

СГПК-СМК	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ	СГПК-СМК
Форма	УМКД ► Унифицированные формы оформления ◄ УМКД	Форма

Министерство образования, науки и молодежной политики Республики Коми

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ имени И.А. КУРАТОВА»

ОП.10 Введение в профессию "Графический дизайнер"

[индекс и наименование учебной дисциплины в соответствии с рабочим учебным планом]

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ
КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ**

АННОТАЦИЯ

РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЦИКЛА **ОП**

Наименование дисциплины	Введение в профессию "Графический дизайнер"
Нормативная основа составления рабочей программы	ФГОС СПО по профессии 54.01.20 ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР, Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 9 декабря 2016 г. N 1543
Наименование профессии	54.01.20 ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР
Квалификация выпускника	Графический дизайнер
Фамилия, имя, отчество разработчика РПУД	Костылева Анна Александровна Старцева Анастасия Николаевна Гусева Ирина Юрьевна
Электронный адрес аннотации на сайте колледжа	http://sgpk.rkomi.ru
в том числе:	Всего часов – 200
	Лекции – 40
	Лабораторные и практические занятия, включая семинары – 160
	Самостоятельная работа – -
Вид аттестации –	дифференцированный зачет
Семестр аттестации –	2

Цель:	Овладение системой знаний о профессии «Графический дизайнер», как специфической области знания и искусства проектирования объектов с помощью графических изображений, о видах профессиональной деятельности графического дизайнера, современных требованиях к профессии "Графический дизайнер" в формате Ворлд Сkilс /WorldSkillsRussia/ WorldSkillsInternational по компетенции «графический дизайн».
Задачи:	Овладение умением получать и осмысливать информацию, освоение способов познавательной, коммуникативной и практической деятельности. Развитие личности, ее духовной, эстетической и политической культуры, социального поведения. Воспитания гражданской ответственности, толерантности, приверженности демократическим ценностям, закрепленным в Конституции РФ. Формирования опыта применения полученных знаний и умений для решения задач в области социальных отношений, гражданских и

ПЦК	УМКД ► УНИФИЦИРОВАННЫЕ ФОРМЫ ОФОРМЛЕНИЯ ◄ УМКД	ГПОУ «СГПК»
	Аннотация рабочей программы учебной дисциплины	стр. 1 из 3

СГПК-СМК	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ	СГПК-СМК
Форма	УМКД ► Унифицированные формы оформления ◄ УМКД	Форма

Структура:	общественных отношений.
	Паспорт рабочей программы учебной дисциплины. Структура и примерное содержание учебной дисциплины. Условия реализации учебной дисциплины. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
Требования к умениям:	различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна;
	создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна;
Требования к знаниям:	изучить и использовать художественные средства композиции, рисунка, цветоведения для решения задач дизайнерского проектирования;
	особенности профессии «Графический дизайнер», виды профессиональной деятельности;
	основные профессиональные понятия, связанные с профессиональной деятельностью: «дизайн», «дизайнер», «графика», «графический дизайнер», «проектирование», «моделирование», «проект», «эскиз», «шрифт», «рисунок», «композиция», «симметричные и асимметричные композиции», «пропорции», «масштабность», «ритм», «контраст и нюанс»; «живопись», «цвет», «теплые цвета», «холодные цвета», «колорит», «тональность», «изобразительные акценты»;
	принципы и законы композиции;
	средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст и нюанс;
	специальные выразительные средства: тональность, колорит, изобразительные акценты;
	принципы создания симметричных и асимметричных композиций.

Изучение учебной дисциплины «Введение в профессию "Графический дизайнер"» позволяет сформировать следующие компетенции:

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.
ОК 9.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 11.	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

ПК 1.1.	Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки ТЗ дизайн-продукта.
ПК 1.2.	Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.
ПК 1.3.	Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к

СГПК-СМК	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ	СГПК-СМК
Форма	УМКД ► Унифицированные формы оформления ◄ УМКД	Форма
	структуре и содержанию.	
ПК 2.1.	Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.	
ПК 2.2.	Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.	
ПК 2.3.	Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.	
ПК 2.4.	Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.	
ПК 2.5.	Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.	
ПК 4.1.	Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.	

Содержание учебной дисциплины

Тема 1.1.	Основы дизайна
Тема 1.2.	Основы рисунка
Тема 1.3.	Основы живописи
Тема 1.4.	Дизайн-мышление
Тема 1.5.	Композиция
Тема 2.1.	Средства композиционной выразительности
Тема 2.2.	Шрифт
Тема 2.3	Бумажная пластика
Тема 2.4	Компьютерная графика
Тема 2.5	Дизайн-проекты