

Министерство образования, науки и молодежной политики Республики Коми

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ имени И.А. КУРАТОВА»

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.05 ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ ЭКСКУРСИОННЫХ УСЛУГ

Для студентов, обучающихся по специальности 43.02.10 Туризм

(углубленная подготовка)

Сыктывкар, 2020

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования

	код		наименование специально	сти					
	43.02.10	Туризм							
	(программа по	дготовки спет	циалистов среднего звена углубл	енной подготовки)					
	Разработчики								
	Фамилия, имя, отчес	СТВО	Ученая степень (звание) [квалификационная категория]	Должность					
1	Гаевая Елена Витал	ьевна	высшая	преподаватель					
2	Сопова Майя Никол	іаевна	высшая	преподаватель					
3	Черненко Галина А.	лександровна	без категории	преподаватель					
4	Мартынчук Татьяна Александровна	l	высшая	преподаватель					
5	Данилович Ольга Н	иколаевна		преподаватель					
									
		10		2020					
		10	Мая [месяц]	2020					
	ן י	ислој	[месяц]	[104]					
			Рекомендована						
	ПЦК пр	еподавателей	частных методик дошкольного	образования					
	, 1			•					
_		Прото	кол № 5 от «05» июня 2020 г.						
Hp	едседатель ПЦК		<i>Moi</i>	торина Л.Д.					
			Dagarramaya						
		******	Рассмотрена						
	научно-методическим советом ГПОУ								
«Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова									
		Протог	кол № 5 от «05» июня 2020 г.						
Пп	едседатель совета		Гепа	симова М.П.					
P				CONTROL OF TRACES					

Содержание

1.	Паспорт рабочей программы профессионального модуля	4
2.	Результаты освоения профессионального модуля	8
3.	Структура и примерное содержание профессионального модуля	9
4.	Условия реализации профессионального модуля	26
5.	Контроль и оценка результатов освоения профессионального	30
	модуля	
6.	Тематика учебно-исследовательских работ студентов	37
7.	Приложение: матрица компетенций профессионального модуля	39

1. ПАСПОРТ

рабочей программы профессионального модуля

ПМ.0	Предоставление экскурсионных услуг
	1.1. Область применения рабочей программы профессионального модуля
	Рабочая программа профессионального модуля является частью программы подготовки алистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО
по сп	ециальности 43.02.10 Туризм
укруг	[код] [наименование специальности полностью] иненной группы специальностей 430000 Сервис и туризм
J 13	в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):
	Предоставление экскурсионных услуг.
	и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):
ПК 5.	
ПК 5.	1
ПК 5.	
ПК 5.	4. Инструктировать туристов о правилах поведения во время экскурсии.
ПК 5.	5. Взаимодействовать со сторонними организациями (музеями, объектами
	общественного питания, транспортными компаниями) по формированию и
	реализации экскурсионных программ.
ПК 5.	6. Оформлять отчетную документацию по выполнению программы экскурсии.
	Рабочая программа профессионального модуля может быть использована:
топы	та абочая программа профессионального модуля может обгть использована. то в рамках реализации специальности 43.02.10 Туризм
TOJIĐN	о в рамках реализации специальности 43.02.10
	полнительном профессиональном образовании при реализации программ повышения фикации и переподготовки
<i>[</i>	
[указаі	пь направленность программ повышения квалификации и [код] [наименование специальности полностью] переподготовки]
при о	своении профессии рабочего
	[код] [наименование профессии полностью]
в рам	ках специальности СПО
	[код] [наименование специальности полностью]
	1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к
	результатам освоения профессионального модуля
СООТР	С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и етствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения
	ессионального модуля должен:
проф	остопального модули должен.
	иметь практический опыт:
1.	разработки и проведения экскурсии;
2.	подбора информации по заданной теме экскурсии;
3.	сравнительного анализа разработанных инструкций о правилах поведения туристов во
	время экскурсии;

- 4. выбора местной организации питания для сотрудничества при проведении экскурсии; заполнения бланка отчета о проведении экскурсии;
- 5. заполнения бланка отчета о проведении экскурсии

уметь:

- 1. использовать методические разработки форм и видов проведения экскурсий;
- 2. использовать информационные источники (справочную литературу, исторические документы, научную литературу, электронные средства массовой информации);
- 3. определять цели, задачи и тему экскурсии;
- 4. определять ключевые позиции программы экскурсии;
- 5. организовывать протокольные мероприятия при встрече туристов, в начале и при завершении экскурсии;
- 6. использовать офисные технологии;
- 7. составлять «Пакет экскурсовода»;
- 8. определять особые потребности тургруппы или индивидуального экскурсанта;
- 9. согласовывать место встречи экскурсионной группы и организовывать встречу;
- 10. использовать методические приемы показа экскурсионных объектов;
- 11. проводить инструктаж о правилах поведения в группе;
- 12. использовать микрофон и усилительную технику;
- 13. соблюдать правила протокола и этикета;
- 14. вести отчеты по установленной форме;
- 15. проводить инструктаж о правилах поведения в группе и на конкретном виде транспорта;
- 16. проводить инструктаж об общепринятых и специфических правилах поведения при посещении различных достопримечательностей;
- 17. контролировать наличие туристов;
- 18. обращаться за помощью в соответствующие службы при наступлении чрезвычайной ситуации;
- 19. учитывать физиологические потребности при передвижении туристов на конкретном виде транспорта;
- 20. выявлять и предусматривать возникновение потребности во взаимодействии с конкретными организациями для обеспечения проведения экскурсии;
- 21. производить анализ и отбор конкретных организаций, необходимых для обеспечения проведения экскурсии;
- 22. заключать договоры на обслуживание экскурсантов силами сторонних организаций;
- 23. проверять наличие необходимых документов (билетов, путевок, ваучеров);
- 24. вести отчеты по установленной форме;

знать:

- 1. экскурсионную теорию;
- 2. технику подготовки экскурсии
- 3. объекты экскурсионного показа и критерии отбора объектов экскурсионного показа;
- 4. достопримечательности в контексте истории, географии и культуры;
- 5. отечественную историю и культуру;
- 6. методики работы с библиографическими материалами;
- 7. техники поиска информационных материалов в информационно-коммуникационной сети "Интернет" (далее сеть Интернет);
- 8. правила использования офисной техники;
- 9. музейные организации по программе экскурсии;
- 10. регламент и правила обслуживания в конкретных музейных организациях;
- 11. методику проведения экскурсий;
- 12. методические приемы показа экскурсионных объектов;

10								
13.	правила делового протокола и этикета;							
14.	технику использования микрофона и усилительных средств;							
15.	техники ведения переговоров, публичных выступлений, экскурс ответов на вопросы;	ионного рассказа,						
16.	правила обслуживания на транспорте и правила поведения на транспорта;	конкретном виде						
17.	характеристики транспортных средств, необходимых на маршруте экс	 курсии;						
18.	транспортные организации, которые могут предоставить услуги,	X-A						
	проведении экскурсии;							
19.	основы психологии и физиологии человека;							
20.	организации питания по маршруту экскурсии;							
21.	правила оказания первой медицинской помощи;							
22.	контактные телефоны соответствующих служб, в которые следуе	т обращаться при						
	наступлении чрезвычайной ситуации;	1						
23.	перечень необходимых документов (билеты, путевки, ваучеры);							
24.	формы установленной отчетности и правила их ведения;							
25.	инструкции и правила техники безопасности							
	1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение рабоч	іей программы						
	профессионального модуля:							
	всего часов, с учетом практик 556 в том	м числе						
макс	имальной учебной нагрузки обучающегося 412 часо	в, в том числе						
обяз	ательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 279	часов,						
	самостоятельной работы обучающегося 133	часов;						
_	1							
учеб	ной практики 72	часов;						
прои	зводственной практики 72	часов;						
-	[количество часов вносится в соответствии с рабочим учебным планом специалы							
	Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей про							
	5.1 ТЕХНОЛОГИЯ И ОРГАНИЗАЦИЯ ИНФОРМАЦИОННО-ЭКСКУРСИОННОЙ ДЕЯТ	ЕЛЬНОСТИ						
	[индекс и наименование междисциплинарного курса в соответствие с рабочим учебным п	ланом] 1						
	всего, с учетом практик 193	час						
	максимальная 121	час						
	самостоятельная работа 40	час						
	обязательная аудиторная 81	час						
	лекций 60	час						
ла	бораторных и практических занятий, включая семинары 21	час						
	курсовых работ (проектов)	час						
	учебной практики	час						
	производственной практики 72	час						
	[количество часов вносится в соответствии с рабочим учебным планом специальности	/						
	Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы МДК							
	5.2 Разработка и проведение экскурсий на иностранном языке							
	[индекс и наименование междисциплинарного курса в соответствие с рабочим учебным п	ланом] 1						
	всего, с учетом практик 264	час						
	максимальная 192	час						

60 час	самостоятельная работа
132 час	обязательная аудиторная
70 час	лекций
62 час	торных и практических занятий, включая семинары
час	курсовых работ (проектов)
72 час	учебной практики
час	производственной практики
планом специальности]	[количество часов вносится в соответствии с рабочим учебным

Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы МДК

5.3 ОРГАНИЗАЦИЯ ИНФОРМАЦИОННО-ЭКСКУРСИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ РЕГИОНА [индекс и наименование междисциплинарного курса в соответствие с рабочим учебным планом] 99 всего час 99 максимальная час самостоятельная работа 33 час обязательная аудиторная 66 час лекций 44 час лабораторных и практических занятий, включая семинары 22 час курсовых работ (проектов) час учебной практики час производственной практики час

[количество часов вносится в соответствии с рабочим учебным планом специальности]

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности

Предоставление экскурсионных услуг.

в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями.

Код	Наименование результата обучения								
	Профессиональные компетенции								
ПК 5.1.	Разрабатывать экскурсионную программу.								
ПК 5.2.	Подготавливать информационные материалы по теме экскурсий.								
ПК 5.3.	ооводить экскурсию в соответствии с заявкой потребителя экскурсионной услуги.								
ПК 5.4.	Инструктировать туристов о правилах поведения во время экскурсии.								
ПК 5.5.	Взаимодействовать со сторонними организациями (музеями, объектами								
	общественного питания, транспортными компаниями) по формированию и								
	реализации экскурсионных программ.								
ПК 5.6.	Оформлять отчетную документацию по выполнению программы экскурсии.								
	Общие компетенции								
OK 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии,								
	проявлять к ней устойчивый интерес.								
OK 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы								
	выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.								
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них								
	ответственность.								
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного								
	выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.								
OK 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной								
	деятельности.								
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством,								
	потребителями.								
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат								
	выполнения заданий.								
OK 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития,								
	заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.								
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной								
	деятельности.								

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля Методическое обеспечение образовательного процесса

		Всего часов (максимальная учебная нагрузка и практики)		ение ме	ждис	отведенн циплина /рсов)		Практика		
их			ауд учебна	вательна иторная ая нагру ающего	н ⁄зка	ая р	гоятельн работа ощегося	Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)	
Коды профессиональных компетенций	Наименование разделов профессионального модуля		Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект) цасов	Всего, ча	в т.ч., курсовая работа (проект), часов			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
	ПМ. 05. Предоставление экскурсионных услуг	556	279	105		133		72	72	
ПК 5.1. ПК 5.2. ПК 5.3. ПК 5.4. ПК 5.5. ПК 5.6.	МДК 05.01. Технология и организация информационно-экскурсионной деятельности	121	81	21		40				
ПК 5.1. ПК 5.2. ПК 5.3. ПК 5.4. ПК 5.5. ПК 5.6.	МДК 05.02. Разработка и проведение экскурсий на иностранном языке	192	132	62		60				
ПК 5.1. ПК 5.2. ПК 5.3. ПК 5.4. ПК 5.5.	МДК 05.03. Организация информационно- экскурсионной деятельности в условиях региона	99	66	22		33				
ПК 5.1. ПК 5.2. ПК 5.3. ПК 5.4. ПК 5.5.	УП 05 Разработка и проведение экскурсий на иностранном языке	72						72		
ПК 5.1. ПК 5.2. ПК 5.3.	ПП 05. Технология и организация информационно-	72							72	

ПК 5.4. ПК 5.5. ПК 5.6.	экскурсионной деятельности						
	Всего:	556	279	105	133	72	72

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю

ПМ.5	Предоставление экскурсионных услуг
[код]	[наименование модуля в соответствии с ФГОС]

Наименование разделов междисциплинарных курсов (МДК) профессионального модуля (ПМ) и тем	J	одержание учебного материала: лекции, семинарские (практические) занятия; набораторные и контрольные работы; амостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) ———————————————————————————————————	Объем часов	Урове нь освоен ия	Формируемые компетенции (ОК, ПК)
1		2	3	4	5
Раздел ПМ 5					
	иon	ганизация информационно-	*		
экскурсионной деятелі					
Раздел 1	1	 нология и методика разработки		1 😾	
1 454611		сурсии			
Тема 1.1.	JACK	Содержание	3	1/ \	
Экскурсоведение как наука	1.	Понятие экскурсии.		1	ПК.5.1ПМ5.6. ОК.0109.
	2.	Сущность экскурсии		1	
	3.	Экскурсионная деятельность в России		1	
		Экскурсия как вид деятельности			
	Семі	инарские (практические) занятия	*		
	1.				
	Лабо	рраторные работы			
	1.				
	Конт	грольные работы	*		
	1.				
	Само	остоятельная работа студентов			
	1.				
Тема 1.2. Экскурсия как		Содержание	2	><	
вид деятельности и форма общения	1.	Функции и признаки экскурсии		1	ПК.5.1ПМ5.6. ОК.0109.
	2.	Классификация экскурсий		1	
	Семі	инарские (практические) занятия	2		
	1.	Посещение и анализ экскурсии			
	Лабо	ораторные работы		2	ПК.5.1ПМ5.6. ОК.0109.
	1.				
	Конт	грольные работы			
	1.				
	Сам	остоятельная работа студентов			
	1.	Определить типы экскурсий	2		
		национального музея РК			
Тема 1.3. Элементы экскурсии	Содо	ержание	2	1	ПК.5.1ПМ5.6. ОК.0109.
	1.	Рассказ в экскурсии	_	1	
	2.	Показ в экскурсии			
	Семі	инарские (практические) занятия	*		
	1.				
	Лабо	рраторные работы			
	1.				
	Конт	грольные работы	*		
	1.				
	Само	остоятельная работа студентов			
	1.				
Тема 1.4. Особенности		Содержание	3	\geq	
проведения разных видов экскурсий	1.	Пешеходные экскурсии		1	ПК.5.1ПМ5.6. ОК.0109.
	2.	Автобусные экскурсии		1	

	Τ.	136 %	1	1 2	T
	3.	Музейные экскурсии		1	
	Сем	инарские (практические) занятия	*		
	1.				
	Лабо	ораторные работы			
	1.				
	Кон	трольные работы			
	1.	Контрольная работа № 1			ПК.5.1ПМ5.6.
	1.	Контрольная расота ле т	1	2	OK.0109.
	-				OK.0109.
		остоятельная работа студентов			
	1.	Определение и аргументация темы	2		
		индивидуального проекта			
Тема 1.5. Методика		Содержание	7		
подготовки новой	1.	Определение темы и названия экскурсии		1	ПК.5.1ПМ5.6.
экскурсии					ОК.0109.
	2.	Цели и задачи экскурсии		1	
	3.	Этапы подготовки		1	
	-				
	4.	Критерии отбора экскурсионных		1	
		объектов			
	Сем	инарские (практические) занятия	4		
	1.	Определить тему и название проекта			ПК.5.1ПМ5.6.
		«Моя экскурсия». Подготовка карточки			ОК.0109.
		экскурсионного объекта			
	2.	Посещение и анализ экскурсии			
	Пабо	ораторные работы			
	1	риториме риссти			
	1.				
		трольные работы			
	1.				
	Сам	остоятельная работа студентов			
	1.	Определение цели и задач экскурсии в			
		рамках подготовки индивидуального	3		
		экскурсионного проекта			
Тема 1.6. Разработка и		Содержание	4		
проверка маршрута	1.	Маршрут экскурсии		1	ПК.5.1ПМ5.6.
экскурсии		in purply is story point.		-	OK.0109.
such point	2.	Виды маршрутов		1	010.01.07.
	3.			1	
	3.	1 13		1	
		экскурсии	2		
	Сем	инарские (практические) занятия	2		
	1.	Разработка собственного маршрута			
		экскурсии			
	Лабо	ораторные работы		2	ПК.5.1ПМ5.6.
				2	OK.0109.
	1.				
	Кон	трольные работы			
	1.	<u> </u>			
	Сам	остоятельная работа студентов			
	1.	Подготовка карточек объектов			
	1.	экскурсионного показа	4		
	2	V 1			
	2	Разработка и проверка маршрута			
		экскурсии в рамках подготовки	4		
		индивидуального экскурсионного			
		проекта			
Тема 1.7. Портфель		Содержание	2		
экскурсовода	1.	Состав портфеля экскурсовода		1	ПК.5.1ПМ5.6.
					OK.0109.
	2.	Требования к наглядным материалам			
		инарские (практические) занятия	2		
	1.	Портфель экскурсовода для проекта			ПК.5.1ПМ5.6.
	1.	портфель экскурсовода для проекта «Моя экскурсия»			OK.0109.
	пс	* *		12	UK.U1U7.
		ораторные работы		2	
	1.				

	1/				T	
	KOHT	рольные работы			1	
	1.				1	
		остоятельная работа студентов				
	1.	Подготовка материалов для портфеля				
		экскурсовода к индивидуальному проекту			3	
		экскурсии				
Тема 1.8. Подготовка		Содержание		3	> <	
контрольного и	1.	Контрольный текст экскурсии			1	ПК.5.1ПМ5.6.
индивидуального текстов						OK.0109.
экскурсии	2.	Индивидуальный текст экскурсии			1	
	3.	Критерии оценки экскурсии			1	
		инарские (практические) занятия		2	1	
				2		ПК.5.1ПМ5.6.
	1.	Подготовка и анализ контрольного текста				
		экскурсии				OK.0109.
		Подготовка индивидуального текста			1	
	Лабо	раторные работы				
	1.					
	Конт	рольные работы				
	1.					
	Само	остоятельная работа студентов				
	1.	Подготовка контрольного текста				
	1.	экскурсии в рамках индивидуального			4	
		экскурсионного проекта			1	
Тема 1.9. Защита и		Содержание		5	+	ПК.5.1ПМ5.6.
анализ экскурсионных		Содержание		5		OK.0109.
	Cover	HIODORIJO (HIDORENINOSKIA) DOMBENIA		*	+	OK.0109.
проектов		нарские (практические) занятия				
	1.	Защита и анализ экскурсионных	5			
		проектов			-	
	Jlaoc	раторные работы				
	1.					
	Конт	рольные работы				
	1.					
	Само	остоятельная работа студентов				
	1.	, , ,				
Раздел 2.				*		
Культурология						
Try tibily portor in						
Тема 2.1. Культурология		Содержание		2		
как наука	1.	Культурология. Понятие культуры		2	**	
как наука	2.				**	
	۷.	История становления науки				
		культурологии		*		
	Семи	инарские (практические) занятия		4		
	1.					
	Лабо	раторные работы				
	1.					
	Конт	рольные работы		*		
	1.					
	Само	остоятельная работа студентов				
	1.	Подготовка презентации по теме				
	1.	Мировые сокровища в искусстве	4			
Тема 2.2. Мировая		Содержание		6		
художественная культура	1.	Сокровища музеев мира		U	**	
художественная культура					**	
	2.	Культура первобытного мира				
	3.	Художественная культура Древнего и			**	
		средневекового Востока			<u> </u>	
	Семи	инарские (практические) занятия		2		
	1.	Художественная культура Древнего			$\mid \times \mid$	
		Египта: олицетворение вечности]			
		Художественная культура Древней и	1			
		средневековой Индии				
		Художественная культура Древнего и	1			
		средневекового Китая				
	1	I -L -Wingstraggia Itilian	1		1	1

Вдорогортициа работа 1.		1 ==			
1.			льтура Японии		
1.		Лабораторные работы			
1.		1.			
1. Подготовка доктава на тему История и культура Древнято Востови. 4		Контрольные работы			
1. Подготовка доктава на тему История и культура Древнято Востови. 4		1.			
Тема 2.3. Содержание 3 4 4 4 4 4 4 4 4 4		Самостоятельная работа	студентов		
Тема 2.3. Содержание 3 4 4 4 4 4 4 4 4 4			о но тему История и		
Тема 2.3.					
1. Художественная культура Европія 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Тема 2.3.			3	
Семпирские (практические) занятия 1			льтура Европы		*
1. Становление христивнекой трядациии:				1	
Античность; Римская художественная культурь; Виблия, Новый завет. Лабораторные работы 1.					
Вкультура; Библия, Новый завет.					<
Пабораторные работы 1					
Парадот Пар			повый завет.		
1. Самостоятельная работа студентов 1. Подготовка презентации 3 5		1 даобраторные расоты			
1. Самостоятельная работа студентов 1. Подготовка презентации 3 5		1.		.	
Подготовка презентации 3		Контрольные работы		*	
Подготовка презентации 3		1.			
Содержание 1. Художественная культура европейского Средневсковья 2. Художественная культура эпохи 80 дорждения 1. Художественная культура эпохи 80 дорждения 1. Художественная культура эпохи 1. Контрольные работы 1. Самостоятельная работа студентов 1. Подготовка презентации 3 Содержание 1. Художественная культура XIII вска: барокко, классициям 2. Художественная культура XIII вска: первой половины XIX вска: рококо Семинарские (практические) занятия 1. Художественная культура XIII вска: первой половины XIX начала XX вска: первой п					
1.		1. Подготовка презен	тации 3		
Средивевсковья 2. Художественная культура эпохи Воэрождения 1. Художественная культура эпохи 1. Художественная культура 3. Тема 2. 5. Содержание 5. Художественная культура XIII века: барокко, классицизм 2. Художественная культура XIII века: барокко, классицизм 2. Художественная культура XIII века: первой половины XIX века: рококо 2. Художественная культура XIII века- первой половины XIX века: неоклассицизм, ампир 3. Художественная культура XIII века- первой половины XIX века: неоклассицизм, ампир 3. Художественная культура XIII века- первой половины XIX века: неоклассицизм, ампир 3. Художественная культура второй 4. Художественная культура культ	Тема 2. 4.	Содержание		>	
Средивевсковья 2. Художественная культура эпохи Воэрождения 1. Художественная культура эпохи Воэрождения 1. Художественная культура эпохи Возрождения 1. Художественная культура эпохи Возрождения 1. Художественная культура 2. Художественная культура 3. Тема 2. 5. Содержание 3. Тема 2. 5. Тема 2. 5. Тема 2. 6. Тема 2. 6.		1. Художественная ку	ультура европейского	*	*
2. Художественная культура эпохи 80-арождения					
Воэрождения 1			льтура эпохи	*	*
Семинарские (практические) занятия 1			, J F		
1. Художественная культура эпохи Возрождения 1. 1. Контрольные работы 1. 1. Самостоятельная работа студентов 3 1. Подготовка презептации 3 3 Тема 2. 5. 1. Художественная культура XII века: барокко, классициям 2. Художественная культура XIII века: первой половины XIX века: рококо Семинарские (практические) занятия 1 1. Художественная культура XIII века: первой половины XIX века: неоклассициям, ампир Лабораторные работы 1. 1. Контрольные работы 1. Художественная культура второй половины XIX – начала XX века: реализм, импресионизм Семинарские (практические) занятия 1 1. Художественная культура второй половины XIX – начала XX века: символизм, модери 1. Художественная культура второй половины XIX – начала XX века: символизм, модери Лабораторные работы 1. 1. Контрольные работы 1. Контрольные работы 1. Контрольные работы 1. Контрольные работы			сие) занятия	1	
Возрождения Лабораторные работы 1.				1	
Пабораторные работы 1.			ультура эпохи		
1.					
Контрольные работы 1.		<u> </u>			
1.					
Самостоятельная работа студентов 1. Подготовка презентации 3		<u> </u>			
1. Подготовка презентации 3 5		= '			
Содержание 1.					
1. Художественная культура XII века: барокко, классицизм 2. Художественная культура XIII векапервой половины XIX века: рококо		1. Подготовка презен	тации 3		
Сарокко, классицизм 2. Художественная культура XIII векапервой половины XIX века: рококо 1	Тема 2. 5.			>	
2.		1. Художественная ку	льтура XII века:	*	*
Первой половины XIX века: рококо Семинарские (практические) занятия 1		барокко, классициз	3M		
Первой половины XIX века: рококо Семинарские (практические) занятия 1		2. Художественная ку	ультура XIII века-	*	*
1. Художественная культура XIII века-первой половины XIX века: неоклассициям, ампир Лабораторные работы 1. Контрольные работы 1. Самостоятельная работа студентов 1. 1. Содержание 1. Художественная культура второй половины XIX – начала XX века: реализм, импрессионизм Семинарские (практические) занятия 1 1. Художественная культура второй половины XIX – начала XX века: символизм, модерн Лабораторные работы 1. Контрольные работы 1. Контрольные работы 1. Контрольные работы 1.					
1. Художественная культура XIII века-первой половины XIX века: неоклассициям, ампир Лабораторные работы 1. Контрольные работы 1. Самостоятельная работа студентов 1. 1. Содержание 1. Художественная культура второй половины XIX – начала XX века: реализм, импрессионизм Семинарские (практические) занятия 1 1. Художественная культура второй половины XIX – начала XX века: символизм, модерн Лабораторные работы 1. Контрольные работы 1. Контрольные работы 1. Контрольные работы 1.		1 1	1	1	
Первой половины XIX века: неоклассицизм, ампир					
Неоклассицизм, ампир Лабораторные работы 1.					
Лабораторные работы 1. Контрольные работы 1. Самостоятельная работа студентов 3 1. Художественная культура второй половины XIX – начала XX века: реализм, импрессионизм ** Семинарские (практические) занятия 1 1. Художественная культура второй половины XIX – начала XX века: символизм, модерн Лабораторные работы 1. Контрольные работы 1. Контрольные работы 1.					
1. Контрольные работы 1. Самостоятельная работа студентов 1. Содержание 1. Художественная культура второй половины XIX – начала XX века: реализм, импрессионизм Семинарские (практические) занятия 1 1. Художественная культура второй половины XIX – начала XX века: символизм, модерн Лабораторные работы 1. Контрольные работы 1.			imp		
1. Самостоятельная работа студентов 1. Тема 2. б. Содержание 3 1. Художественная культура второй половины XIX – начала XX века: реализм, импрессионизм Семинарские (практические) занятия 1 1. Художественная культура второй половины XIX – начала XX века: символизм, модерн Лабораторные работы 1. Контрольные работы 1. Контрольные работы 1.		1	+	+	
1. Самостоятельная работа студентов 1. Тема 2. б. Содержание 3 1. Художественная культура второй половины XIX – начала XX века: реализм, импрессионизм Семинарские (практические) занятия 1 1. Художественная культура второй половины XIX – начала XX века: символизм, модерн Лабораторные работы 1. Контрольные работы 1. Контрольные работы 1.		Контрольные вебети			
Самостоятельная работа студентов 1. Содержание 3 1. Художественная культура второй половины XIX – начала XX века: реализм, импрессионизм 1 Семинарские (практические) занятия 1 1. Художественная культура второй половины XIX – начала XX века: символизм, модерн Лабораторные работы 1 1. Контрольные работы 1. Контрольные работы 1. Контрольные работы			+	+	
1. Содержание 3 1. Художественная культура второй половины XIX – начала XX века: реализм, импрессионизм ** Семинарские (практические) занятия 1 1. Художественная культура второй половины XIX – начала XX века: символизм, модерн Лабораторные работы 1. Контрольные работы 1. Контрольные работы 1.		·	OTAL HOLLEGO	-	
Содержание 1. Художественная культура второй половины XIX – начала XX века: реализм, импрессионизм Семинарские (практические) занятия 1 1. Художественная культура второй половины XIX – начала XX века: символизм, модерн Лабораторные работы 1. Контрольные работы 1. Контрольные работы 1.			студентов	<u> </u>	
1. Художественная культура второй половины XIX – начала XX века: реализм, импрессионизм ** Семинарские (практические) занятия 1 1. Художественная культура второй половины XIX – начала XX века: символизм, модерн Лабораторные работы 1. Контрольные работы 1.	T 2.6			2	
половины XIX — начала XX века: реализм, импрессионизм Семинарские (практические) занятия 1. Художественная культура второй половины XIX — начала XX века: символизм, модерн Лабораторные работы 1. Контрольные работы 1.	1ема 2. б.				
реализм, импрессионизм 1 Семинарские (практические) занятия 1 1. Художественная культура второй половины XIX – начала XX века: символизм, модерн 1 Лабораторные работы 1 Контрольные работы 1 1. Контрольные работы 1. 1				*	*
Семинарские (практические) занятия 1 1.					
1. Художественная культура второй половины XIX – начала XX века: символизм, модерн Лабораторные работы 1. Контрольные работы 1. 1. 1.					
половины XIX — начала XX века:				1	
символизм, модерн Лабораторные работы 1. Контрольные работы 1.					/
Лабораторные работы 1. Контрольные работы 1.		половины XIX – на	чала XX века:		
Лабораторные работы 1. Контрольные работы 1.		символизм, модерн	t l		
1. Контрольные работы 1. ————————————————————————————————————				ſ	
1.		1.			
1.		Контрольные работы			
Сомостоятельная побото ступацион		1	+		
		1.			

	1.	Подготовка доклада	4		
Тема 2. 7.		Содержание	4	\setminus	
	1.	Художественная культура XX века:		**	
		модернизм			
	Сем	инарские (практические) занятия	1		
	1.	Проведение виртуальной экскурсии			
	Лабо	рраторные работы			
	1.				
	Конт	грольные работы			
	1.				
	Сам	остоятельная работа студентов			
	1.				
		Всего	121		

МДК 05.02			192		
· ·	ие экск	урсий на иностранном языке			
Тема 1.1. Специфика		Лекция Содержание	4	1/ \	
работы экскурсовода с	1.	Отбор объектов для показа		2	ОК 1. ПК 5.2.
иностранными		иностранным туристам.			
туристами	2.	Специфика языка и общения в		2	ОК 1. ПК 5.2.
		экскурсионном обслуживании			
		иностранцев			
Тема 1.2. Этикет и		Лекция Содержание	4	><	
культура речи	1.	Речевой этикет		2	ОК 3. ПК 5.4.
экскурсовода на	2.	Формулы речевого этикета		2	ОК 3. ПК 5.4.
иностранном языке	3.	Культура речи экскурсовода на		2	ОК 3. ПК 5.4.
		иностранном языке			
Тема 1.3. Невербальные		Лекция Содержание	2		
средства общения при	1.	Составляющие речевого общения		2	ОК 3. ПК 5.5.
проведении экскурсии	2.	Классификация жестов		2	ОК 3. ПК 5.5.
для иностранцев	3.	Манеры экскурсовода		2	ОК 3. ПК 5.5.
Тема 1.4. Учет		Лекция Содержание	2		
менталитета	1.	Установление контакта экскурсовода		2	ОК 6. ПК 5.5.
иностранной группы		с группой			
туристов	2.	Понятие о менталитете		2	ОК 3. ПК 5.5.
	3.	Экскурсионный этикет		2	ОК 3. ПК 5.5.
Тема 1.5. Особенности		Лекция Содержание	1		
экскурсионной	1.	Главные направления развития		2	ОК 1. ПК 5.1.
деятельности с		интуризма в РК			
иностранцами в РК	2.	Туробъекты РК, привлекающие		2	ОК 1 ПК 5.1
		иностранных туристов			
Тема 1.6. Туристические		Лекция Содержание	2	><	
ресурсы РК,	1.	Девственные леса Коми		2	ОК 5. ПК 5.1.
пользующиеся спросом	2.	Финно-угорский этнокультурный		2	ОК 6. ПК 5.1.
у иностранных туристов		парк			
	Самост	оятельная работа студентов			
	1.	Лексика по темам «В аэропорту», «	2		
		На экскурсии» Составление диалогов	2		
Тема 1.7. Особенности		Содержание			
использования	Семина	рские (практические) занятия	2		
профессиональной					
лексики для	1	Отбор проф. лексики для		2	ОК 6. ПК 5.5.
сопровождения		сопровожения ин.групп		_	
иностранных групп	2	В гостинице		2	ОК 6. ПК 5.5.
	3	В ресторане (кафе)		2	ОК 6. ПК 5.5.
	4	В аэропорту		2	ОК 6. ПК 5.5.
	Самост	оятельная работа студентов	2		
	1.	Составление диалогов			
Тема 1.8 Сопровождение		Содержание			

иностранных	Семин	арские (практические) занятия	4		
туристических групп во					
время пребывания в РК	1.	Деловая игра		2	ОК 1. ПК 5.2.
	Самос	тоятельная работа студентов		3	
	1.	Подбор материала для презентации «			
		Историко-культурные объекты села			
Тема 1.9. Этно-	 	ЫБ»			
тема т.э. этно- культурный парк	Солин	Содержание арские (практические) занятия	2		
«Финно-Югория».	ССМИН	арские (практические) занятия	2	\perp	
Историко- культурные	1.	Мультимидийные презентации		2	ОК 4. ПК 5.2.
объекты.	Самос	тоятельная работа студентов			OIL 11 11 11 12 12 1
	1.	Подбор материала для презентации «	2		
		Православные святыни села ЫБ»	3		
Тема 1.10 Этно-		Содержание			
культурный парк «		арские (практические) занятия	2		
Финно-Югория» Православные святыни	1.				
православные святыни	-	Мультимидийные презентации		2	ОК 4. ПК 5.2.
	Самос [*]	тоятельная работа студентов Подбор материала для презентации «			
	1.	Подоор материала для презентации « Праздники и фестивали села ЫБ»	3		
Тема 1.11. Ыбица.	+	Содержание			
Праздники ифестивали	Семин	арские (практические) занятия	3		
	1	Мультимидийные презентации			ОК 4. ПК 5.2.
	Контр	ольные работы	1		
Тема 2.1. Народы		Лекция Содержание	2		
финно-угорской группы	1.	Общая характеристика финно-		2	ОК 5. ПК 5.2.
		угорских народов			014.5. 774.5.0
	2.	Финно-угорский менталитет и роль языка		2	ОК 5. ПК 5.2.
Тема 2.2. Сходства и	+	лекция Содержание	2		
различия в	1.	Национальные, религиозные и	2	2	ОК 5. ПК 5.2.
традиционном укладе	1.	культурные отличия финно-угорских			OK 3. TIK 3.2.
жизни финно-угорских		народов			
народов	2.	Финно-угорские народы России		2	ОК 5. ПК 5.2.
	Самос	тоятельная работа студентов	3		
	1.	Разработка презентаций			
Тема 2.3 Народы		Содержание			
финно-угорского мира	Семин	арские (практические) занятия	4		
	1.	Карелы		2	ОК 5. ПК 5.2.
	2.	Удмурты		$\frac{2}{2}$	ОК 5. ПК 5.2.
	3.	Манси			
				2	ОК 5. ПК 5.2.
	4.	Ханты		2	ОК 5. ПК 5.2.
Тема 2.4. Зарождение	1	Лекция Содержание	2		
**************************************		Общая характеристика народа коми		2	ОК 5. ПК 5.2.
народа коми и его	1.	TT		^	
народа коми и его история	2.	История		2	ОК 5. ПК 5.2.
история		Религиозные верования		2 2	ОК 5. ПК 5.2. ОК 5. ПК 5.2.
история Тема 2.5. Коми	2.	Религиозные верования <i>Лекция</i> Содержание	2	2	ОК 5. ПК 5.2.
тема 2.5. Коми народные традиции и	2. 3.	Религиозные верования <i>Лекция</i> Содержание Сезонные обряды коми	2	2	OK 5. ПК 5.2. OK 5. ПК 5.2.
история Тема 2.5. Коми	2.	Религиозные верования Лекция Содержание Сезонные обряды коми Коми национальные праздники и	2	2	ОК 5. ПК 5.2.
тема 2.5. Коми народные традиции и	2. 3. 1. 2.	Религиозные верования Лекция Содержание Сезонные обряды коми Коми национальные праздники и гуляния	2	2 2 2	ОК 5. ПК 5.2. ОК 5. ПК 5.2. ОК 5. ПК 5.2.
тема 2.5. Коми народные традиции и	2. 3. 1. 2.	Религиозные верования Лекция Содержание Сезонные обряды коми Коми национальные праздники и	2	2	OK 5. ПК 5.2. OK 5. ПК 5.2.
тема 2.5. Коми народные традиции и обряды	2. 3. 1. 2.	Религиозные верования Лекция Содержание Сезонные обряды коми Коми национальные праздники и гуляния Новоселье по-коми		2 2 2	ОК 5. ПК 5.2. ОК 5. ПК 5.2. ОК 5. ПК 5.2.
тема 2.5. Коми народные традиции и	2. 3. 1. 2. 3. 1.	Религиозные верования Лекция Содержание Сезонные обряды коми Коми национальные праздники и гуляния Новоселье по-коми Лекция Содержание	2	2 2 2	ОК 5. ПК 5.2. ОК 5. ПК 5.2. ОК 5. ПК 5.2. ОК 5. ПК 5.2.
история Тема 2.5. Коми народные традиции и обряды Тема 2.6. Особенности	2. 3. 1. 2.	Религиозные верования Лекция Содержание Сезонные обряды коми Коми национальные праздники и гуляния Новоселье по-коми		2 2 2 2	ОК 5. ПК 5.2. ОК 5. ПК 5.2. ОК 5. ПК 5.2.

письменности и	1.	Зарождение коми письменности	1	2	ОК 5. ПК 5.2.
литературного языка		Литературный коми язык		2	OK 5. ПК 5.2.
народа коми		Г.С. Лыткин		2	ОК 5. ПК 5.2.
•					OK 3. 11K 3.2.
Тема 2.8. Выдающиеся		екция Содержание	2	\geq	
коми писатели, поэты и		И.А. Куратов		2	ОК 5. ПК 5.2.
драматурги		В.А. Савин		2	ОК 5. ПК 5.2.
		М.Н. Лебедев		2	ОК 5. ПК 5.2.
		тельная работа студентов	3		
T		Подготовка презентаций			
Тема 2.9. Знаменитые		Содержание			
коми литераторы	Семинаро	кие (практические) занятия	2	\mid	
	1.	Чисталев В.Т.		2	ОК 5. ПК 5.2.
		Юхнин В.В.		2	ОК 5. ПК 5.2.
		Тимушев Э.А.		2	ОК 5. ПК 5.2.
Тема 2.10. Выдающиеся		Содержание			OK 3. 11K 3.2.
представители		одержание кие (практические) занятия	2		
изобразительного	Семинарс	практические) запятия		$ \times $	
искусства РК	1.	С.А. Торлопов		2	ОК 5. ПК 5.2.
		Р.Н. Ермолин		2	ОК 5. ПК 5.2.
		А.И. Неверов		2	ОК 5. ПК 5.2.
		В.Н. Мамченко		2	ОК 5. ПК 5.2.
		тельная работа студентов	4		OK 3. TIK 3.2.
		Подготовка презентаций			
Тема 2.11. Скульпторы		Содержание			
и художники		жие (практические) занятия	2		
		\ 1			
	1.	Мозымов Н		2	ОК 5. ПК 5.2.
	2.	Размыслов Ю		2	ОК 5. ПК 5.2.
	3.	Васильева Т.		2	ОК 5. ПК 5.2.
Тема 2.12. Выдающиеся	J	екция Содержание	2		
композиторы и		В. Мастеница		2	ОК 5. ПК 5.2.
музыканты РК	2.	Я. Перепелица		2	ОК 5. ПК 5.2.
	3.	П. Чисталев		2	ОК 5. ПК 5.2.
	4.	П. Осипов		2	ОК 5. ПК 5.2.
		ные работы	2		0110111110121
	1.	indic paccitis			
	Самостоя	тельная работа студентов	4		
		Подготовка презентаций			
Тема 2.13. Известные		Содержание			
деятели науки и	Семинаро	кие (практические) занятия	3		
культуры					
		Логинова Л.П.		2	ОК 5. ПК 5.2.
		Пыстина В.В.		2	ОК 5. ПК 5.2.
		Лыткин В.И.		2	ОК 5. ПК 5.2.
	4.	Жаков К.Ф.		2	ОК 5. ПК 5.2.
		ные работы	2		
		тельная работа студентов	4		
		Подготовка презентаций			
Тема 3.1. История РК		екция Содержание	4		ОК 5. ПК 5.2.
		Территория коми.		2	ОК 5. ПК 5.2.
		Присоединение к России и		2	ОК 5. ПК 5.2.
		административное деление			
				_	
	3.	Индустриализация РК		2	ОК 5. ПК 5.2.
Тема 3.2. Политическое устройство РК	3. J		2	2	ОК 5. ПК 5.2. ОК 5. ПК 5.2.

	Семинарск	ие (практические) занятия	2		
		Сто должен возглавлять Республику Соми (перевод текста)			ОК 5. ПК 5.2.
Тема 3.3. Символика РК.		кция Содержание	2		
Герб	1. I	История создания национального	1	2	ОК 5. ПК 5.2.
		ерба РК	_		~~~~
		Описание национального герба РК		2	ОК 5. ПК 5.2.
		ие (практические) занятия	2		
	1.	Герб Республики Удмуртия перевод		$\frac{1}{2}$	ОК 5. ПК 5.2.
		екста		2	OK 3. 11K 3.2.
Тема 3.4. Символика РК.		кция Содержание	2		
Флаг		Істория создания национального		2	ОК 5. ПК 5.2.
		рлага РК			
		Описание национального флага РК		2	ОК 5. ПК 5.2.
	Семинарск	ше (практические) занятия	2		
	1 6	D V ()			OK 5 THE 5 2
		Флаг Удмуртии (перевод текста)		2	ОК 5. ПК 5.2.
		имн Удмуртии (перевод текста)		2	ОК 5. ПК 5.2.
Тема 4.1. Герб		кция Содержание	2		016.5. 1116.5.0
Сыктывкара		Герб Усть-Сысольска	4	2	ОК 5. ПК 5.2.
		Герб Сыктывкара (проекты)	2	2	ОК 5. ПК 5.2.
	Семинарск	ие (практические) занятия	2		
	1. Г	имны республики Коми и Удмуртии			ОК 5. ПК 5.2.
Тема 4.2. История		жиля Содержание	2		OK 3. 11K 3.2.
Сыктывкара		Істория Усть-Сысольска		2	ОК 5. ПК 5.2.
1		Істория Сыктывкара	_	2	ОК 5. ПК 5.2.
		ие (практические) занятия	2		
		Із истории Сыктывкара (перевод		2	ОК 5. ПК 5.2.
		екста)			
Тема 4.3.		кция Содержание	2		OK 5 HIK 5 2
Достопримечательности Сыктывкара		Научные и образовательные чреждения		2	ОК 5. ПК 5.2.
Сыктывкара		ультурная жизнь Сыктывкара		2	ОК 5. ПК 5.2.
		тие (практические) занятия	2		OK 3. TIK 3.2.
		(
	1. I	История нашего колледжа (перевод		2	ОК 5. ПК 5.2.
		екста)	_		
Тема 4.4.		кция Содержание	2		OK 5 THE 5 2
Архитектурные памятники Сыктывкара		Архитектура 16-18 века	_	2	ОК 5. ПК 5.2.
памитники Сыктывкара		Архитектура 19-20 века Облик современного Сыктывкара	_	2	ОК 5. ПК 5.2.
				2	ОК 5. ПК 5.1.
	Семинарск	ие (практические) занятия	-	\rightarrow	
	1. A	Архитектура современного	_		ОК 5. ПК 5.1.
		Сыктывкара (перевод текста)	2	2	OK 3. IIK 3.1.
	Самостоят	ельная работа студентов	4		
		Іодготовка презентаций об одном из			
T. 4 7 0		рхитектурных памятников города			
Тема 4.5. Скульптурные		кция Содержание	2		
памятники Сыктывкара		Скульптуры и памятники	4	2	ОК 5. ПК 5.1.
		Лемориальные доски	1 2	2	ОК 5. ПК 5.1.
	Семинарск	ие (практические) занятия	2		
	1. 3	ащита проекта скульптурного		$\frac{1}{2}$	ОК 5. ПК 5.1.
		амятника для Сыктывкара			OR 5. 111C 5.1.

Тема 4.6. Музеи Скульпту Сыктывкара 1. Национал 2. Национал 3. Другие м Самостоятельная р 1. Подготов одного из одно	ка презентаций об одном из оных памятников города мержание ьный музей РК ьная галерея узеи города мота студентов ка доклада о творчестве художников РК мержание мое прошлое Сыктывкара мические) занятия мота студентов ка доклада об истории храмов Сыктывкара	2 2	2 2 2 2 2	ОК 5. ПК 5.2. ОК 5. ПК 5.2. ОК 5. ПК 5.1.
Тема 4.6. Музеи Скульпту Сыктывкара 1. Национал 2. Национал 3. Другие м Самостоятельная р 1. Подготов одного из одно	рных памятников города пержание выный музей РК выная галерея узеи города вбота студентов ка доклада о творчестве художников РК пержание пое прошлое Сыктывкара щие храмы гические) занятия вые храмы Усть-Сысольска гекста) вбота студентов ка доклада об истории храмов Сыктывкара	2	2 2	ОК 5. ПК 5.2. ОК 5. ПК 5.1.
Тема 4.6. Музеи Лекция Со. Сыктывкара 1. Национал. 3. Другие м. Самостоятельная р. 1. Подготов одного из одного и	кержание выный музей РК выная галерея узеи города вбота студентов ка доклада о творчестве художников РК пержание ное прошлое Сыктывкара щие храмы гические) занятия вые храмы Усть-Сысольска гекста) вбота студентов ка доклада об истории храмов Сыктывкара	2	2 2	ОК 5. ПК 5.2. ОК 5. ПК 5.1.
1. Национальной делутие македов делутие м	ьный музей РК ьная галерея /зеи города абота студентов ка доклада о творчестве художников РК пержание ное прошлое Сыктывкара щие храмы гические) занятия не храмы Усть-Сысольска гекста) абота студентов ка доклада об истории храмов Сыктывкара	2	2 2	ОК 5. ПК 5.2. ОК 5. ПК 5.1.
2. Национала 3. Другие м Самостоятельная р 1. Подготов одного из одного из одного из 2. Действук Семинарские (прак 1. Утрачення (перевод 1. Подготов одного из 1. Подготов одного из 1. Подготов одного из 1. Подготов одного из 1. Драматич 2. Театр опе 3. Другие те Семинарские (прак 1. История д перевод тема 4.9. Парк и м. 2. Парк им. 2. Гостиниц 3. Гостиниц 2. Гостиниц 3. Гостиниц 2. Гостиниц 3. Гостиниц 2. Гостиниц 2. Гостиниц 2. Гостиниц 3. Гостиниц 3. Гостиниц 2. Гостиниц 3. Гостиниц 2. Гостиниц 3. Гостиниц 3. Гостиниц 3. Гостиниц 2. Гостиниц 3. Гостиниц 4. Гостиниц	ьная галерея узеи города абота студентов ка доклада о творчестве художников РК держание ное прошлое Сыктывкара щие храмы гические) занятия ые храмы Усть-Сысольска гекста) абота студентов ка доклада об истории храмов Сыктывкара	2	2 2	ОК 5. ПК 5.2. ОК 5. ПК 5.1.
З. Другие м Самостоятельная реодного изорного изорн	узеи города абота студентов ка доклада о творчестве художников РК держание ное прошлое Сыктывкара щие храмы гические) занятия ые храмы Усть-Сысольска текста) абота студентов ка доклада об истории храмов Сыктывкара	2	2	ОК 5. ПК 5.1.
Тема 4.7. Религиозные святыни Сыктывкара Лекция Солотельная работной одного из одног	ка доклада о творчестве художников РК держание ное прошлое Сыктывкара щие храмы гические) занятия некста) кота студентов ка доклада об истории храмов Сыктывкара	2	2	
Тема 4.7. Религиозные святыни Сыктывкара Лекция Солина Солина Солина Солина Сыктывкара Тема 4.8. Театральная жизнь Сыктывкара Лекция Солина Солина Солина Сыктывкара Тема 4.9. Парки Сыктывкара 1. История перевод Тами Парк им. Тема 4.10. Гостиницы и отели Сыктывкара Лекция Солина Солина Солина Сыктывкара Тема 4.10. Гостиницы и отели Сыктывкара Лекция Солина	ка доклада о творчестве художников РК пержание пое прошлое Сыктывкара пические) занятия пекста) по бота студентов ка доклада об истории храмов Сыктывкара	2		
Тема 4.7. Религиозные святыни Сыктывкара Лекция Солитиозные Семинарские (практивний сперевод Семинарские (перевод Одного из Одного Одного из Одного	художников РК держание ное прошлое Сыктывкара щие храмы тические) занятия не храмы Усть-Сысольска текста) нота студентов ка доклада об истории храмов Сыктывкара			
Тема 4.7. Религиозные святыни Сыктывкара Лекция Солеминарские (практивной перевод постоятельная разования перевод тема 4.8. Театральная жизнь Сыктывкара 1. Утрачены (перевод перевод тема 4.8. Театральная разования перевод тема 4.9. Парки Лекция Солеминарские (практивная разования перевод тема 4.9. Парки 1. Драматичеля до тема 4.9. Парк им. 2. Тема 4.9. Парк им. 1. История перевод тема 4.10. Гостиницы и отели Сыктывкара 1. Парк им. 2. Парк им. 3. Гостиниц 2. Парк им. 3. Парк им. <td>держание ное прошлое Сыктывкара щие храмы гические) занятия ые храмы Усть-Сысольска гекста) ыбота студентов ка доклада об истории храмов Сыктывкара</td> <td></td> <td></td> <td></td>	держание ное прошлое Сыктывкара щие храмы гические) занятия ые храмы Усть-Сысольска гекста) ыбота студентов ка доклада об истории храмов Сыктывкара			
1. Религиоз 2. Действук Семинарские (прак П. Утрачени (перевод П. Подготов одного из одного од	ное прошлое Сыктывкара щие храмы гические) занятия ые храмы Усть-Сысольска гекста) абота студентов ка доклада об истории храмов Сыктывкара			
2. Действук Семинарские (прак Семинарские (прак Семинарские (прак Пледнотов (перевод Самостоятельная р 1. 1. Утрачени (перевод Самостоятельная р 1. Подготов одного из Одного	щие храмы гические) занятия ые храмы Усть-Сысольска гекста) ыбота студентов ка доклада об истории храмов Сыктывкара	2		ОК 5. ПК 5.2.
Семинарские (прак 1. Утрачени (перевод Самостоятельная р 1. Тема 4.8. Театральная жизнь Сыктывкара Лекция Сод Одного из Одно	гические) занятия ые храмы Усть-Сысольска гекста) бота студентов ка доклада об истории храмов Сыктывкара	2		
Тема 4.8. Театральная жизнь Сыктывкара Лекция Содоно из одного из одн	ые храмы Усть-Сысольска гекста) абота студентов ка доклада об истории храмов Сыктывкара	2		ОК 5. ПК 5.1.
(перевод Самостоятельная р 1. Подготов одного из одного	текста) обота студентов ка доклада об истории храмов Сыктывкара			
Самостоятельная р 1. Подготов одного из о	текста) обота студентов ка доклада об истории храмов Сыктывкара		2	ОК 5. ПК 5.1.
Самостоятельная р 1. Подготов одного из од	бота студентов ка доклада об истории храмов Сыктывкара			0110111110111
Тема 4.8. Театральная жизнь Сыктывкара Лекция Содования Тема 4.8. Театральная жизнь Сыктывкара 1. Драматич 2. Театр опе 3. Другие те Семинарские (правод тема 4.9. Парки Перевод тема 4.9. Парк им. 1. Парк им. 2. Парк им. 2. Парк им. 1. Парк им. 2. Парк им. 1. Гостиницы и отели Сыктывкара Тема 4.10. Гостиницы и отели Сыктывкара 1. Гостиницы 2. Гостиницы 2. Гостиницы 3. Гостиницы 3. Гостиницы 2. Гостиницы 2. Гостиницы 3. Гостиницы 3. Гостиницы 4.1. Проект об Сыктывкара Тема 4.11. Турбюро Сыктывкара Лекция Содования Содовани	ка доклада об истории храмов Сыктывкара	2		
Тема 4.8. Театральная жизнь Сыктывкара Лекция Солонов до на дом в д				
Тема 4.11. Турбюро Сыктывкара 1. Драматич 2. Театр опе 3. Другие те Семинарские (правинеревод тема 4.11. Турбюро Сыктывкара 1. Парк им. 2. Парк им. 2. Парк им. 2. Парк им. 2. Гостиница и 3. Гостиница 4.				
2. Театр опесатор 3. Другие тесеминарские (правод тема 4.9. Парки 1. История перевод тема 4.10. Гостиницы и отели Сыктывкара 1. Парк им. 2. Парк им. 2. Парк им. 3. Гостиницы и 4. Гостиницы и 5. Гостиницы и 6. Гостиницы и 7. Рекоменд (обсужде проекта се постоялы 1. Рекоменд (обсужде проекта се постоялы 2. Проект об Сыктывкара 5. Тема 4.11. Турбюро 6. Сыктывкара 7. Турбюро 1. Турбюро 2. Сыктывка 3. Турбюро 4. Турбюро 5. Сыктывка 6. Сыктывка 7. Турбюро 7. Сыктывка 8. Турбюро 9. Сыктывка 1. Турбюро 1. Турбюро 2. Сыктывка 3. Турбюро 7. Турбюро 8. Турбюро 9. Турбюро 9. Турбюро 9. Турбюро 9. Турбюро 1.	ержание	2		
3. Другие те Семинарские (правилена 4.9. Парки Перевод то Парк им. 1. Парк им. 2. Парк им. 2. Парк им. 1. Гостиницы и отели Сыктывкара 1. Гостиницы 2. Гостиницы 3. Гостиницы 3. Гостиницы Семинарские (правидовать образовать образов	еский театр		2	ОК 5. ПК 5.2.
3. Другие те Семинарские (правилена 4.9. Парки Перевод то Парк им. 1. Парк им. 2. Парк им. 2. Парк им. 1. Гостиницы и отели Сыктывкара 1. Гостиницы 2. Гостиницы 3. Гостиницы 3. Гостиницы Семинарские (правидовать образовать образов	ры и балета		2	ОК 5. ПК 5.2.
Семинарские (правод то перевод то перевод то перевод то перевод то перевод то тема 4.10. Гостиницы и отели Сыктывкара Тема 4.10. Гостиницы и отели Сыктывкара Лекция Содов то постиницы и отели Сыктывкара 1. Гостиницы 2. 3. Гостиницы Семинарские (правод то постоялы достоялы достоялы достоялы достояльных достоя досто	атры Сыктывкара		2	ОК 5. ПК 5.2.
Тема 4.9. Парки Лекция Солекция Солек	• •	2	-	OK 5. TIK 5.2.
Тема 4.9. Парки Лекция Сода Сыктывкара 1. Парк им. Тема 4.10. Гостиницы и отели Сыктывкара 1. Гостиница 2. Гостиница 3. Гостиница 1. Рекоменд (обсужде проекта сода постоялы 1. Рекоменд (обсужде проекта сода постоялы 2. Проект об Сыктывка 2. Проект об Сыктывка Сыктывкара 1. Турбюро Сыктывкара 1. Турбюро 2. Сыктывка 3. Турбюро Тема 5.1. Заповедник Лекция Сода				
Тема 4.9. Парки Лекция Содания Сыктывкара 1. Парк им. Тема 4.10. Гостиницы и отели Сыктывкара Лекция Содания 1. Гостиний 2. Гостиний 3. Гостиний Семинарские (правиностия) 1. Рекоменд (обсужде проекта содантывка 1. Проекта содантывка 2. Проекта содантывка 2. Проекта содантывка Тема 4.11. Турбюро Лекция Содантывка 2. Сыктывка 3. Турбюро Тема 5.1. Заповедник Лекция Содантывка	рамтеатра им. В. Савина (2	ОК 5. ПК 5.2.
Сыктывкара 1. Парк им. Тема 4.10. Гостиницы и отели Сыктывкара Лекция Со. 1. Гостиницальный да. 2. Гостиницальный да. 3. Гостиницальный да. 1. Рекомендальный да. (обсужде проекта солостоялы да. Проекта солостоялы да. 2. Проект об. Сыктывкара Лекция Со. Тема 4.11. Турбюро 2. 2. Сыктывкара 1. Турбюро 2. Сыктывкара 3. Турбюро Тема 5.1. Заповедник Лекция Со.		2		
2. Парк им. Тема 4.10. Гостиницы и отели Сыктывкара 1. Гостиница 2. Гостиница 3. Гостиница 4.10. Гостиница 5.1. Гостиница 6.1. Гостиница 7. Рекоменда 1. Рекоменда 1. Рекоменда 1. Гостиница 1. Рекоменда 1. Гостиница 1. Рекоменда 1. Гостиница 2. Гостиница 1. Гостиница 2. Гостиница 1. Гостиница 2. Гостиница 2. Гостиница 3. Гостиница 1. Гостиница 2. Гостиница 3. Гостиница 4.1. Гостиница 5.1. Гостиница 6.1. Гостиница 7. Го	С.М. Кирова	⊣	2	ОК 5. ПК 5.1.
Тема 4.10. Гостиницы и отели Сыктывкара Лекция Сода Состиница Сода Состиница Состиниц	-		2	ОК 5. ПК 5.1.
отели Сыктывкара 1. Гостиний 2. Гостиний 3. Гостиний Семинарские (пранада 1. Рекоменд (обсужде проекта со постоялы 2. Проект об Сыктывка 2. Проект об Сыктывка Сыктывкара 1. Турбюро 2. Сыктывка 3. Турбюро Тема 5.1. Заповедник Лекция Со		2	2	OK J. IIK J.1.
2. Гостиний 3. Гостиний Семинарские (прав 1. Рекоменд (обсужде проекта с постоялы) 2. Проект об Сыктывка 2. Проект об Сыктывка Сыктывкара 1. Турбюро 2. Сыктывка 3. Турбюро Тема 5.1. Заповедник			2	ОК 5. ПК 5.2.
3. Гостинии Семинарские (правидения) 1. Рекоменд (обсужде проекта со постоялы) 2. Проект об Сыктывка Сыктывкара Лекция Солон Турбюро 2. Сыктывка 3. Турбюро Тема 5.1. Заповедник			2	
Семинарские (правидения) 1. Рекоменд (обсужде проекта с постоялы 2. 2. Проект об Сыктывк Сыктывкара Лекция Со, Сыктывка 3. Тема 4.11. Заповедник Лекция Со, Сыктывка 3.		_		ОК 5. ПК 5.2.
1. Рекоменд (обсужде проекта о постоялы) 2. Проект об Сыктывка 7. Тема 4.11. Турбюро 8. Турбюро 9. Сыктывка 1. Турбюро 2. Сыктывка 3. Турбюро Тема 5.1. Заповедник Лекция Со			2	ОК 5. ПК 5.2.
Тема 4.11. Турбюро 1. Турбюро Сыктывкара 1. Турбюро Тема 5.1. Заповедник Лекция Сольктывка Заповедник Лекция Сольктывка Тема 5.1. Заповедник Лекция Сольктывка	тические) занятия	4		
Тема 4.11. Турбюро 1. Турбюро Сыктывкара 1. Турбюро Тема 5.1. Заповедник Лекция Сольктывка Заловедник Лекция Сольктывка Тема 5.1. Заповедник Лекция Сольктывка	ации для постояльцев отеля		2	ОК 5. ПК 5.2.
Тема 4.11. Турбюро Проект об Сыктывка Сыктывкара 1. Турбюро Сыктывка 3. Турбюро Тема 5.1. Заповедник Лекция Со	ние и анализ) Защита		2	OK 3. 11K 3.2.
Постоялы 2. Проект об Сыктывка 7. Проект об Сыктывка 1. Турбюро 2. Сыктывка 3. Турбюро 3. Турбюро 4. Турбюро 5. Турбюро 6. Тема 7. Турбюро 7. Текция Со	бразцового отеля для			
Тема 4.11. Турбюро Лекция Со. Сыктывкара 1. Турбюро 2. Сыктывка 3. Турбюро Тема 5.1. Заповедник Лекция Со.	*			
Тема 4.11. Турбюро Лекция Со. Сыктывкара 1. Турбюро 2. Сыктывка 3. Турбюро Тема 5.1. Заповедник Лекция Со.	разцового отеля для г.		2	ОК 5. ПК 5.2.
Сыктывкара 1. Турбюро 2. Сыктывка 3. Турбюро Тема 5.1. Заповедник		2		
2. Сыктывк 3. Турбюро Тема 5.1. Заповедник	- 1		2	OICE THESE
3. Турбюро Тема 5.1. Заповедник Лекция Со.	-	4	2	ОК 5. ПК 5.2.
Тема 5.1. Заповедник Лекция Со,	рское бюро путешествий	_	2	ОК 5. ПК 5.2.
	«Мировая коллекция»		2	ОК 5. ПК 5.2.
Мань Пупу Нер 1. Местопол	_	2		
	ожение		2	ОК 5. ПК 5.2.
2. Описание			2	ОК 5. ПК 5.2.
3. Легенда с идолов			2	ОК 5. ПК 5.2.
		2		
	возникновении каменных			
	возникновении каменных тические) занятия		2	ОК 5. ПК 5.2.
Самостоятельная р	возникновении каменных стические) занятия ту Нер (презентации)	2		
1. Подготог Пупу Нер	возникновении каменных тические) занятия ту Нер (презентации) бота студентов	1		
Тема 5.2. Печоро- Лекция Со,	возникновении каменных стические) занятия су Нер (презентации) вбота студентов ска презентаций о Мань		1	

Илычский заповедник	1.	Местоположение		2	ОК 5. ПК 5.2.
	2.	Описание		2	ОК 5. ПК 5.2.
Тема 5.3. Заповедник		Лекция Содержание	2		
«Югыдва»	1.	Местоположение		2	ОК 5. ПК 5.2.
	2.	Описание		2	ОК 5. ПК 5.2.
	Семина	рские (практические) занятия	2		
	1.	Заповедник «Югыдва» (презентации)		2	ОК 5. ПК 5.1.
	Контро	льные работы (семестровый тест)	2		
		Всего	192		

7.577.0.5.00			*		
		зация информационно-	*		
экскурсионной деятел				_ X	
Раздел 1.Финно-		одержание	2		
угорский мир	1.	Присоединение Коми края к		1	OK 1
Тема 1.1. Формирование		Русскому государству			
народа коми и его	2.	Заселение коми края в XII веке		1	
этнической территории	Семинарс	кие (практические) занятия			
	1.				
	Лаборатор	рные работы			
	1.				
	Контроль	ные работы			
	1.				
	Самостоя	гельная работа студентов			
	1.				
Тема 1.2. Финно-					
угорские народы, их	Семинарс	кие (практические) занятия	2		
самобытность	1.	Подготовить сообщение об одном из			ОК 5
		уральских народов (место		\perp	
		жительство, традиции,			
		государственные символы)			
	Лаборатор	оные работы			
	1.				
	Контроль	ные работы			
	1.	Контрольная работа по разделу 1			
	Самостоя	тельная работа студентов			
	1.	Подготовить презентацию к	2		
		практическому занятию	<i>Z</i>		
Раздел 2. Коми край с	C	одержание	2		
древнейших времен до	1.	Исторические села Коми края		1	ОК 1
настоящего времени	2.	Социально-экономическое развитие		1	
Тема 2.1. Коми край с		Коми края до XX века			
древнейших времен до	3.	Развитие Коми АО, Коми АССР,		1	
настоящего времени		Республики Коми в XX веке			
	Семинарс	кие (практические) занятия			
	1.				
	Лаборатор	ные работы			
	1.				
	Контроль	ные работы			
	1.				
	Самостоя	гельная работа студентов			
	1.	Подготовить сообщение об истории	1		OK 5
		родного населенного пункта	1		
Тема 2.2. История	C	одержание	2		
языка, письменности и	1.	Пасы народа коми		1	ОК 1
литературы Коми	2.	Стефан Пермский, его вклад в		1	
		развитие языка и литературы			
	Семинарс	кие (практические) занятия			
	1.				
	Лаборатор	оные работы			
	1.				
		20			

	Контроны	ные работы			
	1	ные рассты			
	Correction	I гельная работа студентов		+	
	1.	І выная работа студентов			
Тема 2.3. Коми писатели			2		
		одержание	2	1	OIC 1
и поэты	1.	Коми литература XIV-XIX веков		1	OK 1
	2.	Коми литература XX века		1	
	Семинарс	кие (практические) занятия			
	1.				
	Лаборатор	рные работы			
	1.				
	Контролы	ные работы			
	1.				
	Самостоя	гельная работа студентов			
	1.	Подготовить презентацию о			ОК 5
		творчестве одного из коми	1		
		писателей			
Тема 2.4. Традиционная	C	одержание	2		
культура народа коми	1.	Основные занятия населения к.19 -		1	OK 1
		н.20 вв.			
	2.	Культурная революция в Коми в 20		1	
		веке			
	3.	Культурное наследие Республики		1	
		Коми в 21 веке.			
	Семинарс	кие (практические) занятия			
	1	(inputition to the control of the co			
	Паборатог	рные работы			
	1	лыс рассты			
	Контрони	I ные работы			
	1	ные расоты			
	Correction	тан над работа атупантар		+	
		гельная работа студентов		_	OIC 5
	1.	Подготовить сообщение об одном из	1		OK 5
		культурных объектов Республики	1		
T. 2.5.16		Коми	2		
Тема 2.5. Календарная		одержание	2	**	OIC 1
обрядность коми	1.	Народные обряды коми			OK 1
	2.	Семейные обряды коми		**	
	Семинарс	кие (практические) занятия			
	1.				
	Лаборатор	рные работы			
	1.				
	Контроль	ные работы			
	1.				
	Самостоя	гельная работа студентов			
	1.	Написать эссе об использовании			OK 1, OK 8
		коми обрядности в родном районе	1		
		студента			
Тема 2.6. Традиционный	C	одержание	2		
быт коми	1.	Поселения и жилища коми		1	ОК 1,
	2.	Традиционная одежда		1	
	3.	Традиционная пища		1	
	4.	Природопользование		1	
	Семинарс	кие (практические) занятия	2	/	
	1.	Подготовить сообщение об			OK 4, OK 5
		особенностях жилища коми в		\perp	
		различных районах Республики			
		Коми			
	2.	Подготовить сообщение об		Ĭ	
		особенностях традиционной одежды			
		коми в различных районах			
		Республики Коми			
	3.	Подготовить сообщение об		1	
<u> </u>	1 2.	110At 010Bittb 0000Helline 00		<u> </u>	Î

	особенностях традиционной пищи в			
	различных районах Республики			
	Коми			
	Лабораторные работы			
	1			
	I.			
	Контрольные работы			
	1.			
	Самостоятельная работа студентов			
	1.			
Тема 2.7. Коми	Содержание	4		
народное искусство	1. Традиционный орнамент		1	OK 1
пародное искусство		_	1	OK I
	2. Ткачество, вязание, вышивка		l	
	3. Украшение жилища. Резьба и		1	
	роспись по дереву			
	Семинарские (практические) занятия			
	1.			
	Лабораторные работы			
	лаоораторные раооты	_		
	1.			
	Контрольные работы			
	1		1	
	1.		+	
	Самостоятельная работа студентов		<u> </u>	
	1. Проанализировать орнамент коми на			ОК 4
		1	1	
	одежде или обуви			
Тема 2.8. Художники				
Республики Коми	Семинарские (практические) занятия	2		
		⊣ ~		OK 1 OK 4
	1. Ознакомиться с Национальной			ОК 1, ОК 4
	галерей Республики Коми, ее роли в			
	современном обществе			
		_		
	2. Ознакомиться с творчеством коми			
	художников			
	Лабораторные работы			
	1			
	1.			
	Контрольные работы			
	1			
	Самостоятельная работа студентов			
	1. Подготовить презентацию о			OK 5
	творчестве одного из коми	1		
		1		
	художников.			
Тема 2.9. Коми народная	Содержание	2		
музыка	1. Музыкальная культура коми.		1	ОК 1
Mysbika	, , , , ,	_	2	OK 1
	2. Музыкальные инструменты.		3	
	Семинарские (практические) занятия	2	$\overline{}$	
	1. Рассмотреть коми народные	\dashv		
	инструменты, составить			
	описательный рассказ об одном из			
	инструментов			
		-	<u> </u>	
	Лабораторные работы			
	1.		1	<u> </u>
	Контрольные работы	1	1	
	<u> </u>		+	
	1.			
	Самостоятельная работа студентов		1	
	1.		1	
T 2.10 12	1.			
Тема 2.10. Композиторы				
Республики Коми	Семинарские (практические) занятия	2		
	1 11			OK 4, OK 5
	1	¹		OK 4, OK 3
	композиторов Республики Коми			
	2. Рассмотреть историю союза			
	1 1		1	
	композиторов Республики Коми			
	Лабораторные работы			
	1.			
		+	+	
	Контрольные работы			
	1.		1	
	·	•	•	

	Самосто	ятельная работа студентов			
	1.	Подготовить презентацию о			OK 5
	1.	творчестве одного из композиторов	1		OK 3
		Республики Коми	1		
Т 2 11 П			4		
Тема 2.11. Природные		Содержание	4	1	OK 1 OK 4
ресурсы Республики	1.	Физическая карта Республики Коми		1	OK 1, OK 4
Коми	2.	Климат Республики Коми		1	
	3.	Водные ресурсы Республики Коми		1	
	4.	Растительность Республики Коми		1	
	5.	Животный мир Республики Коми		1	
	Семинар	ские (практические) занятия			
	1.				
	Лаборато	ррные работы		T	
	1.	1			
	Контрол	ьные работы			
	1	Контрольная работа по разделу 2		-	
	Correspond				
		ятельная работа студентов			OK 5
	1.	Подготовить сообщение о животных	2		OK 5
		и растениях РК, занесенных в	2		
		Красную книгу			
Раздел. 3 Республика	(Содержание	2		
Коми, ее туристические ресурсы	1.	Памятники природы Республики Коми		1	OK 1
Тема 3.1. Туристские	2.	Исторические места Республики		1	1
ресурсы Республики		Коми			
Коми	Семинар	ские (практические) занятия			
	1.				
	Лаборато	ррные работы			
	1.				
	Контролі	ьные работы			
	1.				
	Самостоя	ятельная работа студентов			
	1.	Подготовка сообщения о			ОК 5
		достопримечательностях РК	2		
Тема 3.2. Туризм как		Содержание	2		
составная часть	1.	Современное состояние развития	_	1	OK 1, OK 8
государственной	1.	туризма в Республике Коми.		1	OK 1, OK 0
политики РК	2.	Нормативные документы о туризме		1	-
политики т к	2.	в Республике Коми		1	
	Carryson	ские (практические) занятия			
	Семинар	т практические) занятия			
	1.				
	Лаборато	ррные работы			
	1 1				
				-	
	Контролі	ьные работы			
	1.				
	1.	ьные работы ительная работа студентов			
	1.				
Тема 3.3. Развитие	1. Самостоя 1.	ятельная работа студентов	4		
	1. Самостоя 1.	ятельная работа студентов Содержание	4		OK 1. OK 2
Тема 3.3. Развитие туризма в Коми.	1. Самостоя 1.	ительная работа студентов Содержание История туристического движения в	4	1	OK 1, OK 2
	1. Самостоя 1.	отельная работа студентов Содержание История туристического движения в Коми	4	1	OK 1, OK 2
	1. Самостоя 1.	ительная работа студентов Содержание История туристического движения в Коми Обзор туристических маршрутов	4	1	OK 1, OK 2
	1. Самостоя 1. 1.	ительная работа студентов Содержание История туристического движения в Коми Обзор туристических маршрутов Республики Коми	4	1	OK 1, OK 2
	1. Самостоя 1. 1.	ительная работа студентов Содержание История туристического движения в Коми Обзор туристических маршрутов	4	1	OK 1, OK 2
	1. Самостоя 1. 1. 2. Семинар 1.	отельная работа студентов Содержание История туристического движения в Коми Обзор туристических маршрутов Республики Коми ские (практические) занятия	4		OK 1, OK 2
	1. Самостоя 1. 1. 2. Семинар 1.	ительная работа студентов Содержание История туристического движения в Коми Обзор туристических маршрутов Республики Коми	4		OK 1, OK 2
	1. Самостоя 1. 1. 2. Семинар 1.	отельная работа студентов Содержание История туристического движения в Коми Обзор туристических маршрутов Республики Коми ские (практические) занятия	4		OK 1, OK 2
	1. Самостоя 1. 1. 2. Семинар 1. Лаборато 1.	отельная работа студентов Содержание История туристического движения в Коми Обзор туристических маршрутов Республики Коми ские (практические) занятия	4	1	OK 1, OK 2
	1. Самостоя 1. 1. 2. Семинар 1. Лаборато 1.	орные работы	4	1	OK 1, OK 2
	1. Самостоя 1. 1. 2. Семинар 1. Лаборато 1. Контроли 1.	ительная работа студентов Содержание История туристического движения в Коми Обзор туристических маршрутов Республики Коми ские (практические) занятия орные работы	4		OK 1, OK 2
	1. Самостоя 1. 1. 2. Семинар 1. Лаборато 1. Контроли 1.	отельная работа студентов Содержание История туристического движения в Коми Обзор туристических маршрутов Республики Коми ские (практические) занятия орные работы вные работы ительная работа студентов	4	1	
	1. Самостоя 1. 1. Семинар 1. Лаборато 1. Контроли 1. Самостоя	ительная работа студентов Содержание История туристического движения в Коми Обзор туристических маршрутов Республики Коми ские (практические) занятия орные работы	4	1	ОК 1, ОК 2 ПК.5.2, ОК 5

T 3 1 0	C	1 2		
Тема 3.4. Особенности	Содержание	2	1	ПК.5.2, ОК 1
экскурсионной	1. Отбор экскурсионных маршрутов в		1	11K.3.2, OK 1
деятельности в	Республике Коми	-	1	
Республике Коми	2. Портфель экскурсовода		1	
	3. Методические приемы проведения		1	
	экскурсий			
	Семинарские (практические) занятия			
	1.			
	Лабораторные работы			
	1.			
	Контрольные работы			
	1.			
	Самостоятельная работа студентов			
	1. Подготовить портфель экскурсовода			ПК 5.2, ОК 5
	по выбранной теме экскурсии	4		,
Раздел 4.	Содержание	2		
Туристические	1. Классификация информационных	† -	1	OK 5, OK 4,
ресурсы Республики	ресурсов Интернета		1	ПК 5.2
Коми в Интернете	2. Поиск информации в Интернете	+	1	11K 3.2
Тема 4.1.		1	1	
Классификация	Семинарские (практические) занятия	1		OV.5
информационных	1. Найти в Интернете информацию о			OK 5
ресурсов Интернета	предложенном населенном пункте			
ресурсов интернета	РК. Выполнить предложенные			
	задания			
	Лабораторные работы			
	1.			
	Контрольные работы			
	1.			
	Самостоятельная работа студентов			
	1.			
Тема 4.2. Туристские	Содержание	2		
ресурсы в Интернете	1. Классификация туристских		1	OK 5, OK 4,
1 21	интернет-ресурсов			ПК 5.2
	2. Структура и содержание	1	1	_
	представительств туристских фирм			
	Семинарские (практические) занятия	1		
	1. Найти в Интернете информацию о	•		OK 5, OK 4,
	предложенном туристическом			ПК 5.2
	агентстве РК. Выполнить			11K J.2
	предложенные задания			
	Лабораторные работы		<u> </u>	
	лаоораторные раооты			
	1. IC			
	Контрольные работы			
	1.			
	Самостоятельная работа студентов			
	1. Подготовить сообщение об одном из			OK 5, OK 8
	туристических агентств РК на	2		
	основе интернет-ресурсов.			
Тема 4.3. Туристские	Содержание	1		
ресурсы Коми в	1. Обзор туристских ресурсов		1	OK 5, OK 4,
Интернете	Республики Коми в Интернете			ПК 5.2
	Семинарские (практические) занятия	2		
	1. Подготовить визитную карточку			OK 5, OK 8
	района средствами ИКТ			
	Лабораторные работы			
	1.			
	Контрольные работы			
	1.			+
	Самостоятельная работа студентов			
D # C	1.			
Раздел 5. Создание	Содержание	1		016.7. 077. 1
информационных	1. Создание сайта		1	OK 5, OK 4,

проектов	2.	Карта сайта		1	ПК 5.2
Тема 5.1. Сайт как	3.	Регистрация сайта в поисковых		1	- TIK 3.2
туристический	٥.	системах		1	
информационный ресурс	Соминов	ı	2		
информационный ресурс		ские (практические) занятия	Z		OK 5, OK 4
	1.	Создание сайта об одном из районов			OK 5, OK 4
		Республики Коми			
	Лаборато	ррные работы			
	1.				
	Контрол	ьные работы			
	1.				
		ятельная работа студентов			
	1.	Продумать содержание	2		OK 5, OK 4
		собственного проекта-сайта			
Тема 5.2. Текстовое	(Содержание	2		
сопровождение сайта	1.	Расположение текстовой		1	OK 5
		информации			
	2.	Создание гиперссылок		1	
	Семинар	ские (практические) занятия	2		
	1.	Расположить текстовую			ОК 5
		информацию на страницах сайта			
	Лаборато	орные работы			
	1.				
	Контрол	ьные работы			
	1.	pacora.			
		и ительная работа студентов			
	1.	Подобрать гиперссылки к тексту	2		OK 5
Тама 5.2. Визмент нас			2		OK 3
Тема 5.3. Визуальное		Содержание	Z	1	OK 5
сопровождение сайта	1.	Расположение изображений на сайте		1	OK 5
	2.	Создание гиперссылок		1	
	3.	Встраивание гаджетов на сайт		1	
		ские (практические) занятия	2		
	1.	Расположить изображения и видео			OK 5
		на страницах сайта			
	Лаборато	рные работы			
	1.				
	Контрол	ьные работы			
	1.				
	Самосто	ятельная работа студентов			
	1.	Оформление сайта. Подготовка	2		ОК 5
		проекта-сайта к защите	2		
Тема 5.4. Презентация					
проектов	Семинар	ские (практические) занятия	2		
-	1.	Технология презентации сайта.			OK 5
		Представление собственных			
		проектов			
	Лаборато	ррные работы			
	1.	r · r · · · · · · · · · · · · · · · · ·		1	
	Контрол	ьные работы		+	+
	1.	biline pacotin			
		дтангная побото ступочтов		+	
	1	ятельная работа студентов		+	+
	1.	<u> </u>	00		
		Всего	99		

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие

4.1.1	учебного кабинета	Учебная тренинговая фирма по предоставлению туристских услуг (турфирма)
4.1.2	лаборатории	информатики и информационно-коммуникационных технологий;
4.1.3	зала	библиотека; читальный зал с выходом в сеть Интернет.

4.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

о Примеча	ания
+	
+	
+	
+	
+	
+	
+	
3	
eme)	
+	
+	
+	
reme)	
ние)	
мов)	
(y	кумов)

Технические средства обучения

[заполняется при наличии в кабинете в соответствии со спецификацией]

No	Наименования объектов и средств материально-технического	Примечания
	обеспечения	
	Технические средства обучения (средства ИКТ)	
	Телевизор с универсальной подставкой	
	Видеомагнитофон (видеоплейер)	
	Аудио-центр	
	Мультимедийный компьютер	+
	Сканер с приставкой для сканирования слайдов	
	Принтер лазерный	
	Цифровая видеокамера	
	Цифровая фотокамера	
	Слайд-проектор	
	Мультимедиа проектор	+
	Стол для проектора	
	Экран (на штативе или навесной)	+

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории

Приводится перечень средств обучения, включая тренажеры, модели, макеты, оборудование, технические средства, в т.ч. аудиовизуальные, компьютерные и телекоммуникационные и т.п. (Количество не указывается).

4.3. Используемые технологии обучения

В целях реализации компетентностного подхода в образовательном процессе используются следующие активные и интерактивные формы проведения занятий: компьютерные симуляции, деловые и ролевые игры, анализ конкретных ситуаций, кейс метод, психологические и иные тренинги, круглый стол (групповые дискуссии и дебаты), проблемное обучение, мозговой штурм или брейнсторминг, интеллект-карты, интернет-экскурсии (нтерактивная экскурсия), экскурсионный практикум, мастер-класс, знаково-контекстное обучение, проектное обучение, олимпиада, лабораторные опыты, конференция, дистанционное обучение, работа в малых группах, социальные проекты (внеаудиторные формы - соревнования, фильмы, спектакли, выставки и др.), интерактивные лекции (применением видео- и аудиоматериалов) и др.

4.4. Информационное обеспечение обучения Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы (по каждому МДК)

5.1 ТЕХНОЛОГИЯ И ОРГАНИЗАЦИЯ ИНФОРМАЦИОННО-ЭКСКУРСИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные печатные источники (2-3 издания)

№	Выходные данные печатного издания	Год	Гриф
		издания	
1.	Требования к методической разработке экскурсии: Метод,	2014	
	рекомендации М.: ЦРИБ «Турист»- 264с.		

No	Выходные данные печатного издания	Год	Гриф
		издания	
2.	Самойленко, А. А. География туризма / А.А. Самойленко М.:	2014	
	Феникс, - 368 с.		
3.	Джанджугазова, Е. А. Туристско-рекреационное проектирование.	2014	
	Учебник / Е.А. Джанджугазова. – М. Academia, - 272 с.		
4.	Игорь Барчуков, Александр Зайцев, Леонид Баумгартен, Юрий	2016	
	Башин, Экскурсионная деятельность в индустрии		
	гостеприимства, Учебное пособие, Инфра –М, 2016 – 208с.		
5.	А. С. Баранов, И. А. Бисько Информационно-экскурсионная	2016	
	деятельность на предприятиях туризма, учебник, Инфра – М, 2016		
	, c.384		

Дополнительные печатные источники

No	Выходные данные печатного издания	Год	Гриф
		издания	
1.	Закон об экскурсионной деятельности. ГОСТ Р 54604	2014	
2.	Власова Т.И., Данилова М.М, Профессиональное и деловое	2014	
	общение в сфере туризма: учебное пособие, Спб., - 288с.		
3.	Колодий, Н. А. Экономика ощущений и впечатлений в туризме и	2016	
	менеджменте. Учебное пособие / Н.А. Колодий М.: Юрайт,		
	328 c.		

5.2 РАЗРАБОТКА И ПРОВЕДЕНИЕ ЭКСКУРСИЙ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ

Основные печатные источники (2-3 издания)

№	Выходные данные печатного издания	Год	Гриф
		издания	
6.	Barber C. The English language: a historical introduction Cambridge, 229 p.	2015	
2.	Barber C. The English language: a historical introduction Cambridge, 229 p.	2015	

Дополнительные печатные источники

No	Выходные данные печатного издания	Год	Гриф
		издания	
4.	Alexandrova O. The role of English in the modern world // World	2014	
	Englishes M. P. 74-83.		
5.	Синагатуллин И.М. Роль глобализации и языка (языков)	2014	
	международного общения в решении актуальных вопросов нового		
	времени // Иностранные языки в школе 2014, №1 12; №б С.8-		
	14.		

Основные электронные издания

No	Выходные данные электронного издания	Режим	Проверено
		доступа	
1	Единое окно доступа к образовательным ресурсам.	свободный	11.05.2019
	Библиотека		
	http://window.edu.ru/window/library		
	Электронная библиотека учебно-методической литературы		

для общего и профессионального образования.

Библиотека Гумер - гуманитарные науки

http://www.gumer.info/

Коллекция книг по социальным и гуманитарным и наукам: истории, культурологии, философии, политологии, литературоведению, языкознанию, журналистике, психологии, педагогике, праву, экономике и т.д.

Все о туризме. Туристическая библиотека

http://tourlib.net/

На данном сайте предоставлена разнообразная информация для студентов, учащихся в профильных туристских учебных заведениях: книги по туризму, учебники, статьи, методические материалы, законы, материалы для подготовки к семинарским занятиям, для написания рефератов, практическим курсовых, дипломных и магистерских работ. Преподавателям дисциплин направления «Туризм» - методические пособия для организации учебного процесса, литература для подготовки курсов лекций и проведения семинарских и практических занятий. Для аспирантов и ученых - научные статьи по туризму, отчеты Всемирной туристской организации (ВТО), а также база авторефератов кандидатских и докторских диссертаций по туризму.

TOURest- справочник по туризму

http://tourest.ru/

На сайте собрана актуальная и достоверная справочная информация о туризме и отдыхе, представленная в виде статей, ссылок и кратких описаний лучших туристических ресурсов Интернета.

Журнал «Вояж»

www.voyagemagazine.ru/

Периодическое издание о туризме и отдыхе.

Национальной Республики галереи Коми (поддержан грантом Президента РФ. 1999)

http://www.kraevidenie.ru

Проект «Коми край глазами художников» включает разделы: «Художники в проекте», «Географические ландшафты», «Мифы, легенды и предания», «Традиционная культура», «История и освоение края», «Люди Севера»

Проект «Мифология Коми» (поддержан грантом Президента РФ. 2002)

http://www.komi.com/folk/myth

Проект включает разделы: «Мифология народов коми», «Словарные статьи», «Коми-зырянские тексты», «Комипермяцкие тексты», «Иллюстрации» и др.

Проект Национальной библиотеки Республики Коми

http://www.cultmap.nbrkomi.ru/

Сайт о путешествиях и удивительных местах нашей планеты

http://www.rukzakputeschestwennika.ru

Включает разделы: «Города и страны», «Самое-самое», «Флаги», «Геральдика стран мира», «Дальние страны», «Россия» и т.д.

Информационный портал. Проект компании «МИР»

	http://www.komionline.ru Разделы: «Республика Коми» («О республике Коми», «Города и районы», «Кто есть кто»), «Конференции», «Статистика» и др. Сайт для туристов http://www.komandirovka.ru		
	Разделы: «Страны», «Города», «Фото», «Люди» и др.		
	Сайт об истории Сыктывкара		
	http://www.oldsyktyvkar.ru		
	Электронные словари и переводчики		
	Словари и компьютерные программы для перевода		
	онлайн		
	http://www.translation-blog.ru		
	Сайт бесплатных переводчиков		
	http://www.besplatnye-programmy.com		
	Переводчики онлайн		
	http://www.translate.ru		
	http://www.lingvo-online.ru		
2	Английский язык в сфере обслуживания [Электронный	свободный	11.05.2019
	pecypc] http:// www.prospect.org		
	Печоро-Илычский заповедник - https://www.pechora-	свободный	11.05.2019
	reserve.ru/contacty		
	http://www.komimos.ru/land/moscow/ Известные	свободный	11.05.2019
	коми-зыряне.		

Дополнительные электронные издания

No	Выходные данные электронного издания	Режим	Проверено
		доступа	
1	British Encyclopedia www. Britanica. Com	свободный	11.05.2019
2	Wikipedia,http://en. wikipedia.org.	свободный	11.05.2019

Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Библиотека

http://window.edu.ru/window/library

Электронная библиотека учебно-методической литературы для общего и профессионального образования.

Библиотека Гумер - гуманитарные науки

http://www.gumer.info/

Коллекция книг по социальным и гуманитарным и наукам: истории, культурологии, философии, политологии, литературоведению, языкознанию, журналистике, психологии, педагогике, праву, экономике и т.д.

PSYLIB: Психологическая библиотека "Самопознание и саморазвитие"

http://psylib.kiev.ua/

http://www.psylib.org.ua/books/index.htm

Полные тексты публикаций по следующим темам: психология, философия, религия, культурология. Также на сайте вы найдете подборку ссылок на ресурсы Интернета, связанные с психологией и смежными областями знания.

Детская психология

http://www.childpsy.ru

Интернет-портал предназначен для специалистов в области детской психологии и содержит большую коллекцию публикаций по перинатальной, педагогической, специальной, дифференциальной, социальной и другим отраслям психологии. Виды материалов: научные статьи, рецензии, книги, методические разработки, справочные материалы. Информационное наполнение включает более чем 1000 статей, более чем 1000 книг и учебников, более 1000 аннотаций к зарубежным статьям, более 2500 авторефератов диссертационных исследований.

Электронная библиотека социологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова http://lib.socio.msu.ru/l/library

Содержит фундаментальные труды классиков социологии, учебно-методическую и справочную литературу по социологии и социальным наукам, а также электронные публикации преподавателей, аспирантов и студентов факультета.

4.5. Общие требования к организации образовательного процесса при реализации профессионального модуля

Методическое обеспечение образовательного процесса

Реализация профессионального модуля осуществляется	:
после освоения общепрофессиональных дисциплин	
[лишние строки после заполнения убрать]	[указать наименования дисциплин]
параллельно с освоения общепрофессиональных дисциплин	Организация туристской дисциплины
	Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации
	Безопасность жизнедеятельности
[лишние строки после заполнения убрать]	[указать наименования дисциплин]
до освоения общепрофессиональных дисциплин	
Реализация профессионального модуля осуществляется	:
в з семестре с учебной нагрузкой	наса в неделю;
в 4 семестре с учебной нагрузкой	наса в неделю;
в 5 семестре с учебной нагрузкой	наса в неделю;
[Внимание! Количество часов проставляется в соответствии с рабочим учебным	планом специальности. Ненужное убрать]
Требования к условиям организации учебной	
При реализации ПМ.05. Предоставление экскурсион <i>указать наимена</i>	
предусматривается проведение следующих видов практики:	учебной
	производственной
Учебная практика проводится в рамках профессио	[указать вид практики] энального модуля
рассредоточенно , чередуясь с теоретическими занятиями	в рамках модуля, и направлена
на освоение студентами профессиональных компетенций.	
Производственная практика проводится в рамках п	рофессионального модуля
рассредоточенно	

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются колледжем и доводятся до студентов до начала практики.

Требования к условиям консультационной помощи обучающимся

При выполнении курсового проекта (работы) по модулю предусматривается проведение консультаций с обучающимися в пределах отведенного времени.

Форма проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные, дистанционные) определяется колледжем.

Требования к условиям организации внеаудиторной деятельности обучающихся

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением.

Реализация профессионального модуля обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам.

Во время самостоятельной подготовки в колледже студенты обеспечиваются бесплатным доступом к сети Интернет в читальных залах библиотеки.

4.6. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу:

наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю модуля. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой:

специалисты с высшим профессиональным образованием — преподаватели междисциплинарных курсов, а также общепрофессиональных дисциплин «Педагогика», «Психология».

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Показатели оценки результата освоения профессиональных компетенций

Профессиональные компетенции	Показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1	2	3
ПК 5.1. Разрабатывать экскурсионную программу	соответствие содержания ключевых позиций экскурсионной программы целям, задачам; соблюдение правил музейной организации по программе экскурсии	Рубежный контроль
ПК 5.2. Подготавливать информационные материалы по теме экскурсий	соблюдение технологической последовательности техники подготовки экскурсии; результативность информационного поиска источников в соответствии с запросом потребителя	Текущий рубежный контроль
ПК 5.3. Проводить экскурсию в соответствии с заявкой потребителя	выполнение требований к организации и проведению экскурсии в соответствии с запросом потребителя; демонстрация знаний экскурсионной теории и достопримечательностей в контексте истории, географии и культуры; соблюдение методики проведения экскурсии; обоснованность использования методических приемов показа экскурсионных объектов; демонстрация техники ведения переговоров, публичных выступлений, экскурсионного рассказа, ответов на вопросы, делового этикета и использования микрофона и усилительных средств в процессе проведения экскурсии; соблюдение правил делового протокола, регламента проведения экскурсии	Рубежный контроль
ПК 5.4. Инструктировать туристов о правилах поведения во время экскурсии	выполнение требований проведения инструктажа об общепринятых и специфических правилах поведения при посещении различных достопримечательностей; своевременное обращение за помощью в соответствующие службы при наступлении чрезвычайной ситуации; демонстрация правил оказания первой медицинской помощи, выбора местной организации питания для сотрудничества при проведении экскурсии	Текущий контроль
ПК 5.5. Взаимодействовать со сторонними организациями	рациональное взаимодействие с конкретными организациями для обеспечения проведения	Текущий контроль

(музеями, объектами	экскурсии;	Рубежный
общественного питания, транспортными компаниями) по формированию и реализации экскурсионных программ	соблюдение регламента и правил обслуживания в конкретных музейных организациях; выбор рациональных способов разрешения конфликтных ситуаций	контроль
ПК 5.6. Оформлять отчетную документацию по выполнению программы экскурсии	соответствие оформления документов о проведении экскурсии отчетности инструкциям и рекомендациям по установленной форме	Рубежный контроль

Показатели оценки результата освоения общих компетенций

Общие компетенции	езультата освоения общих компо Показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1	2	3
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Портфолио: ■ наличие положительных отзывов в аттестационном листе по итогам производственной практики; ■ участие в студенческих конференциях, конкурсах и т.п. (сертификаты, дипломы, публикации); ■ участие в профессиональных олимпиадах (сертификаты, дипломы, публикации);	Рубежный контроль
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	рациональность планирования и организации деятельности по предоставлению экскурсионных услуг;	Рубежный контроль
ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	■ выбор рациональных способов разрешения конфликтных ситуаций; ■ решение смоделированной нестандартной ситуации по предотвращению возможных рисков для жизни, здоровья, финансового благополучия потребителя в соответствии с алгоритмом	Рубежный контроль
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	■ рациональное выполнение требований к организации поиска экскурсионного материала в соответствии с запросом потребителя и его результативность	Рубежный контроль
ОК 5. Использовать информационно- коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	■ рациональность и аргументированность использования ИКТ в ходе проведения экскурсионной программы; ■ выполнение профессиональных задач с использованием современного программного обеспечения (использования офисной техники, микрофона и усилительных средств)	Рубежный контроль
ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	• рациональное выполнение требований к организации поиска транспортных организаций, которые могут предоставить услуги, необходимые для проведения экскурсии;	Рубежный контроль

	■ демонстрация знаний основ психологии и физиологии человека	
ОК 7. Ставить цели, мотивировать	Портфолио:	Рубежный
деятельность подчиненных, организовывать	аттестационный лист по итогам	контроль
и контролировать их работу с принятием на	прохождения практики в учебной фирме	
себя ответственности за результат		
выполнения заданий.		
ОК 8. Самостоятельно определять задачи	Портфолио:	Рубежный
профессионального и личностного	■ проявление активности и	контроль
развития, заниматься самообразованием,	инициативности в выборе кружков,	
осознанно планировать повышение	секций, НСО, курсов, семинаров (наличие	
квалификации.	подтверждающих документов);	
	• наличие документов, подтверждающих	
	получение дополнительного образования;	
	• осуществление учебно-	
	исследовательской деятельности (наличие	
	подтверждающих документов);	
ОК 9. Быть готовым к смене технологий в	• обоснованность методов и приемов	Рубежный
профессиональной деятельности.	реализации туристских услуг со ссылками	контроль
	на используемую технологию,	
	современную литературу, Интернет-	
	ресурсы и профессиональные	
	периодические издания (не более 3-летней	
	давности);	

Код	Наименование результата обучения	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
	Освоенные умения		
У1	использовать методические разработки форм и видов проведения экскурсий;	Правильно заполненные карточки экскурсионных объектов Правильное заполнение технологической карты	Контрольная работа Подготовка экскурсионного проекта
		экскурсии, Содержательный контрольный текст экскурсии	
У2	использовать информационные источники (справочную литературу, исторические документы, научную литературу, электронные средства массовой информации);	Предоставление списка использованных литературных и интернет источников в карточках экскурсионных объектов показа	Практическая работа: Анализ списка литературных и интернет источников Подготовка экскурсионного проекта
УЗ	определять цели, задачи и тему экскурсии;	Правильно сформулированные цели и задачи экскурсионных проектов	Тест Подготовка экскурсионного проекта
У4	определять ключевые позиции программы экскурсии;	Анализ экскурсионных программ	

V5	OPPOSITION TO THE TAXABLE PROPERTY OF THE PROP	Памания объемент	Прометимо
У5	организовывать протокольные	Приемы обращения к	Практическое
	мероприятия при встрече	экскурсантам, приемы	занятие
	туристов, в начале и при завершении экскурсии;	приветствия, прощания	
У6	использовать офисные	Оформление материалов	Подготовка
3.0	технологии;	экскурсионных проектов	экскурсионного
	технологии,	экскурсионных просктов	проекта
У7	составлять «Пакет	Собранный к	Подготовка
3 /	экскурсовода»;	индивидуальному	экскурсионного
	экскурсовода",	экскурсионному проекту	проекта
		портфель экскурсовода	проскта
У8	определять особые	Анализ состава экскурсионной	Тест
3.0	потребности тургруппы или	группы	1001
	индивидуального экскурсанта;	Труппы	
У9	согласовывать место встречи	Правильное заполнение	Подготовка
	экскурсионной группы и	технологической карты	экскурсионного
	организовывать встречу;	экскурсии	проекта
У10	использовать методические	Владение приемами показа	Контрольная работа
210	приемы показа экскурсионных	экскурсионных объектов,	Подготовка
	объектов;	указание их в	экскурсионного
	ooberrob,	технологической карте	проекта
		экскурсии	проскта
У11	проводить инструктаж о	Проведение инструктажа о	Контрольная работа
• 11	правилах поведения в группе;	правилах поведения во время	Ttomponiim pacora
	правили поведения в группе,	экскурсии	
У12	использовать микрофон и	Владение микрофоном и	Подготовка
0 12	усилительную технику;	усилительной техникой	экскурсионного
	yemmiesibilyie teximiky,	yendin teammen	проекта
У13	соблюдать правила протокола	Демонстрация навыков	Тест
- 10	и этикета;	этикета в процессе проведения	1001
		экскурсии	
У14	вести отчеты по	Оформление отчета о	Подготовка
	установленной форме;	проведенной экскурсии в	экскурсионного
		рамках проектной	проекта
		деятельности	=
У15	проводить инструктаж о		Тест
	правилах поведения в группе	Проведение инструктажа о	
	и на конкретном виде	правилах проведения на одном	
	транспорта;	из видов транспорта (автобус,	
		автомобиль, паром, и т.д)	
У16	проводить инструктаж об	Проведение инструктажа об	Тест
	общепринятых и	общепринятых и	
	специфических правилах	специфических правилах при	
	поведения при посещении	посещении	Подготовка
	различных	достопримечательностей	экскурсионного
	достопримечательностей;		проекта
У17	контролировать наличие	Контроль наличия туристов во	Подготовка
	туристов;	время проведения экскурсии в	экскурсионного
		процессе реализации	проекта
		индивидуального	
***	_	экскурсионного проекта.	
У18	обращаться за помощью в	Порядок действий (алгоритм)	Тест
	соответствующие службы при	при наступлении	

	наступлении чрезвычайной	чрезвычайной ситуации	
	ситуации;		
У19	учитывать физиологические потребности при передвижении туристов на конкретном виде транспорта;	Оформление технологической карты экскурсии	Подготовка экскурсионного проекта
У20	выявлять и предусматривать возникновение потребности во взаимодействии с конкретными организациями для обеспечения проведения экскурсии;	Составление договорного плана с организациями для обеспечения проведения экскурсии	Подготовка экскурсионного проекта
У21	производить анализ и отбор конкретных организаций, необходимых для обеспечения проведения экскурсии;	Анализ организаций- поставщиков услуг	Практическое задание: анализ поставщиков услуг
У22	заключать договоры на обслуживание экскурсантов силами сторонних организаций;	Правильное заполнение договора	Практическое задание
У23	проверять наличие необходимых документов (билетов, путевок, ваучеров);	Проверка документов в процессе проведения экскурсии в рамках индивидуального проекта	Подготовка экскурсионного проекта
У24	вести отчеты по установленной форме;	Оформление отчета	Подготовка экскурсионного проекта
	Усвоенные знания		
31	экскурсионную теорию;	Владение основными этапами разработки и проведения экскурсии	Контрольная работа
32	технику подготовки экскурсии	Владение основными этапами разработки и проведения экскурсии	Подготовка экскурсионного проекта
33	объекты экскурсионного показа и критерии отбора объектов экскурсионного показа;	Владение основными этапами разработки и проведения экскурсии	Подготовка экскурсионного проекта Выполнение индивидуального проекта
34	достопримечательности в контексте истории, географии и культуры;	Иметь представления о Мировой художественной культуре, истории достопримечательностях основных мировых туристских центров и Республики Коми	Контрольная работа
35	отечественную историю и культуру;	Иметь представления о Мировой художественной культуре, истории достопримечательностях основных мировых	Тест

		туристских центров и	
36	методики работы с библиографическими материалами;	Республики Коми Подбор списков литературных и интернет источников	Практическое задание
37	техники поиска информационных материалов в информационно-коммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет);	Поиск информации в сети Интернет, оценка ее достоверности, оригинальности	Подготовка экскурсионного проекта
38	правила использования офисной техники;	Использование офисной техники при разработке экскурсионного проекта,	Подготовка экскурсионного проекта
39	музейные организации по программе экскурсии;	Знание основных музейных организаций России и Республики Коми	Практическое задание
310	регламент и правила обслуживания в конкретных музейных организациях;	Знание правил обслуживания в Национальном музее РК	Практическое задание
311	методику проведения экскурсий;	Владение методикой проведения экскурсии (приемы, показа и рассказа)	Подготовка экскурсионного проекта
312	методические приемы показа экскурсионных объектов;	Знание приемов показа и рассказа	Тест Подготовка экскурсионного проекта
313	правила делового протокола и этикета;	Знание правил этикета	Тест
314	технику использования микрофона и усилительных средств;	Знание правил использования усилительных средств при проведении экскурсии	Подготовка экскурсионного проекта
315	техники ведения переговоров, публичных выступлений, экскурсионного рассказа, ответов на вопросы;	Знание техники побличных выступлений, рассказа и ответов на вопросы	Подготовка экскурсионного проекта
316	правила обслуживания на транспорте и правила поведения на конкретном виде транспорта;	Знание правил поведения и обслуживания на транспорте	Подготовка экскурсионного проекта
317	характеристики транспортных средств, необходимых на маршруте экскурсии;	Знание основных характеристик транспортных средств	Практическое задание
318	транспортные организации, которые могут предоставить услуги, необходимые при проведении экскурсии;	Знание транспортных организаций г. Сыктывкара	Практическое задание
319	основы психологии и физиологии человека;	Знание основных потребностей человека	Тест
320	организации питания по маршруту экскурсии;	Знание принципов организации питания по	Практическое задание

	·	-	
		маршруту экскурсии	
321	правила оказания первой	Знание правил оказания	Тест
	медицинской помощи;	первой медицинской помощи	
322	контактные телефоны	Знание телефонов	Тест
	соответствующих служб, в	соответствующих служб, в	
	которые следует обращаться	которые следует обращаться	
	при наступлении	при наступлении	
	чрезвычайной ситуации;	чрезвычайной ситуации	
323	перечень необходимых	Знание перечня необходимых	Подготовка
	документов (билеты, путевки,	документов туриста	экскурсионного
	ваучеры);		проекта
324	формы установленной	Знание форм отчетов о	Подготовка
	отчетности и правила их	проведенной экскурсии	экскурсионного
	ведения;		проекта
325	инструкции и правила техники	Знание инструкций по технике	Тест
	безопасности	безопасности	
	Практический опыт		
ПО 1	разработки и проведения	Подготовка и проведение	Подготовка и
	экскурсии;	экскурсии в рамках проектной	проведение
		деятельности	экскурсии
ПО 2	подбора информации по	Подготовка и проведение	Подготовка и
	заданной теме экскурсии;	экскурсии в рамках проектной	проведение
		деятельности	экскурсии
ПО3	сравнительного анализа	Подготовка и проведение	Подготовка и
	разработанных инструкций о	экскурсии в рамках проектной	проведение
	правилах поведения туристов	деятельности	экскурсии
	во время экскурсии;		
ПО4	выбора местной организации	Подготовка и проведение	Подготовка и
	питания для сотрудничества	экскурсии в рамках проектной	проведение
	при проведении экскурсии;	деятельности	экскурсии
ПО5	заполнения бланка отчета о	Подготовка и проведение	Подготовка и
	проведении экскурсии;	экскурсии в рамках проектной	проведение
		деятельности	экскурсии
ПО6	заполнения бланка отчета о	Подготовка и проведение	Подготовка и
	проведении экскурсии	экскурсии в рамках проектной	проведение
		деятельности	экскурсии

6. ТЕМАТИКА УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ СТУДЕНТОВ

6.1 ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ КУРС

5.1 ТЕХНОЛОГИЯ И ОРГАНИЗАЦИЯ ИНФОРМАЦИОННО-ЭКСКУРСИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

[индекс и наименование междисциплинарного курса в соответствие с рабочим учебным планом]

№	Наименование темы курсовой работы	Фамилия, инициалы	Категория
		научного руководителя	
1.	Организация и проведение обзорной экскурсии	Гурьева Е.Н.	
2.	Особенности организации и проведения виртуальных экскурсий	Гурьева Е.Н.	

6.2 ТЕМАТИКА ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ

№	Наименование темы дипломной работы	Фамилия, инициалы	Категория
	(проекта)	научного руководителя	
3.	Авто-пешеходная экскурсия по мистическим местам Удорского района	Данилович О.Н.	
4.	Разработка экскурсии по городу Сыктывкару с включением стрит-арт объектов	Гаевая Е.В.	
5.	Разработка квест-экскурсии по городу Сыктывкару	Гаевая Е.В.	

Министерство образования, науки и молодежной политики Республики Коми

Государственное профессиональное образовательное учреждение Республики Коми «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова»

Приложение РППМ-7

Матрица соответствия компетенций междисциплинарных курсов профессионального модуля

 Специальность
 43.02.10
 Туризм

 Профессиональный модуль
 ПМ

Код	Наименование междисциплинарных курсов, учебных и производственных практик		Общие компетенции						Профессиональные компетенции Вид ПД							
		OK 1	OK 2	OK 3	OK 4	OK 5	OK 6	OK 7	OK 8	~		•	ПК 5.3.	ПК 5.4.	IIK 5.5.	П.К. 5.6.
МДК. 5.1	Технология и организация информационно-экскурсионной деятельности	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
МДК. 5.2	Разработка и проведение экскурсий на иностранном языке	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
МДК. 5.3	Организация информационно-экскурсионной деятельности в условиях региона	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+