

Министерство образования, науки и молодежной политики Республики Коми

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ имени И.А. КУРАТОВА»

Копия верна

Общеобразовательный цикл

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Для студентов, обучающихся по специальности

44.02.03 Педагогика дополнительного образования

(углубленная подготовка)

Сыктывкар, 2021

Рабочая программа образовательной учебной дисциплины «Иностранный язык» предназначена для реализации общеобразовательного цикла программы подготовки специалистов среднего звена/программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих на базе основного общего образования с получением среднего общего образования

код наименование специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования (программа подготовки специалистов среднего звена среднего

(программа подготовки специалистов среднего звена среднего углубленной подготовки)

Разработчики

	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень (звание) [квалификационная категория]	Должность
1	Нагайцева М.П.	высшая	преподаватель английского языка
2			

18	апреля	2021
[число]	[месяц]	[год]

[дата представления на экспертизу]

Рекомендована

ПЦК Иностранных языков

Протокол №8 от 22.апреля.2021 г.

Председатель ПЦК

Ковальчук А.И.

Рекомендована

научно-методическим советом ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова» Протокол № 6 от 09.06.2021 г.

Председатель совета

Герасимова М.П.

Содержание

1.	Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2.	Структура и примерное содержание учебной дисциплины	7
3.	Условия реализации учебной дисциплины	11
4.	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	15

1. ПАСПОРТ

рабочей программы учебной дисциплины

ОУД.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ФРАНЦУЗСКИЙ)

[название дисциплины в соответствии в соответствии с ФГОС]

1.1. Область применения рабочей программы учебной дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ФРАНЦУЗСКИЙ)» соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту среднего (полного) общего образования, утвержденному приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ФРАНЦУЗСКИЙ)» предназначена для изучения французского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ФРАНЦУЗСКИЙ)», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования(письмоДепартамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Программа учебной дисциплины «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ФРАНЦУЗСКИЙ)» является основой для разработки рабочих программ, в которых профессиональные образовательные организации, реализующие образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ на базе основного общего образования, уточняют содержание учебного материала, последовательность его изучения, распределение учебных часов, виды самостоятельных работ, тематику творческих заданий(рефератов, докладов, индивидуальных проектов и т. п.), учитывая специфику программ подготовки квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена, осваиваемой профессии или специальности.

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ на базе основного общего образования.

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Рабочая программа реализуется в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ) и изучается в общеобразовательном цикле.

Данная учебная дисциплина входит в состав БАЗОВЫХ (ПРОФИЛЬНЫХ) дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Рабочая программа учебной дисциплины ориентирована на достижение следующих целей:

- 1. формирование представлений о французском языке как о языке международного общения и средстве приобщения к ценностям мировой культуры и национальных культур;
- 2. формирование коммуникативной компетенции, позволяющей свободно общаться на французском языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения;
- 3. формирование и развитие всех компонентов коммуникативной компетенции: лингвистической, социолингвистической, дискурсивной, социокультурной, социальной, стратегической и предметной;
- 4. воспитание личности, способной и желающей участвовать в общении на межкультурном уровне;
- 5. воспитание уважительного отношения к другим культурам и социальным субкультурам.

Освоение содержания учебной дисциплины «Иностранный язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- 1. сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
- 2. сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли французского языка и культуры в развитии мировой культуры;
- 3. развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мировидения;
- 4. осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на французском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;
- 5. готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием французского языка, так и в сфере французского языка;

метапредметных:

- 1. умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;
- 2. владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;
- 3. умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;
- 4. умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

предметных:

1. сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для

	успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения
	в современном поликультурном мире;
2.	владение знаниями о социокультурной специфике франкоговорящих стран и умение
	строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение
	выделять общее и различное в культуре родной страны и франкоговорящих стран;
3.	достижение порогового уровня владения французским языком, позволяющего
	выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями французского
	языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как
	средство общения;
4.	сформированность умения использовать французский язык как средство для получения
	информации из франкоязычных источников в образовательных и самообразовательных
	целях

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

всего часов	176	в том числе	
максимальной учебной нагрузки обучающегося	176	часов, в том	и числе
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося		117	часов,
самостоятельной работы обу	чающегося	59	часов;

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

No	Вид учебной работы	Объем часов	
1	Максимальная учебная нагрузка (всего)	176	
2	Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) 117		
	в том числе:		
2.1	практические занятия	117	
3	Самостоятельная работа обучающегося (всего)	59	
	Итоговый контроль в форме экзамена	2 семестр	
	Итого	176	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Иностранный язык (французский)

Ном	ер разделов и тем	Наименование разделов и тем Содержание учебного материала: лекции, семинарские (практические) занятия; лабораторные и контрольные работы; самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
	1	2	3	4
Разде		Устный вводный курс		
	Тема 1.1.	Устный вводный курс		
Лекці				
Содер	ржание учебного	материала		
1		ооизношение, интонация. Артикль, его виды и Правила чтения.	3	1
2	Род и число и	мён существительных. Правила чтения.	3	1
3	Род и число и	мён прилагательных. Правила чтения.	3	1
4	Указательные прилагательно прилагательны прилагательные прил	ого в предложении. Степени сравнения	3	1
5		ые и порядковые числительные. Обороты c'est, ce sont. о предложения. Глаголы avoir, être.	3	1
6	Глаголы aller личное место	, faire, dire. Личные местоимения. Неопределенно-	3	1
7	Глаголы I гр	руппы в настоящем времени. Местоимения личные в качестве: подлежащего, прямого и косвенного	3	1
Практ	гические		21	
	ия рольные работы			
	стоятельная	Работа со словарем. Образование рода и числа у	7	
	га студентов	существительных. Образование рода и числа у существительных и прилагательных. Упражнения на глаголы avoir, être, faire, aller, dire в настоящем времени. Упражнения на глаголы I группы в настоящем времени.	,	
Разде	ел 2.	Социально-бытовая сфера		
	Тема 2.1.	О себе, о своей семье.		
Лекці	ии			
Содер	ржание учебного	материала		
1	•	аголы II группы в настоящем времени.	3	3
2		тельного предложения. Биография.	3	2
3		й (внешность, характер, личностные качества, профессии).	3	2
4		цей. Глаголы III группы в настоящем времени на – ir.	3	3
5		цей. Глаголы III группы в настоящем времени на – oir.	3	3
6	1	ния в семье. Межличностные отношения.	3	1
7		ения в семье. Глаголы III группы в настоящем времени	3	
Практ	гические		21	
	рольные работы			

Лекці	Тема 3.3.	Научно-технический прогресс.		
			1	
		город или поселок. Упражнения на будущее простое.		
		из французских городов. Описать свою деревню,		
работ	га студентов	по теме «Город». Чтение и перевод текста об одном		
	стоятельная	Упражнения на наречия еп и у. Составление вопросов	4	
	Контрольные работы			
занят			12	
	_{Деревня, инфра} гические	структура. Будущее простое з словное 81.	12	
4		аструктура. Будущее простое. аструктура. Будущее простое Условное si.	3	2
3		руктура. аструктура. Будущее простое.	3	3
2	Город, инфраст		3	3
<u>Содс</u>	•	труктура. Безударные местоимения, наречия еп и у.	3	3
	ии ржание учебного	материала		
Лекци		ι ορομ, πιψραστργκιγρα.		
	Тема 3.2.	Город, инфраструктура.		
раоот	та студентов	Упражнения на оборот neque. Образовать причастия. Упражнения на деепричастия.		
	стоятельная	Перевод текста «Защита окружающей среды».	4	
	рольные работы	П	4	
занят				
	гические		12	
4	Природа и чело	рвек. Деепричастие.		3
3	_ ^ ^	овек. Причастие настоящего времени.		2
	Безличные обор			
2		овек. Предложение с ограничительным оборотом пеque.		2
1	`	, экология. Оборот il y a.		3
	ржание учебного	материала		
Лекци		1 1 7 7 7 7 7 7		
Тема		Природа и человек.		
Разде	ел 3.	Социально-культурная сфера.		
		Самостоятельная работа	29	
		Итого	57	
		контрольной работе.		
pauur	а студентов	«Свободное время французской молодежи». Подготовка к		
	стоятельная га студентов	Упражнения на возвратные глаголы в настоящем времени. Описание своего свободного времени. Перевод текста	8	
	рольные работы	Настоящее время глаголов 1,2,3 группы	3	
Занят		Haaragwaa ppang property 1.2.2 payraya	2	
•	гические		12	
4		имматического материала.	3	3
3		и. Повторение грамматики.	3	3
2	Досуг молодеж	и. Мое свободное время.	3	3
1	`	голы в настоящем времени. Личные ударные местоимения.	3	3
	ржание учебного	материала		
Лекци				
	Тема 2.2.	Досуг молодежи.		
		настоящем времени.		
		-оіг в настоящем времени. Работа с текстом «Французская семья». Упражнения на глаголы III группы на -re в		
		настоящем времени. Упражнения на глаголы III группы на		
		семьи. Упражнения на глаголы III группы на -ir в		
работа студентов		настоящем времени. Описание портрета одного из членов		
naham		Описание биографии. Упражнения на глаголы II группы в	14	

1 Научно-технический прогресс. Виды наречий, степени сравнения парсчий. 3 3 2 Научно-технический прогресс. Сложное прошедшее время со вспомогательным глаголом avoir 3 3 3 3 Научно-технический прогресс. Сложное прошедшее время со вспомогательным глаголом être. 4 Сложное прошедшее время с возвратными глаголами. 3 3 4 Сложное прошедшее время с наречиями и местоимениями-дополнениями. Особые случаи употребления разѕé composé. 15 Практические занятия 15 15 Контрольные работы соткрытиях. Составление предложений с глаголами, спрягающимися с être. Описание досуга в прошедшее время. 5 Самостоятельная работы перевод текста об одном из французских ученых и сго открытиях. Составление предложений с глаголами, спрягающимися с être. Описание досуга в прошедшем времени. Упражнения на сложное прошедшее время. 5 Тема 3.4. Средства массовой информации (радио). 3 3 2 Средства массовой информации (працио). 3 3 3 Средства массовой информации (пресод). 3 3 4 Новости, реклама (по газетным статьям). 9 2 5 Повторение лексического и грамматического материала. 3 2 <th>Содер</th> <th>жание учебного</th> <th>материала</th> <th></th> <th></th>	Содер	жание учебного	материала		
Вспомогательным глаголом аvoir 3 Научно-технический прогресс. Сложное прошедшее время со 3 вспомогательным глаголом être. 4 Сложное прошедшее время с возвратными глаголами. 5 Сложное прошедшее время с возвратными глаголами. 3 Практические занятия Контрольные работы Тема 3.4. Упражнения на степени сравнения наречий. Чтение и перевод текста об одном из французских ученых и его открытиях. Составление предложений с глаголами, спрягающимися с être. Описание досуга в прошедшее время. Тема 3.4. Средства массовой информации Лекции Содержание учебного материала 1 Средства массовой информации (радио). 2 Средства массовой информации (телевидение). 3 3 3 3 Средства массовой информации (пресса). 4 Новости, реклама (по газетным статьям). 9 2 5 Повторение лексического и грамматического материала. 1 Контрольные работы Контрольные работы Контрольные работы Самостоятельная Чтение и перевод текста «Современная музыка». Чтение и ответы на вопросы по тексту «Современная жизнь». Чтение и ответы на вопросы по тексту «Современная жизнь». Чтение и ответы на вопросы по тексту «Современная жизнь». Чтение и ответы на вопросы по тексту «Современная жизнь». Чтение и перевод музыкальных новостей. Чтение и перевод музы		Научно-технич		3	3
Вспомогательным глаголом avoir 3 Научно-технический прогресс. Сложное прошедшее время со вепомогательным глаголом être. 4 Сложное прошедшее время с возвратными глаголами. 3 5 Сложное прошедшее время с наречиями и местоимениямилополнениями. Особые случаи употребления раѕѕе сотроѕе. 15 Практические занятия Упражнения на степени сравнения наречий. Чтение и перевод текста об одном из французских ученых и его открытиях. Составление предложений с глаголами, спрягающимися с être. Описание досуга в прошедшем времени. Упражнения на осожное прошедшее время. Тема 3.4. Средства массовой информации Солержание учебного материала 1 1 Средства массовой информации (радио). 3 3 2 Средства массовой информации (пресса). 3 3 3 Средства массовой информации (пресса). 3 3 4 Новости, реклама (по газстным статьям). 9 2 5 Повторение лексического и грамматического материала. 12 1 Трактические занятия 12 Контрольные работы Чтение и перевод текста «Современная музыка». 12 Чтение и ответы на вопросы по тексту «Современная жизнь». Чтение и пер	2	Научно-технич	ческий прогресс. Сложное прошедшее время со	3	3
вспомогательным глаголом être. 4 Сложное прошедшее время с возвратными глаголами. 5 Сложное прошедшее время с наречиями и местоимениями- дополнениями. Особые случаи употребления раѕѕе́ сотроѕе́. Практические занятия Контрольные работы Самостоятельная работа студентов Тема 3.4. Средства массовой информации спрягающимися с être. Описание досута в пропледшем времени. Упражнения на сложное прошедшее время. Тема 3.4. Средства массовой информации Пекции Содержание учебного материала 1 Средства массовой информации (радио). 3 Средства массовой информации (гелевидение). 3 Средства массовой информации (пресса). 4 Новости, реклама (по газетным статьям). 5 Повторение лексического и грамматического материала. Практические занятия Контрольные работы Самостоятельная работа студентов 4 Чтение и перевод текста «Современная музыка». 12 Практические занятия Контрольные работы Самостоятельная работа студентов 4 Чтение и перевод текста «Современная музыка». 12 Чтение и ответы на вопросы по тексту «Сатральная жизнь». Чтение и перевод спортивных новостей. Чтение и перевод музыкальных новостей.		•			
Вепомогательным глаголом être. 4 Сложное прошедшее время с возвратными глаголами. 5 Сложное прошедшее время с наречиями и местоимениями дополнениями. Особые случаи употребления раѕѕе сотроѕе. Практические занятия Контрольные работы Самостоятельная работа студентов перевод текста об одном из французских ученых и его открытиях. Составление предложений с глаголами, спрягающимися с être. Описание досуга в прошедшем времени. Упражнения на сложное прошедшее время. Тема 3.4. Средства массовой информации Пекции Содержание учебного материала 1 Средства массовой информации (радио). 3 З З Средства массовой информации (телевидение). 3 З Средства массовой информации (пресса). 4 Новости, реклама (по газетным статьям). 5 Повторение лексического и грамматического материала. Практические занятия Контрольные работы Самостоятельная читение и перевод текста «Современная музыка». 12 чение и ответы на вопросы по тексту «Театральная жизнь». Чтение и ответы на вопросы по тексту «Современная жизнь». Чтение и ответы на вопросы по тексту «Современная жизнь». Чтение и ответы на вопросы по тексту «Современная жизнь». Чтение и перевод спортивных новостей. Чтение и перевод музыкальных новостей. Чтение и перевод музыкальных новостей. Чтение и перевод рекламы. Итого Самостоятельная работа Всего практических занятий 117 Всего практических занятий 117 Всего практических занятий 5 Всего практических занятий 117	3	Научно-технич	ческий прогресс. Сложное прошедшее время со	3	3
5 Сложное прошедшее время с наречиями и местоимениями дополнениями. Особые случаи употребления разѕе́ сотроѕе́. 15 Практические занятия 15 Занятия 15 Контрольные работы Самостоятельная работа студентов Упражнения на степени сравнения наречий. Чтение и перевод текста об одном из французских ученых и его открытиях. Составление предложений с глаголами, спрятающимися с е́те. Описание досуга в прошедшем времени. Упражнения на сложное прошедшее время. Тема 3.4. Средства массовой информации Содержание учебного материала 3 1 Средства массовой информации (радио). 3 2 Средства массовой информации (телевидение). 3 3 Средства массовой информации (пресса). 3 4 Новости, реклама (по газетным статьям). 9 5 Повторение лексического и грамматического материала. 3 2 Практические занятия 21 Контрольные работы 4 Чтение и перевод текста «Современная музыка». Чтение и ответы на вопросы по тексту «Современная жизнь». Чтение и перевод спортивных новостей. Чтение и перевод музыкальных новостей. Чтение и перево		_			
5 Сложное прошедшее время с наречиями и местоимениями дополнениями. Особые случаи употребления разѕе́ сотроѕе́. 15 Практические занятия 15 Контрольные работы Упражнения на степени сравнения наречий. Чтение и перевод текста об одном из французских ученых и его открытиях. Составление предложений с глаголами, спрягающимися с е́tте. Описание досуга в прошедшем времени. Упражнения на сложное прошедшее время. Тема 3.4. Средства массовой информации Повкщии Средства массовой информации (радио). 3 2 1 3 3 3 2 1	4	Сложное проц	іедшее время с возвратными глаголами.	3	
Дополнениями. Особые случаи употребления разѕе́ composе́. 15 3 3 3 3 3 3 3 3 3	5	•	* *	3	
Занятия Контрольные работы Контрольные работы Упражнения на степени сравнения наречий. Чтение и перевод текста об одном из французских ученых и его открытиях. Составление предложений с глаголами, спрягающимися с être. Описание досуга в прошедшем времени. Упражнения на сложное прошедшее время. Кредства массовой информации Содержание учебного материала Средства массовой информации (радио). 3 3 3 3 3 3 3 3 3					
Контрольные работы Упражнения на степени сравнения наречий. Чтение и перевод текста об одном из французских ученых и его открытиях. Составление предложений с глаголами, спрягающимися с être. Описание досуга в прошедшем времени. Упражнения на сложное прошедшее время. Тема 3.4. Средства массовой информации Пекции Содержание учебного материала 3 3 1 Средства массовой информации (радио). 3 3 2 Средства массовой информации (телевидение). 3 3 3 Средства массовой информации (пресса). 3 3 4 Новости, реклама (по газетным статьям). 9 2 5 Повторение лексического и грамматического материала. 3 2 Практические занятия 21 21 Контрольные работы Чтение и перевод текста «Современная музыка». Чтение и ответы на вопросы по тексту «Современная живопись». Чтение и перевод спортивных новостей. Чтение и перевод музыкальных новостей. Чтение и перевод рекламы. 12 Итого Самостоятельная работа 30 Всего практических занятий 117 Всего самостоятельной работы 59	Практ	гические		15	
Самостоятельная работа студентов перевод текста об одном из французских ученых и его открытиях. Составление предложений с глаголами, спрягающимися с être. Описание досуга в прошедшем времени. Упражнения на сложное прошедшее время. Тема 3.4. Средства массовой информации Содержание учебного материала 1 Средства массовой информации (радио). 3 Средства массовой информации (радио). 3 Средства массовой информации (пресса). 3 Повторение лексического и грамматического материала. Практические занятия Контрольные работы Самостоятельная работа студентов Чтение и перевод спортивных новостей. Чтение и перевод музыкальных новостей. Чтение и перевод рекламы. Итого Самостоятельная работа Осамостоятельная живопись». Чтение и перевод музыкальных новостей. Чтение и перевод рекламы. Итого Самостоятельная работа Осамостоятельная работа Всего практических занятий Всего практических занятий Всего самостоятельной работы Всего самостоятельной работы Всего самостоятельной работы 117	занят	Я			
работа студентов перевод текста об одном из французских ученых и его открытиях. Составление предложений с глаголами, спрягающимися с être. Описание досуга в прошедшем времени. Упражнения на сложное прошедшее время. Тема 3.4. Средства массовой информации Содержание учебного материала 1 Средства массовой информации (радио). 3 3 3 2 Средства массовой информации (телевидение). 3 3 3 4 Новости, реклама (по газетным статьям). 5 Повторение лексического и грамматического материала. Практические занятия Контрольные работы Самостоятельная работа студентов Чтение и перевод текста «Современная музыка». Чтение и ответы на вопросы по тексту «Театральная жизнь». Чтение и ответы на вопросы по тексту «Современная живопись». Чтение и перевод спортивных новостей. Чтение и перевод музыкальных новостей. Чтение и перевод рекламы. Итого Самостоятельная работа Всего практических занятий Всего практических занятий 117 Всего самостоятельной работы 59		•			
открытиях. Составление предложений с глаголами, спрягающимися с être. Описание досуга в прошедшем времени. Упражнения на сложное прошедшее время. Тема 3.4. Средства массовой информации Содержание учебного материала 1 Средства массовой информации (радио). 2 Средства массовой информации (телевидение). 3 З Средства массовой информации (пресса). 4 Новости, реклама (по газетным статьям). 5 Повторение лексического и грамматического материала. Практические занятия Контрольные работы Самостоятельная Чтение и перевод текста «Современная музыка». Чтение и ответы на вопросы по тексту «Театральная жизнь». Чтение и ответы на вопросы по тексту «Современная жизнь». Чтение и ответы на вопросы по тексту «Современная живопись». Чтение и перевод спортивных новостей. Чтение и перевод музыкальных новостей. Чтение и перевод рекламы. Итого Самостоятельная работа Осамостоятельная работа Всего практических занятий Всего практических занятий 117 Всего самостоятельной работы 59			Упражнения на степени сравнения наречий. Чтение и	5	
тема 3.4. Средства массовой информации Тема 3.4. Средства массовой информации Тема 3.4. Средства массовой информации Тодержание учебного материала 1 Средства массовой информации (радио). 2 Средства массовой информации (телевидение). 3 З Средства массовой информации (пресса). 4 Новости, реклама (по газетным статьям). 5 Повторение лексического и грамматического материала. Практические занятия Контрольные работы Самостоятельная работы Чтение и перевод текста «Современная музыка». Чтение и ответы на вопросы по тексту «Современная живопись». Чтение и перевод спортивных новостей. Чтение и перевод музыкальных наменеется на музыкальных наменеется на музыкальных намене	работ	а студентов	перевод текста об одном из французских ученых и его		
Времени. Упражнения на сложное прошедшее время.			открытиях. Составление предложений с глаголами,		
Тема 3.4. Средства массовой информации Лекции Содержание учебного материала 1 Средства массовой информации (радио). 3 3 2 Средства массовой информации (телевидение). 3 3 3 Средства массовой информации (пресса). 3 3 4 Новости, реклама (по газетным статьям). 9 2 5 Повторение лексического и грамматического материала. 3 2 Практические занятия 21 21 Контрольные работы Чтение и перевод текста «Современная музыка». Чтение и ответы на вопросы по тексту «Савременная жизнь». Чтение и ответы на вопросы по тексту «Современная жизнь». Чтение и перевод музыкальных новостей. Чтение и перевод музыкальных новостей. Чтение и перевод рекламы. 12 Итого 60 Самостоятельная работа 30 Всего практических занятий 117 Всего самостоятельной работы 59			спрягающимися с ệtre. Описание досуга в прошедшем		
Лекции Содержание учебного материала 1 Средства массовой информации (радио). 3 3 2 Средства массовой информации (пресса). 3 3 3 Средства массовой информации (пресса). 3 3 4 Новости, реклама (по газетным статьям). 9 2 5 Повторение лексического и грамматического материала. 3 2 Практические занятия 21 3 2 Контрольные работы Чтение и перевод текста «Современная музыка». 12 Чтение и ответы на вопросы по тексту «Театральная жизнь». Чтение и ответы на вопросы по тексту «Современная живопись». Чтение и перевод музыкальных новостей. Чтение и перевод рекламы. 60 Итого Самостоятельная работа 30 Всего практических занятий 117 Всего самостоятельной работы 59			времени. Упражнения на сложное прошедшее время.		
Содержание учебного материала 1 Средства массовой информации (радио). 3 3 2 Средства массовой информации (телевидение). 3 3 3 Средства массовой информации (пресса). 3 3 4 Новости, реклама (по газетным статьям). 9 2 5 Повторение лексического и грамматического материала. 3 2 Практические занятия 21 21 Контрольные работы 4 Чтение и перевод текста «Современная музыка». 12 Чтение и ответы на вопросы по тексту «Театральная жизнь». Чтение и ответы на вопросы по тексту «Современная живопись». Чтение и перевод музыкальных новостей. Чтение и перевод рекламы. 4 Итого 60 60 Самостоятельная работа 30 Всего практических занятий 117 Всего самостоятельной работы 59		Тема 3.4.	Средства массовой информации		
1 Средства массовой информации (радио). 3 3 2 Средства массовой информации (телевидение). 3 3 3 Средства массовой информации (пресса). 3 3 4 Новости, реклама (по газетным статьям). 9 2 5 Повторение лексического и грамматического материала. 3 2 Практические занятия 21 21 Контрольные работы Чтение и перевод текста «Современная музыка». Чтение и ответы на вопросы по тексту «Театральная жизнь». Чтение и ответы на вопросы по тексту «Современная живопись». Чтение и перевод спортивных новостей. Чтение и перевод музыкальных новостей. Чтение и перевод рекламы. 60 Итого 60 60 Самостоятельная работа 30 Всего практических занятий 117 Всего самостоятельной работы 59	Лекци	ии			
2 Средства массовой информации (телевидение). 3 3 3 Средства массовой информации (пресса). 3 3 4 Новости, реклама (по газетным статьям). 9 2 5 Повторение лексического и грамматического материала. 3 2 Практические занятия 21 21 Контрольные работы Чтение и перевод текста «Современная музыка». 12 Чтение и ответы на вопросы по тексту «Театральная жизнь». Чтение и ответы на вопросы по тексту «Современная живопись». Чтение и перевод спортивных новостей. Чтение и перевод музыкальных новостей. Чтение и перевод рекламы. 60 Итого 60 60 Самостоятельная работа 30 Всего практических занятий 117 Всего самостоятельной работы 59	Содер	жание учебного	материала		
3 Средства массовой информации (пресса). 3 3 4 Новости, реклама (по газетным статьям). 9 2 5 Повторение лексического и грамматического материала. 3 2 Практические занятия 21 21 Контрольные работы Итение и перевод текста «Современная музыка». Чтение и ответы на вопросы по тексту «Театральная жизнь». Чтение и ответы на вопросы по тексту «Современная живопись». Чтение и перевод спортивных новостей. Чтение и перевод музыкальных новостей. Чтение и перевод рекламы. 12 Итого 60 Самостоятельная работа 30 Всего практических занятий 117 Всего самостоятельной работы 59	1	Средства масс	овой информации (радио).		3
4 Новости, реклама (по газетным статьям). 9 2 5 Повторение лексического и грамматического материала. 3 2 Практические занятия 21 21 Контрольные работы Чтение и перевод текста «Современная музыка». 12 Чтение и ответы на вопросы по тексту «Театральная жизнь». Чтение и ответы на вопросы по тексту «Современная живопись». Чтение и перевод спортивных новостей. Чтение и перевод музыкальных новостей. Чтение и перевод рекламы. 60 Итого 60 Самостоятельная работа 30 Всего практических занятий 117 Всего самостоятельной работы 59	2	Средства масс	овой информации (телевидение).	3	3
4 Новости, реклама (по газетным статьям). 9 2 5 Повторение лексического и грамматического материала. 3 2 Практические занятия 21 21 Контрольные работы Чтение и перевод текста «Современная музыка». 12 Чтение и ответы на вопросы по тексту «Театральная жизнь». Чтение и ответы на вопросы по тексту «Современная живопись». Чтение и перевод спортивных новостей. Чтение и перевод музыкальных новостей. Чтение и перевод рекламы. 60 Итого 60 Самостоятельная работа 30 Всего практических занятий 117 Всего самостоятельной работы 59	3	Средства масс	овой информации (пресса).	3	3
Практические занятия Контрольные работы Самостоятельная работа студентов Чтение и перевод текста «Современная музыка». Чтение и ответы на вопросы по тексту «Театральная жизнь». Чтение и ответы на вопросы по тексту «Современная живопись». Чтение и перевод спортивных новостей. Чтение и перевод музыкальных новостей. Чтение и перевод рекламы. Итого 60 Самостоятельная работа 30 Всего практических занятий 117 Всего самостоятельной работы 59	4			9	2
занятия Контрольные работы Самостоятельная работы Чтение и перевод текста «Современная музыка». 12 Чтение и ответы на вопросы по тексту «Театральная жизнь». Чтение и ответы на вопросы по тексту «Современная живопись». Чтение и перевод спортивных новостей. Чтение и перевод музыкальных новостей. Чтение и перевод рекламы. 60 Итого 60 Самостоятельная работа 30 Всего практических занятий 117 Всего самостоятельной работы 59	5	Повторение ле	ексического и грамматического материала.	3	2
Контрольные работы Самостоятельная работа студентов Чтение и перевод текста «Современная музыка». 12 Чтение и ответы на вопросы по тексту «Театральная жизнь». Чтение и ответы на вопросы по тексту «Современная живопись». Чтение и перевод спортивных новостей. Чтение и перевод музыкальных новостей. Чтение и перевод рекламы. Итого 60 Самостоятельная работа 30 Всего практических занятий 117 Всего самостоятельной работы 59	Практ	-	-	21	
Самостоятельная работа студентов					
работа студентов Чтение и ответы на вопросы по тексту «Театральная жизнь». Чтение и ответы на вопросы по тексту «Современная живопись». Чтение и перевод спортивных новостей. Чтение и перевод музыкальных новостей. Чтение и перевод рекламы. Итого Самостоятельная работа Всего практических занятий Всего самостоятельной работы 59	Контр	ольные работы			
жизнь». Чтение и ответы на вопросы по тексту «Современная живопись». Чтение и перевод спортивных новостей. Чтение и перевод музыкальных новостей. Чтение и перевод рекламы. Итого 60 Самостоятельная работа 30 Всего практических занятий 117 Всего самостоятельной работы 59				12	
«Современная живопись». Чтение и перевод спортивных новостей. Чтение и перевод музыкальных новостей. Чтение и перевод рекламы. Итого 60 Самостоятельная работа 30 Всего практических занятий 117 Всего самостоятельной работы 59	работ	а студентов			
спортивных новостей. Чтение и перевод музыкальных новостей. Чтение и перевод рекламы. 60 Итого 60 Самостоятельная работа 30 Всего практических занятий 117 Всего самостоятельной работы 59			жизнь». Чтение и ответы на вопросы по тексту		
новостей. Чтение и перевод рекламы. 60 Итого 60 Самостоятельная работа 30 Всего практических занятий 117 Всего самостоятельной работы 59	«Современная живопись». Чтение				
Итого 60 Самостоятельная работа 30 Всего практических занятий 117 Всего самостоятельной работы 59					
Самостоятельная работа 30 Всего практических занятий 117 Всего самостоятельной работы 59			1 1		
Всего практических занятий 117 Всего самостоятельной работы 59			Итого		
Всего самостоятельной работы 59			Самостоятельная работа	30	
1			Всего практических занятий	117	
Экзамен			Всего самостоятельной работы	59	
			Экзамен		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению Реализация учебной дисциплины требует наличия 3.1.1 учебного кабинета Кабинет иностранного языка 3.1.2 лабораторий 3.1.3 зала библиотека; читальный зал с выходом в сеть Интернет.

4.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

№	Наименования объектов и средств материально-технического	Примечания
	обеспечения	
	Оборудование учебного кабинета	
	рабочие места по количеству обучающихся – не менее 15	
	рабочее место преподавателя	
	доска для мела	
	Печатные пособия	
	Тематические таблицы	Д
	Схемы по основным разделам курсов	Д
	Диаграммы и графики	Д
	Цифровые образовательные ресурсы	
	Цифровые компоненты учебно-методических комплексов	
	Коллекция цифровых образовательных ресурсов	
	Общепользовательские цифровые инструменты учебной	
	деятельности	
	Экранно-звуковые пособия	
	Видеофильмы	Д
	Аудиозаписи	Д
	Лабораторное оборудование (демонстрационное	
	оборудование)	

Условные обозначения

- Д демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговоренных случаев);
- К полный комплект (исходя из реальной наполняемости группы);
- Φ комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, то есть не менее l экз. на двух обучающихся);
- Π комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько обучающихся (6-7 экз.).

Технические средства обучения

No	Наименования объектов и средств материально-технического	Примечания
	обеспечения	
	Технические средства обучения (средства ИКТ)	
	Телевизор с универсальной подставкой	
	Видеомагнитофон (видеоплейер)	
	Аудио-центр	
	компьютер	
	Сканер с приставкой для сканирования слайдов	
	Принтер лазерный	
	Цифровая видеокамера	
	Цифровая фотокамера	
	Слайд-проектор	
	Мультимедиа проектор	+
	Стол для проектора	
	Экран (на штативе или навесной)	+

3.2. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

No	Выходные данные печатного издания	Год	Гриф
		издания	
2	Кулигина А. С. Твой друг французский язык учебник для 11	2019	Реком.
	кл. – М.: Просвещение		

Дополнительные источники:

NC.	дополнительные источники.		
№	Выходные данные печатного издания	Год	Гриф
		издания	
1	Воронцова И.Б., Устные темы по французскому языку: пособие	2016	
	для изучающих французский язык [Текст] / – И.Б. Воронцова -		
	М.: Аквариум. – 201690 с.		
2	Газета «Французский язык». Издательский центр «Первое	ежегодное	
	сентября».		
3	Горина В.А. Французский язык: полный курс [Текст] /- В.А.	2017	
	Горина – М.: АСГ2017639 с.		
4	Кобринец О.С., Французская грамматика: упражнения для	2016	
	тренинга [Текст] / О.С. Кобринец –М.: Эксмо2016144 с.		
5	Нагайцева М.П., «Рабочая тетрадь. Глагол: времена и	2018	
	наклонения»: учебное пособие [Текст] / М.П. Нагайцева - ГПОУ		
	«Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени		
	И.А. Куратова» 2018. – 93 с.		
6	Нагайцева М.П., «A travers la France»: учебное пособие по	2017	
	страноведению [Текст] / М.П. Нагайцева - ГПОУ		
	«Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени		
	И.А. Куратова». – 2017. – 120 с.		
7		2017	
	пособию по страноведению [Текст] / М.П. Нагайцева - ГПОУ		
	«Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени		
	И.А. Куратова». – 201741с.		
8		2017	
	Нагайцева - ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-		
	педагогический колледж имени И.А. Куратова» 2017 69 с.		
9	Нагайцева М.П., «Le français en deux ans»: учебное пособие по	2019	
	французскому языку как второму иностранному [Текст] / М.П.		
	Нагайцева - ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-		
	педагогический колледж имени И.А. Куратова» 2019 203 с.		
———	<u> </u>	l	

Дополнительные электронные издания

№	Выходные данные электронного издания	Режим	Проверено
		доступа	
1	Тетенькина Т.Ю. Французский язык [Электронный ресурс]:		18.04.2021
	учебное пособие / Т.Ю. Тетенькина, Т.Н. Михальчук. –		
	Электрон. текстовые данные. – Минск: Высшая школа, 2014.		
	– 287 с. – Режим доступа:		
	http://www.iprbookshop.ru/20166.html		
2	Иванченко А.И. Грамматика французского языка в		18.04.2021
	упражнениях [Электронный ресурс]: 400 упражнений с		
	ключами и комментариями / А.И. Иванченко. – Электрон.		
	текстовые данные. – СПб.: KAPO, 2014. – 352 с. – Режим		
	доступа: http://www.iprbookshop.ru/19495.html		

Ресурсы Интернет

Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Библиотека

http://window.edu.ru/window/library

Электронная библиотека учебно-методической литературы для общего и профессионального образования.

Библиотека Гумер - гуманитарные науки

http://www.gumer.info/

Коллекция книг по социальным и гуманитарным и наукам: истории, культурологии, философии, политологии, литературоведению, языкознанию, журналистике, психологии, педагогике, праву, экономике и т.д.

Информационные сайты:

http://www.infrance.ru/ - всё для тех, кому нужен французский язык

http://www.lafrance.es. - всё о Франции, сайты Франции, статьи о Франции

Библиотеки, каталоги ресурсов Интернет по французскому языку:

http://www.allbest.ru – бесплатные библиотеки, сети

http://www.book. uraic.ru - каталог образовательных Интернет-ресурсов

Рефераты по французскому языку:

http://www.referat.ru - поиск рефератов по французскому языку

Энциклопедии, словари, справочники:

http://kniga-free.ru

Сетевые образовательные сообщества:

http://www.openclass.ru - Сайт учителей французского языка

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Оценочные средства составляются преподавателем самостоятельно при ежегодном обновлении банка средств. Количество вариантов зависит от числа обучающихся.

No	Результаты обучения	Основные показатели	Формы и методы
	-	оценки результата	контроля и оценки
		1 0	результатов обучения
	Личностные		ı v
	результаты		
	сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;	Способность характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;	Текущий контроль: выполнение заданий на основе прослушанного или прочитанного;
	сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли французского языка и культуры в развитии мировой культуры;	Способность определить тему, основную мысль текстов о роли иностранного языка в жизни общества;	Текущий контроль: выполнение заданий на основе прочитанного текста;
	развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мировидения;	Способность анализировать и сравнивать русский речевой этикет с французским речевым этикетом; комментировать ответы товарищей;	Текущий контроль: выполнение заданий на основе прослушанного или прочитанного;
	осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на французском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению; готовность и способность к	Способность вести диалог на французском языке, находя общие цели и сотрудничая в различных областях для их достижения; уметь проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению; Способность	Текущий контроль: объём диалогов – 6-7 реплик со стороны каждого учащегося; Текущий

непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием французского языка, так и в сфере французского языка; Метапредметные результаты умение самостоятельно	самостоятельно находить и выбирать языковой материал на французском языке, как в профессиональной области, так и в коммуникативной сфере; Способность вести	контроль: презентации, рефераты, эссе, рабочие тетради, портфель контроля знаний
выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;	диалог, выбирая успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;	ситуативные диалоги и монологи; упражнения на развитие критического мышления, олимпиады, конкурсы.
владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;	Способность участвовать в проектной деятельности, моделируя реальные ситуации межкультурной коммуникации;	Текущий контроль: проекты
умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;	Способность оценить чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного французского языка;	Текущий контроль: выполнение заданий на основе прослушанного или прочитанного; упражне ния на организацию монологического и диалогического высказывания в устной и письменной форме.
умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;	Способность выражать ясно, логично и точно свою точку зрения в монологической и диалогической речи, используя адекватные языковые средства;	Текущий контроль: выполнение заданий на логичное изложение материала в монологе и диалоге; реферирование текстов.
Предметные результаты		
сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;	Способность вести диалог в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, осуществляя запрос информации, обращаясь за разъяснениями, выражая своё отношение к высказыванию партнёра и своё мнение	Текущий контроль: объём диалогов – 6-7 реплик со стороны каждого учащегося; объём монологического высказывания 10-15 фраз. Итоговый контроль: письменный экзамен.

r		Τ .	1
	владение знаниями о социокультурной специфике франкоговорящих стран и	по обсуждаемой теме; рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушан ных текстов; описывать события, излагать факты, делать сообщения; Способность создать словесный социокультурный	Текущий контроль: объём монологического высказывания 10-15
	умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и франкоговорящих стран;	портрет своего города или деревни, страны или стран изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;	фраз. Итоговый контроль: письменный экзамен.
	достижение порогового уровня владения французским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями французского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;	Способность понять основные идеи литературной речи на различные темы, связно общаться в бытовых и деловых ситуациях, а также во время пребывания в стране изучаемого языка, строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, писать простые связные тексты на знакомые темы и письма личного характера.	Текущий контроль: языковой портфель. Итоговый контроль: письменный экзамен.
	сформированность умения использовать французский язык как средство для получения информации из франкоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях	Способность читать аутентичные адаптированные тексты разных стилей, выделять основные факты, извлекать необходимую или интересующую информацию	Текущий контроль: выполнение заданий на понимание прочитанного текста; объём письменного высказывания 10-15 фраз. Итоговый контроль: письменный экзамен.

4.2 Примерный перечень вопросов и заданий для проведения итогового контроля учебных достижений обучающихся при реализации среднего общего образования

Тема 1.	Устный вводный курс	
Тема 2.	Социально-бытовая сфера Повседневная жизнь Биография	
Тема 3.	Описание людей (внешность, характер, личностные качества, профессии)	
Тема 4.	Межличностные отношения	
Тема 5.	Досуг молодежи	
Тема 6.	Социально-культурная сфера Природа и человек	
Тема 7.	Город, деревня, инфраструктура	
Тема 8.	Научно-технический прогресс	
Тема 9.	Средства массовой информации	
Тема 10.	Новости, реклама	

Итоговый контроль осуществляется в письменной форме: экзамен.

4.3 Темы индивидуальных проектов

Примерная тематика проектов:
1. Влияние французской культуры на российское общество.
2. Франция: символы, имена, открытия.
3. Исторические связи России и Франции.
4. Культурная карта Франции.
5. Французские заимствования в русском языке.
6. Французский язык как язык межнационального общения в Европе.
7. Отражение национального характера на примере французских пословиц и поговорок.
8. Сленг как явление современного французского языка.
9. Сравнительный анализ молодежных движений России и Франции.
10. Туристический портрет Франции.