

Министерство образования, науки и молодежной политики Республики Коми

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ имени И.А. КУРАТОВА»

Копия верна

Общеобразовательный цикл

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД. 05 ИСТОРИЯ

Для студентов, обучающихся по профессии

54.01.20 ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР

Сыктывкар, 2021

Рабочая программа образовательной учебной дисциплины «История» предназначена для реализации программы подготовки специалистов среднего звена, разработана с учетом требований ФГОС СПО, гуманитарного профиля профессионального образования для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» от 21 июля 2015 г.

код			Наиме	нование пр	офессі	ии		
54.01.20		Графический дизайнер						
	. –	_	1		~		`	

(программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих)

Разработчики

		Фамилия, имя, отчество	Ученая степень (звание)	Должность
L			[квалификационная категория]	
1		Павлова Татьяна Вячеславовна	Кандидат исторических наук	преподаватель
2	,	Рожина Анастасия Владимировна	Кандидат исторических наук,	Преподаватель, заведующий
			Высшая категория	отделением

02	апреля	2021
[число]	[месяц]	[год]
	[дата представления на экспертизу]	

Рекомендована

ПЦК преподавателей естественных и социально-гуманитарных дисциплин

Протокол № 4 от «16» апреля 2021 г.

Председатель ПЦКП ЕН и СГД Сергеева Л.А.

Рассмотрена

научно-методическим советом ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова» Протокол № от «09» июня 2021 г.

Председатель совета Герасимова М.П.

Содержание

1.	Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2.	Структура и содержание учебной дисциплины	7
3.	Условия реализации учебной дисциплины	26
4.	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	29
5.	Примерные темы индивидуальных проектов	33

1. ПАСПОРТ

рабочей программы учебной дисциплины

ОУД.05 История

1.1. Область применения рабочей программы учебной дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины «История» соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту среднего (полного) общего образования, утвержденному приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.06.2017) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 N 24480)).

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «История» предназначена для изучения Истории в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «История», Примерной программы общеобразовательной дисциплины «История» профессиональных образовательных организаций, рекомендованных Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») (Протокол № 3 от 21 июля 2015 г.), и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности среднего профессионального образования Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Программа учебной дисциплины «История» является основой для разработки рабочих программ, в которых профессиональные образовательные организации, реализующие образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ на базе основного общего образования, уточняют содержание учебного материала, последовательность его изучения, распределение учебных часов, виды самостоятельных работ, тематику творческих заданий (рефератов, докладов, индивидуальных проектов и т. п.), учитывая специфику программ подготовки квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена, осваиваемой профессии или специальности.

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ на базе основного общего образования.

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Рабочая программа реализуется в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС) и изучается в общеобразовательном цикле.

Данная учебная дисциплина входит в состав общих учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППКРС.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Рабочая программа учебной дисциплины ориентирована на достижение следующих целей:

- 1. формирование у молодого поколения исторических ориентиров самоидентификации в современном мире, гражданской идентичности личности;
- 2. формирование понимания истории как процесса эволюции общества, цивилизации и истории как науки;
- 3. усвоение интегративной системы знаний об истории человечества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- 4. развитие способности у обучающихся осмысливать важнейшие исторические события, процессы и явления;
- 5. формирование у обучающихся системы базовых национальных ценностей на основе осмысления общественного развития, осознания уникальности каждой
- 6. личности, раскрывающейся полностью только в обществе и через общество;
- 7. воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к истории своего Отечества как единого многонационального государства, построенного на основе равенства всех народов России.

Освоение содержания учебной дисциплины «История» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- 1. сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувств ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственным символам (гербу, флагу, гимну);
- 2. становление гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 3. готовность к служению Отечеству, его защите;
- 4. сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5. сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 6. толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

метапредметных:

1. умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы

деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- 2. умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- 3. владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- 4. готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;
- 5. умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- 6. умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

предметных:

- 1. сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;
- 2. владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;
- 3. сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;
- 4. владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;
- 5. сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

по профессии	54.01.20	Графический диза:	йнер		
		всего часов	216	в том числе	
максимальной учебной	нагрузки обучан	ощегося	216	часов, в том	числе
обязательной аудиторн	ой учебной нагр	узки обучающегося		216	часов,
	самостоя	тельной работы обу	чающегося	0	часов;
		кол	нсультации	0	часов;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

No	Вид учебной работы	Объем
		часов
1	Максимальная учебная нагрузка (всего)	216
2	Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	216
	в том числе:	
2.1	лабораторные и практические работы	115
2.2	лекции	101
3	Самостоятельная работа обучающегося (всего)	0
	в том числе:	
3.1	индивидуальный исследовательский проект	*
	Указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии	
4	Консультации	0
	Итоговая аттестация в форме (указать**)	Диф.зачет 3,4
		семестр
	Итого	216

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

ОУД 05. ИСТОРИЯ

Наименование дисциплины

Ho	мер разделов	Наименование разделов и тем	Объем часов	Уровень
	и тем	Содержание учебного материала: лекции, Семинарские и практические занятия; лабораторные и контрольные работы;		освоения
		самостоятельная работа обучающихся (если предусмотрены)		
	1	(если преоусмотрены)	3	4
Pas	здел 1.	Введение. ДРЕВНЕЙШАЯ СТАДИЯ ИСТОРИИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА	10	-
	Тема 1.1.	Основы исторического знания.		
Лен	кции	Основы исторического знания.	2	
Co	держание учебно	го материала		
1		ука. Исторические источники		
2	Концепции ра	звития истории. Понятие цивилизации.		
	Тема 1.2.	Первобытный мир		
Лен	кции	Первобытный мир	2	
	держание учебно	L 1 1		
1		е человека. Проблемы антропогенеза.		1
2		леолита. Достижения людей палеолита.		2
3	Древнейшие ви шару.	ды человека. Расселение древнейших людей по земному		2
4	Появление чел	овека современного вида		1
Cer	минар	Сравнительная характеристика элементов общественных	6	
	•	структур в периоды палеолита, мезолита, неолита,		
		энеолита. Неолитическая революция. Переход от		
		матриархата к патриархату. Тотемизм, фетишизм,		
		анимизм, магия		
Pa	здел 2.	ЦИВИЛИЗАЦИИ ДРЕВНЕГО МИРА	16	
	Тема 2.1.	ЦИВИЛИЗАЦИИ ДРЕВНЕГО МИРА	16	
Лен	кции	Ранние цивилизации Древнего Востока, их	6	
		отличительные черты		
Cox	держание учебно	го материала [указывается перечень дидактических		
	іниц]	1		
1	Специфика дре	внеегипетской цивилизации.		1
2	Города-государ	оства Шумера. Вавилон. Законы царя Хаммурапи.		2
3	Финикийцы и г	их достижения. Древние евреи в Палестине.		2
4	Древнегречес	кая цивилизация		
5	Древнеримска	я цивилизация		
	Семинар	Месопотамия. Древние евреи в Палестине. Хараппская цивилизация Индии. Индия под властью ариев. Зарождение древнекитайской цивилизации. «Греческий пантеон богов», «Олимпийские боги»	10	
Раздел 3.		ЦИВИЛИЗАЦИИ ЗАПАДА И ВОСТОКА В СРЕДНИЕ ВЕКА	14	
	Тема 3.1.	Становление западноевропейской средневековой цивилизации.	10	
Лен	кции	Становление западноевропейской средневековой цивилизации.	6	1
	держание учебно иниц]	ого материала [указывается перечень дидактических		

1	Великое пересс	еление народов и образование варварских королевств в		
1	Европе.	мение народов и образование варварских королеветв в		
2	_	TOUGTHO VACUOTOTUVOOMIO BOMAL TOBUOTUOMIG		
3		понятие, хронологические рамки, периодизация.		
3	_ ^ ^	торжения на территорию Римской империи.		
	17 71	словия средневекового общества.		
	*	й западноевропейский город. Города Средневековья,		
	причины их воз			
		церковь в Средневековье.		
		оды, их последствия.		
	инарские и	Зарождение централизованных государств в Европе.	4	2
пра	ктические	Англия и Франция в Средние века.		
заня	R ИТR			
Тем	ıa 3.2.	Особенности развития цивилизаций Востока в Средние	4	
		века.		
Лек	сции	Особенности развития цивилизаций Востока в Средние	1	3
		века.		
Сем	инарские и	Китай в Средние века. Индия в Средние века. Османская	3	
	ктические	империя.		
заня	RИТR	•		
Раз	дел 4.	ИСТОРИЯ РОССИИ С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЕН ДО	28	
	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	КОНЦА XVII ВЕКА	_0	
	Тема 4.1.	Цивилизация Киевской Руси		
Поте		•	2	2
Лек	т 4.2	Цивилизация Киевской Руси	<u> </u>	2
	Тема 4.2.	п	2	2
	инарские и	Деятельность первых русских князей	2	3
_	ктические			
	R ИТR	D.		
	остоятельная	Государство, норманнская и антинорманнская теории,	2	
раб	ота студентов	двуцентричное государство, князь, дружина, вече, бояре,		
		отроки, Киевская Русь, Великий князь, сословие, смерд, холоп,		
Tox	ıa 4.3.	тиун, закуп, рядович, феодал, вотчина, княжеский удел.		
		Древняя Русь в эпоху политической раздробленности	2	2
	ции	Древняя Русь в эпоху политической раздробленности	2 2	2
	остоятельная	Работа с текстом Русской правды, с отрывками летописи «Повесть временных лет», «Поучение» Владимира Мономаха.	2	
pao	ота студентов	Охарактеризовать систему права, сословную структуру, что		
		Владимир Мономах завещал своим детям, согласны ли вы		
		сегодня с его советами? Почему?		
Tev	ıa 4.4.	Борьба Руси с иноземными завоевателями		
	инарские и	Борьба Руси с иноземными завоевателями	2	3
	ктические	Bopbou I yen e miosemibimi suboebutemimi	2	
_	ятия			
	1a 4.5.	Становление Московского государства.		
			2	
	тции 10.46	Становление Московского государства.	2	
	1a 4.6.	Московско-Владимирская Русь при Дмитрии Донском		1
	инарские и	Московско-Владимирская Русь при Дмитрии Донском	2	1
_	ктические			
	жития 	0. P. P.		
	ıa 4.7.	От Руси к России		
	сции	От Руси к России	2	1
	ıa 4.8.	Россия в царствование Ивана Грозного		
	сции	Россия в царствование Ивана Грозного	2	2
Tem	ıa 4.9.	Смута в России начала XVII в.		
Лек	ции	Смута в России начала XVII в.	2	1
Ten	ıa 4.10.	Россия в середине и второй половине XVII в.		
Сем	инарские и	Россия в середине и второй половине XVII в.	2	2
	ктические	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *		
		<u>, </u>		1

занятия			
Тема 4.11.	Русская культура в XIII–XVII вв.		
Семинарские и практические	Русская культура в XIII–XVII вв.	2	3
занятия	п п		
Самостоятельная работа студентов	Доклады: «Нестор-летописец», «Илларион», «Даниил Заточник», «Кирилл Туровский», «Владимир Мономах», «Софийский собор в Киеве», «Софийский собор в Новгороде», «Золотые ворота в Киеве».	2	
Раздел 5.	ИСТОКИ ИНДУСТРИАЛЬНОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ: СТРАНЫ ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ В XVI–XVIII ВВ.	19	
Тема 5.1.	Модернизация как процесс перехода от традиционного к индустриальному обществу.		
Лекции	Модернизация как процесс перехода от традиционного к индустриальному обществу.	2	1
Самостоятельная работа студентов	«Ацтекские города-государства», «Религия ацтеков», «Цивилизация майя», «Религия и искусство майя», «Судьба народов доколумбовой Америки», «Великие географические открытия» мореплаватель Даты путешествия Открытые земли	3	
Тема 5.2.	Государство и власть в эпоху перехода к индустриальной цивилизации		
Лекции	Государство и власть в эпоху перехода к индустриальной цивилизации	2	1
Тема 5.3.	Эпоха Возрождения и Реформации		
Семинарские и практические занятия	Эпоха Возрождения и Реформации	2	2
Самостоятельная работа студентов	«Сравнительная характеристика основных течений реформационного движения» лютеранство кальвинизм англиканство	3	
Тема 5.4.	Эволюция системы международных отношений в раннее Новое время		
Лекции	Эволюция системы международных отношений в раннее Новое время	1	1
Тема 5.5.	Европа XVII в.: новации в хозяйствовании, образе жизни и социальных нормах		
Лекции	Европа XVII в.: новации в хозяйствовании, образе жизни и социальных нормах	2	3
Самостоятельная работа студентов Тема 5.7.	Сообщение «новации в хозяйствовании, образе жизни и социальных нормах» Революции XVIII в. и их значение для утверждения	2	
Лекции	индустриального общества Революции XVIII в. и их значение для утверждения	2	1
Раздел 6.	индустриального общества РОССИЯ В XVIII ВЕКЕ	9	
Тема 6.1.	Становление Российской империи.		
Лекции	Становление Российской империи.	2	1
Тема 6.2.	Внутренняя и внешняя политика преемников Петра I (1725–1762 гг.)	_	
Лекции	Внутренняя и внешняя политика преемников Петра I (1725–1762 гг.)	2	2
Тема 6.3.	Россия во второй половине XVIII в.		
Семинарские и практические занятия	Россия во второй половине XVIII в.	2	2

Тема 6.4.	Культура России в середине и во второй половине XVIII в.		
Лекции	Культура России в середине и во второй половине XVIII в.	1	3
Самостоятельная	Сообщение – презентация «Культура России в середине	2	
работа студентов	и во второй половине XVIII в.»		
Раздел 7.	СТАНОВЛЕНИЕ ИНДУСТРИАЛЬНОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ	6	
Тема 7.1.	Различные европейские модели перехода от традиционного к индустриальному обществу		
Лекции	Различные европейские модели перехода от традиционного к индустриальному обществу	2	2
Тема 7.2.	Европейские революции середины XIX в.		
Лекции	Европейские революции середины XIX в.	2	2
Самостоятельная работа студентов	Доклад «Европейские революции середины XIX в.»	2	
Раздел 8.	ПРОЦЕСС МОДЕРНИЗАЦИИ В ТРАДИЦИОННЫХ ОБЩЕСТВАХ ВОСТОКА	5	
Тема 8.1.	Колониальная экспансия европейских стран. Индия.		
Лекции	Колониальная экспансия европейских стран. Индия.	1	
Содержание учебно			
1 Особенности	и социально-		1
экономичесн	кого и политического развития стран Востока.		
2 Значение ко.	лоний для ускоренного развития западных стран		2
	ые общества и колониальное управление.		2
Освободител	тьная борьба народов колоний и зависимых стран.		
Самостоятельная	Индия под властью британской короны. Восстание	1	
работа студентов	сипаев и реформы в управлении Индии.		
Тема 8.2.	Колониальный раздел Азии и Африки.		
Лекции	Колониальный раздел Азии и Африки.	1	
Содержание учебно			
1 Значение ко.	лоний для ускоренного развития западных стран		2
	ый раздел Азии и Африки		3
Тема 8.3.	Китай и Япония.		
Лекции	Китай и Япония.	1	
Содержание учебно	ого материала		
1 Начало прев	ращения Китая в зависимую страну. Опиумные войны.		2
	гайпинов, его особенности и последствия. Упадок и ое закабаление Китая западными странами.		2
	и японского общества в период сёгуната Токугава.		3
	ное «открытие» Японии. Революция Мэйдзи и ее		3
	понии и начало ее экспансии в Восточной Азии.		3
Самостоятельная	Революция Мэйдзи и ее последствия.	1	
работа студентов			
Раздел 9.	РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В ХІХ ВЕКЕ	18	
Тема 9.1.	РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В ХІХ ВЕКЕ		
Лекции		1	
Содержание учебно	ого материала		
	и внешняя политика России в начале XIX века		1
	Александр I и его окружение. Создание министерств. ных хлебопашцах		1

3	Проект М. М	1. Сперанского. Учреждение Государственного совета.		2
4		ссии в антифранцузских коалициях. Тильзитский мир		1
•		его последствия. Присоединение к России Финляндии и		
	Бессарабии.	ого последетым. Присоединение к г осеин Финамидии и		
5		й поход русской армии 1813—1814 годов. Венский		1
3				
		ль России в европейской политике в 1813—1825 годах.		2
6		внутриполитического курса Александра в 1816—1825		2
	годах Аракч	еевщина. Военные поселения		
			4	
	остоятельная	Составить таблицу по теме «Развитие общественной	1	3
	ота студентов	мысли в России в первой половине XIX века».		
	a 9.2.	РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX ВЕКЕ		
Лекі			1	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ого материала		
1		ая война 1812 года. Планы сторон, основные этапы и		3
	сражения вой			
2		(М. И. Кутузов, П. И. Багратион, Н. Н. Раевский, Д. В.		3
	Давыдов и др			
3	Причины поб	беды России в Отечественной войне 1812 года		3
	остоятельная	Характеристика общественного движения в XIX в	2	
рабо	ота студентов	(организации, идеи).Реферат		
Тем	a 9.3.	РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В ХІХ ВЕКЕ		
Лекі	ции		1	
Сод	ержание учебн	ого материала		
1		кабристов: предпосылки возникновения,		2
		овы и цели, первые организации, их участники		
2		ество; «Русская правда» П. И. Пестеля.		3
3		цество; Конституция Н. М. Муравьева.		3
4		декабристов в Санкт-Петербурге (14 декабря 1825 года)		3
	и на юге, их			
		ние движения декабристов.		
Тем	a 9.4.	РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В ХІХ ВЕКЕ		
Лекі			1	
	·	ого материала	1	
<u>Сод</u>	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	иколая І. Преобразование и		1
	-	оли государственного аппарата. Кодификация законов		1
2		окономическое развитие России во второй четверти XIX		2
_		янский вопрос. Реформа управления государственными		2
		П. Д. Киселева.		
3	1			2
3	-	омышленного переворота, его экономические и		2
4		последствия. Финансовая реформа Е. Ф. Канкрина.		2
4		области образования. Теория официальной народности		2
	(С. С. Уваро			
	a 9.5.	РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX ВЕКЕ		
Лекі			1	
	ержание учебно	*		
1	Особенности	и развития экономики России в 19 веке		2
2	Экономичес	кие и социальные последствия промышленного		2
	переворота в	<u> -</u>		
Тем	a 9.6.	РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В ХІХ ВЕКЕ		
Лекі	 ЦИИ		1	
	•	ого материала		1

1	Оппозицион	ная общественная мысль. «Философическое письмо»		1
1		ва. Славянофилы (К. С. и И. С. Аксаковы, И. В. и П. В.		1
		А. С. Хомяков, Ю. Ф. Самарин и др.) и западники (К.		
	_	С. М. Соловьев, Т. Н. Грановский и др.).		
2		ино-социалистические течения (А. И. Герцен, Н. П.		2
4				2
		Г. Белинский). Общество петрашевцев. Создание А. И.		
	-	геории русского социализма и его издательская		
	деятельности			
	a 9.7.	РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX ВЕКЕ		
Лекц			1	2
Тема	a 9.8.	РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В ХІХ ВЕКЕ		
Лекц	ции		1	
Соде	ержание учебно	ого материала		
1	Россия и рев	олюционные события 1830—1831 и 1848—1849 годов		1
	в Европе.			
2		вопрос. Войны с Ираном и Турцией. Кавказская война.		2
	действий, ит	ойна 1853—1856 годов: причины, этапы военных		
Тем	a 9.9.	РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В ХІХ ВЕКЕ		
	инарские и	Отмена крепостного права и реформы 60—70	1	
	тические	Отмена крепостного права и реформы 00—70	1	
заня				
	ржание учебно	рго материала		
1		сть и предпосылки реформ. Император Александр II и		3
1				3
2		ие. Планы и проекты переустройства России.		2
2		крестьянской реформы. Разработка проекта реформы в		3
		ых комиссиях. Основные положения Крестьянской		
		61 года и условия освобождения крестьян. Значение		
		остного права.		
3		городская реформы, создание системы местного		3
	самоуправле	ния. Судебная реформа, суд присяжных. Введение		
	всеобщей во	инской повинности. Реформы в области образования и		
	печати. Ит	гоги и следствия реформ 1860—1870-х годов.		
	«Конституци	ия М. Т. Лорис-Меликова».		
4	Александр І	II. Причины контрреформ, их основные направления и		3
	последствия			
Само	остоятельная	Значение отмены крепостного права в России.	1	3
рабо	та студентов			
_	a 9.10.	РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX ВЕКЕ		
Лект			1	
	ержание учебно	ого материала		
1		ое движение в России в последней трети XIX века.		
		вные, либеральные, радикальные течения общественной		
	мысли.	пыс, эпосразывые, радикальные те тении общественной		
2		AND ADVINOUS AND ADDING (M. A. FORMANIA		
4	-	кое движение: идеология (М. А. Бакунин,		
		в, П. Н. Ткачев), организации, тактика. Деятельность		
		ли» и «Народной воли». Охота народовольцев на царя.		
		люционного народничества.		
3		идеи либерального народничества. Распространение		
	марксизма и	и зарождение российской социал-демократии. Начало		
	рабочего дви	ижения.		
Само	остоятельная	Народническое движение.	1	2
рабо	та студентов	-		

Пекции	ИЯ В XIX ВЕКЕ	Тема 9.11.
1 Социально-экономическое развитие пореформенной России. Сельское хозяйство после отмены крепостного права. Развитие торговли и промышленности. Железподорожное строительство 2 Завершение промышленного переворота, его последствия. Возрастание роли государства в экономической жизни страны. Курс на модернизацию промышленности. 3 Экономические и финансовые реформы (Н. Х. Бунге, С.Ю. Витте). Разработка рабочего законодательства. Тема 9.12. Внешняя политика России во второй половине XIX века. Лекции Содержание учебного материала 1 Европейская политика. А. М. Горчаков и преодоление последствий поражения в Крымской войне. 2 Русско-турецкая война 1877—1878 годов, ход военных действий на Балканах — в Закавказье. Роль России в освобождении балканских народов. 3 Присоединение Казахстана и Средней Азии. 4 Заключение русско-французского союза. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX вска. Тема 9.13. Русская культура XIX вска. Геми 9.13. Русская культура XIX вска. Геми 9.13. Русская культура XIX вска. 1 Развитис пауки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинии, Б. С. Якоби, А. Г. Столетов, Д. И.Менделеев, И.М. Сеченов и др.). Географические экспедиции, их участники. Распирение сети школ и университетов. 2 Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоенский). 3 Становление и развитие национальной музыкальной пиколы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). 4 Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. 5 Живопись: академиям, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX вска.		
Сельское хозяйство после отмены крепостного права. Развитие торговли и промышленного переворота, его последствия. Возрастание роли государства в экономической жизни страны. Курс на модеривалино промышленногти. 3 Экономические и финансовые реформы (Н. Х. Бунге, С.Ю. Витте). Разработка рабочего законодательства. 1 Тема 9.12. Внешняя политика России во второй половине XIX века. Лекции 1 Европейская политика. А. М. Горчаков и преодоление последствий поражения в Крымской войне. 2 Русско-туренкая война 1877—1878 годов, ход военных действий на Балканах — в Закавказье. Роль России в освобождении балканских народов. 3 Присоединение Казахстана и Средней Азии. 4 Заключение русско-французского союза. Политика России па Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX века. Тема 9.13. Русская культура XIX века. Семинарские и практические занития Содержание учебного материала 1 Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зипин, Б. С. Якоби, А. Г. Столстов, Д. И.Менделеев, И.М. Сеченов и др.). Географические экспедиции, их участники. Распирение сети школ и университетов. 2 Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой вск русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). 3 Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). 4 Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. 5 Живопись: академизм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.		Содержание учеби
права. Развитие торговли и промышленности. Железнодорожное строительство 2 Завершение промышленного переворота, его последствия. Возрастапие роли государства в экопомической жизни страны. Курс на модернизацию промышленности. 3 Экономические и финансовые реформы (Н. Х. Бунге, С.Ю. Витте). Разработка рабочего законодательства. Тема 9.12. Внешняя политика России во второй половине XIX века. Лекции 1 Содержание учебного материала 1 Европейская политика. А. М. Горчаков и преодоление последствий поражения в Крымской войне. 2 Русско-турецкая война 1877—1878 годов, ход военных действий на Балканах — в Закавказые. Роль России во овобождении балканских пародов. 3 Присоединение Казахстана и Средней Азии. 4 Заключение русско-французского союза. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX века. Тема 9.13. Русская культура XIX века. Семинарские и практические занятия 1 Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби, А. Г. Столетов, Д. И.Менделеев, И.М. Сеченов и др.). Географические экспедиции, их участники. Распирение сети школ и университетов. 2 Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). 3 Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). 4 Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. 5 Живопно: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуре в мировой культуре XIX века.	пореформенной России. 1	1 Социально-
2 Завершение промышленного переворота, его последствия. Возрастание роли государства в экономической жизни страны. Курс на модернизацию промышленности. 3 Экопомические и финансовые реформы (Н. Х. Бунге, С.Ю. Витге). Разработка рабочего законодательства. Тема 9.12. Внешняя политика России во второй половине XIX века. Лекции 1 Европейская политика. А. М. Горчаков и преодоление последствий поражения в Крымской войне. 2 Русско-турецкая война 1877—1878 годов, ход военных действий на Балканах — в Закавказье. Роль России в освобождении балканских народов. 3 Присосраннение Казахстана и Средней Азии. 4 Заключение русско-французского союза. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX века. Тема 9.13. Русская культура XIX века. Семинарские и практические заянятия Солержание учебното материала 1 Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби, А. Г. Столетов, Д. И.Менделеев, И.М. Сеченов и др.). Географические экспедиции, их участники. Расширение сети школ и университетов. 2 Основные стили в художественной культуре (романтизм, классициям), реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). 3 Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глипка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). 4 Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. 5 Живопись: академизм, веравжники. Архитектура: стили (пусский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.	остного	Сельское х
2 Завершение промышленного переворота, его последствия. Возрастание роли государства в экономической жизни страны. Курс на модернизацию промышленности. 3 Экономические и финансовые реформы (Н. Х. Бунге, С.Ю. Витте). Разработка рабочего закоподательства. Тема 9.12. Внешняя политика России во второй половине XIX вска. Лекции 1 Солержание учебного материала 1 1 Европейская политика. А. М. Горчаков и преодоление последствий поражения в Крымской войне. 2 2 Русско-турецкая война 1877—1878 годов, ход военных действий на Балканах — в Закавказые. Роль России в освобождении балканских пародов. 3 3 Присоединение Казахстана и Средней Азии. 4 4 Заключение русско-французского союза. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX вска. 1 Семинарские и практические занятия Русская культура XIX вска. 1 Сомержание учебного материала 1 Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби, А. Г. Столетов, Д. И.Менделеев, И.М. Сеченов и др.). Обощественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой вск русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). 3 Становление и развитие национ	ленности. Железнодорожное	права. Разн
Воэрастание роли государства в экономической жизни страны. Курс на модернизацию промышленности. 3 Экономические и финансовые реформы (Н. Х. Бунге, С.Ю. Витте). Разработка рабочего законодательства. Тема 9.12. Внешняя политика России во второй половине XIX века. Лекции 1 Содержание учебного материала 1 Европейская политика. А. М. Горчаков и преодоление последствий поражения в Крымской войне. 2 Русско-турецкая война 1877—1878 годов, ход военных действий на Балканах — в Закавказье. Роль России в освобождении балканских народов. 3 Присоединение Казахстапа и Средней Азии. 4 Заключение русско-французского союза. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX века. Тема 9.13. Русская культура XIX века. Семинарские и практические занятия Содержание учебного материала 1 Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби, А. Г. Столстов, Д. И.Менделесв, И.М. Сеченов и др.). Географические экспедиции, их участники. Расширение сети школ и университегов. 2 Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкип, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достосвский). 3 Становление и развитие пациональной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). 4 Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. 5 Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуры XIX века.		строительс
Курс на модернизацию промышленности. 3	ворота, его последствия.	2 Завершение
3 Экономические и финансовые реформы (Н. Х. Бунге, С.Ю. Витте). Разработка рабочего законодательства. Внешняя политика России во второй половине XIX века. Лекции 1 Солержание учебного материала 1 1 Европейская политика. А. М. Горчаков и преодоление последствий поражения в Крымской войне. 2 2 Русско-турецкая война 1877—1878 годов, ход военных действий на Балканах — в Закавказье. Роль России в освобождении балканских народов. 3 Присоединение Казахстана и Средней Азии. 4 Заключение русско-французского союза. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX века. Тема 9.13. Русская культура XIX века. Семинарские и практические занятия Русская культура XIX века. 1 Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби, А. Г. Столетов, Д. И.Менделеев, И.М. Сеченов и др.). Географические экспедиции, их участники. Расширение сети школ и университетов. 2 Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). 3 Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). <tr< td=""><td>эномической жизни страны.</td><td>Возрастани</td></tr<>	эномической жизни страны.	Возрастани
Разработка рабочего законодательства. Тема 9.12. Внешняя политика России во второй половине XIX века. Лекции 1 Содержание учебного материала 1 Европейская политика. А. М. Горчаков и преодоление последствий поражения в Крымской войне. 2 Русско-турецкая война 1877—1878 годов, ход военных действий на Балканах — в Закавказье. Роль России в освобождении балканских народов. 3 Присоединение Казахстана и Средней Азии. 4 Заключение русско-французского союза. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX вска. Тема 9.13. Русская культура XIX века. Семинарские и практические занятия Содержание учебного материала 1 Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби, А. Г. Столетов, Д. И.Менделеев, И.М. Сеченов и др.). Гоографические экспедиции, их участники. Расширение сети школ и университетов. 2 Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкип, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). 3 Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). 4 Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. 5 Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.		
Тема 9.12. Внешняя политика России во второй половине XIX века. Лекции 1 Солержание учебного материала 1 1 Европейская политика. А. М. Горчаков и преодоление последствий поражения в Крымской войне. 2 Русско-турецкая война 1877—1878 годов, ход военных действий на Балканах — в Закавказье. Роль России в освобождении балканских народов. 3 Присоединение Казахстана и Средней Азии. 4 Заключение русско-французского союза. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX века. Семинарские и практические занятия Русская культура XIX века. Сомержание учебного материала 1 1 Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби, А. Г. Столетов, Д. И.Менделеев, И.М. Сеченов и др.). Географические экспедиции, их участники. Расширение сети школ и университетов. 2 Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). 3 Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). 4 Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. 5 Живопи	ы (Н. Х. Бунге, С.Ю. Витте).	3 Экономиче
Века. 1 1 1 1 1 1 1 1 1		
Лекции	ии во второй половине XIX	Тема 9.12.
Содержание учебного материала 1 Европейская политика. А. М. Горчаков и преодоление последствий поражения в Крымской войне. 2 Русско-турецкая война 1877—1878 годов, ход военных действий на Балканах — в Закавказъе. Роль России в освобождении балканских народов. 3 Присоединение Казахстана и Средней Азии. 4 Заключение русско-французского союза. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX века. Тема 9.13. Русская культура XIX века. Семинарские и практические занятия Русская культура XIX века. 1 Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби, А. Г. Столетов, Д. И.Менделеев, И.М. Сеченов и др.). Географические экспедиции, их участники. Распирение сети школ и университетов. 2 Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). 3 Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). 4 Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. 5 Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.		
1 Европейская политика. А. М. Горчаков и преодоление последствий поражения в Крымской войне. 2 Русско-турецкая война 1877—1878 годов, ход военных действий на Балканах — в Закавказье. Роль России в освобождении балканских народов. 3 Присоединение Казахстана и Средней Азии. 4 Заключение русско-французского союза. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX века. Тема 9.13. Русская культура XIX века. Семинарские и практические заяятия Русская культура XIX века. 1 Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби, А. Г. Столетов, Д. И.Менделеев, И.М. Сеченов и др.). Гоографические экспедиции, их участники. Расширение сети школ и университетов. 2 Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Готоль и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). 3 Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глиика, П. И. Чайковский, Могучая кучка). 4 Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. 5 Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.	1	
поражения в Крымской войне. 2 Русско-турецкая война 1877—1878 годов, ход военных действий на Балканах — в Закавказье. Роль России в освобождении балканских народов. 3 Присоединение Казахстана и Средней Азии. 4 Заключение русско-французского союза. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX века. Тема 9.13. Русская культура XIX века. Семинарские и практические занятия Содержание учебного материала 1 Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби, А. Г. Столетов, Д. И.Менделеев, И.М. Сеченов и др.). Географические экспедиции, их участники. Расширение сети школ и университетов. 2 Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). 3 Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). 4 Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. 5 Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.		
2 Русско-турещкая война 1877—1878 годов, ход военных действий на Балканах — в Закавказье. Роль России в освобождении балканских народов. 3 Присоединение Казахстана и Средней Азии. 4 Заключение русско-французского союза. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX века. Тема 9.13. Семинарские и практические занятия Русская культура XIX века. Содержание учебного материала 1 1 Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби, А. Г. Столетов, Д. И.Менделеев, И.М. Сеченов и др.). Географические экспедиции, их участники. Расширение сети школ и университетов. 2 Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). 3 Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). 4 Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. 5 Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.	з и преодоление последствий 3	-
Балканах — в Закавказье. Роль России в освобождении балканских народов. 3 Присоединение Казахстана и Средней Азии. 4 Заключение русско-французского союза. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX века. 7 Тема 9.13. Русская культура XIX века. Семинарские и практические занятия Содержание учебного материала 1 Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби, А. Г. Столетов, Д. И.Менделеев, И.М. Сеченов и др.). Географические экспедиции, их участники. Расширение сети школ и университетов. 2 Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). 3 Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). 4 Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. 5 Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классициям), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.		
 народов. Присоединение Казахстана и Средней Азии. Заключение русско-французского союза. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX века. Тема 9.13. Русская культура XIX века. Семинарские и практические занятия Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби, А. Г. Столетов, Д. И.Менделеев, И.М. Сеченов и др.). Географические экспедиции, их участники. Расширение сети школ и университетов. Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. О. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. Живописы: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века. 		
3 Присоединение Казахстана и Средней Азии. 4 Заключение русско-французского союза. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX века. Тема 9.13. Русская культура XIX века. Семинарские и практические занятия Русская культура XIX века. 1 Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби, А. Г. Столетов, Д. И.Менделеев, И.М. Сеченов и др.). Географические экспедиции, их участники. Расширение сети школ и университетов. 2 Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). 3 Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). 4 Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. 5 Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.	в освобождении балканских	Балканах —
4 Заключение русско-французского союза. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX века. Тема 9.13. Русская культура XIX века. Семинарские и практические занятия Русская культура XIX века. Содержание учебного материала 1 1 Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби, А. Г. Столетов, Д. И.Менделеев, И.М. Сеченов и др.). Географические экспедиции, их участники. Расширение сети школ и университетов. 2 Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). 3 Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). 4 Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. 5 Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.		
Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX века. Тема 9.13. Русская культура XIX века. Семинарские и практические занятия Содержание учебного материала 1 Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби, А. Г. Столетов, Д. И.Менделеев, И.М. Сеченов и др.). Географические экспедиции, их участники. Расширение сети школ и университетов. 2 Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). 3 Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). 4 Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. 5 Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.		-
Века. Тема 9.13. Русская культура XIX века. Семинарские и практические занятия Русская культура XIX века. 1 Содержание учебного материала 1 Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби, А. Г. Столетов, Д. И.Менделеев, И.М. Сеченов и др.). Географические экспедиции, их участники. Расширение сети школ и университетов. 2 Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). 3 Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). 4 Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. 5 Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.		
Тема 9.13. Русская культура XIX века. Семинарские и практические занятия Русская культура XIX века. 1 Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби, А. Г. Столетов, Д. И.Менделеев, И.М. Сеченов и др.). Географические экспедиции, их участники. Расширение сети школ и университетов. 2 Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). 3 Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). 4 Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. 5 Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.	дных отношениях конца XIX	Дальнем Во
Семинарские и практические занятия Русская культура XIX века. 1 1 Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби, А. Г. Столетов, Д. И.Менделеев, И.М. Сеченов и др.). Географические экспедиции, их участники. Расширение сети школ и университетов. 2 Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). 3 Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). 4 Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. 5 Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.		
практические занятия Содержание учебного материала 1 Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби, А. Г. Столетов, Д. И.Менделеев, И.М. Сеченов и др.). Географические экспедиции, их участники. Расширение сети школ и университетов. 2 Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). 3 Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). 4 Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. 5 Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.		
Содержание учебного материала Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби, А. Г. Столетов, Д. И.Менделеев, И.М. Сеченов и др.). Географические экспедиции, их участники. Расширение сети школ и университетов. Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). 4 Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. 5 Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.	ка. 1	_
 Содержание учебного материала Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби, А. Г. Столетов, Д. И.Менделеев, И.М. Сеченов и др.). Географические экспедиции, их участники. Расширение сети школ и университетов. Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века. 		•
 Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби, А. Г. Столетов, Д. И.Менделеев, И.М. Сеченов и др.). Географические экспедиции, их участники. Расширение сети школ и университетов. Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века. 		
 Зинин, Б. С. Якоби, А. Г. Столетов, Д. И.Менделеев, И.М. Сеченов и др.). Географические экспедиции, их участники. Расширение сети школ и университетов. Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века. 	невский. Н. И. Пирогов. Н. Н.	
и др.). Географические экспедиции, их участники. Расширение сети школ и университетов. 2 Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). 3 Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). 4 Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. 5 Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.		
 школ и университетов. Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века. 		
 Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века. 	участники. Тасширение сети	
классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). 3 Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). 4 Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. 5 Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.	юй культуре (романтизм. 3	
их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). 3 Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). 4 Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. 5 Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.	J. Jr. dr	
Пермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). 3 Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). 4 Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. 5 Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.	1 71	
 (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). 3 Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). 4 Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. 5 Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века. 		
Достоевский). 3 Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). 4 Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. 5 Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.		_
 Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века. 	,	
Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). 4 Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. 5 Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.	и́ музыкальной школы (М. И.	
 Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века. 	`	
общественной жизни. 5 Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.		
5 Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.		'
(русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.	вижники. Архитектура: стили 2	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
российской культуры в мировой культуре XIX века.		
V V		
,, ,		Раздел 10.
Тема 10.1. ОТ НОВОЙ ИСТОРИИ К НОВЕЙШЕЙ ИСТОРИИ		
Лекции 2		
1 Понятие «новейшая история». Важнейшие изменения на карте	шие изменения на карте	
мира.	·	
2 Первые войны за передел мира. Окончательное формирование двух	ательное формирование двух 1	-

	_	опе (Тройственного союза и Антанты), нарастание		
		й между ними.		
3		итические планы сторон. Гонка вооружений.		1
4		войны. Подготовка к большой войне.		
4		и экономического развития Великобритании,		2
		рмании, США. Социальные движения и социальные		
		формизм в деятельности правительств		
5		тижений научно-технического прогресса.		2
	a 10.2.	ОТ НОВОЙ ИСТОРИИ К НОВЕЙШЕЙ ИСТОРИИ		
Лек		Пробуждение Азии в начале XX века.	1	
1		висимые страны и метрополии. Начало		1
	антиколониа	льной борьбы. Синьхайская революция в Китае. Сун		
	Ятсен. Гоми	ньдан Революция в Иране.		
2	. Кризис Осм	ианской империи и Младотурецкая революция.		1
3		о-освободительная борьба в Индии против британского		2
		Индийский национальный конгресс. М. Ганди.		
4		греволюция в Китае.		2
Тем	a 10.3.	ОТ НОВОЙ ИСТОРИИ К НОВЕЙШЕЙ ИСТОРИИ		
Лек			1	
1		омышленного развития. Роль государства в экономике	1	1
_	России	омышленного развития. Голь государства в экономике		1
2		Інколой II аго политиновина возования		3
3		Николай II, его политические воззрения		2
3	Общественн	·		2
		к организаций и партий: их цели, тактика, лидеры (Г. В.		
_		. М. Чернов, В. И. Ленин, Ю. О. Мартов, П. Б. Струве).		
4		опрос Усиление рабочего и крестьянского движения		2
5		олитика России. Конференции в Гааге. Усиление		2
		еверо-Восточном Китае. Русско-японская война 1904—		
	1905 годов:	планы сторон, основные сражения. Портсмуртский		
	мир.			
	остоятельная	Представление характеристики Николая II (в форме	1	3
рабо	ота студентов	эссе, реферата).		
Тем	a 10.4.	ОТ НОВОЙ ИСТОРИИ К НОВЕЙШЕЙ ИСТОРИИ		
Лект	ции		1	
1	Причины рег	волюции. «Кровавое воскресенье» и начало революции.		2
	Развитие рев	олюционных событий и политика властей.		
2	Московское	восстание. Спад революции. Становление		2
	конституцио	нной монархии и элементов гражданского общества.		
		олитические партии.		
3		форма политического творчества масс. Манифест 17		2
	октября 1905			
4	-	сийского парламентаризма 1906—1917 годов:		2
	1	парламентской системы, ее полномочия и влияние на		
		о-политическую жизнь, тенденции эволюции.		
5		Первой российской революции в политических и		2
	социальных			_
Сам	остоятельная	Раскрытие причин, особенностей и последствий	1	3
	ота студентов	национальных движений в ходе революции.	•	3
_	a 10.5.	ОТ НОВОЙ ИСТОРИИ К НОВЕЙШЕЙ ИСТОРИИ		
	инарские и	OT HODOR RETOTAL RETORNIEN NETOLAN	1	
	инарские и ктические		1	
заня				
541171				

1		пин как государственный деятель. Программа П. А.		3
	· ·	ее главные цели и комплексный характер.		
2		пин и III Государственная дума. Основное содержание		3
	_	изации аграрной реформы, ее влияние на		
		сое и социальное развитие России.		
3	_	противоречия в ходе проведения аграрной реформы.		2
		рмы и их проекты.		
4		кий подъем. Политическая и общественная жизнь в		2
		0—1914 годы. Обострение внешнеполитической		
	обстановки.			
5		держание и этапы реализации столыпинской аграрной		3
		влияние на экономическое и социальное развитие		
Tr.	России.			
	a 10.6.	ОТ НОВОЙ ИСТОРИИ К НОВЕЙШЕЙ ИСТОРИИ		
Лекі	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		1	
1		оссийских ученых в науке и технике.		2
2		ософия: поиски общественного идеала.		2
3		ехи». Развитие литературы: от реализма к модернизму.		2
		бряного века.		
4	_	ьное искусство: традиции реализма, «Мир искусства»,		2
		, его направления.		
5		. Скульптура. Музыка.		2
	a 10.7.	ОТ НОВОЙ ИСТОРИИ К НОВЕЙШЕЙ ИСТОРИИ		
	инарские и		1	
•	тические			
заня				2
1		и и участники войны. Начальный период боевых		2
		густ—декабрь 1914 года).		
2		рронт и его роль в войне. Успехи и поражения русской		2
		ход к позиционной войне.		
3	-	ражения в Европе в 1915—1917 годах.		2
4		й прорыв и его значение		3
5		ствия в Африке и Азии. Вступление в войну США и		
	выход из нее			
6		твия в 1918 году. Поражение Германии и ее союзников.		2
7		й мировой войны. Парижская и Вашингтонская		3
		и их решения.		
	остоятельная	Характеристика жизни людей на фронтах и в тылу (с	1	3
рабо	та студентов	использованием исторических источников,		
		мемуаров). Развитие военной техники в годы войны.		
		Применение новых видов вооружений: танков,		
		самолетов, отравляющих газов		
Torr	a 10 0	ОТ НОВОЙ ИСТОРИИ К НОВЕЙШЕЙ ИСТОРИИ		
	a 10.8.	ОТ ПОВОЙ ИСТОРИИ К ПОВЕИШЕЙ ИСТОРИИ	1	
	инарские и тические		1	
прак				
зана	1 1 1 / 1	A STANDARD OF THE STANDARD STA		1 2
заня [:]	Причины рег	колконии Сугречение николяя и от престоля ттялечие		<i>)</i> .
заня: 1		волюции. Отречение Николая II от престола. Падение к начало Великой российской		2
	монархии ка	волюции. Отречение николая п от престола. падение к начало Великой российской		2
1	монархии ка революции	к начало Великой российской		
	монархии ка революции Временное п			2

	В И Ленина	и и программа партии большевиков о переходе от		
		этапа революции к пролетарскому		
	(социалисти			
4	`	рельского, июньского и июльского кризисов		2
-		правительства. Конец двоевластия. На пороге		_
	_	ой катастрофы и распада:		
5		пе—октябре 1917 года. Деятельность		2
		ского во главе Временного правительства. Выступление		_
		ова и его провал.		
6	•	революционной части политического поля России:		2
		в, рост влияния большевиков в Советах.		_
Сам	остоятельная	Характеристика позиций основных политических	1	3
рабо	та студентов	партий и их лидеров в период весны—осени 1917		
•	•	года (Доклады)		
Тем	a 10.9.	ОТ НОВОЙ ИСТОРИИ К НОВЕЙШЕЙ ИСТОРИИ		
	инарские и		1	
	тические		_	
заня				
1	События 24-	25 октября в Петрограде, приход к власти		3
		в во главе с В. И. Лениным. Союз большевиков и левых		
	эсеров. Уста	новление власти Советов в основных регионах России.		
2	II Всероссий	ский съезд Советов. Декреты о мире и о земле.		3
	Формирован	ие новых органов власти. Создание ВЧК, начало		
		ия Красной Армии		
3	Отношение (большевиков к созыву Учредительного собрания.		2
	Причины раз	вгона Учредительного собрания. Создание		
	федеративно	го социалистического государства и его оформление в		
	Конституции	и РСФСР 1918 года		
4	Советско-гер	оманские переговоры и заключение Брестского мира,		3
	его условия,	экономические и политические последствия		
5	Разрыв левы	их эсеров с большевиками, выступление левых эсеров и		2
	его разгром.	Установление однопартийного режима.		
Сам	остоятельная	Систематизация материала о создании Советского	2	3
рабо	та студентов	государства, первых преобразованиях (в форме		
		конспекта, таблицы). Объяснение и применение в		
		историческом контексте понятий: «декрет»,		
		«национализация», «рабочий контроль»,		
		«Учредительное собрание».		
	a 10.10.	ОТ НОВОЙ ИСТОРИИ К НОВЕЙШЕЙ ИСТОРИИ		
Лекі	ция		1	
	инарские и	Гражданская война в России.	1	
_	тические			
заня		V V Tr ~		2
1		ажданской войны. Красные и белые:		3
		е ориентации, лозунги и реальные действия,		
2		опора. Другие участники Гражданской войны.		2
2	,	и участия иностранных государств в		3
		і войне. Начало фронтовой Гражданской войны. Ход		
		ствий на фронтах в 1918—1920 годах. Завершающий		
2		данской войны.		2
3		беды красных. Россия в годы Гражданской войны.		3
		кая политика большевиков. Национализация,		
	(красногвар)	дейская атака на капитал». Политика «военного		

	коммунизма	», ее причины, цели, содержание, последствия.		
4	-	и итоги Гражданской войны.		3
Само	остоятельная	Сравнение политики «военного коммунизма» и нэпа,	1	3
	та студентов	выявление их общие черт и различий	_	
Разл	цел 11.	МЕЖДУ МИРОВЫМИ ВОЙНАМИ	15	
	a 11.1.	МЕЖДУ МИРОВЫМИ ВОЙНАМИ		
Лекі		MEMON MIN OBBINIT BOTH MINT	1	
1		альные изменения в Европе и Азии после Первой		1
_	мировой во	*		
2		нные события 1918 — начала 1920-х годов в Европе.		1
		преволюция в Германии и возникновение Веймарской		
	-	и. Революции в Венгрии. Зарождение		
	-	ического движения, создание и деятельность		
	•	гического интернационала.		
3		ское развитие ведущих стран мира в 1920-х годах.		2
		пирового экономического кризиса 1929—1933 годов.		
4		иржевого краха на экономику США. Распространение		2
		другие страны. Поиск путей выхода из кризиса. Дж. М.		
		его рецепты спасения экономики. Государственное		
		ние экономики и социальных отношений.		
Само	остоятельная	Причины мирового экономического кризиса 1929—	1	3
рабо	та студентов	1933 годов. «Новый курс» президента США Ф.		
		Рузвельта и его результаты		
Тема	a 11.2.	МЕЖДУ МИРОВЫМИ ВОЙНАМИ		
Лекі	ции		1	
1	Рост фаш	истских движений в Западной Европе. Захват		2
	фашистами	власти в Италии. Режим Муссолини в Италии. Победа		
	нацистов в	Германии. А. Гитлер — фюрер германского народа.		
	Внутренняя	я политика А. Гитлера, установление и		
	функциони	рование тоталитарного режима, причины его		
	Устойчиво	СТИ		
2	Авторитар	ные режимы в большинстве стран Европы: общие		2
	черты и	национальные особенности. Создание и победа		
		фронта во Франции, Испании. Реформы правительств		
		фронта. Гражданская война в Испании.		
3		ССР антифашистам. Причины победы мятежников.		3
4	Гражданска	ая война в Испании.		3
	остоятельная	Гражданская война в Испании.	1	3
	та студентов	A CANANA A DODA DA AN DOMANA A AN		
	a 11.3.	МЕЖДУ МИРОВЫМИ ВОЙНАМИ		
Лекі	<u> </u>		1	
1		не Первой мировой войны и Великой российской		2
		на страны Азии. Установление республики в Турции,		
2		ть М. Кемаля.		
2		ациональная революция 1925—1927 годов в Китае.		2
		Компартии Китая. Установление диктатуры Чан Кайши		
		кая война в Китае. Советские районы Китая. Создание		
		ного фронта борьбы против Японии. Сохранение		
2		ий между коммунистами и гоминдановцами.		2
3		гражданского неповиновения в Индии. Идеология		3
		венного сопротивления английским колонизаторам М.		
	Ганди.			

4	_	ация Японии, ее переход к внешнеполитической		3
Carros	экспансии экспансии	Partition Harmonian had papartarying 1025 1027 raway 5	1	3
	а студентов	Великая национальная революция 1925—1927 годов в Китае.	1	3
Тема	11.4.	МЕЖДУ МИРОВЫМИ ВОЙНАМИ		
Лекци	 IИ		1	
1		ть Лиги Наций. Кризис Версальско-Вашингтонской		1
2		Іпонии на Дальнем Востоке. Начало японо-китайской		2
	-	олкновения Японии и СССР. События у озера Хасан и		2
	реки Халхи	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
3		ие союза агрессивных государств «Берлин - Рим -		2
3	Складыван Токио».	ие союза агрессивных государств «верлин - гим -		2
4	Западная по	олитика «умиротворения» агрессоров		
5	. Аншлюс А			
Самос	стоятельная	Мюнхенский сговор и раздел Чехословакии.	1	3
	а студентов	плотичность в овор приздел телевлевични.	-	
Тема	•	МЕЖДУ МИРОВЫМИ ВОЙНАМИ		
Семин	нарские и		1	
	ические		-	
заняти				
Содер	жание учебно	ого материала		
1	Развитие н	ауки. Открытия в области физики, химии, биологии,		3
	медицины.			
2	Формирован	ние новых художественных направлений и школ. Развитие		3
	реалистичес	кого и модернистского искусства. Изобразительное		
	искусство. А	Архитектура.		
3	Музыка. Теа	атр. Развитие киноискусства.		3
4		аправления в литературе. Писатели: модернисты, реалисты;		3
		отерянного поколения», антиутопии.		
5	Нацизм и ку			2
Тема		МЕЖДУ МИРОВЫМИ ВОЙНАМИ		
	нарские и		1	
	ические			
заняти				
		ого материала		
1		мический и политический кризис.		2
2	_	не восстания, Кронштадтский мятежи др.		3
3		овой экономической политике. Сущность нэпа. Достижения		2
1		чия нэпа, причины его свертывания.		2
4		ая жизнь в 1920-е годы.		3
5	Образование	е СССР: предпосылки объединения республик, ные проекты и практические решения		3
6		позиций страны на международной арене.		2
	тоятельная	Национальная политика советской власти.	1	3
	а студентов	Transformational Homeitera Codeteron Blacin.	1	3
Тема		МЕЖДУ МИРОВЫМИ ВОЙНАМИ		
	нарские и	Индустриализация и коллективизация в СССР.	1	
	ические	тидустришизация и коллективизация в СССГ.	1	
заняти				
		ого материала		
1		внутрипартийных разногласий и борьбы за лидерство в		3
	партии и гос			-
2	Советская м	одель модернизации.		3

3		вация сельского хозяйства: формы, методы, экономические последствия.		2
4		изация: цели, методы, экономические и социальные итоги и		3
7		л. Первые пятилетки: задачи и результаты.		3
Тема	11.8.	МЕЖДУ МИРОВЫМИ ВОЙНАМИ		
Лекці		MEMAS WITH OBBINIT BOTTILINIT	1	
	ржание учебно	ого материала		
<u>Содој</u> 1	•	и советской политической системы: однопартийность,		2
•		партийного и государственного аппарата, контроль над		2
	обществом	mapriminoro il rooj gaporbolinoro alimapara, kontrolib nag		
2	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	н. И. В. Сталин. Массовые репрессии, их последствия.		2
3	Стахановско	ре движение. Повседневная жизнь и быт населения городов		3
	и деревень.	· ·		
4	Итоги разви	тия СССР в 1930-е годы. Конституция СССР 1936 года.		2
Само	стоятельная	Изменение социальной структуры советского общества.	1	3
	га студентов	Положение основных социальных групп.		
Тема	11.9.	МЕЖДУ МИРОВЫМИ ВОЙНАМИ		
Семи	нарские и	Советская культура в 1920—1930-е годы.	1	
практ	гические			
занят				
	ржание учебно	*		
1	«Культурная	I I		3
		сти, создание системы народного образования.		
2		разнообразие 1920-х годов. Достижения литературы и		3
3		азвитие кинематографа. Обязательного начального преподавания. Восстановление		3
3		ия истории. Идеологический контроль над духовной жизнью		3
	общества.	и истории. Идеологический контроль над духовной жизнью		
4	· ·	ветской науки.		3
	ел 12.	Вторая мировая война. Великая Отечественная	10	2
т аэд	C31 12.	война	10	
	Тема 12.1.	Вторая мировая война.		
Лекці		Бторал мировал вонна.	1	
	ржание учебно	ого матариала	1	
<u>Содеј</u>	•	«умиротворения» агрессора и переход Германии к		2
1		мумиротворении апрессора и переход германии к м действиям.		2
2		ко-советские переговоры в Москве, причины		2
_		Советско-германский пакт о ненападении и секретный		_
	•	ьный протокол.		
Семи	нарские и	Накануне мировой войны.	1	
практ	гические			
занят				
	ржание учебно	ого материала		
1		«умиротворения» агрессора и переход Германии к		3
	+ *	м действиям.		
2		ко-советские переговоры в Москве, причины		3
		Советско-германский пакт о ненападении и секретный		
2		ьный протокол.		2
3		итические планы сторон. Подготовка к войне.		3
п	Тема 12.2.	Вторая мировая война.	1	
Лекці			1	
	нарские и		1	
-	гические			
Занят		DEC MOTORVIOUS		
т олеі	ожание учеоно	ого материала		

		украины, Бессарабии и Северной Буковины, Советско- н война, советизация прибалтийских республик.		
3	Нацистская к войне. С Отечественн Второй мир	программа завоевания СССР. Подготовка СССР и Германии отношение боевых сил к июню 1941 года. Великая война как самостоятельный и определяющий этап ровой войны. Цели сторон,соотношение сил. Основные их итоги на первом этапе войны (22 июня1941 года —		1
4	Деятельност	ь советского руководства по организации обороны страны. ре значение Московской битвы.		2
5		Понии на США. Боевые действия на Тихом океане в 1941—		1
	стоятельная га студентов	Раскрытие значения создания антигитлеровской коалиции и роли дипломатии в годы войны. Характеристика значения битвы под Москвой	1	3
	Тема 12.3. нарские и гические ия	Великая Отечественная война	6	
	ожание учебно	ого материала		
1	самостоятел "Барбаросса Ост. Основа 1941 года — воинов - всех Деятельност Историческо	ечественная война. Великая Отечественная война как выный и определяющий этап Второй мировой войны. План ". Соотношение сил сторон 22.06.1941. Генеральный план ные сражения и их итоги на первом этапе войны (22 июня ноябрь 1942 года). Брестская крепость. Массовый героизм с народов СССР. Оборона Севастополя и Одессы. в советского руководства по организации обороны страны. ре значение Московской битвы.		3
2	в 1942 году. войны. Скл Конференци завершение Холокост. Д формы борь разных стр. Эвакуация. положения войны. Глав Армии на т Европе. Вое японская в Окончание Решающий воюющих ст	•		3
3	Нюрнбергска военных пре	ий и Токийский судебные процессы. Осуждение главных ступников.		2
Разло	ел 13.	Мир во второй половине XX — начале XXI века	12	
	13.1	Мир во второй половине XX — начале XXI века		
Тема				
Тема Лекци			1	

	1			1
	деятельност			_
2		лодной войны». Создание НАТО и СЭВ. Формирование юго (биполярного) мира. Создание НАТО и ОВД.		3
3		кризис. Раскол Германии. Война в Корее. Гонка		3
Само	стоятельная	Раскол антифашистской коалиции. Особая позиция	1	3
работ	га студентов	Югославии.		
Тема	13.2.	Мир во второй половине XX — начале XXI века		
Лекц	ии		1	
Содеј	ржание учебно	ого материала		
1	способствов	ие США в ведущую мировую державу. Факторы, навшие успешному экономическому развитию США. нучно-технической революции.		2
2	Послевоенн			3
	Маршалла». Франции, Ф	Важнейшие тенденции развития Великобритании,		Ç
3	Европейская Особенност	я интеграция, ее причины, цели, ход, последствия. и развития Японии.		2
работ	стоятельная га студентов	Послевоенное восстановление стран Западной Европы. «План Маршалла».	1	3
Тема	13.3.	Мир во второй половине XX — начале XXI века		
Лекц	ии		1	
Содеј	ржание учебно	ого материала		
1	войны в с	ие власти коммунистических сил после Второй мировой странах Восточной Европы. Начало социалистического ва. Антикоммунистическое восстание в Венгрии и его		2
2	Польше. О Перемены в	еформ. Я.Кадар. «Пражская весна». Кризисные явления в особый путь Югославии под руководством И.Б.Тито. странах Восточной Европы в конце XX века. Объединение спад Югославии и война на Балканах.		2
3	«Шоковая	герапия» и социальные последствия перехода к рынку. Европа в начале XX века.		2
	остоятельная га студентов	Особый путь Югославии под руководством И. Б. Тито.	1	3
	13.4.	Мир во второй половине XX — начале XXI века		
Лекц	ии	1	1	
Соде	ржание учебно	ого материала		
1	Освобожден Индии, Ин	ие от колониальной зависимости стран Азии (Вьетнама,		2
2	Поиск путе	й модернизации. «Азиатские тигры». Основы ускоренного кого роста. Исламская революция в Иране. Вторжение войск соалиции в Ирак. «Арабская весна», ее причины и		2
3	Освобожден Особенност	ие Индии и Пакистана от власти Великобритании. и внутри и внешнеполитического развития этих государств. Индии. Успехи в развитии Индии в начале XXI века.		3
4	Завершение Цзэдун. «Е революция»	гражданской войны в Китае. Образование КНР. Мао Большой скачок», народные коммуны и «культурная в КНР. Реформы в Китае. Дэн Сяопин. Успехи и проблемы циалистического Китая на современном этапе		2
Само	стоятельная	Причины противоречий между Индией и Пакистаном	1	3
работ	га студентов			
Тема	13.5.	Мир во второй половине XX — начале XXI века		

Лекци	и		1	
	жание учебно	ого материала	_	
1	Особенности Латинской США в Лати	и экономического и политического развития стран Америки. Между диктатурой и демократией. Господство инской Америке.		1
2	Куба после Сандинистся начале XXI других стран			2
Тема		Мир во второй половине XX — начале XXI века		
Лекци	ии		1	
Содер	жание учебно	ого материала		
1	сверхдержав Карибский в Ближневосто израильские	дные конфликты и кризисы в 1950—1960-е годы. Борьба в — СССР и США. Суэцкий кризис. Берлинский кризис. кризис — порог ядерной войны. Война США во Вьетнаме. очный конфликт. Образование государства Израиль. Арабовойны. Палестинская проблема. Достижение примерного гегического паритета СССР и США.		2
2	Разрядка ме совещание	ждународной напряженности в 1970-е годы. Хельсинкское по безопасности и сотрудничеству в Европе. Введение ого контингента советских войск в Афганистан.		3
3	Кризис разрамира и прев	ядки. Новое политическое мышление. Конец двухполярного ращение США в единственную сверхдержаву. Расширение осток. Многополярный мир, его основные центры.		2
работа	стоятельная а студентов	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «биполярный мир», «холодная война», «железный занавес», «НАТО», «СЭВ», «ОВД», «международные кризисы», «разрядка международной напряженности», «новое политическое мышление», «региональная интеграция», «глобализация».	1	3
Тема	13.7 .	Мир во второй половине XX — начале XXI века		
	нарские и ические		1	
	ожание учебно	ого материала		
1		е научные открытия второй половины XX — начала XXI		3
2	искусстве. З Развитие ки	ы культуры. Реалистические и модернистские направления в Экзистенциализм. Театр абсурда. Поп-арт и его черты. инематографа. Итальянский неореализм. Развлекательный ф Голливуда. Звезды экрана. Появление рок-музыки.		3
3	Массовая в	культура. Индустрия развлечений. Постмодернизм — ани между элитарной и массовой культурой.		3
4		я и национальные культуры.		3
Разде		Апогей и кризис советской системы. 1945—1991 годы	7	
Тема		Апогей и кризис советской системы. 1945—1991 годы		
Лекци	ии		1	
Содер	жание учебно			_
1	«холодной в оружия и сре	статуса СССР как великой мировой державы. Начало ойны». Атомная монополия США; создание атомного едств его доставки в СССР. Конверсия, возрождение и омышленности.		1
2	Положение і	в сельском хозяйстве. Голод 1946 года. Послевоенное уховный подъем людей. Противоречия социально-		1

3	Репрессии.			2
4	_	культура в послевоенный период; идеологические		2
		научные дискуссии 1940-х годов.		
Тема	14.2.	Апогей и кризис советской системы. 1945—1991 годы		
Лекці	ии		1	
Содер	ржание учебно	ого материала		
1	Перемены п	осле смерти И. В. Сталина. Борьба за власть, победа Н. С.		3
	Хрущева. Х	Х съезд КПСС и его значение. Начало реабилитации жертв		
		их репрессий. Основные направления реформирования		
		ветской экономики и его результаты.		
2		лины. Курс на строительство коммунизма. Социальная		3
		илищное строительство. Усиление негативных явлений в		
-		Выступления населения.	1	2
	стоятельная	XX съезд КПСС и его значение.	1	3
_	та студентов	A		
Тема		Апогей и кризис советской системы. 1945—1991 годы	1	
Лекці			1	
	ржание учебно			-
1		ия внутриполитического курса Н. С. Хрущева. Причины		2
		С. Хрущева. Л. И. Брежнев. Концепция развитого		
2	Социализма.	цество. Конституция СССР 1977 года.		2
3				2
3		ания в сельском хозяйстве. Экономическая реформа 1965 и результаты. Достижения и проблемы в развитии науки и		2
		растание негативных тенденций в экономике. Застой.		
	Теневая эког			
4		ие, диссиденты. Социальная политика, рост благосостояния		3
•		Іричины усиления недовольства.		3
5		1 ,		2
		СССР в системе международных отношений. Установление военностратегического паритета между СССР и США. Переход к политике		_
		ждународной напряженности. Участие СССР в военных		
	действиях в	Афганистане		
Само	стоятельная	Экономическая реформа 1965 года в СССР: задачи и	1	3
	а студентов	результаты.		
Тема	14.4.	Апогей и кризис советской системы. 1945—1991 годы		
Лекці	ии		1	
Содер	ржание учебно	ого материала		
1	Предпосылк	и перемен. М. С. Горбачев. Политика ускорения и ее		1
		ономические реформы, их результаты.		
2	Реформы по	литической системы. Национальная политика и		1
		льные отношения. Национальные движения в союзных		
	республиках			
3		асности и ее последствия. Изменения в общественном		2
		пасть и церковь в годы перестройки		
4		не события 1991 года. Распад СССР. Образование СНГ.		2
Т		последствия кризиса советской системы и распада СССР.		
Тема		Апогей и кризис советской системы. 1945—1991 годы	1	
	нарские и	Развитие советской культуры (1945—1991 годы).		
практ занят	ические			
	ия ржание учебно	I эго материала		
<u>Содеј</u>	· _ ·	пьтуры в послевоенные годы. Советская культура в конце		3
1		пьтуры в послевоенные годы. Советская культура в конце 160-е годы. Новые тенденции в художественной жизни		
	страны.	оо стоды. Повые гондонции в лудожественной жизни		
2	-	в литературе, молодые поэты 1960-х годов. Театр, его		3
	общественно	1 11		
	•	•	•	

3	Власть и тво 1960 — 1980	орческая интеллигенция. Советская культура в середине 0-х голов.		3
4		оды перестройки.		3
5	Развитие нау	уки и техники в СССР. Научно-техническая революция. тской космонавтики (С. П. Королев, Ю. А. Гагарин).		3
6	Развитие обр	разования в СССР		3
РАЗД	ЦЕЛ 15.	Мир на рубеже XX— XXI веков	6	
Тема	15.1.	Российская Федерация на рубеже XX— XXI веков		
Лекці	ии	î î	1	
Содет	ржание учебно	ого материала		
1	Б. Н. Ельцин	н. Политический кризис осени 1993 года. Принятие и России 1993 года.		
2		кие реформы 1990-х годов: основные этапы и результаты.		
		противоречия перехода к рыночной экономике.		
Само	стоятельная	Политические партии России в начале XX века	1	
работ	та студентов	T		
_	15.2.	Мир на рубеже XX— XXI веков		
Лекці	ии	A AV	2	
	нарские и		1	
	гические		-	
занят				
	ржание учебно	ого материала		
1	`	противоречий между центром и регионами. Военно-		3
_		ий кризис в Чечне. Отставка Б. Н. Ельцина.		3
2		ъ Президента России В. В. Путина: курс на продолжение		3
_		билизацию положения в стране, сохранение целостности		
		репление государственности, обеспечение гражданского		
		единства общества. Новые государственные символы		
	России.	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		
3	Политическ	ие лидеры и общественные деятели современной России.		3
		кие выборы 2008 года. Президент России Д. А. Медведев.		
	Государстве	нная политика в условиях экономического кризиса,		
	начавшегося	в 2008 году. Президентские выборы 2012 года.		
4	Геополитиче	еское положение и внешняя политика России в 1990-е годы.		2
		пад. Восточное направление внешней политики. Разработка		
		неполитической стратегии в начале XXI века. Укрепление		
		ного престижа России.		
5		ач борьбы с терроризмом. Российская Федерация в системе		2
		х международных отношений. Политический кризис на		
		оссоединение Крыма с Россией. Культура и духовная жизнь		
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	конце XX — начале XXI века.		
6	_	ие стилей художественной культуры. Достижения и		3
		ия культурного развития.		
	стоятельная	Экономические реформы 1990-х годов в России: основные	1	3
работ	та студентов	этапы и результаты. Политический кризис на Украине и		
		воссоединение Крыма с Россией.		
~	стоятельная па	абота обучающихся над проектом	*	
Само	стоятельная ре	J		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы учебной дисциплины предполагает наличие

3.1.1 учебного кабинета Истории и обществознания

[указывается наименование кабинетов, связанных с реализацией дисциплины]

3.1.2 лаборатории

3.1.3 зала библиотека;

читальный зал с выходом в сеть Интернет.

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

No	Наименования объектов и средств материально-технического	Примечания
	обеспечения	
	Оборудование учебного кабинета	
	столы аудиторные	13
	стулья	26
	доска меловая	1
	стол преподавателя	1
	стул преподавателя	1
	переносное мультмедиа оборудование (проектор, ноутбук, экран)	1

3.3. Используемые технологии обучения

В целях реализации деятельностного и компетентностного подхода в образовательном процессе используются следующие активные и интерактивные формы проведения занятий: компьютерные симуляции, деловые и ролевые игры, анализ конкретных ситуаций, кейс метод, психологические и иные тренинги, круглый стол (групповые дискуссии и дебаты), проблемное обучение, мозговой штурм или брейнсторминг, интеллект-карты, интернет-экскурсии (нтерактивная экскурсия), экскурсионный практикум, мастер-класс, знаково-контекстное обучение, проектное обучение, олимпиада, лабораторные опыты, конференция, дистанционное обучение, работа в малых группах, социальные проекты (внеаудиторные формы - соревнования, фильмы, спектакли, выставки и др.), интерактивные лекции (применением видео- и аудиоматериалов) и др.

3.4. Информационное обеспечение обучения Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

№	Выходные данные печатного издания	Год издания	Гриф
	Базовые печатные издания (2-3 издания)		
1	Самыгин П.С. История. – М.: «Феникс», 2016.	2016	Реком.

Основные электронные издания

№	Выходные данные электронного издания	Режим	Провере
		доступа	но

1	Бабаев Г.А. и др. История России. Учебное пособие для СПО.	свободн	02.04.
	2019. ЭБС	ый	2021
2	Рыбаков С.В. История России с древнейших времен до конца	свободн	02.04.
	17 века. Учебное пособие для СПО. 2019. ЭБС	ый	2021

Дополнительные электронные издания

No	Выходные данные электронного издания	Режим	Провере
	-	доступа	но
1	Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История: учебник для всех	свободн	02.04.
	специальностей СПО. – М.: Издательский дом «Академия»,	ый	2021
	2014 [Электронный ресурс] https://docviewer.yandex.ru		
2	Самыгин П.С. История М., 2016 [Электронный ресурс]	свободн	02.04.
	http://static.my-shop.ru/product/pdf/209/2084361.pdf	ый	2021
3	Кузнецов И.Н. Отечественная история. 2012 [Электронный	свободн	02.04.
	pecypc] http://www.arhibook.ru/descriptions/93850/istorija-	ый	2021
	<u>uchebnik-dlja-bakalavrov.html</u>		
4	КОНЦЕПЦИЯ НОВОГО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО	свободн	02.04.
	КОМПЛЕКСА ПО ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ	ый	2021
	[Электронный ресурс]		
	http://www.kommersant.ru/docs/2013/standart.pdf		
5	НОРМАТИВНЫЕ, ИНСТРУКТИВНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ	свободн	02.04.
	ДОКУМЕНТЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ОРГАНИЗАЦИЮ	ый	2021
	ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРЕДМЕТУ		
	«ИСТОРИЯ» [Электронный ресурс] http://mou54.chel-		
	edu.ru/docs/metod_pisma/istoriya_2015.pdf		

Ресурсы Интернет

Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Библиотека

http://window.edu.ru/window/library

Электронная библиотека учебно-методической литературы для общего и профессионального образования.

Библиотека Гумер - гуманитарные науки

http://www.gumer.info/

Коллекция книг по социальным и гуманитарным и наукам: истории, культурологии, философии, политологии, литературоведению, языкознанию, журналистике, психологии, педагогике, праву, экономике и т.д.

Научно-исследовательские институты, исторические факультеты

Отделение истории Российской Академии Наук

http://www.ras.ru/russian/RAS/oi.html

Сайт Института научной информации по общественным наукам

Книги и статьи по всем отраслям социальных и гуманитарных наук. Электронный каталог поступлений литературы в библиотеку ИНИОН 1993-1995 гг. Бесплатный доступ к каталогу.

Библиотеки, каталоги ресурсов Интернет по истории

Российская Государственная библиотека

Поиск Авторефератов и диссертаций http://www.rsl.ru/resource/Avt.htm

Виртуальные библиотеки

Scriptorium - Электронная библиотека текстов исторических источников в переводе на русский язык.

Материал сгруппирован по разделам: История Древнего Востока, История Древней Греции, История Древнего Рима, Священные Книги, История России (9-17 вв.), Средние века в Европе, Новое время, История России в 18-19 вв., Новейшая история.

http://www.vsu.ru:8101/dept/hist/pub_hist/scriptum.html

http://www.gumer.info. – электронная библиотека гуманитарных наук

Энциклопедии, словари, справочники

Династия Романовых.

Электронная версия энциклопедии "Династия Романовых", подготовленная издательством "Коминфо" на основе CD-ROM'а "Династия Романовых". Биографии и портреты царей, императоров, их родственников, современников. Хронология основных исторических событий во время правления династии Романовых (с иллюстрациями). Описание некоторых регалий и личных вещей.

http://www.moscowkremlin.ru/romanovs.html

Компьютерные энциклопедии:

"Страницы истории. Гербы городов Российской империи. Ордена России. Флаги России" "Памятники архитектуры Древней Руси. XI век -середина XIII века" "Памятники архитектуры Руси. Конец XIII века - первая половина XV века."

http://www.riis.ru/PS/FOND/list-new.htm#shistory

Рефераты по истории

Ссылки на коллекции рефератов:

http://www.asbest.ru/referats/index.html

Глобальный поиск по коллекциям рефератов

http://allreferats.narod.ru/

Статьи, монографии по истории

Государство Российское – публикации исторических материалов.

Тексты книг А.В.Воронина "История Российской государственности" и О.В.Ключевского "Курс лекций". Генеалогия русских князей.

http://lightning.prohosting.com/~rcenter/

Gumilevica: гипотезы, теории, мировоззрение.

Научное наследие Л.Н. Гумилева (1912-1992): архив исторических и философских работ, статьи и интервью, библиография. Изложение основных идей ученого. Воспоминания. Биография и библиография Л. Гумилева. Работы известных историков: А. Тойнби, Г. Вернадский, С. Руденко, П. Савицкий, Э. Хара-Даван и др. Информация о фонде Л.Н. Гумилева и его проектах.

http://kulichki.rambler.ru/~gumilev/

МИД РФ: www.mid.ru OOH: http://www.un.org

Совет Безопасности ООН http://www.un.org/Overview/Organs/sc.html

OECE: www.osce.org

World Politics: http://muse.jhr.edu/journals/world politics/

Хартия европейской безопасности. (на сайте www.osce.org).

www.europa.eu.int).

HATO http://www.nato.int/.

Совет Европы http://www.coe.fr/

Представительство Совета Европы в России http://www.coe.ru/

Межпарламентский Союз http://www.ipu.org/

Европейская комиссия http://www.ispo.cec.be/

Европарламент http://www.cec.lu/europarl/europarl.htm

Юнеско http://www.unesco.org/

сайт my-mir.info.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплин осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Оценочные средства составляются преподавателем самостоятельно при ежегодном обновлении банка средств. Количество вариантов зависит от числа обучающихся.

	егодном ооновлении оанка средств. Коли Результаты обучения	Основные	Формы и
745	гезультаты обучения		-
		показатели оценки результата	методы
			контроля и
			оценки
			результатов
			обучения
Ли	чностные результаты		Экспертная оценка
1	сформированность российской гражданской	формирование российской гражданской	на практическом
1	идентичности, патриотизма, уважения к	идентичности, патриотизма, уважения к	занятии
	своему народу, чувств ответственности перед	своему народу, чувств ответственности	Устный опрос
	Родиной, гордости за свой край, свою Родину,	перед Родиной, гордости за свой край,	Тестирование
	прошлое и настоящее многонационального	свою Родину, прошлое и настоящее	Контрольные
	народа России, уважения к государственным	многонационального народа России,	работы
	символам (гербу, флагу, гимну);	уважения к государственным символам	
		(гербу, флагу, гимну);	
2	становление гражданской позиции как	формирование гражданской позиции как	
	активного и ответственного члена российского	активного и ответственного члена	
	общества, осознающего свои	российского общества, осознающего свои	
	конституционные права и обязанности,	конституционные права и обязанности,	
	уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного	уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного	
	достоинства, осознанно принимающего	достоинства, осознанно принимающего	
	традиционные национальные и	традиционные национальные и	
	общечеловеческие гуманистические и	общечеловеческие гуманистические и	
	демократические ценности;	демократические ценности;	
3	готовность к служению Отечеству, его защите;	формирование готовности к служению	
	-	Отечеству, его защите;	
4	сформированность мировоззрения,	развитие мировоззрения,	
	соответствующего современному уровню	соответствующего современному уровню	
	развития исторической науки и общественной	развития исторической науки и	
	практики, основанного на диалоге культур, а	общественной практики, основанного на	
	также различных форм общественного	диалоге культур, а также различных	
	сознания, осознание своего места в	форм общественного сознания, осознание	
_	поликультурном мире;	своего места в поликультурном мире;	
5	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с	знание основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с	
	общечеловеческими ценностями и идеалами	общечеловеческими ценностями и	
	гражданского общества; готовность и	идеалами гражданского общества;	
	способность к самостоятельной, творческой и	готовность и способность к	
	ответственной деятельности;	самостоятельной, творческой и	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ответственной деятельности;	
6	толерантное сознание и поведение в	формирование толерантного сознания и	
	поликультурном мире, готовность и	поведения в поликультурном мире,	
	способность вести диалог с другими людьми,	готовности и способности вести диалог с	
	достигать в нем взаимопонимания, находить	другими людьми, достижение в нем	
	общие цели и сотрудничать для их	взаимопонимания, нахождение общих	
	достижения;	целей и сотрудничество для их	
		достижения;	

	Метапредметные результаты		Экспертная оценка
1	умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;	самостоятельное определение цели деятельности и составление планов деятельности; самостоятельно осуществление, контролирование и корректирование деятельности; использование всех возможностей ресурсов для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбор успешных стратегий в различных ситуациях;	на практическом занятии Тестирование Контрольные работы
2	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;	формирование умения продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;	
3	владение навыками познавательной, учебно- исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	формирование навыков познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способности и готовности к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	
4	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;	формирование готовности и способности к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;	
5	умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;	формирование умения использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;	
6	умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;	формирование умения самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;	Distribution of other
1	Предметные результаты сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;	формирование представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;	Экспертная оценка на практическом занятии Тестирование Контрольные работы
3	владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе; сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;	овладение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе; формирование умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;	

4	владение навыками проектной деятельности и	овладение навыками проектной
	исторической реконструкции с привлечением	деятельности и исторической
	различных источников;	реконструкции с привлечением
		различных источников;
5	сформированность умений вести диалог,	формирование умений вести диалог,
	обосновывать свою точку зрения в дискуссии	обосновывать свою точку зрения в
	по исторической тематике.	дискуссии по исторической тематике.

4.2 Примерный перечень вопросов и заданий для проведения итогового контроля учебных достижений обучающихся при реализации среднего общего образования

- 1. Основы исторического знания.
- 2. Первобытнообщинный строй.
- 3. От первобытности к цивилизации.
- 4. Ранние цивилизации Древнего Востока.
- 1. Цивилизации Античного мира Древнегреческая цивилизация.
- 2. Цивилизации Античного мира Древнеримская цивилизация.
- 3. Становление и расцвет западноевропейской средневековой цивилизации.
- 4. Социально-экономическое развитие стран Западной Европы с X по XV вв.
- 5. Особенности развития цивилизаций Востока в Средние века.
- 6. Этногенез восточных славян. Восточные славяне в VII—VIII вв.
- 7. Цивилизация Киевской Руси.
- 8. Деятельность первых русских князей.
- 9. Древняя Русь в эпоху политической раздробленности.
- 10. Крупнейшие земли и княжества Руси, их особенности.
- 11. Борьба Руси с иноземными завоевателями.
- 12. Деятельность Александра Невского: политика подчинения Орде и противодействия католицизму.
- 13. Усиление Московского княжества.
- 14. Московско-Владимирская Русь при Дмитрии Донском.
- 15. От Руси к России.
- 16. Россия в царствование Ивана Грозного.
- 17. Смута в России начала XVII в.
- 18. Россия в середине и второй половине XVII в.
- 19. Русская культура в XIII–XVII вв.
- 20. Модернизация как процесс перехода от традиционного к индустриальному обществу.
- 21. Государство и власть в эпоху перехода к индустриальной цивилизации.
- 22. Эпоха Возрождения и Реформации.
- 23. Эволюция системы международных отношений в раннее Новое время.
- 24. Европа XVII в.: новации в хозяйствовании, образе жизни и социальных нормах.
- 25. Век Просвещения и Великий промышленный переворот.
- 26. Революции XVIII в. и их значение для утверждения индустриального общества.
- 27. Становление Российской империи.
- 28. Внутренняя и внешняя политика преемников Петра I (1725–1762 гг.).
- 29. Россия во второй половине XVIII в.
- 30. Культура России в середине и во второй половине XVIII в.
- 31. Различные европейские модели перехода от традиционного к индустриальному обществу.
- 32. Европейские революции середины XIX в.
- 33. Объединительные процессы в Европе и Америке.

- 34. Развитие капиталистических отношений и социальной структуры индустриального общества в XIX в.
- 35. Особенности духовной жизни нового времени.
- 36. Традиционные общества Востока в условиях европейской колониальной экспансии.
- 37. Попытки модернизации в странах Востока.
- 38. Власть и реформы в первой половине XIX в.
- 39. Россия в эпоху великих реформ Александра II.
- 40. Пореформенная Россия.
- 41. Россия в системе международных отношений второй половины XIX в.
- 42. Интеллектуальная и художественная жизнь России в XIX в.
- 43. Международные отношения в начале XX в.
- 44. Западное общество в начале XX в.
- 45. Научно-технический прогресс на рубеже XIX-XX вв.
- 46. Россия в начале XX в.
- 47. Экономические реформы С.Ю. Витте и П.А. Столыпина.
- 48. Первая мировая война.
- 49. Россия в Первой мировой войне.
- 50. Февральская революция в России.
- 51. Приход большевиков к власти в России.
- 52. Гражданская война в России.
- 53. Политика военного коммунизма в России.
- 54. Страны Европы в 20-е годы 30-е годы XX в.
- 55. Строительство социализма в СССР: модернизация на почве традиционализма.
- 56. Форсированная модернизация (коллективизация и индустриализация).
- 57. Становление тоталитарного строя в СССР.
- 58. Международные отношения в 20—30-е годы XX в.
- 59. Вторая мировая война: причины, ход, значение.
- 60. СССР в годы Великой Отечественной войны.
- 61. Итоги и уроки Второй мировой войны.
- 62. Холодная война: понятие, этапы, итоги.
- 63. Научно-технический прогресс и модернизация экономики стран Запада и США с 1945-1980 гг.
- 64. Политическое развитие стран Западной Европы и США в 1945-1970 гг.
- 65. Страны Азии, Африки и Латинской Америки в послевоенный период.
- 66. СССР в послевоенный период.
- 67. Советский Союз в период частичной либерализации режима.
- 68. Внешняя политика СССР.
- 69. Экономические реформы 1950–1960-х годов в СССР.
- 70. СССР в конце 1960-х начале 1980-х годов.
- 71. СССР в период перестройки.
- 72. Распад СССР.
- 73. Российская Федерация на современном этапе.

5. Примерная тематика индивидуальных проектов

- 1. Борьба за политическую гегемонию в Северо-Восточной Руси.
- 2. Борьба против агрессии Речи Посполитой и Швеции. Национальный подъем в России.
- 3. Внешняя политика России во второй половине XIX в.
- 4. Восточнославянские племенные союзы и их соседи
- 5. Геополитическое положение средневековой Руси
- 6. Движение декабристов. Оформление российской идеологии.
- 7. Завершение объединения русских земель и образование Российского государства.
- 8. Земский собор 1613 г. и восстановление самодержавия. Первые Романовы.
- 9. Изобретения и открытия древних финикийцев.
- 10. Изобретения древних государств и цивилизаций, их значение.
- 11. Искусство Древнего Египта.
- 12. Исследование «живых ископаемых» (о племени бушменов в пустыне Калахари).
- 13. Исторические портреты выдающихся исторических личностей Древнего мира (Гай Юлий Цезарь, Август, Солон, Соломон и др.).
- 14. История в лицах. Александр Македонский.
- 15. История Древнего Рима в крылатых выражениях.
- 16. История Древней Греции в крылатых выражениях.
- 17. История костюма разных народов Древнего мира.
- 18. История крылатых выражений.
- 19. История наших имен уходит корнями в древний мир.
- 20. История Олимпийских игр.
- 21. Крупнейшие земли и княжества Руси в XII начале XIII вв. Монархии и республики.
- 22. Культура Древней Руси как один из факторов древнерусской народности.
- 23. Культура народов Российского государства во второй половине XVI-XVII в.
- 24. Культура России в первой половине XIX в.
- 25. Культурное развитие русских земель и княжеств в конце XIII –середине XV вв.
- 26. Либеральное движение. Распространение марксизма в России.
- 27. Либеральные реформы 60—70-х годов XIX в.
- 28. Народническое движение.
- 29. Образование Монгольского государства. Нашествие на Русь.
- 30. Опричнина.
- 31. Петровские преобразования.
- 32. «Повесть временных лет». Возникновение государства.
- 33. Православная Церковь и идея единства Русской земли.