

# Министерство образования, науки и молодежной политики Республики Коми Тосупарственное профессиональное

# ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ имени И.А. КУРАТОВА»

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГПОУ «СГПК»

## ОБЩИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.06. Культурология

Для студентов, обучающихся по специальности 44.02.02. Преподавание в начальных классах (углубленная подготовка)

Сыктывкар, 2022

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего

профессионального образования наименование специальности/профессии код

Преподавание в начальных классах (программа подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки)

Разработчики

44.02.02

	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень (звание)	Должность
		[квалификационная категория]	
1	Петухов Сергей Валерьевич		преподаватель
2			
3			

[вставить фамилии и квалификационные категории разработчиков]

19	апреля	2022
[число]	[месяц]	[год]
	[дата представления на экспертизу]	

### Рекомендована ПЦК преподавателей филологических дисциплин Протокол № 5 от «19 » апреля 2022 г.

Рекомендована научно-методическим советом ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова» Протокол № 3 от «27» мая 2022 г.

# Содержание программы учебной дисциплины

1.	Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2.	Структура и содержание учебной дисциплины	6
3.	Условия реализации учебной дисциплины	11
4.	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	14

## 1. ПАСПОРТ

# рабочей программы учебной дисциплины

ОГСЭ.06. Культурология [наименование дисциплины в соответствии с ФГОС]

	1.1. Область применения рабо	очеи прогр	аммы учеонои дисциплины	
ΦΓΟ	Рабочая программа учебной дисцип. С СПО	лины являето	ся частью ППССЗ в соответствии с	
по спе	ециальности 44.02.02 Пр	оеподавани	е в начальных классах	
	I   [код]	[наи	менование специальности полностью]	
укруп	ненной группы специальностей	440000	Образование и педагогика	
		[выбрать нуж	ные группы специальностей, остальное убрать]	
	Рабочая программа учебной дисцип.	лины может (	быть использована	
тольк	о в рамках реализации специальности	44.02.02	Преподавание в начальных классах	
	олнительном профессиональном обр фикации и переподготовки	[код] разовании п	[наименование специальности полностью] ри реализации программ повышени	
[указап	пь направленность программ повышения квалификации и переподготовки]	[код]	[наименование специальности полностью]	
в рамі	ках специальности СПО			
		[код]	[наименование специальности полностью]	
	· ·	исциплин		
	профессиональной образоват Данная учебная дисциплина входит:		ограммы	
в обяз	ательную часть циклов ППССЗ	ОГСЭ		
в вари	ативную часть циклов ППССЗ			
			<sup>[</sup> наименование цикла в соответствии с ФГОС]	
	1.3. Цели и задачи учебной освоения учебной дисциплин		ны – требования к результатам	
	В результате освоения учебной диси	иплины обуч	нающийся должен уметь:	
1.	Строить межличностные отношения о интеллектуального развития и конфес	-	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
2	Извлекать, анализировать, систематизировать информацию из различных			

источников, управлять ею в системе культурных связей и межличностных отношений

Формировать и аргументировать активную личную позицию по отношению к

Использовать базовые ценности мировой культуры

проблемам культуры

3.

4.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- 1. Основные понятия теории культуры, её структуру и функции;
- 2. Роль культуры в жизни человека и общества;
- 3. Профессиональные культурные нормы и правила поведения и деятельности
- 4. Формы современной культуры, средства и способы культурных коммуникаций
- 5. Сохранение культуры и окружающей среды;
- 6. Основные культурологические концепции;

#### В результате изучения дисциплины

### ОГСЭ.06 Культурология

[наименование учебной дисциплины в соответствии с ФГОС]

обучающийся должен освоить общие (ОК) и профессиональные (ПК) компетенции.

Код	Наименование результата обучения
	Общие компетенции
OK 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
OK 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
OK 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
OK 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.
	Профессиональные компетенции
ПК 1.4	Анализировать уроки.
ПК 2.4	Анализировать процесс и результаты внеурочной деятельности и отдельных занятий.
ПК 3.4	Анализировать процесс и результаты проведения внеклассных мероприятий.
ПК 3.7	Анализировать результаты работы с родителями.
ПК 4.3	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

# 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной лисшиплины:

всего часов		55	в том числе	
максимальной учебной нагрузки обучающегося		55	часов, в том	числе
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающего	ся	8		часов,
самостоятельной работы	обучающегося	47		часов;

# 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

№	Вид учебной работы	Объем часов
1	Максимальная учебная нагрузка (всего)	55
2	Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	8
в то	м числе:	
2.1	лекции	4
2.2	семинарские и практические работы	4
3	Самостоятельная работа обучающегося (всего)	47
	в том числе:	
	Указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии	
	Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	4 курс
	Итого	55

# 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.6. Культурология Наименование дисциплины

Номе	ер разделов и тем	Наименование разделов и тем Содержание учебного материала: лекции, семинарские (практические) занятия; лабораторные и контрольные работы; самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	Формируе мые компетенц ии (ОК, ПК)
	1	2	3	4	
Разде		Культурология как наука.			
	Тема 1.1.	Предмет культурологии.			
Лекци		Предмет и задачи культурологии.			ОК 1-11,
	жание учебного	•			OK 1 11 FIK
1	Предмет и за культурного ч	дачи культурологии. Возникновение культуры и неловека.		2	OK 1-11, ΠK 1.4, 2.4, 3.4
2	Структура нау	уки культурологии		2	ОК 1-11, ПК 1.4,
3	Л. Уайт «Науг	ка о культуре». Э. Тайлор «Первобытная культура»		1	ОК 1-11, ПК 1.4
4	Функции кулн	турологии и ее роль в обществе		2	ОК 1-11, ПК 1.4
	стоятельная а студентов	Э. Тайлор «Первобытная культура» (конспект)	8	1	ОК 1-11, ПК 1.4, 2.4
	Тема 1.2.	Культурологические школы и концепции XX века			
Содер	эжание учебного	материала			
1	Общественно Шпенглер, А.	-историческая школа: Н.Я. Данилевский, О. Тойнби:		2	OK 1-11,
2	1 '	ская школа – П. Сорокин,		2	ОК 1-11,
3		иеская школа: К.Г. Юнг, З. Фрейд;		2	ОК 1-11,
4		ая школа – К. Леви-Строс.		2	ОК 1-11,
5	Функциональ	ная			ОК 1-11,
	нарские гические) ия	Культурологические школы и концепции XX века.		2	OK 1-11,
Контр	ольные работы	Тест			
	стоятельная а студентов	Культурологические концепции на выбор (конспект)	8	2	
	Тема 1.3	Культура как система			ОК 1-11
Лекци	ии	Культура как система			
Содер	жание учебного				
1		не и сложность определения культура		2	ОК 1-11
2	Сущность и ф культуры.	ункции культуры. Человек творец и творение		2	OK 1-11
3	Структура кул	тьтуры.		2	ОК 1-11
4	Культурные п	енности. Типы ценностей.		2	ОК 1-11
	нарские гические) ия	Материальная и духовная культура. Символ в культуре.	1	2	OK 1-11
Само	стоятельная а студентов	«Отличие символа от знака» (эссе)		2	

	Тема 1.4.	Культурогенез: проблемы возникновения и эволюция культуры.			OK 1-11,
Лекци	ии	Культурогенез: проблемы возникновения и эволюция культуры. Первоначальные формы религиозных верований. Миф и первобытная культура.	1		OK 1-11,
Содер	жание учебного	материала			
1	Значение вознрелигиозных	огенез: становление человека, общества и культуры. никновения речи. Сущность проблемы зарождения представлений и искусства. Первоначальные формы верований. Ритуал. Культ. Культурное понятие "Бог".		1	OK 1-11,
2	Миф и первоб искусства. Си первобытного становлении	бытная культура. Особенности первобытного нкретизм первобытной культуры. Стадии развития общества. Роль матриархата и патриархата в неловеческого общества. Материальная и духовная звитии первобытного общества.		2	OK 1-11,
3	Происхожден содержание. М	ие мифа. Основные тематические циклы мифов и их Миф как единство прошлого и современного. Миф и ности мифологического сознания		2	OK 1-11,
работа	стоятельная а студентов	Мифы Древней Греции (тест)			OK 1-11,
Разде		Культура как предмет культурологии			
	Тема 2.1.	Историческая типология культур: глобальная и			ОК 1-11,
		локальные культуры.			
Лекци		Историческая типология культур: глобальная и локальные культуры.	1		OK 1-11,
Содер	жание учебного	материала			
1	Восточный и	Западный типы культуры.		1	ОК 1-11,
2	формационны	ования типологии культуры: исторические, не, цивилизационные, сословно-групповые, этнические и др.		1	OK 1-11,
3		пьная культура.		1	OK 1-11,
	Тема 2.2.	Элитарная и массовая типы культуры.			
Содер	жание учебного	материала			
1		ие массовой культуры. Функции массовой культуры.		2	OK 1-11,
2		ы, функции, уровень, эволюция массовой культуры.		2	ОК 1-11,
3		арной культуры		2	ОК 1-11,
4	Теория чисто	го искусства.		1	OK 1-11,
(практ заняти	нарские гические) ия	Элитарная и массовая типы культуры.			OK 1-11,
	ольные работы	Тест			
	стоятельная а студентов	Мини-сочинение «Массовая культура: за и против»	8		OK 1-11,
	Тема 2.3.	Культура и природа			
Лекци	и	Культура и природа	1		ОК 1-11, ПК 1.4
1	природы как социума, соци	вие природы и культуры. К.Г. Юнг. Дуализм среды обитания человека и как ресурса развития нального развития самого человека.		1	OK 1-11,
2	I KVIILTVOHO-RC	торическое развитие представлений о природе.	1	1	ОК 1-11, ПК

3	Роль природн	ы в становлении и развитии культуры. Издержки		2	ОК 1-11, ПК
	«окультурива	ния» природы.			2.4
	Тема 2.4.	Культурная идентификация			
Лекци	и	Культурная идентификация.			ОК 1-11,
		Традиционная культура.			
Содер	жание учебного	материала			
1	Этноидентич	ность		2	ОК 1-11,
2	Национально	е сознание		2	ОК 1-11,
3	Национальны			2	ОК 1-11,
4	Традиционна	± ±		2	ОК 1-11, ПК 1.4, ПК 2.4
	нарские гические) ия	Народная философия и народная педагогика.	1	2	OK 1-11,
	Тема 2.5.	Культура и общество.			
Лекци	и	Культура и общество.			
Содер	жание учебного	V VI			
1	Политическая	я культура, экономическая, правовая, нравственная,		1	ОК 1-11,
	художественн				
2	_	институты культуры		1	ОК 1-11,
Самос	тоятельная	Мода как понятие культуры.	8	1	ОК 1-11, ПК
работ	a	3 31			1.4, ПК 2.4
студе					
	Тема 2.6.	Религия как форма культуры.			
Лекци		Религия как форма культуры.			
	жание учебного	материала			
	нарские	Религия как культурологическое понятие, форма	1	1	ОК 1-11,
` *	гические)	культуры, ее			
заняті	АЯ	происхождение. Происхождение религии.			
		Религиозное сознание ирелигиозная деятельность, их			
		специфика.			
		Религия в истории культуры. Ранние формы религии:		1	ОК 1-11, ПК 1.4
		анимизм,			
		тотемизм, фетишизм, магия, их особенности	_		OK 1 11 FFG
		Мировые религии как монотеистические		1	ОК 1-11, ПК 1.4
		религии: буддизм,иудаизм,			
		христианство, ислам, их своеобразие и общие черты			ОК 1-11,
		Религия и церковь в современном мире. Социальные		1	OK 1-11,
		функции			
	Ворион 2	религии.			
	Раздел 3. Тема 3.1.	Прикладная культурология Организационная культура			
Содоп	жание учебного	1 0 01			
		^		2	ОК 1-11,
2		внутриорганизационные ценности предприятий. питика. Реклама.		1	ОК 1-11, ПК
3	-			1	1.4 OK 1-11,
3		волическая система на предприятии: символ, обряд,		1	OK 1 11,
4	традиции мифология.			1	OK 1-11,
4		нная культура в СССР.	1	1	ОК 1-11, ОК 1-11, ПК
	нарские	Организационная культура. Игра	1		1.4, ΠK 3.4
(практ	гические)	«Предприниматель». Проект бизнес плана.			
занят	<sub>1я</sub> Тема 3.1.	Охрана культурного наследия			
	1 UMA J.1.	Олрана Культурного паследия			1

Лекци	ИИ	Охрана культурного наследия.	1		ОК 1-11, ПК 2.4
Содер	жание учебного	материала			
1	Внимание к с	хране природного и культурного наследия (XIX век).		1	ОК 1-11, ПК 2.4
2	Общественнь	ле, научные организации в России.		2	OK 1-11,
3		блемы и задачи в деле сохранения на современном		2	ОК 1-11, ПК 2.4
	этапе развити	ия России.			
4	Сохранение современнос состояние ку общественны памятников.	наследие как основа существования цивилизации. культуры как одна из важнейших задач ти. История охраны культурного наследия в России льтурно-охранительного законодательства. Роль их и научных организаций в деле охраны Международная система охраны культурного еждународные программы культурного гва. Диалог истории и современности в музейных		2	ОК 1-11, ПК 1.4 ПК 2.4
	стоятельная а студентов	Посещение музеев г. Сыктывкара	8		ОК 1-11, ПК 2.4
1	Раздел 4.	Развитие культуры на современном этапе.			
	Тема 4.1.	Актуальные проблемы современной культуры.			
Содер	жание учебного	материала			
1	_	ки, идеи новой космической культуры, установка на ональное познание мира.		1	ОК 1-11, ПК 1.4
2	Культура и об	*		1	ОК 1-11, ПК 1.4, ПК 2.4
	нарские гические) ия	Актуальные проблемы современной культуры. Молодежные субкультуры.			ОК 1-11, ПК 1.4, ПК 3.4
	стоятельная а студентов	Проекты. Молодежные субкультуры. Рефераты.	7		ОК 1-11, ПК 1.4
		Всего	55		

## 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

4.1.1	1 1	ального модуля предполагает наличие 210	
4.1.2	лаборатории	информатики и информационно-коммуникационных технологий;	
4.1.3	зала	библиотека; читальный зал с выходом в сеть Интернет.	

#### 3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

No	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
1.	рабочие места по количеству обучающихся;	30
2.	рабочее место преподавателя;	1
3.	доска для мела	1

#### Технические средства обучения

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
	Технические средства обучения (средства ИКТ)	1
	Мультимедиа проектор	1
	Компьютер	1
	Экран (навесной)	1
	Монитор	1

#### 3.3. ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

В целях реализации компетентностного подхода в образовательном процессе используются следующие активные и интерактивные формы проведения занятий: компьютерные симуляции, деловые и ролевые игры, анализ конкретных ситуаций, кейс метод, психологические и иные тренинги, круглый стол (групповые дискуссии и дебаты), проблемное обучение, мозговой штурм или брейнсторминг, интеллект-карты, интернет-экскурсии (интерактивная экскурсия), экскурсионный практикум, мастер-класс, знаково-контекстное обучение, проектное обучение, олимпиада, лабораторные опыты, конференция, дистанционное обучение, работа в малых группах, социальные проекты (внеаудиторные формы соревнования, фильмы, спектакли, выставки и др.), интерактивные лекции (применением видео- и аудиоматериалов) и др.

#### 3.4. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

# Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

#### Основные источники:

№	Выходные данные печатного издания	Год	Гриф
		издания	
1	Садохин А.П. Мировая культура и искусство.	2017	
2	Коломиец Г.Г. Мировая культура и искусство.	2016	
3	Нестерова В.Л. Культурология		
4	Каверин Б.И. Культурология	2017	
5	Быстрова Т.Ю. и др. Культурология	2019	
6	Воронкова Л. П. Культурология	2022	
7	Культурология / под редакцией А. С. Мамонтова.	2022	
8	Кефели И. Ф. и др. Культурология	2020	

#### Дополнительные источники:

No	Выходные данные печатного издания		Гриф
		издания	
1	Сапронов П.А. Курс лекций по теории и истории культуры	2018	Реком.
2	Радугин А.А. Культурология: курс лекций М.: Центр	2019	Реком.
3	Пигалев А.И. Культурология	2021	Реком.

#### Ресурсы Интернет

#### Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Библиотека

http://window.edu.ru/window/library

Электронная библиотека учебно-методической литературы для общего и профессионального образования.

#### Библиотека Гумер - гуманитарные науки

http://www.gumer.info/

Коллекция книг по социальным и гуманитарным и наукам: истории, культурологии, философии, политологии, литературоведению, языкознанию, журналистике, психологии, педагогике, праву, экономике и т.д.

## Бесплатная библиотека - учебники, шпаргалки, кандидатский минимум

#### StudySpace.ru

Хранилище знаний для студентов и аспирантов. **Учебники** аналитические статьи и рефераты. Уникальные лекции для студентов.

#### Библиотека по культурологии

countries.ru><mark>Библиотека</mark>

Статьи по теории и истории культуры

PSYLIB: Психологическая библиотека "Самопознание и саморазвитие" http://psylib.kiev.ua/

#### http://www.psylib.org.ua/books/index.htm

Полные тексты публикаций по следующим темам: психология, философия, религия, культурология. Также на сайте вы найдете подборку ссылок на ресурсы Интернета, связанные с психологией и смежными областями знания.

# Электронная библиотека социологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова <a href="http://lib.socio.msu.ru/l/library">http://lib.socio.msu.ru/l/library</a>

Содержит фундаментальные труды классиков социологии, учебно-методическую и справочную литературу по социологии и социальным наукам, а также электронные публикации преподавателей, аспирантов и студентов факультета.

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Оценочные средства составляются преподавателем самостоятельно при ежегодном обновлении банка средств. Количество вариантов зависит от числа обучающихся.

Код компет енции	Наименование результата обучения	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения			
	Общие компетенции					
Усвоени	Усвоенные умения					
ОК.1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	- Умение обосновывать выбор своей будущей профессии, ее преимущества и значимость на современном рынке труда России.	Текущий контроль в форме: беседы, доклада, презентации и реферата			
OK. 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	-Умение организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Текущий контроль в форме: доклада, презентации, реферата, построения схемы.			
OK. 3	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	- Умение оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях на примерах из культурологии	Текущий контроль в форме: доклада, презентации и реферата			
OK.4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	-Умение осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Текущий контроль в форме: доклада, презентации и реферата, построения схемы.			
OK.5	Использовать информационно- коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной	Умение использовать информационно- коммуникационные технологии в том числе программное обеспечение и Интернет.	Текущий контроль в форме: доклада, презентации и реферата			

	деятельности.			
ОК.6	Работать в коллективе	Умение работать в группе и	Текущий контроль в	
OIL.0		взаимодействовать с	форме: дискуссии,	
	и команде, взаимодействовать с	однокурсниками и		
		1	группового доклада,	
	руководством,	преподавателями.	презентации и	
	коллегами и		реферата.	
	социальными			
ОК.7	партнерами.	V	Т	
OK./	Ставить цели,	Умение ставить цели,	Текущий контроль в	
	мотивировать	мотивировать и	форме: беседы,	
	деятельность	организовывать работу в	дискуссии, работа в	
	обучающихся,	микро группе с принятием на	микро группе.	
	организовывать и	себя ответственности за		
	контролировать их	качество образовательного		
	работу с принятием на	процесса.		
	себя ответственности			
	за качество			
	образовательного			
	процесса			
ОК.8	Самостоятельно	Умение самостоятельно	Текущий контроль в	
	определять задачи	определять конкретные	форме: беседы,	
	профессионального и	задачи, заниматься	дискуссии, доклада,	
	личностного развития,	повышением	презентации и реферата	
	заниматься	самообразования,		
	самообразованием,	планированием своей учебной		
	осознанно	деятельности.		
	планировать			
	повышение			
	квалификации			
ОК.9	Осуществлять	Умение осуществлять	Текущий контроль в	
	профессиональную	образовательную деятельность	форме: беседы,	
	деятельность в	в условиях обновления целей,	дискуссии, доклада,	
	условиях обновления	содержания, с использованием	презентации и реферата	
	ее целей, содержания,	современных технологий.		
	смены технологий.	-		
ОК.10	Осуществлять	Умение осуществлять	Текущий контроль в	
	профилактику	образовательный процесс с	форме: доклада,	
	травматизма,	использованием	презентации и реферата	
	обеспечивать охрану	здоровьесберегающих		
	жизни и здоровья	технологий, профилактику		
	детей.	травматизма, обеспечивать		
		охрану жизни и здоровья.		
ОК.11	Строить	Умение строить деятельность	Текущий контроль в	
	профессиональную	с соблюдением регулирующих	форме: доклада,	
	деятельность с	ее правовых норм РФ.	презентации и реферата	
	соблюдением	r	,	
	регулирующих ее			
	правовых норм.			
Профес	сиональные компетенці	ии	I	
Усвоенные умения				
ПК 1.4	Анализировать уроки.	Умение анализировать	Текущий контроль в	
тих т.т   днализировать уроки.   Умение анализировать   Текущии контроль в				

		1	1
		информацию.	форме: доклада,
			презентации и
			реферата, работы в
			малой группе
ПК 2.4	Анализировать	Умение анализировать разные	Текущий контроль в
	процесс и результаты	виды информации.	форме: доклада,
	внеурочной		презентации и
	деятельности и		реферата, работы в
	отдельных занятий.		малой группе
ПК 3.4	Анализировать	Умение анализировать	Текущий контроль в
	процесс и результаты	процесс и результаты	форме: беседы,
	проведения	проведения мероприятий.	диспута, доклада,
	внеклассных		презентации
	мероприятий.		
ПК 3.7	Анализировать	Умение анализировать	Текущий контроль в
	результаты работы с	информацию.	форме: беседы,
	родителями.		диспута, доклада,
			презентации
ПК 4.3	Систематизировать и	Умение систематизировать и	Текущий контроль в
	оценивать	оценивать информацию, на	форме: беседы,
	педагогический опыт	основе изучения	диспута, доклада,
	и образовательные	профессиональной	презентации
	технологии в области	литературы, самоанализа и	
	начального общего	анализа деятельности других	
	образования на основе	студентов.	
	изучения		
	профессиональной		
	литературы,		
	самоанализа и анализа		
	деятельности других		
	педагогов.		

#### 4.2 Примерный перечень

#### вопросов и заданий для проведения промежуточной аттестации

- 1. Предмет и задачи культурологии.
- 2. Структура культуры.
- 3. Взаимодействие природы и культуры.
- 4. Основные тенденции в эволюции культуры.
- 5. Массовая культура.
- 6. Элитарная культура.
- 7. Культура и цивилизация.
- 8. Организационная культура.
- 9. Культурологические школы и концепции XX века: общественноисторическая, натуралистическая, символическая, натуралистическая.
- 10. Становление материальной культуры.
- 11. Человек как творец и творение культуры.
- 12. Модели культурного человека.
- 13. Миф как форма культуры.
- 14. Символ в культуре.
- 15. Культурный релятивизм и универсализм.
- 16. Универсальный язык как проблема.
- 17. Традиционная культура.
- 18. Ценность. Типы ценностей.
- 19. Сущность и основные функции культуры.
- 20. Духовная культура первобытного общества.
- 21. Влияние христианской церкви на развитие русской культуры.
- 22. Особенности национального характера россиян.
- 23. Идея соборности в русской культуре.
- 24. Особенности культуры XX века.
- 25. Контркультура: понятие и сущность.
- 26. Охрана культурного наследия.
- 27. Особенности современной культуры.