



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
РЕСПУБЛИКИ КОМИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ имени И.А. КУРАТОВА»

Копия верна

«УЧЕБНО-ПРОГРАММНЫЕ ИЗДАНИЯ»

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦИКЛ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

[наименование дисциплины в соответствии с РУП]

Для студентов, обучающихся по специальности
44.02.03. Педагогика дополнительного образования

(углубленная подготовка)

[наименование специальности/профессии, уровень подготовки]

Сыктывкар, 2021

Рабочая программа образовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для реализации **общеобразовательного цикла** программы подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего образования с получением среднего общего образования

код	наименование специальности
44.02.03	Педагогика дополнительного образования
(программа подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки)	

Разработчики

	Фамилия, имя, отчество	Квалификационная категория]	Должность
1	Пундикова Нина Гавриловна	высшая квалиф. категория	преподаватель
2			

[вставить фамилии и квалификационные категории разработчиков]

11
[число]

мая
[месяц]

2021
[год]

Рекомендована

ПЦК преподавателей филологических дисциплин

Протокол № 6 от «17» мая 2021 г.

Председатель ПЦК

Штыренкова Т.М.

Рекомендована

научно-методическим советом ГПОУ

«Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова»

Протокол № 6 от «09» июня 2021 г.

Председатель совета

Герасимова М.П.

Содержание

1.	Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2.	Структура и содержание учебной дисциплины	9
3.	Условия реализации учебной дисциплины	21
4.	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	26
5.	Примерный перечень вопросов и заданий для проведения итогового контроля учебных достижений обучающихся при реализации среднего общего образования	34
6.	Примерная тематика индивидуальных проектов	36
7.	Характеристика основных видов деятельности студентов	38

1. ПАСПОРТ

рабочей программы учебной дисциплины

РУССКИЙ ЯЗЫК

[название дисциплины в соответствии с ФГОС СОО]

1.1. Область применения рабочей программы учебной дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК» соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту среднего (полного) общего образования, утвержденному приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.06.2017) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 N 24480)).

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК» предназначена для изучения РУССКОГО ЯЗЫКА в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК», Примерной программы общеобразовательной дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованных Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») (Протокол № 3 от 21 июля 2015 г.), и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Программа учебной дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК» является основой для разработки рабочих программ, в которых профессиональные образовательные организации, реализующие образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ на базе основного общего образования, уточняют содержание учебного материала, последовательность его изучения, распределение учебных часов, виды самостоятельных работ, тематику творческих заданий (рефератов, докладов, индивидуальных проектов и т. п.), учитывая специфику программ подготовки квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена, осваиваемой профессии или специальности.

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ на базе основного общего образования.

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Рабочая программа реализуется в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ) и изучается в общеобразовательном цикле.

Данная учебная дисциплина входит в состав ПРОФИЛЬНЫХ дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Рабочая программа учебной дисциплины ориентирована на достижение следующих целей:

- | | |
|----|---|
| 1. | совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических; |
| 2. | формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой); |
| 3. | совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях; |
| 4. | дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков. |

Освоение содержания учебной дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- | | |
|----|---|
| 1. | воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; |
| 2. | понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; |
| 3. | осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; |
| 4. | формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; |
| 5. | способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; |
| 6. | готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; |
| 7. | способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования; |
| 8. | |

метапредметных:

- | | |
|----|---|
| 1. | владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; |
| 2. | владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; |
| 3. | применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, |

- | | |
|----|--|
| | общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; |
| 4. | овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; |
| 5. | готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; |
| 6. | умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; |

предметных:

- | | |
|-----|---|
| 1. | сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; |
| 2. | сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; |
| 3. | владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; |
| 4. | владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; |
| 5. | владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; |
| 6. | сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; |
| 7. | сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; |
| 8. | способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; |
| 9. | владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; |
| 10. | сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. |

*[Указываются из раздела «Результаты освоения учебной дисциплины»
примерной программы учебной дисциплины]*

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

по специальности	44.02.03.	Педагогика дополнительного образования	
	всего часов	195	в том числе
максимальной учебной нагрузки обучающегося		195	часов, в том числе
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося		117	часов,
самостоятельной работы обучающегося		78	часов;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

№	Вид учебной работы	Объем часов
1	Максимальная учебная нагрузка (всего)	195
2	Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	117
	в том числе:	
2.1	лабораторные и практические работы	78
2.2	лекции	39
3	Самостоятельная работа обучающегося (всего)	78
	в том числе:	
3.1	индивидуальный исследовательский проект	*
	<i>Указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии</i>	
	Итоговый контроль в форме (письменного экзамена)	<i>в этой строке часы не указываются</i>
	Итого	195

Примечание: Во всех ячейках со звездочкой (*) следует указать объем часов.
 **Итоговая аттестация в данном случае – вид итогового контроля после завершения изучения дисциплины (по рабочему учебному плану)

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

ОУД 01 Русский язык

Наименование дисциплины

Номер разделов и тем	Наименование разделов и тем Содержание учебного материала; лабораторные и практические занятия; самостоятельная работа обучающихся; индивидуальные исследовательские проекты (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	Введение	2	
Лекции		1	1
	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении специальности СПО. <i>(Лекция)</i>		
Контрольные работы	Входной контроль	1	
Самостоятельная работа студентов	Усвоение содержания лекции: уровни языка, предмет изучения на каждом из уровней. Приведение доказательств, что язык – это развивающееся явление.	2	
Раздел 1.	Язык и речь. Функциональные стили речи	18	
Тема 1.1.	Язык и общество. Язык и речь. Текст как продукт речи. Типы речи	4	2
Лекции		2	
Содержание учебного материала <i>[указывается перечень дидактических единиц]</i>			
1	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и её компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.		*
2	Текст как произведение речи. Сложное синтаксическое целое. Основные признаки текста. Тема. Основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте.		*
3	Структура текста. Виды информации в тексте. Проблема текста, способы формулирования		*
4	Функционально-смысловые типы речи как способ изложения содержания: описание, повествование, рассуждение. Основные языковые, морфолого-синтаксические особенности. Схемы построения.		*
5	Ошибки, связанные с созданием текста (содержательные, логические, речевые). Приёмы правки текста		
Семинарские и практические занятия	Определение темы и основной мысли текста. Оглавление. Формулирование проблемы текста разными способами. Определение типа речи и его обоснование.	2	
Контрольные работы			
Самостоятельная работа студентов (по выбору)	Доказать: отрывок – пример текста Модели построения типов текста Фрагменты из литературных произведений как примеры разных типов речи Виды информации в тексте: фактологическая,	4	

	концептуальная, подтекстовая		
Тема 1.2.	Информационная переработка текста: план, тезисы, конспект, реферат, аннотация	3	2
Семинарские и практические занятия	1. План – самая короткая запись текста. Алгоритм составления плана. Виды плана. Требования к хорошему плану. Анализ предложенных вариантов плана текста с точки зрения их качества (требований к хорошему плану).	3	
	2.. Тезисы, их виды и особенности. Составление тезисов предложенных текстов Оценка качества составленных студентами тезисов.		
	3.. Абзац как средство смыслового членения текста		
	4. . Приёмы сокращения текста (компрессии)		
Контрольные работы			
Самостоятельная работа студентов	1. Составление к тексту разных видов плана.. 2. Составление тезисов статьи. 3. Подготовка аннотации указанной статьи. 4. Конспект статьи. Реферат	4	
Тема 1.3.	Функциональные стили речи и их особенности. Виды и жанры	11	2
Лекции		2	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Речевая ситуация как основа выделения стиля речи		*
2	Разновидности функциональных стилей речи, их основные языковые и стилистические особенности. Алгоритм характеристики стиля речи. Сфера использования		*
3	Жанровые разновидности текстов, их языковые особенности.		*
Семинарские и практические занятия	Разговорный стиль речи, его признаки, назначение	8	
	Основные жанры официально-делового стиля: заявление, расписка, доверенность. Особенности языка и построения.		
	Основные жанры публицистического стиля.		
	Художественный стиль. Язык, жанры. Образность, использование		
	Жанры научного стиля. Реферат как жанр научного стиля. Разновидности ссылок		
Контрольные работы	Проверочная работа по тексту	1	
Самостоятельная работа студентов	Лексико-стилистический анализ текста. Составление деловых бумаг: заявления, объяснительной записки, доверенности. Создание текстов публицистического стиля (заметка, репортаж, интервью) Анализ текстов художественного стиля: (рассказ) Домашнее сочинение - рассказ	6	
	Итого по разделу	18	
	Лекции	4	
	Семинарские занятия	13	
	Промежуточный контроль проверочная работа	1	
	Самостоятельная работа обучающихся (в том числе домашние задания)	14	
Раздел 2.	Лексикология и фразеология	14	2
Тема 2.1.	Понятие о лексике и лексикологии. Лексическое значение слова. Изобразительные средства лексики	2	

Лекции		1	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Лексикология как раздел науки о языке. Лексика языка.		*
2	Слово – основная единица лексикологии. Основные признаки, характеризующие слово.		*
3	Лексическое значение слова. Грамматическое значение слова.		*
4	Типы лексических значений слова (прямое и переносное).		*
5.	Многозначность, или полисемия. Виды переноса значений. Тропы и фигуры речи. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.		
6.	Толковые словари русского языка. Построение словарной статьи		
Семинарские и практические занятия	Работа со словарями с целью уточнения лексического значения слова	1	
	Определение типов лексического значения слов в тексте		
	Комментарий слов, данных в тексте, с использованием толкового словаря		
	Определение видов переноса значений. Тропы и фигуры речи.		
Контрольные работы		*	
Самостоятельная работа студентов	Определение по словарю однозначных и многозначных слов.	2	
	Образование форм слов с использованием словаря.		
	Составление словосочетаний со словами в прямом и переносном значении.		
	Подбор отрывков художественного текста, поиск в них художественных средств.		
Тема 2.2.		3	2
Группы слов в составе лексики. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы			
Лекции		1	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Понятие о синонимах, антонимах, омонимах, паронимах. Употребление в речи		*
2	Основные типы синонимов, их отличие друг от друга. Изобразительные возможности		*
3	Синонимический ряд. Антонимичные пары. <i>Градация, антитеза</i>		*
4	Контекстуальные синонимы и антонимы		*
5.	Использование синонимов, антонимов, омонимов в речи. Употребление паронимов		
6.	Словари синонимов, антонимов, омонимов. Построение словарных статей		
Семинарские и практические занятия	Доказать, что выделенные слова – синонимы, антонимы, омонимы, паронимы.	2	
	Установить, являются ли выделенные слова синонимами.		
	Списывание с заданием: вставить синоним с целью избежать повтора		
	Указать, какие пары слов являются полными омонимами, омофонами, омографами. Указать сходство и различие этих явлений		
	Использование паронимов: выбор паронимов в соответствии с содержанием		
Контрольные работы		*	
Самостоятельная работа студентов	Работа с лингвистическими словарями	3	
	Определение ошибок в употреблении паронимов.		
	Составление предложений на разграничение паронимов		
	Подбор синонимов и антонимов к словам		
	Подбор текстов с изучаемым лингвистическим явлением		
Тема2. 3		3	1,2
Русская лексика с точки зрения её происхождения. Активный и пассивный словарный запас			

Лекции		1	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Исконно русская лексика. Заимствованная лексика. Старославянизмы, их особенности. Сопоставление с исконно русской лексикой		
2	Лексика с точки зрения употребления. Нейтральная лексика. Книжная лексика. Лексика устной речи. Профессионализмы. Терминологическая лексика		
3	Архаизмы. Историзмы. Неологизмы.		
Семинарские и практические занятия	Разграничение исконно русской и старославянской лексики.	2	
	Знание групп лексики пассивного запаса		
	Разграничение архаизмов и историзмов. Неологизмы и окказионализмы		
Контрольные работы			
Самостоятельная работа студентов	Лексика, обозначающая предметы и явления русского быта Особенности русского речевого этикета Фольклорная лексика. Пословицы и поговорки	2	
Тема 2.4.		5	2
Лекции		2	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Понятие о фразеологии. Афоризмы. Пословицы и поговорки.		
2	Фразеологический оборот как лингвистическая единица, его отличие от слова		
3	Явления синонимии и антонимии во фразеологии.		
4	Фразеологические словари, особенности словарной статьи		
Семинарские и практические занятия	1. Работа с фразеологическими словарями: объяснение значения фразеологизмов.	3	
	2. Исправление ошибок в использовании фразеологизмов.		
	3. Лексико-фразеологический разбор		
	4. Употребление фразеологизмов в речи. Лексические нормы		
Контрольные работы	По употреблению лексики и фразеологии	1	
Самостоятельная работа студентов (на выбор)	Составление текста-рассуждения по пословице (фразеологизму) «Почему мы так говорим?»	3	
	Составление текста с использованием фразеологизмов		
Итого по разделу «Лексика и фразеология»		14	
Лекции		5	
Семинарские занятия		8	
Контрольные работы		1	
Самостоятельная работа обучающихся (в том числе домашние задания)		10	
Раздел 3.		10	
Тема 3.1.		2	2
Лекции		1	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Фонетика как наука о звуковой стороне языка. Фонетические единицы		
2	Гласные и согласные звуки. Звук и фонема		
3	Средства фонетики (звуки, словесное ударение, слог). Слоги закрытые и открытые. Фонетическая фраза. Русское словесное ударение, его особенности. Логическое ударение		
Семинарские и практические занятия	Работа по практическому освоению основных орфоэпических норм языка.	1	
	Частичный грамматический разбор (фонетический)		
Контрольные работы			
Самостоятельная работа студентов	1. Упражнения в конструировании текста фонетического анализа	2	

	2. Таблицы классификации гласных и согласных звуков		
Тема 3.2.	Гласные и согласные звуки русского языка	4	2
Лекции		2	
Содержание учебного материала <i>[указывается перечень дидактических единиц]</i>			
1	Классификация звуков русского языка		
2	Сильные и слабые позиции гласных и согласных звуков.		
3	Редукция гласных звуков. Оглушение, озвончение и выпадение звуков		
4	Понятие транскрипции		
5	Орфоэпия. Основные орфоэпические нормы. Произношение гласных и согласных звуков. Орфоэпические словари.		
Семинарские и практические занятия	1. Упражнение в транскрибировании	2	
	2.. Фонетический разбор		
	3. Работа с орфоэпическими словарями и справочниками		
Контрольные работы			
Самостоятельная работа студентов	1. Транскрибирование слов и предложений	3	
	2. Рассуждение на тему «Сомнительные согласные – это звуки или буквы?»		
Тема 3.3	Графика как наука о языке	1	2
Лекции		1	
Содержание учебного материала <i>[указывается перечень дидактических единиц]</i>			
1	Графика как раздел науки о языке.		
2	Графические средства русского языка. Буквы – основное средство графики.		
3	Алфавит. Характеристика русского алфавита с точки зрения его идеальности.		
4	Особенности русской графики. Слоговой принцип		
Семинарские и практические занятия			
Контрольные работы			2
Самостоятельная работа студентов	Транскрибирование слов и предложений	1	
	Письменный ответ на вопрос: «Как работают буквы русской азбуки?»		
Тема 3.4	Орфография: правописание гласных и согласных	2	
Лекции		1	
Содержание учебного материала <i>[указывается перечень дидактических единиц]</i>			
1	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.		
2	Употребление буквы <i>ь</i>		
3	Правописание <i>о/е</i> после шипящих и <i>ц</i> .		
4	Правописание приставок на <i>з-</i> / <i>с-</i> . Правописание <i>и/ы</i> после приставок.		
Семинарские и практические занятия	1. Выполнение упражнений на закрепление правил правописания.	1	
	2. Распознавание орфограмм и обоснование своего мнения.		
Контрольные работы	Диктант с заданиями по фонетике	1	2
Самостоятельная работа студентов	Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.	2	
	Поиск в тексте слов с определёнными орфограмма-ми, их комментирование		
	Наблюдение над выразительными средствами фонетики. <i>Ассонанс, аллитерация как средства выразительности</i>		
	Итого по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография»	10	
	Лекции	5	
	Семинарские занятия	4	
	Контрольные работы	1	
	Самостоятельная работа обучающихся (в том числе домашние задания)	8	
Раздел 4.	Морфемика. Словообразование. Орфография	12	

Тема 4.1.		Состав слова. Способы образования слов в русском языке	8	2
Лекции			2	
Содержание учебного материала <i>[указывается перечень дидактических единиц]</i>				
1	Уточнение понятий «значимые части слова», «состав слова», «морфема», «морфемика»			
2	Виды морфем. Значение морфем. Омонимичные корни и однокоренные слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем.			
3	Способы образования слов в русском языке			
4	Разграничение понятий «форма слова» и «однокоренные слова»; понятие словообразовательного гнезда. Подбор слов в соответствии с предложенной структурой			
5	Морфемный разбор. Слова-паронимы.			
Семинарские и практические занятия	1. Разбор слов по составу (выделение морфем)	5		
	2. Формирование умения пользоваться школьным словообразовательным словарём. Восстановление словообразовательной цепочки			
	3. Определение способов образования слов знаменательных частей речи			
Контрольные работы	Контрольная работа по теме	1		
Самостоятельная работа студентов	1. Работа со словообразовательным словарём А.Н. Тихонова.	2		
	2. Конструирование слов с определённым морфемным составом. Разграничение слов- паронимов			
	3. Усвоение основных понятий раздела, содержания лекционного материала			
	Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова			
Тема 4.2.		Морфемика и правила правописания.	4	2
Лекции			2	
Содержание учебного материала <i>[указывается перечень дидактических единиц]</i>				
1	Правописание чередующихся гласных в корнях слов.			
2	Правописание приставок <i>при-</i> / <i>пре-</i> .			
3	Правописание сложных слов.			
Семинарские и практические занятия	1. Выполнение упражнений на закрепление изученных правил правописания.	2		
	2. Распознавание орфограмм и обоснование своего мнения.			
	3. Работа с использованием орфографического словаря			
Контрольные работы				
Самостоятельная работа студентов	Поиск в тексте слов с определёнными орфограммами, их комментирование	2		
	Подготовка связного ответа по комментированию орфограмм			
	Итого по разделу «Морфемика. Словообразование.	12		
	Лекции	4		
	Семинарские занятия	7		
	Контрольные работы	1		
	Самостоятельная работа обучающихся (в том числе домашние задания)	4		
Раздел 5.	Морфология и орфография. Знаменательные и служебные части речи. Служебные части речи	29		
Тема 5.1.	Обобщение знаний о частях речи - именах	6		2
Лекции		2		
Содержание учебного материала <i>[указывается перечень дидактических единиц]</i>				

1	Морфология как раздел грамматики		*
2	Части речи, принципы их выделения		*
3	Самостоятельные и служебные части речи		*
4	Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное: часть речи, значение, вопросы, начальная форма, постоянные признаки, непостоянные признаки, функция в предложении		*
5	Правописание имён (окончания, суффиксы, сложные слова)		
6	Морфология как раздел грамматики		
Семинарские и практические занятия	1. Распознавание частей речи	4	
	2. Аргументирование выбора частей речи		
Контрольные работы		*	
Самостоятельная работа студентов	1. Конструирование обобщающей таблицы	4	
	2. Распознавание частей речи – имён		
	3. Конструирование связного высказывания о частях речи - именах на основе обобщающей таблицы		
Тема 5.2.	Морфологический разбор частей речи - имён	2	2
Лекции		*	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1			*
2			*
Семинарские и практические занятия	1. Понятие о морфологическом разборе	2	
	2. Порядок морфологического разбора		
	3. Редактирование вариантов морфологического разбора	*	
Самостоятельная работа студентов	1. Создание текста грамматической сказки о правописании частей речи – имён	2	
	2. Моделирование обобщающей схемы о правописании корней, суффиксов и окончаний частей речи - имён		
Тема 5.3.	Местоимение	2	2
Лекции		1	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Местоимение как часть речи.		*
2	Соотношение местоимений с другими частями речи. Местоимение как средство связи в тексте		*
3	Разряды местоимений по значению		*
4	Склонение местоимений. Правописание местоимений		*
5	Морфологический разбор местоимений		
Семинарские и практические занятия	1. Распознавание местоимений. Орфограммы в местоимениях	1	
	2. Разбор местоимений		
	1. Распознавание местоимений. Орфограммы в местоимениях		
Контрольные работы		*	
Самостоятельная работа студентов	1. Создание текста на основе употребления местоимений во всех падежах.	1	
Тема 5.4.	Обобщение знаний о глаголе и его формах	8	2
Лекции		3	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Глагол как часть речи; причастие, деепричастие: значение, вопросы, начальная форма, постоянные признаки, непостоянные признаки Употребление в речи.		*
2	Спряжение глаголов. Правописание суффиксов и личных окончаний глаголов		*
3	Образование причастий и деепричастий. Правописание их суффиксов и окончаний. НЕ с причастиями и деепричастиями. Н и НН в причастиях		*
4	Причастный и деепричастный оборот. Синонимия глагольных форм		*

Семинарские и практические занятия	1. Распознавание глагола и его форм	4	
	2. Определение спряжения глаголов		
	3. Склонение причастий		
	4. Разбор глагола и глагольных форм		
Контрольные работы	Разбор частей речи	1	
Самостоятельная работа студентов	1. Лингвистическая сказка «Как различить глагол, причастие и деепричастие»;	4	
	2. Склонение причастий		
Тема 5.5.	Наречие	3	2
Лекции		1	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Наречие как часть речи. Значение наречий. Грамматические признаки. Синтаксическая роль.		*
2	Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий.		*
3	Правописание наречий. Употребление их в речи.		*
4	Слова категории состояния. Отличие от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их роль в речи		*
5	Морфологический разбор наречий		
Семинарские и практические занятия	1. Распознавание наречий и слов категории состояния	2	
	1. Морфологический разбор наречий		
Контрольные работы		*	
Самостоятельная работа студентов	1. Устное высказывание «Что я знаю о наречии?» «Я научу вас грамотно писать наречия»	2	
	2. Составление словаря трудных наречий		
	3. Конспект темы «Правописание наречий» (по материалам разных источников)		
Тема 5.6.	Подготовка к итоговому экзамену	2	2
Лекции		1	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Виды заданий по морфологии. Требования к их выполнению		*
2			*
Семинарские и практические занятия	1. Выполнение грамматических заданий по морфологии	1	
	2. Требования к выполнению и оформлению разборов		
Контрольные работы		*	
Самостоятельная работа студентов	Повторение изученного по морфологии Подготовка к контрольной работе	2	
Тема 5.7.	Служебные части речи. Междометия	4	2
Лекции		1	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Междометия. Значение и функция междометий в речи. Звукоподражательные слова. Правописание. Знаки препинания.		
Семинарские и практические занятия	1. Предлоги, их синтаксическая функция. Правописание. Отличие производных предлогов от слов-омонимов, употребление предлогов в речи.	3	
	2. Союзы, их синтаксическая функция. Правописание союзов, отличие их от других частей речи. Употребление союзов в речи		
	3. Частицы. Разряды частиц. Значение и употребление частиц. Правописание частиц. Частицы НЕ и НИ с разными частями речи		
Контрольные работы	Диктант с грамматическим заданием	2	
Самостоятельная работа студентов	1. Лингвистическая сказка «Жили-были служебные части речи»	3*	

	2. Связное высказывание «Как распознать служебные части речи»		
	Итого часов по разделу «Морфология»	29	
	Лекции	9	
	Семинарские занятия	17	
	Контрольные работы	3	
	Самостоятельная работа обучающихся (в том числе домашние задания)	18	
Раздел 6.	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое	32	
Тема 6.1	Словосочетание	3	2
Лекции		1	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Словосочетание как лексико-синтаксическая единица		*
2	Номинативная функция словосочетаний		*
3	Главное и зависимое слово в словосочетании		*
4	Классификация словосочетаний по характеру главного слова		*
5	Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание		
6	Нормативное построение словосочетаний разных типов		
7	Синтаксический разбор словосочетания		
Семинарские и практические занятия	1. Конструирование словосочетаний на основе разных типов связи	2	
	2. Выделение словосочетаний из предложения и их характеристика		
Контрольные работы		*	
Самостоятельная работа студентов	1. Создание текста на основе заданных словосочетаний	2	
	2. Составление словаря словосочетаний «Трудности глагольного управления».		
	3. Разбор словосочетаний с разными видами связи.		
Тема 6.2.	Простое предложение	5	2
Лекции		2	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Понятие о простом предложении		*
2	Коммуникативная направленность простого предложения и его интонационная оформленность. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов		*
3	Классификация предложений по цели высказывания		*
4	Грамматическая основа простого предложения. Согласование сказуемого с подлежащим		*
5	Односоставные и двусоставные предложения. Неполные предложения		
6	Виды односоставных предложений		
7	Тире между подлежащим и сказуемым		
8	Второстепенные члены предложения. Роль в построении текста		
Семинарские и практические занятия	1. Распознавание видов предложений	3	
	2. Упражнения в постановке тире в ПП		
Контрольные работы		*	
Самостоятельная работа студентов	1. Связное высказывание на основе синтаксического разбора простого предложения.	3	
	2. Определение типов простых предложений по характеру грамматических основ, по наличию необходимых членов.		
	3. Пунктуационный анализ предложений.		
Тема 6.3.	Виды осложнения простого предложения	5	2
Лекции		2	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Предложения с однородными членами, их употребление в разных стилях		*

	речи		
2	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Однородные и неоднородные определения		*
3	Предложения с обособленными членами, знаки препинания при обособлении определений, приложений, обстоятельств, дополнений. Уточняющие члены предложения		*
4	Вводные слова и предложения, их употребление в речи		*
5	Знаки препинания при обращении, междометии		
6	Синтаксический разбор простого предложения		
Семинарские и практические занятия	1. Распознавание видов осложнения в простом предложении	3	
	2. Пунктуационный разбор		
	3. Упражнения в словоупотреблении		
Контрольные работы		*	
Самостоятельная работа студентов	1. Создание текста на основе картины В.М. Васнецова «Алёнушка» с использованием предложений с однородными и обособленными членами	4	
	2. Сравнительный оборот как изобразительное средство языка		
	3. Пунктуационный анализ осложнённых предложений.		
	4. Редактирование осложнённых предложений.		
Тема 6.4.	Сложносочинённые предложения	4	2
Лекции		1	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Типы сложных предложений		*
2	Сложносочинённые предложения		*
3	Виды сложносочинённых предложений		*
4	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях		*
5	Графическое моделирование сложносочинённых предложений. Употребление сложносочинённых предложений в речи		
Семинарские и практические занятия	1. Распознавание ССП	2	
	2. Пунктуационный анализ текста		
	3. Моделирование ССП		
Контрольные работы			
Самостоятельная работа студентов	1. Создание текста по картине И.И. Левитана «Весна. Большая вода». Графическое моделирование его сложносочинённых предложений.	3	
	2 Пунктуационный анализ сложносочинённых предложений в предложенных заданиях.		
	3 Анализ ССП на основе предлагаемой схемы.		
Тема 6.5.	Сложноподчинённые предложения	8	2
Лекции		2	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Типы сложных предложений		*
2	Сложноподчинённые предложения		*
3	Типы придаточных частей в составе сложноподчинённого предложения		*
4	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях		*
5	Графическое моделирование сложноподчинённых предложений. Использование СПП в разных типах и стилях речи		
Семинарские и практические занятия	1. Распознавание СПП	4	
	2. Пунктуационный анализ СПП текста и их графическое моделирование		
	1. Распознавание СПП		
Контрольные работы	Работа по тексту с грамматическими заданиями	2	
Самостоятельная работа студентов	1. Создание связного текста по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень» с графическим моделированием его сложноподчинённых предложений	4	

	2 Моделирование сложноподчинённых предложений с придаточными разного вида. 3. Создание схем СПП с несколькими придаточными. 4. Пунктуационный анализ текста.		
Тема 6.6.	Бессоюзные сложные предложения	5	2
Лекции		1	
Содержание учебного материала <i>[указывается перечень дидактических единиц]</i>			
1	Понятие о бессоюзном сложном предложении		*
2	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения		*
3	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении		*
4	Графическое моделирование бессоюзных сложных предложений		*
Семинарские и практические занятия	1. Распознавание БСП 2. Усвоение темы «Тире и двоеточие в БСП»	3	
Контрольные работы	Диктант	1	
Самостоятельная работа студентов	1. Конструирование текста-рассуждения на лингвистическую тему «Для чего русскому языку необходимо бессоюзное сложное предложение?» 2. Объяснение	4	
Тема 6.7.	Способы передачи чужой речи	4	2
Лекции		1	
Содержание учебного материала <i>[указывается перечень дидактических единиц]</i>			
1	Структура предложений с прямой и косвенной речью		*
2	Диалог		*
3	Знаки препинания в предложениях с прямой речью		*
4	Цитирование		*
5	Синтаксический разбор предложений с прямой речью		
Семинарские и практические занятия	1. Моделирование предложений с прямой речью 2. Знаки препинания в предложениях с прямой речью	2	
Контрольные работы		*	
Самостоятельная работа студентов	1. Разработка алгоритма «Замена прямой речи косвенной» 2. Конструирование предложений с прямой речью на основе схем 3. Создание текста диалоговой формы на материале раздела «Синтаксис»	2	
	Итого часов по разделу «Синтаксис»	32	
	Лекции	10	
	Семинарские занятия	19	
	Контрольные работы	3	
	Самостоятельная работа обучающихся	22	
	Общий итог по курсу: аудиторных занятий	117	
	Самостоятельная работа студентов	78	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы учебной дисциплины предполагает наличие

3.1.1 учебного кабинета 304 Русского языка с методикой преподавания

3.1.2 лаборатории *[указывается наименование кабинетов, связанных с реализацией дисциплины]*
информатики и информационно-коммуникационных технологий;

3.1.3 зала библиотека;
читальный зал с выходом в сеть Интернет.

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
	Оборудование учебного кабинета	
	рабочие места по количеству обучающихся – не менее 25	+
	рабочее место преподавателя;	+
	доска для мела	+
	раздвижная демонстрационная система,	
	Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)	
	<i>(заполняется при наличии в кабинете)</i>	
	Печатные пособия	
	Тематические таблицы	
	Портреты	
	Схемы по основным разделам курсов	
	Диаграммы и графики	
	Атласы	
	<i>(заполняется при наличии в кабинете)</i>	
	Цифровые образовательные ресурсы	
	<i>Цифровые компоненты учебно-методических комплексов</i>	
	<i>(заполняется при наличии в кабинете)</i>	
	Экранно-звуковые пособия	
	Видеофильмы	
	Слайды (диапозитивы) по разным разделам курса	
	Аудиозаписи и фонохрестоматии	
	<i>(заполняется при наличии в кабинете)</i>	
	Лабораторное оборудование (демонстрационное оборудование)	
	<i>(заполняется при наличии в программе лабораторных или практикумов)</i>	

Технические средства обучения

[заполняется при наличии в кабинете в соответствии со спецификацией]

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
	Технические средства обучения (средства ИКТ)	
	Телевизор с универсальной подставкой	
	Видеомагнитофон (видеоплейер)	
	Аудио-центр	
	Мультимедийный компьютер	
	Сканер с приставкой для сканирования слайдов	
	Принтер лазерный	
	Цифровая видеокамера	
	Цифровая фотокамера	
	Слайд-проектор	
	Мультимедиа проектор	+
	Стол для проектора	
	Экран (на штативе или навесной)	+

3.3. Используемые технологии обучения

В целях реализации деятельностного и компетентностного подхода в образовательном процессе используются следующие активные и интерактивные формы проведения занятий: деловые и ролевые игры, анализ конкретных ситуаций, проблемное обучение, проектное обучение, олимпиада, дистанционное обучение, работа в малых группах и др.

3.4. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники, включая электронные (2-3 издания)

№	Выходные данные печатного издания	Год издания	Гриф
1.	Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.]; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Юрайт, 2020. — 389 с. – Режим доступа: http://biblio-online.ru	2020	
2.	Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина ; под ред. А. В. Голубевой. — М. : Издательство Юрайт, 2020. — 256 с. – Режим доступа: http://biblio-online.ru (дополнительная литература)	2020	

Дополнительные источники, включая электронные

№	Выходные данные печатного издания	Год издания	Гриф
1	Бегаева Е.Н. Русский язык и культура речи. Учебное пособие для СПО	2019	
2	Глазунова, О.И. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник / О.И. Глазунова; ил. В.А. Березина. —2-е. изд., стер. — М. : КНОРУС, 2019. — 244 с. : ил. – Режим доступа: http://www.book.ru	2019	
3	Руднев, В.Н. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.Н. Руднев. — М.: КноРус, 2019. — 253 с. – СПО - Режим доступа: http://www.book.ru	2019	

Дополнительные печатные источники

№	Выходные данные печатного издания	Год издания	Гриф
Для студентов			
1.	<i>Антонова Е. С., Воителева Т. М.</i> Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования.	М., 2016.	

Ресурсы Интернет

www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).

www.ruscorgora.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).

www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).

www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru))

www.metodiki.ru (Методики).

www.posobie.ru (Пособия).

www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).

www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка).

www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ру).

www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).

www.gramota.ru (Справочная служба).

www.gramma.ru/ЕХМ (Экзамены. Нормативные документы).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Оценочные средства составляются преподавателем самостоятельно при ежегодном обновлении банка средств. Количество вариантов зависит от числа обучающихся.

№	Результаты обучения	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
	Личностные результаты		
1	воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;	характеризует на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализирует поговорки и пословицы о русском языке;	опрос; анализ пословиц и поговорок о языке, сочинение по пословице (поговорке); моделирование таблицы «Язык и речь».
2	понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;	определяет тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;	конспект текста о роли языка, работа с текстами на лингвистические темы
3	осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;	комментирует ответы товарищей; проводит языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);	рецензирование ответа однокурсника, проверочные работы по итогам изучения тем: анализ произведений (стихотворения, тексты);
4	формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и	анализирует и сравнивает русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов	сопоставление русских пословиц и пословиц других народов; составление словаря русских слов приветствия,

	общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	России и мира;	благодарности, прощания
5	способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	оценивает чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;	самооценка устного ответа и рецензирование ответов однокурсников;
6	готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	использует этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова	работа со словарями; подбор отрывков художественного текста, поиск в них художественных средств
7	способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;	анализирует текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;	выполнение заданий по тексту (определение и объяснение орфограмм и пунктограмм)
	Метапредметные результаты		
1	владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	вычитывает, обозначает разные виды информации; опознаёт, наблюдает изучаемое языковое явление, извлекает из текста, анализирует с точки зрения текстообразующей роли, проводит языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);	передача одной информации в разных стилях речи; анализ слов с использованием схем разборов с разных точек зрения: фонетики, лексики, морфемики и т.д.

2	владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	составляет связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;	анализ текста, сжатое изложение, сочинение по проблеме текста
3	применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	выступает перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;	сообщения, развёрнутый ответ на уроке;
4	овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;	опознаёт, наблюдает изучаемое языковое явление, извлекать из текста, анализирует с точки зрения текстообразующей роли;	редактирование предложений, тестовые задания
5	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	приводит примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; преобразовывает информацию; строит рассуждение о роли русского языка в жизни человека; извлекает информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;	подбор отрывков художественного текста, поиск в них художественных средств; составление таблиц по изучаемому материалу; использование схем, алгоритмов
6	умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации,	извлекает из разных источников и преобразовывает информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; извлекает	подготовка сообщений по изучаемому материалу, работа над индивидуальными проектами; подбор синонимов и антонимов к разным значениям многозначных

	информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;	необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использует её в различных видах деятельности; из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использует информацию в различных видах деятельности; из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использует эту информацию в процессе письма;	слов; составление кратких сообщений об истории слов, фразеологических оборотов;
--	---	---	--

	Предметные результаты		
1	сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	исправляет речевые недостатки, редактирует текст; проводит фонетический разбор; характеризует словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; определяет роль слов разных частей речи в текстообразовании;	работа с таблицей «Типология речевых и грамматических ошибок»; составление словообразовательных гнёзд; восстановление словообразовательных цепочек; подбор слов определённой структуры; работа по разграничению слов с омонимичными корнями; работа по объяснению постановки знаков

		пунктуационно умеет оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определяет роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; составляет схемы предложений, конструирует предложения по схемам;	препинания в простых и сложных предложениях; замена простых и сложных предложений синонимическими конструкциями; составление предложений по заданной схеме
2	сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	составляет связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; составляет связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;	сочинение на лингвистическую тему
3	владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	строит рассуждения с целью анализа проделанной работы; определяет круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;	работа по разграничению орфограмм; работа по тексту с пропусками букв и знаков препинания; какографические упражнения (намеренно ошибочные написания),
4	владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	осуществляет информационную переработку текста,	Реферат по статье Д.С. Лихачёва Аннотация статьи
5	владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	подбирает тексты разных функциональных типов и стилей; создаёт вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию);	Составление к тексту разных видов плана. Составление тезисов статьи. Подготовка аннотации указанной статьи. Конспект статьи,
6	сформированность	характеризует	анализ текстов на основе

	представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	изобразительно-выразительные средства языка, указывает их роль в идейно-художественном содержании текста; опознаёт основные выразительные средства фонетики (звукопись); лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; опознаёт основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение); опознаёт основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивает их; находит в тексте стилистические фигуры; определяет роль синтаксических конструкций в текстообразовании;	алгоритма определения стиля и типа речи; работа с текстами художественного стиля; определение типов изобразительно-выразительных средств (работа с таблицей); определение жанров публицистического стиля; определение стилистических фигур в предложенных текстах
7	сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	подбирает примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;	работа по подбору текстов при изучении архаизмов и историзмов
8	способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	выразительно читает текст, определяет тему, функциональный тип речи, формулирует основную мысль художественных текстов; выполняет лингвостилистический анализ текста; определяет авторскую позицию в тексте; высказывает свою точку	выполнение заданий по тексту: определение темы, микротем, основной мысли, оглавление текста; формулировки проблемы текста разными способами; определение авторской позиции и своей точки зрения на проблему текста

		зрения по проблеме текста;	
9	<p>владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p>	<p>вычитывает разные виды информации; проводит языковой разбор текстов; извлекает информацию из разных источников (таблиц, схем); анализирует тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; проводит операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; объясняет особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</p>	<p>выразительное чтение текста, определение темы, функционального типа речи, формулирование основной мысли художественных текстов; проведение анализа текста с учетом стилистической и жанрово-родовой специфики; выполнение лингвостилистического анализа текста; определение авторской позиции в тексте; высказывание своей точки зрения по проблеме текста; умеет характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывает их роль в идейно-художественном содержании текста; составляет связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определяет эмоциональный настрой текста</p>
10	<p>сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>	<p>создаёт устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, доклад, сообщение; интервью, репортаж, эссе; расписка, заявление доверенность; рассказ, беседа, спор); различает тексты разных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств,</p>	<p>знание системы стилей языка художественной литературы, целей создания, их особенностей с точки зрения лексики, морфологии, синтаксиса.</p>

		типичных синтаксических конструкций);	
11	сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	анализирует речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; характеризует средства и способы связи предложений в тексте; аргументирует различие лексического и грамматического значения слова; опознаёт, наблюдает изучаемое языковое явление, извлекает его из текста, анализирует с точки зрения текстообразующей роли, проводит языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);	Знает нормы русского литературного языка и применяет знания о них в речевой практике;

**4.2. Примерный перечень
вопросов и заданий для проведения
итогового контроля учебных достижений обучающихся
при реализации среднего общего образования**

1. Фонетика
 - 1.1 Звуки и буквы.
 - 1.2 Фонетический анализ слова
2. Морфемика и словообразование
 - 2.1 Значимые части слова (морфемы).
 - 2.2 Морфемный состав слова
 - 2.3 Основные способы словообразования
3. Грамматика. Морфология
 - 3.1 Самостоятельные части речи
 - 3.2 Служебные части речи
 - 3.3 Морфологический анализ слова
4. Синтаксис
 - 4.1 Словосочетание
 - 4.2 Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения.
 - 4.3 Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.
 - 4.4 Второстепенные члены предложения.
 - 4.5 Двусоставные и односоставные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Полные и неполные предложения.
 - 4.6 Осложненное простое предложение.
 - 4.7 Сложное предложение.
 - 4.8 Сложные предложения с разными видами связи между частями.
5. Орфография
 - 5.1 Орфограмма. Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц
 - 5.2 Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц. Употребление Ъ и Ь
 - 5.3 Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н/-НН-). Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи
 - 5.4 Правописание падежных и родовых окончаний. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Правописание отрицательных местоимений и наречий
Правописание НЕ и НИ. Правописание служебных слов. Правописание словарных слов
 - 5.5 Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи.
- Орфографический анализ
6. Пунктуация
 - 6.1 Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.
 - 6.2 Знаки препинания в простом осложнённом предложении.
 - 6.3 Знаки препинания при обособленных определениях

6.4 Знаки препинания при обособленных обстоятельствах. Знаки препинания при сравнительных оборотах. Знаки препинания при уточняющих членах предложения

6.5 Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью

6.5 Тире в простом и сложном предложениях. Двоеточие в простом и сложном предложениях

6.6 Знаки препинания при передаче чужой речи.

5. Примерная тематика индивидуальных проектов

1. Русский язык среди других языков мира.
2. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
3. Деятельность М. В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
4. А. С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
5. Русский литературный язык на рубеже XX — XXI веков.
6. Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
7. Язык и культура.
8. Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
9. Языковые особенности научного стиля речи.
10. Особенности художественного стиля.
11. Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
12. Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
13. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
14. Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
15. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
16. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
17. Антонимы и их роль в речи.
18. Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
19. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
20. Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
21. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
22. Исторические изменения в структуре слова.
23. Грамматические нормы русского языка.
24. Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
25. Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
26. Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
27. Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
28. Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
29. Слова-омонимы в морфологии русского языка.
30. Роль словосочетания в построении предложения.
31. Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
32. Синтаксическая роль инфинитива.
33. Предложения с однородными членами и их функции в речи.
34. Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
35. Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
36. Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
37. Синонимика простых предложений.
38. Синонимика сложных предложений.
39. Использование сложных предложений в речи.

40. Русская пунктуация и ее назначение.

41. Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

Характеристика основных видов деятельности студентов

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	<ul style="list-style-type: none"> • Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; • составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; • вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); • преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека
Язык и речь. Функциональные стили речи	<p>Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • вычитывать разные виды информации; • характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; • выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; • характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; • составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; • анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; • подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; • различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); • подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)

Лексикология и фразеология	<ul style="list-style-type: none"> • Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; • объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; • познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<ul style="list-style-type: none"> • Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; • строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)
Морфемика, словообразование, орфография	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова
Морфология и орфография	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; • проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; • определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании

<p>Синтаксис и пунктуация</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Оpoznавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); • комментировать ответы товарищей; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; одбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; • составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; • производить синонимическую замену синтаксических конструкций; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; • пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; • составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам
--------------------------------------	---