

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

### АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.4 Организация и проведение внеурочных мероприятий в области  
изобразительного и декоративно-прикладного искусства

[наименование профессионального модуля]

Нормативная основа составления рабочей программы	ФГОС СПО специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение
Наименование специальности/профессии	54.02.06 Изобразительное искусство и черчение
Квалификация выпускника	Учитель изобразительного искусства и черчения
Фамилия, имя, отчество разработчика(ов) РППМ	Лысенкова Е.Л.
Всего максимальной учебной нагрузки –	137
В том числе часов обязательных учебных занятий –	87
Вид аттестации –	Дифференцированный зачет Квалификационный экзамен
Семестр аттестации –	ДЗ – VII КЭ – VII

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

1. анализа планов и организации внеурочных мероприятий по изобразительному искусству;
2. составления планов-конспектов проведения внеурочных мероприятий;
3. организации и проведения внеурочных мероприятий по изобразительному искусству;
4. руководства практической деятельностью обучающихся и осуществления индивидуального подхода к ним;
5. индивидуального педагогического руководства творческой деятельностью ребенка в области изобразительного искусства;
6. подготовки одаренных детей к участию в творческих конкурсах, выставках;
7. проведения диагностики и оценки результатов эстетического воспитания и художественного образования детей в процессе внеурочной деятельности;

8. организации и проведения внеурочных мероприятий совместно с родителями и участниками образовательного процесса;
9. проведения консультаций, индивидуального обсуждения достижений и трудностей в процессе художественно-эстетического воспитания и образования детей в рамках внеурочной деятельности;
10. взаимодействия с родителями и администрацией образовательной организации по вопросам проведения внеурочных мероприятий по изобразительному искусству.

**уметь:**

1. определять цели, задачи, содержание, методы и средства обучения школьников изобразительному искусству для различных форм внеурочной деятельности;
2. планировать досуговые мероприятия, внеклассные занятия с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
3. организовывать и проводить внеклассную и досуговую деятельность обучающихся;
4. развивать у обучающихся художественный вкус и интерес к освоению ценностей изобразительного искусства;
5. подбирать методический материал к проведению внеклассных мероприятий и обеспечивать его необходимым оборудованием;
6. использовать методики дополнительного образования в области изобразительного искусства в процессе проведения внеурочных мероприятий;
7. оценивать художественно-творческие работы обучающихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
8. анализировать внеурочные мероприятия по изобразительному искусству для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам;
9. осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении внеурочных мероприятий;
10. консультировать родителей по вопросам художественного образования и эстетического воспитания, применять разнообразные формы работы с семьей (соборания, беседы, совместные культурные мероприятия);
11. вести диалог с администрацией образовательной организации по вопросам эстетического воспитания и художественного образования школьников в процессе внеурочной деятельности.

**знать:**

1. теоретические основы и методику планирования внеурочной деятельности по изобразительному искусству;
2. формы внеурочной работы по изобразительной деятельности;
3. методику работы по организации внеурочных мероприятий в области изобразительного искусства;
4. методику осуществления наблюдения, анализа различных форм внеурочной деятельности и оценки результатов мероприятий;
5. содержание, формы и методы работы с родителями (лицами, их заменяющими).

Изучение профессионального модуля позволяет сформировать следующие компетенции:

Код	Наименование результата обучения
	<b>Профессиональные компетенции</b>
ПК 4.1.	Определять цели и задачи, планировать внеурочные мероприятия в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства в общеобразовательной организации.

ПК 4.2.	Организовывать и проводить внеурочные мероприятия.
ПК 4.3.	Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях.
ПК 4.4.	Анализировать внеурочные мероприятия.
ПК 4.5.	Вести документацию, обеспечивающую проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.
<b>Общие компетенции</b>	
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации музыкального образования.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

### Содержание профессионального модуля

Наименование разделов междисциплинарных курсов (МДК) профессионального модуля (ПМ) и тем	Наименование тем
<b>МДК 4.1.</b>	<b>Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства</b>
Тема 1.1.	Методика организации внеурочной деятельности в общеобразовательной школе.
Тема 1.2.	Методика организации внеурочной деятельности в общеобразовательной школе.
Тема 1.3.	Методика организации внеурочной деятельности в общеобразовательной школе.

Тема 1.4.	Внеурочная деятельность.
Тема 1.5.	Формы организации внеурочной работы в области изобразительной и декоративно-прикладной деятельности.
Тема 1.6.	Формы организации внеурочной работы в области изобразительной и декоративно-прикладной деятельности.
Тема 1.7.	Формы организации внеурочной работы в области изобразительной и декоративно-прикладной деятельности.
Тема 1.8.	Формы организации внеурочной работы в области изобразительной и декоративно-прикладной деятельности.
Тема 1.9.	Формы организации внеурочной работы в области изобразительной и декоративно-прикладной деятельности.
Тема 1.10.	Формы организации внеурочной работы в области изобразительной и декоративно-прикладной деятельности.
Тема 1.11.	Содержание современных программ дополнительного образования детей по изобразительной и декоративно-прикладной деятельности.
Тема 1.12.	Содержание современных программ дополнительного образования детей по изобразительной и декоративно-прикладной деятельности.
Тема 1.13.	Планирование и внеурочных занятий по изобразительной деятельности.
Тема 1.14.	Планирование и внеурочных занятий по изобразительной деятельности.
Тема 1.15.	Планирование внеурочных мероприятий учителя изобразительного искусства.
Тема 1.16.	Планирование внеурочных мероприятий учителя изобразительного искусства.
Тема 1.17.	Планирование календарно-тематического планирования детского творческого объединения.
Тема 2.1.	Методика проведения внеурочных занятий по различным видам изобразительной деятельности.
Тема 2.2.	Методика организации занятий во внеурочной деятельности по рисунку.
Тема 2.3.	Методика организации занятий во внеурочной деятельности по живописи.
Тема 2.4.	Методика организации занятий во внеурочной деятельности по композиции.
Тема 2.5.	Методика организации занятий во внеурочной деятельности по композиции.
Тема 2.6.	Методика организации занятий во внеурочной деятельности по скульптуре.
Тема 2.7.	Методика организации занятий во внеурочной деятельности по скульптуре.
Тема 2.8.	Методика организации занятий во внеурочной деятельности по декоративно-прикладному искусству.
Тема 2.9.	Методика организации занятий во внеурочной деятельности по декоративно-прикладному искусству.
Тема 2.10.	Методика организации занятий во внеурочной деятельности по истории искусства.
Тема 2.11.	Методика организации занятий во внеурочной деятельности по истории искусства.

Тема 2.12.	Методика организации занятий во внеурочной деятельности по культурно-просветительской деятельности.
Тема 2.13.	Методика организации занятий во внеурочной деятельности по культурно-просветительской деятельности.
Тема 2.14.	Результативность внеурочной деятельности учащихся.
Тема 2.15.	Оценивание результатов изобразительной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.
Тема 2.16.	Результативность внеурочной деятельности учащихся.
Тема 2.17.	Учет успеваемости школьников на внеурочных занятиях по изобразительному искусству.
Тема 2.18.	Учет успеваемости школьников на внеурочных занятиях по изобразительному искусству.
Тема 2.19.	Учет успеваемости школьников на внеурочных занятиях по изобразительному искусству.
Тема 2.20.	Индивидуальные карты развития детей средствами внеурочной деятельности.
Тема 2.21.	Методика организации отчетных мероприятий по итогам обучения изобразительной деятельности на внеурочных занятиях.
Тема 2.22.	Методика организации отчетных мероприятий по итогам обучения изобразительной деятельности на внеурочных занятиях.
Тема 2.23.	Наблюдение и анализ внеурочных по изобразительной и декоративно-прикладной деятельности
Тема 2.24.	Наблюдение и анализ внеурочных занятий по изобразительной и декоративно-прикладной деятельности
Тема 2.25.	Наблюдение и анализ досуговых мероприятий по изобразительной и декоративно-прикладной деятельности
Тема 2.26.	Наблюдение и анализ досуговых мероприятий по изобразительной и декоративно-прикладной деятельности
Тема 2.27.	Наблюдение и анализ досуговых мероприятий по изобразительной и декоративно-прикладной деятельности
Тема 2.28.	Внеурочная работа с детьми, одаренными в области изобразительного искусства.
Тема 2.29.	Внеурочная работа с детьми, одаренными в области изобразительного искусства.
Тема 2.30.	Учебная документация учителя изобразительного искусства по внеурочной деятельности.
Тема 2.31.	Учебная документация учителя изобразительного искусства по внеурочной деятельности.
Тема 2.32.	Взаимодействие учителя изобразительного искусства с родителями или лицами их заменяющими по вопросу внеурочной деятельности учащихся.
Тема 2.33.	Взаимодействие учителя изобразительного искусства с администрацией школы по вопросу внеурочной деятельности учащихся.
Тема 2.34.	Подготовка учителя к конкурсам профессионального мастерства.
Тема 2.35.	Дифференцированный зачет.