ПК 5.4.
	используемыми инструментами.			ПК 5.5.
	Практическая работа №1.	1	2,3	
	Обработка бумаги и картона.			
	Задание: Составить рассказ для			
	_ =			
	1			
	создания, изготовления бумаги на			
	основе предложенных источников			
Тема 1.2. Тонирование	Содержание	6	\searrow	
бумаги. Техника	Практическая работа№2.	2	2,3	
трафарета, штампа и		1 -	2,5	
	Окраска бумаги традиционными			
шаблона в процессе	материалами: Задание: Окраска			
обработки бумаги и	акварелью - разные оттенки одного			
картона.	цвета, тонирование бумаги			
	акварелью; окраска гуашью,			
	1 1 1			
	тонирование карандашом.			
	Практическая работа№3.	2	2,3	
	Задание: Окраска бумаги			
	нетрадиционными способами:			
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *			
	мятой бумагой, клейстером, в			
	технике монотипия, набрызг,			
	кляксография и др.			
	Практическая работа№4.	2	2,3	
	Техника трафарета, штампа и шаблона)-	
	в процессе обработки бумаги и			
	картона. Задание: Использование			
	трафарета, штампа или шаблона при			
	изготовлении наглядных пособий,			
	дидактических игр, объявлений или			
	пособий к творческим играм (на выбор			
	студента).			
	Самостоятельная работа студентов	4	2,3	
	1.Выполнение и оформление			
	работы в технике штампа, шаблона			
	и трафарета (набивка через			
	трафарет поздравительных			
	открыток или дидактических игр).			
	2. Оформление коллекции			
	образцов бумаги, окрашенных			
	разными способами.			
	1	10		
	Содержание	10		
	1. Аппликация как вид декоративно-			
	прикладного искусства.			
	Применение аппликации в детском			
	саду при создании дидактических	1	1	
	* *	1	1	
	материалов, наглядных пособий,			
Тема 1.3. Аппликация из	использовании для оформления			
бумаги	детского сада.			
Приемы вырезания из	Практическая работа№5.	1	2,3	
бумаги.	Задание: Выполнение упражнений)-	
Аппликация,	по вырезанию предметных			
выполненная способом	изображений: вазы, фрукты,			
обрывания	овощи, деревья, цветы, человек,			
	насекомые, животные, транспорт.			
	Практическая работа№6.	2	2,3	
	1	<u> </u>	2,3	
	Задание: Выполнение упражнений			
	по симметричному вырезанию из			
	бумаги, сложенной вчетверо;			
	вырезание гирлянд; силуэтное			
	Disposition implified, only of the	1	1	

	T 1	1		
	вырезание на глаз.			
	Практическая работа№7.	2	2,3	
	Задание: Выполнение упражнений			
	по ажурной аппликации			
	(снежинка); предметной			
	аппликации (дом, дерево);			
	оформление предметов в сюжет.			
	Практическая работа№8.	2	2,3	
	Задание: Выполнение упражнений			
	способом обрывания			
	(отщипывание, обрывание,			
	закругление); Выполнение			
	мозаичной аппликации.			
	Практическая работа№9.	2	2,3	
	Коллективная аппликация.			
	Задание: Составление			
	коллективных композиций в			
	подгруппах на конкретную тему:			
	Открытка к Дню рождения			
	колледжа; к Новогоднему			
	празднику и др.			
	Самостоятельная работа студентов	4	2,3	
	Оформление выполненных работ			
	для портфолио			
Тема 1.4.	Содержание	10		OK 1.; OK 2.
Конструирование из	Практическая работа №10.	2	2,3	OK 4.; OK 3.
бумаги и картона	Задание: Конструирование			ОК 5.; ОК 7.
Конструирование	игрушки с подвижными деталями;			OK 9.; OK10
игрушек	выбор темы, работа с шаблонами;			OK 11.
1 3	изготовление деталей.			ПК 2.5.; ПК 2.7.
	Практическая работа №11.	2	2,3	ПК 5.1.; ПК 5.2. ПК 5.3.; ПК 5.4.
	Задание: Оформление игрушки	-	2,3	ПК 5.5., ПК 5.4.
	(аппликацией из бумаги, окраской,			TIK 5.5.
	пленкой, лаком); Сборка игрушки			
	и ее демонстрация.			
	*	2	2,3	-
	Практическая работа №12.	2	2,3	_
	Конструирование оборудования			
	для развития движений.			
	Изготовление оборудования в			
	условиях ДОУ, виды, размеры.			
	Оформление оборудования,			
	хранение. Задание:			
	Конструирование кольцеброса;			
	определение темы, работа с			
	шаблонами.	1		-
	Практическая работа №13.	2	2,3	4
	Задание: Оформление кольцеброса			
	(аппликацией, окраской, пленкой,			
	лаком); Представление игрушки			
	детям	<u> </u>		_
	Практическая работа №14.	2	2,3	_
	Конструирование елочных			
	игрушек из бумаги и картона для			
	оформления дошкольных			
	образовательных организаций.			
	Задание: Выбрать игрушку для			
	оформления колледжа, выполнить			
	ее, оформить, украсить рекреацию			
	колледжа.			
	Самостоятельная работа студентов	4	2,3	
	Оформление, декорирование			
	выполненных поделок		1	<u> </u>
	Изготовление елочных игрушек			
		•		

	для оформления колледжа			
Тема 1.5. Оригами,	Содержание	6		OK 1.; OK 2.
киригами.	Оригами - складывание игрушек из		1 2	OK 4.; OK 3.
	бумаги. Особенности киригами.	1	1,2	OK 5.; OK 7.
	Практическая работа №15.	1	2,3	OK 9.; OK10 OK 11.
	Изготовление образцов игрушек из			ПК 2.5.; ПК 2.7.
	бумаги. Задание: Упражнения по			ПК 5.1.; ПК 5.2.
	складыванию базовых форма			ПК 5.3.; ПК 5.4.
	треугольник, квадрат, двойной			ПК 5.5.
	квадрат, двойной треугольник,			
	блинчик, дверь и др.			
	Практическая работа №16.	2	2,3	
	Изготовление образцов игрушек из			
	бумаги. Задание: Упражнения по			
	складыванию игрушек для детей 5-			
	7 лет.	1 2	2.2	
	Практическая работа №17.	2	2,3	
	2. Изготовление образцов игрушек из			
	бумаги. Задание: Самостоятельное			
	изготовление игрушки по схемам Создание инструкционных карт			
	для выполнения игрушек.			
	Самостоятельная работа студентов	4	+	
	1. Выполнение инструкционных карт		+	
	по изготовлению игрушки в			
	технике оригами, киригами			
Тема 1.6.	Содержание	2		
Конструирование	Простейшие объемные поделки из			OK 1.; OK 2.
объемных игрушек из	полосок бумаги, квадратных и			OK 4.; OK 3.
бумаги	прямоугольных листов. Объемные			OK 5.; OK 7.
	поделки с вращающимися		1	OK 9.; OK10
	деталями (тележка, детская			OK 11.
	коляска, вагончики).			ПК 2.5.; ПК 2.7. ПК 5.1.; ПК 5.2.
	Практическая работа №18.	1	2,3	ПК 5.1., ПК 5.2.
	Изготовление объемных игрушек			ПК 5.5.
	из бумаги. Задание: Упражнения в			
	изготовлении объемных поделок			
	из полосок.			
Тема 1.7.	Содержание	10	\geq	
Конструирование	Конструирование поделок из	1	1,2	
объемных игрушек из	коробок, цилиндров, конусов.			
бумаги, коробок,	Изготовление декоративных панно			
цилиндров, конусов	для оформления детского сада			
	Поделки из коробок: разные виды			
	транспорта, здания. Использование			
	поделок из коробок в качестве			
	игрового и дидактического			
	материала. Способы соединения частей поделок.			
	Практическая работа №19	1	2,3	
	Изготовление игрушек на основе		2,3	
	конуса. Задание: - выбрать базовую			
	форму и определить тему будущей			
	поделки; оформить поделку			
	дополнительными деталями			
	используя знакомые приемы			
	продемонстрировать способы ее			
	использования.		<u>/</u>	
	Практическая работа №20	2	2,3	
	2. Изготовление образцов изделий из			
	разовой посуды и др. материалов.			
	Задание: -выбрать разовую посуду			
	и определить тему будущей			

T .	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	_	_	
	поделки; оформить поделку			
	дополнительными деталями,			
	используя знакомые приемы,			
	продемонстрировать способы ее			
	использования.			
	Практическая работа №21	2	2,3	1
	Изготовление образцов изделий из		,	=
	коробок. Задание: -выбрать			
	коробку и определить тему			
	будущей поделки; -обклеить с			
	учетом требований; оформить			
	поделку дополнительными			
	деталями.	12	2.2	-
	Практическая работа №22	2	2,3	-
	Изготовление игрушек на основе			
	цилиндра. Задание: - выбрать			
	базовую форму и определить тему			
	будущей поделки; оформить			
	поделку дополнительными			
	деталями, используя знакомые			
	приемы, продемонстрировать			
	способы ее использования.			
	Практическая работа №23	2.	2,3	1
	3. Изготовление инструкционных	2	2,3	-
	13 ,			
	карт Задание: - выбрать поделку,			
	выполненную ранее; - определить			
	материалы, инструменты и			
	оборудование для работы; -			
	определить этапы работы; -			
	объяснить для детей			
	последовательность выполнения.			
	Самостоятельная работа студентов	4		
	Оформление выполненных			
	игрушек дома известными			
	игрушек дома, известными			
Тема 2.1. XVIIOжественная	способами	10		
Тема 2.1. Художественная	способами Содержание	10		OK 1 · OK 2
обработка разных	способами Содержание Вышивка – древнее искусство			OK 1.; OK 2. OK 4 · OK 3
	способами Содержание Вышивка – древнее искусство оформления изделий. Материалы и		12	OK 4.; OK 3.
обработка разных	способами Содержание Вышивка – древнее искусство оформления изделий. Материалы и оборудование. Виды декоративных	1	1,2	OK 4.; OK 3. OK 5.; OK 7.
обработка разных	способами Содержание Вышивка – древнее искусство оформления изделий. Материалы и оборудование. Виды декоративных швов: стебельчатый, тамбурный,	1	1,2	OK 4.; OK 3. OK 5.; OK 7. OK 9.; OK10
обработка разных	способами Содержание Вышивка — древнее искусство оформления изделий. Материалы и оборудование. Виды декоративных швов: стебельчатый, тамбурный, бархатный.	1		OK 4.; OK 3. OK 5.; OK 7. OK 9.; OK10 OK 11.
обработка разных	способами Содержание Вышивка — древнее искусство оформления изделий. Материалы и оборудование. Виды декоративных швов: стебельчатый, тамбурный, бархатный. Практическая работа №24	1	1,2	OK 4.; OK 3. OK 5.; OK 7. OK 9.; OK10
обработка разных	Содержание Вышивка — древнее искусство оформления изделий. Материалы и оборудование. Виды декоративных швов: стебельчатый, тамбурный, бархатный. Практическая работа №24 Выполнение образцов	1		OK 4.; OK 3. OK 5.; OK 7. OK 9.; OK10 OK 11. IIK 2.5.; IIK 2.7.
обработка разных	способами Содержание Вышивка — древнее искусство оформления изделий. Материалы и оборудование. Виды декоративных швов: стебельчатый, тамбурный, бархатный. Практическая работа №24	1		OK 4.; OK 3. OK 5.; OK 7. OK 9.; OK10 OK 11. IIK 2.5.; IIK 2.7. IIK 5.1.; IIK 5.2.
обработка разных	Содержание Вышивка — древнее искусство оформления изделий. Материалы и оборудование. Виды декоративных швов: стебельчатый, тамбурный, бархатный. Практическая работа №24 Выполнение образцов	1		OK 4.; OK 3. OK 5.; OK 7. OK 9.; OK10 OK 11. - IIK 2.5.; IIK 2.7. - IIK 5.1.; IIK 5.2. - IIK 5.3.; IIK 5.4.
обработка разных	Содержание Вышивка — древнее искусство оформления изделий. Материалы и оборудование. Виды декоративных швов: стебельчатый, тамбурный, бархатный. Практическая работа №24 Выполнение образцов декоративных швов. Задание: - упражнение (шов вперед иголку)	1		OK 4.; OK 3. OK 5.; OK 7. OK 9.; OK10 OK 11. - IIK 2.5.; IIK 2.7. - IIK 5.1.; IIK 5.2. - IIK 5.3.; IIK 5.4.
обработка разных	Содержание Вышивка — древнее искусство оформления изделий. Материалы и оборудование. Виды декоративных швов: стебельчатый, тамбурный, бархатный. Практическая работа №24 Выполнение образцов декоративных швов. Задание: - упражнение (шов вперед иголку) украшающие швы на основе шва	1		OK 4.; OK 3. OK 5.; OK 7. OK 9.; OK10 OK 11. - IIK 2.5.; IIK 2.7. - IIK 5.1.; IIK 5.2. - IIK 5.3.; IIK 5.4.
обработка разных	Содержание Вышивка — древнее искусство оформления изделий. Материалы и оборудование. Виды декоративных швов: стебельчатый, тамбурный, бархатный. Практическая работа №24 Выполнение образцов декоративных швов. Задание: - упражнение (шов вперед иголку) украшающие швы на основе шва «вперед иголка».	1	2,3	OK 4.; OK 3. OK 5.; OK 7. OK 9.; OK10 OK 11. - IIK 2.5.; IIK 2.7. - IIK 5.1.; IIK 5.2. - IIK 5.3.; IIK 5.4.
обработка разных	Содержание Вышивка — древнее искусство оформления изделий. Материалы и оборудование. Виды декоративных швов: стебельчатый, тамбурный, бархатный. Практическая работа №24 Выполнение образцов декоративных швов. Задание: - упражнение (шов вперед иголку) украшающие швы на основе шва «вперед иголка». Практическая работа №25	1 1 2		OK 4.; OK 3. OK 5.; OK 7. OK 9.; OK10 OK 11. - IIK 2.5.; IIK 2.7. - IIK 5.1.; IIK 5.2. - IIK 5.3.; IIK 5.4.
обработка разных	Содержание Вышивка — древнее искусство оформления изделий. Материалы и оборудование. Виды декоративных швов: стебельчатый, тамбурный, бархатный. Практическая работа №24 Выполнение образцов декоративных швов. Задание: - упражнение (шов вперед иголку) украшающие швы на основе шва «вперед иголка». Практическая работа №25 Выполнение образцов	1 1 2	2,3	OK 4.; OK 3. OK 5.; OK 7. OK 9.; OK10 OK 11. - IIK 2.5.; IIK 2.7. - IIK 5.1.; IIK 5.2. - IIK 5.3.; IIK 5.4.
обработка разных	Содержание Вышивка — древнее искусство оформления изделий. Материалы и оборудование. Виды декоративных швов: стебельчатый, тамбурный, бархатный. Практическая работа №24 Выполнение образцов декоративных швов. Задание: - упражнение (шов вперед иголку) украшающие швы на основе шва «вперед иголка». Практическая работа №25 Выполнение образцов декоративных швов. Задание 1: -	1 1 2	2,3	OK 4.; OK 3. OK 5.; OK 7. OK 9.; OK10 OK 11. - IIK 2.5.; IIK 2.7. - IIK 5.1.; IIK 5.2. - IIK 5.3.; IIK 5.4.
обработка разных	Содержание Вышивка — древнее искусство оформления изделий. Материалы и оборудование. Виды декоративных швов: стебельчатый, тамбурный, бархатный. Практическая работа №24 Выполнение образцов декоративных швов. Задание: - упражнение (шов вперед иголку) украшающие швы на основе шва «вперед иголка». Практическая работа №25 Выполнение образцов декоративных швов. Задание 1: - упражнение (тамбурный шов,	1 1 2	2,3	OK 4.; OK 3. OK 5.; OK 7. OK 9.; OK10 OK 11. - IIK 2.5.; IIK 2.7. - IIK 5.1.; IIK 5.2. - IIK 5.3.; IIK 5.4.
обработка разных	Содержание Вышивка — древнее искусство оформления изделий. Материалы и оборудование. Виды декоративных швов: стебельчатый, тамбурный, бархатный. Практическая работа №24 Выполнение образцов декоративных швов. Задание: - упражнение (шов вперед иголку) украшающие швы на основе шва «вперед иголка». Практическая работа №25 Выполнение образцов декоративных швов. Задание 1: - упражнение (тамбурный шов, козлик, стебельчатый шов).	1 2	2,3	OK 4.; OK 3. OK 5.; OK 7. OK 9.; OK10 OK 11. - IIK 2.5.; IIK 2.7. - IIK 5.1.; IIK 5.2. - IIK 5.3.; IIK 5.4.
обработка разных	Содержание Вышивка — древнее искусство оформления изделий. Материалы и оборудование. Виды декоративных швов: стебельчатый, тамбурный, бархатный. Практическая работа №24 Выполнение образцов декоративных швов. Задание: - упражнение (шов вперед иголку) украшающие швы на основе шва «вперед иголка». Практическая работа №25 Выполнение образцов декоративных швов. Задание 1: - упражнение (тамбурный шов, козлик, стебельчатый шов). Задание 2: Составление (подбор)	1 2	2,3	OK 4.; OK 3. OK 5.; OK 7. OK 9.; OK10 OK 11. - IIK 2.5.; IIK 2.7. - IIK 5.1.; IIK 5.2. - IIK 5.3.; IIK 5.4.
обработка разных	Содержание Вышивка — древнее искусство оформления изделий. Материалы и оборудование. Виды декоративных швов: стебельчатый, тамбурный, бархатный. Практическая работа №24 Выполнение образцов декоративных швов. Задание: - упражнение (шов вперед иголку) украшающие швы на основе шва «вперед иголка». Практическая работа №25 Выполнение образцов декоративных швов. Задание 1: - упражнение (тамбурный шов, козлик, стебельчатый шов). Задание 2: Составление (подбор) эскизов для вышивки в технике	1 2	2,3	OK 4.; OK 3. OK 5.; OK 7. OK 9.; OK10 OK 11. - IIK 2.5.; IIK 2.7. - IIK 5.1.; IIK 5.2. - IIK 5.3.; IIK 5.4.
обработка разных	Содержание Вышивка — древнее искусство оформления изделий. Материалы и оборудование. Виды декоративных швов: стебельчатый, тамбурный, бархатный. Практическая работа №24 Выполнение образцов декоративных швов. Задание: - упражнение (шов вперед иголку) украшающие швы на основе шва «вперед иголка». Практическая работа №25 Выполнение образцов декоративных швов. Задание 1: - упражнение (тамбурный шов, козлик, стебельчатый шов). Задание 2: Составление (подбор) эскизов для вышивки в технике «крестик».	1 2	2,3	OK 4.; OK 3. OK 5.; OK 7. OK 9.; OK10 OK 11. - IIK 2.5.; IIK 2.7. - IIK 5.1.; IIK 5.2. - IIK 5.3.; IIK 5.4.
обработка разных	Содержание Вышивка — древнее искусство оформления изделий. Материалы и оборудование. Виды декоративных швов: стебельчатый, тамбурный, бархатный. Практическая работа №24 Выполнение образцов декоративных швов. Задание: - упражнение (шов вперед иголку) украшающие швы на основе шва «вперед иголка». Практическая работа №25 Выполнение образцов декоративных швов. Задание 1: - упражнение (тамбурный шов, козлик, стебельчатый шов). Задание 2: Составление (подбор) эскизов для вышивки в технике «крестик». Практическая работа №26	1 2 2	2,3	OK 4.; OK 3. OK 5.; OK 7. OK 9.; OK10 OK 11. - IIK 2.5.; IIK 2.7. - IIK 5.1.; IIK 5.2. - IIK 5.3.; IIK 5.4.
обработка разных	Содержание Вышивка — древнее искусство оформления изделий. Материалы и оборудование. Виды декоративных швов: стебельчатый, тамбурный, бархатный. Практическая работа №24 Выполнение образцов декоративных швов. Задание: - упражнение (шов вперед иголку) украшающие швы на основе шва «вперед иголка». Практическая работа №25 Выполнение образцов декоративных швов. Задание 1: - упражнение (тамбурный шов, козлик, стебельчатый шов). Задание 2: Составление (подбор) эскизов для вышивки в технике «крестик». Практическая работа №26 Предметная вышивка в технике	2	2,3	OK 4.; OK 3. OK 5.; OK 7. OK 9.; OK10 OK 11. - IIK 2.5.; IIK 2.7. - IIK 5.1.; IIK 5.2. - IIK 5.3.; IIK 5.4.
обработка разных	Содержание Вышивка — древнее искусство оформления изделий. Материалы и оборудование. Виды декоративных швов: стебельчатый, тамбурный, бархатный. Практическая работа №24 Выполнение образцов декоративных швов. Задание: - упражнение (шов вперед иголку) украшающие швы на основе шва «вперед иголка». Практическая работа №25 Выполнение образцов декоративных швов. Задание 1: - упражнение (тамбурный шов, козлик, стебельчатый шов). Задание 2: Составление (подбор) эскизов для вышивки в технике «крестик». Практическая работа №26	2	2,3	OK 4.; OK 3. OK 5.; OK 7. OK 9.; OK10 OK 11. - IIK 2.5.; IIK 2.7. - IIK 5.1.; IIK 5.2. - IIK 5.3.; IIK 5.4.
обработка разных	Содержание Вышивка — древнее искусство оформления изделий. Материалы и оборудование. Виды декоративных швов: стебельчатый, тамбурный, бархатный. Практическая работа №24 Выполнение образцов декоративных швов. Задание: - упражнение (шов вперед иголку) украшающие швы на основе шва «вперед иголка». Практическая работа №25 Выполнение образцов декоративных швов. Задание 1: - упражнение (тамбурный шов, козлик, стебельчатый шов). Задание 2: Составление (подбор) эскизов для вышивки в технике «крестик». Практическая работа №26 Предметная вышивка в технике	2	2,3	OK 4.; OK 3. OK 5.; OK 7. OK 9.; OK10 OK 11. - IIK 2.5.; IIK 2.7. - IIK 5.1.; IIK 5.2. - IIK 5.3.; IIK 5.4.
обработка разных	Содержание Вышивка — древнее искусство оформления изделий. Материалы и оборудование. Виды декоративных швов: стебельчатый, тамбурный, бархатный. Практическая работа №24 Выполнение образцов декоративных швов. Задание: - упражнение (шов вперед иголку) украшающие швы на основе шва «вперед иголка». Практическая работа №25 Выполнение образцов декоративных швов. Задание 1: - упражнение (тамбурный шов, козлик, стебельчатый шов). Задание 2: Составление (подбор) эскизов для вышивки в технике «крестик». Практическая работа №26 Предметная вышивка в технике «крестик». Задание: корректировка эскизов и оформление примерных	2	2,3	OK 4.; OK 3. OK 5.; OK 7. OK 9.; OK10 OK 11. - IIK 2.5.; IIK 2.7. - IIK 5.1.; IIK 5.2. - IIK 5.3.; IIK 5.4.
обработка разных	Тодержание Вышивка — древнее искусство оформления изделий. Материалы и оборудование. Виды декоративных швов: стебельчатый, тамбурный, бархатный. Практическая работа №24 Выполнение образцов декоративных швов. Задание: упражнение (шов вперед иголку). украшающие швы на основе шва «вперед иголка». Практическая работа №25 Выполнение образцов декоративных швов. Задание 1: упражнение (тамбурный шов, козлик, стебельчатый шов). Задание 2: Составление (подбор) эскизов для вышивки в технике «крестик». Практическая работа №26 Предметная вышивка в технике «крестик». Задание: корректировка эскизов и оформление примерных образцов, вышивка образца	2	2,3	OK 4.; OK 3. OK 5.; OK 7. OK 9.; OK10 OK 11. - IIK 2.5.; IIK 2.7. - IIK 5.1.; IIK 5.2. - IIK 5.3.; IIK 5.4.
обработка разных	Содержание Вышивка — древнее искусство оформления изделий. Материалы и оборудование. Виды декоративных швов: стебельчатый, тамбурный, бархатный. Практическая работа №24 Выполнение образцов декоративных швов. Задание: - упражнение (шов вперед иголку) украшающие швы на основе шва «вперед иголка». Практическая работа №25 Выполнение образцов декоративных швов. Задание 1: - упражнение (тамбурный шов, козлик, стебельчатый шов). Задание 2: Составление (подбор) эскизов для вышивки в технике «крестик». Практическая работа №26 Предметная вышивка в технике «крестик». Задание: корректировка эскизов и оформление примерных образцов, вышивка образца крестиком для детей дошкольного	2	2,3	OK 4.; OK 3. OK 5.; OK 7. OK 9.; OK10 OK 11. - IIK 2.5.; IIK 2.7. - IIK 5.1.; IIK 5.2. - IIK 5.3.; IIK 5.4.
обработка разных	Тодержание Вышивка — древнее искусство оформления изделий. Материалы и оборудование. Виды декоративных швов: стебельчатый, тамбурный, бархатный. Практическая работа №24 Выполнение образцов декоративных швов. Задание: упражнение (шов вперед иголку). украшающие швы на основе шва «вперед иголка». Практическая работа №25 Выполнение образцов декоративных швов. Задание 1: упражнение (тамбурный шов, козлик, стебельчатый шов). Задание 2: Составление (подбор) эскизов для вышивки в технике «крестик». Практическая работа №26 Предметная вышивка в технике «крестик». Задание: корректировка эскизов и оформление примерных образцов, вышивка образца	2	2,3	OK 4.; OK 3. OK 5.; OK 7. OK 9.; OK10 OK 11. - IIK 2.5.; IIK 2.7. - IIK 5.1.; IIK 5.2. - IIK 5.3.; IIK 5.4.

	T		1 _	T	
	Практ	ическая работа №27	2	2,3	
		Предметная вышивка швом вперед			
		иголку или тамбурным швом.			
		Задание: - составление эскиза			
		предметной вышивки для детей			
		дошкольного возраста;			
		выполнение образца швом вперед			
		иголку или тамбурным швом,			
		оформление готовой работы для			
		выставки.			
	Практ	ическая работа №28	2	2,3	
		Творческая работа по оформлению		7-	
		изделий вышивкой: салфетки,			
		прихватки, игольницы, костюмы к			
		праздникам Задание: - составление			
		эскиза, вышивка с использованием			
		разных видов швов, оформление			
		работы для выставки.			
	Самост	*	4	2,3	
	Camor.	гоятельная работа студентов Работа с литературой и интернет-	7	۷,5	
		1 71		1	
		ресурсом. Оформление вышивок		1	
	~	для выставки.			
Тема 2.2 Аппликация из	Содера		8		OM 1 CYC
ткани		Аппликация из ткани – древнее			OK 1.; OK 2.
		искусство оформления изделий.	1	1	OK 4.; OK 3.
		Материалы и оборудование.	1	1	OK 5.; OK 7. OK 9.; OK10
		Способы соединения деталей.			OK 9.; OK 10 OK 11.
	Практ	ическая работа №29	1	2,3	ПК 2.5.; ПК 2.7.
		Составление эскизов и			ПК 5.1.; ПК 5.2.
		изготовление изделий по			ПК 5.3.; ПК 5.4.
		предметной аппликации (салфетки,			ПК 5.5.
		прихватки и др.) Задание: -выбор			
		темы для предметной аппликации,			
		составление эскиза работы, подбор			
		ткани.			
	Ппакт	ическая работа № 30	2	2,3	
	Прикт	Изготовление изделий по		2,3	
		* *			
		предметной аппликации (салфетки, прихватки и др.) Задание:			
		- ·			
		изготовление предметной			
		аппликации (выкройка,		1	
		составление композиции,		1	
	-	прикрепление деталей).		122	
	Практ	ическая работа № 31	2	2,3	
		Составление эскизов и		1	
		изготовление изделий по		1	
		сюжетной аппликации или		1	
		декоративной аппликации.		1	
		Задание: - выбор темы для		1	
		сюжетной аппликации,		1	
		составление эскиза работы, подбор			
		ткани, выкройка деталей.		1	
	Практ	ическая работа № 32	2	2,3	
	2.	Изготовление изделий по			
		сюжетной аппликации или		1	
		декоративной аппликации		1	
		(декоративное панно). Задание: -		1	
		составление композиции,		1	
		прикрепление композиции, деталей,		1	
				1	
		оформление декоративных деталей		1	
		(декоративное панно, салфетки,		1	
		прихватки).	1	I	1
	C	гоятельная работа студентов	4	2,3	

Работа с литературой и интернетресурсом. Оформление вышивок для выставки Тема 3.1 Технология работы с природными материалами в детском саду Конструирование скульптурных композиций из природного материала. Материалы, приспособления и инструменты,	1,2	
ресурсом. Оформление вышивок для выставки Тема 3.1 Технология работы с природными материалами в детском саду Тема 3.1 Технология работы с природными материалами в детском саду Тема 3.1 Технология Содержание скульптурных композиций из природного материала. Материалы, приспособления и инструменты,	1 2	OK 1 OK 2
Для выставки 6	1 2	OK 1 OK 2
Тема 3.1 Технология Содержание 6 работы с природными материалами в детском саду Конструирование композиций из природного материала. Материалы, приспособления и инструменты, Материалы, приспособления и инструменты,	1 2	OTC 1 OTC 2
работы с природными Конструирование скульптурных композиций из природного материала. Материалы, приспособления и инструменты,	1 2	
материалами в детском композиций из природного саду материала. Материалы, приспособления и инструменты,	1 1 2	OK 1.; OK 2.
саду материала. Материалы, приспособления и инструменты,	1,2	OK 4.; OK 3.
саду материала. Материалы, приспособления и инструменты,		OK 5.; OK 7.
приспособления и инструменты,		OK 9.; OK10
		OK 11.
T#1116117611717 TTT 000 TOTAL		ПК 2.5.; ПК 2.7.
применяемые для создания		ПК 5.1.; ПК 5.2.
скульптурных композиций.		ПК 5.3.; ПК 5.4.
Правила гигиены и безопасной		ПК 5.5.
работы.		
Практическая работа № 33	2,3	
Конструирование предметных,	_,=	1
скульптурных, декоративных		
композиций из природного		
материала. Задание: -выбор темы		
для скульптурных композиций из		
природного материала,		
составление эскиза работы, подбор		
природного материала.		
Практическая работа № 34	2,3	
Конструирование предметных,		
скульптурных, декоративных		
композиций из природного		
материала. Задание: -изготовление		
композиции с использованием		
разных способов соединения:		
проволока, шило, палочки и др.;		
оформление композиции для		
демонстрации; представление		
композиции.		
Практическая работа № 35	2,3	
Составление технологических карт)-	1
÷		
по изготовлению игрушек из		
природного материала. Задание: -		
выбрать любую поделку		
(выполненную ранее, из		
литературы, Интернет-		
источников); - определить		
материалы, инструменты и		
оборудование для работы; -		
определить этапы работы; -		
объяснить для детей		
последовательность выполнения.		
Самостоятельная работа студентов 4		
1. Изготовление зачетных работ		
Практическая работа № 36	3	
Контрольные работы.		
Представление и защита зачетных		
работ.		
Задание: - представление зачетной		
работы (обоснование		
актуальности, выбора темы); -		
оценка выполненных работ с		
_		
позиции эстетики, технологии		
изготовления, возможности		
использования в работе с детьми.		
Участие в оценке работ других		
студентов.		
Учебная практика (наименование) 9		
1 /		
Виды работ		
1 Изготовление художественно-развивающих, дидактических игр.		

2	Пополнение развивающей среды: изготовление образцов для		
	конструирования, изготовление моделей, макетов.		
3	Пополнение развивающей среды: изготовление технологических		
	карт.	$\overline{}$	
5	Оформление детских работ.	> <	
6	Организация выставки детских работ.	> <	

Раздел S. Приклизум по изобразительному искусству 2 3 4 5 МДК 02.04.2 Прикликум по плобразительному искусству 1 ОКТ – 4 Побразительному искусству Темя 4.11. Графика 1 Прафика, ее особенности. Выразительные средства и мятериялы Виды прафики. Графики. Выразительные прафики. Прафики. Прафики. Прафики. Прафики. Прафики. Выразительные средства и мятериялы Виды прафики. Прафики. Прафики. Прафики. Прафики. Вытостраторы детских кинт. 3 2 2 1. Прафика се особенности рисования карандацию угражения графитивы и плетным карандацию угражения графитивы и плетным карандацию (линейный рисунок, точений, штур. Выполнение композиции из ритимизированных геометрических физур. 3 2 2 Самостоятельная работа егудентов 1. Выполнение композиции из применение выразительных средств графики. 2 2 Тема 4.12. Рисование с натуры предмета 1. Предметное изображение, его особенности, каражтер, пете. Последовательность выполнения рисунка на висте бумати. Передача характерной формы предмета в процессе рисования с натуры. Рисование с натуры. Рисование с натуры листьев, растений, пветов, насекомих. 2	Наименование разделов междисциплинарных курсов (МДК) профессионального модуля (ПМ) и тем	сем	жание учебного материала: лекции, инарские (практические) занятия; ораторные и контрольные работы; остоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения	Формируемые компетенции (ОК, ПК)
МЕК 02.40 1 Практикум по изобразительному искусству	1		2	3	4	5
Тема 4.11. Графика Тема 4.11. Графика Тема 4.11. Графика Тема 4.11. Графика Тема 4.11. Графика Тема 4.11. Графика Тема 4.11. Графика Тема 4.11. Графика Тема 4.11. Графика Тема 4.11. Графика Тема 4.12. Рисование с негубата предмення п						
Тема 4.11. Графика 1						
Тема 4.11. Графика Солержание 1 1 ОК 1 – 4 ПК.2.5 1. Графика, ее особенности. Выразительные средства и материалы. Виды графики. Прафики. Иллостраторы детских книг. 3 2 1 1 ОК 1 – 4 ПК.2.5 Тема 4.12. Рисование с нагуры предметов нередачи перспективного сохращения 1. Рисунок, его виды. Технические дварандашом Опинейный рисунок, точеный, штриховка, тушевка, раступневка). 2. Составление композиции из ритмизированных геометрических фигур. 3 2 Сомостоятельная работа студентов 1. Выполнение композиции с применение выразительных средств графики. 2 2 Тема 4.12. Рисование с нагуры предметов без передачи перспективного сохращения 1. Предметное изображение, его особенности, характер, цели. Поседовятельност выполнения рисунка на листье бумати. Передача характерной формы предмета в процессе рисования с натуры. Рисование с натуры листьев, растений, цветов, насекомых. 2 2 Тема 4.13. Композиция Разработка метов, насекомых. 4 2 2 Тема 4.13. Композиция Содержание 3 2 2 2 Тема 4.13. Композиция Содержание 3 2 3 2 Тема 4.13. Композиция Содержание 3 2 3 2 Тема 4.13. Композиция Со				*		
1. Графика, ее особенности Надвазительные средства и материалы. Виды графики. Графики. Прафики. П						
Выразительные средства и материалы. Виды графики. Трафики. Прафики. Праф	Тема 4.11. Графика	1		I		0.74.4
Материалы. Виды графики. Графики.		1.	1 1 ·		1	
Планостраторы детеких книг. 3 2						ПК.2.5
Практическая работа № 1. 1. Рісунок, его виды. Технические особенности рисования карандашом Упражнения графитным и цветным карандашом Упражнения гочечный, штриховка, тушевка, растушевка). 2. Составление композиции и гочетным геометрических фигур. Самостоятельная работа студентов 1. Выполнение композиции с применение выразительных средств графики. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.						
1. 1. Рисунок, его виды. Технические особенности рисования карандашом Упражнения графитным карандашом (линейный рисунок, точечный, штриховка, растушевка). 2.Составление композиции из ритмизированных геометрических фигур. Самостоятельная работа студентов 1. Выполнение композиции с применение выразительных средств графики. Тема 4.12. Рисование с натуры предметов без передачи перспективного сокращения 1. #* Практическая работа №2 2. 2 1. Практическая работа №2 2 2. 1. Практическая работа №2 2 2. 1. Предметное изображение, его особенности, характер, цели. Последовательность выполнения рисунка на листе бумаги. Передача характерной формы предмета в процессе рисования с натуры. Рисования с натуры. Рисование с натуры листьев, растений, цветов, насекомых. 2 Самостоятельная работа студентов 1. Разработка методических комписктов, наглядного, раздаточного материалов для растоятельных работа студентов 4 1. Разработка методических комписктов, наглядного, раздаточного материалов для растоятельные сородства композиции. Выразительные средства композиции. Выразительные средства композиции. Выразительные средства композиции. Оставление декоративной тематической композиции из цветов, листьев, трав и т.л.		Праш		2	2 /	
Особенности рисования карандашом Упражнения графитным и цветным карандашом (линейный рисунок, точечный, штриховка, тушевка, растушевка). 2. Составление композиции из ригимзированных геометрических фигур. Самостоятельная работа студентов 1. Выполнение композиции с применение выразительных средств графики. 1.				3	\ \ \ \ /	
Упражнения графитным и цветным карандашом (линейный рисунок, точечный, штриховка, тушевка, растушевка). 2.Составление композиции из ритмизированных геометрических фигур. Самостоятельная работа студентов 1.		1.				
Карандашом (линейный рисунок, точечный, штриховка, тушевка), 2.Составление композиции из ритмизированых геометрических фигур. Самостоятельная работа студентов 1. Выполнение кыпозиции с применение выразительных средств графики. 1. Содержание натуры предметов без передачи перспективного сокращения 1. Предметное изображение, его сосбенности, характер, цели. Последовательность выполнения рисунка на листе бумаги. Передача характерной формы предмета в процессе рисования с натуры. Рисование с натуры листьев, растений, цветов, насекомых. Самостоятельная работа студентов 1. Разработка методических комплектов, наглядного, раздаточного материалов для работы с детьми 1. Пражическия работы с детьми 2. Пражическия работы с детьми 3 2						
Тема 4.13. Композиция Тема 4.14. Композиция Тема 4.15. Композиция Тема 4.15. Композиция Тема 4.16. Композиция Тема 4.16. Композиция Тема 4.17. Рисование с натуры предметов без передачи перспективного сокращения Тема 4.16. Рисование с натуры предметов без передачи перспективного сокращения Тема 4.16. Композиция Тема 4.17. Композиция Тема 4.18. Композиция Тема 4.19. Композиция в рисунке и живописи. Задачи и основные законы композиции. Выразительные средства композиции. Приемы композиции из цветов, листьев, трав и т.л.			= = =			
раступієвка)			` ` ` ` ` ` ` ` ` ` ` ` ` ` ` ` ` ` ` `		I X	
Тема 4.12. Рисование с передачи перспективного сокращения 1. Выполнение композиции с применение выразительных средств графики. 2 2 Пема 4.12. Рисование с передачи перспективного сокращения 1. *** *** Преджение передачи перспективного сокращения 1. *** *** Практическая работа №2 2 2 2 1. Предметное изображение, его особенности, характер, цели. Последовательность выполнения рисунка на листе бумаги. Передача характерной формы предмета в процессе рисования с натуры. Рисование с натуры листьев, растений, цветов, насекомых. 4 2 Самостоятельная работа студентов 1. Разработка методических комплектов, наглядного, раздаточного материалов для работы с детьми 4 *** Тема 4.13. Композиция Содержание 1. *** *** Практическая работа студентов 2 2 2 Тема 4.13. Композиция Содержание 3 4 Практическая работы с детьми 3 2 Практическая работы с детьми 3 2 Практическая работы с детьми *** Практическая работы с детьми 3 2 Практическая						
Виполнение композиции с применение выразительных средств графики. 2 2 2 2 2 2 2 2 2						
Тема 4.12. Рисование с натуры предметов без передачи перспективного сокращения 1. Выпольение композиции с применение выразительных средств графики. 2 2 2 2 1 Тема 4.12. Рисование с применение выразительных средств графики. 1. 1. *** 1. 1. *** 1.<						
Самостоятельная работа студентов 1. Выполнение композиции с применение выразительных средств графики. Тема 4.12. Рисование с натуры предметов без передачи перспективного сокращения Содержание 1. Практическая работа №2 2. 1. Предметное изображение, его особенности, характер, цели. Последовательность выполнения рисунка на листе бумаги. Передача характерной формы предмета в процессе рисования с натуры. Рисование с натуры листьев, растений, цветов, насекомых. Самостоятельная работа студентов 1. Разработка методических комплектов, наглядного, раздаточного материалов для работы с детьми Тема 4.13. Композиция Содержание 1. ** 1. Композиция ** 1. Композиция ** 2. 2 2 3. 2 ** 4. 1. ** 4. 1. ** 4. 1. ** 4. 1. ** 4. 1. ** 4. 1. ** 4. 1. ** 5. 1. Композиция в рисунк					/	
1. Выполнение композиции с применение выразительных средств графики. 2 Тема 4.12. Рисование с натуры предметов без передачи перспективного сокращения 1. #** Предметное изображение, его особенности, карактер, цели. Последовательность выполнения рисунка на листе бумаги. Передача характерной формы предмета в процессе рисования с натуры. Рисование с натуры листьев, растений, цветов, насекомых. 2 2 Тема 4.13. Композиция Разработка методических комплектов, наглядного, раздаточного материалов для работы с детьми 4 *** Тема 4.13. Композиция Содержание 1. ** 1. Ирактическая работы с детьми ** Тема 4.13. Композиция Содержание 3 2 1. Композиция в рисунке и живописи. Задачи и основные законы композиции. Бразительные средства композиции. Приемы композиции. Приемы композиции. Составление декоративной тематической композиции из цветов, листьев, трав и т.д.		Самос	1 11		<u> </u>	
Применение выразительных средств графики. Содержание 1. #* Предметов без передачи перспективного сокращения 1. Предметное изображение, сго особенности, характер, цели. Последовательность выполнения рисунка на листе бумаги. Передача характерной формы предмета в процессе рисования с натуры. Рисование с натуры листьев, растений, цветов, насекомых. 2 Самостоятельная работа студентов 1. Разработка методических комплектов, наглядного, раздаточного материалов для работы с детьми Тема 4.13. Композиция Содержание 1. Практическая работа №3 1. Композиция в рисунке и живописи. Задачи и основные законы композиции. Выразительные средства композиции. Приемы композиции. Составление декоративной тематической композиции из цветов, листьев, трав и т.д.			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
Тема 4.12. Рисование с натуры предметов без передачи перспективного сокращения 1. *** Практическая работа №2 2 2 1. Практическая работа №2 2 1. Предметное изображение, его особенности, характер, цели. Последовательность выполнения рисунка на листе бумаги. Передача характерной формы предмета в процессе рисования с натуры. Рисование с натуры. Рисования с натуры. Рисование с натуры листьев, растений, цветов, насекомых. 4 Самостоятельная работа студентов 1. Разработка методических комплектов, наглядного, раздаточного материалов для работы с детьми 4 Тема 4.13. Композиция Содержание 1. Практическая работа №3 3 1. Композиция в рисунке и живописи. Задачи и основные законы композиции. Выразительные средства композиции. Приемы композиции. Приемы композиции. Составление декоративной тематической композиции из цветов, листьев, трав и т.д.			· ·	2		
1. #** Практическая работа №2 2 1. Практическая работа №2 2. 2 1. Предметное изображение, его особенности, характер, цели. Последовательность выполнения рисунка на листе бумаги. Передача характерной формы предмета в процессе рисования с натуры листьев, растений, цветов, насекомых. Самостоятельная работа студентов 1. Разработка методических комплектов, наглядного, раздаточного материалов для работы с детьми Тема 4.13. Композиция Содержание *** Практическая работа №3 3 2 1. Композиция в рисунке и живописи. Задачи и основные законы композиции. Выразительные средства композиции. Приемы композиции. Приемы композиции. Приемы композиции. Приемы композиции. Приемы композиции. Приемы композиции из цветов, листьев, трав и т.д.						
Передачи перспективного сокращения Практическая работа №2 2 2 1. Предметное изображение, его особенности, характер, цели. Последовательность выполнения рисунка на листе бумаги. Передача характерной формы предмета в процессе рисования с натуры. Рисование с натуры листьев, растений, цветов, насекомых. Рисование с натуры листьев, растений, цветов, насекомых. 4 1. Разработка методических комплектов, наглядного, раздаточного материалов для работы с детьми 4 Тема 4.13. Композиция Содержание 3 1. Композиция в рисунке и живописи. Задачи и основные законы композиции. Выразительные средства композиции. Приемы композиции. Приемы композиции. Приемы композиции. Приемы композиции. Приемы композиции. Приемы композиции из цветов, листьев, трав и т.д.	Тема 4.12. Рисование с		Содержание			
1. Предметное изображение, его особенности, характер, цели. Последовательность выполнения рисунка на листе бумаги. Передача характерной формы предмета в процессе рисования с натуры. Рисование с натуры листьев, растений, цветов, насекомых. Самостоятельная работа студентов 1. Разработка методических комплектов, наглядного, раздаточного материалов для работы с детьми Тема 4.13. Композиция Содержание 1. Композиция в рисунке и живописи. Задачи и основные законы композиции. Выразительные средства композиции. Приемы композиции. Приемы композиции. Приемы композиции. Приемы композиции. Приемы композиции из цветов, листьев, трав и т.д.		1.			**	
особенности, характер, цели. Последовательность выполнения рисунка на листе бумаги. Передача характерной формы предмета в процессе рисования с натуры. Рисование с натуры листьев, растений, цветов, насекомых. Самостоятельная работа студентов 1. Разработка методических комплектов, наглядного, раздаточного материалов для работы с детьми Содержание 1. Композиция Содержание 1. Композиция в рисунке и живописи. Задачи и основные законы композиции. Выразительные средства композиции. Приемы композиции Составление декоративной тематической композиции из цветов, листьев, трав и т.д.		Пракп	ическая работа №2	2	2 /	
Последовательность выполнения рисунка на листе бумаги. Передача характерной формы предмета в процессе рисования с натуры. Рисование с натуры листьев, растений, цветов, насекомых. Самостоятельная работа студентов 1. Разработка методических комплектов, наглядного, раздаточного материалов для работы с детьми Содержание 1. Ипрактическая работа №3 1. Композиция в рисунке и живописи. Задачи и основные законы композиции. Выразительные средства композиции. Приемы композиции. Приемы композиции. Приемы композиции. Приемы композиции. Приемы композиции из цветов, листьев, трав и т.д.	сокращения	1.				
рисунка на листе бумаги. Передача характерной формы предмета в процессе рисования с натуры. Рисование с натуры листъев, растений, цветов, насекомых. Самостоятельная работа студентов 1. Разработка методических комплектов, наглядного, раздаточного материалов для работы с детьми Содержание 1. Практическая работа №3 1. Композиция в рисунке и живописи. Задачи и основные законы композиции. Выразительные средства композиции. Приемы композиции Составление декоративной тематической композиции из цветов, листьев, трав и т.д.						
характерной формы предмета в процессе рисования с натуры. Рисование с натуры листьев, растений, цветов, насекомых. Самостоятельная работа студентов Разработка методических комплектов, наглядного, раздаточного материалов для работы с детьми 4 Тема 4.13. Композиция Содержание Композиция Композиция в рисунке и живописи. Задачи и основные законы композиции. Выразительные средства композиции. Приемы композиции Составление декоративной тематической композиции из цветов, листьев, трав и т.д. 			, ·			
процессе рисования с натуры. Рисование с натуры листьев, растений, цветов, насекомых. Самостоятельная работа студентов 1. Разработка методических комплектов, наглядного, раздаточного материалов для работы с детьми Содержание 1. ** Практическая работа №3 1. Композиция в рисунке и живописи. Задачи и основные законы композиции. Выразительные средства композиции. Приемы композиции Составление декоративной тематической композиции из цветов, листьев, трав и т.д.					I X	
Рисование с натуры листъев, растений, цветов, насекомых. Самостоятельная работа студентов 1. Разработка методических комплектов, наглядного, раздаточного материалов для работы с детьми 4 Тема 4.13. Композиция Содержание 1. ** Практическая работа №3 3 2 1. Композиция в рисунке и живописи. 3адачи и основные законы композиции. Выразительные средства композиции. Приемы композиции композиции Составление декоративной тематической композиции из цветов, листьев, трав и т.д. листьев, трав и т.д.						
растений, цветов, насекомых. Самостоятельная работа студентов 1. Разработка методических комплектов, наглядного, раздаточного материалов для работы с детьми Тема 4.13. Композиция Содержание 1. ** Практическая работа №3 1. Композиция в рисунке и живописи. Задачи и основные законы композиции. Выразительные средства композиции. Приемы композиции Составление декоративной тематической композиции из цветов, листьев, трав и т.д.						
Самостоятельная работа студентов 1. Разработка методических комплектов, наглядного, раздаточного материалов для работы с детьми 4 Тема 4.13. Композиция Содержание 1. ** Практическая работа №3 3 1. Композиция в рисунке и живописи. Задачи и основные законы композиции. Выразительные средства композиции. Приемы композиции составление декоративной тематической композиции из цветов, листьев, трав и т.д.						
1. Разработка методических комплектов, наглядного, раздаточного материалов для работы с детьми 4 Тема 4.13. Композиция Содержание *** 1. Практическая работа №3 3 2 1. Композиция в рисунке и живописи. Задачи и основные законы композиции. Выразительные средства композиции. Приемы композиции составление декоративной тематической композиции из цветов, листьев, трав и т.д.					\	
Наглядного, раздаточного материалов для работы с детьми 4 Тема 4.13. Композиция Содержание 1. ** Практическая работа №3 3 1. Композиция в рисунке и живописи. Задачи и основные законы композиции. Выразительные средства композиции. Приемы композиции составление декоративной тематической композиции из цветов, листьев, трав и т.д.			·			
Тема 4.13. Композиция Содержание ** 1. ** Практическая работа №3 3 2 1. Композиция в рисунке и живописи. Задачи и основные законы композиции. Выразительные средства композиции. Приемы композиции составление декоративной тематической композиции из цветов, листьев, трав и т.д.		1.		1		
Тема 4.13. Композиция Содержание ** 1. #* Практическая работа №3 3 1. Композиция в рисунке и живописи. Задачи и основные законы композиции. Выразительные средства композиции. Приемы композиции Составление декоративной тематической композиции из цветов, листьев, трав и т.д.				4		
1. #* Практическая работа №3 3 1. Композиция в рисунке и живописи. Задачи и основные законы композиции. Выразительные средства композиции. Приемы композиции Составление декоративной тематической композиции из цветов, листьев, трав и т.д.	Тама 4.12 Композиция	Солоп				
Практическая работа №3 1. Композиция в рисунке и живописи. Задачи и основные законы композиции. Выразительные средства композиции. Приемы композиции Составление декоративной тематической композиции из цветов, листьев, трав и т.д.	тема 4.13. Композиция		жание		**	
1. Композиция в рисунке и живописи. Задачи и основные законы композиции. Выразительные средства композиции. Приемы композиции Составление декоративной тематической композиции из цветов, листьев, трав и т.д.			nulecvas nahoma №3	3		
Задачи и основные законы композиции. Выразительные средства композиции. Приемы композиции Составление декоративной тематической композиции из цветов, листьев, трав и т.д.				3	\	
композиции. Выразительные средства композиции. Приемы композиции Составление декоративной тематической композиции из цветов, листьев, трав и т.д.		1.				
средства композиции. Приемы композиции Составление декоративной тематической композиции из цветов, листьев, трав и т.д.						
композиции Составление декоративной тематической композиции из цветов, листьев, трав и т.д.						
Составление декоративной тематической композиции из цветов, листьев, трав и т.д.			_			
тематической композиции из цветов, листьев, трав и т.д.						
листьев, трав и т.д.						
					/	
Самостоятельная работа студентов		Самос			Ĭ	

	1. Выполнение рисунков по законам	2		
	композиции.			
Тема 4.14. Декоративно-	Содержание			
оформительская графика.	1.		**	
Шрифт	Практическая работа №4	5	2 /	
	1. Виды декоративно-оформительской			
	работы в педколледже и			
	дошкольных учреждениях. Виды			
	шрифтов			
	Упражнения в шрифтовом			
	оформлении детских работ,			
	выставок, методических материалов.		\	
	Самостоятельная работа студентов			
	1. Разработка методических комплектов,	2		
	наглядного, раздаточного материалов		3	
	для работы с детьми			
Тема 4.15. Графическое	Содержание	1		
представление трехмерного	1. Линейная и воздушная перспектива.		1	OK 1 – 4
пространства. Перспектива	Основные законы перспективы.			ПК.2.5
	Анализ репродукций художников,			
	творческих работ студентов,			
	рисунков детей дошкольного			
	возраста.			
	Практическая работа №5	6	2 /	
	1. Рисование с натуры отдельных	O		
	предметов прямоугольной формы во			
	фронтальном положении и под			
	углом к рисующему (куб, книги,			
	коробка, шкатулка, игрушечный			
	вагон и т.п.).			
	Самостоятельная работа студентов			
	1. Создание рисунка по теме: «Пейзаж»	2		
Тема 4.16. Рисование				
	Содержание			
объемных предметов.	1.			
Законы светотени	Практическая работа № 6	5	2 /	
	1. Объемные предметы и их внешние			
	признаки Светотень в рисунке и			
	живописи. Анализ произведений			
	художников).			
	Рисование с натуры отдельных			
	предметов домашнего обихода			
	(чашка, кружка, тарелка, солонка и			
	т.п.).			
	Рисование с натуры: фрукты, овощи,		/ \	
	грибы.		\	
	Самостоятельная работа студентов		1	
	1. Натурные зарисовки и наброски			
	различных бытовых предметов,	2	3	
	игрушек, предметов декоративно-	_		
	прикладного искусства.			
Тема 4.17. Живопись.	прикладного искусства. Содержание	1		
Тема 4.17. Живопись. Техника гуаши и акварели		1	1	OK 1 – 4
	Содержание 1. Живопись как вид изобразительного искусства. Материалы. Средства	1	1	ОК 1 – 4 ПК.2.5
	Содержание 1. Живопись как вид изобразительного искусства. Материалы. Средства художественной выразительности	1	1	
	Содержание 1. Живопись как вид изобразительного искусства. Материалы. Средства	1	1	
	Содержание 1. Живопись как вид изобразительного искусства. Материалы. Средства художественной выразительности	1	1	
	Содержание 1. Живопись как вид изобразительного искусства. Материалы. Средства художественной выразительности живописи. Виды и жанры живописи.	1	1	
	Содержание 1. Живопись как вид изобразительного искусства. Материалы. Средства художественной выразительности живописи. Виды и жанры живописи. Теоретические основы живописной	1	1	
	Содержание 1. Живопись как вид изобразительного искусства. Материалы. Средства художественной выразительности живописи. Виды и жанры живописи. Теоретические основы живописной грамоты.		1	
	Содержание 1. Живопись как вид изобразительного искусства. Материалы. Средства художественной выразительности живописи. Виды и жанры живописи. Теоретические основы живописной грамоты. Семинарские (практические) занятия 1.		1	
	Содержание 1. Живопись как вид изобразительного искусства. Материалы. Средства художественной выразительности живописи. Виды и жанры живописи. Теоретические основы живописной грамоты.		1	

		для работы с детьми			
Тема 4.18. Цветоведение		Содержание	1		
	1.	Эмоционально-эстетическое		1	OK 1 – 4
		воздействие цвета. Цвета			ПК.2.5
		хроматические и ахроматические.			1110.2.0
		Понятие об основных и			
		дополнительных цветах.			
		Спектральные цвета. Цветовой			
		круг. Контрастные цвета и их			
		особенности. Теплые и холодные			
		тона. Символика цвета. Краски, их			
		названия. Смешение цветов.			
		пическая работа №7	4	2 /	
	1.	Составление ритмических			
		композиций из цветовых пятен.			
		Составление методической таблицы.			
	Самос	стоятельная работа студентов			
	1.	Разработка методических комплектов,			
		наглядного, раздаточного материалов	4	3	
		для работы с детьми.			
Тема 4.19. Рисование		Содержание	*		
предметов без передачи	1.	Содоржини		**	
перспективного сокращения		1 пическая работа №8	6	2 /	
перепективного сокращения	1.	Особенности и закономерности	O	\	
	1.				
		рисования предметов без передачи			
		перспективного сокращения в			
		живописной технике (гуашь,			
		акварель). Последовательность			
		выполнения задания.			
		Рисование деревьев разных пород,			
		отдельных архитектурных			
		сооружений, разных видов		/ \	
		транспорта.		\	
	Самос	стоятельная работа студентов			
	1.	Создание рисунка по теме:	2	1	
		«Городской пейзаж»	2	3	
Тема 4.20. Анималистика.		Содержание	*		
Рисование животных и птиц	1.			**	
·	Практ	пическая работа №9	4	2	
	1	Анималистический жанр и его	•	\	
	1.	особенности.		\ /	
		Конструктивно-анатомическое			
		строение, пропорции птиц и		\ /	
		животных, передача их движения.			
		Последовательность построения		\ /	
		_			
		рисунка птиц и животных. Линейное		\/	
		и светотеневое изображение		Ι Χ	
		анималистических образов.		/\	
	1	Технические особенности		/\	
	1	изображения животных различными		/ \	
	1	материалами.		/ \	
	1	Рисование с натуры чучел, игрушек.		/ \	
	1	Рисование сюжетов: «Дикие и		/ \	
	1	домашние животные», «Звери из		/ \	
	1	прошлого», «Сказочные и		/ \	
	1	фантастические животные и птицы».		\	V
	Самос	стоятельная работа студентов			
	1.	Разработка методических комплектов,			
	1	наглядного, раздаточного материалов	2		
	1	для работы с детьми	-		
Тема 4.21. Рисование	1	Содержание	*		
человека	1.	Содержание		**	
16.10BCRu		muuaayaa nahama Ma10	1	2	
	практ	пическая работа №10	4	X	

	1.	Строния и прополици фило			
	1.	Строение и пропорции фигуры			
		взрослого человека и ребенка.			
		Передача движений человека.			
		Создание сюжетных циклов по			
		литературным произведениям,			
		сказкам.		-	
		тоятельная работа студентов			
	1.	Выполнение рисунков, набросков и			
		зарисовок с натуры и по памяти	_		
		человека в статике и не сложном	2	3	
		движении. Создание эскизов к			
		сюжетным и творческим работам.			
Тема 4.22. Основы		Содержание	2	>	
прикладного дизайна.	1.	Декоративно-прикладное искусство		1	OK 1 – 4
		в жизни людей. Характерные черты,			ПК.2.5
		особенности, виды, материалы			
		декоративно-прикладного			
		искусства.Разнообразие			
		национальных форм декоративно-			
		прикладного искусства. Коми			
		декоративно-прикладное искусство.			
		Понятие декора, его виды			
	Ппаки	пическая работа №11	20	2 /	
	1.	1.Стилизация форм растительного и	20	\	
	1.			\ /	
		животного мира (акварель, гуашь).		\ /	
		2. Составление орнаментальных			
		композиций в полосе, квадрате,			
		круге, розетте, прямоугольнике.		\ /	
		Использование мотивов		\ /	
		геометрического, растительного и			
		животного мира в узоре и т.п.		I Å	
		3. Разработка декоративных		/\	
		композиций по мотивам народных		/ \	
		промыслов (Гжель, Городец,		/ \	
		Хохлома, Дымка, Филимоновская		/ \	
		игрушка и др.).		/ \	
		4. Создание декоративных		/ \	
		композиций с элементами коми		1/	
		орнамента, сюжетных рисунков.		\	
	Самос	тоятельная работа студентов			
	1.	Реферат «Народные промыслы» (по			
		выбору)			
		Выполнение методических разработок,	4	3	
		образцов для работы с детьми в			
		дошкольных учреждениях.			
Тема 4.23. Скульптура, ее	1	Содержание	2		
виды, особенности. Лепка с	1.	Особенности скульптуры, ее виды и	_	1	OK 1 – 4
натуры отдельных		выразительные средства,		1	ПК.2.5
предметов.		материалы. Скульптуры г.			1111.2.0
предлегов.		Сыктывкар.			
	Прави	гическая работа №12	2	2 /	
	<i>11ракт</i>		<u></u>	\	
	1.	Работа с мягкими материалами.			
		Оборудование, организация		\ /	
		рабочего места. Приемы, способы		\ /	
		лепки.		X	
		Выполнение упражнений по		/\	
		отработке приемов и способов		/ \	
		лепки. Лепка с натуры отдельных		/ \	
		предметов (овощи, фрукты;		/ \	
		объемные керамические вазы).		/	
		тоятельная работа студентов			
	1.				
		Всего – 104ч. (из них 8ч. – лекции,	104		

		64 ч. – прак/зан., 32 ч. – самост.			
		раб.)			
Раздел 6. Теория и			294		
методика музыкального					
воспитания с практикумом					
МДК 02.05.1 Практикум по			55	Ť ·	
методике музыкального					
воспитания					
Тема 1.3. Формы	(Содержание	*		ОК 1,4,7,9
организации музыкальной					ПК 2.1, 2,2,
деятельности детей					2.6, 2.7.
	1.			**	
		ские (практические) занятия	30		
	П/р№1.	Составить конспект типового,	30		
	11/psv21.	доминантного, тематического и		\	
		комплексного музыкальных		\	
		занятий (возрастная группа – по		1\ /	
		выбору)			
	П/р№2.	Дать определение определению		$I \setminus I$	
	11/p3\22.	«Музыка в повседневной жизни			
		детей», выделить виды: праздники,			
		развлечения, музыка в быту			
		детского сада			
	П/р№3.	Составить сюрпризный момент			
	11/ps/25.	праздника (по выбору)			
	П/р№4.	Составить конспект праздника или		\ /	
	11/ps (_ 1.	развлечения (по выбору)			
	П/р№5.	Выделить психолого-		\ /	
	11/ps/25.	педагогические основы			
		приобщения дошкольников к		\ /	
		театральному искусству и		1 \ /	
		театральному искусству и театральной деятельности		\ /	
	П/р№6.	Определить содержание		1 \ /	
	11/ps/20.	театральной деятельности,		I \/	
		задачи и формы организации		I V	
		художественно-творческого		I 1	
		развития детей в театрализованной		I /	
		деятельности		1 /\	
	П/р№7.	Рассмотреть методику руководства		1 /\	
	11/ps 12/.	театрализованными играми в		1 / \	
		разных возрастных группах		/ \	
	П/р№8.	Рассмотреть правила			
	11/p,120.	-		/ \	
		кукловождения, особенности работы с разными видами кукол.			
	П/р№9.	l =		/ \	
	11/p/122.				
		театрализованных игр, виды, группы.			

Составить конспекты режиссерских

П/р№10.

П/р№11.

П/р№12.

 $\Pi/pN_{2}13$.

1.

	1	1			
		доминантных и комплексных			
		занятий.			
	2.	Проанализировать литературу по			
		приобщения дошкольников к			
		театральному искусству и			
		театральной деятельности			
	3.	Изготовить пособия для теневого			
	J.	театра (возрастная группа на			
	1				
	4.	выбор)			
		Изготовить пособия для театра на			
		фланелеграфе (возрастная группа			
	5.	на выбор)			
		Составить план работы с			
		родителями по музыкальному			
		воспитанию (на учебный год)			
Тема 1.4. Организация		Содержание	*		\sim
процесса музыкального	1.			**	ОК 1,4,7,9
воспитания и образования					ПК 2.1, 2,2,
в ДОУ					2.6, 2.7.
	Семинаро	ские (практические) занятия	6	/	
	П/р№14.	Выделить функции	Ĭ]\ /	
	11 P. 1217.	педагогического коллектива в		\ /	
		организации процесса			
	II / No.15	музыкального воспитания в ДОУ.			
	П/р№15.	Составить планирование		1 X	
		музыкальной деятельности детей на		/\	
	T/ 30.16	месяц.		/ \	
	П/р№16.	Подготовить обзор современных		/ \	
		программ музыкального		/ \	
		образования и развития детей		/ \	
		дошкольного возраста.		/	
МДК 02.05.2 Теория и			159		
методика музыкального				$\mid \times \mid$	\rightarrow
_					
методика музыкального	(Содержание	10		OK 1,2,3,4,7,9
методика музыкального воспитания	(Содержание			ОК 1,2,3,4,7,9 ПК 2.1, 2,2,2,4,
методика музыкального воспитания Тема 1.1. Общие вопросы	C	Содержание			
методика музыкального воспитания Тема 1.1. Общие вопросы музыкального воспитания	1.	Содержание Введение в дисциплину.		1	ПК 2.1, 2,2,2,4,
методика музыкального воспитания Тема 1.1. Общие вопросы музыкального воспитания и образования		Введение в дисциплину.		1 1	ПК 2.1, 2,2,2,4,
методика музыкального воспитания Тема 1.1. Общие вопросы музыкального воспитания и образования	1.	Введение в дисциплину. Значение музыкального искусства в			ПК 2.1, 2,2,2,4,
методика музыкального воспитания Тема 1.1. Общие вопросы музыкального воспитания и образования	1.	Введение в дисциплину. Значение музыкального искусства в разностороннем развитии			ПК 2.1, 2,2,2,4,
методика музыкального воспитания Тема 1.1. Общие вопросы музыкального воспитания и образования	1. 2.	Введение в дисциплину. Значение музыкального искусства в разностороннем развитии дошкольников.			ПК 2.1, 2,2,2,4,
методика музыкального воспитания Тема 1.1. Общие вопросы музыкального воспитания и образования	1.	Введение в дисциплину. Значение музыкального искусства в разностороннем развитии дошкольников. Теоретические основы		1	ПК 2.1, 2,2,2,4,
методика музыкального воспитания Тема 1.1. Общие вопросы музыкального воспитания и образования	1. 2.	Введение в дисциплину. Значение музыкального искусства в разностороннем развитии дошкольников. Теоретические основы музыкального образования		1	ПК 2.1, 2,2,2,4,
методика музыкального воспитания Тема 1.1. Общие вопросы музыкального воспитания и образования	1. 2.	Введение в дисциплину. Значение музыкального искусства в разностороннем развитии дошкольников. Теоретические основы музыкального образования дошкольников: принципы, цель,		1	ПК 2.1, 2,2,2,4,
методика музыкального воспитания Тема 1.1. Общие вопросы музыкального воспитания и образования	1. 2.	Введение в дисциплину. Значение музыкального искусства в разностороннем развитии дошкольников. Теоретические основы музыкального образования дошкольников: принципы, цель, задачи, содержание музыкального		1	ПК 2.1, 2,2,2,4,
методика музыкального воспитания Тема 1.1. Общие вопросы музыкального воспитания и образования	1. 2. 3.	Введение в дисциплину. Значение музыкального искусства в разностороннем развитии дошкольников. Теоретические основы музыкального образования дошкольников: принципы, цель, задачи, содержание музыкального образования.		1	ПК 2.1, 2,2,2,4,
методика музыкального воспитания Тема 1.1. Общие вопросы музыкального воспитания и образования	1. 2.	Введение в дисциплину. Значение музыкального искусства в разностороннем развитии дошкольников. Теоретические основы музыкального образования дошкольников: принципы, цель, задачи, содержание музыкального образования. Возрастные особенности		1	ПК 2.1, 2,2,2,4,
методика музыкального воспитания Тема 1.1. Общие вопросы музыкального воспитания и образования	1. 2. 3.	Введение в дисциплину. Значение музыкального искусства в разностороннем развитии дошкольников. Теоретические основы музыкального образования дошкольников: принципы, цель, задачи, содержание музыкального образования. Возрастные особенности музыкального и общего развития		1	ПК 2.1, 2,2,2,4,
методика музыкального воспитания Тема 1.1. Общие вопросы музыкального воспитания и образования	1. 2. 3.	Введение в дисциплину. Значение музыкального искусства в разностороннем развитии дошкольников. Теоретические основы музыкального образования дошкольников: принципы, цель, задачи, содержание музыкального образования. Возрастные особенности музыкального и общего развития детей дошкольного возраста.		1 2	ПК 2.1, 2,2,2,4,
методика музыкального воспитания Тема 1.1. Общие вопросы музыкального воспитания и образования	1. 2. 3.	Введение в дисциплину. Значение музыкального искусства в разностороннем развитии дошкольников. Теоретические основы музыкального образования дошкольников: принципы, цель, задачи, содержание музыкального образования. Возрастные особенности музыкального и общего развития детей дошкольного возраста. Формирование музыкальной		1	ПК 2.1, 2,2,2,4,
методика музыкального воспитания Тема 1.1. Общие вопросы музыкального воспитания и образования	1. 2. 3. 4.	Введение в дисциплину. Значение музыкального искусства в разностороннем развитии дошкольников. Теоретические основы музыкального образования дошкольников: принципы, цель, задачи, содержание музыкального образования. Возрастные особенности музыкального и общего развития детей дошкольного возраста. Формирование музыкальной культуры дошкольников.		1 2	ПК 2.1, 2,2,2,4,
методика музыкального воспитания Тема 1.1. Общие вопросы музыкального воспитания и образования	1. 2. 3.	Введение в дисциплину. Значение музыкального искусства в разностороннем развитии дошкольников. Теоретические основы музыкального образования дошкольников: принципы, цель, задачи, содержание музыкального образования. Возрастные особенности музыкального и общего развития детей дошкольного возраста. Формирование музыкальной культуры дошкольников. Развитие музыкальных		1 2	ПК 2.1, 2,2,2,4,
методика музыкального воспитания Тема 1.1. Общие вопросы музыкального воспитания и образования	1. 2. 3. 4. 5.	Введение в дисциплину. Значение музыкального искусства в разностороннем развитии дошкольников. Теоретические основы музыкального образования дошкольников: принципы, цель, задачи, содержание музыкального образования. Возрастные особенности музыкального и общего развития детей дошкольного возраста. Формирование музыкальной культуры дошкольников. Развитие музыкальных способностей у детей.		1 2	ПК 2.1, 2,2,2,4,
методика музыкального воспитания Тема 1.1. Общие вопросы музыкального воспитания и образования	1. 2. 3. 4.	Введение в дисциплину. Значение музыкального искусства в разностороннем развитии дошкольников. Теоретические основы музыкального образования дошкольников: принципы, цель, задачи, содержание музыкального образования. Возрастные особенности музыкального и общего развития детей дошкольного возраста. Формирование музыкальной культуры дошкольников. Развитие музыкальных способностей у детей. Методы и приемы музыкального		1 2	ПК 2.1, 2,2,2,4,
методика музыкального воспитания Тема 1.1. Общие вопросы музыкального воспитания и образования	1. 2. 3. 4. 5. 6.	Введение в дисциплину. Значение музыкального искусства в разностороннем развитии дошкольников. Теоретические основы музыкального образования дошкольников: принципы, цель, задачи, содержание музыкального образования. Возрастные особенности музыкального и общего развития детей дошкольного возраста. Формирование музыкальной культуры дошкольников. Развитие музыкальных способностей у детей. Методы и приемы музыкального воспитания детей	10	1 2	ПК 2.1, 2,2,2,4,
методика музыкального воспитания Тема 1.1. Общие вопросы музыкального воспитания и образования	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. Семинаро	Введение в дисциплину. Значение музыкального искусства в разностороннем развитии дошкольников. Теоретические основы музыкального образования дошкольников: принципы, цель, задачи, содержание музыкального образования. Возрастные особенности музыкального и общего развития детей дошкольного возраста. Формирование музыкальной культуры дошкольников. Развитие музыкальных способностей у детей. Методы и приемы музыкального воспитания детей жие (практические) занятия		1 2	ПК 2.1, 2,2,2,4,
методика музыкального воспитания Тема 1.1. Общие вопросы музыкального воспитания и образования	1. 2. 3. 4. 5. 6.	Введение в дисциплину. Значение музыкального искусства в разностороннем развитии дошкольников. Теоретические основы музыкального образования дошкольников: принципы, цель, задачи, содержание музыкального образования. Возрастные особенности музыкального и общего развития детей дошкольного возраста. Формирование музыкальной культуры дошкольников. Развитие музыкальных способностей у детей. Методы и приемы музыкального воспитания детей жие (практические) занятия Составить кроссворд, ребусы по	10	1 2	ПК 2.1, 2,2,2,4,
методика музыкального воспитания Тема 1.1. Общие вопросы музыкального воспитания и образования	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. Семинаро	Введение в дисциплину. Значение музыкального искусства в разностороннем развитии дошкольников. Теоретические основы музыкального образования дошкольников: принципы, цель, задачи, содержание музыкального образования. Возрастные особенности музыкального и общего развития детей дошкольного возраста. Формирование музыкальной культуры дошкольников. Развитие музыкальных способностей у детей. Методы и приемы музыкального воспитания детей жие (практические) занятия	10	1 2	ПК 2.1, 2,2,2,4,
методика музыкального воспитания Тема 1.1. Общие вопросы музыкального воспитания и образования	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. Семинаро	Введение в дисциплину. Значение музыкального искусства в разностороннем развитии дошкольников. Теоретические основы музыкального образования дошкольников: принципы, цель, задачи, содержание музыкального образования. Возрастные особенности музыкального и общего развития детей дошкольного возраста. Формирование музыкальной культуры дошкольников. Развитие музыкальных способностей у детей. Методы и приемы музыкального воспитания детей жие (практические) занятия Составить кроссворд, ребусы по	10	1 2	ПК 2.1, 2,2,2,4,
методика музыкального воспитания Тема 1.1. Общие вопросы музыкального воспитания и образования	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. Семинаро	Введение в дисциплину. Значение музыкального искусства в разностороннем развитии дошкольников. Теоретические основы музыкального образования дошкольников: принципы, цель, задачи, содержание музыкального образования. Возрастные особенности музыкального и общего развития детей дошкольного возраста. Формирование музыкальной культуры дошкольников. Развитие музыкальных способностей у детей. Методы и приемы музыкального воспитания детей жие (практические) занятия Составить кроссворд, ребусы по средствам музыкальной	10	1 2	ПК 2.1, 2,2,2,4,
методика музыкального воспитания Тема 1.1. Общие вопросы музыкального воспитания и образования	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. Семинарс П/р№1.	Введение в дисциплину. Значение музыкального искусства в разностороннем развитии дошкольников. Теоретические основы музыкального образования дошкольников: принципы, цель, задачи, содержание музыкального образования. Возрастные особенности музыкального и общего развития детей дошкольного возраста. Формирование музыкальной культуры дошкольников. Развитие музыкальных способностей у детей. Методы и приемы музыкального воспитания детей жие (практические) занятия Составить кроссворд, ребусы по средствам музыкальной выразительности.	10	1 2	ПК 2.1, 2,2,2,4,
методика музыкального воспитания Тема 1.1. Общие вопросы музыкального воспитания и образования	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. Семинарс П/р№1.	Введение в дисциплину. Значение музыкального искусства в разностороннем развитии дошкольников. Теоретические основы музыкального образования дошкольников: принципы, цель, задачи, содержание музыкального образования. Возрастные особенности музыкального и общего развития детей дошкольного возраста. Формирование музыкальной культуры дошкольников. Развитие музыкальных способностей у детей. Методы и приемы музыкального воспитания детей жие (практические) занятия Составить кроссворд, ребусы по средствам музыкальной выразительности. Составить таблицу по возрастным	10	1 2	ПК 2.1, 2,2,2,4,
методика музыкального воспитания Тема 1.1. Общие вопросы музыкального воспитания и образования	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. Семинарс П/р№1.	Введение в дисциплину. Значение музыкального искусства в разностороннем развитии дошкольников. Теоретические основы музыкального образования дошкольников: принципы, цель, задачи, содержание музыкального образования. Возрастные особенности музыкального и общего развития детей дошкольного возраста. Формирование музыкальной культуры дошкольников. Развитие музыкальных способностей у детей. Методы и приемы музыкального воспитания детей жие (практические) занятия Составить кроссворд, ребусы по средствам музыкальной выразительности. Составить таблицу по возрастным особенностям музыкального и	10	1 2	ПК 2.1, 2,2,2,4,

	1	T T			
		дошкольного возраста.			
	П/р№3.	Составить глоссарий по теме			
		«Музыкальные способности».			
	П/р№4.	Проанализировать конспекты			
		музыкальных занятий с выделением			
		применяемых педагогом методов и			
		приемов музыкального воспитания			
		детей.			
	Самостоя	тельная работа студентов	4		
	1.	Подготовить материалы (из			
		источников периодической печати,			
		Интернета и другой литературы) о			
		влиянии музыки на человека.			
	2.	Заполнить опорный конспект,			
		используя материал учебника			
		Радыновой О.П. и др. Музыкальное			
		воспитание дошкольников. – М.,			
		1998, Глава 1, параграф 5.			
Тема 1.2. Музыкальная	(Содержание	22		
деятельность детей	1.	Особенности детской музыкальной		1	OK 1,2,3,4,7,9
дошкольного возраста	1.	деятельности		1	ПК 2.1, 2,2,2,4,
дошкольного возраста		долгольности			2.6, 2.7.
	2	Deanward Mari Mari Mara Baaringang		2	2.0, 2.7.
	2.	Развитие музыкального восприятия			
	3.	Дошкольников		2	
	3.	Детская исполнительская		2	
		деятельность: пение, музыкально-			
		ритмическое движение, игра на			
		детских музыкальных			
		инструментах			
	4.	Детская исполнительская		2	
		деятельность: пение, музыкально-			
		ритмические движения, игра на			
		детских музыкальных			
		инструментах.			
	5.	Детское музыкальное творчество.		2	
	6.	Музыкально-образовательная			
		деятельность.			
	Семинарс	кие (практические) занятия	16	\ <i>I</i>	
	П/р№5.	Составить конспект беседы по 1 из		\	
	1	произведений К. Сен-Санса		\	
		«Карнавал животных» или П.И.		\	
		Чайковского «Детский альбом»		\	
	П/р№6.	Составить и провести фрагмент		\	
		музыкального занятия по разделу		\	
		«Слушание музыки» (младший,		\	
		средний и старший дошкольный		\	
		возраст).		\ /	
	П/р№7.	Составить и провести фрагмент		\ /	
	F/.	музыкального занятия по разделу		\/	
		«Пение»		Į (
		(младший, средний и старший		/	
		дошкольный возраст)		/\	
	П/р№8.	Составить и провести фрагмент		/ \	
	11 P. 120.	музыкального занятия по разделу		/ \	
		«Музыкального запятия по разделу		/ \	
		движения» (младший, средний и		/ \	
		движения» (младшии, среднии и старший дошкольный возраст)		/ \	
	П/р№9.	Составить и провести фрагмент		/ \	
	11/pm23.				
		музыкального занятия по разделу			
		«Игра на детских музыкальных		/ \	
		инструментах» (младший, средний		/ \	
	C	и старший дошкольный возраст).	22	'	
1	Самостоя	тельная работа студентов	22		

	1.	Привести примеры музыкальных			
		произведений разных эпох для			
		использования в качестве			
		репертуара в разделе «Слушание			
		музыки».			
	2.	Разработать игровые задания,			
		подобрать приемы, упражнения,			
		наглядные пособия, направленные			
		на формирование вокальных			
		(звукообразование, певческое			
		дыхание, дикция) и хоровых			
		(чистота мелодической интонации,			
		ансамбль) навыков у детей.			
		Подобрать скороговорки для детей			
		1			
		Исполнить со студентами. Проанализировать виды танцев,			
		хороводов, игр, используемых на			
		музыкальных занятиях			
		(видеоматериалы). Составить			
		перечень европейских и русских			
		народных танцев.			
		Подготовить реферат по описанию			
		музыкального инструмента (на			
		выбор).			
		Изготовить нетрадиционный			
		музыкальный инструмент.			
	3.	Подобрать приемы, упражнения,			
		наглядные пособия, направленные			
		на формирование вокальных			
		(звукообразование, певческое			
		дыхание, дикция) и хоровых			
		(чистота мелодической интонации,			
		ансамбль) навыков у детей.			
		Подобрать певческий репертуар для			
		детей разных возрастных групп по			
		патриотическому воспитанию.			
		Составить перечень европейских и			
		русских народных танцев.			
	4.	Подготовить реферат по теме			
		«Развитие детского музыкального			
		творчества у дошкольников».			
	5.	Подготовить презентацию по			
	<i>J</i> .	творчеству детского композитора			
		(на выбор)			
Тема 1.3. Формы		одержание	10		OK1,2,3,4,7,8,9
организации музыкальной		одержание	10		ПК 2.1, 2,2,2,4,
деятельности детей.					2.6, 2.7.
долгольности детей.	1.	Мурыкальное запатие		2	2.0, 2.7.
	2.	Музыкальное занятие.		2	
	۷.	Музыка в повседневной жизни детей: праздники, развлечения,			
	2	музыка в быту детского сада		2	
	3.	Музыкальное воспитание детей в		2	
		семье	20	/	
		кие (практические) занятия	30	\	
	П/р№10.	Составить конспект типового,		\	
		доминантного, тематического и		\ /	
		комплексного музыкальных		\/	
		занятий (возрастная группа – по		l X	
	l	выбору).		/ \	
	П/р№11.	Составить сюрпризный момент		/ \	
	l	праздника (по выбору).		/ \	
	П/р№12.	Составить конспект праздника (по		/	

	1	<u> </u>		1	
		выбору).			
	П/р№13.	Составить конспект развлечения			
		(по выбору).			
	П/р№14.	Подготовить и защитить эскиз			
	1	музыкального уголка (возрастная			
		группа – по выбору).			
	П/р№15.	Составить беседу с родителями по			
	11/p№13.				
	T/ 3416	музыкальному воспитанию.			
	П/р№16.	Составить план работы с			
		родителями по музыкальному			
		воспитанию (на учебный год)			
	Самостоя	тельная работа студентов	25		
	1.	Проанализировать фрагменты			
		занятий, определить виды			
		творческой деятельности детей,			
		приемы обучения детей творчеству.			
	2.				
	۷.	Проанализировать и подготовить			
		письменные аннотации на			
		конспекты тематических,			
		доминантных и комплексных			
		занятий.			
	3.	Составить план работы с			
		родителями по музыкальному			
		воспитанию (на учебный год).			
	4.	Проанализировать фрагменты			
		занятий, определить виды			
		творческой деятельности детей,			
	_	приемы обучения детей творчеству.			
	5.	Составить кроссворд (сканворд,			
		чайнворд, ребус) по теме			
		«Музыкально-образовательная			
		деятельность».			
	6.	Проанализировать и подготовить			
		письменные аннотации на			
		конспекты тематических,			
		доминантных и комплексных			
T 14.0		занятий	1.0		
Тема 1.4. Организация		одержание	12		
процесса музыкального	1.	Функции педагогического		2	OK1,2,3,4,7,8,9
воспитания и образования		коллектива в организации процесса			ПК 2.1, 2,2,2,4,
в ДОУ		музыкального воспитания в ДОУ			2.6, 2.7.
	2.	Методическое обеспечение		2	
		процесса музыкального воспитания			
		и развития детей дошкольного			
		возраста (вопросы планирования)			
	3.	Обзор современных программ		2	
	J.				
		музыкального образования и			
		развития детей дошкольного			
1,5		возраста			
МДК 02.05.3 Методика			54		
постановки детского танца					
Тема 1.1. Введение	<u>C</u>	Содержание	1		OK1,2,3,4,7,8,9
		_			ПК 2.1, 2,2,2,4,
					2.6, 2.7.
	1.	Место и роль дисциплины в		1	,
		системе профессиональной		1	
		подготовки выпускника. Цели,			
		•			
		задачи и структура курса. Связь			
		курса с другими			
		общепрофессиональными			
		дисциплинами и			
		профессиональными модулями			
Тема 1.2. Общие вопросы		одержание	3		

					<u> </u>
музыкально-ритмического	1.	Значение музыкально-		1	OK1,2,3,4,7,8,9
воспитания и образования		ритмического воспитания в			ПК 2.1, 2,2,2,4,
дошкольников		эстетическом развитии			2.6, 2.7.
дешкелышкев		дошкольников: принципы, цель,			2.0, 2.7.
		задачи, содержание музыкально-			
		ритмического образования в ДОУ			
	2.	Теоретические основы		1	
		хореографического образования			
		дошкольников: формы и методы			
		организации деятельности детей на			
		занятиях ритмикой и хореографией			
	2			1	
	3.	Развитие творческих способностей		1	
		у детей дошкольного возраста.			
		Методы и приемы музыкально-			
		ритмического воспитания детей			
	Самостоя	тельная работа студентов	2		
	1.	Проанализировать фрагменты			
	1.	хореографических занятий,			
		1 1 1			
		определить вид танцевальной			
		деятельности детей, приемы			
		обучения детей. Какие			
		использовались методы и приемы?			
Тема 1.3. Организация		одержание	2		
музыкально-ритмической	1.	Обзор современных программ	_	1	OK1,2,3,4,7,8,9
деятельности детей	1.	1 1		1	
деятельности детеи		музыкально-ритмического			ПК 2.1, 2,2,2,4,
		образования и развития детей			2.6, 2.7.
		дошкольного возраста			
	Семинарс	кие (практические) занятия	2		
	П/р№1.	Определить формы организации			
	P*	работы с детьми: работа с			
		1			
		= -			
		индивидуальная работа.			
	П/р№2.	Разработать план работы с детьми			
		по ритмике.		/	
	Самостоя	тельная работа студентов	2		
	1.	Анализ программ музыкально-			
		ритмического воспитания и			
		<u> </u>			
		обучения (2-3 программы на выбор			
		студента).			
Тема 1.4. Методика		бодержание	2	> <	
постановки детского	1.	Подбор музыкального материала.		2	OK1,2,3,4,7,8,9
сюжетного танца, её задачи		Музыкальный и танцевальный			ПК 2.1, 2,2,2,4,
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		образ			2.6, 2.7.
	2.	Постановка детского этюда (по		2	2.0, 2.7.
	۷.			2	
	G	выбору)			
		кие (практические) занятия	3	\ /	
	П/р№3.	Составить структуру детского		$\mid \times \mid$	
		танца (на выбор).			
	Самостоя	тельная работа студентов	2		
	1.	Разработать музыкальные			
	1.	*			
		ритмические композиции,			
		упражнения, направленные на			
		формирование танцевальных			
		навыков у детей (возрастная группа			
		по выбору студента).			
Тема 1.5. Постановка	(бодержание	4		
танцевального номера	1.			$\phantom{aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa$	OK1,2,3,4,7,8,9
танцевального номера	1.			2	
		записи			ПК 2.1, 2,2,2,4,
					2.6, 2.7.
	2.	Постановка детского сюжетного		2	
		танца			
	Семинаро	кие (практические) занятия	3		
	П/р№4.	Продемонстрировать постановку			
	1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 1 .	ттродемонетрировать постановку	I		i l

	ı	1		1	
		детского сюжетного танца по			
		записи.			
	Самостоя	тельная работа студентов	2		
	1.	Подготовить сценарий (либретто)			
		детского сюжетного танца.			
Тема 1.6. Народный танец	C	одержание	4		
	1.	Основные движения русского		2	ОК1,2,3,4,7,8,9
		народного танца. Основные			ПК 2.1, 2,2,2,4,
		движения хоровода. Основные			2.6, 2.7.
		движения кадрили			
	Семинарс	кие (практические) занятия	3		
	П/р№5.	Составить комбинации народного			
		танца для детей дошкольного			
		возраста			
	Самостоя	тельная работа студентов	2		
	1.	Составить комбинацию русского			
		народного танца (дуэтный женский			
		этюд, дуэтный мужской этюд).			
		Составить комбинацию любой			
		фигуры квадратной кадрили.			
Тема 1.7. Детский бальный	(одержание	2		
танец	1.	Полька, её основные особенности.	_	$\overline{}$	OK1,2,3,4,7,8,9
		Trendra, et comediant et commercial		_	ПК 2.1, 2,2,2,4,
					2.6, 2.7.
	Семинаро	ние (практические) занятия	2	/	2.0, 2.7.
	П/р№6.	Детский бальный танец Основные			
	11/p3(20.	элементы и движения детского			
		бального танца.			
		Основные элементы и движения			
		польки. Берлинская полька.			
	Сомостоя	Белорусская полька	2	<u> </u>	
	1.	тельная работа студентов			
	1.	Составить комбинацию польки,			
		используя основные движения			
		польки, боковой галоп, подскоки,			
Т 10 П		хлопки			
Тема 1.8. Историко-	,	одержание			01(1.2.2.4.7.0.0
бытовой танец	1.				OK1,2,3,4,7,8,9
					ПК 2.1, 2,2,2,4,
					2.6, 2.7.
		кие (практические) занятия	2		
	П/р№7.	Продемонстрировать основные			
		элементы и движения танца			
		полонез, основные элементы и			
		движения танца менуэт		<u>/</u>	
		тельная работа студентов	3	<u> </u>	
	1.	Повторить основные движения			
		танца полонез и менуэт. Составить			
		комбинацию историко-бытового			
		танца			
		(на выбор)		<u> </u>	
Тема 1.9. Вальсовые		одержание			
движения для детей	1.				OK1,2,3,4,7,8,9
дошкольного возраста					ПК 2.1, 2,2,2,4,
				Į.	2.6, 2.7.
		кие (практические) занятия	3	/	
	П/р№8.	Продемонстрировать основной			
		вальсовый шаг для детей			
		дошкольного возраста			
	П/р№9.	Разучивание комбинаций вальса			
		для детей старшего дошкольного		/ \	
		возраста.		/ \	
	П/р№10.	Исполнить танцы: детский бальный		/	
			i	<u>'</u>	

	1			1	
	II/ No.11	танец вару-вару и полкис.			
	П/р№11.	Исполнить:			
		• 3 вида шага польки;			
		• движения народного танца;			
		• основные движения танца			
		полонез, менуэт;			
		основные вальсовые движения			
		гельная работа студентов	3		
	1.	Составить комбинацию вальса для			
		детей старшего дошкольного			
		возраста для детей дошкольного			
		возраста			
МДК 02.05.4 Ритмика и			26		
основы хореографии					
Тема 1.1. Общие вопросы		одержание			
музыкально-ритмического	1.			<u> </u>	
воспитания и образования		кие (практические) занятия	18	1	
дошкольников.	П/р№1.	Определить значение музыкально-		1\ /	ОК1,2,3,4,7,8,9
		ритмического воспитания в			ПК 2.1, 2,2,2,4,
		разностороннем развитии			2.6, 2.7.
		дошкольников.			
	П/р№2.	Выделить теоретические основы			
		хореографического образования			
		дошкольников: принципы, цель,		1\ /	
		задачи, содержание музыкально-			
	П/ ж 2	ритмического образования в ДОУ.		$I \setminus I$	
	П/р№3.	Определить особенности развития		1 \ /	
		творческих способностей у детей		1 \ /	
	H / N: 4	дошкольного возраста.		1 \ /	
	П/р№4.	Выделить формы организации		1 \ /	
		работы: работа с подгруппами,		1 \ /	
		фронтальная и индивидуальная		1 \ /	
	II/m No.5	работа.		1 \ /	
	П/р№5.	Определить возможности создания		1 \ /	
		педагогических условий. Методы и		1 \/	
		приемы музыкально-ритмического		1 \/	
	II/n No6	воспитания детей. Определить условия подбора		1 V	
	П/р№6.	музыкального материала для		1 1	
		передачи музыкального и		1 /\	
	П/р№7.	танцевального образа.		1 /\	
	11/p3/2/.	Разобрать танцевальную лексику,			
		раскрывающую танцевальный			
		образ. Хореографический текст.			
	П/р№8.	Рисунок танца.			
		Определить формы русского			
		народного танца (хоровод, пляска,			
	П/р№9.	сольная пляска, кадриль, перепляс).			
		Продемонстрировать основные			
		движения русского народного			
	П/р№10.	танца.			
	1	Продемонстрировать основные			
		элементы и движения детского			
	П/р№11.	бального танца.			
	•	Выделить основные особенности		1/	
	П/р№12.	польки.			
	1	Продемонстрировать вальсовые		1/ \	
		движения для детей дошкольного			
		возраста.			
	Самостоя	тельная работа студентов	8		
	1.	Творческие задания.			
Учебная практика (наимено	ование)		18		
Виды работ	/				
A P				l	<u>l</u>

1	Подбор диагностических заданий по выявлению уровня освоенности		
	театрально-игровой деятельности детей.		
2	Подбор упражнений для развития речевого дыхания, мимики,		
	пантомимы, выразительных движений и интонаций. Составление		
	конспектов и проведение упражнений в смоделированной ситуации		
3	Показ приемов работы с атрибутами театров би-ба-бо, марионеток,		
	теней, варежковых и перчаточных кукол		
4	Подготовка и проведение развлечения в группе в смоделированной		
	ситуации		
5	Планирование ООД по музыкальному воспитанию		
6	Проведение ООД по музыкальному воспитанию в смоделированной		
	ситуации		
7	Планирование различных видов досуга с детьми разных возрастных		
	групп		
8	Планирование и проведение общего развлечения с детьми разного		
	возраста в смоделированной ситуации.		
9	Защита портфолио студента. Составление отчетов. Подведение итогов		
Про	изводственная практика по профилю специальности (наименование)	18	
	ы работ	10	
1	Наблюдение развлечений в ДОО (разных видов). Анализ		
	просмотренных развлечений.		
2	Проведение диагностики по выявлению уровня освоенности		
	театрально-игровой деятельности детей. Разработка предложений по		
	коррекции.		
	Анализ планов по организации досуговых мероприятий.		
	Анализ развивающей среды группы и музыкального зала для		
	организации досуговых мероприятий.		
	Организация и проведение упражнений для развития речевого		
	дыхания, мимики, пантомимы, выразительных движений и интонаций.		
	Подготовка к проведению кукольного спектакля и изготовлению		
	-1 TI		
	афиши Проведение разных видов кукольного спектакля в группе.		
	афиши проведение разных видов кукольного спектакля в группе. Анализ и самоанализ проведенного мероприятия		
	Анализ и самоанализ проведенного мероприятия		
	Анализ и самоанализ проведенного мероприятия Наблюдение и анализ показательных занятий по методике музыкального		
	Анализ и самоанализ проведенного мероприятия Наблюдение и анализ показательных занятий по методике музыкального воспитания		
	Анализ и самоанализ проведенного мероприятия Наблюдение и анализ показательных занятий по методике музыкального воспитания Подготовка и проведение развлечения в группе		
	Анализ и самоанализ проведенного мероприятия Наблюдение и анализ показательных занятий по методике музыкального воспитания Подготовка и проведение развлечения в группе Проведение занятия по методике музыкального воспитания.		

Наименование разделов междисциплинарных курсов (МДК) профессионального модуля (ПМ) и тем	сем ла(ржание учебного материала: лекции, инарские (практические) занятия; бораторные и контрольные работы; юстоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения	Формируемые компетенции (ОК, ПК)
1		2	3	4	5
Раздел 9. Психолого- педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста					
МДК 02.06. Психолого- педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста					OK 1 - 11 IIK 2.1 - 2.9, 5.1 - 5.5
Тема 1.1. Общие вопросы		Содержание	4		OK 1, 2, 3, 4, 5,
общения с ребенком	1.	Что такое общение		1	6, 7, 8, 9, 10, 11
	2.	Роль общения в развитии ребенка		1	ПК 2.1., 2.2,
	3.	Внешний и внутренний уровни общения		1	2.5, 2.7, 2.8.
	4.	Безусловное принятие ребенка		1	
	5.	Конфликты в семье		1	
		инарские (практические) занятия стическая работа №1.	2	1	

		T 17			
	1.	Установление вербального контакта			
	2.	Беседа с ребенком		1,2	
	3.	Алгоритм активного слушания в		1	
	4	диалоге		2	
	4.	«Ты»- и «Я»-высказывания		2	
		стоятельная работа студентов			
	1.	Написать сочинение на тему	1	2.2	
		«Значение общения в психическом	1	2,3	
	2	развитии ребенка»		1	
	2.	Разработать принципы на основе			
		личностно-ориентированной модели взаимодействия взрослого с	1	2	
		ребенком			
	3.	Разработать рекомендации по			
	٥.	использованию активного слушания	1	3	
	4.	Сформулировать «Я»-высказывания	1	3	
	5.	Изучить цветовые зоны поведения	_		
	J.	ребенка по Ю.Б. Гиппенрейтер	0,5	2	
Тема 1.2. Развитие общения		Содержание	4		
дошкольников со взрослыми	1.	Понятие «форма общения»	·	1	OK 1, 2, 3, 4, 5,
	2.	Развитие общения в раннем возрасте		1	6, 7, 8, 9, 10, 11
	3.	Внеситуативное общение		1	ПК 2.1., 2.2,
		дошкольника со взрослым			2.3, 2.4, 2.5,
	4.	Форма общения и возраст ребенка		1	2.6, 2.7, 2.8,
		нарские (практические) занятия	2	1,2	2.9, 5.1, 5.2,
		пическая работа №2	_	\	5.3, 5.4, 5.5
	1.	Психолого-педагогирческая			
		диагностика форм общения ребенка			
		со взрослым			
	2.	Формирование познавательного		1.2	
		общения		1,2	
	3.	Формирование личностного		1.2	
		общения		1,2	
	Самос	стоятельная работа студентов			
	1.	Описать элементы эмоционального	0,5	2	
		общения	0,5	2	
	2.	Охарактеризовать симптомы			
		кризиса трех лет. Дать			
		рекомендации родителям и	1	2,3	
		педагогам по преодолению кризиса			
	2	трех лет		1	
	3.	Проанализировать характер детских			
		вопросов на протяжении внеситуативно-познавательного	1	2	
		общения ребенка со взрослым			
	4.	Подобрать игры и упражнения для		1	
	٦.	развития внеситуативно-личностной			
		формы общения ребенка со	1	2,3	
		взрослым			
Тема 1.3. Личностно-	Содег	эжание	4	1	OK 1, 2, 3, 4, 5,
смысловая сфера	, r				6, 7, 8, 9, 10, 11
дошкольника и ее развитие в				1	ПК 2.1., 2.2,
общении со взрослым				1	2.3, 2.4, 2.5,
	1.	Особенности личностно-смысловой			2.6, 2.7, 2.8,
		сферы дошкольника			2.9, 5.1, 5.2,
	2.	Формирование осознанного и		1	5.3, 5.4, 5.5
		осмысленного поведение			
		дошкольника		 	
	3.	Ролевая игра как путь развития		1	
	C	смысловой сферы дошкольника		1	
		стоятельная работа студентов	1	1 2	
	1.	Разработать стратегию	1	3	

	1		Т		T
		формирования осознанного и			
		осмысленного поведения			
		дошкольника			
Тема 1.4. Развитие		Содержание	2		
произвольности и	1.	Произвольность как центральное		1	OK 1, 2, 3, 4, 5,
осознанности поведения в		новообразование дошкольного			6, 7, 8, 9, 10, 11
общении дошкольников со		возраста			ПК 2.1., 2.2,
взрослыми	Семи	инарские (практические) занятия	2	2,3	2.3, 2.4, 2.5,
25F 0 41121		тическая работа №3	_	2,3/	2.6, 2.7, 2.8,
	1.	Выявление уровня осознанности	_		2.9, 5.1, 5.2,
	1.	действий ребенка			5.3, 5.4, 5.5
	2.	1	4		3.3, 3.4, 3.3
	2.	Методические приемы,		2.2	
		направленные на развитие		2,3	
		осознанности поведения			
		остоятельная работа студентов			
	1.	Изучить прием, направленный на			
		развитие осознанности поведения	1	2	
		(«Устный дневник»)			
	2.	Разработать вопросы для беседы,			
		направленной на развитие	1	2,3	
		осознанности поведения	1	2,3	
Тема 1.5. Трудности в		Содержание	2		
общении взрослого с	1.	Типичные трудности в общении с		1	OK 1, 2, 3, 4, 5,
<u>*</u>	1.	± *		1	6, 7, 8, 9, 10, 11
дошкольниками		дошкольниками	_	1	
	2.	Особенности общения с		1	ПК 2.1., 2.2,
		импульсивными детьми	_		2.3, 2.4, 2.5,
	3.	Формирование мотивационно-		1	2.6, 2.7, 2.8,
		волевой сферы пассивных			2.9, 5.1, 5.2,
		дошкольников			5.3, 5.4, 5.5
	Само	остоятельная работа студентов			
	1.	Изучить методические приемы,			
		выявляющие уровень развития	1		
		произвольного поведения («Сон»,	1	2	
		«Конструктор»)			
Тема 1.6. Особенности		Содержание	4		
общения дошкольников со	1.	Развитие общения со сверстниками		1	OK 1, 2, 3, 4, 5,
сверстниками	1.	в дошкольном возрасте		1	6, 7, 8, 9, 10, 11
	2.	Дифференциация детей в детском	1	1	ПК 2.1., 2.2,
	۷.	коллективе		1	2.3, 2.4, 2.5,
	Carr		2	12 /	2.6, 2.7, 2.8,
		нарские (практические) занятия	2	1,2	2.9, 5.1, 5.2,
		тическая работа №4	_		
	1.	Роль взрослого в становлении			5.3, 5.4, 5.5
		общения дошкольников со			
		сверстниками			
	Само	остоятельная работа студентов			
	1.	Изучить изменения характера			
		общения дошкольников со	1		
		сверстниками, оформить в	1	2	
		табличном виде.			
	2.	Оформить и изучить таблицы			
	2.	«Изменение целей и содержания			
		общения с возрастом»,			
			1	2	
		«Отличительные особенности			
		общения дошкольника со			
		сверстниками и взрослыми»			074.1.2.2.1.1
Тема 1.7. Дошкольники с		Содержание	2		OK 1, 2, 3, 4, 5,
трудностями в общении	1.	Агрессивные дети		1	6, 7, 8, 9, 10, 11
	2.	Обидчивые дети		1	ПК 2.1., 2.2,
	3.	Застенчивые дети		1	2.3, 2.4, 2.5,
	4.	Демонстративные дети	1	1	2.6, 2.7, 2.8,
			_	1	2.9, 5.1, 5.2,
	1 Семи	нарские (практические) занятия	2	2	l ' ' ' '

1. Особенности работы педагота с проблемными формами межличностных отношений дошкольников Самостоятельная работа студентов 1. Разработать рекомендации педаготам и родителям в воспитании дошкольников струдностями в общении 1	3, 5.4, 5.5			ктическая работа №6	
проблемными формами межличностных отношений дошкольников Самостоятельная работа студентов 1. Разработать рекомендации педаготам и родителям в воспитании дошкольников с трудностями в общении педаготам и родителям в воспитании дошкольном учреждении 1. Адаптация ребенка к дошкольном учреждении 2. Общение в игровой деятельности 1. ПК 2.1. 3. Общение в игровой деятельности 1. ПК 2.1. 3. Общение мальчиков и девочек 2. Общение в игровой деятельности 1. ПК 2.1. 3. Общение мальчиков и девочек 2.3, 2.4, 2.4, 2.9, 2.9, 2.9, 2.9, 2.9, 2.9, 2.9, 2.9	, 5. 1, 5.5				
Межличностных отношений дошкольников Самостоятельная работа студентов 1. Разработать рекомендации педаготам и родителям в воспитании дошкольников с трудностями в общения 2 ОК 1, 2 Общения Общения 2 Общения					
Дошкольников Самостоятельная работа студентов 1 3 3				= = =	
Самостоятельная работа студентов 1					
1. Разработать рекомендации педаготам и родителям в воспитании дошкольников с трудностями в общении педаготам и родителям в воспитании дошкольников с трудностями в общении педаготам и родителями в общении педаготам и родителями в общения в совержание 1. Адаптация ребенка к дошкольному учреждению 2. Общение в игровой деятельности 1. ПК 2.1. 1. ПК 2.1. 3. Общение мальчиков и девочек 1. 2.3, 2.4, 2.9, 2.9, 1. Игрушка как средство общения и педаготам продителями по адаптации педаготам продителями по адаптации педаготам и родителями по адаптации ребенка к условиям ДОО 18 Виды работ 1. Разработать рекомендации педаготам и родителями по адаптации ребенка к условиям ДОО 18 Виды работ 1. Подбор игр и упражнений на развитие коммуникативных на наравите коммуникативных умений дошкольного возраста. Оформление картотеки игр, направленных на развитие коммуникативных умений дошкольного возраста. Оформление картотеки игр Организация и проведение игр на развитие навыков общения у детей Организация и проведение игр на развитие навыков общения у детей в смодслированной ситуации Организация и проведение игр на развитие навыков общения у детей в смодслированной ситуации Организация и проведение игр на развитие навыков общения у детей в смодслированной ситуации Решение психологических задач Сбор банка методик, направленных на изучение коммуникативных умений дошкольника задач Сбор банка методик, направленных на изучение коммуникативных умений дошкольника задач Сбор банка методик, направленных на изучение коммуникативных умений дошкольника задач Сбор банка методик, направленных на изучение коммуникативных умений дошкольника задач Сбор банка методик, направленных на изучение отчетов. Подведение итогов. Проязводение диагностики навыков общения дошкольников. Опенка результатов с учётом индивидуальных особенностей и возраста детей. Разработка и апробация вопросою тестовой беседы, для развития навыков общения дошкольников. Составление протокола				L ' '	
Педагогам и родителям в воспитании дошкольников с трудностями в общении 1 3 3 3 3 3 3 3 3 3					
Тема 1.8. Ребенок в дошкольников с трудностями в общении					
Тема 1.8. Ребенок в		3	1		
Тема 1.8. Ребенок в дошкольном учреждении 1. Адаптация ребенка к дошкольному учреждению 2 1 ОК 1, 2, 6, 7, 8, 9, 6, 7, 8, 9 1 ОК 1, 2, 6, 7, 8, 9 6, 7, 8, 9, 9 1 ПК 2.1. 2.3, 2.4, 2.9 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2, 7, 2.9, 2.9, 2.7, 2.9, 2.7, 2.9, 2.7, 2.9, 2.5, 2.5 5.2, 5.5 1 1 1 1 2 2, 7, 2.9, 2.9, 2.5, 2.5 5.2, 5.5 5 5.2, 5.5 5 5.2, 5.5 5 5.2, 5.5 5 5.2, 5.5 5 5.2, 5.5 5 5.2, 5.5 5 5.2, 5.5 5 5.2, 5.5 5 5.2, 5.5 5 5.2, 5.5 5 5.2, 5.5 5 5.2, 5.5 5 5.2, 5.5 5 5.2, 5.5 5 5.2, 5.5 5 5.2, 5.5 5 5 5.2, 5.5 5 5 5.2, 5.5 5 5 5.2, 5.5 5 5 5 5.2, 5.5 5 5 5 5 5 2 4 4 4					
1. Адаптация ребенка к дошкольному учреждению 2. Общение в игровой деятельности 3. Общение в игровой деятельности 1. ПК 2.1, 2.3, 2.4,					T 10 D 7
Учреждению 1 (6,7,8,5			2		
ПК 2.1.	(1, 2, 3, 4, 5,	1		=	дошкольном учреждении
3. Общение мальчиков и девочек 1 2.3, 2.4, Cemинарские (практические) занятия 2 2.7, 2.9, 1. Игрушка как средство общения и психического развития 2 5.2, 5.5 1. Петихического развития 2 5.2, 5.5 1. Разработать рекомендации педагогам и родителям по адаптации ребенка к условиям ДОО 18 3 Ручебная практика (наименование) 18 3 Виды работ 1 Подбор игр и упражнений на развитие коммуникативных навыков детей дошкольного возраста. Оформление картотеки игр, направленных на развитие коммуникативных умений дошкольников Планирование упражнений на формирование навыков общения Планирование игр на развитие навыков общения у детей 0 Организация и проведение игр на развитие навыков общения у детей в смоделированной ситуации 0 Организация и проведение игр на развитие навыков общения у детей в смоделированной ситуации 0 Организация и проведение упражнений на формирование навыков общения в смоделированной ситуации 0 Организация и проведение упражнений на формирование навыков общения в смоделированной ситуации 0 Организация и проведение упражнений на формирование навыков общения допкологических задач Сбор банка методик, направленных на изучение коммуникативных умений дошкольника 3 Защита портфолио студента. Составление отчетов. Подведение итогов. 1 Производственная практика по профилю специальности (паименование) 18 Виды работ 1 Наблюдение и анализ общения детей разного возраста в течение дня. 2 Проведение диагностики навыков общения дошкольников. Оценка результатов с учётом индивидуальных особенностей и возраста детей. Разработка и апробация вопросов тестовой беседы для развития навыков общения дошкольников. Составление протокола	7, 8, 9, 10, 11				
Семинарские (практические) занятия 2 2.7, 2.9, 5.2, 5.5	(2.1., 2.2,	1		Общение в игровой деятельности	
1. Игрушка как средство общения и психического развития 5.2, 5.5	3, 2.4, 2.5,	1		Общение мальчиков и девочек	
Психического развития Самостоятельная работа студентов 1. Разработать рекомендации педагогам и родителям по адаптации педагогам по адаптации педагогам и родителям по адаптации педагогам по адаптации педагогам и родителям по адаптации педагогам по адаптации педагогам по адаптации педагогам и родителям по адаптации педагогам и родителям по адаптации педагогам по додителям по адаптации педагогам по додителям по адаптации педагогам по адаптации педагогам по додителям по адаптации педагогам по додителям по адаптации педагогам по додителям по по додителям по адаптации педагогам по додителям по по додителям по по составления по по составления по по составлени по по составлени по по составлени по по составлени по по	7, 2.9, 5.1,		2	инарские (практические) занятия	
Поихического развития	., 5.5	\times			
Самостоятельная работа студентов 1. Разработать рекомендации педагогам и родителям по адаптации ребенка к условиям ДОО Учебная практика (наименование) 18 Виды работ 1 1 Подбор игр и упражнений на развитие коммуникативных навыков детей дошкольного возраста. Оформление картотеки игр, направленных на развитие коммуникативных умений дошкольников 1 Планирование упражнений на формирование навыков общения 1 Планирование игр на развитие навыков общения у детей 0 Организация и проведение игр на развитие навыков общения у детей в смоделированной ситуации 0 Организация и проведение упражнений на формирование навыков общения в смоделированной ситуации Решение психологических задач Сбор банка методик, направленных на изучение коммуникативных умений дошкольника 3 ащита портфолно студента. Составление отчетов. Подведение итогов. 1 Наблюдение и анализ общения детей разного возраста в течение дня. 2 Проведение диагностики навыков общения дошкольников. Оценка результатов с учётом индивидуальных особенностей и возраста детей. Разработка и апробация вопросов тестовой беседы для развития навыков общения дошкольников. Составление протокола				1.0	
1. Разработать рекомендации педагогам и родителям по адаптации 1 3 ребенка к условиям ДОО Учебная практика (наименование) Виды работ 1 Подбор игр и упражнений на развитие коммуникативных навыков детей дошкольного возраста. Оформление картотеки игр, направленных на развитие коммуникативных умений дошкольников Планирование упражнений на формирование навыков общения Планирование игр на развитие навыков общения у детей Организация и проведение игр на развитие навыков общения у детей в смоделированной ситуации Организация и проведение упражнений на формирование навыков общения в смоделированной ситуации Решение психологических задач Сбор банка методик, направленных на изучение коммуникативных умений дошкольника Защита портфолио студента. Составление отчетов. Подведение итогов. Производственная практика по профилю специальности (наименование) 1 Наблюдение и анализ общения детей разного возраста в течение дня. 2 Проведение диагностики навыков общения дошкольников. Оценка результатов с учётом индивидуальных особенностей и возраста детей. Разработка и апробация вопросов тестовой беседы для развития навыков общения дошкольников. Составление протокола					
педагогам и родителям по адаптации ребенка к условиям ДОО					
Ребенка к условиям ДОО Учебная практика (наименование) 18 Виды работ Подбор игр и упражнений на развитие коммуникативных навыков детей дошкольного возраста. Оформление картотеки игр, направленных на развитие коммуникативных умений дошкольников Планирование упражнений на формирование навыков общения Планирование игр на развитие навыков общения у детей Организация и проведение игр на развитие навыков общения у детей В смоделированной ситуации Организация и проведение упражнений на формирование навыков общения в смоделированной ситуации Решение психологических задач Сбор банка методик, направленных на изучение коммуникативных умений дошкольника Защита портфолио студента. Составление отчетов. Подведение итогов. Производственная практика по профилю специальности (наименование) 18 Виды работ Наблюдение и анализ общения детей разного возраста в течение дня. 2 Проведение диагностики навыков общения дошкольников. Оценка результатов с учётом индивидуальных особенностей и возраста детей. Разработка и апробация вопросов тестовой беседы для развития навыков общения дошкольников. Составление протокола		3	1		
Учебная практика (наименование) 18 Виды работ Подбор игр и упражнений на развитие коммуникативных навыков детей дошкольного возраста. Оформление картотеки игр, направленных на развитие коммуникативных умений дошкольников Планирование упражнений на формирование навыков общения Планирование игр на развитие навыков общения у детей в смоделированной ситуации Организация и проведение игр на развитие навыков общения у детей в смоделированной ситуации Организация и проведение упражнений на формирование навыков общения в смоделированной ситуации Решение психологических задач Сбор банка методик, направленных на изучение коммуникативных умений дошкольника Защита портфолио студента. Составление отчетов. Подведение итогов. Производственная практика по профилю специальности (наименование) 18 Виды работ 1 Наблюдение и анализ общения детей разного возраста в течение дня. результатов с учётом индивидуальных особенностей и возраста детей. Разработка и апробация вопросов тестовой беседы для развития навыков общения дошкольников. Составление протокола		5	1		
Виды работ Подбор игр и упражнений на развитие коммуникативных навыков детей дошкольного возраста. Оформление картотеки игр, направленных на развитие коммуникативных умений дошкольников Планирование упражнений на формирование навыков общения Планирование игр на развитие навыков общения у детей Организация и проведение игр на развитие навыков общения у детей в смоделированной ситуации Организация и проведение упражнений на формирование навыков общения в смоделированной ситуации Решение психологических задач Сбор банка методик, направленных на изучение коммуникативных умений дошкольника Защита портфолио студента. Составление отчетов. Подведение итогов. Производственная практика по профилю специальности (наименование) 1 Наблюдение и анализ общения детей разного возраста в течение дня. 2 Проведение диагностики навыков общения дошкольников. Оценка результатов с учётом индивидуальных особенностей и возраста детей. Разработка и апробация вопросов тестовой беседы для развития навыков общения дошкольников. Составление протокола			18	рессика к условиям доо	Vиебиая практика (пакажа
Подбор игр и упражнений на развитие коммуникативных навыков детей дошкольного возраста. Оформление картотеки игр, направленных на развитие коммуникативных умений дошкольников Планирование упражнений на формирование навыков общения Планирование игр на развитие навыков общения у детей Организация и проведение игр на развитие навыков общения у детей в смоделированной ситуации Организация и проведение упражнений на формирование навыков общения в смоделированной ситуации Решение психологических задач Сбор банка методик, направленных на изучение коммуникативных умений дошкольника Защита портфолио студента. Составление отчетов. Подведение итогов. Производственная практика по профилю специальности (паименование) Виды работ 1 Наблюдение и анализ общения детей разного возраста в течение дня. 2 Проведение диагностики навыков общения дошкольников. Оценка результатов с учётом индивидуальных особенностей и возраста детей. Разработка и апробация вопросов тестовой беседы для развития навыков общения дошкольников. Составление протокола			10		
детей дошкольного возраста. Оформление картотеки игр, направленных на развитие коммуникативных умений дошкольников Планирование упражнений на формирование навыков общения Планирование игр на развитие навыков общения у детей Организация и проведение игр на развитие навыков общения у детей в смоделированной ситуации Организация и проведение упражнений на формирование навыков общения в смоделированной ситуации Решение психологических задач Сбор банка методик, направленных на изучение коммуникативных умений дошкольника Защита портфолио студента. Составление отчетов. Подведение итогов. Производственная практика по профилю специальности (наименование) Виды работ 1 Наблюдение и анализ общения детей разного возраста в течение дня. 2 Проведение диагностики навыков общения дошкольников. Оценка результатов с учётом индивидуальных особенностей и возраста детей. Разработка и апробация вопросов тестовой беседы для развития навыков общения дошкольников. Составление протокола					л п т
направленных на развитие коммуникативных умений дошкольников Планирование упражнений на формирование навыков общения Планирование игр на развитие навыков общения у детей Организация и проведение игр на развитие навыков общения у детей в смоделированной ситуации Организация и проведение упражнений на формирование навыков общения в смоделированной ситуации Решение психологических задач Сбор банка методик, направленных на изучение коммуникативных умений дошкольника Защита портфолио студента. Составление отчетов. Подведение итогов. Производственная практика по профилю специальности (наименование) Виды работ 1 Наблюдение и анализ общения детей разного возраста в течение дня. 2 Проведение диагностики навыков общения дошкольников. Оценка результатов с учётом индивидуальных особенностей и возраста детей. Разработка и апробация вопросов тестовой беседы для развития навыков общения дошкольников. Составление протокола					
Планирование упражнений на формирование навыков общения Планирование игр на развитие навыков общения у детей Организация и проведение игр на развитие навыков общения у детей в смоделированной ситуации Организация и проведение упражнений на формирование навыков общения в смоделированной ситуации Решение психологических задач Сбор банка методик, направленных на изучение коммуникативных умений дошкольника Защита портфолио студента. Составление отчетов. Подведение итогов. Производственная практика по профилю специальности (наименование) Виды работ Наблюдение и анализ общения детей разного возраста в течение дня. Проведение диагностики навыков общения дошкольников. Оценка результатов с учётом индивидуальных особенностей и возраста детей. Разработка и апробация вопросов тестовой беседы для развития навыков общения дошкольников. Составление протокола					
Планирование игр на развитие навыков общения у детей Организация и проведение игр на развитие навыков общения у детей в смоделированной ситуации Организация и проведение упражнений на формирование навыков общения в смоделированной ситуации Решение психологических задач Сбор банка методик, направленных на изучение коммуникативных умений дошкольника Защита портфолио студента. Составление отчетов. Подведение итогов. Производственная практика по профилю специальности (наименование) Виды работ Наблюдение и анализ общения детей разного возраста в течение дня. Проведение диагностики навыков общения дошкольников. Оценка результатов с учётом индивидуальных особенностей и возраста детей. Разработка и апробация вопросов тестовой беседы для развития навыков общения дошкольников. Составление протокола					
Организация и проведение игр на развитие навыков общения у детей в смоделированной ситуации Организация и проведение упражнений на формирование навыков общения в смоделированной ситуации Решение психологических задач Сбор банка методик, направленных на изучение коммуникативных умений дошкольника Защита портфолио студента. Составление отчетов. Подведение итогов. Производственная практика по профилю специальности (наименование) Виды работ Наблюдение и анализ общения детей разного возраста в течение дня. Проведение диагностики навыков общения дошкольников. Оценка результатов с учётом индивидуальных особенностей и возраста детей. Разработка и апробация вопросов тестовой беседы для развития навыков общения дошкольников. Составление протокола					
в смоделированной ситуации Организация и проведение упражнений на формирование навыков общения в смоделированной ситуации Решение психологических задач Сбор банка методик, направленных на изучение коммуникативных умений дошкольника Защита портфолио студента. Составление отчетов. Подведение итогов. Производственная практика по профилю специальности (наименование) Виды работ Наблюдение и анализ общения детей разного возраста в течение дня. Проведение диагностики навыков общения дошкольников. Оценка результатов с учётом индивидуальных особенностей и возраста детей. Разработка и апробация вопросов тестовой беседы для развития навыков общения дошкольников. Составление протокола					
Организация и проведение упражнений на формирование навыков общения в смоделированной ситуации Решение психологических задач Сбор банка методик, направленных на изучение коммуникативных умений дошкольника Защита портфолио студента. Составление отчетов. Подведение итогов. Производственная практика по профилю специальности (наименование) Виды работ 1 Наблюдение и анализ общения детей разного возраста в течение дня. 2 Проведение диагностики навыков общения дошкольников. Оценка результатов с учётом индивидуальных особенностей и возраста детей. Разработка и апробация вопросов тестовой беседы для развития навыков общения дошкольников. Составление протокола				р на развитие навыков общения у детей	
общения в смоделированной ситуации Решение психологических задач Сбор банка методик, направленных на изучение коммуникативных умений дошкольника Защита портфолио студента. Составление отчетов. Подведение итогов. Производственная практика по профилю специальности (наименование) Виды работ Наблюдение и анализ общения детей разного возраста в течение дня. Проведение диагностики навыков общения дошкольников. Оценка результатов с учётом индивидуальных особенностей и возраста детей. Разработка и апробация вопросов тестовой беседы для развития навыков общения дошкольников. Составление протокола					
Решение психологических задач Сбор банка методик, направленных на изучение коммуникативных умений дошкольника Защита портфолио студента. Составление отчетов. Подведение итогов. Производственная практика по профилю специальности (наименование) Виды работ Наблюдение и анализ общения детей разного возраста в течение дня. Проведение диагностики навыков общения дошкольников. Оценка результатов с учётом индивидуальных особенностей и возраста детей. Разработка и апробация вопросов тестовой беседы для развития навыков общения дошкольников. Составление протокола				ражнений на формирование навыков	Организация и проведе
Сбор банка методик, направленных на изучение коммуникативных умений дошкольника Защита портфолио студента. Составление отчетов. Подведение итогов. Производственная практика по профилю специальности (наименование) Виды работ 1 Наблюдение и анализ общения детей разного возраста в течение дня. 2 Проведение диагностики навыков общения дошкольников. Оценка результатов с учётом индивидуальных особенностей и возраста детей. Разработка и апробация вопросов тестовой беседы для развития навыков общения дошкольников. Составление протокола				ситуации	общения в смоделиров
умений дошкольника Защита портфолио студента. Составление отчетов. Подведение итогов. Производственная практика по профилю специальности (наименование) Виды работ 1 Наблюдение и анализ общения детей разного возраста в течение дня. 2 Проведение диагностики навыков общения дошкольников. Оценка результатов с учётом индивидуальных особенностей и возраста детей. Разработка и апробация вопросов тестовой беседы для развития навыков общения дошкольников. Составление протокола				цач	Решение психологичес
умений дошкольника Защита портфолио студента. Составление отчетов. Подведение итогов. Производственная практика по профилю специальности (наименование) Виды работ 1 Наблюдение и анализ общения детей разного возраста в течение дня. 2 Проведение диагностики навыков общения дошкольников. Оценка результатов с учётом индивидуальных особенностей и возраста детей. Разработка и апробация вопросов тестовой беседы для развития навыков общения дошкольников. Составление протокола				ленных на изучение коммуникативных	Сбор банка методик.
Защита портфолио студента. Составление отчетов. Подведение итогов. Производственная практика по профилю специальности (наименование) Виды работ 1 Наблюдение и анализ общения детей разного возраста в течение дня. 2 Проведение диагностики навыков общения дошкольников. Оценка результатов с учётом индивидуальных особенностей и возраста детей. Разработка и апробация вопросов тестовой беседы для развития навыков общения дошкольников. Составление протокола				, , ,	
Производственная практика по профилю специальности (наименование) 18 Виды работ 1 Наблюдение и анализ общения детей разного возраста в течение дня. 2 Проведение диагностики навыков общения дошкольников. Оценка результатов с учётом индивидуальных особенностей и возраста детей. Разработка и апробация вопросов тестовой беседы для развития навыков общения дошкольников. Составление протокола				Составление отчетов. Полвеление итогов	
Виды работ 1 Наблюдение и анализ общения детей разного возраста в течение дня. 2 Проведение диагностики навыков общения дошкольников. Оценка результатов с учётом индивидуальных особенностей и возраста детей. Разработка и апробация вопросов тестовой беседы для развития навыков общения дошкольников. Составление протокола			18		
1 Наблюдение и анализ общения детей разного возраста в течение дня. 2 Проведение диагностики навыков общения дошкольников. Оценка результатов с учётом индивидуальных особенностей и возраста детей. Разработка и апробация вопросов тестовой беседы для развития навыков общения дошкольников. Составление протокола			10	рофило специальности (паименование)	
2 Проведение диагностики навыков общения дошкольников. Оценка результатов с учётом индивидуальных особенностей и возраста детей. Разработка и апробация вопросов тестовой беседы для развития навыков общения дошкольников. Составление протокола					
результатов с учётом индивидуальных особенностей и возраста детей. Разработка и апробация вопросов тестовой беседы для развития навыков общения дошкольников. Составление протокола				1 1	
детей. Разработка и апробация вопросов тестовой беседы для развития навыков общения дошкольников. Составление протокола					1 / / / / /
развития навыков общения дошкольников. Составление протокола					
развития навыков общения дошкольников. Составление протокола				ация вопросов тестовой беседы для	детей. Разработка и
проведения осседы.				•	проведения беседы.
3 Разработка психолого-педагогических рекомендаций по				дагогических рекомендаций по	1 1
формированию и коррекции общения дошкольников					
4 Организация и проведение игр коммуникативной направленности у					
детей, анализ деятельности 2-ой студентки;					1 ' 1
5 Организация и проведение упражнений на формирование навыков				•	
общения					общения
6 Организация и проведение занятия, направленное на развития навыков общения дошкольников					*
7 организация и проведение занятия, направленное на развития					
					навыков общения дош

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие

	Teamsagin ipoqeeenonainnoro mogyin ipegiionaraer nam me				
4.1.1	учебного кабинета	педагогики и психологии;			
		кабинет изобразительной деятельности и методики развития			
		детского изобразительного творчества;			
		кабинет музыки и методики музыкального воспитания;			
4.1.2	лаборатории	информатики и информационно-коммуникационных технологий;			
4.1.3	зала	библиотека;			
		читальный зал с выходом в сеть Интернет.			

4.2. Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

4.2.1. Кабинет педагогики и психологии

№	Наименования объектов и средств материально-технического	Примечания
	обеспечения	
1	Рабочие места обучающихся:	
	столы	21
	стулья	42
2	Рабочее место преподавателя:	
	стол	+
	стул	+
	кафедра	+
	доска меловая	+
	экран	+
	пульт управления	+
3	Оформление кабинета	
	стационарные стенды	+

Технические средства обучения

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
1	Мультимедийное оборудование и средства	
	мультимедиа-проектор	+
	ноутбук	+

4.2.2. Кабинет изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества

№	Наименования объектов и средств материально-технического	Примечания
	обеспечения	
1	Рабочие места обучающихся:	
	столы	16
	стулья	32
2	Рабочее место преподавателя:	
	стол	1
	стулья	1
	кафедра	1
	доска меловая	1

3	Учебное оборудование	
	Модели:	+
	– игрушки, скульптуры малых форм	
	демонстрационный материал:	+
	 предметы декоративно-прикладного искусства 	

Технические средства обучения

№	Наименования объектов и средств обеспечен	•	Примечания
1	Мультимедийное оборудование и сред	ства	_

4.2.3. Кабинет музыки и методики музыкального воспитания

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
1	Рабочие места обучающихся:	
	столы	15
	стулья	31
2	Рабочее место преподавателя:	
	стол	1
	стулья	1
	кафедра	1
	музыкальный инструмент	1
	доска магнитная	1
3	Оформление кабинета	
	сменные стенды	2

Технические средства обучения

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
1	Мультимедийное оборудование и средства	_

4.2.4. Лаборатория информатики и информационно-коммуникационных технологий

No	Наименования объектов и средств материально-технического	Примечания
	обеспечения	
1	Рабочие места обучающихся:	
	столы	4
	стулья	28
	столы компьютерные	10
2	Рабочее место преподавателя:	
	стол	1
	стулья	1
	тумба	1
	шкаф для пособий	1
	шкаф для сумок	1
	доска для маркеров	1
	экран	1
	пульт управления	1
3	Оформление кабинета	
	стационарные стенды	2

Технические средства обучения

№	Наименования объектов и средств материально-технического	Примечания
	обеспечения	

1	Мультимедийное оборудование и средства	
	стационарный ПК	11
	мультимедиа-проектор	1

4.3. Используемые технологии обучения

В целях реализации компетентностного подхода в образовательном процессе используются следующие активные и интерактивные формы проведения занятий: компьютерные симуляции, деловые и ролевые игры, анализ конкретных ситуаций, кейс метод, психологические и иные тренинги, круглый стол (групповые дискуссии и дебаты), проблемное обучение, мозговой штурм или брейнсторминг, интеллект-карты, интернет-экскурсии (интерактивная экскурсия), экскурсионный практикум, мастер-класс, знаково-контекстное обучение, проектное обучение, олимпиада, лабораторные опыты, конференция, дистанционное обучение, работа в малых группах, социальные проекты (внеаудиторные формы - соревнования, фильмы, спектакли, выставки и др.), интерактивные лекции (применением видео- и аудиоматериалов) и др.

4.4. Информационное обеспечение обучения Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

МДК 02.01. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста

Основные печатные источники

№	Выходные данные печатного издания	Год	Гриф
		издания	1
1	Смирнова Е.О. Психология и педагогика игры. Учебное пособие	2020	гриф

Дополнительные печатные источники

№	Выходные данные печатного издания	Год	Гриф
		издания	
1	Александрова, Н.С. Этнокультурное развитие личности в современном обществе средствами народной игрушки [Текст] / Н.С. Александрова // Педагогика. Общество. Право 2014 №4 (12) C.13-31.	2014	
2	Ветрова, Л.М. Возникновение и развитие деревянной игрушки: культурологический подход / Л.М. Ветрова // Теория и практика общественного развития 2015 № 21 С.247-249.	2015	
3	Коротких, О.В. Проблема классификации народных игрушек в отечественной педагогике [Текст] / О.В. Коротких // Наука и школа. – 2014 № 2 С.153-161.	2014	
4	Никольская, О.С. Игра в пространстве современной культуры: взгляд дефектолога [Текст] / О.С. Никольская, Н.Н. Малофеев // Сборник статей международной научно-практической конференции «Игровая культура современного детства» М., 2016 С.26-30.	2016	
5	Романова, А. Игры и игрушки с дополненной реальностью [Текст] / А. Романова // Игры и игрушки. — 2016 №5 С. 38-39.	2016	
6	Савенков, А.И., Психолого-педагогическая экспертиза игрушки как условие когнитивно - личностного развития ребенка [Текст] / А.И. Савенков, Ю.А. Акимова, С.Н. Вачкова, О.И. Ключко, О.В. Цаплина // Вестник МГПУ. Серия «Педагогика и психология». — 2015 № 1 (31) С.8-17.	2015	
7	Смирнова, Е.О. Современные игрушки: подход к психолого- педагогической экспертизе [Текст] / Е.О. Смирнова // Сборник статей международной научно-практической конференции «Игровая культура современного детства» М., 2016 С.16-22	2016	
8	Сопова, М.Н. Экзистенциальная коммуникация и игровая деятельность (контексты формирования идентичности ребенка) [Текст] / М.Н. Сопова // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики Тамбов: Грамота, 2015 № 4 (54): в 2-х ч. Ч. II С. 161-163.	2015	
9	Сопова, М.Н. Детская игра как инструмент реализации этнокультурного компонента в дошкольном образовании Республики Коми [Текст] / М.Н. Сопова, Т.А. Мартынчук // Наука сегодня. Ключевые проблемы и перспективы развития СПб.: Издво «КультИнформПресс», 2015 С.63-64.	2015	
10	Тимашева, Е. Дополненная реальность или Pokemon Go / Е. Тимашева [Текст] // Игры и игрушки. – 2016 №5 С.16-19.	2016	

11	Гасанова Д.И. Игра в развитии познавательной сферы.	2014	
	Методическое пособие		
12	Мадлаев Г.Н. Теория и практика психотехнических игр. Учебное	2014	
12	пособие		
13	Фопель К. Игры для детских вечеринок. Производственно-	2014	ļ
13	практическое издание		

Дополнительные электронные издания

Nº	Выходные данные электронного издания	Год	Гриф
		издания	
1	Бабынина Т.Ф. Современные подходы к использованию народной	2014	
	игрушки в воспитании детей дошкольного возраста. Учебно-		
	методическое пособие. ЭБС		

МДК 02.02. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников

Основные печатные источники

Nº	Выходные данные печатного издания	Год	Гриф
		издания	
1	Детство: примерная основная общеобразовательная программа	2017	
	дошкольного образования. Методическое издание		
2	Истоки: примерная основная общеобразовательная программа	2015	гриф
	дошкольного образования. Методическое издание		
3	От рождения до школы: Инновационная программа дошкольного	2020	
	образования. Методическое издание		
1	Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и	2014	гриф
4	обучения. Учебник / Под ред. А.Г. Гогоберидзе.		

МДК.02.03 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Основные печатные источники

No	Выходные данные печатного издания	Год	Гриф
		издания	
1	Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и	2014	гриф
	обучения. Учебник / Под ред. А.Г. Гогоберидзе.		
2	Погодина, С.В. Теория и методика развитие детского	2014	
	изобразительного творчества: учеб. пособие		

Дополнительные печатные источники

No	Выходные данные печатного издания	Год	Гриф
		издания	
1	Комарова, Т.С. Детское художественное творчество для занятий с детьми 2-7 лет.	2015	
2	Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа.	2014	
3	Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа.	2014	
4	Павлова О.В. Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа	2016	
5	Павлова О.В. Комплексные занятия по изобразительной	2016	

		H.E.	Вераксы,	T.C.	От рожден . Комаровог а				
6	Погодина	C.B.	Теория	И	методика	развития	детского	2014	
	изобразите:	льного т	гворчества	. Уч	ебник				

Дополнительные электронные издания

N₂	Выходные данные электронного издания	Год	Гриф
		издания	
1	Саллинен Е.В. Занятия по изобразительной деятельности. Старшая	2014	
	и подготовительная к школе группы. Методическое пособие. ЭБС		
2	Саллинен Е.В. Занятия по изобразительной деятельности. Младшая	2014	
	и средняя группы. Методическое пособие. ЭБС		

МДК 02.03.2 ОСНОВЫ РОБОТОТЕХНИКИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Основные печатные источники

№	Выходные данные печатного издания	Год	Гриф
		издания	
1	Корягин А.В. Образовательная робототехника Lego WeDo. Учебно-	2015	
	методическое пособие		

Дополнительные электронные издания

No	Выходные данные электронного издания	Год	Гриф
		издания	
1	Образовательная робототехника Учебно-методическое пособие / сост. А.С. Соболевский. ЭБС	2014	
2	Иванов Н.Г. Техническое творчество. Учебно-методическое пособие. ЭБС	2016	
3	Он-лайн курс «Основы робототехники в дошкольном образовании» http://sgpk.rkomi.ru/moodle/course/view.php?id=83	2020	

МДК 02.04. ПРАКТИКУМ ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКЕ МАТЕРИАЛОВ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

Дополнительные электронные издания

No	Выходные данные электронного издания	Год	Гриф
		издания	
1	Кашникова Е.В. Оригинальные техники изобразительной	2014	
	деятельности. 60 занятий с детьми 5-7 лет. Практическое пособие. ЭБС		
2	Саллинен Е.В. Занятия по изобразительной деятельности. Старшая	2014	
	и подготовительная к школе группы. Методическое пособие. ЭБС		
3	Саллинен Е.В. Занятия по изобразительной деятельности. Младшая	2014	
	и средняя группы. Методическое пособие		
4	Никитина А.В. Рисование веревочкой. Производственно-	2014	
	практическое издание. ЭБС		
5	Саллинен Е.В. Занятия по изобразительной деятельности. Старшая	2014	
	и подготовительная к школе группы. Методическое пособие. ЭБС		
6	Саллинен Е.В. Занятия по изобразительной деятельности. Младшая	2014	
	и средняя группы. Методическое пособие. ЭБС		
7	Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду.	2016	
	Планирование. Конспекты занятий. Практическое пособие. ЭБС		
8	Кашникова Е.В. Оригинальные техники изобразительной	2014	
	деятельности. 60 занятий с детьми 5-7 лет. Практическое пособие.		
	ЭБС		

Основные печатные источники

№	Выходные данные печатного издания	Год	Гриф
		издания	
1	Гончарова О.В. Теория и методика музыкального воспитания. Учебник	2014	гриф

Дополнительные печатные источники

No	Выходные данные печатного издания	Год	Гриф
		издания	
1	Роот 3. Улыбнемся песенке. Практическое пособие	2020	

Дополнительные электронные издания

No	Выходные данные электронного издания		Гриф
		издания	
1	Бабынина Т.Ф. Праздники в детском саду. Практическое пособие. ЭБС	2014	
2	Павлов Е.И. Музыка и обучение ребенка. Учебное пособие. ЭБС	2020	
3	Сараметова И.Д. Уроки классического танца на начальных этапах обучения (1-3 год). Учебно-методическое пособие. ЭБС	2014	
4	Сараметова И.Д. Уроки классического танца на начальных этапах обучения (1-3 год). Учебно-методическое пособие. ЭБС	2014	

МДК 02.06. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Основные печатные источники

№	Выходные данные печатного издания	Год	Гриф
		издания	
1	Столяренко Л.Д. Психология общения. Учебник	2014	гриф
2	Мириманова М.С. Психолого-педагогические основы организации	2020	гриф
2	общения детей дошкольного возраста. Учебное пособие		

Дополнительные печатные источники

No	Выходные данные печатного издания		Гриф
		издания	
1	Андреенко Т.А. Развитие эмоциональной отзывчивости старших	2014	
	дошкольников		
2	Арсеневская О.Н. Учимся общаться	2018	
3	Дзидзоева С.М. Педагогические условия формирования	2015	
	межличностных отношений дошкольников в поликультурной		
	образовательной среде		
4	Репина М. А. Особенности межличностных отношений детей	2015	
	дошкольного возраста		
5	Смирнова Т.В. Игровые занятия с детьми 2-4 лет по формированию	2018	
	представлений о себе		
6	Соколова Е.Р. Формирование чувства отзывчивости у детей	2018	
	дошкольного возраста		

Дополнительные электронные издания

No	Выходные данные электронного издания	Год	Гриф
		издания	

1	Афанасьева Е.А. Психология общения. В 2-х ч. Учебник. ЭБС	2014	
	Педагогические условия формирования межличностных отношений	2015	
2	дошкольников в поликультурной образовательной среде.		
	Монография. ЭБС		
2	Смирнова Е.О. Общение дошкольников со взрослыми и	2018	
3	сверстниками. Учебное пособие. ЭБС		

Ресурсы Интернет

Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Библиотека

http://window.edu.ru/window/library

Электронная библиотека учебно-методической литературы для общего и профессионального образования.

Библиотека Гумер - гуманитарные науки

http://www.gumer.info/

Коллекция книг по социальным и гуманитарным и наукам: истории, культурологии, философии, политологии, литературоведению, языкознанию, журналистике, психологии, педагогике, праву, экономике и т.д.

PSYLIB: Психологическая библиотека "Самопознание и саморазвитие"

http://psylib.kiev.ua/

http://www.psylib.org.ua/books/index.htm

Полные тексты публикаций по следующим темам: психология, философия, религия, культурология. Также на сайте вы найдете подборку ссылок на ресурсы Интернета, связанные с психологией и смежными областями знания.

Детская психология

http://www.childpsy.ru

Интернет-портал предназначен для специалистов в области детской психологии и содержит большую коллекцию публикаций по перинатальной, педагогической, специальной, дифференциальной, социальной и другим отраслям психологии. Виды материалов: научные статьи, рецензии, книги, методические разработки, справочные материалы. Информационное наполнение включает более чем 1000 статей, более чем 1000 книг и учебников, более 1000 аннотаций к зарубежным статьям, более 2500 авторефератов диссертационных исследований.

Электронная библиотека социологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова http://lib.socio.msu.ru/l/library

Содержит фундаментальные труды классиков социологии, учебно-методическую и справочную литературу по социологии и социальным наукам, а также электронные публикации преподавателей, аспирантов и студентов факультета.

4.4. Общие требования к организации образовательного процесса при реализации профессионального модуля

Методическое обеспечение образовательного процесса

Требования к условиям проведения занятий

Реализация профессионального модуля осуществляется	
после освоения общепрофессиональных дисциплин	Педагогика
	Психология
	Теоретические основы дошкольного образования
параллельно с освоения общепрофессиональных дисциплин	Педагогика
	Психология
	Теоретические основы дошкольного образования
	Безопасность жизнедеятельности
до освоения общепрофессиональных дисциплин	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
	Безопасность жизнедеятельности
	: асов в неделю; асов в неделю;
	асов в неделю;
Требования к условиям организации учебной При реализации ПМ.02. Организация различных	
детей	
[указать наимено предусматривается проведение следующих видов практики:	вания мооуля] учебной
УП.02. Практика по организации различных видов деятельности и общения детей	производственной
ПП.02. Практика по организации различных видов деятельности и общения детей Учебная практика проводится в рамках профессио	[указать вид практики] Онального модуля
Концентрированно и рассредоточено , чередуясь с теоретическими занятиями и рассредоточено на освоение студентами профессиональных компетенций.	в рамках модуля, и направлена
Производственная практика проводится в рамках п	рофессионального модуля
Концентрированно , чередуясь с теоретическими занятиям	

рассредоточено	модулей, требует проведения индивидуальных консультаций.	:
	Производственная практика проводится в организациях, направление	:
	деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся	:
	– ДОО Республики Коми.	

[описать условия проведения практики]

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются колледжем и доводятся до студентов до начала практики.

Требования к условиям консультационной помощи обучающимся

При выполнении курсового проекта (работы) по модулю предусматривается проведение консультаций с обучающимися в пределах отведенного времени.

Форма проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные, дистанционные) определяется колледжем.

Требования к условиям организации внеаудиторной деятельности обучающихся

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением.

Реализация профессионального модуля обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам.

Во время самостоятельной подготовки в колледже студенты обеспечиваются бесплатным доступом к сети Интернет в читальных залах библиотеки.

4.5. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу:

наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю модуля. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой:

специалисты с высшим профессиональным образованием – преподаватели междисциплинарных курсов, а также общепрофессиональных дисциплин «Педагогика», «Психология».

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Показатели оценки результата освоения профессиональных компетенций

Профессиональные	Показатели оценки результата	Формы и методы контроля
компетенции	2	и оценки
1	2	3
ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня ПО.1-11; У.1-18; 3.1-19	Соответствие проектов разных видов деятельности и общения в разных возрастных группах ФГОС ДО	Текущий контроль. Аргументированность выбора видов и форм деятельности и общения в разных возрастных группах в течение дня.
	Дидактическая целесообразность выбора видов деятельности и общения в разных возрастных группах	Текущий контроль. Защита и оценка целей, задач, содержания, методов, средств различных видов деятельности и общения детей.
ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста ПО.1-11; У.1-18; 3.1-19	Целесообразность использования и обоснованность выбора методов организации игр с учетом разных возрастных групп	Текущий контроль. Экспертный анализ организации и проведение игр (сюжетно-ролевых, театральных, режиссерских, подвижных, дидактических, хороводных, пальчиковых).
	Рациональность создания педагогических условий в процессе организации различных видов игр с учетом разных возрастных групп Соблюдение педагогических и санитарных требований (САНПиН) в организации разных видов игр	Аргументированность выбора педагогических условий организации игр с детьми дошкольного возраста. Доказательство эффективности содержания и методов организации и осуществления игровой деятельности и экспертная их оценка.
	Соответствие методики проведения различных видов игр в разных возрастных группах психолого-педагогическим требованиям	Экспертная оценка и анализ организации игровой деятельности. Демонстрация на конкурсе и экспертная их оценка.
ПК 2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание ПО.1-11; У.1-18; 3.1-19	Целесообразность использования и обоснованность выбора методов организации разных видов и форм трудовой деятельности в разных возрастных группах Рациональность создания педагогических санитарногических условий в процессе организации различных видов и форм труда с учетом возраста	Текущий контроль. Доказательство эффективности целей и задач, соответствие методов и организации труда в разных возрастных группах. Аргументированность выбора педагогических санитарногигиенических условий организации различных видов и форм труда с детьми дошкольного возраста
	Соответствие методики проведения различных видов и форм трудовой деятельности в разных возрастных группах психолого-педагогическим	Доказательство эффективности целей и задач, соответствие методов и организации труда в разных возрастных группах.

	требованиям	
	Соответствие оформления уголка	Текущий контроль.
	дежурств содержанию и	Экспертная оценка
	педагогическим правилам	демонстрации уголков
	_	дежурства.
	Соблюдение алгоритма ухода за	Текущий контроль. Анализ
	растениями и животными в уголке	процесса труда по уходу за
	природы	растениями и животными.
ПК 2.4. Организовывать	Целесообразность использования и	Текущий контроль.
общение детей	обоснованность выбора методов	Представление результатов
ПО.1-11; У.1-18; З.1-19	организации общения с учетом	наблюдения и анализа,
	разных возрастных групп	формулирования выводов.
		Точность и полнота
	Downson way we are	представленных материалов
	Рациональность создания педагогических условий в процессе	Аргументированность выбора педагогических санитарно-
	организации общения с учетом	гигиенических условий
	разных возрастных групп	организации различных видов
	Соблюдение педагогических и	и форм общения с детьми
	санитарных требований (САНПиН) в	дошкольного возраста
	организации разных видов и форм	A
	общения	
	Соответствие методики проведения	Аргументированность выбора
	различных видов и форм общения в	целей и задач, соответствие
	разных возрастных группах	методов и организации труда в
	психолого-педагогическим	разных возрастных группах.
	требованиям	
ПК 2.5. Организовывать	Целесообразность использования и	Текущий контроль.
продуктивную деятельность	обоснованность выбора методов	Обоснование выбора
дошкольников (рисование,	организации продуктивной	содержания, методов средств в
лепка, аппликация,	деятельности дошкольников	соответствии с задачами,
конструирование) ПО.1-11; У.1-18; 3.1-19	(рисование, лепка, аппликация, конструирование) с учетом разных	возрастом, индивидуальных особенностей детей.
110.1-11, 3.1-18, 3.1-19	возрастных групп	Экспертная оценка
	возрастных групп	содержания, методов средств в
		соответствии с задачами,
		возрастом, индивидуальных
		особенностей детей.
	Рациональность создания	Обоснование выбора приемов
	педагогических условий в процессе	руководства ПВД.
	организации продуктивной	Экспертная оценка
	деятельности дошкольников	грамотности выбора приемов
	(рисование, лепка, аппликация,	руководства ПВД. Грамотность
	конструирование) с учетом разных	обоснования способов
	возрастных групп	организации ПВД. Качество
		демонстрации результатов освоения основ
		освоения основ изобразительной грамоты на
		выставках.
	Соблюдение педагогических и	Аргументированность выбора
	санитарных требований (САНПиН) в	педагогических санитарно-
	организации продуктивной	гигиенических условий
	деятельности дошкольников	организации продуктивной
	(рисование, лепка, аппликация,	деятельности дошкольников с
	конструирование)	детьми дошкольного возраста
	Соответствие методики организации	Итоговый контроль
	продуктивной деятельности	Защита информационно-
	дошкольников (рисование, лепка,	практического проекта (на

	,	
	аппликация, конструирование) разных возрастных групп психолого- педагогическим требованиям	примере одного вида продуктивной деятельности). Рубежный контроль. Экспертная оценка портфолио студента по направлению деятельности.
		Участие в профессиональных конкурсах творческих работ.
ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста ПО.1-11; У.1-18; 3.1-19	Целесообразность использования и обоснованность выбора методов организации и проведения праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста	Текущий контроль. Экспертная оценка проекта различных видов театра. Представление и защита разных видов музыкальной деятельности.
	Рациональность создания педагогических условий в процессе организации и проведения праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста Соблюдение педагогических и	Текущий контроль. Представление и защита приемов работы с атрибутами различных видов театра. Аргументированность выбора
	санитарных требований (САНПиН) в организации и проведении праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста	педагогических санитарногигиенических условий организации и проведении праздников и развлечений с детьми дошкольного возраста
	Соответствие методики организации и проведения праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста психолого-педагогическим требованиям	Текущий контроль. Защита созданных сценариев праздников и развлечений. Экспертная оценка видов театров средств выразительности в театральной деятельности
ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей ПО.1-11; У.1-18; 3.1-19	Полнота (в соответствии с утвержденным алгоритмом) и обоснованность анализа процесса организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста (в соответствии с ООП дошкольного образования)	Текущий контроль. Экспертная оценка анализа педагогической деятельности в соответствии с установленной формой (алгоритмом)
	Аргументированность выводов по оценке результата организации различных видов деятельности и общения детей	
ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы	Решение педагогических задач по организации трудовой деятельности в разных возрастных группах	Текущий контроль Доказательство психолого- педагогического обоснования решения задач.
и отдельных воспитанников ПО.1-11; У.1-18; 3.1-19	Решение педагогических задач на организации игровой деятельности в разной возрастной группе. Определение цели, задач, Содержание учебного материала	Доказательство и психолого- педагогическое обоснование решения задач. Текущая защита конспекта.
	Определение целей и задач конспектов Создание рабочих программ различных видов деятельности и	Текущий контроль Защита конспектов Итоговый контроль Представление рабочей

		·
	общения детей в течение дня	программы возрастной группы (по выбору студентов).
	Создание фрагментов конспектов праздников и развлечений, конспектов музыкальных занятий	Текущий контроль. Представление и защита конспектов праздников и развлечений, конспектов музыкальных занятий.
ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду ПО.1-11; У.1-18; 3.1-19	Определение требований к предметно-развивающей среде для организации трудовой деятельности	Текущий контроль. Анализ развивающей среды и их оценка в соответствии с требованиями СанПиНа.
	Определение требований к предметно-развивающей среде по игровой деятельности в группах ДОО.	Наблюдения и анализ развивающей среды, защита материалов по игровой деятельности и их оценка в соответствии педагогических и гигиенических требований. Наблюдение и анализ формирования игровых умений, развитие творческих
	Творческое выполнение атрибутов из природного и бросового материалов для игр.	способностей и мелкой моторики у детей раннего и дошкольного возраста. Доказательство эффективности их использования в игровой деятельности с детьми дошкольного возраста.
	Создание моделей уголка природы в разных возрастных группах	Текущий контроль. Аргументированность и защита содержания моделей уголка природы.
	Создания пространства для общения детей в разных возрастных группах	Текущий контроль. Экспертная оценка создания пространства для общения детей в разных возрастных группах условий.
	Проектирование уголка релаксации	Текущий контроль. Представление и защита разработанной модели уголка релаксации.
	Создание условий по организации детского досуга, театральной деятельности, видов музыкальной деятельности детей, праздников и развлечений.	Текущий контроль. Экспертная оценка создания условий предметноразвивающей среды в соответствии с требованием СанПиНа.
	Создание предметно-развивающей среды для организации ПВД. Моделирование и выбор предметноразвивающей среды	Текущий контроль. Экспертная оценка анализа предметно-развивающей среды в ДОУ. Экспертная оценка разработки модели предметноразвивающей среды.
ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на	Осуществление анализа и оценки мероприятий по музыкальному воспитанию дошкольников, Представление опыта работы по	Текущийконтроль.Экспертнаяоценка анализамероприятийпо музыкальномувоспитанию.проведение

основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов ПО.1-11; У.1-18; 3.1-19	организации игровой деятельности в периодической печати и методической литературе Осуществление анализа педагогической литературы и составления картотеки	аннотаций статей из методической литературы и периодической печати. Текущий контроль. Соответствие составленной картотеки предъявленным требованиям.
ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений ПО.1-11; У.1-18; 3.1-19	Представление опыта работы по организации трудовой деятельности в периодической печати Создание материалов для педкопилки по игровой деятельности. Проведение анализа статей периодической печати по проблеме трудовая деятельность	Анализ и защита педагогических идей и материалов.
	Создание материалов ля педагогической копилки по трудовой деятельности в разных возрастных группах	Итоговый контроль Фестиваль педагогических идей и их защита.
ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования ПО.1-11; У.1-18; 3.1-19	Диагностирование навыков и умений трудовой деятельности в разных возрастных группах	Рубежный контроль Защита диагностических заданий. Экспертный анализ уровневых показателей сформированности навыков и умений трудовой деятельности детей дошкольного возраста и их оценка.
	Диагностирование навыков и умений игровой деятельности детей в разных группах.	Экспертный анализ уровневых показателей сформированности навыков и умений к игровой деятельности детей дошкольного возраста.
	Формирование портфолио студентов по организации различных видов деятельности и общения детей	Итоговый контроль Экспертная оценка портфолио студентов по организации различных видов деятельности и общения детей. Оценка презентации педагогических разработок.

Показатели оценки результата освоения общих компетенций

Общие компетенции	Показатели оценки результата	Формы и методы контроля	
		и оценки	
1	2	3	
ОК 1. Понимать сущность и	Наличие положительных	Отзыв по итогам практики	
социальную значимость своей	характеристик и отзывов по итогам	«Практика по организации	
будущей профессии, проявлять	учебной практики «Практика по	трудовой деятельности».	
к ней устойчивый интерес	организации трудовой		
ПО.1-11; У.1-18; З.1-19	деятельности»		
	Наличие положительных	Отзыв по итогам практики	
	характеристик и отзывов по итогам	«Практика по организации	
	учебной практики «Практика по	общения».	
	организации общения»		
	Наличие положительных	Отзыв по итогам практики	

	характеристик и отзывов по итогам производственной практики «Практика по организации игровой деятельности»	«Практика по организации игровой деятельности».
	Наличие положительных	Отзыв по итогам практики
	характеристик и отзывов по итогам	«Практика по организации
	производственной практики	досуга в ДОО».
	«Практика по организации досуга в	
	ДОО»	
	Наличие положительных	Отзыв по итогам практики
	характеристик и отзывов по итогам	«Практика по организации
	учебной практики «Практика по	продуктивных видов
	организации продуктивных видов	деятельности».
	деятельности»	
ОК 2. Организовывать	Обоснование выбора методики	Экспертная оценка методики
собственную деятельность,	работы с детьми по организации	работы с детьми по
определять методы решения	различных видов деятельности и	организации различных видов
профессиональных задач,	общения детей	деятельности и общения детей.
оценивать их эффективность и	Демонстрация умения планировать	Аргументированность выбора
качество	собственную педагогическую	методов и средств трудовой
ПО.1-11; У.1-18; З.1-19	деятельность по трудовому	деятельности.
	Воспитанию	
	Планирование обучающихся	
	навыкам личностного роста через развитие навыков общения	
ОК 3. Оценивать риски и	Проведение диагностики с целью	Защита выбранной методики
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в	выявления особенностей умений	диагностик, критериев оценок
нестандартных ситуациях	выполнять трудовые действия	умений детей.
ПО.1-11; У.1-18; 3.1-19	Демонстрация способности	Решение ситуационных задач.
110.1 11, 2.1 10, 3.1 17	принимать решения в стандартных и	т ешение ентуационных зада і.
	нестандартных ситуациях и нести за	
	них ответственность	
ОК 4. Осуществлять поиск,	Рецензирование статей и литературы	Оценка рецензий работ
анализ и оценку информации,	по трудовому воспитанию детей	студентов.
необходимой для постановки и	дошкольного возраста	
решения профессиональных	Создание базы данных по разделу	Экспертная оценка портфолио
задач, профессионального и	«Организация общения с детьми	по разделу «Организация
личностного развития	раннего и дошкольного возраста»	общения с детьми раннего и
ПО.1-11; У.1-18; З.1-19		дошкольного возраста».
	Создание базы данных о передовом	Оценка аннотации студента к
	педагогическом опыте на основе	созданной им базе данных.
	анализа профессиональной	
	литературы и анализа деятельности	
ОК 5. Использовать	других педагогов Использование информационных	Наличие электронного
информационно-	Использование информационных ресурсов	Наличие электронного пособия.
коммуникационные технологии	Создание базы данных на основе	Презентация базы данных с
для совершенствования	систематизации материалов об	использованием ИКТ.
профессиональной	образовательных технологиях	Оценка презентаций
деятельности	1	педагогических разработок с
ПО.1-11; У.1-18; З.1-19		использованием ИКТ.
ОК 7. Ставить цели,	Обоснование форм, средств и	Анализ и оценка форм,
мотивировать деятельность	способов трудовой деятельности	способов деятельности и
воспитанников,		средств реализации труда.
организовывать и	Обоснование выбора методик по	Экспертная оценка выбранных
контролировать их работу с	организации различных видов	методик.
принятием на себя	деятельности и общения детей с	

ответственности за качество	учетом вида образовательного	
образовательного процесса	учреждения, особенностей группы и	
ПО.1-11; У.1-18; З.1-19	отдельных воспитанников	
ОК 9. Осуществлять	Создание базы данных на основе	Оценка аннотации студента к
профессиональную	систематизации материалов об	созданной им базе данных.
деятельность в условиях	образовательных технологиях и	
обновления ее целей,	описание ее в аннотации	
содержания, смены технологий		
ПО.1-11; У.1-18; З.1-19		
ОК 10. Осуществлять	Моделирование предметно-	Представление и защита
профилактику травматизма,	развивающей среды в соответствии с	разработанной модели
обеспечивать охрану жизни и	выбранными методиками, ФГОС ДО	предметно-развивающей среды
здоровья детей	и СанПиН	ДОУ в соответствии с
ПО.1-11; У.1-18; З.1-19		требованиями.
	Моделирование предметно-	Представление и защита
	развивающей среды и трудовой	предметно-развивающей среды
	деятельности в соответствии с	и трудовой деятельности в
	санитарными нормами	соответствии с СаНПином,
	1	ФГОС ДО.
	Моделирование уголка релаксации	Представление и защита
		разработанной модели уголка
		релаксации.
ОК 11. Строить	Соблюдение правовых норм	Наблюдение и оценка на
профессиональную	профессиональной деятельности при	практических занятиях, в
деятельность с соблюдением	осуществлении организации	процессе педагогической
регулирующих ее правовых	различных видов деятельности и	практики.
норм	общения детей	_ ^
ПО.1-11; У.1-18; З.1-19	. , , ,	

6. ТЕМАТИКА УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ СТУДЕНТОВ

6.1 ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ КУРС

МДК.02.01 Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста

No	Наименование темы курсовой работы	Фамилия, инициалы	Категория
		научного руководителя	
1.	Роль пальчиковых игр в развитии моторики у детей дошкольного возраста.	Сопова М.Н.	высшая
2.	Подвижные игры как средство развития у детей дошкольного возраста основных движений.	Сопова М.Н.	высшая
3.	Сюжетно-ролевая игра как средство ознакомления детей дошкольного возраста с трудом взрослых.	Сопова М.Н.	высшая
4.	Роль сюжетно-дидактических игр с детьми дошкольного возраста в формировании культуры поведения	Сопова М.Н.	высшая
5.	Художественная литература как средство развития творческих игр (сюжетно-ролевых и театрализованных)	Сопова М.Н.	высшая
6.	Подвижные игры как средство развития у детей дошкольного возраста физических качеств.	Карпушова В.Н.	высшая
7.	Строительные игры с детьми дошкольного возраста как средство формирования конструктивных умений.	Карпушова В.Н.	высшая
8.	Театрализованные игры как средство развития самостоятельности и творческого воображения у детей дошкольного возраста.	Карпушова В.Н.	высшая
9.	Формирование умений развивать сюжет игры детьми дошкольного возраста через игровую деятельность (сюжетно-ролевая игра, театрализованная, строительная — по выбору).	Карпушова В.Н.	высшая
10.	Формирование взаимоотношений у детей дошкольного возраста посредством сюжетно-ролевой игры.	Карпушова В.Н.	высшая
11.	Дидактическая игра в развитии сенсорных эталонов у детей дошкольного возраста.	Карпушова В.Н.	высшая
12.	Дидактическая игра как средство ознакомления дошкольников с окружающими предметами и явлениями.	Карпушова В.Н.	высшая

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ КУРС

МДК 02.02. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников

№	Наименование темы курсовой работы	Фамилия, инициалы	Категория
		научного руководителя	
1.	Ознакомление детей дошкольного возраста с профессиями людей посредством художественной литературы	Карпушова В.Н.	высшая
2.	Формирование представлений о труде взрослых и профессиях у дошкольников посредством сюжетно – дидактических игр	Карпушова В.Н.	высшая
3.	Формирование представлений о труде взрослых и профессиях у детей дошкольного возраста через дидактические игры	Карпушова В.Н.	высшая
4.	Формирование представлений о труде взрослых и профессиях у детей дошкольного возраста через рассмотрение иллюстраций и бесед	Карпушова В.Н.	высшая
5.	Педагогические условия развития познавательного	Карпушова В.Н.	высшая

	интереса у детей дошкольного возраста посредством детского экспериментирования		
6.	Формирование представлений о свойствах воды (воздуха, почвы) у детей дошкольного возраста через опыты и эксперименты	Карпушова В.Н.	высшая
7.	Педагогические условия формирования представлений о неживой природе у детей дошкольного возраста посредством наблюдений	Карпушова В.Н.	высшая
8.	Сюжетно – ролевая игра как средство ознакомления дошкольников с трудом взрослых	Карпушова В.Н.	высшая
9.	Формирование трудовых умений у детей дошкольного возраста посредством поручений	Карпушова В.Н.	высшая
10.	Дежурство – средство воспитания у детей ответственности и самостоятельности	Карпушова В.Н.	высшая
11.	Формирование у дошкольников трудовых навыков и умений посредством организации разных видов коллективного труда	Карпушова В.Н.	высшая
12.	Труд по самообслуживанию как средство воспитания у детей культурно – гигиенических навыков и самостоятельности	Карпушова В.Н.	высшая
13.	Организация хозяйственно – бытового труда с детьми дошкольного возраста через системы поручений и дежурство в группе	Карпушова В.Н.	высшая
14.	Труд в природе как средство экологического образования дошкольников	Карпушова В.Н.	высшая

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ КУРС

МДК.02.03 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста

N₂	Наименование темы курсовой работы	Фамилия, инициалы научного руководителя	Категория
1.	Формирование первоначальных навыков лепки у детей младшего дошкольного возраста.	Моторина Л.Д.	первая
2.	Формирование изобразительных умений и навыков в рисовании у детей (младшего, среднего) дошкольного возраста.	Моторина Л.Д.	первая
3.	Развитие творчества детей дошкольного возраста в процессе лепки (аппликации, рисования, конструирования из разных материалов).	Моторина Л.Д.	первая
4.	Использование нетрадиционных техник и материалов в создании выразительных образов.	Моторина Л.Д.	первая
5.	Использование игровых приёмов в обучении продуктивным видам деятельности.	Моторина Л.Д.	первая
6.	Воспитание коллективных взаимоотношений детей дошкольного возраста в процессе продуктивных видов деятельности.	Моторина Л.Д.	первая
7.	Развитие мелкой моторики дошкольников в процессе росписи листьев	Моторина Л.Д.	первая
8.	Подготовка руки ребенка к письму в процессе рисования на камнях.	Моторина Л.Д.	первая
9.	Особенности ознакомления детей старшего дошкольного возраста с живописью.	Моторина Л.Д.	первая

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ КУРС

МДК 02.04. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству

№	Наименование темы курсовой работы	Фамилия, инициалы	Категория
		научного руководителя	
1.	Развитие конструктивных навыков и умений детей	Моторина Л.Д.	первая
	(среднего, старшего) дошкольного возраста в процессе		

	изготовления игрушек-самоделок.		
2.	Развитие конструктивных навыков и умений детей	Моторина Л.Д.	первая
	старшего дошкольного возраста в процессе		
	изготовления игрушек в технике оригами.		
3.	Формирование навыков и умений работы с разными	Моторина Л.Д.	первая
	материалами в процессе изготовления кукол.		

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ КУРС

МДК 02.04. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству

No	Наименование темы курсовой работы	Фамилия, инициалы	Категория
		научного руководителя	
1.	Дизайн интерьера ДОУ	Шулепова З.Н.	высшая
2.	Создание пейзажей с использованием различных материалов	Шулепова З.Н.	высшая
3.	Дизайнерский проект детской площадки ДОУ (младшей и старшей групп)	Шулепова З.Н.	высшая
4.	Использование разнообразных техник и материалов в создании выразительных образов детьми дошкольного возраста	Шулепова З.Н.	высшая
5.	Ознакомление с натюрмортом детей старшего дошкольного возраста на занятиях продуктивными видами деятельности	Шулепова З.Н.	высшая
6.	Набор разделочных досок. Пижемская роспись	Шулепова З.Н.	высшая
7.	Ознакомление дошкольников старшего возраста с Верхнее-вычегодской росписью.	Шулепова З.Н.	высшая
8.	Ознакомление дошкольников с жанром «портрет» на занятиях и в повседневной жизни.	Шулепова З.Н.	высшая
9.	Ознакомление дошкольников с графикой на занятиях и в повседневной жизни.	Шулепова З.Н.	высшая
10.	Цветовые предпочтения детей младшего дошкольного возраста	Шулепова 3.Н.	высшая
11.	Ознакомление дошкольников с натюрмортом	Шулепова З.Н.	высшая
12.	Ознакомление детей дошкольного возраста с жанром живописи (пейзажем)	Шулепова 3.Н.	высшая

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ КУРС

МДК 02.05. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом

Nº	Наименование темы курсовой работы	Фамилия, инициалы научного руководителя	Категория
1.	Особенности формирования музыкальноритмических движений у детей дошкольного возраста	Пахомова Т.А.	высшая
2.	Использование театрализованной деятельности в работе с детьми младшего дошкольного возраста	Пахомова Т.А.	высшая
3.	Игра на детских музыкальных инструментах как средство формирования ритмического чувства у детей старшего дошкольного возраста	Пахомова Т.А.	высшая
4.	Русский народный танец как средство формирования ритмических движений у детей среднего дошкольного возраста	Пахомова Т.А.	высшая
5.	Музыкально-дидактические игры как средство формирования динамического и тембрового слуха у детей младшего дошкольного возраста	Пахомова Т.А.	высшая
6.	Коми народные музыкальные инструменты как средство приобщения дошкольников к коми	Пахомова Т.А.	высшая

культуре

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ КУРС

МДК 02.06. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста

No	Наименование темы курсовой работы	Фамилия, инициалы	Категория
		научного руководителя	
1.	Особенности общения детей дошкольного возраста со взрослыми и сверстниками	Валеева Н.И.	высшая
2.	Развитие коммуникативных навыков детей дошкольного возраста	Валеева Н.И.	высшая
3.	Становление и развитие межличностных отношений в дошкольном возрасте в условиях ДОО	Валеева Н.И.	высшая
4.	Конфликты в детском коллективе и способы их разрешения	Валеева Н.И.	высшая
5.	Особенности агрессивных детей дошкольного возраста	Валеева Н.И.	высшая
6.	Адаптация ребенка раннего и дошкольного возраста к условиям ДОО	Валеева Н.И.	высшая
7.	Способы коррекции детских страхов	Валеева Н.И.	высшая

6.2 ТЕМАТИКА ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ КУРС

МДК 02.01 Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста

No	Наименование темы дипломной работы	Фамилия, инициалы	Категория
	(проекта)	научного руководителя	
1.	Развитие техники игры у дошкольников через организацию сюжетно-ролевой игры	Карпушова В.Н.	высшая
2.	Формирование коллективных взаимоотношений у дошкольника через организацию сюжетно-ролевых игр	Карпушова В.Н.	высшая
3.	Развитие конструктивных навыков и умений у дошкольников через организацию строительных игр	Карпушова В.Н.	высшая
4.	Ознакомление дошкольников с предметами и явлениями окружающего мира через дидактические игры	Карпушова В.Н.	высшая
5.	Педагогические условия формирования представлений о народной игрушке через игры с ними	Карпушова В.Н.	высшая
6.	Формирование умений театрализованной деятельности у детей дошкольного возраста через организацию кукольного театра	Карпушова В.Н.	высшая
7.	Формирование умений общаться со сверстниками и взрослыми через организацию разных видов игровой деятельности (на выбор)	Карпушова В.Н.	высшая

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ КУРС

МДК 02.02. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников

No	Наименование темы дипломной работы	Фамилия, инициалы	Категория
	(проекта)	научного руководителя	
1.	Ознакомление детей дошкольного возраста с профессиями людей посредством художественной литературы	Карпушова В.Н.	высшая
2.	Формирование представлений о труде взрослых и профессиях у дошкольников посредством сюжетно – дидактических игр	Карпушова В.Н.	высшая

3.	Формирование представлений о труде взрослых и профессиях у детей дошкольного возраста через дидактические игры	Карпушова В.Н.	высшая
4.	Формирование представлений о труде взрослых и профессиях у детей дошкольного возраста через рассмотрение иллюстраций и бесед	Карпушова В.Н.	высшая
5.	Педагогические условия развития познавательного интереса у детей дошкольного возраста посредством детского экспериментирования	Карпушова В.Н.	высшая
6.	Формирование представлений о свойствах воды (воздуха, почвы) у детей дошкольного возраста через опыты и эксперименты	Карпушова В.Н.	высшая
7.	Педагогические условия формирования представлений о неживой природе у детей дошкольного возраста посредством наблюдений	Карпушова В.Н.	высшая
8.	Сюжетно – ролевая игра как средство ознакомления дошкольников с трудом взрослых	Карпушова В.Н.	высшая
9.	Формирование трудовых умений у детей дошкольного возраста посредством поручений	Карпушова В.Н.	высшая
10.	Дежурство – средство воспитания у детей ответственности и самостоятельности	Карпушова В.Н.	высшая
11.	Формирование у дошкольников трудовых навыков и умений посредством организации разных видов коллективного труда	Карпушова В.Н.	высшая
12.	Труд по самообслуживанию как средство воспитания у детей культурно – гигиенических навыков и самостоятельности	Карпушова В.Н.	высшая
13.	Организация хозяйственно – бытового труда с детьми дошкольного возраста через системы поручений и дежурство в группе	Карпушова В.Н.	высшая
14.	Труд в природе как средство экологического образования дошкольников	Карпушова В.Н.	высшая

Междисциплинарный курс

МДК.02.03 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста

No	Наименование темы дипломной работы	Фамилия, инициалы	Категория
	(проекта)	научного руководителя	
1.	Педагогические условия формирования изобразительных умений у детей 5-6 (6-7) лет на материале мезенской (городецкой, хохломской, пижемской, верхневычегодской) росписи	Моторина Л.Д.	первая
2.	Освоение элементов городецкой (хохломской, мезенской, верхневычегодской) росписи детьми 6 года жизни, 7 года жизни, как фактор эстетического воспитания.	Моторина Л.Д.	первая
3.	Формирование изобразительных умений детей 4-5, 5-6, 6-7 лет средствами лепки	Моторина Л.Д.	первая
4.	Влияние дидактических игр и упражнений на выразительность рисунков детей 4-5, 5-6, 6-7 лет	Моторина Л.Д.	первая
5.	Формирование изобразительных умений у детей 4-5, 5-6, 6-7 лет средствами аппликации из различных материалов	Моторина Л.Д.	первая
6.	Развитие цветовосприятия у детей 4-5, 5-6, 6-7 лет в процессе изобразительной деятельности (рисования, лепки, аппликации)	Моторина Л.Д.	первая
7.	Формирование конструктивных умений и навыков у детей 5-6,6-7 лет в процессе изготовления игрушек в технике оригами	Моторина Л.Д.	первая
8.	Формирование конструктивных умений у детей 7 года жизни в процессе изготовления объемных игрушек	Моторина Л.Д.	первая

9.	Использование нетрадиционных техник и материалов	Моторина Л.Д.	первая
	в создании выразительных образов детьми старшего		
	дошкольного возраста		
10.	Формирование навыков и умений работы с разными	Моторина Л.Д.	первая
	материалами в процессе конструирования из		
	природного материала у старших дошкольников		

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ КУРС

МДК 02.04. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству

Nº	Наименование темы дипломной работы	Фамилия, инициалы	Категория
	(проекта)	научного руководителя	
1.	Формирование навыков и умений работы с разными	Моторина Л.Д.	первая
	материалами в процессе конструирования из		
	природного материала (на примере средней, старшей,		
	подготовительной группы)		
2.	Формирование конструктивных умений у детей 5-6,	Моторина Л.Д.	первая
	6-7 лет в процессе изготовления игрушек в технике		
	оригами, киригами, игрушек-самоделок)		

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ КУРС

МДК 02.04 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству

No	Наименование темы дипломной работы	Фамилия, инициалы	Категория
	(проекта)	научного руководителя	
1.	Роспись сувениров в стиле Мезени	Шулепова З.Н.	высшая
2.	Макет детской площадки ДОУ (младшей и старшей групп)	Шулепова 3.Н.	высшая
3.	Оформление сундучков в стиле городецкой росписи	Шулепова З.Н.	высшая
4.	Натюрморт с предметами коми быта в технике гуаши	Шулепова З.Н.	высшая
5.	Графический пейзаж. Весна в Заречье	Шулепова З.Н.	высшая
6.	Графический натюрморт из предмета быта	Шулепова З.Н.	высшая
7.	Художественная роспись окна музея игрушек колледжа	Шулепова З.Н.	высшая

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ КУРС

МДК 02.05. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом

No	Наименование темы дипломной работы	Фамилия, инициалы	Категория
	(проекта)	научного руководителя	
1.	Приобщение детей шестого года жизни к культуре коми края посредством ознакомления с коми народными музыкальными инструментами	Пахомова Т.А.	высшая
2.	Формирование музыкально-ритмических движений у детей седьмого года жизни через музыкальную сюжетную игру	Пахомова Т.А.	высшая
3.	Формирование тембрового чувства у детей шестого года жизни в процессе ознакомления с инструментами симфонического оркестра	Пахомова Т.А.	высшая
4.	Формирование чувства ритма у детей шестого года жизни посредством обучения игре на детских музыкальных инструментах	Пахомова Т.А.	высшая
5.	Формирование образных движений у детей младшего дошкольного возраста посредством театрализованной игры	Пахомова Т.А.	высшая
6.	Формирование приемов кукловождения у детей шестого года жизни посредством организации	Пахомова Т.А.	высшая

	кукольного театра би-ба-бо		
7.	Формирование ритмического чувства у детей пятого	Пахомова Т.А.	высшая
	года жизни посредством музыкально-дидактических		
	игр и упражнений		

Междисциплинарный курс

МДК 02.06. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста

№	Наименование темы дипломной работы	Фамилия, инициалы	Категория
	(проекта)	научного руководителя	
1.	Развитие коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста на занятиях	Валеева Н.И.	высшая
2.	Формирование межличностных отношений у детей 5-6 лет с общим недоразвитием речи посредством специально подобранных игр и упражнений	Валеева Н.И.	высшая
3.	Педагогические условия развития общения детей старшего дошкольного возраста со взрослыми в процессе игровой деятельности	Валеева Н.И.	высшая
4.	Развитие самосознания у детей седьмого года жизни посредством специально подобранных игр и упражнений	Валеева Н.И.	высшая
5.	Формирование готовности к позитивному разрешению конфликтов у детей шестого года жизни посредством игр и упражнений	Валеева Н.И.	высшая
6.	Коррекция страхов у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата посредством сказкотерапии	Валеева Н.И.	высшая
7.	Коррекция страхов у детей шестого года жизни с нарушениями зрения посредством игротерапии	Валеева Н.И.	высшая

Министерство образования, науки и молодежной политики Республики Коми

«Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова» Государственное профессиональное образовательное учреждение Республики Коми

Приложение РППМ-7

соответствия компетенций междисциплинарных курсов профессионального модуля Матрица

Организация различных видов деятельности и общения детей Дошкольное образование Специальность 44.02.01 Профессиональный модуль | ПМ. 02.

Код	Наименование междисциплинарных курсов,			0	Общие компетенции	KOMI	тетен	щии					I	Профессиональные компетенции	есси	онал	ьные	E KOM	шете	нцик			
	учебных и производственных практик										<u> </u>	Op	гани	Организация различных	разл	ичнь	XI		Me	Методическое	еско	o	_
												BI	идов	видов деятельности и	эльнс	сти 1	F		oo ,	обеспечение	ение		
													обп	общения детей.	т детс	эй.			образовательного	юват	ыьнс	010	
																			╗	процесса	cca		-1
										(]												
		OK I	OK 7	OK 3	OK 2 OK ¢	OK 9	OK 7	OK 8	OK 6	OK I	OK I	ЦК 5.	ПК 5.	ЦК 5 [°]	ШК 5 [.] ШК 5 [.]	ЦК 5 [.]	ЦК 5.	ПК 5.	ПК 5.	ПК 5.	ПК 5.	ПК 5.	
	Теоретические и методические основы организации	+	+ +	+	+		+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	1
МДК.02.01	игровой деятельности детей раннего и дошкольного																						
	возраста																						
MJK 02.02	Теоретические и методические основы организации	+	+	+	+		+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
	трудовой деятельности дошкольников			-																			1
	Теоретические и методические основы организации	+	+	+	+		+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
МДК.02.03	продуктивных видов деятельности детей																						
	дошкольного возраста																						
M TK 02 04	Практикум по художественной обработке материалов	+ +	+	+	+		+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
IVI/LIN:02:07	и изобразительному искусству																						
M TK 02 05	Теория и методика музыкального воспитания с	+ +	+	+	+		+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
141411.02.03	практикумом																						
20 O AIIIN	Психолого-педагогические основы организации	+ +	+ +	+	+		+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
M4K.U.U0	общения детей дошкольного возраста																						

общения детей дошкольного возраста