



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
РЕСПУБЛИКИ КОМИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ имени И.А. КУРАТОВА»

«УЧЕБНО-ПРОГРАММНЫЕ ИЗДАНИЯ»

ОБЩИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ И СОЦИАЛЬНО-
ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ

ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.06. Культурология

Для студентов, обучающихся по специальности
44.02.02. Преподавание в начальных классах
(углубленная подготовка)

Сыктывкар, 2020

Содержание программы учебной дисциплины

1.	Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2.	Структура и содержание учебной дисциплины	7
3.	Условия реализации учебной дисциплины	12
4.	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	15

1. ПАСПОРТ рабочей программы учебной дисциплины

ОГСЭ.06. Культурология

[наименование дисциплины в соответствии с ФГОС]

1.1. Область применения рабочей программы учебной дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО

по специальности

44.02.02

[код]

Преподавание в начальных классах

[наименование специальности полностью]

укрупненной группы специальностей

440000

Образование и педагогика

[выбрать нужные группы специальностей, остальное убрать]

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована

только в рамках реализации специальности

44.02.02

[код]

Преподавание в начальных классах

[наименование специальности полностью]

в дополнительном профессиональном образовании при реализации программ повышения квалификации и переподготовки

[указать направленность программ повышения квалификации и переподготовки]

[код]

[наименование специальности полностью]

в рамках специальности СПО

[код]

[наименование специальности полностью]

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Данная учебная дисциплина входит:

в обязательную часть циклов ППССЗ

в вариативную часть циклов ППССЗ

+

[наименование цикла в соответствии с ФГОС]

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

1.	Строить межличностные отношения с людьми различных культурных типов, уровней интеллектуального развития и конфессиональных направлений
2.	Извлекать, анализировать, систематизировать информацию из различных источников, управлять ею в системе культурных связей и межличностных отношений
3.	Использовать базовые ценности мировой культуры
4.	Формировать и аргументировать активную личную позицию по отношению к проблемам культуры
5.	

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

1.	Основные понятия теории культуры, её структуру и функции;
2.	Роль культуры в жизни человека и общества;
3.	Профессиональные культурные нормы и правила поведения и деятельности
4.	Формы современной культуры, средства и способы культурных коммуникаций
5.	Сохранение культуры и окружающей среды;
6.	Основные культурологические концепции;

[Указываются требования к умениям, знаниям, практическому опыту в соответствии с перечисленными в Разделе VI (Таблица 2 Структура ППССЗ СПО) ФГОСов по специальностям]

В результате изучения дисциплины

ОГСЭ.06 Культурология

[наименование учебной дисциплины в соответствии с ФГОС]

обучающийся должен освоить общие (ОК) и профессиональные (ПК) компетенции.

Код	Наименование результата обучения
Общие компетенции	
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.
Профессиональные компетенции	
ПК 1.4	Анализировать уроки.
ПК 2.4	Анализировать процесс и результаты внеурочной деятельности и отдельных занятий.
ПК 3.4	Анализировать процесс и результаты проведения внеклассных мероприятий.
ПК 3.7	Анализировать результаты работы с родителями.
ПК 4.3	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
[перечень компетенций в соответствии с ФГОС СПО]	
[лишние строки после заполнения убрать]	

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

всего часов 55 в том числе

максимальной учебной нагрузки обучающегося

55

 часов, в том числе
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося

40

 часов,
самостоятельной работы обучающегося

15

 часов;
[количество часов вносится в соответствии с рабочим учебным планом специальности]

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

№	Вид учебной работы	Объем часов
1	Максимальная учебная нагрузка (всего)	55
2	Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	40
в том числе:		
2.1	лекции	20
2.2	семинарские и практические работы	20
3	Самостоятельная работа обучающегося (всего)	15
в том числе:		
<i>Указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии</i>		
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета		8 семестр
Итого		55

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

ОГСЭ.6. Культурология

Наименование дисциплины

Номер разделов и тем	Наименование разделов и тем Содержание учебного материала: лекции, семинарские (практические) занятия; лабораторные и контрольные работы; самостоятельная работа обучающихся (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Формируемые компетенции (ОК, ПК)
1	2	3	4	
Раздел 1.	Культурология как наука.			
Тема 1.1.	Предмет культурологии.			
Лекции	Предмет и задачи культурологии.	2		ОК 1-11,
Содержание учебного материала				
1	Предмет и задачи культурологии. Возникновение культуры и культурного человека.		2	ОК 1-11, ПК 1.4, 2.4, 3.4
2	Структура науки культурологии		2	ОК 1-11, ПК 1.4,
3	Л. Уайт «Наука о культуре». Э. Тайлор «Первобытная культура»		1	ОК 1-11, ПК 1.4
4	Функции культурологии и ее роль в обществе		2	ОК 1-11, ПК 1.4
Самостоятельная работа студентов	Э. Тайлор «Первобытная культура» (конспект)	2	1	ОК 1-11, ПК 1.4, 2.4
Тема 1.2.	Культурологические школы и концепции XX века			
Содержание учебного материала				
1	Общественно-историческая школа: Н.Я. Данилевский, О. Шпенглер, А. Тойнби;		2	ОК 1-11,
2	Социологическая школа – П. Сорокин,		2	ОК 1-11,
3	Натуралистическая школа: К.Г. Юнг, З. Фрейд;		2	ОК 1-11,
4	Символическая школа – К. Леви-Строс.		2	ОК 1-11,
5	Функциональная			ОК 1-11,
Семинарские (практические) занятия	Культурологические школы и концепции XX века.	4	2	ОК 1-11,
Контрольные работы	Тест			
Самостоятельная работа студентов	Культурологические концепции на выбор (конспект)	2	2	
Тема 1.3	Культура как система			ОК 1-11
Лекции	Культура как система	2		
Содержание учебного материала				
1	1.Разнообразие и сложность определения культура		2	ОК 1-11
2	Сущность и функции культуры. Человек творец и творение культуры.		2	ОК 1-11
3	Структура культуры.		2	ОК 1-11
4	Культурные ценности. Типы ценностей.		2	ОК 1-11
Семинарские (практические) занятия	Материальная и духовная культура. Символ в культуре.	2	2	ОК 1-11
Самостоятельная работа студентов	«Отличие символа от знака» (эссе)	2	2	

Тема 1.4.		Культурогенез: проблемы возникновения и эволюция культуры.			ОК 1-11,
Лекции		Культурогенез: проблемы возникновения и эволюция культуры. Первоначальные формы религиозных верований. Миф и первобытная культура.	4		ОК 1-11,
Содержание учебного материала					
1	Антропосоциогенез: становление человека, общества и культуры. Значение возникновения речи. Сущность проблемы зарождения религиозных представлений и искусства. Первоначальные формы религиозных верований. Ритуал. Культ. Культурное понятие "Бог".			1	ОК 1-11,
2	Миф и первобытная культура. Особенности первобытного искусства. Синкретизм первобытной культуры. Стадии развития первобытного общества. Роль матриархата и патриархата в становлении человеческого общества. Материальная и духовная культуры в развитии первобытного общества.			2	ОК 1-11,
3	Происхождение мифа. Основные тематические циклы мифов и их содержание. Миф как единство прошлого и современного. Миф и обряд. Особенности мифологического сознания			2	ОК 1-11,
Самостоятельная работа студентов		Мифы Древней Греции (тест)	2		ОК 1-11,
Раздел 2.		Культура как предмет культурологии			
Тема 2.1.		Историческая типология культур: глобальная и локальные культуры.			ОК 1-11,
Лекции		Историческая типология культур: глобальная и локальные культуры.	2		ОК 1-11,
Содержание учебного материала					
1	Восточный и Западный типы культуры.			1	ОК 1-11,
2	Ведущие основания типологии культуры: исторические, формационные, цивилизационные, сословно-групповые, религиозные, этнические и др.			1	ОК 1-11,
3	Профессиональная культура.			1	ОК 1-11,
Тема 2.2.		Элитарная и массовая типы культуры.			
Содержание учебного материала					
1	Происхождение массовой культуры. Функции массовой культуры.			2	ОК 1-11,
2	Виды и формы, функции, уровень, эволюция массовой культуры.			2	ОК 1-11,
3	Понятие элитарной культуры			2	ОК 1-11,
4	Теория чистого искусства.			1	ОК 1-11,
Семинарские (практические) занятия		Элитарная и массовая типы культуры.	2		ОК 1-11,
Контрольные работы		Тест			
Самостоятельная работа студентов		Мини-сочинение «Массовая культура: за и против»	2		ОК 1-11,
Тема 2.3.		Культура и природа			
Лекции		Культура и природа	2		ОК 1-11, ПК 1.4
1	Взаимодействие природы и культуры. К.Г. Юнг. Дуализм природы как среды обитания человека и как ресурса развития социума, социального развития самого человека.			1	ОК 1-11,
2	Культурно-историческое развитие представлений о природе.			1	ОК 1-11, ПК 2.4
3	Роль природы в становлении и развитии культуры. Издержки			2	ОК 1-11, ПК

	«окультуривания» природы.			2.4
Тема 2.4.		Культурная идентификация		
Лекции	Культурная идентификация. Традиционная культура.	2		ОК 1-11,
Содержание учебного материала				
1	Этноидентичность		2	ОК 1-11,
2	Национальное сознание		2	ОК 1-11,
3	Национальный характер		2	ОК 1-11,
4	Традиционная культура		2	ОК 1-11, ПК 1.4, ПК 2.4
Семинарские (практические) занятия	Народная философия и народная педагогика.	2	2	ОК 1-11,
Тема 2.5.		Культура и общество.		
Лекции	Культура и общество.	2		
Содержание учебного материала				
1	Политическая культура, экономическая, правовая, нравственная, художественная		1	ОК 1-11,
2	Социальные институты культуры		1	ОК 1-11,
Семинарские (практические) занятия	Мода как понятие культуры.	2	1	ОК 1-11, ПК 1.4, ПК 2.4
Тема 2.6.		Религия как форма культуры.		
Лекции	Религия как форма культуры.	2		
Содержание учебного материала				
1	Религия как культурологическое понятие, форма культуры, ее происхождение. Происхождение религии. Религиозное сознание и религиозная деятельность, их специфика.		1	ОК 1-11,
2	Религия в истории культуры. Ранние формы религии: анимизм, тотемизм, фетишизм, магия, их особенности		1	ОК 1-11, ПК 1.4
3	Мировые религии как монотеистические религии: буддизм, иудаизм, христианство, ислам, их своеобразие и общие черты		1	ОК 1-11, ПК 1.4
4	Религия и церковь в современном мире. Социальные функции религии.		1	ОК 1-11,
Раздел 3.		Прикладная культурология		
Тема 3.1.		Организационная культура		
Содержание учебного материала				
1	Основные и внутриорганизационные ценности предприятий.		2	ОК 1-11,
2	Кадровая политика. Реклама.		1	ОК 1-11, ПК 1.4
3	Знаково-символическая система на предприятии: символ, обряд, традиции мифология.		1	ОК 1-11,
4	Организационная культура в СССР.		1	ОК 1-11,
Семинарские (практические) занятия	Организационная культура. Игра «Предприниматель». Проект бизнес плана.	4		ОК 1-11, ПК 1.4, ПК 3.4
Тема 3.1.		Охрана культурного наследия		
Лекции	Охрана культурного наследия.	2		ОК 1-11, ПК 2.4
Содержание учебного материала				
1	Внимание к охране природного и культурного наследия (XIX век).		1	ОК 1-11, ПК 2.4
2	Общественные, научные организации в России.		2	ОК 1-11,
3	Главные проблемы и задачи в деле сохранения на современном		2	ОК 1-11, ПК 2.4

	этапе развития России.			
4	Культурное наследие как основа существования цивилизации. Сохранение культуры как одна из важнейших задач современности. История охраны культурного наследия в России состояние культурно-охранительного законодательства. Роль общественных и научных организаций в деле охраны памятников. Международная система охраны культурного наследия и международные программы культурного сотрудничества. Диалог истории и современности в музейных экспозициях		2	ОК 1-11, ПК 1.4 ПК 2.4
Самостоятельная работа студентов	Посещение музеев г. Сыктывкара	3		ОК 1-11, ПК 2.4
Раздел 4.	Развитие культуры на современном этапе.			
Тема 4.1.	Актуальные проблемы современной культуры.			
Содержание учебного материала				
1	Развитие науки, идеи новой космической культуры, установка на научно-рациональное познание мира.		1	ОК 1-11, ПК 1.4
2	Культура и образование		1	ОК 1-11, ПК 1.4, ПК 2.4
Семинарские (практические) занятия	Актуальные проблемы современной культуры. Молодёжные субкультуры.	2		ОК 1-11, ПК 1.4, ПК 3.4
Самостоятельная работа студентов	Проекты. Молодёжные субкультуры. Рефераты.	2		ОК 1-11, ПК 1.4
Всего		40		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие		
4.1.1	учебного кабинета	210
4.1.2	лаборатории	информатики и информационно-коммуникационных технологий;
4.1.3	зала	библиотека;
		читальный зал с выходом в сеть Интернет.

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
1.	рабочие места по количеству обучающихся;	30
2.	рабочее место преподавателя;	1
3.	доска для мела	1

Технические средства обучения

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
	Технические средства обучения (средства ИКТ)	1
	Мультимедиа проектор	1
	Компьютер	1
	Экран (навесной)	1
	Монитор	1

3.3. ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

В целях реализации компетентностного подхода в образовательном процессе используются следующие активные и интерактивные формы проведения занятий: компьютерные симуляции, деловые и ролевые игры, анализ конкретных ситуаций, кейс метод, психологические и иные тренинги, круглый стол (групповые дискуссии и дебаты), проблемное обучение, мозговой штурм или брейнсторминг, интеллект-карты, интернет-экскурсии (интерактивная экскурсия), экскурсионный практикум, мастер-класс, знаково-контекстное обучение, проектное обучение, олимпиада, лабораторные опыты, конференция, дистанционное обучение, работа в малых группах, социальные проекты (внеаудиторные формы - соревнования, фильмы, спектакли, выставки и др.), интерактивные лекции (применением видео- и аудиоматериалов) и др.

3.4. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

№	Выходные данные печатного издания	Год издания	Гриф
1	Садохин А.П. Мировая культура и искусство. Учебное пособие, 2017	2017	
2	Коломиец Г.Г. Мировая культура и искусство. Учебное пособие, 2016	2016	
3	Нестерова В.Л. Культурология. Учебное пособие, 2017	2017	
4	Каверин Б.И. Культурология. Учебное пособие, 2017	2017	
	Быстрова Т.Ю. и др. Культурология. Учебник. 2019	2019	

Дополнительные источники:

№	Выходные данные печатного издания	Год издания	Гриф
1	Сапронов П.А. Курс лекций по теории и истории культуры	2015	Реком.
2	Радугин А.А. Культурология: курс лекций М.: Центр	2014	Реком.
3	Пигалев А.И. Культурология	2014	Реком.
4	Кравченко А.И. Культурология	2014	Реком.
5	Культурология под ред. Н.Г. Багдасарян	2014	Реком.

Ресурсы Интернет

Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Библиотека

<http://window.edu.ru/window/library>

Электронная библиотека учебно-методической литературы для общего и профессионального образования.

Библиотека Гумер - гуманитарные науки

<http://www.gumer.info/>

Коллекция книг по социальным и гуманитарным и наукам: истории, культурологии, философии, политологии, литературоведению, языкознанию, журналистике, психологии, педагогике, праву, экономике и т.д.

Бесплатная библиотека - учебники, шпаргалки, кандидатский минимум

StudySpace.ru

Хранилище знаний для студентов и аспирантов. Учебники аналитические статьи и рефераты. Уникальные лекции для студентов.

Библиотека по культурологии

countries.ru > [Библиотека](#)

Статьи по теории и истории культуры

PSYLIB: Психологическая библиотека "Самопознание и саморазвитие"

<http://psylib.kiev.ua/>

<http://www.psylib.org.ua/books/index.htm>

Полные тексты публикаций по следующим темам: психология, философия, религия, культурология. Также на сайте вы найдете подборку ссылок на ресурсы Интернета, связанные с психологией и смежными областями знания.

Электронная библиотека социологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова

<http://lib.socio.msu.ru/1/library>

Содержит фундаментальные труды классиков социологии, учебно-методическую и справочную литературу по социологии и социальным наукам, а также электронные публикации преподавателей, аспирантов и студентов факультета.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Оценочные средства составляются преподавателем самостоятельно при ежегодном обновлении банка средств. Количество вариантов зависит от числа обучающихся.

Код компет енции	Наименование результата обучения	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Общие компетенции			
Усвоенные умения			
ОК.1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	- Умение обосновывать выбор своей будущей профессии, ее преимущества и значимость на современном рынке труда России.	Текущий контроль в форме: беседы, доклада, презентации и реферата
ОК. 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	-Умение организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Текущий контроль в форме: доклада, презентации, реферата, построения схемы.
ОК. 3	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	- Умение оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях на примерах из культурологии	Текущий контроль в форме: доклада, презентации и реферата
ОК.4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	-Умение осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Текущий контроль в форме: доклада, презентации и реферата, построения схемы.
ОК.5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной	Умение использовать информационно-коммуникационные технологии в том числе программное обеспечение и Интернет.	Текущий контроль в форме: доклада, презентации и реферата

	деятельности.		
ОК.6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.	Умение работать в группе и взаимодействовать с однокурсниками и преподавателями.	Текущий контроль в форме: дискуссии, группового доклада, презентации и реферата.
ОК.7	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса	Умение ставить цели, мотивировать и организовывать работу в микро группе с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	Текущий контроль в форме: беседы, дискуссии, работа в микро группе.
ОК.8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Умение самостоятельно определять конкретные задачи, заниматься повышением самообразования, планированием своей учебной деятельности.	Текущий контроль в форме: беседы, дискуссии, доклада, презентации и реферата
ОК.9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	Умение осуществлять образовательную деятельность в условиях обновления целей, содержания, с использованием современных технологий.	Текущий контроль в форме: беседы, дискуссии, доклада, презентации и реферата
ОК.10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	Умение осуществлять образовательный процесс с использованием здоровьесберегающих технологий, профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья.	Текущий контроль в форме: доклада, презентации и реферата
ОК.11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.	Умение строить деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм РФ.	Текущий контроль в форме: доклада, презентации и реферата
Профессиональные компетенции			
Усвоенные умения			
ПК 1.4	Анализировать уроки.	Умение анализировать	Текущий контроль в

		информацию.	форме: доклада, презентации и реферата, работы в малой группе
ПК 2.4	Анализировать процесс и результаты внеурочной деятельности и отдельных занятий.	Умение анализировать разные виды информации.	Текущий контроль в форме: доклада, презентации и реферата, работы в малой группе
ПК 3.4	Анализировать процесс и результаты проведения внеклассных мероприятий.	Умение анализировать процесс и результаты проведения мероприятий.	Текущий контроль в форме: беседы, диспута, доклада, презентации
ПК 3.7	Анализировать результаты работы с родителями.	Умение анализировать информацию.	Текущий контроль в форме: беседы, диспута, доклада, презентации
ПК 4.3	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.	Умение систематизировать и оценивать информацию, на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других студентов.	Текущий контроль в форме: беседы, диспута, доклада, презентации

4.2 Примерный перечень вопросов и заданий для проведения промежуточной аттестации

1. Предмет и задачи культурологии.
2. Структура культуры.
3. Взаимодействие природы и культуры.
4. Основные тенденции в эволюции культуры.
5. Массовая культура.
6. Элитарная культура.
7. Культура и цивилизация.
8. Организационная культура.
9. Культурологические школы и концепции XX века: общественно-историческая, натуралистическая, символическая, натуралистическая.
10. Становление материальной культуры.
11. Человек как творец и творение культуры.
12. Модели культурного человека.
13. Миф как форма культуры.
14. Символ в культуре.
15. Культурный релятивизм и универсализм.
16. Универсальный язык как проблема.
17. Традиционная культура.
18. Ценность. Типы ценностей.
19. Сущность и основные функции культуры.
20. Духовная культура первобытного общества.
21. Влияние христианской церкви на развитие русской культуры.
22. Особенности национального характера россиян.
23. Идея соборности в русской культуре.
24. Особенности культуры XX века.
25. Контркультура: понятие и сущность.
26. Охрана культурного наследия.
27. Особенности современной культуры.