

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ РЕСПУБЛИКИ КОМИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ имени И.А. КУРАТОВА»

Копия верна

Общепрофессиональные дисциплины

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.05 Основы экономической деятельности

Для студентов, обучающихся по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Сыктывкар, 2021

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.05 Основы экономической деятельности разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по профессии среднего профессионального образования

код наименование специальности/профессии	
54.01.20	Графический дизайнер

(программа подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки/ программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих)

[наименование специальности/профессии, уровень подготовки в соответствии с ФГОС]

Разработчики

	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень (звание) [квалификационная категория]	Должность
1	Фазульзянова Любовь Александровна	Высшая категория	Преподаватель

Рекомендована ПЦКП ЕН и СГД

Протокол № 4 от «16» апреля 2021г.

Председатель ПЦК

Сергеева Л.А.

Рекомендована

научно-методическим советом ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова» Протокол № 6 от «09» июня 2021 г.

Председатель совета

Герасимова М.П.

Содержание

1.	Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2.	Структура и примерное содержание учебной дисциплины	7
3.	Условия реализации учебной дисциплины	12
4.	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	14

1. ПАСПОРТ

рабочей программы учебной дисциплины

Основы экономической деятельности

[наименование дисциплины в соответствии с ФГОС]				
1.1. Область применения рабочей программы учебной дисциплины				
Рабочая программа учебной дисциплины является частью ППССЗ/ППКРС в соответствии с ФГОС СПО				
по профессии 54.01.20 Графический дизайнер				
[код] [наименование профессии полностью]				
укрупненной группы профессий и 54.00.00 Изобразительное и				
специальностей прикладные виды искусств				
Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована только в рамках реализации профессии [код] [код] [рафический дизайнер [код] [наименование профессии полностью] в дополнительном профессиональном образовании при реализации программ повышени квалификации и переподготовки [указать направленность программ повышения квалификации и переподготовки] в рамках профессии СПО [код] [наименование профессии полностью] [наименование профессии полностью] [наименование профессии полностью] 1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы				
в обязательную часть циклов ППССЗ/ППКРС +				
в вариативную часть циклов ППССЗ/ППКРС +				
в вариативную часть циклов титесэ/титеге				
1.3. Цели и задачи учебной дисциплины — требования к результатам освоения учебной дисциплины: В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:				
1. проводить проектный анализ;				
2. производить расчёты основных технико-экономических показателей				
проектирования;				
3. разрабатывать концепцию проекта;				
4. оформлять итоговое техническое задание;				
5. выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и залачами проекта:				

корректировать и видоизменять ТЗ в зависимости от требования

вести нормативную документацию;

доступно и последовательно излагать информацию;

6.

7. 8.

заказчика;

9.	разрабатывать планы выполнения работ;
10.	распределять время на выполнение поставленных задач;
11.	определять место хранения и обработки разрабатываемых макетов;
12.	создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;
13.	выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки
	конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики;
14.	выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для
	формирования дизайн-продукта;

r	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:
1.	методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования;
2.	теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
3.	действующие стандарты и технические условия;
4.	правила и методы создания различных продуктов в программных приложениях;
5.	классификации программных приложений и их направленности;
6.	классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним;
7.	программные приложения работы с данными;
8.	технологии изготовления изделия;
9.	программные приложения для разработки ТЗ;
10.	правила и структуры оформления ТЗ;
11.	требования к техническим параметрам разработки продукта;
12.	методы адаптации и кодировки (преобразования) информации от
	заказчика в индустриальные требования;
13.	структуру Т3, его реализации;
14.	основы менеджмента времени и выполнения работ;
15.	программные приложения работы с данными;
16.	технологические, эксплуатационные и гигиенические требования,
	предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию;
17.	программные приложения работы с данными для разработки дизайн-макетов;
18.	технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати;
19.	программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна;
20.	технологии настройки макетов к печати или публикации;
21.	программные приложения для хранения и передачи файлов-продуктов графического дизайна;
22.	стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов.
23.	технологии печати или публикации продуктов дизайна;
24.	основы менеджмента и коммуникации, договорных отношений;
25.	технологии и приемы послепечатной обработки продуктов дизайна;

26.	системы управления трудовыми ресурсами в организации;	
27.	методы и формы самообучения и саморазвития на основе	
	самопрезентации.	

[Указываются требования к умениям, знаниям, практическому опыту в соответствии с перечисленными в Разделе VI (Таблица 2 Структура ППССЗ/ППКРС СПО) ФГОСов по специальностям]

В результате изучения по дисциплине
Основы экономической деятельности

обучающийся должен освоить общие (ОК) и профессиональные (ПК) компетенции.

Код	Наименование общих компетенций		
OK 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к		
	различным контекстам.		
OK 11	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.		

Код	Наименование профессиональных компетенций			
ПК 1.1.	Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки			
	технического задания дизайн-продукта			
ПК 1.2.	Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-			
	макета с учетом их особенностей использования			
ПК 1.3.	Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к			
	структуре и содержанию			
ПК 1.4.	Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком			
ПК 2.1.	Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического			
	задания			
ПК 2.3.	Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания			
ПК 2.5.	Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих			
	дизайн-макета для формирования дизайн-продукта			
ПК 3.1.	Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета			
ПК 3.2.	Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати			
	(публикации)			
ПК 4.1.	Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их			
	адаптации и использования в своей профессиональной деятельности			
ПК 4.3.	Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях			
	повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков			

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

всего часов		59	в том числе	
максимальной учебной нагрузки обучающегося		59	часов, в том	и числе
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучаю	ощегося	55		часов,
самостоятельной работы о	бучающегося	4		часов;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

№	Вид учебной работы	Объем	
		часов	
1	Максимальная учебная нагрузка (всего)	59	
2	Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	55	
в то	м числе:		
2.1	лекции	27	
2.2	семинарские и практические работы	28	
3	Самостоятельная работа обучающегося (всего)	4	
	в том числе:		
	Указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии		
	Итоговая аттестация в форме экзамена, дифференцированного	5,6	
	зачета	семестры	
	Итого	59	

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины

Основы экономической деятельности

Наименование дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся			
1	2	3		4
Введение	Лекции	2	1	
	Содержание учебного материала			OK 01, OK
	1. Значение экономических знаний для			11,
	графического дизайнера			ПК 3.2, ПК
	Практические (семинарские) занятия			4.1, ПК 4.3
	Самостоятельная работа			
Раздел 1. Рыночная экс	ономика			
Тема 1.1. Рынок, понятия и	Лекции	4	1	
разновидности.	Содержание учебного материала			ОК 01,
Рыночная	1. Базисные принципы рыночных	1		ОК 11, ПК
конкуренция	отношений. Спрос, предложение,			1.2, ПК 1.3,
	конкуренция			ПК 2.3, ПК
	2. Формы экономики, наиболее			2.5,
	благоприятные для экономической			ПК 3.1, ПК
	активности. Факторы производства и			3.2,
	право собственности.			ПК 4.1,
	3. Понятие производства. Понятие			ПК 4.3
	рыночной цены. Классификация цен			
	Практические (семинарские) занятия			
	Самостоятельная работа			
Тема 1.2. Основные	Лекции	2	1	
принципы правового				
регулирования	Содержание учебного материала			ОК 01,
трудовых отношений	1. Занятость и безработица. Занятость			OK 11,
	и трудоустройство. Правовое			
	регулирование заработной платы			
	2. Устройство на работу. Увольнение			
	с работы. Трудовые споры.			
	Дисциплинарная ответственность	1		4
	Практические (семинарские) занятия		<u> </u>	
	Практическое занятие № 1.		2	
	Трудовой договор. Виды трудового	2		
	договора. Прекращение трудовых			
	отношений.			-
TD 4.2.7.5	Самостоятельная работа		1	
Тема 1.3. Модель	Лекции	2	1	OK 01
спроса и предложения	Содержание учебного материала	_		OK 01,
	1. Модель (закон) спроса и			ОК 11, ПК
	предложения, ее механизм и границы			1.2, ПК 1,3,
	применения	_		ПК 2.1
	2. Показатели эластичности спроса и			
	предложения в полиграфической			
	промышленности.			

	2.6	1		
	3. Функции цены. Основные факторы,			
	влияющие на цену. Механизмы			
	формирования рыночной цены в			
	полиграфической промышленности.			
	Практические (семинарские) занятия			
	Самостоятельная работа - Виды прав	1		
	собственности	_		
	ринимательской деятельности			
Тема 2.1.	Лекции	2	1	
Планирование	Содержание учебного материала			OK 01,
предпринимательской	1. Показатели и характеристики			ОК 11, ПК
деятельности	экономики предприятий. Основные			1.2, ПК 1.3,
	факторы размещения			ПК 2.3, ПК
	полиграфического производства.			2.5,
	Предпосылки для основания			ПК 3.1, ПК
	предприятия. Бизнес-идея. Шансы и			3.2,
	риски при основании предприятия в			ПК 4.1,
	полиграфической промышленности.			
	Практические (семинарские) занятия			
	Практическое занятие № 2. Бизнес-	4	2	
	планирование	4		
	Практическое занятие № 3.		2	
	Разработка бизнес-идеи в области			
	графического дизайна для			
	определенного региона или страны.	2		
	Анализ шансов и рисков, связанных с			
	основанием полиграфического			
	предприятия			
	Самостоятельная работа Анализ			
	преимуществ и недостатков			
	конкретного расположения	1		
	полиграфического предприятия (с	1		
	учетом особенностей региональной			
	среды)			
Тема 2.2. Основы	Лекции	2	1	
маркетинга на	Содержание учебного материала			OK 01, OK
предприятии	1. Основные цели маркетинга на			11, ПК 4.1,
	предприятии			ПК 4.3
	2.Инструменты исследования рынка			
	Практические (семинарские) занятия			
	Самостоятельная работа			
Тема 2.3. Логистика и	Лекции	2		
закупки	Содержание учебного материала	 -		OK 01, OK
ounty man	1. Основные задачи логистики.	-		11, ΠK 4.1
	Движение товаров			11,111
	Практические (семинарские) занятия	+		
	Практические (семинарские) занятия Практическое занятие № 4.		2	
	Вычисление потребности в запасах	2		
	Практическое занятие № 5. Расчет	 	2	
	объема и времени закупок	2	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	
	Самостоятельная работа			
Torra 2.4	1	2	1	
Тема 2.4.	Лекции	2	1	

Организационно-	Содержание учебного материала			ОК 01, ОК
правовые формы	1. Основные критерии внутренней и			11, ПК 4.1,
полиграфических	внешней структуры			ПК 4.3
предприятий	полиграфического предприятия			
предприятии	2. Организационно-правовые формы			1
	полиграфических предприятий			
	Практические (семинарские) занятия			-
	Практическое занятие № 6. Выбор		2	-
	организационно-правовой формы	2	_	
	полиграфического предприятия	_		
	Самостоятельная работа Определение			-
	эффективной стратегии для	1		
	различных продуктов или услуг			
Тема 2.5.	Лекции	2	1	
Планирование	Содержание учебного материала			ОК 01, ОК
персонала	1. Факторы, влияющие на мотивацию			11, ПК 4.1,
полиграфического	сотрудников. Стили руководства.			ПК 4.3
предприятия	Меры кадрового менеджмента			
	2. Набор персонала для			<u>-</u>
	полиграфического предприятия.			
	Трудоустройство			
	Практические (семинарские) занятия			
	Практическое занятие № 7.Создание		2	-
	плана набора персонала для	2	_	
	полиграфического предприятия	_		
	Самостоятельная работа			-
Тема 2.6. Финансовый	Лекции	2	1	
тема 2.0. Финансовый	лекции	_	1	
план и капитал	1		1	ОК 01,
	Содержание учебного материала			OK 01, OK 11, ПК
план и капитал	1			
план и капитал полиграфического	Содержание учебного материала 1. Капитал полиграфического			ОК 11, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.3, ПК
план и капитал полиграфического	Содержание учебного материала 1. Капитал полиграфического предприятия. Виды финансирования в			ОК 11, ПК 1.2, ПК 1.3,
план и капитал полиграфического	Содержание учебного материала 1. Капитал полиграфического предприятия. Виды финансирования в соответствии с их происхождением и			ОК 11, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.3, ПК 2.5, ПК 3.1, ПК
план и капитал полиграфического	Содержание учебного материала 1. Капитал полиграфического предприятия. Виды финансирования в соответствии с их происхождением и правовыми основами. Оценка оборота			ОК 11, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.3, ПК 2.5, ПК 3.1, ПК 3.2,
план и капитал полиграфического	Содержание учебного материала 1. Капитал полиграфического предприятия. Виды финансирования в соответствии с их происхождением и правовыми основами. Оценка оборота полиграфического предприятия 2. Финансовый план полиграфического предприятия, план			ОК 11, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.3, ПК 2.5, ПК 3.1, ПК
план и капитал полиграфического	Содержание учебного материала 1. Капитал полиграфического предприятия. Виды финансирования в соответствии с их происхождением и правовыми основами. Оценка оборота полиграфического предприятия 2. Финансовый план			ОК 11, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.3, ПК 2.5, ПК 3.1, ПК 3.2,
план и капитал полиграфического	Содержание учебного материала 1. Капитал полиграфического предприятия. Виды финансирования в соответствии с их происхождением и правовыми основами. Оценка оборота полиграфического предприятия 2. Финансовый план полиграфического предприятия, план издержек и план потребности в капитале			ОК 11, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.3, ПК 2.5, ПК 3.1, ПК 3.2,
план и капитал полиграфического	Содержание учебного материала 1. Капитал полиграфического предприятия. Виды финансирования в соответствии с их происхождением и правовыми основами. Оценка оборота полиграфического предприятия 2. Финансовый план полиграфического предприятия, план издержек и план потребности в капитале 3. Финансовый и инвестиционный			ОК 11, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.3, ПК 2.5, ПК 3.1, ПК 3.2,
план и капитал полиграфического	Содержание учебного материала 1. Капитал полиграфического предприятия. Виды финансирования в соответствии с их происхождением и правовыми основами. Оценка оборота полиграфического предприятия 2. Финансовый план полиграфического предприятия, план издержек и план потребности в капитале			ОК 11, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.3, ПК 2.5, ПК 3.1, ПК 3.2,
план и капитал полиграфического	Содержание учебного материала 1. Капитал полиграфического предприятия. Виды финансирования в соответствии с их происхождением и правовыми основами. Оценка оборота полиграфического предприятия 2. Финансовый план полиграфического предприятия, план издержек и план потребности в капитале 3. Финансовый и инвестиционный менеджмент полиграфического предприятия.			ОК 11, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.3, ПК 2.5, ПК 3.1, ПК 3.2,
план и капитал полиграфического	Содержание учебного материала 1. Капитал полиграфического предприятия. Виды финансирования в соответствии с их происхождением и правовыми основами. Оценка оборота полиграфического предприятия 2. Финансовый план полиграфического предприятия, план издержек и план потребности в капитале 3. Финансовый и инвестиционный менеджмент полиграфического предприятия. Практические (семинарские) занятия			ОК 11, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.3, ПК 2.5, ПК 3.1, ПК 3.2,
план и капитал полиграфического	 Содержание учебного материала 1. Капитал полиграфического предприятия. Виды финансирования в соответствии с их происхождением и правовыми основами. Оценка оборота полиграфического предприятия 2. Финансовый план полиграфического предприятия, план издержек и план потребности в капитале 3. Финансовый и инвестиционный менеджмент полиграфического предприятия. Практические (семинарские) занятия Практическое занятие № 8. 		2	ОК 11, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.3, ПК 2.5, ПК 3.1, ПК 3.2,
план и капитал полиграфического	 Содержание учебного материала 1. Капитал полиграфического предприятия. Виды финансирования в соответствии с их происхождением и правовыми основами. Оценка оборота полиграфического предприятия 2. Финансовый план полиграфического предприятия, план издержек и план потребности в капитале 3. Финансовый и инвестиционный менеджмент полиграфического предприятия. Практические (семинарские) занятия Практическое занятие № 8. Составление финансового плана для 	4		ОК 11, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.3, ПК 2.5, ПК 3.1, ПК 3.2,
план и капитал полиграфического	 Содержание учебного материала 1. Капитал полиграфического предприятия. Виды финансирования в соответствии с их происхождением и правовыми основами. Оценка оборота полиграфического предприятия 2. Финансовый план полиграфического предприятия, план издержек и план потребности в капитале 3. Финансовый и инвестиционный менеджмент полиграфического предприятия. Практические (семинарские) занятия Практическое занятие № 8. Составление финансового плана для открытия предприятия 		2	ОК 11, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.3, ПК 2.5, ПК 3.1, ПК 3.2,
план и капитал полиграфического	 Содержание учебного материала 1. Капитал полиграфического предприятия. Виды финансирования в соответствии с их происхождением и правовыми основами. Оценка оборота полиграфического предприятия 2. Финансовый план полиграфического предприятия, план издержек и план потребности в капитале 3. Финансовый и инвестиционный менеджмент полиграфического предприятия. Практические (семинарские) занятия Практическое занятие № 8. Составление финансового плана для открытия предприятия Практическое занятие № 9. 	4		ОК 11, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.3, ПК 2.5, ПК 3.1, ПК 3.2,
план и капитал полиграфического	 Содержание учебного материала 1. Капитал полиграфического предприятия. Виды финансирования в соответствии с их происхождением и правовыми основами. Оценка оборота полиграфического предприятия 2. Финансовый план полиграфического предприятия, план издержек и план потребности в капитале 3. Финансовый и инвестиционный менеджмент полиграфического предприятия. Практические (семинарские) занятия Практическое занятие № 8. Составление финансового плана для открытия предприятия Практическое занятие № 9. Составление плана расходов 		2	ОК 11, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.3, ПК 2.5, ПК 3.1, ПК 3.2,
план и капитал полиграфического	 Содержание учебного материала 1. Капитал полиграфического предприятия. Виды финансирования в соответствии с их происхождением и правовыми основами. Оценка оборота полиграфического предприятия 2. Финансовый план полиграфического предприятия, план издержек и план потребности в капитале 3. Финансовый и инвестиционный менеджмент полиграфического предприятия. Практические (семинарские) занятия Практическое занятие № 8. Составление финансового плана для открытия предприятия Практическое занятие № 9. Составление плана расходов (издержек) предприятия 	4	2	ОК 11, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.3, ПК 2.5, ПК 3.1, ПК 3.2,
план и капитал полиграфического предприятия	 Содержание учебного материала 1. Капитал полиграфического предприятия. Виды финансирования в соответствии с их происхождением и правовыми основами. Оценка оборота полиграфического предприятия 2. Финансовый план полиграфического предприятия, план издержек и план потребности в капитале 3. Финансовый и инвестиционный менеджмент полиграфического предприятия. Практические (семинарские) занятия Практическое занятие № 8. Составление финансового плана для открытия предприятия Практическое занятие № 9. Составление плана расходов (издержек) предприятия Самостоятельная работа 	4	2	ОК 11, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.3, ПК 2.5, ПК 3.1, ПК 3.2,
план и капитал полиграфического предприятия Раздел 3. Показатели эс	 Содержание учебного материала 1. Капитал полиграфического предприятия. Виды финансирования в соответствии с их происхождением и правовыми основами. Оценка оборота полиграфического предприятия 2. Финансовый план полиграфического предприятия, план издержек и план потребности в капитале 3. Финансовый и инвестиционный менеджмент полиграфического предприятия. Практические (семинарские) занятия Практическое занятие № 8. Составление финансового плана для открытия предприятия Практическое занятие № 9. Составление плана расходов (издержек) предприятия Самостоятельная работа фективности хозяйственной 	4	2	ОК 11, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.3, ПК 2.5, ПК 3.1, ПК 3.2,
план и капитал полиграфического предприятия Раздел 3. Показатели эс деятельности предприя	 Содержание учебного материала 1. Капитал полиграфического предприятия. Виды финансирования в соответствии с их происхождением и правовыми основами. Оценка оборота полиграфического предприятия 2. Финансовый план полиграфического предприятия, план издержек и план потребности в капитале 3. Финансовый и инвестиционный менеджмент полиграфического предприятия. Практические (семинарские) занятия Практическое занятие № 8. Составление финансового плана для открытия предприятия Практическое занятие № 9. Составление плана расходов (издержек) предприятия Самостоятельная работа фективности хозяйственной тия 	4	2	ОК 11, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.3, ПК 2.5, ПК 3.1, ПК 3.2,
план и капитал полиграфического предприятия Раздел 3. Показатели эс	 Содержание учебного материала 1. Капитал полиграфического предприятия. Виды финансирования в соответствии с их происхождением и правовыми основами. Оценка оборота полиграфического предприятия 2. Финансовый план полиграфического предприятия, план издержек и план потребности в капитале 3. Финансовый и инвестиционный менеджмент полиграфического предприятия. Практические (семинарские) занятия Практическое занятие № 8. Составление финансового плана для открытия предприятия Практическое занятие № 9. Составление плана расходов (издержек) предприятия Самостоятельная работа фективности хозяйственной 	4	2	ОК 11, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.3, ПК 2.5, ПК 3.1, ПК 3.2,

предприятия	1. Товарооборот, его структура.			11, ПК 2.1,
1 1	Методы планирования товарооборота.			ПК 3.2, ПК
	2. Факторы, влияющие на издержки			4.1, ΠK 4.3
	предприятия и себестоимость			
	продукции			
	Практические (семинарские) занятия			
	Самостоятельная работа Виды	1		
	инвестиционных программ	1		
Тема 3.2. Прибыль и	Лекции	3	1	
рентабельность	Содержание учебного материала			OK 01, OK
предприятия	1. Прибыль предприятия, ее			11, ПК 2.1,
	сущность, функции и значение для			ПК 3.2, ПК
	предприятия. Виды прибыли.			4.1, ПК 4.3
	Принципы и направления			
	распределения прибыли на			
	предприятии. Пути увеличения			
	прибыли			
	2. Нормативные документы,			
	регламентирующие порядок			
	налогообложения прибыли			
	предприятия			
	3. Рентабельность предприятия.			
	Показатели уровня рентабельности и			
	методы их расчета.			
	Практические (семинарские) занятия			
	Практическое занятие № 10.		2	
	Показатели уровня рентабельности и	2		
	методы их расчета.			
	Самостоятельная работа			
	Дифференцированный зачёт	2		
	Всего:	59		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие

3.1.1	учебного кабинета	№315 Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин
3.1.2	лаборатории	информатики и информационно-коммуникационных технологий;
3.1.3	зала	библиотека;
		читальный зал с выходом в сеть Интернет, предназначенными для работы в электронной образовательной среде.

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

No	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
	Оборудование учебного кабинета	
	столы аудиторные	13
	стулья	25
	доска меловая	1
	стол преподавателя	1
	стул преподавателя	1
	переносное мультмедиа оборудование (проектор, ноутбук, экран)	1
	Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)	
	(заполняется при наличии в кабинете)	
	Печатные пособия	
	Тематические таблицы	
	Портреты	
	Схемы по основным разделам курсов	
	Диаграммы и графики	
	Атласы	
	(заполняется при наличии в кабинете)	
	Цифровые образовательные ресурсы	
	Цифровые компоненты учебно-методических комплексов	
	(заполняется при наличии в кабинете)	
	Экранно-звуковые пособия	
	Видеофильмы	
	Слайды (диапозитивы) по разным разделам курса	
	Аудиозаписи и фонохрестоматии	
	(заполняется при наличии в кабинете)	
	Лабораторное оборудование (демонстрационное оборудование)	

(заполняется при наличии в программе лабораторных или практикумов)

Технические средства обучения

[заполняется при наличии в кабинете в соответствии со спецификацией]

№	Наименования объектов и средств материально-технического	Примечания
	обеспечения	
	Технические средства обучения (средства ИКТ)	
	Телевизор с универсальной подставкой	
	Видеомагнитофон (видеоплейер)	
	Аудио-центр	
	Мультимедийный компьютер	
	Сканер с приставкой для сканирования слайдов	
	Принтер лазерный	
	Цифровая видеокамера	
	Цифровая фотокамера	
	Слайд-проектор	
	Мультимедиа проектор	
	Стол для проектора	
	Экран (на штативе или навесной)	

3.3 Используемые технологии обучения

В целях реализации компетентностного подхода в образовательном процессе используются следующие активные и интерактивные формы проведения занятий: компьютерные симуляции, деловые и ролевые игры, анализ конкретных ситуаций, кейс метод, психологические и иные тренинги, круглый стол (групповые дискуссии и дебаты), проблемное обучение, мозговой штурм или брейнсторминг, интеллект-карты, интернет-экскурсии (интерактивная экскурсия), экскурсионный практикум, мастер-класс, знаково-контекстное обучение, проектное обучение, олимпиада, лабораторные опыты, конференция, дистанционное обучение, работа в малых группах, социальные проекты (внеаудиторные формы - соревнования, фильмы, спектакли, выставки и др.), интерактивные лекции (применением видео- и аудиоматериалов) и др.

3.4. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники, включая электронные

No	Выходные данные печатного издания		Гриф
		издания	
1	Иванилова С.В. Экономика организации. Учебное пособие. ЭБС.	2016	
2	Карабанова О.В. Экономика предприятия (организации). практикум ЭБС	2016	
3	Колышкин А. В. и др. Экономика организации Учебник и практикум. ЭБС-Юрайт	2019	гриф

Ресурсы Интернет

Министерство финансов Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа:http://www.minfin.ru/ru

Министерство экономического развития Российской Федерации [Электронный ресурс]. –Режим доступа: http://www.economy.gov.ru/minec/main

Экономическая библиотека, [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://economy-lib.com;

Центр управления финансами, [Электронный ресурс]. – Режим доступа:http://center-yf.ru/data/ip/Predprinimatelskaya-deyatelnost.php;

Кодексы и Законы Российской Федерации, правовая навигационная система, [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.zakonrf.info.

Экономика и жизнь: газета [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.egonline.ru/

Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Библиотека

http://window.edu.ru/window/library

Электронная библиотека учебно-методической литературы для общего и профессионального образования.

Библиотека Гумер - гуманитарные науки

http://www.gumer.info/

Коллекция книг по социальным и гуманитарным и наукам: истории, культурологии, философии, политологии, литературоведению, языкознанию, журналистике, психологии, педагогике, праву, экономике и т.д.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися творческих заданий, проектов с использованием информационных технологий.

Оценочные средства составляются преподавателем самостоятельно при ежегодном обновлении банка средств. Количество вариантов зависит от числа обучающихся.

Код	Наименование результата обучения	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
	Освоенные умения		
У1	проводить проектный	Способность проводить	устный опрос,
	анализ;	проектный анализ;	тестирование,
У2	производить расчёты	Способность производить	оценка решения
	основных технико-	расчёты основных технико-	ситуационных задач
	экономических показателей	экономических показателей	
	проектирования;	проектирования;	
У3	разрабатывать концепцию	Способность разрабатывать	
	проекта;	концепцию проекта;	
У4	оформлять итоговое	Способность оформлять	
	техническое задание;	итоговое техническое задание;	
У5	выбирать графические	Способность выбирать	
	средства и технические	графические средства и	
	инструменты в	технические инструменты в	
	соответствии с тематикой и	соответствии с тематикой и	
	задачами проекта;	задачами проекта;	
У6	вести нормативную	Способность вести	
	документацию;	нормативную документацию;	
У7	доступно и	Способность доступно и	
	последовательно излагать	последовательно излагать	
***	информацию;	информацию;	
У8	корректировать и	Способность корректировать и	
	видоизменять ТЗ в	видоизменять ТЗ в	
	зависимости от требования	зависимости от требования	
VO	заказчика;	заказчика;	
У9	разрабатывать планы	Способность разрабатывать	
V10	выполнения работ;	планы выполнения работ;	
У10	распределять время на		
	выполнение поставленных	время на выполнение	
V11	задач;	поставленных задач;	
У11	определять место хранения и обработки	Способность определять место	
	и обработки разрабатываемых макетов;	хранения и обработки разрабатываемых макетов;	
У12	1 1	1 1	
<i>y</i> 12	создавать целостную	Способность создавать	
	композицию на плоскости, в объеме и пространстве;	целостную композицию на плоскости, в объеме и	
	в оовеме и пространстве,		
		пространстве;	

У13	выполнять технические	Способность выполнять	
	чертежи или эскизы	технические чертежи или	
	проекта для разработки	эскизы проекта для разработки	
	конструкции изделия с	конструкции изделия с учетом	
	учетом особенностей	особенностей технологии и	
	технологии и тематики;	тематики;	
У14	выполнять комплектацию	Способность выполнять	
	необходимых	комплектацию необходимых	
	составляющих дизайн-	составляющих дизайн-макета	
	макета для формирования	для формирования дизайн-	
	дизайн-продукта;	продукта;	
	Освоенные знания		
31	методики исследования	Способность понимать	устный опрос,
	рынка, сбора информации,	методики исследования	тестирование,
	ее анализа и	рынка, сбора информации, ее	оценка решения
20	структурирования;	анализа и структурирования;	ситуационных задач
32	теоретические основы	Способность понимать	
	композиционного	теоретические основы	
	построения в графическом	композиционного построения	
	и в объемно-	в графическом и в объемно-	
22	пространственном дизайне;	пространственном дизайне;	
33	действующие стандарты и	Способность понимать	
	технические условия;	действующие стандарты и	
24		технические условия;	
34	правила и методы создания	Способность понимать	
	различных продуктов в	правила и методы создания	
	программных	различных продуктов в	
25	приложениях;	программных приложениях;	
35	классификации	Способность понимать	
	программных приложений и их направленности;	классификации программных приложений и их	
	и их направленности,	<u> </u>	
36	классификации	направленности; Способность понимать	
30	профессионального	классификации	
	1 1	профессионального	
	оборудования и навыков работы с ним;	оборудования и навыков	
	расоты с пим,	работы с ним;	
37	программные приложения	Способность понимать	
31	работы с данными;	программные приложения	
	рассты с данными,	работы с данными;	
38	технологии изготовления	Способность понимать	
	изделия;	технологии изготовления	
	,	изделия;	
39	программные приложения	Способность понимать	
	для разработки ТЗ;	программные приложения для	
	Am puspuootkii 13,	разработки ТЗ;	
310	правила и структуры	Способность понимать	
010	оформления ТЗ;	правила и структуры	
	opopulation 10,	оформления ТЗ;	
311	требования к техническим	Способность понимать	
011	параметрам разработки	требования к техническим	
	продукта;	параметрам разработки	
	F · · · · · · · · · · · · · ·	продукта;	
<u> </u>		r//	

312 методы адаптации и кодировки (преобразования) информации от заказчика в индустриальные требования; 313 структуру Т3, его реализации; 314 основы менеджмента времени и выполнения работ: программные приложения работы с данными; 315 программные приложения работы с данными; 316 технологические, эксплуатационные и гитиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию; 317 программные приложения работы с данными для разработки дизайн-макетов; 318 технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати; 319 программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна; 320 технологии настройки	
(преобразования) информации от заказчика в индустриальные требования; 313 структуру ТЗ, его Способность понимать структуру ТЗ, его реализации; 314 основы менеджмента времени и выполнения работ; 315 программные приложения работы с данными; 316 технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию; 317 программные приложения работы с данными для разработки дизайн-макетов, сохранения, технологии печати; 318 технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати; 319 программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна; кодировки (преобразования) информации от заказчика в индустриальные требования; информации от заказчика в индустриальные требования; информации от заказчика в индустриальные требования; Способность понимать программные приложения программные к материалам, программные с приложения работы с данными для разработки дизайн-макетов Способность понимать программные приложения работы с данными для разработки макетов, сохранения, технологии печати; Способность понимать технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати; Способность понимать технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати; Способность понимать технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати; Способность понимать технические параметры разработки макетов, сохранения и передачи файлов- макетов графического дизайна;	
информации от заказчика в индустриальные требования; 313 структуру ТЗ, его реализации; 314 основы менеджмента времени и выполнения работ; 315 программные приложения работы с данными; 316 технологические, эксплуатационные и гитиченические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию; 317 программные приложения работы с данными для разработки дизайн-макетов; 318 технические параметры разработки дизайн-макетов, сохранения, технологии печати; 319 программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна; информации от заказчика в индустриальные требования; индустриальные требования; индустриальные требования; Способность понимать программные приложения работы с данными и программные и гитиченические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию Способность понимать программные приложения разработки дизайн-макетов Способность понимать программные приложения для хранения, технологии печати; Способность понимать программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна;	
индустриальные требования; индустриальные требования; отребования; отруктуру ТЗ, его реализации; отновы менеджмента времени и выполнения работ; отновными;	
требования; 313 структуру ТЗ, его реализации; 314 основы менеджмента времени и выполнения работ; 315 программные приложения работы с данными; 316 технологические, оксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию; 317 программные приложения работы с данными для разработки дизайн-макетов; 318 технические параметры сохранения, технологии печати; 319 программные приложения дая хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна; 319 программные приложения гехнологии печати; 319 программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна; 319 программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна;	
313 структуру та, его реализации; стомобы структуру та, его реализации; стомобность понимать програмные приложения работы с данными; стомобность понимать програмные приложения разработки макетов стомобы структуру та, его реализации; стомобность понимать програмные приложения разработы с данными; стомобность понимать програмные прилож	
реализации; структуру Т3, его реализации; 314 основы менеджмента времени и выполнения работ; выполнения работ; 315 программные приложения работы с данными; программные приложения работы с данными, предъявляемые к материалам, программные приложения работы с данными для разработки дизайн-макетов; сохранения, технологии печати; программные приложения разработки макетов, сохранения, технологии печати; спрафического дизайна; структуру Т3, его реализации; Способность понимать онимать программные приложения работы с данными для разработки дизайн-макетов сохранения, технологии печати; сохранения, технологии печати; спрафического дизайна; структуру Т3, его реализации; Способность понимать программные приложения и передачи файлов-макетов графического дизайна;	
Замаработки дизайн-макетов, сохранения, технологии печати; Способность понимать основы менеджмента времени и выполнения работ; Замаработки макетов графического дизайна; Способность понимать менеджмента времени и выполнения работ; Замаработы с данными; Способность понимать программные приложения работы с данными; Способность понимать технологические, эксплуатационные и гитиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию Способность понимать программные приложения разоты с данными для разоты с данными для разоты с данными для разоботки дизайн-макетов Способность понимать технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати; Способность понимать технические параметры разработки макетов, сохранения и передачи файлов-макетов графического дизайна; Способность понимать программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна;	
времени и выполнения работ; 315 программные приложения работы с данными; 316 технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию; 317 программные приложения разработки дизайн-макетов; разработки дизайн-макетов, сохранения, технологии печати; 318 технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати; 319 программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна; менеджмента времени и выполнения работ; Способность понимать программные приложения работы с данными для разработки дизайн-макетов. Способность понимать технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати; 319 программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна;	
работ; выполнения работ; 315 программные приложения работы с данными; программные приложения работы с данными; 316 технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию; программные приложения работы с данными для разработки дизайн-макетов; сохранения, технологии печати; программные приложения разработки макетов, сохранения, технологии печати; программные приложения разработки макетов охранения и передачи файлов-макетов графического дизайна; выполнения работ; Способность понимать технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программные предъявляемые к материалам, программные приложения работы с данными для разработки дизайн-макетов Способность понимать технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати; 319 программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна;	
315 программные приложения работы с данными; программные приложения работы с данными; Программные приложения работы с данными; Программные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию; Программные приложения работы с данными для разработки дизайн-макетов; Пособность понимать программные приложения разработки дизайн-макетов; Пособность понимать программные приложения разработки дизайн-макетов; Пособность понимать программные приложения разработки дизайн-макетов (Способность понимать технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати; Программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна; Кпособность понимать программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна;	
работы с данными; программные приложения работы с данными; Технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию; программные приложения работы с данными для разработки дизайн-макетов, сохранения, технологии печати; Способность понимать технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати; Способность понимать технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати; Способность понимать технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати; Способность понимать программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна;	
работы с данными; Технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию; Программные приложения разработки дизайн-макетов; разработки макетов, сохранения, технологии печати; Технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати; Программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна;	
316 технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию; Способность понимать технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию 317 программные приложения работы с данными для разработки дизайн-макетов; разработки дизайн-макетов; сохранения, технологии печати; Способность понимать программные приложения разработки дизайн-макетов 318 технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати; Способность понимать технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати; 319 программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна; Способность понимать программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна;	
эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию; программным средствам и оборудованию оборудованию 317 программные приложения работы с данными для разработки дизайн-макетов; разработки дизайн-макетов; сохранения, технологии печати; программные приложения разработки макетов, сохранения, технологии печати; программные приложения разработки макетов, сохранения, технологии печати; Способность понимать технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати; Способность понимать программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна; хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна;	
гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию; программным средствам и оборудованию оборудования оборудования оборудования оборудования оборудования оборудования оборудования обору	
предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию; программным средствам и оборудованию 317 программные приложения работы с данными для разработки дизайн-макетов; разработки дизайн-макетов; сохранения, технологии печати; Способность понимать технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати; Способность понимать технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати; Способность понимать программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна; макетов графического дизайна;	
материалам, программным средствам и оборудованию; программным средствам и оборудованию 317 программные приложения работы с данными для разработки дизайн-макетов; разработки дизайн-макетов Способность понимать разработки макетов, сохранения, технологии печати; Способность понимать технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати; Способность понимать технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати; Способность понимать программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна; макетов графического дизайна;	
средствам и оборудованию; программным средствам и оборудованию 317 программные приложения работы с данными для разработки дизайн-макетов; разработки дизайн-макетов Способность понимать разработки макетов, сохранения, технологии печати; сохранения, технологии печати; 319 программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна; программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна;	
оборудованию Программные приложения работы с данными для программные приложения разработки дизайн-макетов; работы с данными для разработки дизайн-макетов Технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати; сохранения, технологии печати; Программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна; макетов графического дизайна;	
317 программные приложения работы с данными для разработки дизайн-макетов; разработки дизайн-макетов; разработки дизайн-макетов Способность понимать разработки макетов, сохранения, технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати; Способность понимать технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати; Способность понимать программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна; макетов графического дизайна; Способность понимать программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна; макетов графического дизайна; мак	
работы с данными для разработки дизайн-макетов; работы с данными для разработки дизайн-макетов 318 технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати; сохранения, технологии печати; 319 программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна; прографического дизайна; прографического дизайна;	
разработки дизайн-макетов; работы с данными для разработки дизайн-макетов 318 технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии разработки макетов, печати; сохранения, технологии печати; 319 программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна; работки с данными для разработки дизайна с данными для разработки макетов понимать программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна;	
разработки дизайн-макетов Технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии разработки макетов, печати; сохранения, технологии печати; Программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна; разработки макетов разработки макетов понимать программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна;	
318 технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати; Способность понимать технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати; 319 программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна; Способность понимать приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна;	
разработки макетов, сохранения, технические параметры разработки макетов, печати; сохранения, технологии печати; 319 программные приложения Способность понимать для хранения и передачи файлов-макетов хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна; макетов графического дизайна;	
сохранения, технологии разработки макетов, печати; сохранения, технологии печати; 319 программные приложения Способность понимать для хранения и передачи файлов-макетов хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна; макетов графического дизайна;	
печати; сохранения, технологии печати; 319 программные приложения Способность понимать программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов хранения и передачи файлов-графического дизайна; макетов графического дизайна;	
печати; 319 программные приложения Способность понимать для хранения и передачи файлов-макетов хранения и передачи файлов-графического дизайна; макетов графического дизайна;	
Программные приложения Способность понимать программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов хранения и передачи файлов-графического дизайна; макетов графического дизайна;	
для хранения и передачи программные приложения для файлов-макетов хранения и передачи файлов-графического дизайна; программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна;	
файлов-макетов хранения и передачи файлов-графического дизайна; макетов графического дизайна;	
графического дизайна; макетов графического дизайна;	
дизайна;	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
320 технологии настройки Способность понимать	
макетов к печати или технологии настройки макетов	
публикации; к печати или публикации;	
321 программные приложения Способность понимать	
для хранения и передачи программные приложения для	
файлов-продуктов хранения и передачи файлов-	
графического дизайна; продуктов графического	
дизайна;	
322 стандарты производства Способность понимать	
при подготовке дизайн- стандарты производства при	
продуктов. подготовке дизайн-продуктов.	
323 технологии печати или Способность понимать	
публикации продуктов технологии печати или	
дизайна; публикации продуктов	
дизайна;	
324 основы менеджмента и Способность понимать основы	
коммуникации, договорных менеджмента и	
отношений; коммуникации, договорных	

		отношений;	
325	технологии и приемы	Способность понимать	
	послепечатной обработки	технологии и приемы	
	продуктов дизайна;	послепечатной обработки	
		продуктов дизайна;	
326	системы управления	Способность понимать	
	трудовыми ресурсами в	системы управления	
	организации;	трудовыми ресурсами в	
	оргинношдин,	организации;	
327	методы и формы	Способность понимать	
32,	самообучения и	методы и формы	
	саморазвития на основе	самообучения и саморазвития	
	самопрезентации.	на основе самопрезентации.	
	Общие компетенции	па основе самопрезентации.	
ОК	Выбирать способы решения	Выбор способа решения задач	устный опрос,
01	задач профессиональной	профессиональной	тестирование,
01	деятельности,	деятельности, применительно	оценка решения
	·		-
	применительно к различным контекстам.	к различным контекстам.	ситуационных задач
ОК	1	Планипования	VOTILITY OFFICE
11	Планировать	Планирование предпринимательской	устный опрос,
11	предпринимательскую деятельность в		тестирование, оценка решения
	профессиональной сфере.	профессиональной сфере.	ситуационных задач
Проф	рессиональные компетенции	<u> </u>	
ПК	Осуществлять сбор,	Умение осуществлять сбор,	устный опрос,
1.1	систематизацию и анализ	систематизацию и анализ	тестирование,
	данных необходимых для	данных необходимых для	оценка решения
	разработки технического	разработки технического	ситуационных задач
	задания дизайн-продукта	задания дизайн-продукта	
ПК	Определять выбор	Умение определять выбор	устный опрос,
1.2.	технических и	технических и программных	_
	программных средств для	средств для разработки	оценка решения
	разработки дизайн-макета с	дизайн-макета с учетом их	ситуационных задач
	учетом их особенностей	особенностей использования	3 3 4 5 5 5 6 7 6
	использования		
ПК	Формировать готовое	Умение формировать готовое	устный опрос,
1.3.	техническое задание в	техническое задание в	тестирование,
1.0.	соответствии с	соответствии с требованиями	оценка решения
	требованиями к структуре и	к структуре и содержанию	ситуационных задач
	содержанию	к огруктуре и содержание	оптуационных зада г
ПК	Выполнять процедуру	Умение выполнять процедуру	устный опрос,
1.4	согласования	согласования (утверждения) с	тестирование,
1.1	(утверждения) с заказчиком	заказчиком	оценка решения
	(утверждения) с заказчиком	Switch Introdu	ситуационных задач
ПК	Планировать выполнение	Умение планировать	устный опрос,
2.1.	работ по разработке	. *	_
2.1.	дизайн-макета на основе	выполнение работ по разработке дизайн-макета на	тестирование, оценка решения
		1 1	•
	технического задания	основе технического задания	ситуационных задач
ПК	Разрабатывать дизайн-	Умение разрабатывать дизайн-	устный опрос,
2.3	макет на основе	макет на основе технического	тестирование,
	технического задания	задания	оценка решения
		, 1**	, <u>r</u>

			ситуационных задач
ПК 2.5.	Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайнмакета для формирования дизайн-продукта	Умение осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайнпродукта	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач
ПК 3.1.	Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета	Умение выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайнмакета	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач
ПК 3.2.	Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации)	Умение оценивать соответствие готового дизайнпродукта требованиям качества печати (публикации)	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач
ПК 4.1.	Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности	Умение анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач
ПК 4.3.	Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков	Умение разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач

4.2 Примерный перечень вопросов и заданий для проведения промежуточной аттестации

- Тема 1.1. Рынок, понятия и разновидности. Рыночная конкуренция
- Тема 1.2. Основные принципы правового регулирования трудовых отношений
- Тема 1.3. Модель спроса и предложения
- Тема 2.1. Планирование предпринимательской деятельности
- Тема 2.2. Основы маркетинга на предприятии
- Тема 2.3. Логистика и закупки
- Тема 2.4. Организационно-правовые формы полиграфических предприятий
- Тема 2.5. Планирование персонала полиграфического предприятия
- Тема 2.6. Финансовый план и капитал полиграфического предприятия
- Тема 3.1. Товарооборот предприятия
- Тема 3.2. Прибыль и рентабельность предприятия