### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

#### АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.01. Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации

Нормативная ос программы	снова составления рабочей	ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование, Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 13 августа 2014 г. № 993
образования	аемого профессионального	гуманитарный
Наименование о	специальности	53.02.01 Музыкальное образование
Фамилия, имя, о РППМ	отчество разработчиков	Уточкина Елена Юрьевна Чичкарёва Наталия Александровна
Всего максимал	ьной учебной нагрузки –	317 (с практикой)
	часов обязательных учебных	92
	Вид аттестации –	Дифференцированный зачет (практика), Экзамен, Квалификационный экзамен
	Семестр аттестации –	IV, V, VI
Цель:		в опыт организации музыкальных занятий и кольных образовательных организациях
Задачи:	Формировать у студентов занятий и музыкальных дос Формировать опыт состав занятий и музыкального праздников в ДОО; Формировать опыт исполне области хорового, инстиспользования на занятиях/Формировать опыт наблю занятий и досуговых м сокурсниками, руководите	опыт анализа планов проведения музыкальных уговых мероприятий в ДОО; вления сценариев и проведения музыкальных досуга, участия в подготовке и проведении ния произведений педагогического репертуара в рументального и вокального жанров для досуговых мероприятиях; одения, анализа и самоанализа музыкальных пероприятий, обсуждения их в диалоге с лем педагогической практики, музыкальными ки предложений по совершенствованию и
Структура:	Паспорт рабочей программь	профессионального модуля
	Результаты освоения профес	ссионального модуля

пцк	УМКД ▶Унифицированные формы оформления ◀ УМКД	ГПОУ «СГПК»
2020	Аннотация рабочей программы профессионального модуля	стр. 1 из 4

Структура и примерное содержание профессионального модуля

Условия реализации профессионального модуля

Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля

Тематика учебно-исследовательских работ студентов

Приложение: матрица компетенций профессионального модуля

МДК 01.01 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации

УП.01.Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)

ПП. 01-1. Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников(концентрированная)

ПП.01-2. Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной образовательной организации (рассредоточенная)

# Требования к практическому опыту:

Анализировать планы проведения музыкальных занятий и музыкальных досуговых мероприятий в дошкольной образовательной организации.

Составлять сценарии и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг, участвовать в подготовке и проведении праздников в дошкольной образовательной организации.

Исполнять на занятиях/досуговых мероприятиях произведения педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров.

Наблюдать, анализировать и осуществлять самоанализ музыкальных занятий и досуговых мероприятий, обсуждать их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, музыкальными руководителями, разрабатывать предложения по совершенствованию и коррекции.

Вести учебную документацию.

## Требования к знаниям:

Психолого-педагогические основы музыкального образования дошкольников: педагогические условия формирования музыкальной культуры, характеристику музыкальных способностей ребенкадошкольника и условия их развития.

Содержание современных программ музыкального образования детей дошкольного возраста.

Детский музыкальный репертуар, эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального репертуара.

Требования к охране и гигиене исполнительского аппарата.

Характеристику форм организации музыкальной деятельности детей (музыкальные занятия, музыку в повседневной жизни детского сада, музыкальный досуг (развлечения), музыку как компонент праздника).

Методику организации и проведения музыкальных занятий и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской деятельности дошкольников (певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной).

Формы и методы взаимодействия с родителями или лицами, их заменяющими, как субъектами образовательного процесса.

Особенности воспитания музыкальной культуры и развития музыкальных способностей дошкольников в семье.

## **Требования к умениям:**

Находить и использовать методическую и музыкальную литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий.

ПЦК	УМКД ▶Унифицированные формы оформления ◀ УМКД	ГПОУ «СГПК»
2020	Аннотация рабочей программы профессионального модуля	стр. 2 из 4

Отбирать содержание и организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность детей дошкольного возраста.

Использовать различные методы, средства, формы организации деятельности детей на занятиях и досуговых мероприятиях, строить их с учетом возрастных особенностей воспитанников.

Организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам.

Проводить педагогическое наблюдение за детьми на музыкальных занятиях и досуговых мероприятиях.

Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими).

Взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими) по вопросам проведения музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации.

Использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе.

Выявлять музыкально одаренных детей.

Осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении музыкальных занятий и музыкального досуга.

Анализировать подготовку и проведение занятий, праздников и развлечений.

Изучение профессионального модуля позволяет сформировать следующие компетенции:

Код	Наименование общих компетенций	МДК (номер
		мдк)
OK 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей	МДК 01.01
	профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	
OK 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы	МДК 01.01
	решения профессиональных задач, оценивать их	
	эффективность и качество.	
OK 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях	МДК 01.01
	и нести за них ответственность.	
OK 4.	Осуществлять поиск и использование информации,	МДК 01.01
	необходимой для постановки и решения профессиональных	
	задач, профессионального и личностного развития.	
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии	МДК 01.01
	в профессиональной деятельности.	
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с	МДК 01.01
	руководством, коллегами и социальными партнерами.	
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся,	МДК 01.01
	организовывать и контролировать их работу с принятием на	
	себя ответственности за качество образовательного процесса.	
OK 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и	МДК 01.01
	личностного развития, заниматься самообразованием,	
	осознанно планировать повышение квалификации.	
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях	МДК 01.01
	обновления ее целей, содержания, смены технологий.	
OK 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать	МДК 01.01
	охрану жизни и здоровья детей.	
OK 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением	МДК 01.01
	правовых норм, её регулирующих.	

пцк	УМКД ▶Унифицированные формы оформления ◀ УМКД	ГПОУ «СГПК»
2020	Аннотация рабочей программы профессионального модуля	стр. 3 из 4

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в		
	дошкольных образовательных организациях		
	[наименование вида профессиональной деятельности]		
ПК 1.1.	Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкального досуга в		
	дошкольных образовательных организациях, планировать их.		
ПК 1.2.	Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в		
	дошкольных образовательных организациях.		
ПК 1.3.	Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального		
	образования детей.		
ПК 1.4.	Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия.		
ПК 1.5.	Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования		
	дошкольников.		
	[перечень профессиональных компетенций]		

Содержание профессионального модуля

образования детей в дошкольной образовательной организации МТК  Раздел МДК 1.Освоение теории музыкального образования детей в дошкольных образовательных организациях  Тема 1.1. Теоретические основы музыкального образования дошкольников  Тема 1.2. Формирование музыкальной культуры дошкольников  Тема 1.3. Развитие музыкальных способностей дошкольников  Тема 1.4. Психолого-педагогические и художественные принципы отбора детского музыкального репертуара  Раздел МДК 2. Методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных учреждениях  Тема 2.1. Методы и приемы музыкального образования дошкольников  Тема 2.2.1 Методы и приемы музыкального образования дошкольников  Тема 2.2.1 Развитие музыкального восприятия дошкольников  Тема 2.2.1 Развитие музыкального восприятия дошкольников  Тема 2.2.2 Детская исполнительская деятельность  Тема 2.2.3 Развитие детского музыкального творчества  Тема 2.2.4 Организация музыкально-образовательной деятельности детей  Тема 2.5. Организация музыкальной деятельности детей  Раздел МДК 3. Организация музыкальной деятельности детей  Тема 3.1. Формы организации музыкальной деятельности детей  Тема 3.2. Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольного учреждения  Тема 3.3. Музыка в повесдневной жизни дошкольного образовательного учреждения  Тема 3.5. Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников  УП. 01 Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)  ПП. 01-1 Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников (концентрированная)	Содержание профессионального модуля			
маженование МДК         Ооразоватия детей в дошкольной образовательной организации           Раздел МДК         1.Освоение теории музыкального образования детей в дошкольных образовательных организациях           Тема 1.1.         Теоретические основы музыкального образования дошкольников           Тема 1.2.         Формирование музыкальных способностей дошкольников           Тема 1.3.         Развитие музыкальных способностей дошкольников           Тема 1.4.         Психолого-педагогические и художественные принципы отбора детского музыкального репертуара           Раздел МДК 2.         Методические основы музыкального образования дошкольников           Тема 2.1.         Методические основы музыкального образования дошкольников           Тема 2.2.         Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста           Тема 2.2.1.         Развитие музыкального восприятия дошкольников           Тема 2.2.2.         Детская исполнительская деятельность.           Тема 2.2.3.         Развитие детского музыкального творчества           Тема 2.2.4.         Организация музыкально-огразовательной деятельности детей           Раздел МДК 3. Организация музыкальной деятельности детей дошкольного возраста           Тема 3.1.         Формы организации музыкальной деятельности детей           Тема 3.2.         Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального образовательного учреждения           Тема 3.4.	МДК 00.00	МДК 01.01 Теоретические и методические основы музыкального		
МДК         1.Освоение теории музыкального образования детей в дошкольных образовательных организациях           Тема 1.1.         Теоретические основы музыкального образования дошкольников           Тема 1.2.         Формирование музыкальной культуры дошкольников           Тема 1.3.         Развитие музыкальных способностей дошкольников           Тема 1.4.         Психолого-педагогические и художественные принципы отбора детского музыкального репертуара           Раздел МДК 2. Методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных учреждениях           Тема 2.1.         Методы и приемы музыкального образования дошкольников           Тема 2.2.         Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста           Тема 2.2.1.         Развитие музыкального восприятия дошкольников           Тема 2.2.2.         Детская исполнительская деятельность.           Тема 2.2.2.         Развитие детского музыкального творчества           Тема 2.2.5.         Организация музыкального творчества           Тема 2.2.5.         Организация музыкальной деятельности детей           Раздел МДК 3. Организация музыкальной деятельности детей           Раздел МДК 3. Организации музыкальной деятельности детей           Тема 3.1.         Формы организации музыкальной деятельности детей           Тема 3.2.         Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального образовательной организации (концентрированияя)	_	образования детей в дошкольной образовательной организации		
Раздел МДК 1.Освоение теории музыкального образования детей в дошкольных образовательных организациях  Тема 1.1. Теоретические основы музыкального образования дошкольников  Тема 1.2. Формирование музыкальной культуры дошкольников  Тема 1.3. Развитие музыкальных способностей дошкольников  Тема 1.4. Психолого-педагогические и художественные принципы отбора детского музыкального репертуара  Раздел МДК 2. Методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных учреждениях  Тема 2.1. Методы и приемы музыкального образования дошкольников  Тема 2.2. Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста  Тема 2.2.1. Развитие музыкального восприятия дошкольников  Тема 2.2.2. Детская исполнительская деятельность.  Тема 2.2.3. Развитие детского музыкального творчества  Тема 2.2.4. Организация музыкально-образовательной деятельности детей  Тема 2.2.5. Организация музыкально-образовательной деятельности детей  Тема 3.1. Формы организации музыкальной деятельности детей дошкольного возраста  Тема 3.2. Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников  Тема 3.3. Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения  Тема 3.4. Особенности музыкального развития дошкольников в семье  Тема 3.5. Программно-методическое оснащение процесса музыкального образовательной организации (конщентрированияя)  ПП. 01-1 Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников (концентрированная)				
<ul> <li>Тема 1.1. Теоретические основы музыкального образования дошкольников</li> <li>Тема 1.2. Формирование музыкальной культуры дошкольников</li> <li>Тема 1.3. Развитие музыкальных способностей дошкольников</li> <li>Тема 1.4. Психолого-педагогические и художественные принципы отбора детского музыкального репертуара</li> <li>Раздел МДК 2. Методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных учреждениях</li> <li>Тема 2.1. Методы и приемы музыкального образования дошкольников</li> <li>Тема 2.2. Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста</li> <li>Тема 2.2.1. Развитие музыкального восприятия дошкольников</li> <li>Тема 2.2.2. Детская исполнительская деятельность.</li> <li>Тема 2.2.3. Развитие детского музыкального творчества</li> <li>Тема 2.2.4. Организация музыкально-образовательной деятельности детей</li> <li>Тема 2.2.5. Организация музыкально-огровой деятельности детей</li> <li>Тема 3.1. Формы организации музыкальной деятельности детей</li> <li>Тема 3.2. Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников</li> <li>Тема 3.3. Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения</li> <li>Тема 3.4. Особенности музыкального развития дошкольников в семье</li> <li>Тема 3.5. Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников</li> <li>УП. 01 Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)</li> <li>ПП. 01-1 Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников (концентрированная)</li> <li>ПП. 01-2 Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной</li> </ul>		1.Освоение теории музыкального образования детей в дошкольных		
Тема 1.2.         Формирование музыкальной культуры дошкольников           Тема 1.3.         Развитие музыкальных способностей дошкольников           Тема 1.4.         Психолого-педагогические и художественные принципы отбора детского музыкального репертуара           Раздел МДК 2.         Методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных учреждениях           Тема 2.1.         Методы и приемы музыкального образования дошкольников           Тема 2.2.         Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста           Тема 2.2.1.         Развитие музыкального восприятия дошкольников           Тема 2.2.2.         Детская исполнительская деятельность.           Тема 2.2.3.         Развитие детского музыкального творчества           Тема 2.2.4.         Организация музыкально-образовательной деятельности детей           Раздел МДК 3.         Организация музыкальной деятельности детей дошкольного возраста           Тема 3.1.         Формы организации музыкальной деятельности детей           Тема 3.2.         Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального образовательного учреждения           Тема 3.3.         Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения           Тема 3.4.         Особенности музыкального развития дошкольноков образовательной организации (концентрированная)           ПП. 01-1         Практика по видам музыкальной деятельности дошкольноков (концентриров	образовательны	ых организациях		
Тема 1.3.         Развитие музыкальных способностей дошкольников           Тема 1.4.         Психолого-педагогические и художественные принципы отбора детского музыкального репертуара           Раздел МДК 2.         Методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных учреждениях           Тема 2.1.         Методы и приемы музыкального образования дошкольников           Тема 2.2.         Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста           Тема 2.2.1.         Развитие музыкального восприятия дошкольников           Тема 2.2.2.         Детская исполнительская деятельность.           Тема 2.2.3.         Развитие детского музыкального творчества           Тема 2.2.4.         Организация музыкально-образовательной деятельности детей           Раздел МДК 3.         Организация музыкальной деятельности детей дошкольного возраста           Тема 3.1.         Формы организации музыкальной деятельности детей           Тема 3.2.         Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников           Тема 3.3.         Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения           Тема 3.4.         Особенности музыкального развития дошкольников в семье           Тема 3.5.         Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольной образовательной организации (концентрированная)           УП. 01         Ознакомительная практика в	Тема 1.1.	Теоретические основы музыкального образования дошкольников		
Тема 1.4. Психолого-педагогические и художественные принципы отбора детского музыкального репертуара  Раздел МДК 2. Методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных учреждениях  Тема 2.1. Методы и приемы музыкального образования дошкольников  Тема 2.2. Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста  Тема 2.2.1. Развитие музыкального восприятия дошкольников  Тема 2.2.2. Детская исполнительская деятельность.  Тема 2.2.3. Развитие детского музыкального творчества  Тема 2.2.4. Организация музыкально-образовательной деятельности детей  Тема 2.2.5. Организация музыкальной деятельности детей  Раздел МДК 3. Организация музыкальной деятельности детей  Тема 3.1. Формы организации музыкальной деятельности детей  Тема 3.2. Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников  Тема 3.3. Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения  Тема 3.4. Особенности музыкального развития дошкольников в семье  Тема 3.5. Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников  УП. 01 Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)  ПП. 01-1 Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников (концентрированная)	Тема 1.2.	Формирование музыкальной культуры дошкольников		
Раздел МДК 2. Методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных учреждениях  Тема 2.1. Методы и приемы музыкального образования дошкольников  Тема 2.2. Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста  Тема 2.2.1. Развитие музыкального восприятия дошкольников  Тема 2.2.2. Детская исполнительская деятельность.  Тема 2.2.3. Развитие детского музыкального творчества  Тема 2.2.4. Организация музыкально-образовательной деятельности детей  Тема 2.2.5. Организация музыкально-игровой деятельности детей  Раздел МДК 3. Организация музыкальной деятельности детей  Тема 3.1. Формы организации музыкальной деятельности детей  Тема 3.2. Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников  Тема 3.3. Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения  Тема 3.4. Особенности музыкального развития дошкольников в семье  Тема 3.5. Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников  УП. 01 Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)  ПП. 01-1 Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников (концентрированная)	Тема 1.3.	Развитие музыкальных способностей дошкольников		
Раздел МДК 2. Методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных учреждениях  Тема 2.1. Методы и приемы музыкального образования дошкольников  Тема 2.2. Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста  Тема 2.2.1. Развитие музыкального восприятия дошкольников  Тема 2.2.2. Детская исполнительская деятельность.  Тема 2.2.3. Развитие детского музыкального творчества  Тема 2.2.4. Организация музыкально-образовательной деятельности детей  Тема 2.2.5. Организация музыкально-игровой деятельности детей  Раздел МДК 3. Организация музыкальной деятельности детей  Тема 3.1. Формы организации музыкальной деятельности детей  Тема 3.2. Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников  Тема 3.3. Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения  Тема 3.4. Особенности музыкального развития дошкольников в семье  Тема 3.5. Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников  УП. 01 Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)  ПП. 01-1 Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников (концентрированная)	Тема 1.4.	Психолого-педагогические и художественные принципы отбора детского		
тема 2.1. Методы и приемы музыкального образования дошкольников Тема 2.2. Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста Тема 2.2.1. Развитие музыкального восприятия дошкольников Тема 2.2.2. Детская исполнительская деятельность. Тема 2.2.3. Развитие детского музыкального творчества Тема 2.2.4. Организация музыкально-образовательной деятельности детей Тема 2.2.5. Организация музыкально-игровой деятельности детей Раздел МДК 3. Организация музыкальной деятельности детей Тема 3.1. Формы организации музыкальной деятельности детей Тема 3.2. Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников Тема 3.3. Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения Тема 3.4. Особенности музыкального развития дошкольников в семье Тема 3.5. Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников УП. 01 Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная) ПП. 01-1 Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников (концентрированная)		музыкального репертуара		
Тема 2.1.         Методы и приемы музыкального образования дошкольников           Тема 2.2.         Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста           Тема 2.2.1.         Развитие музыкального восприятия дошкольников           Тема 2.2.2.         Детская исполнительская деятельность.           Тема 2.2.3.         Развитие детского музыкального творчества           Тема 2.2.4.         Организация музыкально-образовательной деятельности детей           Тема 2.2.5.         Организация музыкально-игровой деятельности детей           Раздел МДК 3. Организация музыкальной деятельности детей           Тема 3.1.         Формы организации музыкальной деятельности детей           Тема 3.2.         Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников           Тема 3.3.         Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения           Тема 3.4.         Особенности музыкального развития дошкольников в семье           Тема 3.5.         Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников           УП. 01         Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)           ПП. 01-1         Практика по видам музыкальной деятельности дошкольноков (концентрированная)           ПП. 01-2         Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной	Раздел МДК 2	. Методические основы музыкального образования детей в дошкольных		
Тема 2.2.         Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста           Тема 2.2.1.         Развитие музыкального восприятия дошкольников           Тема 2.2.2.         Детская исполнительская деятельность.           Тема 2.2.3.         Развитие детского музыкального творчества           Тема 2.2.4.         Организация музыкально-образовательной деятельности детей           Тема 2.2.5.         Организация музыкально-игровой деятельности детей           Раздел МДК 3. Организация музыкальной деятельности детей дошкольного возраста           Тема 3.1.         Формы организации музыкальной деятельности детей           Тема 3.2.         Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников           Тема 3.3.         Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения           Тема 3.4.         Особенности музыкального развития дошкольников в семье           Тема 3.5.         Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников           УП. 01         Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)           ПП. 01-1         Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников (концентрированная)           ПП. 01-2         Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной	образовательны	ых учреждениях		
Тема 2.2.1.         Развитие музыкального восприятия дошкольников           Тема 2.2.2.         Детская исполнительская деятельность.           Тема 2.2.3.         Развитие детского музыкального творчества           Тема 2.2.4.         Организация музыкально-образовательной деятельности детей           Тема 2.2.5.         Организация музыкально-игровой деятельности детей           Раздел МДК 3.         Организация музыкальной деятельности детей дошкольного возраста           Тема 3.1.         Формы организации музыкальной деятельности детей           Тема 3.2.         Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников           Тема 3.3.         Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения           Тема 3.4.         Особенности музыкального развития дошкольников в семье           Тема 3.5.         Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников           УП. 01         Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)           ПП. 01-1         Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников (концентрированная)           ПП. 01-2         Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной	Тема 2.1.	Методы и приемы музыкального образования дошкольников		
Тема 2.2.2.         Детская исполнительская деятельность.           Тема 2.2.3.         Развитие детского музыкального творчества           Тема 2.2.4.         Организация музыкально-образовательной деятельности детей           Тема 2.2.5.         Организация музыкальной деятельности детей дошкольного возраста           Тема 3.1.         Формы организации музыкальной деятельности детей           Тема 3.2.         Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников           Тема 3.3.         Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения           Тема 3.4.         Особенности музыкального развития дошкольников в семье           Тема 3.5.         Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников           УП. 01         Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)           ПП. 01-1         Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников (концентрированная)           ПП. 01-2         Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной	Тема 2.2.	Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста		
Тема 2.2.3.         Развитие детского музыкального творчества           Тема 2.2.4.         Организация музыкально-образовательной деятельности детей           Тема 2.2.5.         Организация музыкально-игровой деятельности детей           Раздел МДК 3.         Организация музыкальной деятельности детей дошкольного возраста           Тема 3.1.         Формы организации музыкальной деятельности детей           Тема 3.2.         Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников           Тема 3.3.         Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения           Тема 3.4.         Особенности музыкального развития дошкольников в семье           Тема 3.5.         Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников           УП. 01         Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)           ПП. 01-1         Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников (концентрированная)           ПП. 01-2         Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной	Тема 2.2.1.	Развитие музыкального восприятия дошкольников		
Тема 2.2.4.         Организация музыкально-образовательной деятельности детей           Раздел МДК 3.         Организация музыкальной деятельности детей дошкольного возраста           Тема 3.1.         Формы организации музыкальной деятельности детей           Тема 3.2.         Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников           Тема 3.3.         Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения           Тема 3.4.         Особенности музыкального развития дошкольников в семье           Тема 3.5.         Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников           УП. 01         Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)           ПП. 01-1         Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников (концентрированная)           ПП. 01-2         Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной	Тема 2.2.2.	Детская исполнительская деятельность.		
Тема 2.2.5.         Организация музыкально-игровой деятельности детей           Раздел МДК 3. Организация музыкальной деятельности детей дошкольного возраста           Тема 3.1.         Формы организации музыкальной деятельности детей           Тема 3.2.         Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников           Тема 3.3.         Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения           Тема 3.4.         Особенности музыкального развития дошкольников в семье           Тема 3.5.         Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников           УП. 01         Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)           ПП. 01-1         Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников (концентрированная)           ПП. 01-2         Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной	Тема 2.2.3.	Развитие детского музыкального творчества		
Раздел МДК 3. Организация музыкальной деятельности детей дошкольного возраста  Тема 3.1. Формы организации музыкальной деятельности детей  Тема 3.2. Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников  Тема 3.3. Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения  Тема 3.4. Особенности музыкального развития дошкольников в семье  Тема 3.5. Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников  УП. 01 Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)  ПП. 01-1 Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников (концентрированная)  ПП. 01-2 Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной	Тема 2.2.4.	Организация музыкально-образовательной деятельности детей		
Тема 3.1.         Формы организации музыкальной деятельности детей           Тема 3.2.         Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников           Тема 3.3.         Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения           Тема 3.4.         Особенности музыкального развития дошкольников в семье           Тема 3.5.         Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников           УП. 01         Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)           ПП. 01-1         Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников (концентрированная)           ПП. 01-2         Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной	Тема 2.2.5.	Организация музыкально-игровой деятельности детей		
<ul> <li>Тема 3.2. Музыкальное занятие — основная организационная форма систематического обучения и музыкального развития дошкольников</li> <li>Тема 3.3. Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения</li> <li>Тема 3.4. Особенности музыкального развития дошкольников в семье</li> <li>Тема 3.5. Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников</li> <li>УП. 01 Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)</li> <li>ПП. 01-1 Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников (концентрированная)</li> <li>ПП. 01-2 Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной</li> </ul>	Раздел МДК 3.	Организация музыкальной деятельности детей дошкольного возраста		
тема 3.3. Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения Тема 3.4. Особенности музыкального развития дошкольников в семье Тема 3.5. Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников УП. 01 Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная) ПП. 01-1 Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников (концентрированная) ПП. 01-2 Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной	Тема 3.1.	Формы организации музыкальной деятельности детей		
Тема 3.3.       Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения         Тема 3.4.       Особенности музыкального развития дошкольников в семье         Тема 3.5.       Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников         УП. 01       Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)         ПП. 01-1       Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников (концентрированная)         ПП. 01-2       Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной	Тема 3.2.	Музыкальное занятие – основная организационная форма		
Тема 3.4.       Особенности музыкального развития дошкольников в семье         Тема 3.5.       Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников         УП. 01       Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)         ПП. 01-1       Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников (концентрированная)         ПП. 01-2       Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной		систематического обучения и музыкального развития дошкольников		
Тема 3.5.       Программно-методическое оснащение процесса музыкального образования и развития дошкольников       образования и развития дошкольной образовательной организации (концентрированная)         ПП. 01-1       Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников (концентрированная)         ПП. 01-2       Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной	Тема 3.3.	Музыка в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения		
образования и развития дошкольников  УП. 01 Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная)  ПП. 01-1 Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников (концентрированная)  ПП. 01-2 Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной	Тема 3.4.	Особенности музыкального развития дошкольников в семье		
УП. 01 Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации (концентрированная) ПП. 01-1 Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников (концентрированная) ПП. 01-2 Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной	Тема 3.5.	Программно-методическое оснащение процесса музыкального		
(концентрированная) ПП. 01-1 Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников (концентрированная) ПП. 01-2 Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной		образования и развития дошкольников		
ПП. 01-1 Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников (концентрированная) ПП. 01-2 Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной	УП. 01	Ознакомительная практика в дошкольной образовательной организации		
(концентрированная) ПП. 01-2 Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной				
ПП. 01-2 Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной	ПП. 01-1	Практика по видам музыкальной деятельности дошкольников		
образовательной организации (рассредоточенная)	ПП. 01-2	Практика наблюдений и пробных музыкальных занятий в дошкольной		
образовательной организации (расередото тенная)		образовательной организации (рассредоточенная)		

пцк	УМКД ▶Унифицированные формы оформления ◀ УМКД	ГПОУ «СГПК»
2020	Аннотация рабочей программы профессионального модуля	стр. 4 из 4