

Министерство образования, науки и молодежной политики Республики Коми

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-

«СЫКТЫБКАГСКИЙ ТУМАПИТАГПО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ имени И.А. КУРАТОВА»

«УТВЕРЖДАЮ»				
Директор ГПОУ «СГПК»				

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.09. Культура и история Коми края

Для студентов, обучающихся по специальности 54.01.20 ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР (углубленная подготовка)

Сыктывкар, 2022

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования

код	наименование специальности
54.01.20	Графический дизайнер

(программа подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки)

Разработчики

L		[квалификационная категория]	
1 K	ойкова Ольга Тихоновна	Высшая квалификационная	преподаватель
		категория	

10	мая	2021
[число]	[месяц]	[год]

Рекомендована

ПЦК филологических дисциплин

Протокол № 5 от «19» апреля 2022 г.

Рассмотрена

научно-методическим советом ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова» Протокол № 3 от «07» ноября 2022 г.

Содержание программы учебной дисциплины

1.	Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2.	Структура и содержание учебной дисциплины	6
3.	Условия реализации учебной дисциплины	16
4.	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	19

1. ПАСПОРТ

рабочей программы учебной дисциплины

ОП.09. Культура и история Коми края [наименование дисциплины]

1.1. Область применения рабочей программы учебной дисциплины

Раб ФГОС СП	-	рамма учебной ди	сциплины	является	частью ППССЗ в соответствии с
по специа	льности	54.01.20		Гра	афический дизайнер
укрупнені	ной группь	і специальностей	0500	00	Образование и педагогические науки
Pac	очая прогр	рамма учебной дисц	иплины мо	жет быты	ь использована
только в р	амках реал	изации специально	сти 54.0	1.20	Графический дизайнер
		профессиональном еподготовки			реализации программ повышения
[указать напр		грамм повышения квалифика	<u>54.0</u> 2	1.20	Графический дизайнер
в рамках с	переп специально	одготовки] ости СПО	54.0	1.20	Графический дизайнер
Даг	офессиот ная учебн	го учебной нальной образов ая дисциплина вход циклов ППССЗ			в структуре основной аммы
ос і Со, мол	воения у цержание г подого по	чебной дисципли программы направле коления историчес	ины: ено на дост ких ориен	ижение с тиров са	- требования к результатам ледующих целей: • формирование у моидентификации в современном воспитание обучающихся в духе
1.	1. ориенто 2. выявлят ультурных 3. дать кра	ироваться в совреме ъ взаимосвязь отече проблем;	нной политественных, ку деятелям	гической регионал и прошло	цийся должен уметь: и культурной ситуации в РК; вных, социальных, политических и го, внесшим весомый вклад в и историю;
F					цийся должен знать: цившие на территории Коми края в

прошлом и на современном этапе;

2.	3.2. своеобразие традиционной культуры коми; традиционный бытовой уклад жизни
	зырян.
3.	3.3. периодизацию отечественной и региональной истории;
4.	3.4. основные исторические и культуроведческие термины.

В результате изучения дисциплины OП.09. Культура и история Коми края

обучающийся должен освоить общие (ОК) и профессиональные (ПК) компетенции.

Код	Наименование результата обучения		
	Общие компетенции		
OK 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности,		
	применительно к различным контекстам.		
OK 2.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для		
	выполнения задач профессиональной деятельности.		
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное		
	развитие.		
OK 4.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами,		
	руководством, клиентами.		
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом		
	особенностей социального и культурного контекста.		
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное		
	поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.		

1.4. Рекомендуемое количес	тво часов	на ос	воение	примерной
программы учебной дисциплин	ы:		_	
всего ч	асов	95	в том чи	сле
максимальной учебной нагрузки обучающего	ся	95	часов, в	том числе
обязательной аудиторной учебной нагрузки о	бучающегося	91		часов,
самостоятельной раб	боты обучаюш	егося 4		часов;
[количество часов вносится в соотв	зетствии с рабочи	м учебны <mark>м план</mark>	ом специальн	ocmu]

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

No	Вид учебной работы	Объем				
		часов				
1	Максимальная учебная нагрузка (всего)	95(59/36)				
2	Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	91 (57/34)				
в то	м числе:					
2.1	лекции	39 (29/10)				
2.2	семинарские и практические работы	52 (28/24)				
3	Самостоятельная работа обучающегося (всего)	4 (2/2)				
	в том числе:					
	Указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии					
	Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта	6 семестр				
	Итого					

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины

ОП.09. Культура и история Коми края Наименование дисциплины

Номер разделов и тем		Наименование разделов и тем Содержание учебного материала; лабораторные и практические занятия; самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	Формиру емые компетен ции (ОК, ПК)
Разде	<u>1</u> ел 1.	2 Коми край в догосударственный период: с Древних времен до XV века.	3	4	
	Тема 1.1.	Введение. Народность, нация, национальное самосознание. Этнос.			OK.1,2, 4,5,6
Лекці	ии		3		
Содеј	ржание учебного	материала			
1	как основа сог как социальна половые стере	повседневной жизни человека. Стандарты и образцы циальной организации индивида. Стереотип поведения и норма. Социально-профессиональные, возрастные, вотипы. Этнические стереотипы. Этнические иировосприятия.		1	
2	Народность, и Признаки этно Этнографичес самоидентифи сознание, трад	нация, национальное самосознание. Понятие «этнос». оса. Соотношение понятий «этнос» и «этничность». кие группы современных коми-зырян. Проблемы икации. Традиционная культура, синкретическое циция, обряд. Своеобразие мировосприятия человека культуры. Элементы традиционности в современной		1,3	
•	гические и/ или	- Составление стандартного (стереотипного) портрета	1		
	нарские занятия	представителя этноса (по выбору).			
	рольная работа				
	стоятельная				
работ	та студентов	77 . 70			OIC 1 2
	Тема 1.2.	Древнейшее прошлое Коми края.			OK.1, 2, 3, 5
Лекці			1		
Содеј	Основные ор изменение об жилищ. Неоли	материала к на территории Коми края. Палеолитические стоянки. удия труда и занятия. Мезолитические стоянки и раза жизни, появление новых орудий труда и видов итические памятники истории. Новая обработка камня, е глиняной посуды.		1	
2	Энеолитическ территории К обрядность. хозяйства (ох форм - произ	ие памятники и бронзовый век. Железный век на соми края. Хозяйство, быт, орудия труда, культовая Сочетание традиционных присваивающих форм оты и рыболовства) и вновь складывающихся новых вводящих (животноводство, производство посуды из сургия, металлообработка).		1	
3	происхождени зырян. Пробле предках коми-			1	
•	гические и/ или	Каменный и железный век на территории РК	1		
	нарские занятия	(заполнение таблицы)			
KOHT]	рольная работа				

Само	стоятельная				
работ	а студентов				
	Тема 1.3.	Пермь Вычегодская и ее соседи.			OK.1,2, 3,5,6
Лекці	ии		3		
Содер	ожание учебного	материала			
1		рхеологической культуры «Пермь Вычегодская». льтура и быт пермян.		1	
2		ие этнонимов «зыряне» и «коми». Экономическая и		1	
		рганизация коми.			
3		зырян в X – XIY вв.		1	
4	Походы вики	нгов. Биармия, Пермь Вычегодская и Русь.		1,2	
	гические и/ или	Легенды о Биармии - правда и мифы	1		
	нарские занятия				
	рольная работа				
	стоятельная				
раоот	та студентов Тема 1.4.	П V И И			OK.2, 3,
	1ема 1.4.	Процесс присоединения Коми края к Московскому государству: Коми край в XI – XY вв.			4,5,
Лекці	ии	cocyoupemoy. Roma Rpun o 211 211 oo.	2		,-,
	ожание учебного	материала			
1		отношения коми и Новгорода Великого в XI – XIII вв.		1	
		И Новгородом и князьями Северо-Восточной Руси за			
	земли Коми к				
2	<u> </u>	кий и христианизация Перми Вычегодской. Деятельность		1,3	
_		па (Пермского). Образование Пермской епархии. Итоги		1,5	
		деятельности Стефана Пермского. Последствия и			
		стианизации Коми края. Христианизация края в конце			
		и первые пермские епископы.			
3		кая письменность. Анбур и образ Ст.Пермского в			
	искусстве	tan intermentation ratiosp in dopus cristophickoro is			
4	•	Верейские и войны с вогулами. Коми край в составе		1	
	Московского	государства в конце XY в.			
Практ	гические и/ или	1.Семинар: - Юность Стефана Пермского. Подготовка к	1		
семин	нарские занятия	миссионерскому походу Процесс христианизации			
		древних коми Образование Пермской епархии и ее роль в			
		освоении Коми края Значение христианизации Коми			
		края.			
I/		2. Анализ легенд «Последняя брань Пама»	1		
	рольная работа	Тест	1		
	стоятельная га студентов				
Разде		Мифопоэтическая картина мира зырян			
<u> </u>	Тема 2.1.	Мифы народа коми			OK.2, 3, 4,5,6
Лекці	Лекции		3		7- 7-
Содер	ожание учебного	материала			
1	Понятие миф	ра и мифологическое сознание. Виды коми мифов.		1	
		ский миф, зырянские мифы о сотворении мира.			
	Трёхуровневый мир в языческом мировосприятии зырян.				
2	«Ен» и «Омöл	в» в представлениях коми.		1	
3	Понятие о язы	ических верованиях и их особенностях: фетишизм,		1,3	
	тотемизм, ани	имизм. «Лов», «орт». Понятие политеизма. Пантеон			
	духов и богов	. Представления о природе.			
4	Представлени	я древних коми жизни и смерти.		1	

	T			ı	1
5		и колдунов в традиционной культуре коми. Значение		1	
П		адиционных обрядах коми. Передача колдовской силы.			
•	гические и/ или	1. Космогонические мифы: Верховные божества коми – Ен	2		
семин	парские занятия	и Омоль. 2. Образы низшей мифологии.			
		3. Проявление языческих верований в сказке «Прокудливая			
		берёза»			
Контр	оольные работы				
	стоятельная				
работ	а студентов				010 2 2
	Тема 2.2.	Легенды и предания коми народа			OK.2, 3, 4,5,
Лекци	ИИ		2		1,5,
Содер	жание учебного	материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1		енда» и «предание». Главные темы зырянских легенд и		1	
	преданий. Сво	реобразие зырянских легенд и преданий.			
2	Легенды о чуд	ци.		1	
3		предания о Йиркапе, Яг-морте, Юрке, Кöрт-Айке,		1,3	
		е и др. Отголоски языческих верований (тотемизма и			
		одержании: вера в реинкарнацию, магию, колдовство,			
		очи, в одушевление природы.			
4	-	д и преданий в художественно-изобразительном			
Писти	искусстве	A	4		
_	гические и/ или нарские занятия	Анализ преданий о Шыпиче, Йиркапе.	4		
	ольная работа	Классификация коми легенд и преданий.			
	ольная раоота				
	а студентов				
pacor	Тема 2.3.	Сказки народа коми			OK.2, 3,
					4,5
Лекци			2		
Содер	жание учебного				
1	-	сказок и сказочников в жизни коми. Воспитательное		1	
•	значение сказо			1	
2		порных сказок. Сказки кумулятивные и циклические.		1	
3		коми сказок о животных		3	
5	Специфически	ие персонажи волшебно-фантастических сказок		1	
	 гические и/ или	Анализ коми сказок о животных, волшебных сказок.	4		
1	пические и/ или парские занятия	Анализ коми сказок о животных, волшсоных сказок.	4		
	оольная работа				
	стоятельная				
работ					
	Тема 2.4.	Отражение мировоззрения коми народа в малых			OK.2,
Лекци	xxx	жанрах фольклора	3		4,5,
	<u>ии</u> эжание учебного	материаца	3		
<u>Содер</u>	•	фольклоре языческих верований в словесную магию.		1	
-	_	нные и семейно-бытовые заговоры у коми.			
2		исхождение жанра. Тематика загадок. Загадки как		1	
		свадебного обряда			
3		и поговорки. Тематика коми пословиц, отражение		3	
	мировоззрени				
4	Приметы у зы	рян. Значение в быту. Группы примет.		1,3	
	гические и/ или	Сравнение коми и русских пословиц. Тематика и	3	I	i .

				1	1
	арские занятия	структура коми загадок. Классификация примет			
	ольная работа				
Самос работ	Работа по словарю «Коми пословицы и поговорки», Работа со словарем «Приметы коми»		1		
	Тема 2.5.	Традиционное мировоззрение зырян в обрядах жизненного цикла.			OK.1,2, 3, 4,5,6
Лекци		жизненного цикли.	2		2, 1,0,0
		материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1		конструкции традиционного мировосприятия коми-		1,3	
-		ы жизненного цикла. Родильная обрядность у коми.		1,0	
2		ая обрядность.		1,3	
3		мысл похоронно-погребальной обрядности зырян.		1,3	
4		олементов обрядностей у современных коми и их		1	
•		временной жизни.		1	
5		свадебные, похоронные. Художественное своеобразие		1	
	причитаний.			1	
•	тические и/ или	Семинар: семейная обрядность коми	1		
	парские занятия	V avenue ve va a a a a a a a a a a a a a a a a	1		
	ольная работа	Контрольная работа по разделу	1		
	тоятельная а студентов				
Разде		Коми край в составе Московского государства и			
т аздс	J1 J.	Российской империи (XYI-нач.XX вв.)			
	Тема 3.1.	Территория, население, управление Коми краем в			ОК.1,2,
	XYI – XIX BB.				3, 4,5,6
	Лекции		2		
	жание учебного	•		1.0	
1		ления зырян в XYI в. Освоение новых территорий		1,2	
	_	и в XYII – XIX вв. Внутренние и внешние			
•	-	е потоки и их причины.		1	
2		нных пунктов: погосты, деревни, слободки, посады,		1	
		ыселки. Социальный и этнический состав населения			
	Коми края.				
3	Социальный	и этнический состав населения Коми края.		1	
	Антропоними	±			
		ном делении края: волости, земли, уезды			
4	-	ритории Коми края. Яренск как уездный центр в XYII		1	
		ие статуса Яренска в 1780 году.			
5		к как уездный центр. Улицы и постройки Усть-		1	
		YIII – XIX вв. Занятия и быт горожан. Купцы столицы			
	зырянского кр				
•	гические и/ или	От Усть – Сысольска до Сыктывкара (проект)	1		
	парские занятия				
	Контрольная работа				
работ	тоятельная				
раоот	Тема 3.2.	Экономическое развитие Коми края в XYI – XIX вв.			OK.1,2,
Потетт	***		2		3, 4,5,6
Лекци	ии эжание учебного	материала			
<u>Содер</u>				1	
J	_	емледелия у зырян. Переложная и трёхпольная системы емледельческие культуры. Скотоводство у зырян.		1	
4				1,2	
7		пяного промысла. Железоделательные заводы на		1,2	
	территории Коми края. Замшевый и точильные промыслы.				

	Сулостроение	и судостроительные центры на территории Коми края.			
5		говли. Сухопутные и водные торговые пути в Коми		1	
		и и торжки. Появление стационарной торговли в крае.		1	
Практ	тические и/ или	Семинар: Экономическое развитие Коми края.	1		
	нарские занятия	Железоделательные заводы на Сысоле. Кажимский,	1		
	Нючпасский и Нювчимский заводы. Производство				
	условия труда, проблемы. Сереговский солеваренный				
		завод.			
Контр	ольная работа				
	стоятельная				
работ					
	Тема 3.3.	Традиционные занятия зырян.			OK.1,2, 3, 4,5,6
Лекци	ии		2		3, 1,5,0
	жание учебного	материала			
1		и традиционное жилище.		1,3	
2		ы у зырян. Пушной промысел и охотничий быт.		1,3	
-		е орудия охоты. Коми языческий охотничий календарь.		- ,-	
3		собы традиционной ловли рыбы. Орудия рыболовства.		1,3	
4		цицина коми. Значение собирательства у коми. Коми		1,3	
	пародная мед баня.	цицина коми. Значение сооирательства у коми. Коми		1,3	
5	Большая и ма	лая традиционная семья у коми. Этнопедагогика коми.		1	
	Образ ребенка	а. Этапы взросления. Дети в обрядах.			
6	Соционормати	ивная мифология коми: нормы поведения, табу.		1,3	
7	Староверы. М	еста расселения. Особенности быта.		1	
Практ	гические и/ или	Семинар: охота и рыболовство коми.	4		
семин	семинарские занятия Эссе по теме «Отличия традиционной коми				
	крестьянской семьи от современной городской				
		семьи». Экскурсия в этнографический музей			
Контт	оольная работа				
•	стоятельная				
	а студентов				
-	Тема 3.4.	Коми интеллигенция XIX – начала XX вв.			OK.2, 3,
		,			4,5,
Лекци	ии		2		
Содер	жание учебного	материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Понятие «инт	еллигенция». Зарождение коми литературы (Клочков,		1	
	В.Куратов и д	p)			
2		Каковым смысла жизни. Философия лимитизма.		1	
3		ировоззрения коми в сказках «Серебряная сказка»,		3	
	«Гулень на не	· · ·			
Практ	гические и/ или	Анализ произведений К.Жакова.			
_	нарские занятия	L			
	ольная работа	Тест: Коми край в XYI – нач. XX вв.	1		
Самос	стоятельная				
работ	a				
Итого	о в 5 семестре	Макс.	59		
		Самост.	2		
		Всего	57		
		лекций	29		
		Практических занятий	28		
		appears avenus annutum			
	Тема 3.4.	Коми интеллигенция XIX – начала XX вв. (И.			ОК.2, 3,
	i omili ordi	коли инислииссиция AIA – пичили AA вв. (II.		l .	J10.2, 3,

		Куратов, К. Жаков, П. Сорокин, В. Налимов).			4,5,
Лекци	ии	<i>y</i>			
Содер	жание учебного	материала			
1		мотивы творчества основоположника коми литературы		1,3	
		а. Лирика И.А. Куратова как поэта «некрасовской		ŕ	
		матика стихотворений И.Куратова. Образы коми			
		орчестве И.Куратова			
2		ехи и творческая деятельность В.П. Налимова.		1	
3		путь П.А. Сорокина. Вклад учёного в развитие		1	
		Гарвардская социологическая школа.			
Практ	гические и/ или	Семинар: Жизненный путь П.Сорокина, В.Налимова	3		
•	парские занятия	Анализ стихотворений И,А.Куратова.			
	оольная работа				
	стоятельная				
работа					
Разде		Коми край в XX – начале XXI вв.			
	Тема 4.1.	Экономические и политические преобразования в			OK.2, 3,
		годы Советской власти.			5
Лекци	ии		2		
	жание учебного	материала			
1		ие красных и белых отрядов на территории Коми края.		1	
2		ие экономики края в 20-х гг. Развитие		1	
		ости и транспорта в Коми крае в годы Советской			
		ые промышленные предприятия в Республике Коми.			
		ономические последствия индустриализации края.			
		края в 20-х гг			
3	•	ой области к автономной республике. Репрессии		1	
	национальной				
		процессов в крае в годы Советской власти.			
4	Культурные п	процессы. Решение проблемы создания национального			
		о языка (усть-сысольский диалект). Начало обучения			
		моте на родном языке. Создание первого коми букваря.			
		авита. Зарождение народного театра.			
Практ	гические и/ или	Социально-экономические последствия	2		
•	парские занятия	индустриализации края. Зырянизация края в 20-х гг.	_		
	оольная работа	may or province and any observation about 2 20 in the			
	стоятельная				
работа					
•	Тема 4.2.	Коми литература 20-30гг. ХХ в.			ОК.2, 3,
		1 71			4,5,
Лекци			2		
Содер	жание учебного	•			
1		процессы в 20-30 гг.		1	
2		Іичность и творчество. В.А. Савин. Работа в разных		1,3	
	-	отворения, поэмы, переводы, пьесы, очерки. Роль В.А.			
		дании коми национального репертуара, национального			
	театра. Драма	тургия. Рассказ «Луча» как отражение противоречий			
		не послереволюционные годы.			
3		з. Жизнь и творчество. Проблематика произведений.		1,3	
		котворений и лирических миниатюр в прозе. («Родная			
	земля») Расск	саз «Трипан Вась» как отражение трудностей жизни			
		кданской войны в России, как отражение коми			
		о характера коми.			
Практ	гические и/ или	Анализ рассказа В.Савина «Луча»	4		

семи	нарские занятия	Анализ рассказа В. Чисталева «Трипан Вась»			
	рольная работа	First State of the State of			
	стоятельная				
работ	га студентов				
	Тема 4.3.	Социально-демографические процессы в Коми крае в XX в.: потери и приобретения.			OK.2, 3, 4,5,
Лекц	ии	o 121 ou nome par a representant	2		
	ржание учебного	материала			
1		сленности населения Коми края в XX в. Урбанизация		1	
	края и её посл	1			
	· · · ·	Великую Отечественную войну.		1	
2		нического состава населения. Межнациональные браки		1	
	и их культурн	ые последствия.			
3	Современная	социально-демографическая ситуация в Республике		1	
		ма сохранения и развития традиционной культуры и			
	языка коми.				
4	Современные	границы РК. Символика РК.		1	
	тические и/ или	Конспект: символика РК	2		
семи	нарские занятия	Герои ВОВ			
Контј	рольная работа				
Само	стоятельная	Написание сочинения на тему «Как можно сохранить	1		
работ	га студентов	коми традиционную культуру и коми язык в			
		современных условиях?».			
	Тема 4.4.	Проблемы развития литературы. Развитие коми			ОК.2, 3,
		национальной драматургии			5,
Лекц			2		
	ржание учебного				
1	Поэты старше Юшков, И.Код	го и среднего поколения: С.А. Попов, А.Е. Ванеев, Г.А. данёва и др.		1,3	
2	Проблемы ком	ии национального репертуара в 30-40-е г.г.		1	
	Деятельность	С.И. Ермолина и Н.М. Дьяконова			
3	Пьеса «Свадью	ба с приданым» Н.М. Дьяконова. Экранизация пьесы		1,3	
	коми драматур	рга			
4		ансамбля «Асъя кыа» по пропаганде музыкального и		1	
	поэтического	творчества Республики Коми на коми и русском			
	языках.				
5	_	и современной коми поэзии и поэты, пишущие на		1	
		е (по выбору учителя и студентов). Творчество В.			
		Н. Мирошниченко.	_		
	тические и/ или	Семинар: Творчество С.А.Попова, Г.Юшкова и т.д.	5		
	нарские занятия	Анализ произведений И.Коданёва, М.Дьяконова			
	рольные работы стоятельная				
	стоятельная га студентов				
риоот	Тема 4.5.	Виды декоративно-прикладного искусства.			OK.1,2, 3, 4,5,6
Лекц	ии		2		3, 7,3,0
	ржание учебного	материала			
1	•	коративно-прикладном искусстве. Виды декоративно-		1	
		искусства. Мужские и женские виды декоративно-			
	_	искусства. Разнообразие видов коми ДПИ: работа по			
		ге, плетение из корня, лыка, бересты; метод холодной			
		оное дело; работа по кости; ткачество; узорное вязание;			
		ов; работа с мехом и замшей. Орнамент.			

2	Пермский зве	ериный стиль. Виды зооморфных изображений на		1	
		ЗС. Влияние пермского звериного стиля и его			
	трансформация в ткачестве, вязании, меховой мозаике и т.				
	Символика герба Республики Коми. Пермский звериный стиль				
	современной				
3	История раз	вития скульптуры в Коми крае. Деятельность		1,3	
	скульпторов	Ю.Г.Борисова, В.Н. Мамченко. Техника исполнения			
	скульптурных	произведений: бронза, нержавеющая сталь, камень.			
	Связь скуль	птурного произведения с ландшафтом (понятие			
	ансамбля). Па	мятники – ансамбли.			
Практ	ические и/ или	Семинар: Деятельность современных живописцев и	4		
семин	арские занятия	скульпторов			
		Экскурсия в музей			
	ольная работа				
	стоятельная				
работа		20.			271.1.0
	Тема 4.6. Населенные пункты РК в начале XXI в.				OK.1-8
Декци			1		
	Содержание учебного материала				
1				3	
2		мография. Органы местной власти. Материальное		3	
	производство				
3	-	звестные, интересные земляки.		3	
4	•	хультурные мероприятия		3	
5	Перспективы			3	
_	тические и/ или	Защита реферата: истории и культура родного села	2		
	арские занятия				
	ольная работа	Дифференцированный зачёт	2		
	стоятельная	Реферат: История и культура родного села	1		
работа	a				
***			2.5		
Итого	о в 6 семестре	Макс.	36		
		Самост.	2		
		Всего	34		
		лекций	10		
		Практических занятий	24		
		Всего	95		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

	Реализация профессионального модуля предполагает наличие						
4.1.1	учебного кабинета	Кабинет коми языка с методикой преподавания;					
4.1.2	лаборатории						
4.1.3	зала	библиотека;					
		читальный зал с выходом в сеть Интернет.					

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

№	Наименования объектов и средств материально-технического	Примечания
	обеспечения	
	Оборудование учебного кабинета	
	рабочие места по количеству обучающихся – не менее 25	30
	рабочее место преподавателя: стол, стул	1
	доска для мела	1
	кафедра	1
	Печатные пособия	
	Портреты	+

Технические средства обучения

№	Наименования объектов и средств материально-технического	Примечания
	обеспечения	
	Технические средства обучения (средства ИКТ)	
	Мультимедийный компьютер	+
	Мультимедиа проектор	+
	Стол для проектора	+
	Экран (на штативе или навесной)	+

3.3. ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

В целях реализации компетентностного подхода в образовательном процессе используются следующие активные и интерактивные формы проведения занятий: компьютерные симуляции, деловые и ролевые игры, анализ конкретных ситуаций, кейс метод, психологические и иные тренинги, круглый стол (групповые дискуссии и дебаты), проблемное обучение, мозговой штурм или брейнсторминг, интеллект-карты, интернет-экскурсии (нтерактивная экскурсия), экскурсионный практикум, мастер-класс, знаково-контекстное обучение, проектное обучение, олимпиада, лабораторные опыты, конференция, дистанционное обучение, работа в малых группах, социальные проекты (внеаудиторные формы - соревнования, фильмы, спектакли, выставки и др.), интерактивные лекции (применением видео- и аудиоматериалов) и др.

3.4. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные печатные источники (2-3 издания)

№	Выходные данные печатного издания		Гриф
		издания	
1.	История Республики Коми. 7-11 классы. Учебник. 2000	2000*	Реком.
2.	Традиционная культура народа коми / науч. ред. Н.Д. Конаков.	1994*	Допущ.
	1994. Научно-популярное издание.		

Дополнительные печатные источники

No	Выходные данные печатного издания	Год	Гриф
		издания	
1	Семенов В.А. Традиционная семейная обрядность народов Европейского Севера: к реконструкции мифопоэтических представлений коми (зырян).	1992*	
2	Жеребцов И.Л. Народ коми: краткие очерки этнической истории и культуры.	2008*	
3	Семенов В.А. Традиционная духовная культура коми-зырян: ритуал и символ.	1991*	
4	Коми легенды и предания / сост. Ю.Г. Рочев.	2006*	
5	Энциклопедия уральских мифологий. Т.1. Мифология коми	1999*	
6	Коми литература. Энциклопедический словарь школьника.	1995*	
7	Мартынов В.И. Литераторы земли Коми	2000*	
8	Изобразительное искусство Республики Коми. Живопись. Графика. Скульптура.	2001*	
9	Историко-культурный атлас Республики Коми/ сост. Э.А. Савельева	1997*	
10	Атлас Республики Коми/ сост. Э.А. Савельева	2001*	

Ресурсы Интернет

- 1. Электронные учебные пособия на коми языке по предметам «История России», «Логика», «Окружающий мир», «Коми литература» на http://fu-lab.ru/uchposobiya
- 2. Коми-зырянская традиционная культура [Электронный ресурс] http://foto11.com
- 3. Национальный корпус коми языка на http://komicorpora.ru/
- 4. Список комиязычных интернет ресурсов, в том числе личные сайты учителей, мультфильмы на коми языке, песни на коми языке, библиотечные ресурсы и многое другое с гиперссылками на http://wiki.fu-lab.ru/index.php/Коми кывъя сайтъяс интернетын
- 5.Национальная библиотека Республики Коми. Электронная библиотека http://www.nbrkomi.ru/str/id/2
- 6. Он-лайн коми библиотека на http://komikyv.org/
- 7. Региональные энциклопедии РСФСР и Российской Федерации (1939-2018) http://nlr.ru/res/epubl/rue/komi.html
- 8.Информационный центр «Финноугория» http://www.finnougoria.ru/logos/lit kritika/2974/48570/

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Оценочные средства составляются преподавателем самостоятельно при ежегодном обновлении банка средств. Количество вариантов зависит от числа обучающихся.

Код	Наименование результата обучения	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
	Освоенные умения		
1	У. 1. ориентироваться в современной политической и культурной ситуации в РК;	- выполнение требований к оформлению реферата, презентации аргументированность ответов нам вопросы выполнение теста соответствие содержания представленной информации требованиям. Результативность работы с информацией: наличие доклада, презентации и реферата, конспект правильность (рациональность) распределен ия времени на выполнение задания	Текущий контроль в форме: доклада, презентации и реферата, теста, беседы
2	У 2. выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, политических и культурных проблем;	- своевременность сдачи заданий, реферата, готовности презентации и доклада, конспекта правильность (рациональность) распределен ия времени на выполнение задания Результативность работы с информацией: наличие доклада, презентации, реферата, конспект выполнение требований к оформлению реферата, презентации выполнение теста.	Текущий контроль в форме: доклада, презентации и реферата, конспект, тест
3	У.3. дать краткую характеристику деятелям прошлого,	- соответствие содержания представленной информации требованиям.	Текущий контроль в форме: доклада, презентации и

	внесшим весомый вклад в региональную, мировую и отечественную культуру и историю;	- своевременность сдачи заданий, реферата, готовности презентации и доклада результативность работы с информацией: наличие доклада, презентации, реферата выполнение требований к оформлению реферата, презентации выполнение теста.	реферата, тест
1	Усвоенные знания		T. V
1	3.1. основные факты, события, процессы, происходившие на территории Коми края в прошлом и на современном этапе;	- своевременность сдачи заданий, реферата результативность работы с информацией: наличие доклада, презентации, реферата выполнение требований к оформлению реферата, презентации выполнение теста аргументированность ответов, - соответствие содержания представленной информации требованиям.	Текущий контроль в форме: реферата, тест
2	3.2. своеобразие традиционной культуры коми; традиционный бытовой уклад жизни зырян.	- соответствие содержания представленной информации требованиям своевременность сдачи заданий, реферата, готовности презентации и доклада результативность работы с информацией: наличие доклада, презентации, реферата выполнение требований к оформлению реферата, презентации выполнение теста.	Текущий контроль в форме: реферата, конспекта, теста
3	3.3. периодизацию отечественной и региональной истории;	- соответствие содержания представленной информации требованиям своевременность сдачи конспекта выполнение требований к оформлению конспекта выполнение теста.	Текущий контроль в форме: теста, конспекта
4	3.4. основные исторические и культуроведческие термины;	- соответствие содержания представленной информации требованиям своевременность сдачи	Текущий контроль в форме: реферата, теста

	T		<u> </u>
		заданий, реферата, готовности презентации и доклада результативность работы с информацией: наличие доклада, презентации, реферата выполнение требований к оформлению реферата, презентации выполнение теста.	
	Общие компетенции		
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.	- правильность (рациональность) распределен ия информации выполнение требований к оформлению реферата, презентации результативность работы с информацией: наличие доклада, презентации и реферата, конспект и т.д.	Текущий контроль в форме: доклада, презентации и реферата, конспекта.
ОК 2.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	- правильность (рациональность) распределен ия информации в схеме, таблице, карте выполнение требований к оформлению реферата, презентации результативность работы с информацией: наличие доклада, презентации и реферата, конспект.	Текущий контроль в форме: доклада, презентации и реферата, конспекта, проектов,
OK 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	- результативность работы с информацией: наличие доклада, презентации и реферата, конспект выполнение требований к оформлению реферата, презентации.	Текущий контроль в форме: доклада, презентации и реферата, конспекта, проекта.
OK 4.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	- рациональность планирования и организации деятельности в группе результативность работы с информацией: наличие доклада, презентации и реферата, таблицы, схемы и т.д.	Текущий контроль в форме: наблюдение, проект, семинар.
OK 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и	- соответствие содержания представленной информации требованиям выполнение требований к оформлению реферата, презентации.	Текущий контроль в форме: доклада, презентации и реферата, конспекта, проектов, сочинения.

	культурного контекста.	- результативность работы с информацией: наличие доклада, презентации и реферата, конспект.	
ОК 6.	Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.	- аргументированность ответов нам вопросы результативность работы: наличие доклада, презентации и реферата, сочинения соответствие содержания представленной информации требованиям.	Беседа, сочинение, доклад, реферат

4.2 Примерный перечень

вопросов и заданий для проведения промежуточной аттестации

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы на тему «Моя малая родина»

С целью систематизации работы, предлагается следующий план изложения материала

1. Раздел. Природно-географическое описание

- А Географическое местоположение:
 - ◆ Административная принадлежность населенного пункта (города, поселок городского типа, поселок, село, деревня, ж/д станция)
 - ♦ Место расположение (республика, область, район)
 - ♦ Удаленность от районного центра, г. Сыктывкара и направление по азимуту.
 - Пути сообщения до Сыктывкара, с указанием типов дороги, видов транспорта

Пример: Моя родина с. Межадор Сысольского района Республики Коми, расположенное в 20 км. севернее районного центра с. Визинги в 60 км. южнее Сыктывкара, с которым его связывает автомобильная, асфальтированная дорога федерального значения Киров-Сыктывкар, основной и единственный вид транспорта — автомобильный, рейсовый автобус №......

- ◆ Ландшафтное, визуальное описание: рельеф, форма расположения; протяженность по расстоянию и азимуту; внутреннее районирование; примерное количество улиц, домов; тип и материал застройки домов; озеленение и благоустройство (возможно приложение схемы населенного пункта).
- *Б Климат.* Вид: субарктический, умеренно-континентальный. Максимумы температур. Особенности. Климатические уникумы (например, снег в летние месяцы).
- В Водные объекты:
 - Реки, если приток, то указать сторону и какой реки (например, Сысола левый приток Вычегды.
 - ♦ Озера
 - ♦ Пруды
 - ♦ Болота

Г Растительность:

- Виды растительного покрова: тундра, лесотундра, северо-, средне-, южнотаежные леса
- ♦ Видовой состав: породы деревьев, кустарников, грибов, ягод, мхов, лишайников.
- Д Животный мир: млекопитающие, птицы, рыбы, пресмыкающиеся, насекомые. Охотничье-рыболовно-собирательный потенциал.
- Е Полезные ископаемые.
- Ж Охраняемые природные территории (заповедники, национальные парки, заказники, памятники природы) и состояние экологии.

2. Раздел. История.

- А История возникновения и развития.
- Б Этимология топонима
- В Исторически памятники:
 - Древние стоянки, поселения, могильники
 - Архитектурные и скульптурные памятники
 - Исторические места

3. Раздел. Демография.

- А Численность
- Б Национальный состав
- В Половозрастной состав
- Γ Занятость и уровень безработицы

Д Уровень девиантного поведения: преступность, алкоголизм, наркомания, табакокурение, проституция, бродяжничество и попрошайничество, детская беспризорность.

4. Раздел. Органы местной власти

- А Местная представительная власть (например, Городской Совет, Сельский Совет)
- Б Местная исполнительная власть (например, городская администрация и Глава города такой-то....)

5. Раздел. Материальное производство и услуги.

- А Промышленность. Предприятия с указанием их отраслевой принадлежности (ТЭК: нефть, газ, угледобыча, электроэнергетика; лесозаготовка; деревообработка: минерально-сырьевая, целлюлозно-бумажная; печная; пищевая; производство строительных материалов), форм и названий (например, ОАО «Комитекс»), краткой истории.
- Б Сельское хозяйство.
 - Отраслевое развитие: животноводство, оленеводство, звероводство, растениеводство (кормовые культуры, картофелеводство, овощеводство, растениеводство закрытого грунта), с/х переработка.
 - Формы ведения: колхозы, совхозы, с/х кооперативы, фермерские, частноподсобные и садово-дачные хозяйства
- В Транспорт.
- Γ Строительство
- *Д Телекоммуникации*: телевидение, радио и количество принимаемых программ, наличие интернета
- Е Связь и почта.
- Ж ЖКХ: водопровод, канализация, отопление, благоустройство, электрическое освещение, в том числе уличное.
- *Вытовые услуги*: ателье, мастерские, бани, парикмахерские, химчистки.
- *И Торговля*: продовольственная и промышленная, оптовая и розничная; формы и принадлежность: магазины, киоски, рынки; муниципальная, кооперативная, частная, незаконная; уровни обеспеченности товарами и цен.
- К Предпринимательство и промыслы.

6. Раздел. Социальная сфера (с кратким изложением истории).

- А Образование: количество и виды (дошкольное, ССУзы и ВУЗы), уровень обеспеченности.
- *Б* Здравоохранение: фельдшерско-акушерское, пункты амбулатории, поликлиники, больницы, диспансеры, санатории; уровень обеспеченности.
- В Научные учреждения.
- Г Учреждения социального обеспечения (например, Дом престарелых).
- Д Учреждения культуры: библиотеки, музеи, театры, дома культуры и клубы (виды оказываемых услуг: студии, секции, кружки, концерты, дискотеки); кинотеатры, фольклорные и самодеятельные коллективы, интернет-кафе.
- E Спорт и туризм.
- 7. Раздел. Персоналии: известные, интересные земляки.
- 8. Раздел. Личное отношение и перспективы развития.

Литература:

Жеребцов И. Л. Где ты живешь: Населенные пункты РК. Историко-демографический справочник. Сыктывкар, 1994.

Историко-культурный атлас РК. М., 1997

Республика Коми /автор-составитель А. П. Ободков. Сыктывкар, 1995.

Туркин А. И. Краткий топонимический коми словарь. Сыктывкар, 1981.

Республика Коми. Энциклопедия в 3-х томах. Т 1. – Сыктывкар, 1997. Т 2. – Сыктывкар, 1999. Т 3. – Сыктывкар, 2000.