

СППК-СМК	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ	СППК-СМК
Форма	УМКД ► Унифицированные формы оформления ◄ УМКД	Форма

Министерство образования, науки и молодежной политики Республики Коми

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИМЕНИ И.А. КУРАТОВА»

УДв.14 Основы изобразительного искусства и черчения. Введение в специальность.

[индекс и наименование учебной дисциплины в соответствии с рабочим учебным планом]

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

АННОТАЦИЯ

РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЦИКЛА **УДв14**

Наименование дисциплины	УДв14. Основы изобразительного искусства и черчения. Введение в специальность
Нормативная основа составления рабочей программы	ФГОС СПО по профессии 54.01.20 ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР, Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 9 декабря 2016 г. · N 1543
Наименование профессии	54.02.06 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО И ЧЕРЧЕНИЕ
Квалификация выпускника	Учитель изобразительного искусства и черчения
Фамилия, имя, отчество разработчика РПУД	Костылева Анна Александровна
Электронный адрес аннотации на сайте колледжа	http://sgpk.rkomi.ru
в том числе:	Всего часов – 59
	Лекции – 18
	Лабораторные и практические занятия, включая семинары – 21
	Самостоятельная работа – 20
Вид аттестации – Диф. зачет	
Семестр аттестации – II семестр	
Цель:	Овладение системой знаний о профессии «Учитель изобразительного искусства и черчения», как специфической области знания о профессиональной деятельности учителя изобразительного искусства и черчения и умения изображения окружающего мира в различных техниках.
Задачи:	Овладение умением получать и осмысливать информацию, освоение способов познавательной, коммуникативной и практической деятельности. Развитие личности, ее духовной, эстетической и политической культуры, социального поведения. Воспитания гражданской ответственности, толерантности, приверженности демократическим ценностям, закрепленным в Конституции РФ. Формирования опыта применения полученных знаний и умений для решения задач в области социальных отношений, гражданских и общественных отношений.
Структура:	Паспорт рабочей программы учебной дисциплины. Структура и примерное содержание учебной дисциплины. Условия реализации учебной дисциплины. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

ПЦК	УМКД ► УНИФИЦИРОВАННЫЕ ФОРМЫ ОФОРМЛЕНИЯ ◄ УМКД	ГПОУ «СППК»
	Аннотация рабочей программы учебной дисциплины	стр. 1 из 2

СГПК-СМК	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ	СГПК-СМК
Форма	УМКД ► Унифицированные формы оформления ◄ УМКД	Форма

Требования к умениям:

различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов искусства;
создавать эскизы и наглядные изображения объектов окружающей среды;
изучить и использовать художественные средства композиции, рисунка, цветоведения для решения задач изобразительного искусства;

Требования к знаниям:

особенности специальности «Изобразительное искусство и черчение», виды профессиональной деятельности;
основные профессиональные понятия, связанные со специальностью: «изобразительное искусство», «графика», «эскиз», «шрифт», «рисунки», «композиция», «симметричные и асимметричные композиции», «пропорции», «масштабность», «ритм», «контраст и нюанс»; «живопись», «цвет», «теплые цвета», «холодные цвета», «колорит», «тональность», «изобразительные акценты»;
принципы и законы композиции, компоновка листа;
средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст и нюанс;
специальные выразительные средства: тональность, колорит, изобразительные акценты;
принципы создания симметричных и асимметричных композиций.

Содержание учебной дисциплины

Раздел 1.	Учитель изобразительного искусства и его роль в учебном процессе
Тема 1.1	Основы рисунка
Тема 1.2	Основы живописи
Тема 1.3	Основы черчения