



ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ имени И.А. КУРАТОВА»

Копия верна

«УЧЕБНО-ПРОГРАММНЫЕ ИЗДАНИЯ»

**ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ  
ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.14 ГОСТИНИЧНАЯ АНИМАЦИЯ**

для студентов, обучающихся по специальности  
43.02.14 Гостиничное дело

Квалификация:  
Специалист по гостеприимству  
(углубленная подготовка)

Сыктывкар, 2021

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.14 Гостиничная анимация  
разработана на основе Федерального государственного образовательного  
стандарта по специальности среднего профессионального образования

код	наименование специальности
43.02.14	Гостиничное дело

(программа подготовки специалистов среднего звена среднего  
профессионального образования)

#### Разработчики

	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень (звание) [квалификационная категория]	Должность
1	Патракеева Карина Сергеевна	-	преподаватель

09  
[число]

апреля  
[месяц]

2021  
[год]

#### Рекомендована

ПЦК преподавателей естественнонаучных и социально-гуманитарных дисциплин

Протокол № 4 от 16 апреля 2021г.

*Председатель ПЦК*

*Сергеева Л.А.*

#### Рекомендована

научно-методическим советом ГПОУ

«Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова»

Протокол № 6 от «09» июня 2021 г.

*Председатель совета*

*Герасимова М.П.*

## Содержание

	<b>Содержание</b>	<b>3</b>
<b>1.</b>	<b>Паспорт рабочей программы учебной дисциплины</b>	<b>4</b>
<b>2.</b>	<b>Структура и примерное содержание учебной дисциплины</b>	<b>6</b>
<b>3.</b>	<b>Условия реализации учебной дисциплины</b>	<b>9</b>
<b>4.</b>	<b>Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины</b>	<b>12</b>

# 1. ПАСПОРТ рабочей программы учебной дисциплины

ОП.14 Гостиничная анимация

## 1.1. Область применения рабочей программы учебной дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ППССЗ/ППКРС в соответствии с ФГОС СПО

по специальности/  
профессии

43.02.14

[код]

Гостиничное дело

[наименование специальности полностью]

укрупненной группы специальностей

43.00.00

Сервис и туризм

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована

только в рамках реализации специальности/  
профессии

43.02.14

[код]

Гостиничное дело

[наименование специальности полностью]

в дополнительном профессиональном образовании при реализации программ повышения  
квалификации и переподготовки

[указать направленность программ повышения квалификации и  
переподготовки]

в рамках специальности СПО

[код]

[наименование специальности полностью]

[код]

[наименование специальности полностью]

## 1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Данная учебная дисциплина входит:

в обязательную часть циклов ППССЗ/ППКРС

в вариативную часть циклов ППССЗ/ППКРС

## 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

1. организовывать процесс анимационного обслуживания потребителей в гостинице;
2. разрабатывать анимационную программу в зависимости от аудитории и тематики мероприятия;
3. создавать рекламную продукцию для продвижения анимационного мероприятия.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

1. понятийный аппарат, историю развития анимационной деятельности;
2. технологии сценаристики и режиссуры массовых театрализованных зрелищ на территории гостиничного предприятия;
3. организацию спортивных досуговых программ и зрелищ на территории гостиничного предприятия;
4. алгоритм разработки анимационного мероприятия в гостинице;

5. особенности производства рекламной продукции к анимационному мероприятию.

В результате изучения дисциплины

**ОП.14 Гостиничная анимация**

обучающийся должен освоить общие (ОК) и профессиональные (ПК) компетенции.

Код	Наименование результата обучения
<b>Общие компетенции</b>	
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам
ОК 2.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
ОК 4.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей
ОК 9.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке
<b>Профессиональные компетенции</b>	
ПК 1.1.	Планировать потребности службы приема и размещения в материальных ресурсах и персонале
ПК 1.2.	Организовывать деятельность сотрудников службы приема и размещения в соответствии с текущими планами и стандартами гостиницы
ПК 1.3.	Контролировать текущую деятельность работников службы приема и размещения для поддержания требуемого уровня качества

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:**

всего часов **50** в том числе  
максимальной учебной нагрузки обучающегося **50** часов, в том числе  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **40** часов,  
самостоятельной работы обучающегося **10** часов;

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>№</b>	<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
1	Максимальная учебная нагрузка (всего)	50
2	Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	40
в том числе:		
2.1	лекции	20
2.2	семинарские и практические работы	20
3	Самостоятельная работа обучающегося (всего)	10
	Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	8 семестр
	Итого	50

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины

### ОП.14 Гостиничная анимация

Номер разделов и тем	Наименование разделов и тем Содержание учебного материала; лабораторные и практические занятия; самостоятельная работа обучающихся (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Формируемые компетенции (ОК, ПК)
1	2	3	4	
<b>Тема 1.</b>	<b>Теория и история досуга</b>	<b>10</b>		ОК2, ОК3, ОК9
Лекции		4		
Содержание учебного материала				
1	Цели и задачи междисциплинарного курса. Свободное время, отдых, досуг		1	
2	Специфические особенности досуговой деятельности. Уровни досуговой деятельности – потребление, творчество, экстериоризация		1	
3	Аксеология досуга. Факторы, определяющие характер потребления в сфере досуга: возраст, социальное положение национальные традиции		1	
4	Инфраструктура досуга		1	
5	Принципы досуговой деятельности		1	
6	Основные понятия анимационной деятельности. Функции анимационной деятельности.			
7	Классификация анимации			
Семинарские и практические работы	История досуга: Античность, Средневековье, Возрождение, эпоха Просвещения, Новейшее время. Эволюция празднеств и зрелищ в России.	2		
Самостоятельная работа студентов	Эссе «Профессиональные и личностные качества организатора анимационного сервиса. Модель специалиста туранимации»	2		
	Анализ досуговой инфраструктуры г. Сыктывкар	2		
<b>Тема 2.</b>	<b>Направления анимационной деятельности на предприятиях гостеприимства</b>	<b>22</b>		ОК1, ОК5, ОК9, ПК 1.1.
Лекции		10		
Содержание учебного материала				
1	Анимация в туроперейтинге		1	
2	Анимация в транспорте		1	
3	Анимация в ресторанах и гостиничных комплексах		1	
4	Анимация в санаторно-курортных и оздоровительных учреждениях		1	
5	Анимация в детских оздоровительных лагерях		1	
6	Анимация в тематических парках и рекреационных зонах		1	
Семинарские и практические работы	Технология изготовления афиши мероприятия	1		
	Технология изготовления пригласительного билета	1		
	Разработка анимационного мероприятия в транспорте	2		
	Презентация интеллектуальной игры для различных сегментов гостей	2		
	Банк идей: использование зоны бассейна для анимации	1		
	Разработка анимационной программы для детей оздоровительного лагеря	2		
	Презентация «Лучшие тематические парки мира»	1		
Самостоятельная	Разработка интеллектуальной игры	2		

работа студента				
<b>Тема 3.</b>		<b>Технологический процесс создания анимационных программ</b>	<b>8</b>	ОК2, ОК3, ОК4, ПК 1.2
Лекции			4	
Содержание учебного материала				
<b>1</b>	Понятие анимационной программы. Его функции и этапы разработки		1	
<b>2</b>	Особенности подготовки и разработки анимационных программ		2	
<b>3</b>	Организация концертов и вечеров отдыха			
<b>4</b>	Танцевально-развлекательные и конкурсno-игровые программы			
Семинарские и практические работы	Разработка анимационной программы на выбор	2		
Самостоятельная работа студентов	Конспект «Актерское мастерство». Разработка конкурса актерского мастерства	2		
<b>Тема 4.</b>		<b>Управление анимационной деятельностью</b>	<b>8</b>	ОК5, ОК6, ПК 1.2, ПК 1.3
Лекции			2	
Содержание учебного материала				
<b>1</b>	Понятие и сущность анимационного менеджмента		1	
<b>2</b>	Функции анимационного менеджмента		1	
<b>3</b>	Материальная база для организации анимационной деятельности		1	
<b>4</b>	Анимационная служба в гостинице		2	
<b>5</b>	Потребители анимационных услуг		2	
Семинарские и практические работы	Разработка должностной инструкции аниматора в виде интеллект-карты	2		
	Анализ материальной базы гостиничного предприятия для анимации	2		
Самостоятельная работа студента	Разработка схемы «Взаимодействие анимационной службы с другими гостиничными службами»	2		
<b>Дифференцированный зачет</b>		<b>2</b>		
<b>Итого</b>		<b>50</b>		



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебного кабинета

Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин

лаборатории

информатики и информационно-коммуникационных технологий;

зала

библиотека;  
читальный зал с выходом в сеть Интернет.

#### 3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
	<b>Оборудование учебного кабинета</b>	
	рабочие места по количеству обучающихся – не менее 25	+
	рабочее место преподавателя	+
	доска для мела	+
	кафедра	+
	<b>Экранно-звуковые пособия</b>	
	Слайды (диапозитивы) по разным разделам курса	+

#### Технические средства обучения

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
	<b>Технические средства обучения (средства ИКТ)</b>	
	Мультимедийный компьютер	+
	Мультимедиа проектор	+
	Экран (на штативе или навесной)	+

#### 3.3. ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

В целях реализации компетентностного подхода в образовательном процессе используются следующие активные и интерактивные формы проведения занятий: деловые и ролевые игры, анализ конкретных ситуаций, кейс метод, круглый стол (групповые дискуссии и дебаты), экскурсионный практикум, работа в малых группах, интерактивные лекции (применением видео- и аудиоматериалов) и др.

## 3.2. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

#### Основные печатные источники

№	Выходные данные печатного издания	Год издания	Гриф
1.	Гончаренко А.Б. Анимационный сервис: учеб. пособие / А. Б. Гончаренко. – СПб.:ФГБОУВО «СПбГУПТД», 2017. – 101 с.	2017	гриф
2.	Ермакова Е.Е. Анимационный сервис: учеб. пособие / Е.Е. Ермакова. – Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета, 2017. – 236с.	2017	гриф
3.	Булыгина И.И. Анимация в сфере гостеприимства: учебник / И.И. Булыгина, Е.Н. Гаранина, Н.И. Гаранин. – Москва: КНОРУС, 2018. – 268с.	2018	гриф

#### Дополнительные печатные источники

№	Выходные данные печатного издания	Год издания	Гриф
1	Режиссура культурно-досуговых программ в работе менеджера туристской анимации [Текст] : учебно-практическое пособие / Т. И. Гальперина ; Российская международная академия туризма. – М. : Советский спорт, 2018. – 292с.	2018	
2	Шабанова О.В. Основы анимации в туризме: учебно-методическое пособие по организации и проведению семинарских занятий и самостоятельной работы студентов по дисциплине по направлению «Туризм» - бакалавриат /О.В. Шабанова – Ульяновск: УлГУ, 2019. - 15 с.	2019	
3	Анимация в туризме [Текст] : учебно-методическое пособие / Ленинградский государственный университет имени А. С. Пушкина ; [составители: Н. Д. Каминская, С. В. Писаренко]. - Санкт-Петербург : ЛГУ им. А. С. Пушкина, 2017. - 103 с.	2017	

#### Основные электронные издания

№	Выходные данные электронного издания	Режим доступа	Проверено
1	Кулагина Е.В. Технологии рекреации и анимации [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Кулагина Е.В., Сливкова Ю.В.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный технический университет, 2017.— 96 с. Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/78483.html">http://www.iprbookshop.ru/78483.html</a>	свободный	09.04.2021
5	Веселова Н.Ю. Организация социально-культурного досуга и управление анимацией в туризме. Часть 1 [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Веселова Н.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Краснодар: Южный институт менеджмента, 2017.— 86 с. Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/9582.html">http://www.iprbookshop.ru/9582.html</a>	свободный	09.04.2021
	Шульга, И. И. Педагогическая анимация : учебное пособие для среднего профессионального образования / И. И. Шульга. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 150 с.	свободный	09.04.2021

## **Ресурсы Интернет**

### **Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Библиотека**

<http://window.edu.ru/window/library>

Электронная библиотека учебно-методической литературы для общего и профессионального образования.

### **Библиотека Гумер - гуманитарные науки**

<http://www.gumer.info/>

Коллекция книг по социальным и гуманитарным и наукам: истории, культурологии, философии, политологии, литературоведению, языкознанию, журналистике, психологии, педагогике, праву, экономике и т.д.

### **PROHOTEL**

Портал про гостиничный бизнес

<http://prohotel.ru>

### **Сценарии праздников**

Банк готовых сценариев для различных форматов мероприятий

<http://scenarii.ru>

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Оценочные средства составляются преподавателем самостоятельно при ежегодном обновлении банка средств. Количество вариантов зависит от числа обучающихся.

Код компет	Наименование результата обучения	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
	<b>Освоенные умения</b>		
У1.	организовывать процесс анимационного обслуживания потребителей в гостинице;	Способность рассчитать численность необходимого персонала на организацию мероприятия Распределение ответственных лиц	Интерпретация результатов наблюдений за учебной деятельностью обучающихся
У2.	разрабатывать анимационную программу в зависимости от аудитории и тематики мероприятия;	Определение тематики мероприятия, целевой аудитории и примерный расчет затрат на организацию мероприятия	Ситуационная задача
У3.	создавать рекламную продукцию для продвижения анимационного мероприятия.	Подбор оптимального вида рекламной продукции, способность работать и корректировать макеты в программах графических редакторов	Макеты буклетов, афиш и баннеров предстоящих мероприятий Тестирование
	<b>Усвоенные знания</b>		
З1.	понятийный аппарат, историю развития анимационной деятельности;	Использование профессиональной терминологии при презентации разработанных анимационных программ	Ситуационная задача
З2.	технологии сценаристики и режиссуры массовых театрализованных зрелищ на территории гостиничного предприятия;	Обоснование применяемой технологии и вида зрелищного мероприятия при разработке анимационных программ	Интерпретация результатов наблюдений за учебной деятельностью обучающихся
З3.	организацию спортивных досуговых программ и зрелищ на территории гостиничного предприятия;	Определение особенностей спортивных мероприятий	Тестирование

34.	алгоритм разработки анимационного мероприятия в гостинице;	Соответствие разработанного анимационного мероприятия алгоритму	Презентация анимационной программы
35.	особенности производства рекламной продукции к анимационному мероприятию.	Обоснование вида рекламы и ее соответствие тематике мероприятия	Ситуационная задача
	<b>Общие компетенции</b>		
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	Обоснованность выбора в применении метода решения проблемной ситуации	Решение ситуационных задач
ОК 2.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	Использование достоверных и актуальных источников, включая электронные источники	Работа с учебными пособиями, с сайтами сценариев
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	Рациональное планирование собственной деятельности, демонстрация навыков тайм-менеджмента	Обсуждение вопросов в малых группах, построение диалога
ОК 4.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	Взаимодействие обучающихся между собой в процессе работы, взаимодействие с преподавателем	Кейс-ситуация
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	Презентация разработанной анимационной программы	Практическая работа
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей	Иметь представление об общечеловеческих ценностях Ориентироваться в сложившейся ситуации гостиничного бизнеса в России	Интерпретация результатов наблюдений за учебной деятельностью обучающихся
ОК 9.	Использовать информационные	Подготовка презентаций в ходе подготовки к	Доклад/презентация

	технологии профессиональной деятельности в	практическим занятиям	
	<b>Профессиональные компетенции</b>		
ПК 1.1.	Планировать потребности службы приема и размещения в материальных ресурсах и персонале	Определение ответственных лиц и их обязанностей для помощи в проведении анимационных программ	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающихся
ПК 1.2.	Организовывать деятельность сотрудников службы приема и размещения в соответствии с текущими планами и стандартами гостиницы	Выбор оптимального формата мероприятия, подбор необходимого персонала, определение их оптимального количества	Ситуационная задача
ПК 1.3.	Контролировать текущую деятельность работников службы приема и размещения для поддержания требуемого уровня качества	Определение критериев качества анимационной услуги	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающихся

## 4.2 Примерный перечень вопросов и заданий для проведения промежуточной аттестации

1. Роль анимационной деятельности в гостинице
2. Функции анимационной деятельности
3. Анимация и досуг в разные исторические эпохи
4. Анимационная служба в гостинице
5. Досуговая инфраструктура гостиничного предприятия
6. Классификация туристской анимации
7. Анимация в ресторанных и гостиничных комплексах
8. Использование бассейна и спортивного зала для разработки и реализации анимационных мероприятий
9. Анимация в детских лагерях
10. Особенности анимации для разных возрастных групп туристов
11. Анимация в тематических парках
12. Анимационный менеджмент: понятие и функции
13. Валеология как теоретическая основа туристской анимации
14. Стадии и процесс разработки новых анимационных программ
15. Танцевально-развлекательные и конкурсно-игровые программы
16. Особенности анимационных программ для семей с детьми
17. Характеристика дискотеки и танцевального вечера. Отличие танцевально-развлекательной дискотеки от тематической
18. Аниматор: должностные обязанности, функции
19. Взаимодействие анимационной службы с другими гостиничными службами
20. Понятие анимационной программы. Его функции и этапы разработки