## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.01. Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации

программы	нова составления рабочей	ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование, Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 13 августа 2014 г. № 993	
Профиль получаемого профессионального образования Наименование специальности Фамилия, имя, отчество разработчиков РППМ		гуманитарный 53.02.01 Музыкальное образование	
		Уточкина Елена Юрьевна Чичкарёва Наталия Александровна	
	ьной учебной нагрузки – асов обязательных учебных	317 (с практикой) 92	
	Вид аттестации –	Дифференцированный зачет (практика), Экзамен, Квалификационный экзамен	
	Семестр аттестации –	IV, V, VI	
Цель: Задачи:	музыкального досуга в дошк	в опыт организации музыкальных занятий и кольных образовательных организациях опыт анализа планов проведения музыкальных	
	Формировать опыт состав	уговых мероприятий в ДОО; вления сценариев и проведения музыкальных досуга, участия в подготовке и проведении	
	области хорового, инстриспользования на занятиях/,	, ,	
	области хорового, инстриспользования на занятиях/, Формировать опыт наблю занятий и досуговых м сокурсниками, руководите.	рументального и вокального жанров для досуговых мероприятиях; одения, анализа и самоанализа музыкальных пероприятий, обсуждения их в диалоге с лем педагогической практики, музыкальными ки предложений по совершенствованию и	

Структура и примерное содержание профессионального модуля Условия реализации профессионального модуля Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля Тематика учебно-исследовательских работ студентов Приложение: матрица компетенций профессионального модуля МДК 01.01 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации УП.01.Ознакомительная дошкольной образовательной практика организации (концентрированная) ПΠ. 01-1.Практика видам музыкальной деятельности дошкольников(концентрированная) ПП.01-2. Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной образовательной организации (рассредоточенная) Анализировать планы проведения музыкальных занятий и музыкальных досуговых мероприятий в дошкольной образовательной организации. практическому Составлять сценарии и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг, участвовать в подготовке и проведении праздников в дошкольной образовательной организации. Исполнять на занятиях/досуговых мероприятиях произведения педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров. анализировать и осуществлять самоанализ Наблюдать, музыкальных занятий и досуговых мероприятий, обсуждать их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, музыкальными руководителями, разрабатывать предложения по совершенствованию и коррекции. Вести учебную документацию. Психолого-педагогические образования основы музыкального дошкольников: педагогические условия формирования музыкальной культуры, характеристику музыкальных способностей ребенкадошкольника и условия их развития.

## Требования к знаниям:

Требования к

опыту:

Содержание современных программ музыкального образования дошкольного возраста.

Детский музыкальный репертуар, эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального репертуара.

Требования к охране и гигиене исполнительского аппарата.

Характеристику форм организации музыкальной деятельности (музыкальные занятия, музыку в повседневной жизни детского сада, музыкальный досуг (развлечения), музыку как компонент праздника).

Методику организации и проведения музыкальных занятий и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской (певческой, деятельности дошкольников музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной).

Формы и методы взаимодействия с родителями лицами, заменяющими, как субъектами образовательного процесса.

Особенности воспитания музыкальной культуры и развития музыкальных способностей дошкольников в семье.

## Требования к умениям:

Находить и использовать методическую и музыкальную литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий.

ПЦК	УМКД ▶Унифицированные формы оформления ◀ УМКД	ГПОУ «СГПК»
2021	Аннотация рабочей программы профессионального модуля	стр. 2 из 4

Отбирать содержание и организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность детей дошкольного возраста.

Использовать различные методы, средства, формы организации деятельности детей на занятиях и досуговых мероприятиях, строить их с учетом возрастных особенностей воспитанников.

Организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам.

Проводить педагогическое наблюдение за детьми на музыкальных занятиях и досуговых мероприятиях.

Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими).

Взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими) по вопросам проведения музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации.

Использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе.

Выявлять музыкально одаренных детей.

Осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении музыкальных занятий и музыкального досуга.

Анализировать подготовку и проведение занятий, праздников и развлечений.

Изучение профессионального модуля позволяет сформировать следующие компетенции:

Код	Наименование общих компетенций	МДК (номер
		мдк)
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей	МДК 01.01
	профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	
OK 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы	МДК 01.01
	решения профессиональных задач, оценивать их	
	эффективность и качество.	
OK 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях	МДК 01.01
	и нести за них ответственность.	
OK 4.	Осуществлять поиск и использование информации,	МДК 01.01
	необходимой для постановки и решения профессиональных	
	задач, профессионального и личностного развития.	
OK 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии	МДК 01.01
	в профессиональной деятельности.	
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с	МДК 01.01
	руководством, коллегами и социальными партнерами.	
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся,	МДК 01.01
	организовывать и контролировать их работу с принятием на	
	себя ответственности за качество образовательного процесса.	
OK 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и	МДК 01.01
	личностного развития, заниматься самообразованием,	
	осознанно планировать повышение квалификации.	
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях	МДК 01.01
	обновления ее целей, содержания, смены технологий.	
OK 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать	МДК 01.01
	охрану жизни и здоровья детей.	
OK 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением	МДК 01.01
	правовых норм, её регулирующих.	

ПЦК	УМКД ▶ Унифицированные формы оформления ◀ УМКД	ГПОУ «СГПК»
2021	Аннотация рабочей программы профессионального модуля	стр. 3 из 4

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в	
	дошкольных образовательных организациях	
[наименование вида профессиональной деятельности]		
ПК 1.1.	Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкального досуга в	
	дошкольных образовательных организациях, планировать их.	
ПК 1.2.	Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в	
	дошкольных образовательных организациях.	
ПК 1.3.	Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального	
	образования детей.	
ПК 1.4.	Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия.	
ПК 1.5.	Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования	
	дошкольников.	
	[перечень профессиональных компетенций]	

Содержание профессионального модуля

помер и паименование миж         образования детей в дошкольной образовательной организации           Раздел МДК         1.Освоение теории музыкального образования детей в дошкольных образовательных организациях           Тема 1.1.         Теоретические основы музыкального образования дошкольников           Тема 1.2.         Формирование музыкальной культуры дошкольников           Тема 1.3.         Развитие музыкальных способностей дошкольников           Тема 1.4.         Психолого-педагогические и художественные принципы отбора детского музыкального репертуара           Раздел МДК 2. Методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных учреждениях           Тема 2.1.         Методы и приемы музыкального образования дошкольников           Тема 2.2.         Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста           Тема 2.2.1.         Развитие музыкального восприятия дошкольников           Тема 2.2.2.         Детская исполнительская деятельность           Тема 2.2.2.         Детская исполнительская деятельность           Тема 2.2.3.         Развитие детского музыкального творчества           Тема 2.2.4.         Организация музыкального образовательности детей           Тема 2.2.5.         Организация музыкальной деятельности детей           Тема 3.1.         Формы организации музыкальной деятельности детей           Тема 3.2.         Музыка в повседневной жизни дошкольников в семье	Содержание профессионального модуля		
паименование МЛК         Ооразования детей в дошкольной образовательной организации           Раздел МДК         1.Освоение теории музыкального образования детей в дошкольных образовательных организациях           Тема 1.1.         Теоретические основы музыкального образования дошкольников           Тема 1.2.         Формирование музыкальных способностей дошкольников           Тема 1.3.         Развитие музыкальных способностей дошкольников           Тема 1.4.         Психолого-педагогические и художественные принципы отбора детского музыкального орепертуара           Раздел МДК 2.         Методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных учреждениях           Тема 2.1.         Методы и приемы музыкального образования дошкольников           Тема 2.2.         Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста           Тема 2.2.1.         Развитие музыкального восприятия дошкольного возраста           Тема 2.2.2.         Детская исполнительская деятельность.           Тема 2.2.3.         Развитие детского музыкального творчества           Тема 2.2.4.         Организация музыкально-образовательности детей           Тема 3.2.         Организация музыкальной деятельности детей           Тема 3.1.         Формы организации музыкальной деятельности детей           Тема 3.2.         Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального образовательного учреждения           Т	МДК 00.00	МДК 01.01 Теоретические и методические основы музыкального	
МДК         П.Освоение теории музыкального образования детей в дошкольных образовательных организациях           Тема 1.1.         Теоретические основы музыкального образования дошкольников           Тема 1.2.         Формирование музыкальных способностей дошкольников           Тема 1.3.         Развитие музыкальных способностей дошкольников           Тема 1.4.         Психолого-педагогические и художественные принципы отбора детского музыкального репертуара           Раздел МДК 2. Методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных учреждениях           Тема 2.1.         Методы и приемы музыкального образования дошкольников           Тема 2.2.         Музыкальная деятельность детей дошкольников           Тема 2.2.1.         Развитие музыкального восприятия дошкольников           Тема 2.2.2.         Детская исполнительская деятельность.           Тема 2.2.3.         Развитие детского музыкального творчества           Тема 2.2.4.         Организация музыкально-образовательной деятельности детей           Тема 2.2.5.         Организация музыкальной деятельности детей           Тема 3.1.         Формы организация музыкальной деятельности детей           Тема 3.2.         Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального образовательного учреждения           Тема 3.3.         Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения           Тема 3.4.	•	образования детей в дошкольной образовательной организации	
Раздел МДК 1.Освоение теории музыкального образования детей в дошкольных образовательных организациях  Тема 1.1. Теоретические основы музыкального образования дошкольников  Тема 1.2. Формирование музыкальной культуры дошкольников  Тема 1.3. Развитие музыкальных способностей дошкольников  Тема 1.4. Психолого-педагогические и художественные принципы отбора детского музыкального репертуара  Раздел МДК 2. Методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных учреждениях  Тема 2.1. Методы и приемы музыкального образования дошкольников  Тема 2.2. Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста  Тема 2.2.1. Развитие музыкального восприятия дошкольников  Тема 2.2.2. Детская исполнительская деятельность.  Тема 2.2.3. Развитие музыкального творчества  Тема 2.2.4. Организация музыкально-образовательной деятельности детей  Тема 2.2.5. Организация музыкальной деятельности детей  Раздел МДК 3. Организация музыкальной деятельности детей  Тема 3.1. Формы организации музыкальной деятельности детей  Тема 3.2. Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников  Тема 3.3. Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения  Тема 3.4. Особенности музыкального развития дошкольников в семье  Тема 3.5. Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников  УП. 01 Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)			
<ul> <li>Тема 1.1. Теоретические основы музыкального образования дошкольников</li> <li>Тема 1.2. Формирование музыкальной культуры дошкольников</li> <li>Тема 1.3. Развитие музыкальных способностей дошкольников</li> <li>Тема 1.4. Психолого-педагогические и художественные принципы отбора детского музыкального репертуара</li> <li>Раздел МДК 2. Методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных учреждениях</li> <li>Тема 2.1. Методы и приемы музыкального образования дошкольников</li> <li>Тема 2.2. Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста</li> <li>Тема 2.2.1. Развитие музыкального восприятия дошкольников</li> <li>Тема 2.2.2. Детская исполнительская деятельность.</li> <li>Тема 2.2.3. Развитие детского музыкального творчества</li> <li>Тема 2.2.4. Организация музыкально-образовательной деятельности детей</li> <li>Тема 2.2.5. Организация музыкально-образовательной деятельности детей</li> <li>Тема 3.1. Формы организации музыкальной деятельности детей дошкольного возраста</li> <li>Тема 3.2. Музыкальное запятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников</li> <li>Тема 3.3. Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения</li> <li>Тема 3.4. Особенности музыкального развития дошкольников в семье</li> <li>Тема 3.5. Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников</li> <li>УП. 01 Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)</li> <li>ПП. 01-1 Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников</li> </ul>		1.Освоение теории музыкального образования детей в дошкольных	
Тема 1.2.         Формирование музыкальной культуры дошкольников           Тема 1.3.         Развитие музыкальных способностей дошкольников           Тема 1.4.         Психолого-педагогические и художественные принципы отбора детского музыкального репертуара           Раздел МДК 2.         Методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных учреждениях           Тема 2.1.         Методы и приемы музыкального образования дошкольников           Тема 2.2.         Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста           Тема 2.2.1.         Развитие музыкального восприятия дошкольников           Тема 2.2.2.         Детская исполнительская деятельность.           Тема 2.2.3.         Развитие детского музыкального творчества           Тема 2.2.4.         Организация музыкально-образовательной деятельности детей           Тема 2.2.5.         Организация музыкальной деятельности детей           Раздел МДК 3.         Организация музыкальной деятельности детей           Тема 3.1.         Формы организации музыкальной деятельности детей           Тема 3.2.         Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального образовательного учреждения           Тема 3.4.         Особенности музыкального развития дошкольников в семье           Тема 3.5.         Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольной образовательной организации (концентрированная)			
Тема 1.3. Развитие музыкальных способностей дошкольников Психолого-педагогические и художественные принципы отбора детского музыкального репертуара Раздел МДК 2. Методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных учреждениях Тема 2.1. Методы и приемы музыкального образования дошкольников Тема 2.2. Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста Тема 2.2.1. Развитие музыкального восприятия дошкольников Тема 2.2.2. Детская исполнительская деятельность. Тема 2.2.3. Развитие детского музыкального творчества Тема 2.2.4. Организация музыкально-образовательной деятельности детей Тема 2.2.5. Организация музыкальной деятельности детей Раздел МДК 3. Организация музыкальной деятельности детей дошкольного возраста Тема 3.1. Формы организации музыкальной деятельности детей Тема 3.2. Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального образовательного учреждения Тема 3.3. Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения Тема 3.4. Особенности музыкального развития дошкольников в семье Тема 3.5. Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников УП. 01 Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)	Тема 1.1.	Теоретические основы музыкального образования дошкольников	
Тема 1.4. Психолого-педагогические и художественные принципы отбора детского музыкального репертуара  Раздел МДК 2. Методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных учреждениях  Тема 2.1. Методы и приемы музыкального образования дошкольников  Тема 2.2. Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста  Тема 2.2.1. Развитие музыкального восприятия дошкольников  Тема 2.2.2. Детская исполнительская деятельность.  Тема 2.2.3. Развитие детского музыкального творчества  Тема 2.2.4. Организация музыкально-образовательной деятельности детей  Тема 2.2.5. Организация музыкально-игровой деятельности детей  Раздел МДК 3. Организация музыкальной деятельности детей  Тема 3.1. Формы организации музыкальной деятельности детей  Тема 3.2. Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников  Тема 3.3. Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения  Тема 3.4. Особенности музыкального развития дошкольников в семье  Тема 3.5. Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников  УП. 01 Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)  ПП. 01-1 Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников	Тема 1.2.	Формирование музыкальной культуры дошкольников	
Раздел МДК 2. Методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных учреждениях  Тема 2.1. Методы и приемы музыкального образования дошкольников  Тема 2.2. Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста  Тема 2.2.1. Развитие музыкального восприятия дошкольников  Тема 2.2.2. Детская исполнительская деятельность.  Тема 2.2.3. Развитие детского музыкального творчества  Тема 2.2.4. Организация музыкально-образовательной деятельности детей  Тема 2.2.5. Организация музыкально-игровой деятельности детей  Раздел МДК 3. Организация музыкальной деятельности детей дошкольного возраста  Тема 3.1. Формы организации музыкальной деятельности детей  Тема 3.2. Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников  Тема 3.3. Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения  Тема 3.4. Особенности музыкального развития дошкольников в семье  Тема 3.5. Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников  УП. 01 Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)	Тема 1.3.	Развитие музыкальных способностей дошкольников	
Раздел МДК 2. Методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных учреждениях  Тема 2.1. Методы и приемы музыкального образования дошкольников  Тема 2.2. Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста  Тема 2.2.1. Развитие музыкального восприятия дошкольников  Тема 2.2.2. Детская исполнительская деятельность.  Тема 2.2.3. Развитие детского музыкального творчества  Тема 2.2.4. Организация музыкально-образовательной деятельности детей  Тема 2.2.5. Организация музыкально-игровой деятельности детей  Раздел МДК 3. Организация музыкальной деятельности детей дошкольного возраста  Тема 3.1. Формы организации музыкальной деятельности детей  Тема 3.2. Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников  Тема 3.3. Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения  Тема 3.4. Особенности музыкального развития дошкольников в семье  Тема 3.5. Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников  УП. 01 Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)  ПП. 01-1 Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников	Тема 1.4.	Психолого-педагогические и художественные принципы отбора детского	
Тема 2.1. Методы и приемы музыкального образования дошкольников  Тема 2.2. Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста  Тема 2.2.1. Развитие музыкального восприятия дошкольников  Тема 2.2.2. Детская исполнительская деятельность.  Тема 2.2.3. Развитие детского музыкального творчества  Тема 2.2.4. Организация музыкально-образовательной деятельности детей  Тема 2.2.5. Организация музыкально-игровой деятельности детей  Раздел МДК 3. Организация музыкальной деятельности детей дошкольного возраста  Тема 3.1. Формы организации музыкальной деятельности детей  Тема 3.2. Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников  Тема 3.3. Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения  Тема 3.4. Особенности музыкального развития дошкольников в семье  Тема 3.5. Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников  УП. 01 Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)  ПП. 01-1 Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников			
Тема 2.1.         Методы и приемы музыкального образования дошкольников           Тема 2.2.         Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста           Тема 2.2.1.         Развитие музыкального восприятия дошкольников           Тема 2.2.2.         Детская исполнительская деятельность.           Тема 2.2.3.         Развитие детского музыкального творчества           Тема 2.2.4.         Организация музыкально-образовательной деятельности детей           Раздел МДК 3.         Организация музыкальной деятельности детей дошкольного возраста           Тема 3.1.         Формы организации музыкальной деятельности детей           Тема 3.2.         Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников           Тема 3.3.         Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения           Тема 3.4.         Особенности музыкального развития дошкольников в семье           Тема 3.5.         Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников           УП. 01         Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)           ПП. 01-1         Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников	Раздел МДК 2	. Методические основы музыкального образования детей в дошкольных	
Тема 2.2.         Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста           Тема 2.2.1.         Развитие музыкального восприятия дошкольников           Тема 2.2.2.         Детская исполнительская деятельность.           Тема 2.2.3.         Развитие детского музыкального творчества           Тема 2.2.4.         Организация музыкально-образовательной деятельности детей           Тема 2.2.5.         Организация музыкально-игровой деятельности детей           Раздел МДК 3.         Организация музыкальной деятельности детей дошкольного возраста           Тема 3.1.         Формы организации музыкальной деятельности детей           Тема 3.2.         Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников           Тема 3.3.         Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения           Тема 3.4.         Особенности музыкального развития дошкольников в семье           Тема 3.5.         Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников           УП. 01         Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)           ПП. 01-1         Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников	образовательны	ых учреждениях	
Тема 2.2.1.         Развитие музыкального восприятия дошкольников           Тема 2.2.2.         Детская исполнительская деятельность.           Тема 2.2.3.         Развитие детского музыкального творчества           Тема 2.2.4.         Организация музыкально-образовательной деятельности детей           Тема 2.2.5.         Организация музыкально-игровой деятельности детей           Раздел МДК 3.         Организация музыкальной деятельности детей дошкольного возраста           Тема 3.1.         Формы организации музыкальной деятельности детей           Тема 3.2.         Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников           Тема 3.3.         Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения           Тема 3.4.         Особенности музыкального развития дошкольников в семье           Тема 3.5.         Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников           УП. 01         Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)           ПП. 01-1         Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников	Тема 2.1.	Методы и приемы музыкального образования дошкольников	
Тема 2.2.2.         Детская исполнительская деятельность.           Тема 2.2.3.         Развитие детского музыкального творчества           Тема 2.2.4.         Организация музыкально-образовательной деятельности детей           Тема 2.2.5.         Организация музыкальной деятельности детей дошкольного возраста           Тема 3.1.         Формы организации музыкальной деятельности детей           Тема 3.2.         Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников           Тема 3.3.         Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения           Тема 3.4.         Особенности музыкального развития дошкольников в семье           Тема 3.5.         Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников           УП. 01         Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)           ПП. 01-1         Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников	Тема 2.2.	Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста	
Тема 2.2.3.         Развитие детского музыкального творчества           Тема 2.2.4.         Организация музыкально-образовательной деятельности детей           Тема 2.2.5.         Организация музыкально-игровой деятельности детей           Раздел МДК 3.         Организация музыкальной деятельности детей дошкольного возраста           Тема 3.1.         Формы организации музыкальной деятельности детей           Тема 3.2.         Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников           Тема 3.3.         Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения           Тема 3.4.         Особенности музыкального развития дошкольников в семье           Тема 3.5.         Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников           УП. 01         Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)           ПП. 01-1         Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников	Тема 2.2.1.	Развитие музыкального восприятия дошкольников	
Тема 2.2.4.         Организация музыкально-образовательной деятельности детей           Тема 2.2.5.         Организация музыкально-игровой деятельности детей           Раздел МДК 3.         Организация музыкальной деятельности детей дошкольного возраста           Тема 3.1.         Формы организации музыкальной деятельности детей           Тема 3.2.         Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников           Тема 3.3.         Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения           Тема 3.4.         Особенности музыкального развития дошкольников в семье           Тема 3.5.         Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников           УП. 01         Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)           ПП. 01-1         Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников	Тема 2.2.2.	Детская исполнительская деятельность.	
Тема 2.2.5.         Организация музыкально-игровой деятельности детей           Раздел МДК 3. Организация музыкальной деятельности детей дошкольного возраста           Тема 3.1.         Формы организации музыкальной деятельности детей           Тема 3.2.         Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников           Тема 3.3.         Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения           Тема 3.4.         Особенности музыкального развития дошкольников в семье           Тема 3.5.         Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников           УП. 01         Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)           ПП. 01-1         Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников	Тема 2.2.3.	Развитие детского музыкального творчества	
Раздел МДК 3. Организация музыкальной деятельности детей дошкольного возраста  Тема 3.1. Формы организации музыкальной деятельности детей  Тема 3.2. Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников  Тема 3.3. Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения  Тема 3.4. Особенности музыкального развития дошкольников в семье  Тема 3.5. Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников  УП. 01 Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)  ПП. 01-1 Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников	Тема 2.2.4.	Организация музыкально-образовательной деятельности детей	
Тема 3.1.         Формы организации музыкальной деятельности детей           Тема 3.2.         Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников           Тема 3.3.         Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения           Тема 3.4.         Особенности музыкального развития дошкольников в семье           Тема 3.5.         Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников           УП. 01         Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)           ПП. 01-1         Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников	Тема 2.2.5.	Организация музыкально-игровой деятельности детей	
Тема 3.2.         Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников           Тема 3.3.         Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения           Тема 3.4.         Особенности музыкального развития дошкольников в семье           Тема 3.5.         Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников           УП. 01         Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)           ПП. 01-1         Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников		Организация музыкальной деятельности детей дошкольного возраста	
тема 3.3. Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения Тема 3.4. Особенности музыкального развития дошкольников в семье Тема 3.5. Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников УП. 01 Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная) ПП. 01-1 Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников	Тема 3.1.	Формы организации музыкальной деятельности детей	
Тема 3.3.       Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения         Тема 3.4.       Особенности музыкального развития дошкольников в семье         Тема 3.5.       Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников         УП. 01       Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)         ПП. 01-1       Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников	Тема 3.2.	Музыкальное занятие – основная организационная форма	
Тема 3.4.         Особенности музыкального развития дошкольников в семье           Тема 3.5.         Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников           УП. 01         Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)           ПП. 01-1         Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников		систематического обучения и музыкального развития дошкольников	
Тема 3.5.         Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников           УП. 01         Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)           ПП. 01-1         Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников	Тема 3.3.	Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения	
образования и развития дошкольников УП. 01 Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная) ПП. 01-1 Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников	Тема 3.4.	Особенности музыкального развития дошкольников в семье	
УП. 01 Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная) ПП. 01-1 Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников	Тема 3.5.	Программно-методическое оснащение процесса музыкального	
(концентрированная) ПП. 01-1 Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников		образования и развития дошкольников	
ПП. 01-1 Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников	УП. 01	Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации	
		(концентрированная)	
(концентрированная)	ПП. 01-1	Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников	
\ 1 1 /		(концентрированная)	
ПП. 01-2 Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной	ПП. 01-2		
образовательной организации (рассредоточенная)		образовательной организации (рассредоточенная)	

ПЦК	УМКД ▶ Унифицированные формы оформления ◀ УМКД	ГПОУ «СГПК»
2021	Аннотация рабочей программы профессионального модуля	стр. 4 из 4