

СГПК	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ	СГПК
Форма	УМКД ► Унифицированные формы оформления ◄ УМКД	Форма

Министерство образования, науки и молодежной политики Республики Коми

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ имени И.А. КУРАТОВА»

ОП 09 ОСНОВЫ ЧЕРЧЕНИЯ

[индекс и наименование учебной дисциплины в соответствии с рабочим учебным планом]

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ
КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ**

АННОТАЦИЯ

РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЦИКЛА **ОП 09**

[убрать лишние строки]

Наименование дисциплины	ОП.09 Основы черчения
Нормативная основа составления рабочей программы	ФГОС СПО по профессии 54.02.06 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО И ЧЕРЧЕНИЕ, Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27 октября 2014 г. N 1384
Наименование специальности/профессии	54.02.06 Изобразительное искусство и черчение
Квалификация выпускника	Учитель изобразительного искусства и черчения
Фамилия, имя, отчество разработчика РПУД	Старцева Анастасия Николаевна
в том числе:	Всего часов – 70
	Лекции – 20
	Лабораторные и практические занятия, включая семинары – 20
	Самостоятельная работа – 30
Вид аттестации –	Дифференцированный зачет
Семестр аттестации –	3 семестр

Цель:	дать студентам знания, умения и навыки, необходимые для преподавания черчения в общеобразовательной школе
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - научить, в совершенстве владеть чертежными инструментами и принадлежностями; - дать знания и умения по основным геометрическим построениям, необходимые при выполнении чертежей не только на бумаге и классной доске; - дать знания теоретических основ изображения объемных форм на плоскости (прямоугольного проецирования на одну, две и три плоскости проекций и построение аксонометрических проекций); - дать знания основных правил выполнения и оформления чертежей, установленных государственными стандартами Единой системы конструкторской документации (ЕСКД); - научить читать и выполнять рабочие чертежи, эскизы, аксонометрические проекции и технические рисунки деталей (средней сложности) машин и

ПСК 16.10.2021 13:21:42	УМКД ► УНИФИЦИРОВАННЫЕ ФОРМЫ ОФОРМЛЕНИЯ ◄ УМКД Аннотация рабочей программы учебной дисциплины	ГПОУ «СГПК» стр. 1 из 3
----------------------------	--	----------------------------

СГПК	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ	СГПК
Форма	УМКД ► Унифицированные формы оформления ◄ УМКД	Форма

механизмов; читать, выполнять и детализировать сборочные чертежи несложных изделий;

- познакомить студентов с элементами строительного черчения;
- развить пространственное представление, воображение и логическое мышление, т. е. Развивать умение мыслить геометрическими образами в пространстве и определять форму объектов по их проекционным чертежам;
- способствовать развитию аккуратности, точности в работе, общей культуре труда;
- способствовать пониманию назначения чертежа как языка техники, пониманию технических сведений, которые на нем указываются, умению определять назначение наиболее распространенных технических изделий.

Структура:

Требования к умениям:

выполнять основные геометрические построения

читать и выполнять рабочие чертежи, эскизы, аксонометрические проекции средней и повышенной сложности, сборочные и строительные чертежи

Требования к знаниям:

виды изображений и технических чертежей

требования к оформлению чертежей, геометрические построения

особенности выполнения различных видов чертежей, элементы строительного и топографического черчения

Изучение учебной дисциплины «основы черчения» позволяет сформировать следующие компетенции:

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации художественного образования.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

СГПК	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ	СГПК
Форма	УМКД ► Унифицированные формы оформления ◄ УМКД	Форма

Содержание учебной дисциплины

Раздел 1.	Основные правила оформления чертежей
Тема 1.1.	Понятие о стандартах. Формат, рамка и основная надпись чертежа
Тема 1.2.	Линии чертежа. Шрифт чертёжный.
Тема 1.3.	Основные правила нанесения размеров. Масштабы.
Раздел 2.	Основные геометрические построения
Тема 2.1.	Построение линий и углов. Построение плоских геометрических фигур.
Тема 2.2.	Деление отрезка прямой, угла и окружности на равные части
Раздел 3.	Сопряжения
Тема 3.1.	Сопряжение двух прямых. Сопряжение окружности и прямой. Сопряжение двух окружностей
Тема 3.2.	Решение графических задач на соприкосновение двух прямых, прямой и окружности, двух окружностей
Тема 3.3.	Лекальные кривые. Общие сведения. Правила вычерчивания и обводки очерка кривых линий по точкам при помощи лекала. Эллипс, парабола, гипербола – определение, построение, элементы
Раздел 4.	Чертежи в системе прямоугольных проекций
Тема 4.1.	Метод проекций. Виды и их расположение на чертежах
Тема 4.2.	Чтение рабочих чертежей
Тема 4.3.	Построение третьей проекции детали по двум заданным
Тема 4.4.	Эскиз и последовательность его выполнения
Раздел 5.	Сечения и разрезы
Тема 5.1.	Последовательность построения чертежа, содержащего сечения
Тема 5.2.	Простые разрезы
Тема 5.3.	Местные разрезы
Тема 5.4.	Сложные разрезы