СГПК	Учебно-методический комплекс дисциплины	СГПК
Форма	УМКД ▶ Унифицированные формы оформления ◀ УМКД	Форма

Министерство образования, науки и молодежной политики Республики Коми

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова»

ОГСЭ.7 МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА

[индекс и наименование учебной дисциплины в соответствие с рабочим учебным планом]

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ комплекс дисциплины

АННОТАЦИЯ

РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЦИКЛА ОГСЭ

ГПОУ «СГПК»

стр. 1 из 3

Наименование д		ОГСЭ.7 Мировая художественная культура
Нормативная основа составления рабочей		ФГОС СПО (приказ Минобрнауки РФ от 27
программы		октября 2014 г. №1354)
Наименование с	пециальности	44.02.04 Специальное дошкольное
		образование
Квалификация выпускника		Воспитатель детей дошкольного возраста с
		отклонениями в развитии и с сохранным
		развитием
Фамилия, имя, о	тчество разработчика РПУД	Малахова Анастасия Николаевна
	Всего часов –	60
в том числе:	Лекции –	30
	Лабораторные и практические	10
	занятия, включая семинары –	
	Самостоятельная работа –	20
	Вид аттестации –	Зачет
	Семестр аттестации –	8
Цель:	приобщение учащихся к на	копленной тысячелетиями и продолжающей
	пополняться бесконечно духов	вной культуре человечества.
Задачи:	развивать чувства, эмоци	ии, образно-ассоциативное мышление и
	художественно-творческие спо	особности;
	воспитывать художественно-	эстетический вкус, потребности в освоении
	ценностей мировой культуры;	
	освоить знания о стилях и нап	равлениях в мировой художественной культуре,
		х; о вершинах художественного творчества в
	отечественной и зарубежной к	ультуре;
	овладеть умением анализиро	овать произведения искусства, оценивать их
	художественные особенности,	высказывать о них собственные суждения;
	использовать приобретенные з	внания и умения для расширения кругозора,
	формирования собственной ку	льтурной среды.
Структура:	Раздел 1. Основные этапы разв	вития художественной культуры зарубежных
	стран	
	Раздел 2. Основные этапы разв	вития отечественной художественной культуры
Требования к	ребования к знать основные виды и жанры искусства;	
умениям:		
	знать изученные направления	и стили мировой художественной культуры;
		A VIDENTE DE DOVE OFFINA

УМКД ▶Унифицированные формы оформления ◀ УМКД

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

пцк

11.09.2021 20:21:25

СГПК	Учебно-методический комплекс дисциплины СГ	ПК
Форма	УМКД ▶ Унифицированные формы оформления ◀ УМКД Фор	рма
	знать шедевры мировой художественной культуры;	
	знать особенности языка различных видов искусства.	
Требования к	уметь узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной	
знаниям:	эпохой, стилем, направлением;	
	уметь устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями	
	разных видов искусства;	
	уметь пользоваться различными источниками информации о мировой	
	художественной культуре;	
	уметь выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения).	

Изучение учебной дисциплины «Мировая художественная культура» позволяет сформировать следующие компетенции:

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять
	к ней устойчивый интерес.
OK 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения
	профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
OK 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
OK 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
OK 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых
	норм.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

5.2.2.	Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с	
	сохранным развитием.	
	[наименование вида профессиональной деятельности]	
ПК 2.1.	Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.	
ПК 2.2.	Организовывать игровую и продуктивную деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), посильный труд и самообслуживание, общение детей раннего и дошкольного возраста.	
ПК 2.3.	Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.	
	перечень профессиональных компетенций	
5.2.3.	Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с	
	ограниченными возможностями здоровья	
	[наименование вида профессиональной деятельности]	
**	NAME AND ASSESSED ASSESSEDA	

пцк	УМКД ▶Унифицированные формы оформления ◀ УМКД	ГПОУ «СГПК»
11.09.2021 20:21:25	Аннотация рабочей программы учебной дисциплины	стр. 2 из 3

СГПК	Учебно-методический комплекс дисциплины СГПК
Форма	УМКД ▶ Унифицированные формы оформления ◀ УМКД Форма
ПК 3.2.	Организовывать игровую и продуктивную деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), посильный труд и самообслуживание, общение детей
	раннего и дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.
ПК 3.3.	Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и
	дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.
	[перечень профессиональных компетенций]

Содержание учебной дисциплины

Раздел 1.	Основные этапы развития художественной культуры зарубежных стран
Тема 1.1.	Предмет МХК и его основные понятия
Тема 1.2.	Художественная культура первобытного общества
Тема 1.3.	Художественная культура Древнего Мира
Тема 1.4.	Художественная культура Востока
Тема 1.5.	Художественная культура Древней Греции
Тема 1.6.	Художественная культура Древнего Рима
Тема 1.7.	Раннехристианское искусство
Тема 1.8.	Художественная культура Византии
Тема 1.9.	Художественная культура западноевропейского Средневековья
Тема 1.10.	Художественная культура эпохи Возрождения
Тема 1.11.	Художественная культура Западной Европы XVII века
Тема 1.12.	Художественная культура Западной Европы XVIII века
Тема 1.13.	Художественная культура Западной Европы XIX века
Тема 1.14.	Художественная культура зарубежных стран ХХ века
Раздел 2.	Основные этапы развития отечественной художественной культуры
Тема 2.1.	Художественная культура Древней Руси
Тема 2.2.	Художественная культура России XVIII века
Тема 2.3.	Художественная культура России XIX века
Тема 2.4.	Художественная культура России на рубеже XIX- XX веков
Тема 2.5.	Художественная культура России XX века