

Министерство образования, науки и молодежной политики Республики Коми

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ имени И.А. КУРАТОВА»

Копия верна

Общеобразовательный цикл

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК

Для студентов, обучающихся по специальности 44.02.10Туризм (углубленная подготовка)

Сыктывкар, 2021

Рабочая программа образовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для реализации общеобразовательного цикла программы подготовки специалистов среднего звена/программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

| код | наименование специальности |
|-------------|---|
| 43.02.10 | Туризм |
| (marmanna m | ATTOTORIAN OFFICE AND |

(программа подготовки специалистов среднего звена среднего углубленной подготовки)

Разработчики

| | Фамилия, имя, отчество | Ученая степень (звание) | Должность |
|----------|--------------------------------|------------------------------|---------------|
| <u> </u> | | [квалификационная категория] | |
| 1 | Пундикова Нина Гавриловна | высшая | преподаватель |
| 2 | Штыренкова Таисия Михайловна | высшая | преподаватель |
| 3 | Хозяинова Ксения Александровна | | преподаватель |

| 06 | мая | | 2021 | |
|---------|---------|---|-------|--|
| [число] | [месяц] | _ | [год] | |

Рекомендована

ПЦК преподавателей филологических дисциплин

Протокол № 6 от «17» мая 2021 г.

Председатель ПЦК Штыренкова Таисия Михайловна

Рекомендована

научно-методическим советом ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова» Протокол № 6 от «09» июня 2021 г.

Председатель совета

Герасимова Марина Петровна

Содержание

| 1. | Паспорт рабочей программы учебной дисциплины | 4 |
|----|---|----|
| 2. | Структура и примерное содержание учебной дисциплины | 7 |
| 3. | Условия реализации учебной дисциплины | 20 |
| 4. | Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины | 23 |
| 5. | Примерная тематика индивидуальных проектов | 31 |

1. ПАСПОРТ

рабочей программы учебной дисциплины

ОУД. 01 Русский язык

1.1. Область применения рабочей программы учебной дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту среднего (полного) общего образования, утвержденному приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.06.2017) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 N 24480)).

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в профессиональныхобразовательных организациях, реализующих образовательную программу среднегообщего образования в пределах освоения программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», Примерной программы общеобразовательной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованных Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») (Протокол № 3 от 21 июля 2015 г.), и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Программа учебной дисциплины «Русский язык» является основой для разработки рабочих программ, в которых профессиональные образовательные организации, реализующие образовательную программу среднего общегообразования в пределах освоения ППССЗ на базе основного общего образования, уточняют содержание учебного материала, последовательность его изучения, распределение учебных часов, виды самостоятельных работ, тематику творческих заданий (рефератов, докладов, индивидуальных проектов и т. п.), учитывая специфику программ подготовки квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена, осваиваемой профессии или специальности.

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ на базе основного общего образования.

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Рабочая программа реализуется в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ) и изучается в общеобразовательном цикле.

Данная учебная дисциплина входит в состав профильных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины — требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Рабочая программа учебной дисциплины ориентирована на достижение следующих целей:

1. совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых,

- речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- 2. формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- 3. совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- 4. дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- 1. воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- 2. понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- 3. осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- 4. формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5. способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- 6. готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 7. способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

- 1. владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- 2. владение языковыми средствами умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- 3. применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 4. овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- 5. готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 6. умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

- 1. сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2. сформированность умений создавать устные и письменные монологические и

| | диалогические высказывания различных типов и жанров в учеоно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; |
|-----|--|
| 3. | владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; |
| 4. | владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; |
| 5. | владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; |
| 6. | сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; |
| 7. | сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; |
| 8. | способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; |
| 9. | владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово- родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; |
| 10. | сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. |

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

| по специальности | 44.02.10 | Туризм | | | |
|---------------------|--------------------|---------------------|-----------|--------------|--------|
| | | всего часов | 117 | в том числе | |
| максимальной учебы | ной нагрузки обуча | ющегося | 117 | часов, в том | числе |
| обязательной аудито | орной учебной нагр | узки обучающегося | | 117 | часов, |
| | самостоя | ятельной работы обу | чающегося | 39 | часов; |

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| № | Вид учебной работы | Объем |
|------|--|-------|
| | | часов |
| 1 | Максимальная учебная нагрузка (всего) | 117 |
| 2 | Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 78 |
| В ТО | м числе: | |
| 2.1 | Лекции | 20 |
| 2.2 | семинарские и практические работы | 58 |
| 3 | Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 39 |
| в то | м числе: | |
| 3.1 | индивидуальный исследовательский проект | |
| | Итоговая аттестация в форме экзамена, 2 семестр | |
| | Итого | 117 |

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

ОУД. 01 Русский язык

| Ном | ер разделов и | Наименование разделов и тем | Объем часов | Уровень освоения |
|--------|------------------|--|----------------|---------------------|
| тем | | Содержание учебного материала: лекции, | 14002 | 0020011111 |
| | | семинарские (практические) занятия; | | |
| | | лабораторные и контрольные работы; | | |
| | 1 | самостоятельная работа обучающихся | 3 | 4 |
| | <u> </u> | Введение | 2 | - |
| Лекці | | В ВЕДЕНИЕ | 1 | 1 |
| лекці | ии | Clary, var and an analysis of the state of t | 1 | 1 |
| | | Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как | | |
| | | развивающееся явление. Язык как система. Основные | | |
| | | уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и | | |
| | | культура. Отражение в русском языке материальной и | | |
| | | духовной культуры русского и других народов. Понятие о | | |
| | | русском литературном языке и языковой норме Значение | | |
| | | русского языка при освоении специальности СПО | | |
| | | (Лекция) | | |
| Контр | рольные работы | Входной контроль | 1 | |
| Само | стоятельная | Усвоение содержания лекции: уровни языка, предмет | 1 | |
| работ | а студентов | изучения на каждом из уровней. Приведение | | |
| | | доказательств, что язык – это развивающееся явление. | | |
| Разде | | Язык и речь. Функциональные стили речи | 13 | |
| | Тема 1.1. | Язык и общество. Язык и речь. Текст как продукт речи. Типы речи | 4 | 2 |
| Лекции | | 1 | | |
| Содет | ожание учебного | материала | | |
| 1 | | иды речевой деятельности. Речевая ситуация и её | | |
| _ | | сновные требования к речи: правильность, точность, | | |
| | | ть, уместность употребления языковых средств. | | |
| 2 | | зведение речи. Сложное синтаксическое целое. Основные | | |
| | | та. Тема. Основная мысль текста. Средства и виды связи | | |
| | предложений в | тексте. | | |
| 3 | Структура текс | та. Виды информации в тексте. Проблема текста, способы | | |
| | формулировани | | | |
| 4 | | о-смысловые типы речи как способ изложения содержания: | | |
| | | ствование, рассуждение. Основные языковые, морфолого- | | |
| _ | | с особенности. Схемы построения. | | |
| 5 | | нные с созданием текста (содержательные, логические, мы правки текста | | |
| Семи | нарские | Определение темы и основной мысли текста. Оглавление | 2 | |
| занят | ия | Формулирование проблемы текста разными способами. | | |
| | | Определение типа речи и его обоснование. | | |
| | рольные работы | | 1 | |
| | стоятельная | Доказать: отрывок – пример текста | 1 | |
| _ | та студентов (по | Модели построения типов текста | | |
| выбор | py) | Фрагменты из литературных произведений как примеры | | |
| | | разных типов речи | | |
| | | Виды информации в тексте: фактологическая, концептуальная, подтекстовая | | |
| | Тема 1.2. | Информационная переработка текста: план, тезисы, | 2 | 2 |
| | | конспект, реферат, аннотация | | |
| Семи | нарские | 1. План – самая короткая запись текста. Алгоритм | 2 | |

| Номер разделов и | Наименование разделов и тем | Объем | Уровень |
|---------------------|---|-------|----------|
| тем | Содержание учебного материала: лекции, | часов | освоения |
| | семинарские (практические) занятия; | | |
| | лабораторные и контрольные работы; | | |
| 1 | самостоятельная работа обучающихся | 2 | |
| 1 | A COMPONENT HEAVE DAME THOSE PROPERTY HOLD TO SERVICE A VODOMONO A | 3 | 4 |
| занятия | составления плана. Виды плана. Требования к хорошему | | |
| | плану. Анализ предложенных вариантов плана текста с точки зрения их качества (требований к хорошему плану). | | |
| | 2. Тезисы, их виды и особенности. Составление тезисов | | |
| | предложенных текстов Оценка качества составленных | | |
| | студентами тезисов. | | |
| | 3. Абзац как средство смыслового членения текста | | |
| | 4. Приёмы сокращения текста (компрессии) | | |
| Контрольные работы | потрымы вокращения текста (компрессии) | | |
| Самостоятельная | 1. Составление к тексту разных видов плана. | 1 | |
| работа студентов | 2. Составление к тексту разных видов плана. | 1 | |
| раобта студентов | 3. Подготовка аннотации указанной статьи. | | |
| | 4. Конспект статьи | | |
| Тема 1.3. | Функциональные стили речи и их особенности. Виды и жанры | 7 | 2 |
| Лекции | <u>F</u> | 1 | |
| Содержание учебного | материала | | |
| <u> </u> | ия как основа выделения стиля речи | | |
| 1 | функциональных стилей речи, их основные языковые и | | |
| | е особенности. Алгоритм характеристики стиля речи. Сфера | | |
| использования | с осоосиности. гын оризм характеристики стими рези. Сфера | | |
| | овидности текстов, их языковые особенности. | | |
| Семинарские | Разговорный стиль речи, его признаки, назначение | 5 | |
| занятия | Основные жанры официально-делового стиля: заявление, | | |
| 5411/111/1 | расписка, доверенность. Особенности языка и построения. | | |
| | Основные жанры публицистического стиля. | | |
| | Художественный стиль. Язык, жанры. Образность, | | |
| | использование | | |
| | Жанры научного стиля. Реферат как жанр научного стиля. | | |
| | Разновидности ссылок | | |
| Контрольные работы | Проверочная работа по тексту | 1 | |
| Самостоятельная | Лексико-стилистический анализ текста. | 3 | |
| работа студентов | Составление деловых бумаг: заявления, объяснительной | 3 | |
| расота студентов | записки, доверенности. | | |
| | Создание текстов публицистического стиля (заметка, | | |
| | репортаж, интервью) | | |
| | Анализ текстов художественного стиля:(рассказ) | | |
| | Домашнее сочинение - рассказ | | |
| | Итого по разделу | 13 | |
| | Лекции | 2 | |
| | Семинарские занятия | 9 | |
| | Промежуточный контроль(проверочная работа) | 2 | |
| Самостоятель | ная работа обучающихся(в том числе домашние задания) | 5 | |
| Раздел 2. | Лексикология и фразеология | 10 | 2 |
| Тема 2.1. | Понятие о лексике и лексикологии. Лексическое | 2 | |
| 1 UM a 2.1. | значение слова. Изобразительные средства лексики | | |
| Лекции | F | 1 | |
| Содержание учебного | материала | - | |
| | как раздел науки о языке. Лексика языка. | | + |

| Номер разделов и тем | | Наименование разделов и тем Содержание учебного материала: лекции, семинарские (практические) занятия; | Объем часов | Уровень освоения |
|-----------------------------|-----------------|--|----------------|---------------------|
| | | лабораторные и контрольные работы; самостоятельная работа обучающихся | | |
| | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2 | Слово – основн | ая единица лексикологии. Основные признаки, | | - |
| | характеризуюш | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | |
| 3 | | ачение слова. Грамматическое значение слова. | | |
| 4 | Типы лексичест | ких значений слова (прямое и переносное). | | |
| 5. | | ть или полисемия. Виды переноса значений. Тропы и | | |
| | фигуры речи. М | Летафора, метонимия как выразительные средства языка. | | |
| 6. | Толковые слова | ари русского языка. Построение словарной статьи | | |
| Семи | нарские | Работа со словарями с целью уточнения лексического | 1 | |
| занят | _ | значения слова | | |
| | | Определение типов лексического значения слов в тексте | | |
| | | Комментарий слов, данных в тексте, с использованием | | |
| | | толкового словаря | | |
| | | Определение видов переноса значений. Тропы и фигуры | | |
| | | речи. | | |
| | ольные работы | | | |
| | стоятельная | Определение по словарю однозначных и многозначных | 1 | |
| работ | а студентов | слов. | | |
| | | Образование форм слов с использованием словаря. | | |
| | | Составление словосочетании со словами в прямом и | | |
| | | переносном значении. | | |
| | | Подбор отрывков художественного текста, поиск в них художественных средств. | | |
| | Тема 2.2. | Группы слов в составе лексики. Синонимы. | 2 | 2 |
| | 10,111 2121 | Антонимы. Омонимы. Паронимы | _ | _ |
| Лекци | ии | • | 1 | |
| | жание учебного | материала | | |
| 1 | <u> </u> | нимах, антонимах, омонимах, паронимах. Употребление в | | |
| | речи | , | | |
| 2 | Основные типы | синонимов, их отличие друг от друга. Изобразительные | | |
| | возможности | | | |
| 3 | Синонимически | ий ряд. Антонимичные пары. Градация, антитеза | | |
| 4 | Контекстуальн | ые синонимы и антонимы | | |
| 5. | Использование | синонимов, антонимов, омонимов в речи. Употребление | | |
| | паронимов | | | |
| 6. | Словари синон | имов, антонимов, омонимов. Построение словарных статей | | |
| Семи | нарские | Доказать, что выделенные слова – синонимы, антонимы, | 1 | |
| занят | я | омонимы, паронимы. | | |
| | | Установить, являются ли выделенные слова синонимами. | | |
| | | Списывание с заданием: вставить синоним с целью | | |
| | | избежать повтора | | |
| | | Указать, какие пары слов являются полными омонимами, | | |
| | | омофонами, омографами. Указать сходство и различие | | |
| | | этих явлений | | |
| | | Использование паронимов: выбор паронимов в | | |
| Vorm | NOTE THE SOURCE | соответствии с содержанием | | |
| | ольные работы | Deferre a www.pwarawaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa | 1 | |
| | стоятельная | Работа с лингвистическими словарями | 1 | |
| pauur | а студентов | Определение ошибок в употреблении паронимов. Составление предложений на разграничение паронимов | | |
| | | Подбор синонимов и антонимов к словам | | |
| | | подоор сипопимов и антонимов к словам | | 1 |

| Номер разделов и тем | | Наименование разделов и тем Содержание учебного материала: лекции, семинарские (практические) занятия; лабораторные и контрольные работы; самостоятельная работа обучающихся | Объем часов | Уровень освоения |
|-------------------------|-----------------------------|--|----------------|---------------------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 |
| | | Подбор текстов с изучаемым лингвистическим явлением | | |
| | Тема2. 3 | Русская лексика с точки зрения её происхождения. Активный и пассивный словарный запас | 2 | 1,2 |
| Лекц | | | 1 | |
| Содеј | ржание учебного | _ | | |
| 1 | | ая лексика. Заимствованная лексика. Старославянизмы, и. Сопоставление с исконно русской лексикой | | |
| 2 | лексика. Лекси лексика | и зрения употребления. Нейтральная лексика. Книжная ка устной речи. Профессионализмы. Терминологическая | | |
| 3 | Архаизмы. Ист | оризмы. Неологизмы. | | |
| Семи занят | нарские ия | Разграничение исконно русской и старославянской лексики. | 1 | |
| | | Знание групп лексики пассивного запаса | | |
| | | Разграничение архаизмов и историзмов. Неологизмы и окказионализмы | | |
| | рольные работы | | | |
| | стоятельная га студентов | Лексика, обозначающая предметы и явления русского быта Особенности русского речевого этикета Фольклорная лексика. Пословицы и поговорки | 1 | |
| | Тема 2.4. | Русская фразеология. Употребление фразеологизмов | 4 | 2 |
| Лекц | ии | <u> </u> | 1 | |
| Соде | ожание учебного | материала | | |
| 1 | Понятие о фраз | веологии. Афоризмы. Пословицы и поговорки. | | |
| 2 | Фразеологическ слова | кий оборот как лингвистическая единица, его отличие от | | |
| 3 | Явления синон | имии и антонимии во фразеологии. | | |
| 4 | Фразеологическ | кие словари, особенности словарной статьи | | |
| Семи | нарские ия | 1. Работа с фразеологическими словарями: объяснение значения фразеологизмов. | 2 | |
| | | 2. Исправление ошибок в использовании фразеологизмов. | | |
| | | 3. Лексико-фразеологический разбор | | |
| | | 4. Употребление фразеологизмов в речи. Лексические нормы | | |
| | рольные работы | По употреблению лексики и фразеологии | 1 | |
| | стоятельная | Составление текста-рассуждения по пословице | 1 | |
| | га студентов (на | (фразеологизму) «Почему мы так говорим?» | | |
| выбо | p) | Составление текста с использованием фразеологизмов | 40 | |
| | | Итого по разделу «Лексика и фразеология» | 10 | |
| | | Лекции | 4 | |
| | | Семинарские занятия | 5 | |
| r Para Principal | | 1 | | |
| | | ная работа обучающихся (в том числе домашние задания) | 4 | |
| Разде | | Фонетика, графика, орфоэпия, орфография | 9 | |
| п | Тема 3.1. | Фонетика как наука о звуковой стороне языка | 2 | 2 |
| Лекц | | | 1 | |
| | ржание учебного | _ | | |
| 1 | Фонетика как н | аука о звуковой стороне языка. Фонетические единицы | | |

| Номер разделов и тем | | тем Содержание учебного материала: лекции, семинарские (практические) занятия; лабораторные и контрольные работы; | | Уровень освоения |
|---|-----------------------|---|---|---------------------|
| | | самостоятельная работа обучающихся | | |
| | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2 | | асные звуки. Звук и фонема | | |
| 3 | | гики (звуки, словесное ударение, слог). Слоги закрытые и | | |
| | | етическая фраза. Русское словесное ударение, его | | |
| | | огическое ударение | | |
| | нарские | Работа по практическому освоению основных | 1 | |
| занят | КИ | орфоэпических норм языка. | | |
| | | Частичный грамматический разбор (фонетический) | | |
| | рольные работы | | | |
| | стоятельная | 1. Упражнения в конструировании текста фонетического | 2 | |
| работ | а студентов | анализа | | |
| | | 2. Таблицы классификации гласных и согласных звуков | | |
| | Тема 3.2. | Гласные и согласные звуки русского языка | 2 | 2 |
| Лекц | | | | |
| | эжание учебного | * | | |
| 1 | _ | звуков русского языка | | |
| 2 | | бые позиции гласных и согласных звуков. | | |
| 3 | Редукция гласн | ых звуков. Оглушение, озвончение и выпадение звуков | | |
| 4 | Понятие транси | фипции | | |
| 5 | Орфоэпия. Осн | овные орфоэпические нормы. Произношение гласных и | | |
| | согласных звук | ов. Орфоэпические словари. | | |
| Семинарские занятия | | 1. Упражнение в транскрибировании | 2 | |
| | | 2. Фонетический разбор | | |
| | | 3. Работа с орфоэпическими словарями и справочниками | | |
| Конт | оольные работы | 1 1 | | |
| | стоятельная | 1. Транскрибирование слов и предложений | 2 | |
| | га студентов | 2. Рассуждение на тему «Сомнительные согласные – это звуки или буквы?» | | |
| | Тема 3.3 | Графика как наука о языке | 1 | 2 |
| Лекц | | 1 1 | 1 | |
| | жание учебного | материала | | |
| 1 | · | здел науки о языке. | | |
| 2 | * * | редства русского языка. Буквы – основное средство графики. | | |
| 3 | Алфавит. Хараг | ктеристика русского алфавита с точки зрения его | | |
| _ | идеальности. | v 1 0 " | | |
| 4 | | усской графики. Слоговой принцип | | |
| Семи занят | нарские ия | | | |
| | оольные работы | | | 2 |
| Само | стоятельная | Транскрибирование слов и предложений | 1 | |
| работа студентов Тема 3.4 Лекции | | Письменный ответ на вопрос: «Как работают буквы русской азбуки?» | | |
| | | Орфография: правописание гласных и согласных | 2 | |
| | | Spyor pawnin, iipabonneanne i naciibia n coi naciibia | | |
| | ии эжание учебного | матариала | | |
| Содеј 1 | | * | | |
| | • | безударных гласных, звонких и глухих согласных. | | |
| 2 | Употребление (| • | | |
| 3 | Правописание | о/е после шипящих и ц. | | |

| Номе | р разделов и тем | Наименование разделов и тем Содержание учебного материала: лекции, | Объем часов | Уровень освоения |
|---------|------------------|---|----------------|---------------------|
| | I CIVI | семинарские (практические) занятия; | | |
| | | лабораторные и контрольные работы; | | |
| | | самостоятельная работа обучающихся | | |
| | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 4 | Правописание і | приставок на 3- / с Правописание и/ы после приставок. | | |
| Семин | | 1. Выполнение упражнений на закрепление правил | 1 | |
| заняти | _ | правописания. | | |
| | | 2. Распознавание орфограмм и обоснование своего мнения. | | |
| Контро | ольные работы | Диктант с заданиями по фонетике | 1 | 2 |
| | гоятельная | Фонетический, орфоэпический и графический анализ | 1 | |
| работа | студентов | слова. | | |
| | | Поиск в тексте слов с определёнными орфограммами, их | | |
| | | комментирование | | |
| | | Наблюдение над выразительными средствами фонетики (ассонанс, аллитерация и др.) | | |
| | Итого п | (ассонанс, аллитерация и др.) о разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография» | 7 | |
| | 11101011 | о разделу «Фонетика: 1 рафика: Орфозния: Орфография» Лекции | 2 | |
| | | Семинарские занятия | 4 | |
| | | Контрольные работы | 1 | |
| | Самостоятельн | ная работа обучающихся (в том числе домашние задания) | 6 | |
| Раздел | | Морфемика. Словообразование. Орфография | 7 | |
| 1 аздел | тема 4.1. | Состав слова. Способы образования слов в русском | 3 | 2 |
| - T | | языке | | |
| Лекци | | | 1 | |
| | жание учебного | | | |
| 1 | «морфемика» | ятий «значимые части слова», «состав слова», «морфема», | | |
| 2 | | Значение морфем. Омонимичные корни и однокоренные ачность морфем. Синонимия и антонимия морфем. | | |
| 3 | Способы образо | ования слов в русском языке | | |
| 4 | Разграничение | понятий «форма слова» и «однокоренные слова»; понятие | | |
| | | ельного гнезда. Подбор слов в соответствии с | | |
| _ | предложенной | | | |
| 5 | 1 1 | збор. Слова-паронимы. | | |
| Семин | арские занятия | 1. Морфемный разбор слов | 2 | |
| | | 2. Формирование умения пользоваться школьным | | |
| | | словообразовательным словарём. Восстановление словообразовательной цепочки | | |
| | | 3. Определение способов образования слов | | |
| | | з. Определение спосооов образования слов знаменательных частей речи | | |
| Контро | ольные работы | Контрольная работа по разделу | | |
| | гоятельная | 1. Работа со словообразовательным словарём А.Н. | 1 | |
| | студентов | Тихонова. | _ | |
| r | , - Jr1- | 2. Конструирование слов с определённым морфемным | | |
| | | составом. Разграничение слов-паронимов | | |
| | | 3. Усвоение основных понятий раздела, содержания лекционного материала | | |
| | | 4. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова | | |
| | Тема 4.2. | Морфемика и правила правописания. | 3 | 2 |
| Лекциі | | ^ ^ | | |
| Содерх | жание учебного | материала | | |
| 1 | | нередующихся гласных в корнях слов. | | |

| Номер разделов и тем | | Наименование разделов и тем Содержание учебного материала: лекции, | Объем часов | Уровень освоения |
|-------------------------|---------------------------|---|----------------|---------------------|
| | | семинарские (практические) занятия; лабораторные и контрольные работы; самостоятельная работа обучающихся | | |
| | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2 | • | приставок при- / пре | | |
| 3 | Правописание | | | |
| Семин | нарские занятия | 1. Выполнение упражнений на закрепление изученных | 2 | |
| - | | правил правописания. | | |
| | | 2. Распознавание орфограмм и обоснование своего | | |
| | | мнения. 3. Работа с использованием орфографического словаря | | |
| Контр | ольные работы | S. Гаоота с использованием орфографического словаря КР по разделу | 1 | |
| | стоятельная | Поиск в тексте слов с определёнными орфограммами, их | 2 | |
| | тоятельная а студентов | комментирование | 2 | |
| раоота | истудентов | Подготовка связного ответа по комментированию орфограмм | | |
| | | Итого по разделу «Морфемика. Словообразование. | 6 | |
| | | Лекции | 1 | |
| | | Семинарские занятия | 4 | |
| | | Контрольные работы | 1 | |
| | Самостоятельн | ная работа обучающихся (в том числе домашние задания) | 3 | |
| Разде. | | Морфология и орфография. Знаменательные и служебные части речи. Служебные части речи | 21 | |
| | Тема 5.1. | Обобщение знаний о частях речи - именах | 3 | 2 |
| Лекци | | отобщение знании с метих ре на ничених | 1 | |
| | жание учебного | материала | | |
| 1 | | к раздел грамматики | | * |
| 2 | | инципы их выделения | | * |
| 3 | | ые и служебные части речи | | * |
| 4 | | ельное, имя прилагательное, имя числительное: часть речи, | | * |
| - | значение, вопро | осы, начальная форма, постоянные признаки, непостоянные сция в предложении | | |
| 5 | | имён (окончания, суффиксы, сложные слова) | | |
| 6 | _ | к раздел грамматики | | |
| _ | нарские | 1. Распознавание частей речи | 2 | |
| заняти | - | 2. Аргументирование выбора частей речи | | |
| Контр | ольные работы | | | |
| | стоятельная | 1. Конструирование обобщающей таблицы | 1 | |
| работа | а студентов | 2. Распознавание частей речи – имён | | |
| | | 3. Конструирование связного высказывания о частях речи | | |
| | | – именах на основе обобщающей таблицы | | |
| | Тема 5.2. | Морфологический разбор частей речи - имён | 2 | 2 |
| Лекци | | | | |
| | жание учебного | материала | | |
| 1 | | | | * |
| Практ | ически занятия | 1. Понятие о морфологическом разборе | 2 | |
| | | 2. Порядок морфологического разбора | | |
| | | 3. Редактирование вариантов морфологического разбора | | |
| | стоятельная | 1. Создание текста грамматической сказки о правописании | 1 | |
| работа | а студентов | частей речи – имён | | |
| | | 2. Моделирование обобщающей схемы о правописании корней, суффиксов и окончаний частей речи - имён | | |
| | Тема 5.3. | Местоимение | 2 | 2 |

| Номе | р разделов и тем | Наименование разделов и тем Содержание учебного материала: лекции, семинарские (практические) занятия; лабораторные и контрольные работы; самостоятельная работа обучающихся | Объем часов | Уровень освоения |
|--------|-------------------------|--|----------------|---------------------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Лекции | И | | 1 | |
| Содерх | кание учебного | материала | | |
| | Местоимение к | _ | | * |
| | | пестоимений с другими частями речи. Местоимение как | | * |
| | средство связи | | | |
| | | мений по значению | | * |
| | | гоимений. Правописание местоимений | | * |
| | | кий разбор местоимений | | |
| | * * | 1 1 | 2 | |
| Семина | • | 1. Распознавание местоимений. Орфограммы в местоимениях | 2 | |
| заняти | Я | 2. Разбор местоимений | | |
| | | | | |
| | | п. Распознавание местоимении. Орфограммы в местоимениях | | |
| Контро | ольные работы | MCCIONIMONIA | * | |
| • | гоятельная | 1. Соодолия томото на сомото учествей сомото сомото с | | |
| | гоятельная студентов | 1. Создание текста на основе употребления местоимений во всех падежах. | 1 | |
| раоота | Тема 5.4. | Обобщение знаний о глаголе и его формах | 4 | 2 |
| Лекции | | Оооощение знании отлаголе и его формах | 1 | 2 |
| | | MOTORNO VO | 1 | |
| | кание учебного | | | * |
| | | ть речи; причастие, деепричастие: значение, вопросы, ма, постоянные признаки в речи. | | · |
| | Спряжение глаголов | голов. Правописание суффиксов и личных окончаний | | * |
| | | ричастий и деепричастий. Правописание их суффиксов и с причастиями и деепричастиями. Н и НН в причастиях | | * |
| 4 | Причастный и д | деепричастный оборот. Синонимия глагольных форм | | * |
| Семина | арские | 1. Распознавание глагола и его форм | 2 | |
| заняти | Я | 2. Определение спряжения глаголов | | |
| | | 3. Склонение причастий | | |
| | | 4. Разбор глагола и глагольных форм | | |
| Контро | ольные работы | Разбор частей речи | 1 | |
| | гоятельная | 1. Лингвистическая сказка «Как различить глагол, | 1 | |
| | студентов | причастие и деепричастие»; | 1 | |
| Pacora | тудошов | 2. Склонение причастий | \dashv | |
| | Тема 5.5. | Наречие | 3 | 2 |
| Лекции | | p | 1 | |
| | кание учебного | I материала | + - | |
| 1 | - | сть речи. Значение наречий. Грамматические признаки. | | * |
| | | и роль. й по значению. Степени сравнения наречий. | | * |
| | | наречий. Употребление их в речи. | | * |
| 4 | Слова категори | и состояния. Отличие от слов-омонимов. Группы слов ояния. Их роль в речи | | * |
| | • | кий разбор наречий | | |
| | | | 2 | |
| Семина | _ | 1. Распознавание наречий и слов категории состояния | 3 | |
| заняти | | 1. Морфологический разбор наречий | | |
| | ольные работы | | | |
| Самост | гоятельная | 1. Устное высказывание «Что я знаю о наречии?» | 2 | |

| Ном | тер разделов и тем | Наименование разделов и тем Содержание учебного материала: лекции, семинарские (практические) занятия; лабораторные и контрольные работы; самостоятельная работа обучающихся | Объем часов | Уровень освоения |
|-------|-----------------------|--|----------------|---------------------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 |
| paoo | га студентов | 2. Составление словаря трудных наречий | | |
| | | 3. Конспект темы «Правописание наречий» (по материалам разных источников) | | |
| | Тема 5.6. | Подготовка к итоговому экзамену | 2 | 2 |
| Лекц | | подготовка к итоговому экзамену | 1 | 2 |
| | | | 1 | |
| | ржание учебного | | | * |
| 1 | Виды задании і | по морфологии. Требования к их выполнению | | |
| 2 | | | | * |
| | нарские | 1. Выполнение грамматических заданий по морфологии | 1 | |
| занят | | 2. Требования к выполнению и оформлению разборов | | |
| | рольные работы | | | |
| | стоятельная | Повторение изученного по морфологии | 2 | |
| работ | га студентов | Подготовка к контрольной работе | _ | |
| | Тема 5.7. | Служебные части речи. Междометия | 3 | 2 |
| Лекц | | | 1 | |
| Соде | ржание учебного | | | |
| 1 | | начение и функция междометий в речи. | | |
| | Звукоподражат | ельные слова. Правописание. Знаки препинания. | | |
| Семи | нарские | 1. Предлоги, их синтаксическая функция. Правописание. | 1 | |
| занят | RUT | Отличие производных предлогов от слов-омонимов, | | |
| | | употребление предлогов в речи. | | |
| | | 2. Союзы, их синтаксическая функция. Правописание | | |
| | | союзов, отличие их от других частей речи. Употребление | | |
| | | союзов в речи | | |
| | | 3. Частицы. Разряды частиц. Значение и употребление | | |
| | | частиц. Правописание частиц. Частицы НЕ и НИ с | | |
| | | разными частями речи | | |
| Конт | рольные работы | Диктант с грамматическим заданием | 1 | |
| Само | стоятельная | 1. Лингвистическая сказка «Жили-были служебные части | 1 | |
| работ | га студентов | речи» | | |
| | | 2. Связное высказывание «Как распознать служебные | | |
| | | части речи» | | |
| | | Итого часов по разделу «Морфология» | 21 | |
| | | Лекции | 6 | |
| | | Семинарские занятия | 13 | |
| | | Контрольные работы | 2 | |
| | Самостоятельн | ная работа обучающихся (в том числе домашние задания) | 9 | |
| Разд | | Синтаксис и пунктуация. Словосочетание, | 19 | |
| т азд | C31 0. | предложение, сложное синтаксическое целое | 17 | |
| | Тема 6.1 | Словосочетание | 2 | 2 |
| Лекц | | Chicago Ivinino | 1 | |
| | ржание учебного | материала | 1 | |
| | | _ | | * |
| 1 | | е как лексико-синтаксическая единица | | * |
| 2 | | функция словосочетаний | | |
| 3 | | симое слово в словосочетании | | * |
| 4 | Классификация | словосочетаний по характеру главного слова | | * |
| 5 | Типы связи сло | в в словосочетании: согласование, управление, примыкание | | |
| 6 | Нормативное п | остроение словосочетаний разных типов | | |
| 7 | • | й разбор словосочетания | | |
| | CHITTURE I ICCRI | in passop wisboos istallini | | |

| Ном | ер разделов и тем | Наименование разделов и тем Содержание учебного материала: лекции, семинарские (практические) занятия; лабораторные и контрольные работы; | Объем часов | Уровень освоения |
|----------|----------------------|---|----------------|---------------------|
| | 1 | самостоятельная работа обучающихся | 2 | 4 |
| Cover | 1 | 1. Конструирование словосочетаний на основе разных | 3 2 | 4 |
| занят | нарские ия | типов связи | 2 | |
| | | 2. Выделение словосочетаний из предложения и их | | |
| Kourr | оольные работы | характеристика | | |
| | стоятельная | 1. Соодонно токото на сонова за донни и одовозомоточний | 2 | |
| | а студентов | 1. Создание текста на основе заданных словосочетаний | | |
| paoor | астудентов | 2. Составление словаря словосочетаний «Трудности глагольного управления». | | |
| | | 3. Разбор словосочетаний с разными видами связи. | | |
| | Тема 6.2. | Простое предложение | 3 | 2 |
| Лекци | | * * | 1 | |
| Содег | эжание учебного | материала | | |
| 1 | | том предложении | | * |
| 2 | | ная направленность простого предложения и его | | * |
| | | оформленность. Логическое ударение. Прямой и обратный | | |
| | порядок слов | 5I F | | |
| 3 | | предложений по цели высказывания | | * |
| 4 | • | я основа простого предложения. Согласование сказуемого с | | * |
| _ | подлежащим | | | |
| 5 | | е и двусоставные предложения. Неполные предложения | | |
| 6 | | авных предложений | | |
| 7 | • • | длежащим и сказуемым | | |
| 8 | Второстепенны | е члены предложения. Роль в построении текста | | |
| Семи | нарские | 1. Распознавание видов предложений | 2 | |
| занят | RΝ | 2. Упражнения в постановке тире в ПП | | |
| Контр | рольные работы | | | |
| Само | стоятельная | 1. Связное высказывание на основе синтаксического | 2 | |
| работ | а студентов | разбора простого предложения. | | |
| | | 2. Определение типов простых предложений по характеру | | |
| | | грамматических основ, по наличию необходимых членов. | | |
| | T. (2 | 3. Пунктуационный анализ предложений. | 2 | 2 |
| Π | Тема 6.3. | Виды осложнения простого предложения | 3 | 2 |
| Лекци | | | | |
| | ожание учебного | * | | * |
| 1 | предложения с | однородными членами, их употребление в разных стилях | | * |
| 2 | * | ния в предложениях с однородными членами. Однородные и | | * |
| | неоднородные | | | 1 |
| 3 | | обособленными членами, знаки препинания при | | * |
| | | пределений, приложений, обстоятельств, дополнений. | | |
| 1 | | лены предложения | 1 | * |
| <u>4</u> | | и предложения, их употребление в речи | | T |
| 5 | • | ния при обращении, междометии | | |
| 6 | | й разбор простого предложения | | |
| | нарские | 1. Распознавание видов осложнения в простом | 3 | |
| занят | РИ | предложении | 1 | |
| | | 2. Пунктуационный разбор | | |
| | | 3. Упражнения в словоупотреблении | | |

| Ном | ер разделов и тем | Наименование разделов и тем Содержание учебного материала: лекции, семинарские (практические) занятия; лабораторные и контрольные работы; самостоятельная работа обучающихся | Объем часов | Уровень освоения |
|-----------------|----------------------------------|--|----------------|---------------------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 |
| | стоятельная а студентов | 1. Создание текста с использованием предложений с однородными и обособленными членами (на заданную тему). | 2 | |
| | | Сравнительный оборот как изобразительное средство языка Пунктуационный анализ осложнённых предложений. Редактирование осложнённых предложений. | | |
| | Тема 6.4. | Сложносочиненные предложения | 2 | 2 |
| Лекци | ии | | | |
| Содер | жание учебного | материала | | |
| 1 | Типы сложных | предложений | | * |
| 2 | Сложносочинё | ные предложения | | * |
| 3 | Виды сложносо | очинённых предложений | | * |
| 4 | Знаки препинан | ния в сложносочинённых предложениях | | * |
| 5 | Графическое мо Употребление о | оделирование сложносочинённых предложений. сложносочинённых предложений в речи | | |
| Семи | нарские | 1. Распознавание ССП | 2 | |
| заняті | яи | 2. Пунктуационный анализ текста | | |
| | | 3. Моделирование ССП | | |
| Контр | ольные работы | - | | |
| Самостоятельная | | 1. Графическое моделирование его сложносочинённых | 1 | |
| раоот | а студентов | предложений. | | |
| | | 2 Пунктуационный анализ сложносочинённых предложений в предложенных заданиях. | | |
| | | 3 Анализ ССП на основе предлагаемой схемы. | | |
| | Тема 6.5. | Сложноподчиненные предложения | 4 | 2 |
| Лекци | ии | 1 | 1 | |
| Содер | жание учебного | материала | | |
| 1 | Типы сложных | | | * |
| 2 | | ённые предложения | | * |
| 3 | | ных частей в составе сложноподчинённого предложения | | * |
| 4 | _ | ния в сложноподчинённых предложениях | | * |
| 5 | Графическое мо | оделирование сложноподчинённых предложений. СПП в разных типах и стилях речи | | |
| Семи | нарские | 1. Распознавание СПП | 2 | |
| | гические) | 2. Пунктуационный анализ СПП текста и их графическое | | |
| заняті | , | моделирование | | |
| | | 1. Распознавание СПП | | |
| Контр | ольные работы | Работа по тексту с грамматическими заданиями | 1 | |
| Само | стоятельная | 1. Графическое моделирование данных | 1 | |
| работ | а студентов | сложноподчинённых предложений с одним придаточным. 2 Моделирование сложноподчинённых предложений с | | |
| | | несколькими придаточными 3. Создание схем СПП с несколькими придаточными. | | |
| | Тема 6.6. | 4. Пунктуационный анализ текста. Бессоюзные сложные предложения | 3 | 2 |
| | | вессионые спимпые предлимения | - | |
| Пекш | ии | | | |
| Лекци Солег | ии жание учебного | материала | 1 | |

| Hon | иер разделов и тем | Наименование разделов и тем Содержание учебного материала: лекции, семинарские (практические) занятия; лабораторные и контрольные работы; самостоятельная работа обучающихся | Объем часов | Уровень освоения |
|------|------------------------------|---|----------------|---------------------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2 | Смысловые отн | юшения между частями бессоюзного сложного | | * |
| 3 | Знаки препинан | ния в бессоюзном сложном предложении | | * |
| 4 | Графическое м | оделирование бессоюзных сложных предложений | | * |
| Семі | инарские | 1. Распознавание БСП | 1 | |
| заня | - | 2. Усвоение темы «Тире и двоеточие в БСП» | | |
| Конт | грольные работы | Диктант | 1 | |
| | остоятельная та студентов | 1. Конструирование текста-рассуждения на лингвистическую тему «Для чего русскому языку необходимо бессоюзное сложное предложение»?» 2. Объяснение пунктогамм. | 2 | |
| | Тема 6.7. | Способы передачи чужой речи | 1 | 2 |
| Лекі | ции | *** | | |
| Соде | ержание учебного | материала | | |
| 1 | | дложений с прямой и косвенной речью | | * |
| 2 | Диалог | * | | * |
| 3 | | ния в предложениях с прямой речью | | * |
| 4 | Цитирование | 1 1 | | * |
| 5 | , <u>*</u> | й разбор предложений с прямой речью | | |
| | инарские | 1. Моделирование предложений с прямой речью | 1 | |
| заня | • | 2. Знаки препинания в предложениях с прямой речью | | |
| Конт | грольные работы | 1 1 1 | | |
| Само | остоятельная та студентов | Разработка алгоритма «Замена прямой речи косвенной» Конструирование предложений с прямой речью на основе схем Создание текста диалоговой формы на материале раздела «Синтаксис» | 1 | |
| | Итого час | ов по разделу «Синтаксис и пунктуация. Словосочетание, | 19 | |
| | | предложение, сложное синтаксическое целое» | | |
| | | Лекции | 4 | |
| | | Семинарские занятия | 13 | |
| | | Контрольные работы | 2 | |
| | Самостоятельн | ная работа обучающихся (в том числе домашние задания) | 11 | |
| | | Всего | 117 | |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы учебной дисциплины предполагает наличие

3.1.1 учебного кабинета русского языка с методикой преподавания
русского языка
информатики и информационно-коммуникационных
технологий;

3.1.3 зала библиотека;
читальный зал с выходом в сеть Интернет.

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

| No | Наименования объектов и средств материально-технического | Примечания |
|-------|---|------------|
| | обеспечения | |
| | Оборудование учебного кабинета | |
| | рабочие места по количеству обучающихся | 30 |
| | рабочее место преподавателя | 1 |
| | доска для мела | 1 |
| | мебель для размещения учебников, словарей, таблиц и раздаточных материалов | 1 комплект |
| | стенды | 3 |
| 1 | Библиотечный фонд (книгопечатная продукция) | |
| 1.1 | Власенков, А. И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: учебник для 10-11 кл. – М.: Просвещение | К |
| 1.2 | Гольцова Н.Г., Шамшин Русский язык: учебник для 10-11 кл. – М.: Просвещение | К |
| 1.3 | Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык: учебник для 10-11 кл. – М.: Просвещение | К |
| 2 | Печатные пособия | |
| 2.1 | Обобщающие таблицы по разделам «Орфография» и «Пунктуация» | К |
| 2.2 | Портреты ученых-русистов | Д |
| 2.3 | Словари | |
| 3 | Цифровые образовательные ресурсы | |
| 3.1 | Цифровые компоненты учебно-методических комплексов | Д |
| 3.2 | Коллекция цифровых образовательных ресурсов | Д |
| 3.3 | Общепользовательские цифровые инструменты учебной деятельности | |
| 3.3.1 | Текстовый редактор | |
| 3.3.2 | Редактор создания презентаций | |
| 4 | Экранно-звуковые пособия (могут быть в цифровом виде) | |
| 4.1 | Видеофильмы | |
| 4.2 | Слайды (диапозитивы) по разным разделам курса | |
| 4.3 | Аудиозаписи и фонохрестоматии | |

Технические средства обучения

| № | Наименования объектов и средств материально-технического | Примечания |
|---|--|------------|
| | обеспечения | |
| | Технические средства обучения (средства ИКТ) | |
| | Телевизор с универсальной подставкой | |

| Видеомагнитофон (видеоплейер) | 1 |
|--|---|
| Аудио-центр | |
| Мультимедийный компьютер | 1 |
| Сканер с приставкой для сканирования слайдов | |
| Принтер лазерный | 1 |
| Цифровая видеокамера | |
| Цифровая фотокамера | |
| Слайд-проектор | |
| Мультимедиа проектор | 1 |
| Стол для проектора | 1 |
| Экран (на штативе или навесной) | 1 |

3.3. ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

В целях реализации компетентностного подхода в образовательном процессе используются следующие активные и интерактивные формы проведения занятий: проблемное обучение, мастеркласс, знаково-контекстное обучение, проектное обучение, олимпиада, , работа в малых группах, интерактивные лекции (применением видео- и аудиоматериалов) идр.

3.4. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 № 253 (ред. от 26.01.2016) «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 30.01.2013 № 26755)

Основные электронные издания

| N₂ | Выходные данные электронного издания | Год | Гриф |
|----|--|---------|------|
| | | издания | |
| 1 | Невежина М.В. Русский язык и культура речи. Учебное пособие для СПО. ЭБС | 2017 | гриф |

Дополнительные электронные издания

| | Выходные данные электронного издания | Год издания | Гриф |
|---|---|----------------|------|
| 1 | Бегаева Е.Н. Русский язык и культура речи. Учебное пособие. ЭБС | 2019 | |

Ресурсы Интернет

www.eor.it.ru/eor(учебный портал по использованию ЭОР).

<u>www.ruscorpora.ru</u>(Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

www.russkiyjazik.ru(энциклопедия «Языкознание»).

www.etymolog.ruslang.ru(Этимология и история русского языка).

<u>www.rus.1september.ru(</u>электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

<u>www.uchportal.ru</u>(Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

www.Ucheba.com(Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru)

www.metodiki.ru(Методики).

www.posobie.ru(Пособия).

www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com(Сеть творческих учителей.

Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267(Работы победителей конкурса «Учитель – учителю» издательства «Просвещение»).

www.spravka.gramota.ru(Справочная служба русского языка).

www.slovari.ru/dictsearch(Словари. ру).

www.gramota.ru/class/coach/tbgramota(Учебник грамоты).

www.gramota.ru (Справочная служба).

www.gramma.ru/EXM(Экзамены. Нормативные документы).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Оценочные средства составляются преподавателем самостоятельно при ежегодном обновлении банка средств. Количество вариантов зависит от числа обучающихся.

| Результаты обучения | Основные показатели оценки результата | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|---|---|--|
| Личностные результаты | | The state of the s |
| воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; | характеризует на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализирует поговорки и пословицы о русском языке; | опрос; анализ пословиц и поговорок о языке, сочинение по пословице (поговорке); моделирование таблицы «Язык и речь». |
| понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; | определяет тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; комментирует ответы товарищей; проводит языковой разбор (фонетический, морфемный, лексический, морфемный, | конспект текста о роли языка работа с текстами на лингвистические темы рецензирование ответа однокурсника, проверочные работы по итогам изучения тем: анализ произведений |
| 1 | словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); | (стихотворения, тексты); |
| формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; | анализирует и сравнивает русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; | сопоставление русских пословиц и пословиц других народов; составление словаря русских слов приветствия, благодарности, прощания |
| способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; | оценивает чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного | самооценка устного ответа и рецензирование ответов однокурсников; |

| Результаты обучения | Основные показатели оценки результата | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|---|--|---|
| | русского литературного языка; | результатов обучения |
| готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; | использует этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова | работа со словарями; подбор отрывков художественного текста, поиск в них художественных средств |
| способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования; Метапредметные результаты | анализирует текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; | выполнение заданий по тексту (определёние и объяснение орфограмм и пунктограмм) |
| владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; | вычитывает, обозначает разные виды информации; опознаёт, наблюдает изучаемое языковое явление, извлекает из текста, анализирует с точки зрения текстообразующей роли, проводит языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); | передача одной информациив разных стилях речи; анализ слов с использование схем разборов с разных точек зрения: фонетики, лексики, морфемики и т.д. |
| владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; | составляет связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; | анализ текста, сжатое изложение, сочинение по проблеме текста |
| применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебноисследовательской, проектной и других видах деятельности; | выступает перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; | сообщения, развёрнутый ответ на уроке; |
| овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; | опознаёт, наблюдает изучаемое языковое явление, извлекать из текста, анализирует с точки зрения текстообразующей роли; | редактирование предложений, тестовые задания |

| Результаты обучения | Основные показатели | Формы и методы |
|--|---|--|
| 1 0030121 003 1011111 | оценки результата | контроля и оценки |
| | , 1 | результатов обучения |
| готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; | приводит примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; преобразовывает информацию; строит рассуждение о роли русского языка в жизни человека; извлекает информацию по | подбор отрывков художественного текста, поиск в них художественных средств; составление таблиц по изучаемому материалу; использование схем, алгоритмов |
| | изучаемой теме из таблиц, | |
| умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; | извлекает из разных источников и преобразовывает информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; извлекает необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использует ее в различных видах деятельности; из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использует информа-цию в различных видах деятельности; из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; из мультимедийных; из мультимедийных; из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использует эту информацию в процессе письма; | подготовка сообщений по изучаемому материалу, работа над индивидуальными проектами; подбор синонимов и антонимов к разным значениям многозначных слов; составление кратких сообщений об истории слов, фразеологических оборотов; |
| Предметные результаты | | |

| Результаты обучения | Основные показатели | Формы и методы |
|--|--|------------------------------------|
| | оценки результата | контроля и оценки |
| | | результатов обучения |
| сформированность понятий о нормах | исправляет речевые | работа с таблицей |
| русского литературного языка и | недостатки, редактирует | «Типология речевых и |
| применение знаний о них в речевой | текст; | грамматических ошибок»; |
| практике; | проводит фонетический | составление |
| | разбор; | словообразовательных |
| | характеризует | гнёзд; |
| | словообразовательные | восстановление |
| | цепочки и | словообразовательных |
| | словообразовательные | цепочек; |
| | гнезда, устанавливая | подбор слов |
| | смысловую и структурную | определённой структуры; |
| | связь однокоренных слов; | работа по разграничению |
| | определяет роль слов | слов с омонимичными |
| | разных частей речи в | корнями; |
| | текстообразовании; | работа по объяснению |
| | пунктуационно умеет | постановки знаков |
| | оформлять предложения с | препинания в простых и |
| | разными смысловыми | сложных предложениях; |
| | отрезками; | замена простых и |
| | определяет роль знаков | сложных предложений |
| | препинания в простых и | синонимическими |
| | сложных предложениях; | конструкциями; |
| | составляет схемы | составление предложений |
| | предложений, конструирует | по заданной схеме |
| | предложения по схемам; | |
| сформированность умений создавать | составляет связное | сочинение на |
| устные и письменные монологические | высказывание (сочинение- | лингвистическую тему |
| и диалогические высказывания | рассуждение) в устной или | |
| различных типов и жанров в учебно- | письменной форме; | |
| научной (на материале изучаемых | составляет связное | |
| учебных дисциплин), социально- | высказывание (сочинение) | |
| культурной и деловой сферах общения; | на лингвистическую тему в | |
| оощения, | устной и письменной | |
| PHOTOTIVO HODI IKOMI COMOQUOTIVO H | форме по теме занятия; | nofore no nearnovivio |
| владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за | строит рассуждения с целью анализа проделанной | работа по разграничению орфограмм; |
| собственной речью; | работы; определяет круг | работа по текстус |
| сооственной релью, | орфографических и | пропусками букв и знаков |
| | пунктуационных правил, по | препинания; |
| | которым следует | какографические |
| | ориентироваться в | упражнения (намеренно |
| | конкретном случае; | ошибочные написания), |
| владение умением анализировать текст | осуществляет | Реферат по статье Д.С. |
| с точки зрения наличия в нем явной и | информационную | Лихачёва |
| скрытой, основной и второстепенной | переработку текста, | Аннотация статьи |
| информации; | | · |
| владение умением представлять | подбирает тексты разных | Составление к тексту |
| тексты в виде тезисов, конспектов, | функциональных типов и | разных видов плана. |
| аннотаций, рефератов, сочинений | стилей; создаёт вторичный | Составление тезисов |
| различных жанров; | текст, используя разные | статьи. Подготовка |
| - * ' | виды переработки текста | аннотации указанной |
| • | 26 | |

| Результаты обучения | Основные показатели оценки результата | Формы и методы контроля и оценки |
|--|---|-------------------------------------|
| | range in the second | результатов обучения |
| | (план, тезисы, конспект, | статьи. Конспект статьи |
| | реферат, аннотацию, | |
| | рецензию); | |
| сформированность представлений об | характеризует | анализ текстов на основе |
| изобразительно-выразительных | изобразительно- | алгоритма определения |
| возможностях русского языка; | выразительные средства | стиля и типа речи; |
| | языка, указывает их роль в | работа с текстами |
| | идейно-художественном | художественного стиля; |
| | содержании текста; опознаёт основные | определение типов изобразительно- |
| | выразительные средства | выразительных средств |
| | фонетики (звукопись); | (работа с таблицей); |
| | лексики и фразеологии в | определение жанров |
| | публицистической и | публицистического стиля; |
| | художественной речи и | определение |
| | оценивать их; | стилистических фигур в |
| | опознаёт основные виды | предложенных текстах |
| | тропов, построенных на | |
| | переносном значении слова | |
| | (метафора, эпитет, | |
| | олицетворение); | |
| | опознаёт основные | |
| | выразительные средства словообразования в | |
| | словообразования в художественной речи и | |
| | оценивает их; | |
| | находит в тексте | |
| | стилистические фигуры; | |
| | определяет роль | |
| | синтаксических | |
| | конструкций в | |
| | текстообразовании; | |
| сформированность умений учитывать | подбирает примеры по | работа по подбору |
| исторический, историко-культурный | темам, взятым из | текстов при изучении |
| контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; | изучаемых художественных произведений; | архаизмов и историзмов |
| способность выявлять в | выразительно читает текст, | выполнение заданий по |
| художественных текстах образы, темы | определяет тему, | тексту: определение |
| и проблемы и выражать свое | функциональный тип речи, | темы, микротем, |
| отношение к теме, проблеме текста в | формулирует основную | основной мысли, |
| развернутых аргументированных | мысль художественных | оглавление текста; |
| устных и письменных высказываниях; | текстов; | формулировки проблемы |
| | выполняет | текста разными |
| | лингвостилистический | способами; |
| | анализ текста; определяет | определение авторской |
| | авторскую позицию в | позициии своей точки |
| | тексте; высказывает свою точку зрения по проблеме | зрения на проблему |
| | текста; | текста |
| владение навыками анализа текста с | вычитывает разные виды | выполнение заданий по |
| учетом их стилистической и жанрово- | информации; проводит | текстам с использованием |

| Результаты обучения | Основные показатели оценки результата | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|---|--|---|
| родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; | языковой разбор текстов; извлекает информацию из разных источников (таблиц, схем); анализирует тексты разных жанров научного (учебнонаучного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; проводит операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; объясняет особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; | обобщающих таблиц; составление текстов разных стилей; проверочная работа по тексту |
| сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. | создаёт устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, доклад, сообщение; интервью, репортаж, эссе; расписка, заявление доверенность, рассказ, беседа, спор); различает тексты разных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); | проверочная работа по тексту: стиль, тип речи, виды связи, изобразительные средства языка, написание деловых документов (заявление, объяснительная записка); реферат статьи; написание рассказа или эссе (на выбор) |
| сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; | анализирует речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; характеризует средства и способы связи предложений в тексте; аргументирует различие лексического и грамматического значения слова; опознаёт, наблюдает | входной контроль; редактирование предложений из сочинений и изложений; проверочные работы по завершении изучения тем; словарные и контрольные диктанты; индивидуальные задания |

| Результаты обучения | Основные показатели оценки результата | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|---------------------|---|---|
| | изучаемое языковое явление, извлекает его из текста, анализирует с точки зрения текстообразующей роли, проводит языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); | |

4.2 Примерный перечень вопросов и заданий для проведения итогового контроля учебных достижений обучающихся при реализации среднего общего образования

| Тема 1.1. Язык и общество. Язык и речь. Текст как продукт речи. Типы речи Тема 1.2. Информационная переработка текста: план, тезисы, конспект, реферат, аннотация Тема 1.3. Функциональные стили речи и их особенности. Виды и жанры Раздел 2. Лексикология и фразеология Тема 2.1. Понятие о лексике и лексикологии. Лексическое значение слова. Изобразительные средства лексики Тема 2.2. Группы слов в составе лексики. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы Тема 2.2. Русская лексика с точки зрения её происхождения. | Раздел 1. | Язык и речь. Функциональные стили речи |
|--|-----------|--|
| Тема 1.3. Функциональные стили речи и их особенности. Виды и жанры Раздел 2. Лексикология и фразеология Тема 2.1. Понятие о лексике и лексикологии. Лексическое значение слова. Изобразительные средства лексики Тема 2.2. Группы слов в составе лексики. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы Тема 2.2. Русская лексика с точки зрения её происхождения. Активный и пассивный словарный запас Тема 2.4. Русская фразеология. Употребление фразеологизмов Раздел 3. Фонетика, графика, орфоэпия, орфография Тема 3.1. Фонетика как наука о звуковой стороне языка Тема 3.2. Гласные и согласные звуки русского языка Тема 3.3. Графика как наука о языке Тема 3.4. Орфография: правописание гласных и согласных Раздел 4. Морфемика. Словообразование. Орфография Тема 3.4. Морфемика. Словообразования слов в русском языке Тема 4.2. Морфология и орфография. Знаменательные и служебные части речи. Служебные части речи Тема 5.1. Обобщение знаний о частях речи - имён Тема 5.3. Местоимение Тема 5.4. Обобщение знаний о глаголе и его формах Тема 5.6. Подготовка к итоговому экзамену <td>Тема 1.1.</td> <td>Язык и общество. Язык и речь. Текст как продукт речи. Типы речи</td> | Тема 1.1. | Язык и общество. Язык и речь. Текст как продукт речи. Типы речи |
| Раздел 2. Лексикология и фразеология Тема 2.1. Понятие о лексике и лексикологии. Лексическое значение слова. Изобразительные средства лексики Тема 2.2. Группы слов в составе лексики. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы Тема 2.3. Русская лексика с точки зрения её происхождения. Активный и пассивный словарный запас Астивный и пассивный словарный запас Тема 2.4. Русская фразеология. Употребление фразеологизмов Раздел 3. Фонетика, графика, орфоэпия, орфография Тема 3.1. Фонетика как наука о звуковой стороне языка Тема 3.2. Гласные и согласные звуки русского языка Тема 3.3. Графика как наука о языке Тема 3.4. Орфография: правописание гласных и согласных Раздел 4. Морфемика. Словообразование. Орфография Тема 4.1. Состав слова. Способы образования слов в русском языке Тема 4.2. Морфология и орфография. Знаменательные и служебные части речи. Служебные части речи Тема 5.1. Обобщение знаний о частях речи - именах Тема 5.2. Морфологический разбор частей речи - имён Тема 5.3. Местоимение Тема 5.6. Подготовка к итоговому экзамену Тема 5.7. Служе | Тема 1.2. | Информационная переработка текста: план, тезисы, конспект, реферат, аннотация |
| Тема 2.1. Понятие о лексике и лексикологии. Лексическое значение слова. Изобразительные средства лексики Тема 2.2. Группы слов в составе лексики. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы Русская лексика с точки зрения её происхождения. Активный и пассивный словарный запас Тема 2.4. Русская фразеология. Употребление фразеологизмов Раздел 3. Фонетика, графика, орфоэпия, орфография Тема 3.1. Трафика как наука о звуковой стороне языка Тема 3.2. Гласные и согласные звуки русского языка Тема 3.4. Орфография: правописание гласных и согласных Раздел 4. Морфемика. Словообразование. Орфография Тема 4.1. Состав слова. Способы образования слов в русском языке Тема 4.2. Морфемика и правила правописания. Раздел 5. Морфология и орфография. Знаменательные и служебные части речи. Служебные части речи Тема 5.1. Обобщение знаний о частях речи - имён Тема 5.2. Морфологический разбор частей речи - имён Тема 5.3. Местоимение Тема 5.4. Обобщение знаний о глаголе и его формах Тема 5.5. Наречие Тема 5.6. Подготовка к итоговому экзамену Тема 5.7. Служебные части речи. Междометия Тема 5.7. Служебные части речи. Междометия Тема 6.1. Словосочетание Тема 6.2. Простое предложения Тема 6.3. Виды осложнение предложения Тема 6.5. Сложногочиненные предложения Тема 6.5. Сложногочиненные предложения Тема 6.5. Сложногочиненные предложения Тема 6.5. Сложногочиненные предложения Тема 6.5. Сложногочниенные предложения | Тема 1.3. | Функциональные стили речи и их особенности. Виды и жанры |
| тема 2.2. Группы слов в составе лексики. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы Русская лексика с точки зрения её происхождения. Активный и пассивный словарный запас Тема 2.4. Русская фразеология. Употребление фразеологизмов Раздел 3. Фонетика, графика, орфоэпия, орфография Тема 3.1. Фонетика как наука о звуковой стороне языка Тема 3.2. Гласные и согласные звуки русского языка Тема 3.3. Графика как наука о языке Тема 3.4. Орфография: правописание гласных и согласных Раздел 4. Морфемика. Словообразование. Орфография Тема 4.1. Остав слова. Способы образование слов в русском языке Тема 4.2. Морфемика и правила правописания. Раздел 5. Морфология и орфография. Знаменательные и служебные части речи. Служебные части речи Тема 5.1. Обобщение знаний о частях речи - имён Тема 5.2. Морфологический разбор частей речи - имён Тема 5.3. Местоимение Тема 5.4. Обобщение знаний о глаголе и его формах Тема 5.5. Наречие Тема 5.6. Подготовка к итоговому экзамену Тема 5.7. Служебные части речи. Междометия Раздел 6. Ситтаксие и пунктуация. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое Тема 6.2. Простое предложение Тема 6.3. Виды осложнения простого предложения Тема 6.5. Сложногочиненные предложения Тема 6.5. Сложногочиненные предложения Тема 6.5. Сложногочиненные предложения Тема 6.5. Сложногочиненные предложения | Раздел 2. | Лексикология и фразеология |
| Тема 2.2. Группы слов в составе лексики. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы Тема2. 3 Русская лексика с точки зрения её происхождения. Активный и пассивный словарный запас Тема 2.4. Русская фразеология. Употребление фразеологизмов Раздел 3. Фонетика, графика, орфоэпия, орфография Тема 3.1. Фонетика как наука о звуковой стороне языка Тема 3.2. Гласные и согласные звуки русского языка Тема 3.4. Орфография: правописание гласных и согласных Раздел 4. Морфемика. Словообразование. Орфография Тема 4.1. Состав слова. Способы образования слов в русском языке Тема 4.2. Морфемика и правила правописания. Раздел 5. Морфология и орфография. Знаменательные и служебные части речи. Служебные части речи Тема 5.1. Обобщение знаний о частях речи - именах Тема 5.3. Местоимение Тема 5.4. Обобщение знаний о глаголе и его формах Тема 5.5. Наречие Тема 5.7. Служебные части речи. Междометия Тема 6.1. Сложосочетание Тема 6.2. Простое предложение Тема 6.3. Виды осложнения простого предложения Тема 6.5. Сложн | Тема 2.1. | Понятие о лексике и лексикологии. Лексическое значение слова. Изобразительные средства |
| Тема 2.4. Русская лексика с точки зрения её происхождения. Активный и пассивный словарный запас Тема 2.4. Русская фразеология. Употребление фразеологизмов Раздел 3. Фонетика, графика, орфоэпия, орфоэпия, орфотрафия Тема 3.1. Фонетика как наука о звуковой стороне языка Тема 3.2. Гласные и согласные звуки русского языка Тема 3.3. Графика как наука о языке Тема 3.4. Орфография: правописание гласных и согласных Раздел 4. Морфемика. Словообразование. Орфография Тема 4.1. Состав слова. Способы образования слов в русском языке Тема 4.2. Морфемика и правила правописания. Раздел 5. Морфология и орфография. Знаменательные и служебные части речи. Служебные части речи Тема 5.1. Обобщение знаний о частях речи - именах Тема 5.2. Морфологический разбор частей речи - имён Тема 5.3. Местоимение Тема 5.4. Обобщение знаний о глаголе и его формах Тема 5.5. Наречие Тема 5.7. Служебные части речи. Междометия Раздел 6. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое Тема 6.1. Простое предложение Тема 6.2. Простое предложение Тема 6.3. Виды осложнения простого предложения Тема 6.4. Сложносочиненные предложения Тема 6.5. Сложноподчиненные предложения Тема 6.5. Сложноподчиненные предложения Тема 6.6. Бессоюзные сложные предложения | | лексики |
| Тема 2.4. Русская фразеология. Употребление фразеологизмов Раздел 3. Фонетика, графика, орфоэпия, орфография Тема 3.1. Фонетика как наука о звуковой стороне языка Тема 3.2. Гласные и согласные звуки русского языка Тема 3.3. Графика как наука о языке Тема 3.4. Орфография: правописание гласных и согласных Раздел 4. Морфемика. Словообразование. Орфография Тема 4.1. Состав слова. Способы образования слов в русском языке Тема 4.2. Морфемика и правила правописания. Тема 4.3. Морфология и орфография. Знаменательные и служебные части речи. Служебные части речи Тема 5.1. Обобщение знаний о частях речи - имён Тема 5.2. Морфологический разбор частей речи - имён Тема 5.3. Местоимение Тема 5.4. Обобщение знаний о глаголе и его формах Тема 5.5. Наречие Тема 5.6. Подготовка к итоговому экзамену Тема 5.7. Служебные части речи. Междометия Раздел 6. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое Тема 6.1. Словосочетание Тема 6.2. Простое предложение Тема 6.3. Простое предложение Тема 6.4. Сложносочиненные предложения Тема 6.5. Сложноголиченые предложения Тема 6.6. Бессоюзные сложные предложения | Тема 2.2. | Группы слов в составе лексики. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы |
| Тема 2.4. Русская фразеология. Употребление фразеологизмов Раздел 3. Фонетика, графика, орфоэпия, орфография Тема 3.1. Фонетика как наука о звуковой стороне языка Тема 3.2. Гласные и согласные звуки русского языка Тема 3.4. Орфография: правописание гласных и согласных Раздел 4. Морфемика. Словообразование. Орфография Тема 4.1. Состав слова. Способы образования слов в русском языке Тема 4.2. Морфемика и правила правописания. Раздел 5. Морфология и орфография. Знаменательные и служебные части речи. Служебные части речи Тема 5.1. Обобщение знаний о частях речи - имён Тема 5.2. Морфологический разбор частей речи - имён Тема 5.3. Местоимение Тема 5.4. Обобщение знаний о глаголе и его формах Тема 5.5. Наречие Тема 5.6. Подготовка к итоговому экзамену Тема 5.7. Служебные части речи. Междометия Раздел 6. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое Тема 6.1. Простое предложение Тема 6.4. Сложносочиненные предложения Тема 6.5. Сложносочиненные предложения | Тема2. 3 | Русская лексика с точки зрения её происхождения. |
| Раздел 3. Фонетика, графика, орфоэпия, орфография Тема 3.1. Фонетика как наука о звуковой стороне языка Тема 3.2. Гласные и согласные звуки русского языка Тема 3.3. Графика как наука о языке Тема 3.4. Орфография: правописание гласных и согласных Раздел 4. Морфемика. Словообразование. Орфография Тема 4.1. Состав слова. Способы образования слов в русском языке Тема 4.2. Морфемика и правила правописания. Раздел 5. Морфология и орфография. Знаменательные и служебные части речи. Служебные части речи Тема 5.1. Обобщение знаний о частях речи - именах Тема 5.2. Морфологический разбор частей речи - имён Тема 5.3. Местоимение Тема 5.4. Обобщение знаний о глаголе и его формах Тема 5.5. Наречие Тема 5.6. Подготовка к итоговому экзамену Тема 5.7. Служебные части речи. Междометия Раздел 6. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое Тема 6.1. Словосочетание Тема 6.2. Простое предложение Тема 6.3. Виды осложнения простого предложения Тема 6.4. Сложносочиненные предложения Тема 6.5. Сложноподчиненные предложения Тема 6.6. Бессоюзные сложные предложения | | Активный и пассивный словарный запас |
| Тема 3.1. Фонетика как наука о звуковой стороне языка Тема 3.2. Гласные и согласные звуки русского языка Тема 3.3. Графика как наука о языке Тема 3.4. Орфография: правописание гласных и согласных Раздел 4. Морфемика. Словообразование. Орфография Тема 4.1. Состав слова. Способы образования слов в русском языке Тема 4.2. Морфемика и правила правописания. Раздел 5. Морфология и орфография. Знаменательные и служебные части речи. Служебные части речи Тема 5.1. Обобщение знаний о частях речи - имён Тема 5.2. Морфологический разбор частей речи - имён Тема 5.3. Местоимение Тема 5.4. Обобщение знаний о глаголе и его формах Тема 5.5. Наречие Тема 5.6. Подготовка к итоговому экзамену Тема 5.7. Служебные части речи. Междометия Раздел 6. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое Тема 6.1. Простое предложение Тема 6.3. Виды осложнения простого предложения Тема 6.4. Сложносочиненные предложения Тема 6.5. Сложноподчиненные предложения | Тема 2.4. | Русская фразеология. Употребление фразеологизмов |
| Тема 3.2. Гласные и согласные звуки русского языка Тема 3.3 Графика как наука о языке Тема 3.4 Орфография: правописание гласных и согласных Раздел 4. Морфемика. Словообразование. Орфография Тема 4.1. Состав слова. Способы образования слов в русском языке Тема 4.2. Морфемика и правила правописания. Раздел 5. Морфология и орфография. Знаменательные и служебные части речи. Служебные части речи Тема 5.1. Обобщение знаний о частях речи - имён Тема 5.2. Морфологический разбор частей речи - имён Тема 5.3. Местоимение Тема 5.4. Обобщение знаний о глаголе и его формах Тема 5.5. Наречие Тема 5.6. Подготовка к итоговому экзамену Тема 5.7. Служебные части речи. Междометия Раздел 6. Синтакси и пунктуация. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое Тема 6.1. Простое предложение Тема 6.3. Виды осложнения простого предложения Тема 6.4. Сложносочиненные предложения Тема 6.5. Сложноподчиненные предложения Тема 6.6. Бессоюзные сложные предложения | Раздел 3. | Фонетика, графика, орфоэпия, орфография |
| Тема 3.3 Графика как наука о языке Тема 3.4 Орфография: правописание гласных и согласных Раздел 4. Морфемика. Словообразование. Орфография Тема 4.1. Состав слова. Способы образования слов в русском языке Тема 4.2. Морфемика и правила правописания. Раздел 5. Морфология и орфография. Знаменательные и служебные части речи. Служебные части речи Тема 5.1. Обобщение знаний о частях речи - именах Тема 5.2. Морфологический разбор частей речи - имён Тема 5.3. Местоимение Тема 5.4. Обобщение знаний о глаголе и его формах Тема 5.5. Наречие Тема 5.6. Подготовка к итоговому экзамену Тема 5.7. Служебные части речи. Междометия Раздел 6. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое Тема 6.1. Простое предложение Тема 6.2. Простое предложение Тема 6.3. Виды осложнения простого предложения Тема 6.4. Сложносочиненные предложения Тема 6.5. Сложноподчиненные предложения Тема 6.6. Бессоюзные сложные предложения | Тема 3.1. | Фонетика как наука о звуковой стороне языка |
| Тема 3.4 Орфография: правописание гласных и согласных Раздел 4. Морфемика. Словообразование. Орфография Тема 4.1. Состав слова. Способы образования слов в русском языке Тема 4.2. Морфемика и правила правописания. Раздел 5. Морфология и орфография. Знаменательные и служебные части речи. Служебные части речи Тема 5.1. Обобщение знаний о частях речи - имён Тема 5.2. Морфологический разбор частей речи - имён Тема 5.3. Местоимение Тема 5.4. Обобщение знаний о глаголе и его формах Тема 5.5. Наречие Тема 5.6. Подготовка к итоговому экзамену Тема 5.7. Служебные части речи. Междометия Раздел 6. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое Тема 6.1. Словосочетание Тема 6.2. Простое предложение Тема 6.3. Виды осложнения простого предложения Тема 6.5. Сложносочиненные предложения Тема 6.6. Бессоюзные сложные предложения | Тема 3.2. | Гласные и согласные звуки русского языка |
| Раздел 4. Морфемика. Словообразование. Орфография Тема 4.1. Состав слова. Способы образования слов в русском языке Тема 4.2. Морфемика и правила правописания. Раздел 5. Морфология и орфография. Знаменательные и служебные части речи. Служебные части речи Тема 5.1. Обобщение знаний о частях речи - именах Тема 5.2. Морфологический разбор частей речи - имён Тема 5.3. Местоимение Тема 5.4. Обобщение знаний о глаголе и его формах Тема 5.5. Наречие Тема 5.6. Подготовка к итоговому экзамену Тема 5.7. Служебные части речи. Междометия Раздел 6. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое Тема 6.1. Словосочетание Тема 6.2. Простое предложение Тема 6.3. Виды осложнения простого предложения Тема 6.4. Сложносочиненные предложения Тема 6.5. Сложноподчиненные предложения Тема 6.6. Бессоюзные сложные предложения | Тема 3.3 | Графика как наука о языке |
| Тема 4.1. Состав слова. Способы образования слов в русском языке Тема 4.2. Морфемика и правила правописания. Раздел 5. Морфология и орфография. Знаменательные и служебные части речи. Служебные части речи Тема 5.1. Обобщение знаний о частях речи - именах Тема 5.2. Морфологический разбор частей речи - имён Тема 5.3. Местоимение Тема 5.4. Обобщение знаний о глаголе и его формах Тема 5.5. Наречие Тема 5.6. Подготовка к итоговому экзамену Тема 5.7. Служебные части речи. Междометия Раздел 6. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое Тема 6.1. Словосочетание Тема 6.3. Виды осложнения простого предложения Тема 6.4. Сложносочиненные предложения Тема 6.5. Сложноподчиненные предложения Тема 6.6. Бессоюзные сложные предложения | Тема 3.4 | Орфография: правописание гласных и согласных |
| Тема 4.2. Морфемика и правила правописания. Раздел 5. Морфология и орфография. Знаменательные и служебные части речи. Служебные части речи Тема 5.1. Обобщение знаний о частях речи - именах Тема 5.2. Морфологический разбор частей речи - имён Тема 5.3. Местоимение Тема 5.4. Обобщение знаний о глаголе и его формах Тема 5.5. Наречие Тема 5.6. Подготовка к итоговому экзамену Тема 5.7. Служебные части речи. Междометия Раздел 6. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое Тема 6.2. Простое предложение Тема 6.3. Виды осложнения простого предложения Тема 6.4. Сложносочиненные предложения Тема 6.5. Сложноподчиненные предложения Тема 6.6. Бессоюзные сложные предложения | Раздел 4. | Морфемика. Словообразование. Орфография |
| Раздел 5. Морфология и орфография. Знаменательные и служебные части речи. Служебные части речи Тема 5.1. Обобщение знаний о частях речи - именах Тема 5.2. Морфологический разбор частей речи - имён Тема 5.3. Местоимение Тема 5.4. Обобщение знаний о глаголе и его формах Тема 5.5. Наречие Тема 5.6. Подготовка к итоговому экзамену Тема 5.7. Служебные части речи. Междометия Раздел 6. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое Тема 6.1. Словосочетание Тема 6.2. Простое предложение Тема 6.3. Виды осложнения простого предложения Тема 6.4. Сложносочиненные предложения Тема 6.5. Сложноподчиненные предложения Тема 6.6. Бессоюзные сложные предложения | Тема 4.1. | Состав слова. Способы образования слов в русском языке |
| Тема 5.1. Обобщение знаний о частях речи - именах Тема 5.2. Морфологический разбор частей речи - имён Тема 5.3. Местоимение Тема 5.4. Обобщение знаний о глаголе и его формах Тема 5.5. Наречие Тема 5.6. Подготовка к итоговому экзамену Тема 5.7. Служебные части речи. Междометия Раздел 6. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое Тема 6.1. Словосочетание Тема 6.2. Простое предложение Тема 6.3. Виды осложнения простого предложения Тема 6.4. Сложносочиненные предложения Тема 6.5. Сложноподчиненные предложения Тема 6.6. Бессоюзные сложные предложения | Тема 4.2. | Морфемика и правила правописания. |
| Тема 5.2. Морфологический разбор частей речи - имён Тема 5.3. Местоимение Тема 5.4. Обобщение знаний о глаголе и его формах Тема 5.5. Наречие Тема 5.6. Подготовка к итоговому экзамену Тема 5.7. Служебные части речи. Междометия Раздел 6. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое Тема 6.1 Словосочетание Тема 6.2. Простое предложение Тема 6.3. Виды осложнения простого предложения Тема 6.4. Сложносочиненные предложения Тема 6.5. Сложноподчиненные предложения Тема 6.6. Бессоюзные сложные предложения | Раздел 5. | Морфология и орфография. Знаменательные и служебные части речи. Служебные части речи |
| Тема 5.3. Местоимение Тема 5.4. Обобщение знаний о глаголе и его формах Тема 5.5. Наречие Тема 5.6. Подготовка к итоговому экзамену Тема 5.7. Служебные части речи. Междометия Раздел 6. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое Тема 6.1 Словосочетание Тема 6.2. Простое предложение Тема 6.3. Виды осложнения простого предложения Тема 6.4. Сложносочиненные предложения Тема 6.5. Сложноподчиненные предложения Тема 6.6. Бессоюзные сложные предложения | Тема 5.1. | Обобщение знаний о частях речи - именах |
| Тема 5.4. Обобщение знаний о глаголе и его формах Тема 5.5. Наречие Тема 5.6. Подготовка к итоговому экзамену Тема 5.7. Служебные части речи. Междометия Раздел 6. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое Тема 6.1. Словосочетание Тема 6.2. Простое предложение Тема 6.3. Виды осложнения простого предложения Тема 6.4. Сложносочиненные предложения Тема 6.5. Сложноподчиненные предложения Тема 6.6. Бессоюзные сложные предложения | Тема 5.2. | Морфологический разбор частей речи - имён |
| Тема 5.5. Наречие Тема 5.6. Подготовка к итоговому экзамену Тема 5.7. Служебные части речи. Междометия Раздел 6. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое Тема 6.1 Словосочетание Тема 6.2. Простое предложение Тема 6.3. Виды осложнения простого предложения Тема 6.4. Сложносочиненные предложения Тема 6.5. Сложноподчиненные предложения Тема 6.6. Бессоюзные сложные предложения | Тема 5.3. | Местоимение |
| Тема 5.6. Подготовка к итоговому экзамену Тема 5.7. Служебные части речи. Междометия Раздел 6. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое Тема 6.1 Словосочетание Тема 6.2. Простое предложение Тема 6.3. Виды осложнения простого предложения Тема 6.4. Сложносочиненные предложения Тема 6.5. Сложноподчиненные предложения Тема 6.6. Бессоюзные сложные предложения | Тема 5.4. | Обобщение знаний о глаголе и его формах |
| Тема 5.7. Служебные части речи. Междометия Раздел 6. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое Тема 6.1 Словосочетание Тема 6.2. Простое предложение Тема 6.3. Виды осложнения простого предложения Тема 6.4. Сложносочиненные предложения Тема 6.5. Сложноподчиненные предложения Тема 6.6. Бессоюзные сложные предложения | Тема 5.5. | Наречие |
| Раздел 6. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое Тема 6.1 Словосочетание Тема 6.2. Простое предложение Тема 6.3. Виды осложнения простого предложения Тема 6.4. Сложносочиненные предложения Тема 6.5. Сложноподчиненные предложения Тема 6.6. Бессоюзные сложные предложения | Тема 5.6. | Подготовка к итоговому экзамену |
| Тема 6.1 Словосочетание Тема 6.2. Простое предложение Тема 6.3. Виды осложнения простого предложения Тема 6.4. Сложносочиненные предложения Тема 6.5. Сложноподчиненные предложения Тема 6.6. Бессоюзные сложные предложения | Тема 5.7. | Служебные части речи. Междометия |
| Тема 6.2. Простое предложение Тема 6.3. Виды осложнения простого предложения Тема 6.4. Сложносочиненные предложения Тема 6.5. Сложноподчиненные предложения Тема 6.6. Бессоюзные сложные предложения | Раздел 6. | Синтаксис и пунктуация. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое |
| Тема 6.3. Виды осложнения простого предложения Тема 6.4. Сложносочиненные предложения Тема 6.5. Сложноподчиненные предложения Тема 6.6. Бессоюзные сложные предложения | Тема 6.1 | Словосочетание |
| Тема 6.4. Сложносочиненные предложения Тема 6.5. Сложноподчиненные предложения Тема 6.6. Бессоюзные сложные предложения | Тема 6.2. | Простое предложение |
| Тема 6.5. Сложноподчиненные предложения Тема 6.6. Бессоюзные сложные предложения | Тема 6.3. | Виды осложнения простого предложения |
| Тема 6.6. Бессоюзные сложные предложения | Тема 6.4. | Сложносочиненные предложения |
| | Тема 6.5. | Сложноподчиненные предложения |
| | Тема 6.6. | Бессоюзные сложные предложения |
| Тема 6.7. Способы передачи чужой речи | Тема 6.7. | Способы передачи чужой речи |

5. Примерная тематика индивидуальных проектов

- 1. Русский язык среди других языков мира.
- 2. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- 3. Языковой портрет современника. Молодежный сленг и жаргон.
- 4. Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- 5. А.С. Пушкин создатель современного русского литературного языка.
- 6. Русский литературный язык на рубеже XX-XXI веков.
- 7. Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- 8. Язык и культура.
- 9. Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
- 10. Вопросы экологии русского языка.
- 11. Виды делового общения, их языковые особенности.
- 12. Языковые особенности научного стиля речи.
- 13. Особенности художественного стиля.
- 14. Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- 15. Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- 16. СМИ и культура речи.
- 17. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- 18. Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- 19. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- 20. Русское письмо и его эволюция.
- 21. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- 22. Антонимы и их роль в речи.
- 23. Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- 24. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- 25. Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- 26. В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- 27. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- 28. Исторические изменения в структуре слова.
- 29. Учение о частях речи в русской грамматике.
- 30. Грамматические нормы русского языка.
- 31. Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- 32. Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- 33. Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- 34. Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- 35. Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- 36. Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- 37. Роль словосочетания в построении предложения.
- 38. Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- 39. Синтаксическая роль инфинитива.
- 40. Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- 41. Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- 42. Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- 43. Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- 44. Синонимика простых предложений.
- 45. Синонимика сложных предложений.
- 46. Использование сложных предложений в речи.
- 47. Способы введения чужой речи в текст.
- 48. Русская пунктуация и ее назначение.
- 49. Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.