

Министерство образования, науки и молодежной политики Республики Коми
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИМЕНИ И.А. КУРАТОВА»

ОП.01 Основы материаловедения

[индекс и наименование учебной дисциплины в соответствии с рабочим учебным планом]

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ
КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ**

АННОТАЦИЯ

РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЦИКЛА **ОП.00**

Наименование дисциплины	Основы материаловедения
Нормативная основа составления рабочей программы	ФГОС СПО по профессии 54.01.20 ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 9 декабря 2016 г. № 1543
Наименование профессии	54.01.20 Графический дизайнер
Квалификация выпускника	Графический дизайнер

Фамилия, имя, отчество разработчика РПУД	Рожина Анастасия Владимировна
Электронный адрес аннотации на сайте колледжа	http://sgpk.rkomi.ru

в том числе:	Всего часов –	94
	Лекции –	25
	Лабораторные и практические занятия, включая семинары –	39
	Самостоятельная работа –	11
	Консультаций	19

	Вид аттестации –	экзамен
	Семестр аттестации –	4

Цель:	освоение теоретических знаний о различных материалах, используемых в графическом дизайне, их эксплуатационных и технологических свойствах; приобретение умений применять эти знания в профессиональной деятельности; формирование необходимых компетенций.
Задачи:	учебная дисциплина «Основы материаловедения» имеет практико-ориентированную направленность.
Структура:	Паспорт рабочей программы учебной дисциплины. Структура и примерное содержание учебной дисциплины. Условия реализации учебной дисциплины. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
Требования к умениям:	выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в

Требования к знаниям:

интерактивной среде;

выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики;

реализовывать творческие идеи в макете;

создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

создавать цветовое единство.

область применения, методы измерения параметров и свойств материалов;

особенности испытания материалов;

технологии изготовления изделия;

программные приложения для разработки технического задания;

требования к техническим параметрам разработки продукта;

правила и структуру оформления технического задания;

технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию;

программные приложения для разработки дизайн-макетов.

Изучение учебной дисциплины «Основы материаловедения» позволяет сформировать следующие компетенции:

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 9.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11.	Планировать предприниматель-скую деятельность в профессиональной сфере.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

ПК 1.2.	Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.	
ПК 1.3.	Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.	
ПК 2.2.	Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.	
ПК	УМКД ► УНИФИЦИРОВАННЫЕ ФОРМЫ ОФОРМЛЕНИЯ ◄ УМКД Аннотация рабочей программы учебной дисциплины	ГПОУ «СГПК» стр. 2 из 3

СГПК-СМК	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ	СГПК-СМК
Форма	УМКД ► Унифицированные формы оформления ◄ УМКД	Форма
ПК 2.3.	Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.	

Содержание учебной дисциплины

Тема 1.	Введение
Тема 2.	Текстильные материалы
Тема 3.	Стекло, керамика, пластик
Тема 4.	Дерево
Тема 5.	Металл
Тема 6.	Пленки
Тема 7.	Бумага, картон
Тема 8.	Пластики
Тема 9.	Природный камень
Тема 10.	Свойства и характеристики печатных материалов
Тема 11.	Печатные материалы и краски для различных способов печати
Тема 12.	Технологические процессы и операции послепечатной обработки полиграфической продукции
Тема 13.	Выбор оптимального способа печати
Тема 14.	Способы обработки материалов для создания конструкций
Тема 15.	Особенности и виды нанесения на различные материалы рекламной графики
Тема 16.	Использование новых материалов в основных продуктах графического дизайна