

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

### АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

#### РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ СТУДЕНТОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ НА БАЗЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Наименование общеобразовательной дисциплины	Русский язык
Нормативная основа составления рабочей программы	Примерная программа учебной дисциплины «Русский язык» для специальностей среднего профессионального образования, рекомендованная ФГАУ ФИРО 21 июля 2015 года.
Профиль получаемого профессионального образования	социально-экономический
Наименование специальности (специальностей)	43.02.10 Туризм

Фамилия, имя, отчество разработчика РПУД	Пундикова Нина Гавриловна
--	---------------------------

<b>в том числе:</b>	Всего часов –	117
	Лекции –	20
	Лабораторные и практические занятия, включая семинары –	58
	Самостоятельная работа –	39

Вид аттестации –	Экзамен
Семестр аттестации –	2

#### Цели:

- 1 совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- 2 формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- 3 совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- 4 дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

личностных:

1. воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков,

- 
- осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
  2. понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
  3. осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
  4. формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
  5. способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
  6. готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
  7. способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

1. владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
2. владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
3. применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
4. овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
5. готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
6. умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

1. сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
2. сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
3. владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
4. владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
5. владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
6. сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
7. сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
8. способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и

- письменных высказываниях;
9. владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово- родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
  10. сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### **Содержание учебной дисциплины**

	Введение. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество
Раздел 1. Речь. Функциональные стили речи.	
Тема 1.1.	Язык и речь. Текст как продукт речи. Типы речи
Тема 1.2.	Виды переработки (сокращения) текста
Тема 1.3	Функциональные стили речи и их особенности. Виды и жанры
Раздел 2. Лексикология и фразеология	
Тема 2.1	Понятие о лексике и лексикологии. Лексическое значение слова
Тема 2.2	Группы слов в составе лексики. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.
Тема 2.3	Русская лексика с точки зрения её происхождения. Активный и пассивный словарный запас
Тема 2.4	Русская фразеология. Употребление фразеологизмов
Раздел 3. Фонетика, графика, орфоэпия. Орфография	
Тема 3.1	Фонетика как наука о звуковой стороне языка
Тема 3.2	Гласные и согласные звуки русского языка
Тема 3.3	Графика как наука о языке
Тема 3.4	Орфография: правописание гласных и согласных
Раздел 4. Морфемика. Словообразование. Орфография	
Тема 4.1	Состав слова. Морфемы, их виды
Тема 4.2	Состав слова. Способы образования слов в русском языке
Тема 4.3	Морфемика и правила правописания.
Раздел .5. Морфология и орфография. Знаменательные и служебные части речи	
Тема 5.1.	Обобщение знаний о частях речи - именах
Тема 5.2	Местоимение как часть речи
Тема 5.3	Обобщение знаний о глаголе и его формах
Тема 5.4	Наречие
Тема 5.5	Служебные части речи
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация	
Тема 6.1.	Словосочетание.
Тема 6.2	Простые предложения, осложнённые и неосложнённые
Тема 6.3	Сложносочиненные, сложноподчинённые и бессоюзные сложные предложения
Тема 6.4	Способы передачи чужой речи