

СГПК-СМК	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ	СГПК-СМК
Форма	УМКД ► Унифицированные формы оформления ◄ УМКД	Форма

**Министерство образования, науки и молодежной политики Республики Коми**

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

**«СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИМЕНИ И.А. КУРАТОВА»**

**ОП.08 ОСНОВЫ ДИЗАЙНА**

**АННОТАЦИЯ**

**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЦИКЛА**

**ОП.08**

Наименование дисциплины	ОП.08 Основы дизайна	
Нормативная основа составления рабочей программы	<b>ФГОС СПО</b> 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение ( <b>приказ Минобрнауки РФ от 27.10.2014 №1384</b> )	
Наименование профессии	54.02.06 Изобразительное искусство и черчение	
Квалификация выпускника	Учитель изобразительного искусства и черчения	
Фамилия, имя, отчество разработчика РПУД	Костылева Анна Александровна Старцева Анастасия Николаевна	
Электронный адрес аннотации на сайте колледжа		
<b>в том числе:</b>	Всего часов – 54	
	Лекции – 17	
	Лабораторные и практические занятия, включая семинары – 17	
	Самостоятельная работа – 20	
Вид аттестации –	Дифференцированный зачет	
Семестр аттестации –	6	
<b>Цель:</b>	Изучить теоретические основы визуального дизайна и практические приемы работы с цветом, композицией различного уровня сложности.	
<b>Задачи:</b>	-формирование пространственных представлений; -сформировать простейшие умения и навыки в художественном конструировании (составление рисунков, эскизов, чертежей – проектов, макетирование, моделирование). -формировать устойчивого интереса к дизайну, способности воспринимать его исторические и национальные особенности; -обучение самостоятельному пользованию учебными материалами.	
<b>Структура:</b>	Паспорт рабочей программы учебной дисциплины. Структура и примерное содержание учебной дисциплины. Условия реализации учебной дисциплины. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.	
<b>Требования к умениям:</b>	Основные приемы художественного проектирования эстетического облика среды; принципы и законы композиции; средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст и нюанс; специальные выразительные средства: план, ракурс, тональность, колорит, изобразительные акценты, фактуру и текстуру материалов;	
ПЦК	УМКД ► УНИФИЦИРОВАННЫЕ ФОРМЫ ОФОРМЛЕНИЯ ◄ УМКД	ГПОУ «СГПК»
	Аннотация рабочей программы учебной дисциплины	стр. 1 из 3

СГПК-СМК	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ	СГПК-СМК
Форма	УМКД ► Унифицированные формы оформления ◄ УМКД	Форма

**Требования к знаниям:**

принципы создания симметричных и асимметричных композиций;  
основные и дополнительные цвета, принципы их сочетания;  
ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные между ними;  
свойства теплых и холодных тонов;  
особенности различных видов освещения, приемы светового решения в дизайне: световой каркас, блики, тени, светотеневые градации.

Различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна;  
создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна;  
использовать художественные средства композиции, цветоведения, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования;  
выстраивать композиции с учетом перспективы и визуальных особенностей среды;  
выдерживать соотношение размеров;  
соблюдать закономерности соподчинения элементов.

Изучение учебной дисциплины «Основы дизайна» позволяет сформировать следующие компетенции:

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации изобразительного искусства и черчения.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

СГПК-СМК	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ	СГПК-СМК
Форма	УМКД ► Унифицированные формы оформления ◄ УМКД	Форма

### Содержание учебной дисциплины

Тема 1.	Основы дизайна
Тема 2.	Типографика
Тема 3.	Шрифты
Тема 4.	Фирменный стиль
Тема 5.	Логотипы
Тема 6.	Плакатная продукция
Тема 7.	Упаковка товаров
Тема 8.	Товарная этикетка