



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
РЕСПУБЛИКИ КОМИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
КОЛЛЕДЖ имени И.А. КУРАТОВА»

«УЧЕБНО-ПРОГРАММНЫЕ ИЗДАНИЯ»

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
ПМ. 02. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ**

Для студентов, обучающихся по специальности  
44.02.01 Дошкольное образование  
(углубленная подготовка)

Сыктывкар, 2020

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе  
Федерального государственного образовательного стандарта  
по специальности среднего профессионального образования

код	наименование специальности
44.02.01	Дошкольное образование

(программа подготовки специалистов среднего звена среднего углубленной подготовки)

#### Разработчики

	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень (звание) [квалификационная категория]	Должность
1	Бибикова Наталья Алексеевна	высшая	преподаватель
2	Валеева Наталья Ивановна	первая	преподаватель
3	Костылева Анна Александровна	без категории	преподаватель
4	Моторина Людмила Дмитриевна	первая	преподаватель
5	Маджарова Светлана Анатольевна	без категории	преподаватель
6	Ненева Елена Михайловна	первая	преподаватель
7	Отдельнова Светлана Николаевна	первая	преподаватель
8	Пахомова Татьяна Александровна	высшая	преподаватель

06  
[число]

мая  
[месяц]

2020  
[год]

#### Рекомендована

ПЦК преподавателей частных методик дошкольного образования

Протокол №9 от «22» мая 2020 г.

*Председатель ПЦК* \_\_\_\_\_ *Моторина Людмила Дмитриевна*

#### Рекомендована

научно-методическим советом ГПОУ

«Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова»

Протокол №5 от «05» июня 2020 г.

*Председатель совета* \_\_\_\_\_ *Герасимова Марина Петровна*

## Содержание

1.	Паспорт рабочей программы профессионального модуля	4
2.	Результаты освоения профессионального модуля	7
3.	Структура и примерное содержание профессионального модуля	8
4.	Условия реализации профессионального модуля	14
5.	Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля	20
6.	Тематика учебно-исследовательских работ студентов	22
7.	Приложение: матрица компетенций профессионального модуля	23

# 1. ПАСПОРТ

## рабочей программы профессионального модуля

**ПМ.02**

[код]

**Организация различных видов деятельности и общения детей**

[название профессионального модуля в соответствии с ФГОС]

### 1.1. Область применения рабочей программы профессионального модуля

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО

по специальности

**44.02.01**

[код]

**Дошкольное образование**

[наименование специальности полностью]

укрупненной группы специальностей

**44.00.00**

**Образование и педагогические науки**

в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

**Организация различных видов деятельности и общения детей**

[наименование вида профессиональной деятельности в соответствии с ФГОС (пункты 5.2.1-5.2n)]

и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1	Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.
ПК 2.2	Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.3	Организовывать посильный труд и самообслуживание.
ПК 2.4	Организовывать общение детей.
ПК 2.5	Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).
ПК 2.6	Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.7	Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.
ПК 5.1.	Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
ПК 5.2.	Создавать в группе предметно-развивающую среду.
ПК 5.3.	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
ПК 5.4.	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК 5.5.	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.

**Рабочая программа профессионального модуля может быть использована:**

только в рамках реализации специальности

**44.02.01**

[код]

**Дошкольное образование**

[наименование специальности полностью]

в дополнительном профессиональном образовании при реализации программ повышения квалификации и переподготовки

[указать направленность программ повышения квалификации и переподготовки]

при освоении профессии рабочего

в рамках специальности СПО

[код]

[наименование специальности полностью]

[код]

[наименование профессии полностью]

[код]

## 1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

### **иметь практический опыт:**

- 1) планирования различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной) и общения детей;
- 2) организации и проведения творческих игр (сюжетно-ролевых, строительных, театрализованных и режиссерских) и игр с правилами (подвижные и дидактические);
- 3) организации различных видов трудовой деятельности дошкольников;
- 4) организации общения дошкольников в повседневной жизни и различных видах деятельности;
- 5) организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников;
- 6) организации и проведения развлечений;
- 7) участия в подготовке и проведении праздников в образовательном учреждении;
- 8) наблюдения и анализа игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей, организации и проведения праздников и развлечений;
- 9) наблюдения за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников;
- 10) оценки продуктов детской деятельности;
- 11) разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей;

### **уметь:**

- 1) определять цели, задачи, Содержание учебного материала, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;
- 2) определять педагогические условия организации общения детей;
- 3) играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей;
- 4) использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой;
- 5) организовывать посильный труд дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, по самообслуживанию, в природе, ручной труд);
- 6) ухаживать за растениями и животными;
- 7) общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;
- 8) руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;
- 9) оценивать продукты детской деятельности;
- 10) изготавливать поделки из различных материалов;
- 11) рисовать, лепить, конструировать;
- 12) организовывать детский досуг;
- 13) осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров;
- 14) петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать;
- 15) анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы;
- 16) анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей;
- 17) анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции;
- 18) анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений;

**знать:**

- 1) теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;
- 2) сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
- 3) содержание и способы организации и проведения игровой деятельности игровой деятельности дошкольников;
- 4) сущность и своеобразие трудовой деятельности дошкольников;
- 5) содержание и способы организации трудовой деятельности дошкольников;
- 6) способы ухода за растениями и животными;
- 7) психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста;
- 8) основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов;
- 9) сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников;
- 10) содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников;
- 11) технологии художественной обработки материалов;
- 12) основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;
- 13) элементы музыкальной грамоты, музыкальный репертуар по программе дошкольного образования
- 14) детскую художественную литературу;
- 15) особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий;
- 16) теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;
- 17) виды театров, средства выразительности в театральной деятельности;
- 18) теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей;
- 19) способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей.

### 1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:

всего часов	1177	в том числе
максимальной учебной нагрузки обучающегося	925	часов, в том числе
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося	630	часов,
самостоятельной работы обучающегося	295	часов;
учебной практики	126	часов;
производственной практики	126	часов;

#### Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы МДК

МДК 02.01.Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста
---

всего	180	час
максимальная	108	час
самостоятельная работа	36	час
обязательная аудиторная	72	час
лекций	48	час
лабораторных и практических занятий, включая семинары	24	час
курсовых работ (проектов)		час
учебной практики	36	час
производственной практики	36	час

#### Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы МДК

МДК.02.02 Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников		
--	--	--

всего	88	час
максимальная	52	час
самостоятельная работа	16	час
обязательная аудиторная	36	час
лекций	18	час
лабораторных и практических занятий, включая семинары	18	час
курсовых работ (проектов)		час
учебной практики	18	час
производственной практики	18	час

**Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы МДК**

МДК 02.03.1 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста
--

всего	246	час
максимальная	183	час
самостоятельная работа	57	час
обязательная аудиторная	126	час
лекций	76	час
лабораторных и практических занятий, включая семинары	50	час
курсовых работ (проектов)		час
учебной практики	27	час
производственной практики	36	час

**Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы МДК**

МДК 02.03.2 Основы робототехники в дошкольном образовании
---

всего	28	час
максимальная	28	час
самостоятельная работа	10	час
обязательная аудиторная	18	час
лекций	10	час
лабораторных и практических занятий, включая семинары	8	час
курсовых работ (проектов)		час
учебной практики	-	час
производственной практики	-	час

**Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы МДК**

МДК 02.04 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству
---

всего	217	час
максимальная	208	час
самостоятельная работа	64	час
обязательная аудиторная	144	час

лекций	16	час
лабораторных и практических занятий, включая семинары	128	час
курсовых работ (проектов)		час
учебной практики	9	час
производственной практики	-	час

**Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы МДК**

**МДК 02.05 Теория и методика музыкального воспитания с практикумом**

всего	330	час
максимальная	294	час
самостоятельная работа	96	час
обязательная аудиторная	198	час
лекций	72	час
лабораторных и практических занятий, включая семинары	126	час
курсовых работ (проектов)		час
учебной практики	18	час
производственной практики	18	час

**Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы МДК**

**МДК 02.06 Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста**

всего	88	час
максимальная	52	час
самостоятельная работа	16	час
обязательная аудиторная	36	час
лекций	24	час
лабораторных и практических занятий, включая семинары	12	час
курсовых работ (проектов)		час
учебной практики	18	час
производственной практики	18	час



## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности

<b>Организация различных видов деятельности и общения детей</b>
---

в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями.

Код	Наименование результата обучения
<b>Профессиональные компетенции</b>	
ПК 2.1	Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.
ПК 2.2	Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.3	Организовывать посильный труд и самообслуживание.
ПК 2.4	Организовывать общение детей.
ПК 2.5	Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).
ПК 2.6	Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.7	Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.
<b>Общие компетенции</b>	
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля

##### Методическое обеспечение образовательного процесса

Коды профессиональных компетенций	Наименование разделов профессионального модуля	Всего часов (максимальная учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия,	в т.ч. курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК. 2.1, 2.2, 2.7 ПК. 5.1-5.5	<b>Раздел 1.</b> Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста	108+36+36 =180	72	24	6	36		36	36
ПК.2.1, 2.3,2.7 ПК. 5.1-5.5	<b>Раздел 2.</b> Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников	52+36= 88	36	12		16		18	18
ПК.2.1, 2.5,2.7 ПК. 5.1-5.5	<b>Раздел 3.</b> Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста	183+36+ 27=246	126	50		57		27	36
ПК.2.1, 2.5,2.7 ПК. 5.2	<b>Раздел 4.</b> Основы робототехники в дошкольном образовании	28	18	8		10		-	-
ПК.2.5 ПК.5.2	<b>Раздел 5.</b> Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству	208+9= 217	144	128		64		9	-
ПК.2.6	<b>Раздел 6.</b> Теория и методика музыкального воспитания с практикумом  Практикум по методике музыкального воспитания	55+159+ 54+26+ 18+18= 330  55	198  36	120  36		99  19		18  -	18  -
ПК.2.1, 2.6,2.7 ПК. 5.1-5.5	<b>Раздел 7.</b> Теория и методика музыкального воспитания	159	108	54		51			
ПК.2.1, 2.6,2.7	<b>Раздел 8.</b> Методика постановки детского танца	54	36	18		18		-	-
ПК.2.1, 2.6,2.7	Ритмика и основы хореографии	26	18	18		8			
ПК.2.1, 2.4, 2.7 ПК. 5.1-5.5	<b>Раздел 9.</b> Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста	52+36= 88	36	12		16		18	18
	<b>Производственная практика</b> (по профилю специальности), часов	126							126
	Производственная практика (по профилю специальности), часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)	-							-
	<b>Всего:</b>	925+126 +126 =1177	622	336	6	311	6	126	126

### 3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю

ПМ.02

Организация различных видов деятельности и общения детей

Наименование разделов междисциплинарных курсов (МДК) профессионального модуля (ПМ) и тем	Содержание учебного материала: лекции, семинарские (практические) занятия; лабораторные и контрольные работы; самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения	Формируемые компетенции (ОК, ПК)	
1	2		3	4	5	
Раздел 1. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста						
МДК.02.01. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста			*			
Тема 1.1. Общие вопросы игры	Содержание		2	1	ОК 9, ОК 8, ПК 4.2, ПК 5.3	
	1.	Происхождение и социальная природа игры.				
	2.	Взгляды на игру отечественных и зарубежных педагогов и психологов.			2	ОК, 1, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 2.1,
	3.	Значение игры в развитии личности дошкольников. Игра как средство воспитания.			2	
	4.	Игровая среда современного дошкольника.			2	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК.4.1, ПК 4.2, ПК 5.1, ПК 5.2
	5.	Место игры в педагогическом процессе детского сада.			2	
	6.	Педагог – организатор игровой деятельности детей.	2			
	Семинарские (практические) занятия					
	Практическая работа №1.					
	1.	Роль игры в психическом развитии дошкольника.	2	1	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК.4.1, ПК 4.2, ПК 5.1, ПК 5.2 ОК 2, ОК 4, ОК 7, ОК 9	
	Практическая работа №2					
	2.	Анализ программы воспитания и обучения дошкольников в ДОО. Изучение раздела «Игровая деятельность» в разных возрастных группах.	2			
	Практическая работа №3					
	3.	Обзор современной периодической печати по теме «Игра в современном пространстве детства» (выступление с докладами).	2			
	Самостоятельная работа студентов					
	1.	Роль игры в психическом развитии дошкольника (Изучение периодической печати, составление аннотаций подготовка выступлений по изученным статьям).	4	1	ОК 9, ОК 8, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК.4.1, ПК 4.2, ПК 5.1, ПК 5.2	
	2.	Развитие и совершенствование игры в дошкольном возрасте. (Определение задач и содержания воспитания детей в игровой деятельности по	2			

		современным концепциям дошкольного образования).			
Тема 1.2. Многообразие детских игр, их классификация	<b>Содержание</b>				ПК 1.1 – ПК 5.5
	1.	Сюжетно-ролевые игры. Структура, своеобразие, значение сюжетно-ролевой игры.	2	1,2	
	2.	Комплексный подход к руководству сюжетно-ролевыми играми (С.Л. Новоселова, Е.В. Зворыгина).	4	1	ПК 1.1 – ПК 5.5
	3.	Творческие игры детей. Формирование игры в дошкольном детстве (Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова).	4	1	ПК 1.1 – ПК 5.5
	4.	Режиссерская игра. Руководство режиссерской игрой.	2	1,2	ПК 1.1 – ПК 5.5
	5.	Театрализованные игры, их своеобразие, воспитательно-образовательная ценность.	2	1,2	ПК 1.1 – ПК 5.5
	6.	Строительно-конструктивные игры, их особенности и структура. Руководство строительной игрой.	2	1,2	ПК 1.1 – ПК 5.5
	7.	Дидактические игры, их структура, виды. Руководство дидактическими играми в разных возрастных группах.	2	1,2,3	ПК 1.1 – ПК 5.5
	8.	Подвижные игры, их виды, значение. Руководство подвижными играми.	2	2,3	ПК 1.1 – ПК 5.5
	9.	Компьютерные игры, пальчиковые игры.	2	1,2	ПК 1.1 – ПК 5.5
	<b>Семинарские (практические) занятия</b>				
		<i>Практическая работа №4</i>			
	1.	Семинар «Содержание и способы организации, проведения творческих игр детей»	2		ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 9, ПК 1.1 – ПК 5.5
		<i>Практическая работа №5</i>			
	2.	Проектирование сюжетно-ролевых игр для детей (младшего, среднего, старшего возраста)	2		ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 9, ПК 1.1 – ПК 5.5
		<i>Практическая работа №6</i>			
	3.	Педагогические условия развития режиссерских игр	2		ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 9, ПК 1.1 – ПК 5.5
	<b>Самостоятельная работа студентов</b>				
	1.	Проведение в дошкольном учреждении исследования по теме «Изучение особенностей сюжетно-ролевой игры» Подбор 2-3 игр-драматизаций для группы ДОУ на базе педагогической практики с учётом возраста дошкольников. Составление плана проведения этих игр.	2	1,2	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 9, ПК 1.1 – ПК 5.5
	2.	Планирование, организация игровых проектов с помощью ИКТ технологий.	8	1,2	
	3.	Подготовка сообщения на тему: «Особенности руководства разными видами игр детей в дошкольном учреждении».	2	1,2	
	4.	Составление игротеки дидактических игр, направленных на развитие ручной моторики, сенсорного восприятия,	2	1,2	

		мышления, речи. Составление конспектов занятий.			
	5.	Подбор 2-3 разных видов игр для каждой возрастной группы детей дошкольного возраста.	10	1,2	
Тема 1.3. Игрушка	<b>Содержание</b>				
	1.	Роль игрушки в жизни ребенка.	2	1,2	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 9, ПК 1.1 – ПК 5.5
	2.	История возникновения игрушки.	2	1	
	3.	Классификации игрушек.	2	1,2	
	4.	Типология игрушек (А.В. Локтионова)	2	1	
	5.	Требования к игрушкам. Современное игровое оборудование и материалы для детских игр.	2	1	
	6.	Экспертиза игр и игрушек для дошкольников.	2	1	
	7.	Методика внесения игрушки.	2	1,2	
	<b>Семинарские (практические) занятия</b>				
	<i>Практическая работа №7</i>				ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 9, ПК 1.1 – ПК 5.5
	1.	Составление плана работы по организации театрализованной деятельности	2		
	<i>Практическая работа №8</i>				
	2.	Составление тематики строительных игр в разных возрастных группах	2		
	<i>Практическая работа №9</i>				
	3.	Моделирование организации и поведения дидактических игр	2		
	<i>Практическая работа №10</i>				
	4.	Проведение экскурсии в Музее игрушки.	2	2	
	<i>Практическая работа №11</i>				
	5.	Внесение новой игрушки.	2	2	
	<i>Практическая работа №12</i>				
	6.	Дифференцированный зачет	2	2	
	<b>Самостоятельная работа студентов</b>				
	1.	Составление списка рекомендованных игрушек для группы ДОУ, в которой студент проходит педагогическую практику.	2	2,3	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 9, ПК 1.1 – ПК 5.5
	2.	Написание реферата на одну из тем: «Мягкая игрушка в жизни ребенка», «Музеи игрушек», «Все ли игры детей одинаково полезны», «Простейшие игрушки для самых маленьких. Трещотки, погремушки, волчки», «Игрушки-головоломки», «Динамические игрушки и игровые механизмы», «Конструкторы», «Солдатики и игрушечное оружие», «Куклы» и другие.	2	2,3	
	3.	Проведение наблюдения за детьми в группе ДОУ и определение особенностей игры детей разного дошкольного возраста, заполнение схемы изучения игровой деятельности дошкольников.	2	2,3	
<b>Учебная практика (наименование)</b>			*		
Виды работ					
1	Отбор диагностических методик для определения результатов игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста в творческих играх.		2		ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 9,

2	Планирование пальчиковых, театрализованных, подвижных, сюжетно-дидактических, строительных, сюжетно-ролевых игр.	2,3		ПК 1.1 – ПК 5.5
3	Составление перспективного плана проведения театрализованной игры.	2,3		
4	Составление аннотаций к дидактической игре.	3		
5	Изготовление картотеки подвижных игр.	3		
6	Составление конспекта внесения игрушки.	2,3		
7	Разработка конспекта проведения родительского собрания на тему: «Игра – ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста».	2,3		
8	Изготовление папки – передвижки на темы: «Безопасность детской игрушки», «Выбор игрушек в соответствии с возрастом ребенка».	2,3		
9	Анализ особенностей развития сюжетно-ролевой игры в среднем и старшем дошкольном возрасте.	2		
10	Анализ общения со сверстниками в сюжетно-ролевой игре (на основе проведенной диагностики в дошкольном учреждении).	2		
11	Составление перспективного плана проведения игр в одной из возрастных групп.			
<b>Производственная практика по профилю специальности (наименование)</b>		*		
Виды работ				ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 9, ПК 1.1 – ПК 5.5
1	Знакомство с учреждением, воспитателями, детьми. Знакомство с программой воспитания и обучения детей, раздел «Игра».	1		
2	Наблюдение и анализ организации игровой деятельности воспитателем в разных возрастных группах в первую и вторую половину дня.	2		
3	Планирование, организация и проведение игровой деятельности с детьми в одной из возрастных групп в первую или во вторую половину дня.	2,3		
4	Организация и проведение спортивных праздников, игр-забав, музыкально-театрализованных мероприятий с детьми.	2,3		
5	Организация и проведение работы с родителями (консультации, изготовление папок-передвижек, стенгазет, фоторепортажей, всеобучей, выступления на родительском собрании, педагогическом совете и т. д.).	2,3		
6	Планирование (перспективное) игровой деятельности и его анализ	2,3		
7	Наблюдение и анализ игр, проводимых воспитателем в разных возрастных группах: <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно- ролевых;</li> <li>• строительных;</li> <li>• театрализованных;</li> <li>• игр с правилами.</li> </ul>	2,3		
8	Организация и проведение творческих игр студентами <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно - ролевых;</li> <li>• строительных;</li> <li>• театрализованных;</li> <li>• игр с правилами.</li> </ul>	2,3		
9	Диагностика сформированности игровых умений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• в творческих играх;</li> <li>• в играх с правилами.</li> </ul>	2		
10	Коррекция игровой деятельности.	2,3		
11	Самостоятельная разработка и изготовление наглядного дидактического материала для проведения игровой деятельности детей.	3		
12	Изготовление (обновление) пособий, атрибутов и проведение игр.	3		

<b>Раздел 2.</b> <b>Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников</b>				
<b>МДК 02.02</b>				

<b>Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников</b>				
<b>Тема 1.</b>		Теоретические основы руководства трудовой деятельностью		
<b>Тема 1.1.</b>		Введение. Трудовое воспитание в системе всестороннего воспитания детей		
Лекции		Введение. Трудовое воспитание в системе всестороннего воспитания детей	1	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК7, ОК9, ОК11, ПК2.1, ПК2.3, ПК2.4
Содержание учебного материала				
1	Понятие и значение трудового воспитания дошкольников		1	
2	Сущность и своеобразие трудовой деятельности дошкольников		1	
Семинарские (практические) занятия	Практическая работа №1 Подбор и использование во время режимных моментов художественного слова о труде во всех возрастных группах	2		ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК7, ОК9, ОК11, ПК2.1, ПК2.3, ПК2.4
Самостоятельная работа студентов	Изготовление книжки-малышки с использованием поговорок, пословиц, загадок, потешек, стишков, песенок о труде на каждую возрастную группу	2		
<b>Тема 1.2.</b>		Цель, задачи трудового воспитания детей дошкольного возраста		
Лекции		Цель, задачи трудового воспитания детей дошкольного возраста.	1	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК7, ОК9, ОК11, ПК2.1, ПК2.2, ПК2.3, ПК2.4, ПК2.7, ПК5.1, ПК5.2, ПК5.3
Содержание учебного материала				
1	Цель, задачи трудового воспитания детей дошкольного возраста		1	
2	Требования к организации детского труда		2	
3	Труд как средство воспитания			
Семинарские (практические) занятия	Практическая работа №2 Анализ целей и задач с учетом усложнения по возрастам в типовой программе дошкольного образования	2		ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК7, ОК9, ОК11, ПК2.1, ПК2.2, ПК2.3, ПК2.4, ПК2.7, ПК5.1, ПК5.2, ПК5.3
Самостоятельная работа студентов	Составление эссе «Роль труда в воспитании детей дошкольного возраста»	2		
<b>Тема 1.3.</b>		Психолого-педагогические исследования в области трудового воспитания		
Лекции		Психолого-педагогические исследования в области трудового воспитания	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК7, ОК9, ОК11, ПК2.1, ПК2.2, ПК2.3, ПК2.4, ПК2.5, ПК2.6, ПК2.7, ПК5.1, ПК5.2, ПК5.3, ПК5.4, ПК5.5
Содержание учебного материала				
1	Особенности возникновения и развития трудовой деятельности		1	
2	Влияние труда на нравственное и эстетическое становление личности		1	
3	Исследования по разработке методики трудового обучения и воспитания		1	
Семинарские (практические) занятия	Практическая работа №3 Анализ содержания учебного материала трудового воспитания в вариативных программах дошкольного образования	2		ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК7, ОК9, ОК11, ПК2.1, ПК2.2, ПК2.3, ПК2.4, ПК2.5, ПК2.6, ПК2.7, ПК5.1, ПК5.2, ПК5.3, ПК5.4, ПК5.5
Самостоятельная работа студентов	Провести сравнительный анализ содержания работы по трудовому воспитанию дошкольников в сельской местности и городе	2		
<b>Тема 2.</b>		Содержание и способы организации трудовой деятельности дошкольников		
<b>Тема 2.1.</b>		Виды труда детей дошкольного возраста		
Лекции		Виды труда детей дошкольного возраста	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК7, ОК9, ОК11, ПК2.1, ПК2.2, ПК2.3, ПК2.4, ПК2.5, ПК2.6, ПК2.7, ПК5.1, ПК5.2, ПК5.3
Содержание учебного материала				
1	Содержание самообслуживания		2	
2	Содержание хозяйственно-бытового труда		2	
3	Содержание труда в природе		2	

4	Содержание ручного труда			2	
Семинарские (практические) занятия	Практическая работа №4 Изучение принципов планирования: систематичность, участие каждого ребенка, учет индивидуальных интересов и потенциальных возможностей ребенка, эмоциональная окраска трудовой деятельности, сочетание разных видов труда, сочетание трудовой деятельности с другими видами деятельности детей	2			ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК7, ОК9, ОК11, ПК2.1, ПК2.2, ПК2.3, ПК2.4, ПК2.5, ПК2.6, ПК2.7, ПК5.1, ПК5.2, ПК5.3
<b>Тема 2.2.</b>	Средства трудового воспитания				
Лекции	Средства трудового воспитания	2			ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК7, ОК9, ОК11, ПК2.1, ПК2.2, ПК2.3, ПК2.4, ПК2.5, ПК2.6, ПК2.7, ПК5.1, ПК5.2, ПК5.3
Содержание учебного материала					
1	Собственная трудовая деятельность детей			2	
2	Художественные средства			2	
3	Оборудование, соответствующее труду дошкольников			2	
4	Мотивация при ознакомлении дошкольников с трудом взрослых			2	
Семинарские (практические) занятия	Практическая работа №5 Разработка содержания хозяйственно-бытового труда детей старшей группы с определением ведущей воспитательной задачи	2			ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК7, ОК9, ОК11, ПК2.1, ПК2.2, ПК2.3, ПК2.4, ПК2.5, ПК2.6, ПК2.7, ПК5.1, ПК5.2, ПК5.3
Самостоятельная работа студентов	Составить таблицу используемых средств трудового воспитания для каждого вида труда	2			
<b>Тема 2.3.</b>	Условия организации детского труда				
Лекции	Условия организации детского труда	2			ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК7, ОК9, ОК11, ПК2.1, ПК2.2, ПК2.3, ПК2.4, ПК2.5, ПК2.6, ПК2.7, ПК5.2, ПК5.3
Содержание учебного материала					
1	Создание необходимых условий для трудового воспитания дошкольников в детском саду			2	
Семинарские (практические) занятия	Практическая работа №6 Разработка содержания дежурства по столовой с детьми средней группы	2			ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК7, ОК9, ОК11, ПК2.1, ПК2.2, ПК2.3, ПК2.4, ПК2.5, ПК2.6, ПК2.7, ПК5.2, ПК5.3
Самостоятельная работа студентов	Подбор статей из периодической печати и Интернет-ресурсов о знаменитых людях, прославившихся своим трудом в разных областях. Изучение биографии, оформление фотосессии, подготовка мультимедийных презентаций	2			
<b>Тема 2.4.</b>	Методика обучения трудовым умениям детей в детском саду				
Лекции	Методика обучения трудовым умениям детей в детском саду	2			ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК7, ОК9, ОК11, ПК2.1, ПК2.2, ПК2.3, ПК2.4, ПК2.5, ПК2.6, ПК2.7, ПК5.1, ПК5.2, ПК5.3, ПК5.4, ПК5.5
Содержание учебного материала					
1	Формирование умений и навыков, трудовые операции			2	
2	Последовательность обучения трудовым действиям			2	
3	Методы ознакомления, закрепления и поддержания интереса			2	
Семинарские (практические) занятия	Практическая работа №7 Моделирование ситуации по ознакомлению с трудом взрослых (сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Больница», «Почта»)	2			ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК7, ОК9, ОК11, ПК2.1, ПК2.2, ПК2.3, ПК2.4, ПК2.5, ПК2.6, ПК2.7, ПК5.1, ПК5.2, ПК5.3
<b>Тема 2.5.</b>	Формы организации труда				
Лекции	Формы организации труда	1			ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК7, ОК9, ОК11, ПК2.1, ПК2.2, ПК2.3, ПК2.4, ПК2.5, ПК2.6, ПК2.7, ПК5.1, ПК5.2, ПК5.3, ПК5.4, ПК5.5
Содержание учебного материала					
1	Поручения, методика руководства			2	
2	Дежурства, методика руководства			2	
3	Коллективный труд, его специфика, методика руководства			2	
Семинарские (практические) занятия	Практическая работа №8 Составление конспекта занятия по ознакомлению с трудом взрослых	1			ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК7, ОК9, ОК11, ПК2.1, ПК2.2, ПК2.3, ПК2.4, ПК2.5, ПК2.6,



					ПК2.7, ПК5.1, ПК5.2, ПК5.3, ПК5.4, ПК5.5
<b>Тема 3.</b>		<b>Теоретические основы и методика планирования трудовой деятельности детей</b>			
<b>Тема 3.1.</b>		Виды планирования детского труда			
Лекции		Виды планирования детского труда	1		ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК7, ОК9, ОК11, ПК2.1, ПК2.2, ПК2.3, ПК2.4, ПК2.5, ПК2.6, ПК2.7, ПК5.1, ПК5.2, ПК5.3, ПК5.4, ПК5.5
Содержание учебного материала					
1	Виды и основные формы планирования детского труда в детском саду			1	
Семинарские (практические) занятия		Практическая работа №9 Разработка конспекта занятия по формированию навыков самообслуживания у детей младшего дошкольного возраста	1		ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК7, ОК9, ОК11, ПК2.1, ПК2.2, ПК2.3, ПК2.4, ПК2.5, ПК2.6, ПК2.7, ПК5.1, ПК5.2, ПК5.3, ПК5.4, ПК5.5
Самостоятельная работа студентов		Оформление альбомов для рассматривания «Все работы хороши, выбирай на вкус», «Мамы разные нужны, мамы всякие важны»	2		
<b>Тема 3.2.</b>		Особенности планирования разных видов и форм детского труда			
Лекции		Особенности планирования разных видов и форм детского труда	2		ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК7, ОК9, ОК11, ПК2.1, ПК2.2, ПК2.3, ПК2.4, ПК2.5, ПК2.6, ПК2.7, ПК5.1, ПК5.2, ПК5.3
Содержание учебного материала					
1	Особенности планирования разных видов и форм детского труда			1	
Семинарские (практические) занятия		Практическая работа №10 Разработка конспекта занятия с детьми старшей группы по уходу за животными и растениями	1		ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК7, ОК9, ОК11, ПК2.1, ПК2.2, ПК2.3, ПК2.4, ПК2.5, ПК2.6, ПК2.7, ПК5.1, ПК5.2, ПК5.3, ПК5.4, ПК5.5
Самостоятельная работа студентов		Составление планов разных форм труда в разных возрастных группах	2		
<b>Тема 3.3.</b>		Способы диагностики результатов трудовой деятельности детей			
Лекции		Способы диагностики результатов трудовой деятельности детей	2		ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК7, ОК9, ОК11, ПК2.1, ПК2.2, ПК2.3, ПК2.4, ПК2.5, ПК2.6, ПК2.7, ПК5.1, ПК5.2, ПК5.3
Содержание учебного материала					
1	Способы диагностики результатов трудовой деятельности детей			2	
Семинарские (практические) занятия		Практическая работа №11 Разработка конспекта занятия по организации хозяйственно – бытового труда с детьми среднего дошкольного возраста	1		ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК7, ОК9, ОК11, ПК2.1, ПК2.2, ПК2.3, ПК2.4, ПК2.5, ПК2.6, ПК2.7, ПК5.1, ПК5.2, ПК5.3, ПК5.4, ПК5.5
Самостоятельная работа студентов		Организация и проведение диагностики результатов трудовой деятельности дошкольников	2		
Всего			52		
<b>Учебная практика</b>					
Виды работ					
1	Наблюдение и анализ особенностей трудовой деятельности детей дошкольного возраста на основе видеоматериалов				
2	Планирование хозяйственно-бытового труда				
3	Организация и проведение хозяйственно-бытового труда в смоделированной ситуации				
4	Планирование труда в природе				
5	Организация и проведение труда в природе в смоделированной ситуации				
6	Планирование занятия по ознакомлению с трудом взрослых				
7	Организация и проведение занятия по ознакомлению с трудом взрослых в смоделированной ситуации				
8	Планирование ручного труда				
9	Организация и проведение ручного труда в смоделированной ситуации				

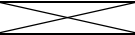
10	Виды работ полевой практике: <ul style="list-style-type: none"> <li>Уход за комнатными растениями.</li> <li>Уход за животными уголка природы.</li> <li>Уход за растениями огорода, цветника.</li> </ul>			
<b>Производственная практика по профилю специальности (наименование)</b>		*		
Виды работ				
1	Наблюдение и анализ организации трудовой деятельности.			
2	Анализ оборудования для организации трудовой деятельности.			
3	Диагностика развития трудовых умений, навыков и отношения к труду.			
4	Планирование разных видов и форм труда			
5	Организация и проведение труда по самообслуживанию в течение дня.			
6	Организация и проведение хозяйственно-бытового труда			
7	Организация и проведение труда в природе			
8	Организация и проведение ручного труда			
9	Организация и проведение занятия по ознакомлению с профессиями			

Наименование разделов междисциплинарных курсов (МДК) профессионального модуля (ПМ) и тем	Содержание учебного материала: лекции, семинарские (практические) занятия; лабораторные и контрольные работы; самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения	Формируемые компетенции (ОК, ПК)
1	2	3	4	5
<b>Раздел 3 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста</b>				
<b>МДК 02.03. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста</b>				
Тема 1.1. Продуктивные виды деятельности и их характеристика	<b>Содержание</b>	<b>6</b>		ОК 1.; ОК 2.; ОК 4.; ОК5.; ОК 7.; ОК11 ПК 2.1.; ПК 2.5. ПК 2.7.; ПК 5.1. ПК 5.2.; ПК 5.4. ПК 5.3.
	Знакомство с понятиями изобразительное искусство, изобразительная деятельность, продуктивная деятельность. Их виды. Значение продуктивных видов деятельности в развитии ребенка-дошкольника. Развитие детского изобразительного творчества.	2	1	
	<i>Практическая работа №1.</i>	1	1	
	Понятие детского изобразительного творчества (разные авторы) Задание: проанализировать предложенный текст и законспектировать тезисно в практических тетрадях понятие творчества, детского творчества, особенности детского творчества.			
	Развитие детского изобразительного творчества.	2	1	

	<i>Семинарские занятия</i>		1	
		Развитие творчества в процессе продуктивных видов деятельности		
	Самостоятельная работа студентов		6	
		Виды изобразительного искусства и их выразительные средства (конспект)		
		Подготовка к семинару «Развитие творчества в процессе продуктивных видов деятельности»		
		Выполнение творческого задания		
Тема 1.2. Цели, задачи, программа обучения продуктивным видам деятельности	<b>Содержание</b>		<b>6</b>	
	1.	Понятие целей, задач изобразительной деятельности.	2	
	<i>Практическая работа №2</i>		1	1
		Работа с комплексными программами («От рождения до школы», «Истоки», «Детство»). Задание: проанализировать предложенную программу, выписать цели, задачи, принципы построения программы, структуру по разделу «художественно-эстетическое развитие».		
	2.	Программы обучения продуктивным видам деятельности	2	1
	<i>Практическая работа №3</i>		1	1
		Работа с парциальными программами. Задание: проанализировать предложенную программу, выписать цели, задачи, принципы построения программы.		
Тема 1.3. Методы и приемы обучения продуктивным видам деятельности	<b>Содержание</b>		<b>9</b>	
	1.	Понятие методов и приемов обучения. Классификация методов и приемов.	2	1,2
	<i>Практическая работа №4</i>		1	1
		Наблюдение, как наглядный метод обучения. Задание: составить конспект наблюдения перед рисованием в одной из возрастных групп (выбрать тему, определить этапы наблюдения, продумать приемы создания интереса на первом этапе наблюдения, вопросы и приемы активизации на втором этапе и заключительный этап наблюдения).		
	2.	Наглядные методы обучения. Показ, образец, рассматривание картин и иллюстраций, обследование – основные методы обучения продуктивным видам деятельности.	2	1,2
	<i>Практическая работа №5.</i>		1	1,2
		Задание: Составление конспекта обследования игрушки в средней группе перед рисованием (по аналогии): - определить цель		

		обследования; - составить вводную часть обследования; - составить вопросы к основной части; - заключительная часть обследования.			
		Характеристика словесных, практических методов обучения	2	1,2	
	<i>Семинарские занятия</i>		1	1	
	1.	Семинар по игровым методам обучения			
	Самостоятельная работа студентов		6		
	1.	Составление и оформление конспекта наблюдения			
	2.	Составление и оформление конспекта обследования			
	3.	Подготовка к семинару «Игровые приемы обучения»			
Тема 1.4. Организация и проведение продуктивных видов деятельности в ДОО	<b>Содержание</b>		<b>6</b>		
	1.	Формы организации работы: занятия, работа с подгруппами детей, индивидуальная работа. Создание гигиенических, педагогических условий	2	1	
	<i>Практическая работа №6.</i>		1	1,2	
		Подготовка материалов к занятию. Задание: прочитать текст, законспектировать требования к материалам для проведения ПВД в разных возрастных группах			
	2.	Подготовка воспитателя, детей. Методика проведения обучающих занятий, индивидуальной работы. Анализ и оценка детских работ.	2	1	
	<i>Практическая работа №7.</i>		1		
	1.	Анализ детских работ. Задание: рассмотреть детский рисунок. С опорой на рекомендации, дать ей оценку. Сделать выводы.		1	
	Самостоятельная работа студентов		2		
		Анализ детской работы (завершение, оформление).			
		Конспект статьи Емельяновой			
Тема 1.5. Организация самостоятельной продуктивной деятельности детей	<b>Содержание</b>		<b>6</b>		
	1.	Значение, условия, содержание и методы руководства самостоятельной продуктивной деятельностью детей.	2	1	
	<i>Практическая работа №8.</i>		1	1	
		Организация уголка самостоятельной продуктивной деятельности детей Задание: по подгруппам с опорой на рекомендации определить содержание уголка ПВД в одной из возрастных групп; написать рекомендации к организации уголка дома, составить советы, как организовать работу дома.			
	2.	Содержание работы по организации самостоятельной продуктивной деятельности детей.	2	1,2	
	<i>Семинарские (практические) занятия</i>		1	1	
	1.	«Организация самостоятельной			

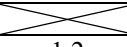
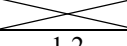
		продуктивной деятельности в условиях семьи.			
		Самостоятельная работа студентов	2		
	1.	Подготовка к семинару «Организация самостоятельной продуктивной деятельности в условиях семьи»			
Тема 1.6. Планирование продуктивных видов деятельности		<b>Содержание</b>	<b>3</b>		
		Планирование продуктивных видов деятельности Виды планов. Принципы планирования продуктивных видов деятельности.	2	1	
		<i>Практическая работа №9.</i>	1		
		Планирование продуктивных видов деятельности Задание: Составление плана занятия по ПВД на основе предложенного конспекта и рекомендаций.		1,2	
		Самостоятельная работа студентов	1		
		Завершение плана занятия, оформление			
Тема 2. Рисование в детском саду					ОК 1.; ОК 2.; ОК 4.; ОК5.; ОК 7.; ОК11; ОК 9.
Тема 2.1. Становление изобразительной деятельности ребенка		<b>Содержание</b>	<b>4</b>		ПК 2.1.; ПК 2.5. ПК 2.7.; ПК 5.1. ПК 5.2.; ПК 5.4. ПК 5.3.
	1.	Этапы развития детского рисунка. Рисование детей раннего возраста: особенности возраста, задачи, методика работы.	2	1	
		<i>Практическая работа №10.</i>	1	1,2	
	1.	Программа обучения детей 3 года жизни. Задание: Сделать примерные образцы. Определить цель обучения, задачи для ее реализации			
		Методика работы в первой младшей группе	1	1,2	
		Самостоятельная работа студентов	1		
	1.	Составление плана-конспекта по рисованию в младшей группе			
Тема 2.2. Рисование во 2 младшей группе		<b>Содержание</b>	<b>4</b>		
	1.	Рисование во 2 младшей группе. Особенности возраста, рисования, задачи обучения	1	1,2	
		<i>Практическая работа №11</i>		1,2	
		Программа обучения. Задание: составление примерной тематики и примерных образцов по рисованию во 2 младшей группе: 1 квартал (повторение задач предыдущей группы); освоение задач по изображению наклонных линий, сочетание округлых, прямых линий; - рисование предметов четырехугольных форм	1		
		Методика работы во 2 младшей группе	2	1,2	
Тема 2.3. Рисование в среднем дошкольном возрасте		<b>Содержание</b>	<b>4</b>		
		<i>Практическая работа №12.</i>	1	1,2	
		Задачи обучения (работа с комплексными программами) Задание: Найти раздел программы; найти возраст; раздел			

		рисование, выписать задачи. Подчеркнуть все новые задачи.			
		Особенности возраста, изобразительной деятельности, программа, методика работы	2	1,2	
	<i>Практическая работа №13</i>				
	1.	Практический урок по развитию цветовосприятия. Задание: Выполнение задания в технике «гризайль» Работа в группах. 1 группа – работа с синим цветом, 2 – красным, 3- желтым цветом. Оформление работ в рамки.	1	1,2	
	2.	Практический урок по развитию цветовосприятия.			
	Самостоятельная работа студентов		2		
	1.	Изготовление пособий для художественно-развивающей игры и по программе мл, или средней групп			
Тема 2.4. Рисование в старшем дошкольном возрасте	<b>Содержание</b>		<b>14</b>		
		Рисование в старшем дошкольном возрасте. Особенности возраста, задачи обучения.	2	1,2	
	<i>Практическая работа №14</i>		1		
	1.	Программа обучения. Задание. Составить примерную тематику занятий по рисованию в старшей и подготовительной к школе группе с опорой на методическую литературу (Г.С. Швайко, Т.С. Комарову и др.).		1,2	
		Методика работы: предметное, сюжетное рисование.	2	1,2	
	<i>Практическая работа №15</i>		1	1,2	
		Содержание работы по декоративному рисованию. Задание: заполнение таблиц по задачам обучения с опорой на программу (работа с программами по возрастам).			
	<i>Практическая работа №16</i>		2		2 семестр
		Составление примерных образцов по рисованию: декоративных узоров на основе примерных образцов.			
	<i>Практическая работа №17</i>		2		
		Составление технологических карт по рисованию деревьев, птиц Задание: сделать зарисовки рисования деревьев, птиц разными способами с опорой на схемы, примерные образцы.		1,2	
	<i>Практическая работа №18</i>		2		
		Составление технологических карт по рисованию человека, зданий. Задание: сделать зарисовки рисования человека, зданий разными способами с опорой на схемы, примерные образцы.			
	<i>Практическая работа №19</i>		2		
		Составление технологических			

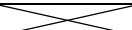
		карт по рисованию животных, транспорта. Задание: сделать зарисовки рисования животных, транспорта разными способами с опорой на схемы, примерные образцы.			
	Самостоятельная работа студентов		8		
		Составление методических разработок по рисованию в разных возрастных группах на выбор (деревья, транспорт, человек, животные, птицы, здания и др.)			
<b>Тема 3. Лепка в детском саду</b>					ОК 1.; ОК 2.; ОК 4.; ОК5.; ОК 7.; ОК11; ОК 9. ПК 2.1.; ПК 2.5. ПК 2.7.; ПК 5.1. ПК 5.2.; ПК 5.4. ПК 5.3.
Тема 3.1. Скульптура		<b>Содержание</b>	<b>2</b>		
	1.	Скульптура. Виды. Выразительные средства. Значение лепки. Материалы и оборудование для лепки		1,2	
	Самостоятельная работа студентов		2		
	1.	Составить кроссворд по теме «Скульптура»			
Тема 3.2. Лепка в младшем дошкольном возрасте		<b>Содержание</b>	<b>4</b>		
	1.	Особенности лепки, задачи, программа обучения, методика работы в 1 и 2 младших. Составление тематики по программе 1 и 2 младших групп		1,2	
	Самостоятельная работа студентов		1		
	1.	Составление конспекта занятия по лепке в младшей группе			
Тема 3.3. Лепка в среднем дошкольном возрасте		<b>Содержание</b>	<b>4</b>		
	1.	Особенности лепки, задачи, программа обучения, методика работы.	3	1,2	
	<i>Практическая работа №20</i>		1		
		Задание: вылепить примерные образцы по программе среднего возраста: посуда, животные, птицы, человек на основе литературы.		1,2	
	Самостоятельная работа студентов		1		
	1.	Составление тематики занятий по лепке в средней группе			
Тема 3.4. Лепка в старшем дошкольном возрасте		<b>Содержание</b>	<b>8</b>		
		Особенности лепки, задачи, программа обучения, методика работы	3	1,2	
	<i>Практическая работа №21</i>		2		
		Задание: вылепить примерные образцы по программе старшего дошкольного возраста: посуда, животных, используя конструктивный, комбинированный, скульптурный способ лепки с опорой на программу, литературу.		1,2	
	<i>Практическая работа №22</i>		2	1,2	
		Задание: вылепить примерные образцы по программе старшего дошкольного возраста: птиц, человека, используя			

		конструктивный, комбинированный, скульптурный способ лепки.			
		<i>Практическая работа №23</i>	1	1,2	
		Задание: работа в группах. Вылепить сюжет по сказке (Репка, теремок, Заюшкина избушка), используя приемы декоративной лепки.			
		Самостоятельная работа студентов	2		
		Составление технологических карт по лепке посуды, животных, птиц, человека (на выбор).			
<b>Тема 4. Аппликация в детском саду</b>					
Тема 4.1. Аппликация, как вид изобразительной деятельности	<b>Содержание</b>		2		ОК 1.; ОК 2.; ОК 4.; ОК5.; ОК 7.; ОК11; ОК 10.; ОК 9. ПК 2.1.; ПК 2.5. ПК 2.7.; ПК 5.1. ПК 5.2.; ПК 5.4. ПК 5.3.
	1.	Понятие аппликации, материалы, технология работы.		1,2	
Тема 4.2. Методика обучения аппликации детей младшего дошкольного возраста	<b>Содержание</b>		2		
	1.	Особенности аппликации, задачи, программа обучения, методика работы.		1,2	
		<i>Практическая работа №24</i>	1	1,2	
	1.	Задание: -выбрать тему занятия; -разработать три группы задач; -продумать материал; -предварительную работу; кратко составить план хода занятия в младшей группе.			
		Самостоятельная работа студентов	1		
	1.	Анализ программы обучения по аппликации, подбор тем для младших дошкольников			
Тема 4.3. Методика обучения аппликации детей среднего дошкольного возраста	<b>Содержание</b>		2		
	1.	Особенности аппликации, задачи, программа обучения, методика работы.		1,2	
		<i>Практическая работа №25</i>	1	2,3	
	1.	Задание: разработать методические рекомендации для родителей по обучению аппликации детей средней группы: -значение аппликации; -чему следует научить детей? -советы родителям.			
		Самостоятельная работа студентов	1		
Тема 4.4. Методика обучения аппликации детей старшего дошкольного возраста	<b>Содержание</b>		2		
	1.	Особенности аппликации, задачи, программа обучения, методика работы.		1,2	
		<i>Практическая работа № 26</i>	2	1,2	
	1.	Обучение аппликации детей старшего дошкольного возраста. Задания: - проанализировать программу по старшей и подготовительной группе; -выписать задачи работы с ножницами; продемонстрировать все приемы вырезания			



	<i>Практическая работа № 27.</i>		2	2,3	
	2.	Составление методических рекомендации по обучению аппликации детей старшего дошкольного возраста. Задания: - выбрать вид аппликации (предметная по представлению, с натуры, декоративная, сюжетная, коллективная); - продумать примерную тематику; - предварительную работу; - рекомендации по структуре занятия с учетом темы.			
	<i>Практическая работа № 28.</i>		2	2,3	
	3.	Создание коллективных работ по декоративной аппликации. Задания: -разделиться на 2 группы; -составить эскиз на листе А4 на основе заранее подготовленных; используя разные материалы, способы вырезания, наклеивания изготовить декоративную открытку к Дню дошкольного работника.			
	Самостоятельная работа студентов		3		
	1.	Анализ программ обучения и составление методических рекомендаций по содержанию обучения аппликации в старшем возрасте			
<b>Тема 5. Конструирование в детском саду</b>					ОК 1.; ОК 2.; ОК 4.; ОК5.; ОК 7.; ОК11; ОК 10. ОК 9. ПК 2.1.; ПК 2.5. ПК 2.7.; ПК 5.1. ПК 5.2.; ПК 5.4. ПК 5.3.
Тема 5.1. Развитие детского конструирования.	<b>Содержание</b>		<b>3</b>		
	1.	Понятие детского конструирования, виды, значение. Формы проведения обучения конструированию детей.		1,2	
	<i>Практическая работа № 29</i>		1		
	1.	Условия, необходимые для организации конструктивной деятельности в ДОО. Задания: прочитать литературу, сделать записи по хранению строительного материала в разных возрастных группах; - записать виды строительного материала, название деталей; определить хранение природного и бросового материала в группах; записать, какие материалы нельзя давать детям.		1,2	
	Самостоятельная работа студентов		2		
	1.	Конспект статьи Куцаковой А. условия для развития детского творчества в конструирования			
Тема 5.2. Конструирование из строительного материала и деталей конструкторов в разных возрастных группах	<b>Содержание</b>		<b>3</b>		
	1.	Конструирование в 1 и 2 младшей группе. Особенности, задачи обучения, тематика и методика проведения обучения.		1,2	
	2.	Конструирование в средней группе. Особенности, задачи		1,2	

		обучения, тематика и методика проведения обучения.			
	3.	Конструирование в старшей группе. Особенности, задачи обучения, тематика и методика проведения обучения.		1,2	
	<i>Практическая работа № 30</i>		1	1,2	
	1.	Составление методических разработок по конструированию из строительного материала. Задания: изучить литературу по теме; - сделать зарисовки схем постройки в младшей и средней группе ДОО; - выписать литературу, где можно взять чертежи, схемы построек в старшем возрасте.			
	Самостоятельная работа студентов		4		
	1.	Составление чертежей, схем для конструирования из строительного материала.			
	2.	Составление примерной тематики занятий в разных возрастных группах, технологических карт			
Тема 5.3. Конструирование из бумаги, использованного материала, текстиля в разных возрастных группах	<b>Содержание</b>		<b>6</b>		
	1.	Моделирование из бумаги. Понятие, виды работ.		1,2	
	2.	Значение, особенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из бумаги.		1,2	
	3.	Значение, особенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из использованного материала.		1,2	
	4.	Значение, особенности работы, задачи, методика обучения изготовлению поделок из текстиля и других материалов.		1,2	
	<i>Практическая работа № 31</i>		2	2,3	
	1.	Составление плана-конспекта занятия по изготовлению поделок из бумаги (бросового материала, текстиля, поролона и др.) Задания: - выбрать тему занятия и возрастную группу; определить цель и задачи обучения; - продумать материал; - предварительную работу; кратко прописать ход работы; - составить технологическую карту и приложить к конспекту			
	Самостоятельная работа студентов		3		
	1.	Составление примерной тематики занятий в разных возрастных группах, технологических карт			
Тема 5.4. Конструирование из природного материала в разных возрастных группах	<b>Содержание</b>		<b>4</b>		
	1.	Значение конструирования из природного материала. Виды материалов и их заготовка и хранение.		1,2	
	2.	Значение, особенности работы, задачи, методика обучения. Изготовлению поделок из		1,2	

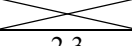
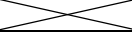
		природного материала в разных возрастных группах.			
	<i>Практическая работа № 32.</i>		2	2,3	
	1.	Составление папки-передвижки для родителей по изготовлению игрушек из природного материала. Задания: - выбрать возрастную группу; определить, что дает изготовление игрушек для дошкольника; -продумать природный и дополнительный материал; что могут делать дети данного возраста (приложить схемы и технологические карты); - советы родителям по организации работы с детьми; указать источники.			
	Самостоятельная работа студентов		3		
	1.	Оформление папок передвижек для родителей по изготовлению игрушек из природного материала.			
<b>Тема 6. Ознакомление дошкольников с изобразительным искусством</b>					
<b>Тема 6.1.</b>					
	<b>Содержание</b>		4		ОК 1.; ОК 2.; ОК 4.; ОК5.; ОК 7.; ОК11; ОК 9. ПК 2.1.; ПК 2.5. ПК 2.7.; ПК 5.1. ПК 5.2.; ПК 5.4. ПК 5.3.
	1.	Ознакомление дошкольников с искусством. Значение, методы ознакомления дошкольников с изобразительным искусством		1,2	
	2.	Ознакомление дошкольников с декоративно-прикладным искусством. Значение, задачи, методы работы		1,2	
	<i>Практическая работа № 33.</i>		2	1,2	
	1.	Особенности изображения разных видов ДПИ в ДОО. Задания: - выбрать вид ДПИ; выделить и изобразить основные элементы росписи; нарисовать схемы композиций на разных формах (на примере коми орнамента, дымки, городецкой, хохломской росписи).			
	Самостоятельная работа студентов		4		
	1.	Выполнение разработок по дымке, хохломе, коми, городецкой росписи			
	<i>Практическая работа № 34.</i>		1	2,3	
	2.	Составление перспективного плана по ознакомлению дошкольников с ДПИ. Задания: - выбрать один вид ДПИ, объединится в группы по 4 человека; по аналогии составить перспективный план работы с детьми; составить рассказ по росписи (родина росписи, характерные особенности, технология изготовления, использование ее в наши дни).			
	<i>Практическая работа № 35.</i>		1		
	Дифференцированный зачет				

	Самостоятельная работа студентов	2		
	3. Подготовка к зачету			
<b>Учебная практика (наименование)</b>		27		
Виды работ				
1	Поиск методической литературы, подбор конспектов по продуктивным видам деятельности			
2	Планирование занятия по лепке, конструированию, рисованию, интегрированного занятия по ПВД, индивидуальной работы по аппликации, художественно-развивающих игр.			
3	Организация и проведение занятия по лепке, конструированию, рисованию, интегрированного занятия по ПВД, индивидуальной работы по аппликации, художественно-развивающих игр в смоделированной ситуации			
4	Наблюдение и анализ деятельности детей дошкольного возраста на основе видеоматериалов			
5	Сравнительный анализ приемов организации и руководства продуктивными видами деятельности с учетом возраста и психофизического развития детей в смоделированных ситуациях			
6	Оценка и анализ детских работ			
7	Создание методических рекомендаций по коррективке ПВД с учетом уровня сформированности навыков и умений, проявления творчества			
8	Защита портфолио, составление отчета			
<b>Производственная практика по профилю специальности (наименование)</b>		36		
Виды работ				
1	Планирование занятий по лепке, конструированию, рисованию, интегрированного занятия по ПВД, индивидуальной работы по аппликации, художественно-развивающих игр.			
2	Организация и проведение занятия по лепке, конструированию, рисованию, интегрированного занятия по ПВД, индивидуальной работы по аппликации, художественно-развивающих игр в ДОУ			
3	Анализ развивающей среды ДОУ			
	Анализ планов воспитателей по организации продуктивных видов деятельности			
	Наблюдение и анализ продуктивных видов деятельности			
	Анализ деятельности 2-ой студентки, самоанализ.			
	Проведение диагностических заданий по выявлению уровня развития технических умений и навыков, проявлений творчества			
	Разработка предложений по коррекции организации продуктивных видов деятельности			
	Защита портфолио студента. Составление отчетов. Подведение итогов			
<b>Всего – 183ч. (из них 126 ч. – аудиторные, 76 - лекций, 50ч. – прак и сем.зан., 57 ч. – самост./работ) + 27ч. учебной практики +36 ч. производственной практики=246 ч.</b>				

Наименование разделов междисциплинарных курсов (МДК) профессионального модуля (ПМ) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Формируемые компетенции (ОК, ПК)
1	2	3	4	
<b>Раздел 4</b>				
МДК.02.03.2 <i>Основы робототехники в дошкольном образовании</i>		28		
Тема 1.1. Робототехника в образовательно-воспитательной деятельности ДОО	<b>Содержание</b>	1		
	1. Понятие образовательного робототехнического конструктора. Конструкторы Huna MRT, LEGO WeDo		1	ОК 1; ОК 2; ОК 4; ОК 5; ОК 7; ОК 11; ОК 10; ОК 9;

	2.	Организация занятий по робототехнике в дошкольной образовательной организации		1	ПК 2.1; 2.5; ПК 2.7, 5.1. ПК 5.2; 5.4; ПК 5.3
	Семинарские и практические работы				
	1.	-			
Тема 1.2. Практикум по работе с конструктором	<b>Содержание</b>				
	1.	Базовый набор LEGO WeDo. Название и назначение деталей LEGO WeDo	1	2	ОК 1; ОК 2; ОК 4; ОК 5;
	2.	Программное обеспечение LEGO WeDo. Интерфейс программы, среда программирования	1	2	ОК 7; ОК 11; ОК 10; ОК 9;
	3.	Типовые соединения деталей LEGO WeDo. Основные механизмы	2	2	ПК 2.1; 2.5; ПК 2.7, 5.1.
	4.	Подключение смартхаба, моторов и датчиков LEGO WeDo	1	2	ПК 5.2; 5.4; ПК 5.3
		Наборы Huna MRT. Название и назначение деталей Huna MRT	1		
	5	Рабочие тетради Huna MRT	1	2	
	Семинарские и практические работы				
	1.	Конструирование и программирование моделей LEGO WeDo	6	3	
	2.	Конструирование моделей Huna MRT	1	3	
	3.	Моделирование образовательной ситуации с применением конструкторов	1	3	
Тема 1.3. Подготовка детей дошкольного возраста к соревновательной робототехнике	<b>Содержание</b>		2		
	1.	Обзор робототехнических соревнований для детей дошкольного возраста.		2	ОК 1; ОК 2; ОК 4; ОК 5; ОК 7; ОК 11;
	2.	Всероссийский робототехнический форум для дошкольных образовательных организаций «ИКаРёнок»: положение, программа, судейство, критерии оценивания, технические задания.		2	ОК 10; ОК 9; ПК 2.1; 2.5; ПК 2.7, 5.1. ПК 5.2; 5.4; ПК 5.3
	3.	Проекты инженерных книг, их оценка		2	
	Семинарские и практические работы				
	1.	–			
Всего			18		
Самостоятельная работа			10		
Разработка презентации для детей «Роботы в современной жизни»					
Создание словаря «Основные понятия по механизмам: детали и конструкции»					
Разработка собственной модели для конструктора HunaMRT					
Разработка собственной модели и программы для конструктора LEGO Education WeDo 2.0.					
Разработка технологической карты занятия с применением конструктора Huna-MRT, LEGO Education WeDo 2.0					
Разработка плана подготовки детей дошкольного возраста к соревнованиям «ИКаРёнок»					

<b>Раздел 5</b> Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству				
<b>МДК 02.04.1</b> Практикум по художественной обработке материалов		*		
Тема 1.1. Обработка бумаги и картона. Виды и свойства бумаги и	<b>Содержание</b>		2	
	1.	Виды и свойства бумаги и картона. Современная технология	1	ОК 1.; ОК 2. ОК 4.; ОК 3.

картона		изготовления бумаги, область применения. Инструменты и оборудование для обработки бумаги и картона. Техника безопасности при работе с используемыми инструментами.			ОК 5.; ОК 7. ОК 9.; ОК10 ОК 11. ПК 2.5.; ПК 2.7. ПК 5.1.; ПК 5.2. ПК 5.3.; ПК 5.4. ПК 5.5.
	<i>Практическая работа №1.</i>		1	2,3	
		Обработка бумаги и картона. Задание: Составить рассказ для дошкольников об истории создания, изготовления бумаги на основе предложенных источников			
Тема 1.2. Тонирование бумаги. Техника трафарета, штампа и шаблона в процессе обработки бумаги и картона.	<b>Содержание</b>		<b>6</b>		
	<i>Практическая работа №2.</i>		2	2,3	
		Окраска бумаги традиционными материалами: Задание: Окраска акварелью - разные оттенки одного цвета, тонирование бумаги акварелью; окраска гуашью, тонирование бумаги гуашью; тонирование карандашом.			
	<i>Практическая работа №3.</i>		2	2,3	
		Задание: Окраска бумаги нетрадиционными способами: мятой бумагой, клейстером, в технике монотипия, набрызг, кляксография и др.			
	<i>Практическая работа №4.</i>		2	2,3	
		Техника трафарета, штампа и шаблона в процессе обработки бумаги и картона. Задание: Использование трафарета, штампа или шаблона при изготовлении наглядных пособий, дидактических игр, объявлений или пособий к творческим играм (на выбор студента).			
	Самостоятельная работа студентов		4	2,3	
		1.Выполнение и оформление работы в технике штампа, шаблона и трафарета (набивка через трафарет поздравительных открыток или дидактических игр). 2. Оформление коллекции образцов бумаги, окрашенных разными способами.			
	<b>Содержание</b>		<b>10</b>		
Тема 1.3. Аппликация из бумаги Приемы вырезания из бумаги. Аппликация, выполненная способом обрывания	1.	Аппликация как вид декоративно-прикладного искусства. Применение аппликации в детском саду при создании дидактических материалов, наглядных пособий, использовании для оформления детского сада.	1	1	
	<i>Практическая работа №5.</i>		1	2,3	
		Задание: Выполнение упражнений по вырезанию предметных изображений: вазы, фрукты, овощи, деревья, цветы, человек, насекомые, животные, транспорт.			
	<i>Практическая работа №6.</i>		2	2,3	
		Задание: Выполнение упражнений по симметричному вырезанию из бумаги, сложенной вчетверо; вырезание гирлянд; силуэтное			

		вырезание на глаз.			
	<i>Практическая работа №7.</i>		2	2,3	
		Задание: Выполнение упражнений по ажурной аппликации (снежинка); предметной аппликации (дом, дерево); оформление предметов в сюжет.			
	<i>Практическая работа №8.</i>		2	2,3	
		Задание: Выполнение упражнений способом обрывания (отщипывание, обрывание, закругление); Выполнение мозаичной аппликации.			
	<i>Практическая работа №9.</i>		2	2,3	
		Коллективная аппликация. Задание: Составление коллективных композиций в подгруппах на конкретную тему: Открытка к Дню рождения колледжа; к Новому году и др.			
	Самостоятельная работа студентов		4	2,3	
Тема 1.4. Конструирование из бумаги и картона Конструирование игрушек		Оформление выполненных работ для портфолио			
	<b>Содержание</b>		<b>10</b>		ОК 1.; ОК 2. ОК 4.; ОК 3. ОК 5.; ОК 7. ОК 9.; ОК10 ОК 11. ПК 2.5.; ПК 2.7. ПК 5.1.; ПК 5.2. ПК 5.3.; ПК 5.4. ПК 5.5.
	<i>Практическая работа №10.</i>		2	2,3	
		Задание: Конструирование игрушки с подвижными деталями; выбор темы, работа с шаблонами; изготовление деталей.			
	<i>Практическая работа №11.</i>		2	2,3	
		Задание: Оформление игрушки (аппликацией из бумаги, окраской, пленкой, лаком); Сборка игрушки и ее демонстрация.			
	<i>Практическая работа №12.</i>		2	2,3	
		Конструирование оборудования для развития движений. Изготовление оборудования в условиях ДОУ, виды, размеры. Оформление оборудования, хранение. Задание: Конструирование кольцеброса; определение темы, работа с шаблонами.			
	<i>Практическая работа №13.</i>		2	2,3	
		Задание: Оформление кольцеброса (аппликацией, окраской, пленкой, лаком); Представление игрушки детям			
	<i>Практическая работа №14.</i>		2	2,3	
		Конструирование елочных игрушек из бумаги и картона для оформления дошкольных образовательных организаций. Задание: Выбрать игрушку для оформления колледжа, выполнить ее, оформить, украсить рекреацию колледжа.			
	Самостоятельная работа студентов		4	2,3	
		Оформление, декорирование выполненных поделок			
		Изготовление елочных игрушек			

		для оформления колледжа			
Тема 1.5. Оригами, киригами.	<b>Содержание</b>		<b>6</b>		ОК 1.; ОК 2. ОК 4.; ОК 3. ОК 5.; ОК 7. ОК 9.; ОК10 ОК 11. ПК 2.5.; ПК 2.7. ПК 5.1.; ПК 5.2. ПК 5.3.; ПК 5.4. ПК 5.5.
		Оригами - складывание игрушек из бумаги. Особенности киригами.	1	1,2	
	<i>Практическая работа №15.</i>		1	2,3	
		Изготовление образцов игрушек из бумаги. Задание: Упражнения по складыванию базовых форм: треугольник, квадрат, двойной квадрат, двойной треугольник, блинчик, дверь и др.			
	<i>Практическая работа №16.</i>		2	2,3	
		Изготовление образцов игрушек из бумаги. Задание: Упражнения по складыванию игрушек для детей 5-7 лет.			
	<i>Практическая работа №17.</i>		2	2,3	
	2.	Изготовление образцов игрушек из бумаги. Задание: Самостоятельное изготовление игрушки по схемам. Создание инструкционных карт для выполнения игрушек.			
	Самостоятельная работа студентов		4		
	1.	Выполнение инструкционных карт по изготовлению игрушки в технике оригами, киригами			
Тема 1.6. Конструирование объемных игрушек из бумаги	<b>Содержание</b>		<b>2</b>		ОК 1.; ОК 2. ОК 4.; ОК 3. ОК 5.; ОК 7. ОК 9.; ОК10 ОК 11. ПК 2.5.; ПК 2.7. ПК 5.1.; ПК 5.2. ПК 5.3.; ПК 5.4. ПК 5.5.
		Простейшие объемные поделки из полосок бумаги, квадратных и прямоугольных листов. Объемные поделки с вращающимися деталями (тележка, детская коляска, вагончики).	1	1	
	<i>Практическая работа №18.</i>		1	2,3	
		Изготовление объемных игрушек из бумаги. Задание: Упражнения в изготовлении объемных поделок из полосок.			
Тема 1.7. Конструирование объемных игрушек из бумаги, коробок, цилиндров, конусов	<b>Содержание</b>		<b>10</b>		
		Конструирование поделок из коробок, цилиндров, конусов. Изготовление декоративных панно для оформления детского сада. Поделки из коробок: разные виды транспорта, здания. Использование поделок из коробок в качестве игрового и дидактического материала. Способы соединения частей поделок.	1	1,2	
	<i>Практическая работа №19</i>		1	2,3	
		Изготовление игрушек на основе конуса. Задание: - выбрать базовую форму и определить тему будущей поделки; оформить поделку дополнительными деталями, используя знакомые приемы, продемонстрировать способы ее использования.			
	<i>Практическая работа №20</i>		2	2,3	
	2.	Изготовление образцов изделий из разовой посуды и др. материалов. Задание: -выбрать разовую посуду и определить тему будущей			



		поделки; оформить поделку дополнительными деталями, используя знакомые приемы, продемонстрировать способы ее использования.			
	<i>Практическая работа №21</i>		2	2,3	
		Изготовление образцов изделий из коробок. Задание: -выбрать коробку и определить тему будущей поделки; -обклеить с учетом требований; оформить поделку дополнительными деталями.			
	<i>Практическая работа №22</i>		2	2,3	
		Изготовление игрушек на основе цилиндра. Задание: - выбрать базовую форму и определить тему будущей поделки; оформить поделку дополнительными деталями, используя знакомые приемы, продемонстрировать способы ее использования.			
	<i>Практическая работа №23</i>		2	2,3	
	3.	Изготовление инструкционных карт Задание: - выбрать поделку, выполненную ранее; - определить материалы, инструменты и оборудование для работы; - определить этапы работы; - объяснить для детей последовательность выполнения.			
	Самостоятельная работа студентов		4		
		Оформление выполненных игрушек дома, известными способами			
Тема 2.1. Художественная обработка разных материалов. Вышивание	<b>Содержание</b>		<b>10</b>		
		Вышивка – древнее искусство оформления изделий. Материалы и оборудование. Виды декоративных швов: стебельчатый, тамбурный, бархатный.	1	1,2	ОК 1.; ОК 2. ОК 4.; ОК 3. ОК 5.; ОК 7. ОК 9.; ОК10 ОК 11. ПК 2.5.; ПК 2.7. ПК 5.1.; ПК 5.2. ПК 5.3.; ПК 5.4. ПК 5.5.
	<i>Практическая работа №24</i>		1	2,3	
		Выполнение образцов декоративных швов. Задание: - упражнение (шов вперед иголку). - украшающие швы на основе шва «вперед иголка».			
	<i>Практическая работа №25</i>		2	2,3	
		Выполнение образцов декоративных швов. Задание 1: - упражнение (тамбурный шов, козлик, стебельчатый шов). Задание 2: Составление (подбор) эскизов для вышивки в технике «крестик».			
	<i>Практическая работа №26</i>		2	2,3	
		Предметная вышивка в технике «крестик». Задание: корректировка эскизов и оформление примерных образцов, вышивка образца крестиком для детей дошкольного возраста; оформление готовой работы для выставки.			

	<i>Практическая работа №27</i>		2	2,3	
		Предметная вышивка швом вперед иголку или тамбурным швом. Задание: - составление эскиза предметной вышивки для детей дошкольного возраста; выполнение образца швом вперед иголку или тамбурным швом, оформление готовой работы для выставки.			
	<i>Практическая работа №28</i>		2	2,3	
		Творческая работа по оформлению изделий вышивкой: салфетки, прихватки, игольницы, костюмы к праздникам Задание: - составление эскиза, вышивка с использованием разных видов швов, оформление работы для выставки.			
	Самостоятельная работа студентов		4	2,3	
Тема 2.2 Аппликация из ткани		Работа с литературой и интернет-ресурсом. Оформление вышивок для выставки.			
	<b>Содержание</b>		<b>8</b>		
		Аппликация из ткани – древнее искусство оформления изделий. Материалы и оборудование. Способы соединения деталей.	1	1	ОК 1.; ОК 2. ОК 4.; ОК 3. ОК 5.; ОК 7. ОК 9.; ОК10 ОК 11. ПК 2.5.; ПК 2.7. ПК 5.1.; ПК 5.2. ПК 5.3.; ПК 5.4. ПК 5.5.
	<i>Практическая работа №29</i>		1	2,3	
		Составление эскизов и изготовление изделий по предметной аппликации (салфетки, прихватки и др.) Задание: -выбор темы для предметной аппликации, составление эскиза работы, подбор ткани.			
	<i>Практическая работа № 30</i>		2	2,3	
		Изготовление изделий по предметной аппликации (салфетки, прихватки и др.) Задание: изготовление предметной аппликации (выкройка, составление композиции, прикрепление деталей).			
	<i>Практическая работа № 31</i>		2	2,3	
		Составление эскизов и изготовление изделий по сюжетной аппликации или декоративной аппликации. Задание: - выбор темы для сюжетной аппликации, составление эскиза работы, подбор ткани, выкройка деталей.			
	<i>Практическая работа № 32</i>		2	2,3	
	2.	Изготовление изделий по сюжетной аппликации или декоративной аппликации (декоративное панно). Задание: - составление композиции, прикрепление деталей, оформление декоративных деталей (декоративное панно, салфетки, прихватки).			
	Самостоятельная работа студентов		4	2,3	

		Работа с литературой и интернет-ресурсом. Оформление вышивок для выставки			
Тема 3.1 Технология работы с природными материалами в детском саду	<b>Содержание</b>		<b>6</b>		ОК 1.; ОК 2. ОК 4.; ОК 3. ОК 5.; ОК 7. ОК 9.; ОК10 ОК 11. ПК 2.5.; ПК 2.7. ПК 5.1.; ПК 5.2. ПК 5.3.; ПК 5.4. ПК 5.5.
		Конструирование скульптурных композиций из природного материала. Материалы, приспособления и инструменты, применяемые для создания скульптурных композиций. Правила гигиены и безопасной работы.	<b>1</b>	1,2	
	<i>Практическая работа № 33</i>		1	2,3	
		Конструирование предметных, скульптурных, декоративных композиций из природного материала. Задание: -выбор темы для скульптурных композиций из природного материала, составление эскиза работы, подбор природного материала.			
	<i>Практическая работа № 34</i>		2	2,3	
		Конструирование предметных, скульптурных, декоративных композиций из природного материала. Задание: -изготовление композиции с использованием разных способов соединения: проволока, шило, палочки и др.; оформление композиции для демонстрации; представление композиции.			
	<i>Практическая работа № 35</i>		2	2,3	
		Составление технологических карт по изготовлению игрушек из природного материала. Задание: - выбрать любую поделку (выполненную ранее, из литературы, Интернет-источников); - определить материалы, инструменты и оборудование для работы; - определить этапы работы; - объяснить для детей последовательность выполнения.			
	Самостоятельная работа студентов		4		
	1.	Изготовление зачетных работ			
	<i>Практическая работа № 36</i>		2	3	
		Контрольные работы. Представление и защита зачетных работ. Задание: - представление зачетной работы (обоснование актуальности, выбора темы); - оценка выполненных работ с позиции эстетики, технологии изготовления, возможности использования в работе с детьми. Участие в оценке работ других студентов.			
<b>Учебная практика (наименование)</b>			<b>9</b>		
Виды работ					
1	Изготовление художественно-развивающих, дидактических игр.				

2	Пополнение развивающей среды: изготовление образцов для конструирования, изготовление моделей, макетов.			
3	Пополнение развивающей среды: изготовление технологических карт.			
5	Оформление детских работ.			
6	Организация выставки детских работ.			

Наименование разделов междисциплинарных курсов (МДК) профессионального модуля (ПМ) и тем	Содержание учебного материала: лекции, семинарские (практические) занятия; лабораторные и контрольные работы; самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения	Формируемые компетенции (ОК, ПК)
1	2	3	4	5
Раздел 5. Практикум по изобразительному искусству				
МДК 02.04.2 Практикум по изобразительному искусству		*		
Тема 4.11. Графика	<b>Содержание</b> 1. Графика, ее особенности. Выразительные средства и материалы. Виды графики. Графики-иллюстраторы детских книг. <i>Практическая работа №1.</i> 1. 1. Рисунок, его виды. Технические особенности рисования карандашом Упражнения графитным и цветным карандашом (линейный рисунок, точечный, штриховка, тушевка, растушевка). 2. Составление композиции из ритмизированных геометрических фигур. Самостоятельная работа студентов	1  3	1  2	ОК 1 – 4 ПК.2.5
Тема 4.12. Рисование с натуры предметов без передачи перспективного сокращения	<b>Содержание</b> 1. <i>Практическая работа №2</i> 1. Предметное изображение, его особенности, характер, цели. Последовательность выполнения рисунка на листе бумаги. Передача характерной формы предмета в процессе рисования с натуры. Рисование с натуры листьев, растений, цветов, насекомых. Самостоятельная работа студентов           1. Разработка методических комплектов, наглядного, раздаточного материалов для работы с детьми	 2  4	 ** 2	
Тема 4.13. Композиция	<b>Содержание</b> 1. <i>Практическая работа №3</i> 1. Композиция в рисунке и живописи. Задачи и основные законы композиции. Выразительные средства композиции. Приемы композиции Составление декоративной тематической композиции из цветов, листьев, трав и т.д. Самостоятельная работа студентов	 3	 ** 2	

	1.	Выполнение рисунков по законам композиции.	2		
Тема 4.14. Декоративно-оформительская графика. Шрифт	<b>Содержание</b>				
	1.			**	
	<i>Практическая работа №4</i>		5	2	
	1.	Виды декоративно-оформительской работы в педколледже и дошкольных учреждениях. Виды шрифтов Упражнения в шрифтовом оформлении детских работ, выставок, методических материалов.			
	Самостоятельная работа студентов				
	1.	Разработка методических комплектов, наглядного, раздаточного материалов для работы с детьми	2	3	
Тема 4.15. Графическое представление трехмерного пространства. Перспектива	<b>Содержание</b>		1		
	1.	Линейная и воздушная перспектива. Основные законы перспективы. Анализ репродукций художников, творческих работ студентов, рисунков детей дошкольного возраста.		1	ОК 1 – 4 ПК.2.5
	<i>Практическая работа №5</i>		6	2	
	1.	Рисование с натуры отдельных предметов прямоугольной формы во фронтальном положении и под углом к рисуемому (куб, книги, коробка, шкатулка, игрушечный вагон и т.п.).			
	Самостоятельная работа студентов				
	1.	Создание рисунка по теме: «Пейзаж»	2		
Тема 4.16. Рисование объемных предметов. Законы светотени	<b>Содержание</b>				
	1.				
	<i>Практическая работа № 6</i>		5	2	
	1.	Объемные предметы и их внешние признаки. Светотень в рисунке и живописи. Анализ произведений художников). Рисование с натуры отдельных предметов домашнего обихода (чашка, кружка, тарелка, солонка и т.п.). Рисование с натуры: фрукты, овощи, грибы.			
	Самостоятельная работа студентов				
	1.	Натурные зарисовки и наброски различных бытовых предметов, игрушек, предметов декоративно-прикладного искусства.	2	3	
Тема 4.17. Живопись. Техника гуаши и акварели	<b>Содержание</b>		1		
	1.	Живопись как вид изобразительного искусства. Материалы. Средства художественной выразительности живописи. Виды и жанры живописи. Теоретические основы живописной грамоты.		1	ОК 1 – 4 ПК.2.5
	Семинарские (практические) занятия		*		
	1.				
	Самостоятельная работа студентов				
	1.	Разработка методических комплектов, наглядного, раздаточного материалов	4		

		для работы с детьми			
Тема 4.18. Цветоведение	<b>Содержание</b>		1		
	1.	Эмоционально-эстетическое воздействие цвета. Цвета хроматические и ахроматические. Понятие об основных и дополнительных цветах. Спектральные цвета. Цветовой круг. Контрастные цвета и их особенности. Теплые и холодные тона. Символика цвета. Краски, их названия. Смешение цветов.		1	ОК 1 – 4 ПК.2.5
	<i>Практическая работа №7</i>		4	2	
	1.	Составление ритмических композиций из цветowych пятен. Составление методической таблицы.			
	Самостоятельная работа студентов				
Тема 4.19. Рисование предметов без передачи перспективного сокращения	1.	Разработка методических комплектов, наглядного, раздаточного материалов для работы с детьми.	4	3	
	<b>Содержание</b>		*		
	1.			**	
	<i>Практическая работа №8</i>		6	2	
	1.	Особенности и закономерности рисования предметов без передачи перспективного сокращения в живописной технике (гуашь, акварель). Последовательность выполнения задания. Рисование деревьев разных пород, отдельных архитектурных сооружений, разных видов транспорта.			
Тема 4.20. Анималистика. Рисование животных и птиц	<b>Содержание</b>		*		
	1.			**	
	<i>Практическая работа №9</i>		4	2	
	1.	Анималистический жанр и его особенности. Конструктивно-анатомическое строение, пропорции птиц и животных, передача их движения. Последовательность построения рисунка птиц и животных. Линейное и светотеневое изображение анималистических образов. Технические особенности изображения животных различными материалами. Рисование с натуры чучел, игрушек. Рисование сюжетов: «Дикие и домашние животные», «Звери из прошлого», «Сказочные и фантастические животные и птицы».			
	Самостоятельная работа студентов				
Тема 4.21. Рисование человека	1.	Разработка методических комплектов, наглядного, раздаточного материалов для работы с детьми	2		
	<b>Содержание</b>		*		
	1.			**	
	<i>Практическая работа №10</i>		4	2	

	1.	Строение и пропорции фигуры взрослого человека и ребенка. Передача движений человека. Создание сюжетных циклов по литературным произведениям, сказкам.			
	Самостоятельная работа студентов				
	1.	Выполнение рисунков, набросков и зарисовок с натуры и по памяти человека в статике и не сложном движении. Создание эскизов к сюжетным и творческим работам.	2	3	
Тема 4.22. Основы прикладного дизайна.	<b>Содержание</b>		2		
	1.	Декоративно-прикладное искусство в жизни людей. Характерные черты, особенности, виды, материалы декоративно-прикладного искусства. Разнообразие национальных форм декоративно-прикладного искусства. Коми декоративно-прикладное искусство. Понятие декора, его виды		1	ОК 1 – 4 ПК.2.5
	<i>Практическая работа №11</i>		20	2	
	1.	1. Стилизация форм растительного и животного мира (акварель, гуашь). 2. Составление орнаментальных композиций в полосе, квадрате, круге, розетке, прямоугольнике. Использование мотивов геометрического, растительного и животного мира в узоре и т.п. 3. Разработка декоративных композиций по мотивам народных промыслов (Гжель, Городец, Хохлома, Дымка, Филимоновская игрушка и др.). 4. Создание декоративных композиций с элементами коми орнамента, сюжетных рисунков.			
	Самостоятельная работа студентов				
	1.	Реферат «Народные промыслы» (по выбору) Выполнение методических разработок, образцов для работы с детьми в дошкольных учреждениях.	4	3	
Тема 4.23. Скульптура, ее виды, особенности. Лепка с натуры отдельных предметов.	<b>Содержание</b>		2		
	1.	Особенности скульптуры, ее виды и выразительные средства, материалы. Скульптуры г. Сыктывкар.		1	ОК 1 – 4 ПК.2.5
	<i>Практическая работа №12</i>		2	2	
	1.	Работа с мягкими материалами. Оборудование, организация рабочего места. Приемы, способы лепки. Выполнение упражнений по отработке приемов и способов лепки. Лепка с натуры отдельных предметов (овощи, фрукты; объемные керамические вазы).			
	Самостоятельная работа студентов				
	1.				
<b>Всего – 104ч. (из них 8ч. – лекции,</b>			<b>104</b>		

		64 ч. – прак/зан., 32 ч. – самост. раб.)			
--	--	--	--	--	--

Раздел 6. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом		294		
МДК 02.05.1 Практикум по методике музыкального воспитания		55		
Тема 1.3. Формы организации музыкальной деятельности детей	Содержание	*		ОК 1,4,7,9 ПК 2.1, 2,2, 2.6, 2.7.
	1.		**	
	Семинарские (практические) занятия	30		
	П/р№1. Составить конспект типового, доминантного, тематического и комплексного музыкальных занятий (возрастная группа – по выбору)			
	П/р№2. Дать определение определению «Музыка в повседневной жизни детей», выделить виды: праздники, развлечения, музыка в быту детского сада			
	П/р№3. Составить сюрпризный момент праздника (по выбору)			
	П/р№4. Составить конспект праздника или развлечения (по выбору)			
	П/р№5. Выделить психолого-педагогические основы приобщения дошкольников к театральному искусству и театральной деятельности			
	П/р№6. Определить содержание театральной деятельности, задачи и формы организации художественно-творческого развития детей в театрализованной деятельности			
	П/р№7. Рассмотреть методику руководства театрализованными играми в разных возрастных группах			
	П/р№8. Рассмотреть правила кукловождения, особенности работы с разными видами кукол.			
	П/р№9. Выделить значение театрализованных игр, виды, группы.			
	П/р№10. Составить конспекты режиссерских игр и провести в смоделированной ситуации.			
	П/р№11. Составить конспекты игр-драматизаций и провести в смоделированной ситуации.			
	П/р№12. Подготовить и защитить эскиз музыкального уголка (возрастная группа – по выбору)			
	П/р№13. Составить беседу с родителями по музыкальному воспитанию			
	Самостоятельная работа студентов	19		
	1. Проанализировать и подготовить письменные аннотации на конспекты тематических,			



	2.	доминантных и комплексных занятий. Проанализировать литературу по приобщения дошкольников к театральному искусству и театральной деятельности			
	3.	Изготовить пособия для теневого театра (возрастная группа на выбор)			
	4.	Изготовить пособия для театра на фланелеграфе (возрастная группа на выбор)			
	5.	Составить план работы с родителями по музыкальному воспитанию (на учебный год)			
Тема 1.4. Организация процесса музыкального воспитания и образования в ДОУ	<b>Содержание</b>		*		
	1.			**	ОК 1,4,7,9 ПК 2.1, 2,2, 2.6, 2.7.
	Семинарские (практические) занятия		6		
	П/р№14.	Выделить функции педагогического коллектива в организации процесса музыкального воспитания в ДОУ.			
	П/р№15.	Составить планирование музыкальной деятельности детей на месяц.			
	П/р№16.	Подготовить обзор современных программ музыкального образования и развития детей дошкольного возраста.			
МДК 02.05.2 Теория и методика музыкального воспитания			159		
Тема 1.1. Общие вопросы музыкального воспитания и образования дошкольников.	<b>Содержание</b>		10		ОК 1,2,3,4,7,9 ПК 2.1, 2,2,2,4, 2.6, 2.7.
	1.	Введение в дисциплину.		1	
	2.	Значение музыкального искусства в разностороннем развитии дошкольников.		1	
	3.	Теоретические основы музыкального образования дошкольников: принципы, цель, задачи, содержание музыкального образования.		1	
	4.	Возрастные особенности музыкального и общего развития детей дошкольного возраста.		2	
	5.	Формирование музыкальной культуры дошкольников.		1	
	6.	Развитие музыкальных способностей у детей.			
	7.	Методы и приемы музыкального воспитания детей			
	Семинарские (практические) занятия		8		
	П/р№1.	Составить кроссворд, ребусы по средствам музыкальной выразительности.			
	П/р№2.	Составить таблицу по возрастным особенностям музыкального и общего развития детей раннего, младшего, среднего и старшего			

	П/р№3.	дошкольного возраста. Составить глоссарий по теме «Музыкальные способности».			
	П/р№4.	Проанализировать конспекты музыкальных занятий с выделением применяемых педагогом методов и приемов музыкального воспитания детей.			
	Самостоятельная работа студентов		4		
	1.	Подготовить материалы (из источников периодической печати, Интернета и другой литературы) о влиянии музыки на человека.			
	2.	Заполнить опорный конспект, используя материал учебника Радыновой О.П. и др. Музыкальное воспитание дошкольников. – М., 1998, Глава 1, параграф 5.			
Тема 1.2. Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста	Содержание		22		
	1.	Особенности детской музыкальной деятельности		1	ОК 1,2,3,4,7,9 ПК 2.1, 2,2,2,4, 2.6, 2.7.
	2.	Развитие музыкального восприятия дошкольников		2	
	3.	Детская исполнительская деятельность: пение, музыкально-ритмическое движение, игра на детских музыкальных инструментах		2	
	4.	Детская исполнительская деятельность: пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах.		2	
	5.	Детское музыкальное творчество.		2	
	6.	Музыкально-образовательная деятельность.			
	Семинарские (практические) занятия		16		
	П/р№5.	Составить конспект беседы по 1 из произведений К. Сен-Санса «Карнавал животных» или П.И. Чайковского «Детский альбом»			
	П/р№6.	Составить и провести фрагмент музыкального занятия по разделу «Слушание музыки» (младший, средний и старший дошкольный возраст).			
	П/р№7.	Составить и провести фрагмент музыкального занятия по разделу «Пение» (младший, средний и старший дошкольный возраст)			
	П/р№8.	Составить и провести фрагмент музыкального занятия по разделу «Музыкально-ритмические движения» (младший, средний и старший дошкольный возраст)			
	П/р№9.	Составить и провести фрагмент музыкального занятия по разделу «Игра на детских музыкальных инструментах» (младший, средний и старший дошкольный возраст).			
	Самостоятельная работа студентов		22		

	1. 2. 3. 4. 5.	<p>Привести примеры музыкальных произведений разных эпох для использования в качестве репертуара в разделе «Слушание музыки».</p> <p>Разработать игровые задания, подобрать приемы, упражнения, наглядные пособия, направленные на формирование вокальных (звукообразование, певческое дыхание, дикция) и хоровых (чистота мелодической интонации, ансамбль) навыков у детей.</p> <p>Подобрать скороговорки для детей разных возрастных групп. Исполнить со студентами.</p> <p>Проанализировать виды танцев, хороводов, игр, используемых на музыкальных занятиях (видеоматериалы). Составить перечень европейских и русских народных танцев.</p> <p>Подготовить реферат по описанию музыкального инструмента (на выбор).</p> <p>Изготовить нетрадиционный музыкальный инструмент.</p> <p>Подобрать приемы, упражнения, наглядные пособия, направленные на формирование вокальных (звукообразование, певческое дыхание, дикция) и хоровых (чистота мелодической интонации, ансамбль) навыков у детей.</p> <p>Подобрать певческий репертуар для детей разных возрастных групп по патриотическому воспитанию.</p> <p>Составить перечень европейских и русских народных танцев.</p> <p>Подготовить реферат по теме «Развитие детского музыкального творчества у дошкольников».</p> <p>Подготовить презентацию по творчеству детского композитора (на выбор)</p>			
Тема 1.3. Формы организации музыкальной деятельности детей.	<b>Содержание</b>		10		OK1,2,3,4,7,8,9 ПК 2.1, 2,2,2,4, 2.6, 2.7.
	1.	Музыкальное занятие.		2	
	2.	Музыка в повседневной жизни детей: праздники, развлечения, музыка в быту детского сада		2	
	3.	Музыкальное воспитание детей в семье		2	
	Семинарские (практические) занятия		30		
	П/р№10.	Составить конспект типового, доминантного, тематического и комплексного музыкальных занятий (возрастная группа – по выбору).			
	П/р№11.	Составить сюрпризный момент праздника (по выбору).			
	П/р№12.	Составить конспект праздника (по			

	П/р№13. выбрать). Составить конспект развлечения (по выбору). П/р№14. Подготовить и защитить эскиз музыкального уголка (возрастная группа – по выбору). П/р№15. Составить беседу с родителями по музыкальному воспитанию. П/р№16. Составить план работы с родителями по музыкальному воспитанию (на учебный год)			
	Самостоятельная работа студентов	25		
	1. Проанализировать фрагменты занятий, определить виды творческой деятельности детей, приемы обучения детей творчеству. 2. Проанализировать и подготовить письменные аннотации на конспекты тематических, доминантных и комплексных занятий. 3. Составить план работы с родителями по музыкальному воспитанию (на учебный год). 4. Проанализировать фрагменты занятий, определить виды творческой деятельности детей, приемы обучения детей творчеству. 5. Составить кроссворд (сканворд, чайнворд, ребус) по теме «Музыкально-образовательная деятельность». 6. Проанализировать и подготовить письменные аннотации на конспекты тематических, доминантных и комплексных занятий			
Тема 1.4. Организация процесса музыкального воспитания и образования в ДОУ	<b>Содержание</b>		12	
	1.	Функции педагогического коллектива в организации процесса музыкального воспитания в ДОУ	2	ОК1,2,3,4,7,8,9 ПК 2.1, 2,2,2,4, 2.6, 2.7.
	2.	Методическое обеспечение процесса музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста (вопросы планирования)	2	
	3.	Обзор современных программ музыкального образования и развития детей дошкольного возраста	2	
МДК 02.05.3 Методика постановки детского танца			54	
Тема 1.1. Введение	<b>Содержание</b>		1	ОК1,2,3,4,7,8,9 ПК 2.1, 2,2,2,4, 2.6, 2.7.
	1.	Место и роль дисциплины в системе профессиональной подготовки выпускника. Цели, задачи и структура курса. Связь курса с другими общепрофессиональными дисциплинами и профессиональными модулями	1	
Тема 1.2. Общие вопросы	<b>Содержание</b>		3	

музыкально-ритмического воспитания и образования дошкольников	1.	Значение музыкально-ритмического воспитания в эстетическом развитии дошкольников: принципы, цель, задачи, содержание музыкально-ритмического образования в ДОУ		1	ОК1,2,3,4,7,8,9 ПК 2.1, 2,2,2,4, 2.6, 2.7.
	2.	Теоретические основы хореографического образования дошкольников: формы и методы организации деятельности детей на занятиях ритмикой и хореографией		1	
	3.	Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста. Методы и приемы музыкально-ритмического воспитания детей		1	
	Самостоятельная работа студентов		2		
	1.	Проанализировать фрагменты хореографических занятий, определить вид танцевальной деятельности детей, приемы обучения детей. Какие использовались методы и приемы?			
Тема 1.3. Организация музыкально-ритмической деятельности детей	<b>Содержание</b>		2		
	1.	Обзор современных программ музыкально-ритмического образования и развития детей дошкольного возраста		1	ОК1,2,3,4,7,8,9 ПК 2.1, 2,2,2,4, 2.6, 2.7.
	Семинарские (практические) занятия		2		
	П/р№1.	Определить формы организации работы с детьми: работа с подгруппами, фронтальная и индивидуальная работа.			
	П/р№2.	Разработать план работы с детьми по ритмике.			
	Самостоятельная работа студентов		2		
Тема 1.4. Методика постановки детского сюжетного танца, её задачи	1.	Анализ программ музыкально-ритмического воспитания и обучения (2-3 программы на выбор студента).			
	<b>Содержание</b>		2		
	1.	Подбор музыкального материала. Музыкальный и танцевальный образ		2	ОК1,2,3,4,7,8,9 ПК 2.1, 2,2,2,4, 2.6, 2.7.
	2.	Постановка детского этюда (по выбору)		2	
	Семинарские (практические) занятия		3		
	П/р№3.	Составить структуру детского танца (на выбор).			
Тема 1.5. Постановка танцевального номера	<b>Содержание</b>		4		
	1.	Постановка детского танца по записи		2	ОК1,2,3,4,7,8,9 ПК 2.1, 2,2,2,4, 2.6, 2.7.
	2.	Постановка детского сюжетного танца		2	
	Семинарские (практические) занятия		3		
	П/р№4.	Продемонстрировать постановку			

		детского сюжетного танца по записи.			
	Самостоятельная работа студентов		2		
	1.	Подготовить сценарий (либретто) детского сюжетного танца.			
Тема 1.6. Народный танец	<b>Содержание</b>		4		
	1.	Основные движения русского народного танца. Основные движения хоровода. Основные движения кадрили		2	ОК1,2,3,4,7,8,9 ПК 2.1, 2,2,2,4, 2.6, 2.7.
	Семинарские (практические) занятия		3		
	П/р№5.	Составить комбинации народного танца для детей дошкольного возраста			
	Самостоятельная работа студентов		2		
	1.	Составить комбинацию русского народного танца (дуэтный женский этюд, дуэтный мужской этюд). Составить комбинацию любой фигуры квадратной кадрили.			
Тема 1.7. Детский бальный танец	<b>Содержание</b>		2		
	1.	Полька, её основные особенности.		2	ОК1,2,3,4,7,8,9 ПК 2.1, 2,2,2,4, 2.6, 2.7.
	Семинарские (практические) занятия		2		
	П/р№6.	Детский бальный танец Основные элементы и движения детского бального танца. Основные элементы и движения польки. Берлинская полька. Белорусская полька			
	Самостоятельная работа студентов		2		
	1.	Составить комбинацию польки, используя основные движения польки, боковой галоп, подскоки, хлопки			
Тема 1.8. Историко-бытовой танец	<b>Содержание</b>				
	1.				ОК1,2,3,4,7,8,9 ПК 2.1, 2,2,2,4, 2.6, 2.7.
	Семинарские (практические) занятия		2		
	П/р№7.	Продemonстрировать основные элементы и движения танца полонез, основные элементы и движения танца менуэт			
	Самостоятельная работа студентов		3		
	1.	Повторить основные движения танца полонез и менуэт. Составить комбинацию историко-бытового танца (на выбор)			
Тема 1.9. Вальсовые движения для детей дошкольного возраста	<b>Содержание</b>				
	1.				ОК1,2,3,4,7,8,9 ПК 2.1, 2,2,2,4, 2.6, 2.7.
	Семинарские (практические) занятия		3		
	П/р№8.	Продemonстрировать основной вальсовый шаг для детей дошкольного возраста			
	П/р№9.	Разучивание комбинаций вальса для детей старшего дошкольного возраста.			
	П/р№10.	Исполнить танцы: детский бальный			

	П/р№11.	танец вару-вару и полкис. Исполнить: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 вида шага польки;</li> <li>• движения народного танца;</li> <li>• основные движения танца полонез, менуэт;</li> </ul> основные вальсовые движения			
	Самостоятельная работа студентов		3		
	1.	Составить комбинацию вальса для детей старшего дошкольного возраста для детей дошкольного возраста			
МДК 02.05.4 Ритмика и основы хореографии			26		
Тема 1.1. Общие вопросы музыкально-ритмического воспитания и образования дошкольников.	<b>Содержание</b>				
	1.				
	Семинарские (практические) занятия		18		
	П/р№1.	Определить значение музыкально-ритмического воспитания в разностороннем развитии дошкольников.			OK1,2,3,4,7,8,9 ПК 2.1, 2,2,2,4, 2.6, 2.7.
	П/р№2.	Выделить теоретические основы хореографического образования дошкольников: принципы, цель, задачи, содержание музыкально-ритмического образования в ДОУ.			
	П/р№3.	Определить особенности развития творческих способностей у детей дошкольного возраста.			
	П/р№4.	Выделить формы организации работы: работа с подгруппами, фронтальная и индивидуальная работа.			
	П/р№5.	Определить возможности создания педагогических условий. Методы и приемы музыкально-ритмического воспитания детей.			
	П/р№6.	Определить условия подбора музыкального материала для передачи музыкального и танцевального образа.			
	П/р№7.	Разобрать танцевальную лексику, раскрывающую танцевальный образ. Хореографический текст.			
	П/р№8.	Рисунок танца.			
	П/р№9.	Определить формы русского народного танца (хоровод, пляска, сольная пляска, кадрили, перепляс).			
	П/р№10.	Продemonстрировать основные движения русского народного танца.			
	П/р№11.	Продemonстрировать основные элементы и движения детского бального танца.			
	П/р№12.	Выделить основные особенности польки. Продemonстрировать вальсовые движения для детей дошкольного возраста.			
	Самостоятельная работа студентов		8		
	1.	Творческие задания.			
<b>Учебная практика (наименование)</b>			18		
Виды работ					

1	Подбор диагностических заданий по выявлению уровня освоенности театрално-игровой деятельности детей.			
2	Подбор упражнений для развития речевого дыхания, мимики, пантомимы, выразительных движений и интонаций. Составление конспектов и проведение упражнений в смоделированной ситуации			
3	Показ приемов работы с атрибутами театров би-ба-бо, марионеток, теней, варежковых и перчаточных кукол			
4	Подготовка и проведение развлечения в группе в смоделированной ситуации			
5	Планирование ООД по музыкальному воспитанию			
6	Проведение ООД по музыкальному воспитанию в смоделированной ситуации			
7	Планирование различных видов досуга с детьми разных возрастных групп			
8	Планирование и проведение общего развлечения с детьми разного возраста в смоделированной ситуации.			
9	Защита портфолио студента. Составление отчетов. Подведение итогов			
<b>Производственная практика по профилю специальности (наименование)</b>		18		
Виды работ				
1	Наблюдение развлечений в ДОО (разных видов). Анализ просмотренных развлечений.			
2	Проведение диагностики по выявлению уровня освоенности театрално-игровой деятельности детей. Разработка предложений по коррекции.			
	Анализ планов по организации досуговых мероприятий.			
	Анализ развивающей среды группы и музыкального зала для организации досуговых мероприятий.			
	Организация и проведение упражнений для развития речевого дыхания, мимики, пантомимы, выразительных движений и интонаций.			
	Подготовка к проведению кукольного спектакля и изготовлению афиши Проведение разных видов кукольного спектакля в группе. Анализ и самоанализ проведенного мероприятия			
	Наблюдение и анализ показательных занятий по методике музыкального воспитания			
	Подготовка и проведение развлечения в группе			
	Проведение занятия по методике музыкального воспитания.			
	Проведение одного общего развлечения. Анализ и самоанализ проведенного мероприятия			

Наименование разделов междисциплинарных курсов (МДК) профессионального модуля (ПМ) и тем	Содержание учебного материала: лекции, семинарские (практические) занятия; лабораторные и контрольные работы; самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения	Формируемые компетенции (ОК, ПК)
1	2	3	4	5
Раздел 9. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста				
МДК 02.06. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста				ОК 1 - 11 ПК 2.1 - 2.9, 5.1 - 5.5
Тема 1.1. Общие вопросы общения с ребенком	<b>Содержание</b>	4		ОК 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 ПК 2.1., 2.2, 2.5, 2.7, 2.8.
	1. Что такое общение		1	
	2. Роль общения в развитии ребенка		1	
	3. Внешний и внутренний уровни общения		1	
	4. Безусловное принятие ребенка		1	
	5. Конфликты в семье		1	
	Семинарские (практические) занятия <i>Практическая работа №1.</i>	2	1	



	1.	Установление вербального контакта			
	2.	Беседа с ребенком		1,2	
	3.	Алгоритм активного слушания в диалоге		1	
	4.	«Ты»- и «Я»-высказывания		2	
	Самостоятельная работа студентов				
	1.	Написать сочинение на тему «Значение общения в психическом развитии ребенка»	1	2,3	
	2.	Разработать принципы на основе личностно-ориентированной модели взаимодействия взрослого с ребенком	1	2	
	3.	Разработать рекомендации по использованию активного слушания	1	3	
	4.	Сформулировать «Я»-высказывания	1	3	
	5.	Изучить цветовые зоны поведения ребенка по Ю.Б. Гиппенрейтер	0,5	2	
Тема 1.2. Развитие общения дошкольников со взрослыми	<b>Содержание</b>		4		
	1.	Понятие «форма общения»		1	ОК 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 ПК 2.1., 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5
	2.	Развитие общения в раннем возрасте		1	
	3.	Внеситуативное общение дошкольника со взрослым		1	
	4.	Форма общения и возраст ребенка		1	
	Семинарские (практические) занятия <i>Практическая работа №2</i>		2	1,2	
	1.	Психолого-педагогическая диагностика форм общения ребенка со взрослым			
	2.	Формирование познавательного общения		1,2	
	3.	Формирование личностного общения		1,2	
	Самостоятельная работа студентов				
	1.	Описать элементы эмоционального общения	0,5	2	
	2.	Охарактеризовать симптомы кризиса трех лет. Дать рекомендации родителям и педагогам по преодолению кризиса трех лет	1	2,3	
	3.	Проанализировать характер детских вопросов на протяжении внеситуативно-познавательного общения ребенка со взрослым	1	2	
	4.	Подобрать игры и упражнения для развития внеситуативно-личностной формы общения ребенка со взрослым	1	2,3	
Тема 1.3. Личностно-смысловая сфера дошкольника и ее развитие в общении со взрослым	<b>Содержание</b>		4	1	ОК 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 ПК 2.1., 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5
	1.	Особенности личностно-смысловой сферы дошкольника		1	
	2.	Формирование осознанного и осмысленного поведения дошкольника		1	
	3.	Ролевая игра как путь развития смысловой сферы дошкольника		1	
	Самостоятельная работа студентов				
	1.	Разработать стратегию	1	3	

		формирования осознанного и осмысленного поведения дошкольника			
Тема 1.4. Развитие произвольности и осознанности поведения в общении дошкольников со взрослыми	<b>Содержание</b>		2		
	1.	Произвольность как центральное новообразование дошкольного возраста		1	ОК 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 ПК 2.1., 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5
	Семинарские (практические) занятия <i>Практическая работа №3</i>		2		
	1.	Выявление уровня осознанности действий ребенка			
	2.	Методические приемы, направленные на развитие осознанности поведения		2,3	
	Самостоятельная работа студентов				
	1.	Изучить прием, направленный на развитие осознанности поведения («Устный дневник»)	1	2	
	2.	Разработать вопросы для беседы, направленной на развитие осознанности поведения	1	2,3	
Тема 1.5. Трудности в общении взрослого с дошкольниками	<b>Содержание</b>		2		
	1.	Типичные трудности в общении с дошкольниками		1	ОК 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 ПК 2.1., 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5
	2.	Особенности общения с импульсивными детьми		1	
	3.	Формирование мотивационно-волевой сферы пассивных дошкольников		1	
	Самостоятельная работа студентов				
	1.	Изучить методические приемы, выявляющие уровень развития произвольного поведения («Сон», «Конструктор»)	1	2	
Тема 1.6. Особенности общения дошкольников со сверстниками	<b>Содержание</b>		4		
	1.	Развитие общения со сверстниками в дошкольном возрасте		1	ОК 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 ПК 2.1., 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5
	2.	Дифференциация детей в детском коллективе		1	
	Семинарские (практические) занятия <i>Практическая работа №4</i>		2		
	1.	Роль взрослого в становлении общения дошкольников со сверстниками			
	Самостоятельная работа студентов				
	1.	Изучить изменения характера общения дошкольников со сверстниками, оформить в табличном виде.	1	2	
	2.	Оформить и изучить таблицы «Изменение целей и содержания общения с возрастом», «Отличительные особенности общения дошкольника со сверстниками и взрослыми»	1	2	
Тема 1.7. Дошкольники с трудностями в общении	<b>Содержание</b>		2		ОК 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 ПК 2.1., 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 5.1, 5.2,
	1.	Агрессивные дети		1	
	2.	Обидчивые дети		1	
	3.	Застенчивые дети		1	
	4.	Демонстративные дети		1	
	Семинарские (практические) занятия		2		

		Практическая работа №6				5.3, 5.4, 5.5
		1.	Особенности работы педагога с проблемными формами межличностных отношений дошкольников			
		Самостоятельная работа студентов				
		1.	Разработать рекомендации педагогам и родителям в воспитании дошкольников с трудностями в общении	1	3	
Тема 1.8. Ребенок в дошкольном учреждении		Содержание		2		
		1.	Адаптация ребенка к дошкольному учреждению		1	ОК 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 ПК 2.1., 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.7, 2.9, 5.1, 5.2, 5.5
		2.	Общение в игровой деятельности		1	
		3.	Общение мальчиков и девочек		1	
		Семинарские (практические) занятия		2		
		1.	Игрушка как средство общения и психического развития			
		Самостоятельная работа студентов				
		1.	Разработать рекомендации педагогам и родителям по адаптации ребенка к условиям ДОО	1	3	
Учебная практика (наименование)				18		
Виды работ						
1	Подбор игр и упражнений на развитие коммуникативных навыков детей дошкольного возраста. Оформление картотеки игр, направленных на развитие коммуникативных умений дошкольников					
	Планирование упражнений на формирование навыков общения					
	Планирование игр на развитие навыков общения у детей					
	Организация и проведение игр на развитие навыков общения у детей в смоделированной ситуации					
	Организация и проведение упражнений на формирование навыков общения в смоделированной ситуации					
	Решение психологических задач					
	Сбор банка методик, направленных на изучение коммуникативных умений дошкольника					
	Защита портфолио студента. Составление отчетов. Подведение итогов.					
Производственная практика по профилю специальности (наименование)				18		
Виды работ						
1	Наблюдение и анализ общения детей разного возраста в течение дня.					
2	Проведение диагностики навыков общения дошкольников. Оценка результатов с учётом индивидуальных особенностей и возраста детей. Разработка и апробация вопросов тестовой беседы для развития навыков общения дошкольников. Составление протокола проведения беседы.					
3	Разработка психолого-педагогических рекомендаций по формированию и коррекции общения дошкольников					
4	Организация и проведение игр коммуникативной направленности у детей, анализ деятельности 2-ой студентки;					
5	Организация и проведение упражнений на формирование навыков общения					
6	Организация и проведение занятия, направленное на развития навыков общения дошкольников					
7	организация и проведение занятия, направленное на развития навыков общения дошкольников					

## 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие

4.1.1	учебного кабинета	педагогике и психологии; кабинет изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества; кабинет музыки и методики музыкального воспитания;
4.1.2	лаборатории	информатики и информационно-коммуникационных технологий;
4.1.3	зала	библиотека; читальный зал с выходом в сеть Интернет.

### 4.2. Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

#### 4.2.1. Кабинет педагогики и психологии

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
<b>1</b>	<b>Рабочие места обучающихся:</b>	
	столы	21
	стулья	42
<b>2</b>	<b>Рабочее место преподавателя:</b>	
	стол	+
	стул	+
	кафедра	+
	доска меловая	+
	экран	+
	пульт управления	+
<b>3</b>	<b>Оформление кабинета</b>	
	стационарные стенды	+

#### Технические средства обучения

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
<b>1</b>	<b>Мультимедийное оборудование и средства</b>	
	мультимедиа-проектор	+
	ноутбук	+

#### 4.2.2. Кабинет изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
<b>1</b>	<b>Рабочие места обучающихся:</b>	
	столы	16
	стулья	32
<b>2</b>	<b>Рабочее место преподавателя:</b>	
	стол	1
	стулья	1
	кафедра	1
	доска меловая	1

<b>3</b>	<b>Учебное оборудование</b>	
	Модели: – игрушки, скульптуры малых форм	+
	демонстрационный материал: – предметы декоративно-прикладного искусства	+

### Технические средства обучения

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
1	Мультимедийное оборудование и средства	–

#### 4.2.3. Кабинет музыки и методики музыкального воспитания

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
<b>1</b>	<b>Рабочие места обучающихся:</b>	
	столы	15
	стулья	31
<b>2</b>	<b>Рабочее место преподавателя:</b>	
	стол	1
	стулья	1
	кафедра	1
	музыкальный инструмент	1
	доска магнитная	1
<b>3</b>	<b>Оформление кабинета</b>	
	сменные стенды	2

### Технические средства обучения

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
1	Мультимедийное оборудование и средства	–

#### 4.2.4. Лаборатория информатики и информационно-коммуникационных технологий

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
<b>1</b>	<b>Рабочие места обучающихся:</b>	
	столы	4
	стулья	28
	столы компьютерные	10
<b>2</b>	<b>Рабочее место преподавателя:</b>	
	стол	1
	стулья	1
	тумба	1
	шкаф для пособий	1
	шкаф для сумок	1
	доска для маркеров	1
	экран	1
	пульт управления	1
<b>3</b>	<b>Оформление кабинета</b>	
	стационарные стенды	2

### Технические средства обучения

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
---	--	------------

<b>1</b>	<b>Мультимедийное оборудование и средства</b>	
	стационарный ПК	11
	мультимедиа-проектор	1

### **4.3. Используемые технологии обучения**

В целях реализации компетентностного подхода в образовательном процессе используются следующие активные и интерактивные формы проведения занятий: компьютерные симуляции, деловые и ролевые игры, анализ конкретных ситуаций, кейс метод, психологические и иные тренинги, круглый стол (групповые дискуссии и дебаты), проблемное обучение, мозговой штурм или брейнсторминг, интеллект-карты, интернет-экскурсии (интерактивная экскурсия), экскурсионный практикум, мастер-класс, знаково-контекстное обучение, проектное обучение, олимпиада, лабораторные опыты, конференция, дистанционное обучение, работа в малых группах, социальные проекты (внеаудиторные формы - соревнования, фильмы, спектакли, выставки и др.), интерактивные лекции (применением видео- и аудиоматериалов) и др.

#### 4.4. Информационное обеспечение обучения

##### Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

МДК 02.01. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ  
РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

##### Основные печатные источники

№	Выходные данные печатного издания	Год издания	Гриф
1	Смирнова Е.О. Психология и педагогика игры. Учебное пособие	2020	гриф

##### Дополнительные печатные источники

№	Выходные данные печатного издания	Год издания	Гриф
1	Александрова, Н.С. Этнокультурное развитие личности в современном обществе средствами народной игрушки [Текст] / Н.С. Александрова // Педагогика. Общество. Право. - 2014. - №4 (12). - С.13-31.	2014	
2	Ветрова, Л.М. Возникновение и развитие деревянной игрушки: культурологический подход / Л.М. Ветрова // Теория и практика общественного развития. - 2015. - № 21. - С.247-249.	2015	
3	Коротких, О.В. Проблема классификации народных игрушек в отечественной педагогике [Текст] / О.В. Коротких // Наука и школа. – 2014. - № 2. - С.153-161.	2014	
4	Никольская, О.С. Игра в пространстве современной культуры: взгляд дефектолога [Текст] / О.С. Никольская, Н.Н. Малофеев // Сборник статей международной научно-практической конференции «Игровая культура современного детства». - М., 2016. - С.26-30.	2016	
5	Романова, А. Игры и игрушки с дополненной реальностью [Текст] / А. Романова // Игры и игрушки. – 2016. - №5. - С. 38-39.	2016	
6	Савенков, А.И., Психолого-педагогическая экспертиза игрушки как условие когнитивно - личностного развития ребенка [Текст] / А.И. Савенков, Ю.А. Акимов, С.Н. Вачкова, О.И. Ключко, О.В. Цаплина // Вестник МГПУ. Серия «Педагогика и психология». – 2015. - № 1 (31). - С.8-17.	2015	
7	Смирнова, Е.О. Современные игрушки: подход к психолого-педагогической экспертизе [Текст] / Е.О. Смирнова // Сборник статей международной научно-практической конференции «Игровая культура современного детства». - М., 2016. - С.16-22	2016	
8	Сопова, М.Н. Экзистенциальная коммуникация и игровая деятельность (контексты формирования идентичности ребенка) [Текст] / М.Н. Сопова // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. - Тамбов: Грамота, 2015. - № 4 (54): в 2-х ч. Ч. II. - С. 161-163.	2015	
9	Сопова, М.Н. Детская игра как инструмент реализации этнокультурного компонента в дошкольном образовании Республики Коми [Текст] / М.Н. Сопова, Т.А. Мартыничук // Наука сегодня. Ключевые проблемы и перспективы развития. - СПб.: Изд-во «КультИнформПресс», 2015. - С.63-64.	2015	
10	Тимашева, Е. Дополненная реальность или Pokemon Go / Е. Тимашева [Текст] // Игры и игрушки. – 2016. - №5. - С.16-19.	2016	

11	Гасанова Д.И. Игра в развитии познавательной сферы. Методическое пособие	2014	
12	Мадлаев Г.Н. Теория и практика психотехнических игр. Учебное пособие	2014	
13	Фопель К. Игры для детских вечеринок. Производственно-практическое издание	2014	

### **Дополнительные электронные издания**

<b>№</b>	<b>Выходные данные электронного издания</b>	<b>Год издания</b>	<b>Гриф</b>
1	Бабынина Т.Ф. Современные подходы к использованию народной игрушки в воспитании детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. ЭБС	2014	

МДК 02.02. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ

### **Основные печатные источники**

<b>№</b>	<b>Выходные данные печатного издания</b>	<b>Год издания</b>	<b>Гриф</b>
1	Детство: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Методическое издание	2017	
2	Истоки: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Методическое издание	2015	гриф
3	От рождения до школы: Инновационная программа дошкольного образования. Методическое издание	2020	
4	Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения. Учебник / Под ред. А.Г. Гогоберидзе.	2014	гриф

МДК.02.03 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

### **Основные печатные источники**

<b>№</b>	<b>Выходные данные печатного издания</b>	<b>Год издания</b>	<b>Гриф</b>
1	Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения. Учебник / Под ред. А.Г. Гогоберидзе.	2014	гриф
2	Погодина, С.В. Теория и методика развитие детского изобразительного творчества: учеб. пособие	2014	

### **Дополнительные печатные источники**

<b>№</b>	<b>Выходные данные печатного издания</b>	<b>Год издания</b>	<b>Гриф</b>
1	Комарова, Т.С. Детское художественное творчество для занятий с детьми 2-7 лет.	2015	
2	Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа.	2014	
3	Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа.	2014	
4	Павлова О.В. Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа	2016	
5	Павлова О.В. Комплексные занятия по изобразительной	2016	



	деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная к школе группа		
6	Погодина С.В. Теория и методика развития детского изобразительного творчества. Учебник	2014	

### **Дополнительные электронные издания**

<b>№</b>	<b>Выходные данные электронного издания</b>	<b>Год издания</b>	<b>Гриф</b>
1	Саллинен Е.В. Занятия по изобразительной деятельности. Старшая и подготовительная к школе группы. Методическое пособие. ЭБС	2014	
2	Саллинен Е.В. Занятия по изобразительной деятельности. Младшая и средняя группы. Методическое пособие. ЭБС	2014	

МДК 02.03.2 ОСНОВЫ РОБОТОТЕХНИКИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

### **Основные печатные источники**

<b>№</b>	<b>Выходные данные печатного издания</b>	<b>Год издания</b>	<b>Гриф</b>
1	Корягин А.В. Образовательная робототехника Lego WeDo. Учебно-методическое пособие	2015	

### **Дополнительные электронные издания**

<b>№</b>	<b>Выходные данные электронного издания</b>	<b>Год издания</b>	<b>Гриф</b>
1	Образовательная робототехника Учебно-методическое пособие / сост. А.С. Соболевский. ЭБС	2014	
2	Иванов Н.Г. Техническое творчество. Учебно-методическое пособие. ЭБС	2016	
3	Он-лайн курс «Основы робототехники в дошкольном образовании» <a href="http://sgpk.rkomi.ru/moodle/course/view.php?id=83">http://sgpk.rkomi.ru/moodle/course/view.php?id=83</a>	2020	

МДК 02.04. ПРАКТИКУМ ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКЕ МАТЕРИАЛОВ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

### **Дополнительные электронные издания**

<b>№</b>	<b>Выходные данные электронного издания</b>	<b>Год издания</b>	<b>Гриф</b>
1	Кашникова Е.В. Оригинальные техники изобразительной деятельности. 60 занятий с детьми 5-7 лет. Практическое пособие. ЭБС	2014	
2	Саллинен Е.В. Занятия по изобразительной деятельности. Старшая и подготовительная к школе группы. Методическое пособие. ЭБС	2014	
3	Саллинен Е.В. Занятия по изобразительной деятельности. Младшая и средняя группы. Методическое пособие	2014	
4	Никитина А.В. Рисование веревочкой. Производственно-практическое издание. ЭБС	2014	
5	Саллинен Е.В. Занятия по изобразительной деятельности. Старшая и подготовительная к школе группы. Методическое пособие. ЭБС	2014	
6	Саллинен Е.В. Занятия по изобразительной деятельности. Младшая и средняя группы. Методическое пособие. ЭБС	2014	
7	Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование. Конспекты занятий. Практическое пособие. ЭБС	2016	
8	Кашникова Е.В. Оригинальные техники изобразительной деятельности. 60 занятий с детьми 5-7 лет. Практическое пособие. ЭБС	2014	

**Основные печатные источники**

№	Выходные данные печатного издания	Год издания	Гриф
1	Гончарова О.В. Теория и методика музыкального воспитания. Учебник	2014	гриф

**Дополнительные печатные источники**

№	Выходные данные печатного издания	Год издания	Гриф
1	Роот З. Улыбнемся песенке. Практическое пособие	2020	

**Дополнительные электронные издания**

№	Выходные данные электронного издания	Год издания	Гриф
1	Бабынина Т.Ф. Праздники в детском саду. Практическое пособие. ЭБС	2014	
2	Павлов Е.И. Музыка и обучение ребенка. Учебное пособие. ЭБС	2020	
3	Сараметова И.Д. Уроки классического танца на начальных этапах обучения (1-3 год). Учебно-методическое пособие. ЭБС	2014	
4	Сараметова И.Д. Уроки классического танца на начальных этапах обучения (1-3 год). Учебно-методическое пособие. ЭБС	2014	

## МДК 02.06. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**Основные печатные источники**

№	Выходные данные печатного издания	Год издания	Гриф
1	Столяренко Л.Д. Психология общения. Учебник	2014	гриф
2	Мириманова М.С. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста. Учебное пособие	2020	гриф

**Дополнительные печатные источники**

№	Выходные данные печатного издания	Год издания	Гриф
1	Андреев Т.А. Развитие эмоциональной отзывчивости старших дошкольников	2014	
2	Арсеневская О.Н. Учимся общаться	2018	
3	Дзидзоева С.М. Педагогические условия формирования межличностных отношений дошкольников в поликультурной образовательной среде	2015	
4	Репина М. А. Особенности межличностных отношений детей дошкольного возраста	2015	
5	Смирнова Т.В. Игровые занятия с детьми 2-4 лет по формированию представлений о себе	2018	
6	Соколова Е.Р. Формирование чувства отзывчивости у детей дошкольного возраста	2018	

**Дополнительные электронные издания**

№	Выходные данные электронного издания	Год издания	Гриф
---	--------------------------------------	-------------	------

1	Афанасьева Е.А. Психология общения. В 2-х ч. Учебник. ЭБС	2014	
2	Педагогические условия формирования межличностных отношений дошкольников в поликультурной образовательной среде. Монография. ЭБС	2015	
3	Смирнова Е.О. Общение дошкольников со взрослыми и сверстниками. Учебное пособие. ЭБС	2018	

## **Ресурсы Интернет**

### **Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Библиотека**

<http://window.edu.ru/window/library>

Электронная библиотека учебно-методической литературы для общего и профессионального образования.

### **Библиотека Гумер - гуманитарные науки**

<http://www.gumer.info/>

Коллекция книг по социальным и гуманитарным и наукам: истории, культурологии, философии, политологии, литературоведению, языкознанию, журналистике, психологии, педагогике, праву, экономике и т.д.

### **PSYLIB: Психологическая библиотека "Самопознание и саморазвитие"**

<http://psylib.kiev.ua/>

<http://www.psylib.org.ua/books/index.htm>

Полные тексты публикаций по следующим темам: психология, философия, религия, культурология. Также на сайте вы найдете подборку ссылок на ресурсы Интернета, связанные с психологией и смежными областями знания.

### **Детская психология**

<http://www.childpsy.ru>

Интернет-портал предназначен для специалистов в области детской психологии и содержит большую коллекцию публикаций по перинатальной, педагогической, специальной, дифференциальной, социальной и другим отраслям психологии. Виды материалов: научные статьи, рецензии, книги, методические разработки, справочные материалы. Информационное наполнение включает более чем 1000 статей, более чем 1000 книг и учебников, более 1000 аннотаций к зарубежным статьям, более 2500 авторефератов диссертационных исследований.

### **Электронная библиотека социологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова**

<http://lib.socio.msu.ru/l/library>

Содержит фундаментальные труды классиков социологии, учебно-методическую и справочную литературу по социологии и социальным наукам, а также электронные публикации преподавателей, аспирантов и студентов факультета.

#### 4.4. Общие требования к организации образовательного процесса при реализации профессионального модуля

##### Методическое обеспечение образовательного процесса

##### Требования к условиям проведения занятий

Реализация профессионального модуля осуществляется:

*после освоения общепрофессиональных дисциплин*

Педагогика

Психология

Теоретические основы  
дошкольного образования

*параллельно с освоения общепрофессиональных дисциплин*

Педагогика

Психология

Теоретические основы  
дошкольного образования

Безопасность  
жизнедеятельности

*до освоения общепрофессиональных дисциплин*

Правовое обеспечение  
профессиональной  
деятельности

Безопасность  
жизнедеятельности

Реализация профессионального модуля осуществляется:

в III семестре с учебной нагрузкой 9 часов в неделю;

в IV семестре с учебной нагрузкой 15 часов в неделю;

в V семестре с учебной нагрузкой 11 часов в неделю;

##### Требования к условиям организации учебной практики

При реализации

**ПМ.02. Организация различных видов деятельности и общения детей**

[указать наименование модуля]

предусматривается проведение следующих видов практики:

учебной

УП.02. Практика по организации различных видов деятельности и общения детей

производственной

ПП.02. Практика по организации различных видов деятельности и общения детей

[указать вид практики]

Учебная

практика проводится в рамках профессионального модуля

Концентрированно  
и рассредоточено

, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках модуля, и направлена

на освоение студентами профессиональных компетенций.

Производственная практика проводится в рамках профессионального модуля

Концентрированно, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных

рассредоточено	модулей, требует проведения индивидуальных консультаций.
	Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся – ДОО Республики Коми.

*[описать условия проведения практики]*

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются колледжем и доводятся до студентов до начала практики.

### **Требования к условиям консультационной помощи обучающимся**

При выполнении курсового проекта (работы) по модулю предусматривается проведение консультаций с обучающимися в пределах отведенного времени.

Форма проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные, дистанционные) определяется колледжем.

### **Требования к условиям организации внеаудиторной деятельности обучающихся**

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением.

Реализация профессионального модуля обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам.

Во время самостоятельной подготовки в колледже студенты обеспечиваются бесплатным доступом к сети Интернет в читальных залах библиотеки.

## **4.5. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

### **Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу:**

наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю модуля.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным.

### **Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой:**

специалисты с высшим профессиональным образованием – преподаватели междисциплинарных курсов, а также общепрофессиональных дисциплин «Педагогика», «Психология».

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

### Показатели оценки результата освоения профессиональных компетенций

Профессиональные компетенции	Показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1	2	3
ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня ПО.1-11; У.1-18; 3.1-19	Соответствие проектов разных видов деятельности и общения в разных возрастных группах ФГОС ДО	<b>Текущий контроль.</b> Аргументированность выбора видов и форм деятельности и общения в разных возрастных группах в течение дня.
	Дидактическая целесообразность выбора видов деятельности и общения в разных возрастных группах	<b>Текущий контроль.</b> Защита и оценка целей, задач, содержания, методов, средств различных видов деятельности и общения детей.
ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста ПО.1-11; У.1-18; 3.1-19	Целесообразность использования и обоснованность выбора методов организации игр с учетом разных возрастных групп	<b>Текущий контроль.</b> Экспертный анализ организации и проведение игр (сюжетно-ролевых, театральных, строительных, режиссерских, подвижных, дидактических, хороводных, пальчиковых).
	Рациональность создания педагогических условий в процессе организации различных видов игр с учетом разных возрастных групп	Аргументированность выбора педагогических условий организации игр с детьми дошкольного возраста.
	Соблюдение педагогических и санитарных требований (СанПиН) в организации разных видов игр	Доказательство эффективности содержания и методов организации и осуществления игровой деятельности и экспертная их оценка.
	Соответствие методики проведения различных видов игр в разных возрастных группах психолого-педагогическим требованиям	Экспертная оценка и анализ организации игровой деятельности. Демонстрация на конкурсе и экспертная их оценка.
ПК 2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание ПО.1-11; У.1-18; 3.1-19	Целесообразность использования и обоснованность выбора методов организации разных видов и форм трудовой деятельности в разных возрастных группах	<b>Текущий контроль.</b> Доказательство эффективности целей и задач, соответствие методов и организации труда в разных возрастных группах.
	Рациональность создания педагогических санитарно-гигиенических условий в процессе организации различных видов и форм труда с учетом возраста	Аргументированность выбора педагогических санитарно-гигиенических условий организации различных видов и форм труда с детьми дошкольного возраста
	Соответствие методики проведения различных видов и форм трудовой деятельности в разных возрастных группах психолого-педагогическим	Доказательство эффективности целей и задач, соответствие методов и организации труда в разных возрастных группах.

	требованиям	
	Соответствие оформления уголка дежурств содержанию и педагогическим правилам	<b>Текущий контроль.</b> Экспертная оценка демонстрации уголков дежурства.
	Соблюдение алгоритма ухода за растениями и животными в уголке природы	<b>Текущий контроль.</b> Анализ процесса труда по уходу за растениями и животными.
ПК 2.4. Организовывать общение детей ПО.1-11; У.1-18; 3.1-19	Целесообразность использования и обоснованность выбора методов организации общения с учетом разных возрастных групп	<b>Текущий контроль.</b> Представление результатов наблюдения и анализа, формулирования выводов. Точность и полнота представленных материалов
	Рациональность создания педагогических условий в процессе организации общения с учетом разных возрастных групп Соблюдение педагогических и санитарных требований (САНПиН) в организации разных видов и форм общения	Аргументированность выбора педагогических санитарно-гигиенических условий организации различных видов и форм общения с детьми дошкольного возраста
	Соответствие методики проведения различных видов и форм общения в разных возрастных группах психолого-педагогическим требованиям	Аргументированность выбора целей и задач, соответствие методов и организации труда в разных возрастных группах.
ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование) ПО.1-11; У.1-18; 3.1-19	Целесообразность использования и обоснованность выбора методов организации продуктивной деятельности дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование) с учетом разных возрастных групп	<b>Текущий контроль.</b> Обоснование выбора содержания, методов средств в соответствии с задачами, возрастом, индивидуальных особенностей детей. Экспертная оценка содержания, методов средств в соответствии с задачами, возрастом, индивидуальных особенностей детей.
	Рациональность создания педагогических условий в процессе организации продуктивной деятельности дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование) с учетом разных возрастных групп	Обоснование выбора приемов руководства ПВД. Экспертная оценка грамотности выбора приемов руководства ПВД. Грамотность обоснования способов организации ПВД. Качество демонстрации результатов освоения основ изобразительной грамоты на выставках.
	Соблюдение педагогических и санитарных требований (САНПиН) в организации продуктивной деятельности дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	Аргументированность выбора педагогических санитарно-гигиенических условий организации продуктивной деятельности дошкольников с детьми дошкольного возраста
	Соответствие методики организации продуктивной деятельности дошкольников (рисование, лепка,	<b>Итоговый контроль</b> Защита информационно-практического проекта (на

	аппликация, конструирование) разных возрастных групп психолого-педагогическим требованиям	примере одного вида продуктивной деятельности). <b>Рубежный контроль.</b> Экспертная оценка портфолио студента по направлению деятельности. Участие в профессиональных конкурсах творческих работ.
ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста ПО.1-11; У.1-18; 3.1-19	Целесообразность использования и обоснованность выбора методов организации и проведения праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста	<b>Текущий контроль.</b> Экспертная оценка проекта различных видов театра. Представление и защита разных видов музыкальной деятельности.
	Рациональность создания педагогических условий в процессе организации и проведения праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста	<b>Текущий контроль.</b> Представление и защита приемов работы с атрибутами различных видов театра.
	Соблюдение педагогических и санитарных требований (СанПиН) в организации и проведении праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста	Аргументированность выбора педагогических санитарно-гигиенических условий организации и проведении праздников и развлечений с детьми дошкольного возраста
	Соответствие методики организации и проведения праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста психолого-педагогическим требованиям	<b>Текущий контроль.</b> Защита созданных сценариев праздников и развлечений. Экспертная оценка видов театров средств выразительности в театральной деятельности
ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей ПО.1-11; У.1-18; 3.1-19	Полнота (в соответствии с утвержденным алгоритмом) и обоснованность анализа процесса организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста (в соответствии с ООП дошкольного образования)	<b>Текущий контроль.</b> Экспертная оценка анализа педагогической деятельности в соответствии с установленной формой (алгоритмом)
	Аргументированность выводов по оценке результата организации различных видов деятельности и общения детей	
ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников ПО.1-11; У.1-18; 3.1-19	Решение педагогических задач по организации трудовой деятельности в разных возрастных группах	<b>Текущий контроль</b> Доказательство психолого-педагогического обоснования решения задач.
	Решение педагогических задач на организации игровой деятельности в разной возрастной группе. Определение цели, задач, Содержание учебного материала методического материала	Доказательство и психолого-педагогическое обоснование решения задач. Текущая защита конспекта.
	Определение целей и задач конспектов	<b>Текущий контроль</b> Защита конспектов
	Создание рабочих программ различных видов деятельности и	<b>Итоговый контроль</b> Представление рабочей



	общения детей в течение дня	программы возрастной группы (по выбору студентов).
	Создание фрагментов конспектов праздников и развлечений, конспектов музыкальных занятий	<b>Текущий контроль.</b> Представление и защита конспектов праздников и развлечений, конспектов музыкальных занятий.
ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду ПО.1-11; У.1-18; 3.1-19	Определение требований к предметно-развивающей среде для организации трудовой деятельности	<b>Текущий контроль.</b> Анализ развивающей среды и их оценка в соответствии с требованиями СанПиНа.
	Определение требований к предметно-развивающей среде по игровой деятельности в группах ДОО.  Творческое выполнение атрибутов из природного и бросового материалов для игр.	Наблюдения и анализ развивающей среды, защита материалов по игровой деятельности и их оценка в соответствии педагогических и гигиенических требований. Наблюдение и анализ формирования игровых умений, развитие творческих способностей и мелкой моторики у детей раннего и дошкольного возраста. Доказательство эффективности их использования в игровой деятельности с детьми дошкольного возраста.
	Создание моделей уголка природы в разных возрастных группах	<b>Текущий контроль.</b> Аргументированность и защита содержания моделей уголка природы.
	Создания пространства для общения детей в разных возрастных группах	<b>Текущий контроль.</b> Экспертная оценка создания пространства для общения детей в разных возрастных группах условий.
	Проектирование уголка релаксации	<b>Текущий контроль.</b> Представление и защита разработанной модели уголка релаксации.
	Создание условий по организации детского досуга, театральной деятельности, видов музыкальной деятельности детей, праздников и развлечений.	<b>Текущий контроль.</b> Экспертная оценка создания условий предметно-развивающей среды в соответствии с требованием СанПиНа.
	Создание предметно-развивающей среды для организации ПВД. Моделирование и выбор предметно-развивающей среды	<b>Текущий контроль.</b> Экспертная оценка анализа предметно-развивающей среды в ДОУ. Экспертная оценка разработки модели предметно-развивающей среды.
ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на	Осуществление анализа и оценки мероприятий по музыкальному воспитанию дошкольников,	<b>Текущий контроль.</b> Экспертная оценка анализа мероприятий по музыкальному воспитанию.
	Представление опыта работы по	Проведение анализ и

основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов ПО.1-11; У.1-18; 3.1-19	организации игровой деятельности в периодической печати и методической литературе	аннотаций статей из методической литературы и периодической печати.
	Осуществление анализа педагогической литературы и составления картотеки	<b>Текущий контроль.</b> Соответствие составленной картотеки предъявленным требованиям.
ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений ПО.1-11; У.1-18; 3.1-19	Представление опыта работы по организации трудовой деятельности в периодической печати	
	Создание материалов для подкопки по игровой деятельности.	Анализ и защита педагогических идей и материалов.
	Проведение анализа статей периодической печати по проблеме трудовая деятельность	
	Создание материалов для педагогической копилки по трудовой деятельности в разных возрастных группах	<b>Итоговый контроль</b> Фестиваль педагогических идей и их защита.
ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования ПО.1-11; У.1-18; 3.1-19	Диагностирование навыков и умений трудовой деятельности в разных возрастных группах	<b>Рубежный контроль</b> Защита диагностических заданий. Экспертный анализ уровневых показателей сформированности навыков и умений трудовой деятельности детей дошкольного возраста и их оценка.
	Диагностирование навыков и умений игровой деятельности детей в разных группах.	Экспертный анализ уровневых показателей сформированности навыков и умений к игровой деятельности детей дошкольного возраста.
	Формирование портфолио студентов по организации различных видов деятельности и общения детей	<b>Итоговый контроль</b> Экспертная оценка портфолио студентов по организации различных видов деятельности и общения детей. Оценка презентации педагогических разработок.

### Показатели оценки результата освоения общих компетенций

Общие компетенции	Показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1	2	3
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес ПО.1-11; У.1-18; 3.1-19	Наличие положительных характеристик и отзывов по итогам учебной практики «Практика по организации трудовой деятельности»	Отзыв по итогам практики «Практика по организации трудовой деятельности».
	Наличие положительных характеристик и отзывов по итогам учебной практики «Практика по организации общения»	Отзыв по итогам практики «Практика по организации общения».
	Наличие положительных	Отзыв по итогам практики

	характеристик и отзывов по итогам производственной практики «Практика по организации игровой деятельности»	«Практика по организации игровой деятельности».
	Наличие положительных характеристик и отзывов по итогам производственной практики «Практика по организации досуга в ДОО»	Отзыв по итогам практики «Практика по организации досуга в ДОО».
	Наличие положительных характеристик и отзывов по итогам учебной практики «Практика по организации продуктивных видов деятельности»	Отзыв по итогам практики «Практика по организации продуктивных видов деятельности».
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество ПО.1-11; У.1-18; З.1-19	Обоснование выбора методики работы с детьми по организации различных видов деятельности и общения детей	Экспертная оценка методики работы с детьми по организации различных видов деятельности и общения детей.
	Демонстрация умения планировать собственную педагогическую деятельность по трудовому воспитанию	Аргументированность выбора методов и средств трудовой деятельности.
	Планирование обучающихся навыкам личностного роста через развитие навыков общения	
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях ПО.1-11; У.1-18; З.1-19	Проведение диагностики с целью выявления особенностей умений выполнять трудовые действия	Защита выбранной методики диагностик, критериев оценок умений детей.
	Демонстрация способности принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	Решение ситуационных задач.
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития ПО.1-11; У.1-18; З.1-19	Рецензирование статей и литературы по трудовому воспитанию детей дошкольного возраста	Оценка рецензий работ студентов.
	Создание базы данных по разделу «Организация общения с детьми раннего и дошкольного возраста»	Экспертная оценка портфолио по разделу «Организация общения с детьми раннего и дошкольного возраста».
	Создание базы данных о передовом педагогическом опыте на основе анализа профессиональной литературы и анализа деятельности других педагогов	Оценка аннотации студента к созданной им базе данных.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности ПО.1-11; У.1-18; З.1-19	Использование информационных ресурсов	Наличие электронного пособия.
	Создание базы данных на основе систематизации материалов об образовательных технологиях	Презентация базы данных с использованием ИКТ. Оценка презентаций педагогических разработок с использованием ИКТ.
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя	Обоснование форм, средств и способов трудовой деятельности	Анализ и оценка форм, способов деятельности и средств реализации труда.
	Обоснование выбора методик по организации различных видов деятельности и общения детей с	Экспертная оценка выбранных методик.

ответственности за качество образовательного процесса ПО.1-11; У.1-18; 3.1-19	учетом вида образовательного учреждения, особенностей группы и отдельных воспитанников	
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий ПО.1-11; У.1-18; 3.1-19	Создание базы данных на основе систематизации материалов об образовательных технологиях и описание ее в аннотации	Оценка аннотации студента к созданной им базе данных.
ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей ПО.1-11; У.1-18; 3.1-19	Моделирование предметно-развивающей среды в соответствии с выбранными методиками, ФГОС ДО и СанПиН	Представление и защита разработанной модели предметно-развивающей среды ДОУ в соответствии с требованиями.
	Моделирование предметно-развивающей среды и трудовой деятельности в соответствии с санитарными нормами	Представление и защита предметно-развивающей среды и трудовой деятельности в соответствии с СанПином, ФГОС ДО.
	Моделирование уголка релаксации	Представление и защита разработанной модели уголка релаксации.
ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм ПО.1-11; У.1-18; 3.1-19	Соблюдение правовых норм профессиональной деятельности при осуществлении организации различных видов деятельности и общения детей	Наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе педагогической практики.

## 6. ТЕМАТИКА УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ СТУДЕНТОВ

### 6.1 ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ

#### МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ КУРС

МДК.02.01 Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста
---

№	Наименование темы курсовой работы	Фамилия, инициалы научного руководителя	Категория
1.	Роль пальчиковых игр в развитии моторики у детей дошкольного возраста.	Сопова М.Н.	высшая
2.	Подвижные игры как средство развития у детей дошкольного возраста основных движений.	Сопова М.Н.	высшая
3.	Сюжетно-ролевая игра как средство ознакомления детей дошкольного возраста с трудом взрослых.	Сопова М.Н.	высшая
4.	Роль сюжетно-дидактических игр с детьми дошкольного возраста в формировании культуры поведения	Сопова М.Н.	высшая
5.	Художественная литература как средство развития творческих игр (сюжетно-ролевых и театрализованных)	Сопова М.Н.	высшая
6.	Подвижные игры как средство развития у детей дошкольного возраста физических качеств.	Карпушова В.Н.	высшая
7.	Строительные игры с детьми дошкольного возраста как средство формирования конструктивных умений.	Карпушова В.Н.	высшая
8.	Театрализованные игры как средство развития самостоятельности и творческого воображения у детей дошкольного возраста.	Карпушова В.Н.	высшая
9.	Формирование умений развивать сюжет игры детьми дошкольного возраста через игровую деятельность (сюжетно-ролевая игра, театрализованная, строительная – по выбору).	Карпушова В.Н.	высшая
10.	Формирование взаимоотношений у детей дошкольного возраста посредством сюжетно-ролевой игры.	Карпушова В.Н.	высшая
11.	Дидактическая игра в развитии сенсорных эталонов у детей дошкольного возраста.	Карпушова В.Н.	высшая
12.	Дидактическая игра как средство ознакомления дошкольников с окружающими предметами и явлениями.	Карпушова В.Н.	высшая

#### МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ КУРС

МДК 02.02. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников
---

№	Наименование темы курсовой работы	Фамилия, инициалы научного руководителя	Категория
1.	Ознакомление детей дошкольного возраста с профессиями людей посредством художественной литературы	Карпушова В.Н.	высшая
2.	Формирование представлений о труде взрослых и профессиях у дошкольников посредством сюжетно – дидактических игр	Карпушова В.Н.	высшая
3.	Формирование представлений о труде взрослых и профессиях у детей дошкольного возраста через дидактические игры	Карпушова В.Н.	высшая
4.	Формирование представлений о труде взрослых и профессиях у детей дошкольного возраста через рассмотрение иллюстраций и бесед	Карпушова В.Н.	высшая
5.	Педагогические условия развития познавательного	Карпушова В.Н.	высшая

	интереса у детей дошкольного возраста посредством детского экспериментирования		
6.	Формирование представлений о свойствах воды (воздуха, почвы) у детей дошкольного возраста через опыты и эксперименты	Карпушова В.Н.	высшая
7.	Педагогические условия формирования представлений о неживой природе у детей дошкольного возраста посредством наблюдений	Карпушова В.Н.	высшая
8.	Сюжетно – ролевая игра как средство ознакомления дошкольников с трудом взрослых	Карпушова В.Н.	высшая
9.	Формирование трудовых умений у детей дошкольного возраста посредством поручений	Карпушова В.Н.	высшая
10.	Дежурство – средство воспитания у детей ответственности и самостоятельности	Карпушова В.Н.	высшая
11.	Формирование у дошкольников трудовых навыков и умений посредством организации разных видов коллективного труда	Карпушова В.Н.	высшая
12.	Труд по самообслуживанию как средство воспитания у детей культурно – гигиенических навыков и самостоятельности	Карпушова В.Н.	высшая
13.	Организация хозяйственно – бытового труда с детьми дошкольного возраста через системы поручений и дежурство в группе	Карпушова В.Н.	высшая
14.	Труд в природе как средство экологического образования дошкольников	Карпушова В.Н.	высшая

#### МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ КУРС

МДК.02.03 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста

№	Наименование темы курсовой работы	Фамилия, инициалы научного руководителя	Категория
1.	Формирование первоначальных навыков лепки у детей младшего дошкольного возраста.	Моторина Л.Д.	первая
2.	Формирование изобразительных умений и навыков в рисовании у детей (младшего, среднего) дошкольного возраста.	Моторина Л.Д.	первая
3.	Развитие творчества детей дошкольного возраста в процессе лепки (аппликации, рисования, конструирования из разных материалов).	Моторина Л.Д.	первая
4.	Использование нетрадиционных техник и материалов в создании выразительных образов.	Моторина Л.Д.	первая
5.	Использование игровых приёмов в обучении продуктивным видам деятельности.	Моторина Л.Д.	первая
6.	Воспитание коллективных взаимоотношений детей дошкольного возраста в процессе продуктивных видов деятельности.	Моторина Л.Д.	первая
7.	Развитие мелкой моторики дошкольников в процессе росписи листьев	Моторина Л.Д.	первая
8.	Подготовка руки ребенка к письму в процессе рисования на камнях.	Моторина Л.Д.	первая
9.	Особенности ознакомления детей старшего дошкольного возраста с живописью.	Моторина Л.Д.	первая

#### МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ КУРС

МДК 02.04. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству

№	Наименование темы курсовой работы	Фамилия, инициалы научного руководителя	Категория
1.	Развитие конструктивных навыков и умений детей (среднего, старшего) дошкольного возраста в процессе	Моторина Л.Д.	первая

	изготовления игрушек-самоделок.		
2.	Развитие конструктивных навыков и умений детей старшего дошкольного возраста в процессе изготовления игрушек в технике оригами.	Моторина Л.Д.	первая
3.	Формирование навыков и умений работы с разными материалами в процессе изготовления кукол.	Моторина Л.Д.	первая

#### МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ КУРС

#### МДК 02.04. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству

№	Наименование темы курсовой работы	Фамилия, инициалы научного руководителя	Категория
1.	Дизайн интерьера ДОУ	Шулепова З.Н.	высшая
2.	Создание пейзажей с использованием различных материалов	Шулепова З.Н.	высшая
3.	Дизайнерский проект детской площадки ДОУ (младшей и старшей групп)	Шулепова З.Н.	высшая
4.	Использование разнообразных техник и материалов в создании выразительных образов детьми дошкольного возраста	Шулепова З.Н.	высшая
5.	Ознакомление с натюрмортом детей старшего дошкольного возраста на занятиях продуктивными видами деятельности	Шулепова З.Н.	высшая
6.	Набор разделочных досок. Пижемская роспись	Шулепова З.Н.	высшая
7.	Ознакомление дошкольников старшего возраста с Верхнес-вычегодской росписью.	Шулепова З.Н.	высшая
8.	Ознакомление дошкольников с жанром «портрет» на занятиях и в повседневной жизни.	Шулепова З.Н.	высшая
9.	Ознакомление дошкольников с графикой на занятиях и в повседневной жизни.	Шулепова З.Н.	высшая
10.	Цветовые предпочтения детей младшего дошкольного возраста	Шулепова З.Н.	высшая
11.	Ознакомление дошкольников с натюрмортом	Шулепова З.Н.	высшая
12.	Ознакомление детей дошкольного возраста с жанром живописи (пейзажем)	Шулепова З.Н.	высшая

#### МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ КУРС

#### МДК 02.05. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом

№	Наименование темы курсовой работы	Фамилия, инициалы научного руководителя	Категория
1.	Особенности формирования музыкально-ритмических движений у детей дошкольного возраста	Пахомова Т.А.	высшая
2.	Использование театрализованной деятельности в работе с детьми младшего дошкольного возраста	Пахомова Т.А.	высшая
3.	Игра на детских музыкальных инструментах как средство формирования ритмического чувства у детей старшего дошкольного возраста	Пахомова Т.А.	высшая
4.	Русский народный танец как средство формирования ритмических движений у детей среднего дошкольного возраста	Пахомова Т.А.	высшая
5.	Музыкально-дидактические игры как средство формирования динамического и тембрового слуха у детей младшего дошкольного возраста	Пахомова Т.А.	высшая
6.	Коми народные музыкальные инструменты как средство приобщения дошкольников к коми	Пахомова Т.А.	высшая

	культуре		
--	----------	--	--

### МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ КУРС

МДК 02.06. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста

№	Наименование темы курсовой работы	Фамилия, инициалы научного руководителя	Категория
1.	Особенности общения детей дошкольного возраста со взрослыми и сверстниками	Валеева Н.И.	высшая
2.	Развитие коммуникативных навыков детей дошкольного возраста	Валеева Н.И.	высшая
3.	Становление и развитие межличностных отношений в дошкольном возрасте в условиях ДОО	Валеева Н.И.	высшая
4.	Конфликты в детском коллективе и способы их разрешения	Валеева Н.И.	высшая
5.	Особенности агрессивных детей дошкольного возраста	Валеева Н.И.	высшая
6.	Адаптация ребенка раннего и дошкольного возраста к условиям ДОО	Валеева Н.И.	высшая
7.	Способы коррекции детских страхов	Валеева Н.И.	высшая

## 6.2 ТЕМАТИКА ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ

### МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ КУРС

МДК 02.01 Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста

№	Наименование темы дипломной работы (проекта)	Фамилия, инициалы научного руководителя	Категория
1.	Развитие техники игры у дошкольников через организацию сюжетно-ролевой игры	Карпушова В.Н.	высшая
2.	Формирование коллективных взаимоотношений у дошкольника через организацию сюжетно-ролевых игр	Карпушова В.Н.	высшая
3.	Развитие конструктивных навыков и умений у дошкольников через организацию строительных игр	Карпушова В.Н.	высшая
4.	Ознакомление дошкольников с предметами и явлениями окружающего мира через дидактические игры	Карпушова В.Н.	высшая
5.	Педагогические условия формирования представлений о народной игрушке через игры с ними	Карпушова В.Н.	высшая
6.	Формирование умений театрализованной деятельности у детей дошкольного возраста через организацию кукольного театра	Карпушова В.Н.	высшая
7.	Формирование умений общаться со сверстниками и взрослыми через организацию разных видов игровой деятельности (на выбор)	Карпушова В.Н.	высшая

### МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ КУРС

МДК 02.02. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников

№	Наименование темы дипломной работы (проекта)	Фамилия, инициалы научного руководителя	Категория
1.	Ознакомление детей дошкольного возраста с профессиями людей посредством художественной литературы	Карпушова В.Н.	высшая
2.	Формирование представлений о труде взрослых и профессиях у дошкольников посредством сюжетно – дидактических игр	Карпушова В.Н.	высшая



3.	Формирование представлений о труде взрослых и профессиях у детей дошкольного возраста через дидактические игры	Карпушова В.Н.	высшая
4.	Формирование представлений о труде взрослых и профессиях у детей дошкольного возраста через рассмотрение иллюстраций и бесед	Карпушова В.Н.	высшая
5.	Педагогические условия развития познавательного интереса у детей дошкольного возраста посредством детского экспериментирования	Карпушова В.Н.	высшая
6.	Формирование представлений о свойствах воды (воздуха, почвы) у детей дошкольного возраста через опыты и эксперименты	Карпушова В.Н.	высшая
7.	Педагогические условия формирования представлений о неживой природе у детей дошкольного возраста посредством наблюдений	Карпушова В.Н.	высшая
8.	Сюжетно – ролевая игра как средство ознакомления дошкольников с трудом взрослых	Карпушова В.Н.	высшая
9.	Формирование трудовых умений у детей дошкольного возраста посредством поручений	Карпушова В.Н.	высшая
10.	Дежурство – средство воспитания у детей ответственности и самостоятельности	Карпушова В.Н.	высшая
11.	Формирование у дошкольников трудовых навыков и умений посредством организации разных видов коллективного труда	Карпушова В.Н.	высшая
12.	Труд по самообслуживанию как средство воспитания у детей культурно – гигиенических навыков и самостоятельности	Карпушова В.Н.	высшая
13.	Организация хозяйственно – бытового труда с детьми дошкольного возраста через системы поручений и дежурство в группе	Карпушова В.Н.	высшая
14.	Труд в природе как средство экологического образования дошкольников	Карпушова В.Н.	высшая

### МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ КУРС

#### МДК.02.03 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста

№	Наименование темы дипломной работы (проекта)	Фамилия, инициалы научного руководителя	Категория
1.	Педагогические условия формирования изобразительных умений у детей 5-6 (6-7) лет на материале мезенской (городецкой, хохломской, пажемской, верхневычегодской) росписи	Моторина Л.Д.	первая
2.	Освоение элементов городецкой (хохломской, мезенской, верхневычегодской) росписи детьми 6 года жизни, 7 года жизни, как фактор эстетического воспитания.	Моторина Л.Д.	первая
3.	Формирование изобразительных умений детей 4-5, 5-6, 6-7 лет средствами лепки	Моторина Л.Д.	первая
4.	Влияние дидактических игр и упражнений на выразительность рисунков детей 4-5, 5-6, 6-7 лет	Моторина Л.Д.	первая
5.	Формирование изобразительных умений у детей 4-5, 5-6, 6-7 лет средствами аппликации из различных материалов	Моторина Л.Д.	первая
6.	Развитие цветовосприятия у детей 4-5, 5-6, 6-7 лет в процессе изобразительной деятельности (рисования, лепки, аппликации)	Моторина Л.Д.	первая
7.	Формирование конструктивных умений и навыков у детей 5-6,6-7 лет в процессе изготовления игрушек в технике оригами	Моторина Л.Д.	первая
8.	Формирование конструктивных умений у детей 7 года жизни в процессе изготовления объемных игрушек	Моторина Л.Д.	первая

9.	Использование нетрадиционных техник и материалов в создании выразительных образов детьми старшего дошкольного возраста	Моторина Л.Д.	первая
10.	Формирование навыков и умений работы с разными материалами в процессе конструирования из природного материала у старших дошкольников	Моторина Л.Д.	первая

#### МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ КУРС

#### МДК 02.04. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству

№	Наименование темы дипломной работы (проекта)	Фамилия, инициалы научного руководителя	Категория
1.	Формирование навыков и умений работы с разными материалами в процессе конструирования из природного материала (на примере средней, старшей, подготовительной группы)	Моторина Л.Д.	первая
2.	Формирование конструктивных умений у детей 5-6, 6-7 лет в процессе изготовления игрушек в технике оригами, киригами, игрушек-самоделок)	Моторина Л.Д.	первая

#### МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ КУРС

#### МДК 02.04 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству

№	Наименование темы дипломной работы (проекта)	Фамилия, инициалы научного руководителя	Категория
1.	Роспись сувениров в стиле Мезени	Шулепова З.Н.	высшая
2.	Макет детской площадки ДООУ (младшей и старшей групп)	Шулепова З.Н.	высшая
3.	Оформление сундучков в стиле городецкой росписи	Шулепова З.Н.	высшая
4.	Натюрморт с предметами быта в технике гуаши	Шулепова З.Н.	высшая
5.	Графический пейзаж. Весна в Заречье	Шулепова З.Н.	высшая
6.	Графический натюрморт из предмета быта	Шулепова З.Н.	высшая
7.	Художественная роспись окна музея игрушек колледжа	Шулепова З.Н.	высшая

#### МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ КУРС

#### МДК 02.05. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом

№	Наименование темы дипломной работы (проекта)	Фамилия, инициалы научного руководителя	Категория
1.	Приобщение детей шестого года жизни к культуре коми края посредством ознакомления с коми народными музыкальными инструментами	Пахомова Т.А.	высшая
2.	Формирование музыкально-ритмических движений у детей седьмого года жизни через музыкальную сюжетную игру	Пахомова Т.А.	высшая
3.	Формирование тембрового чувства у детей шестого года жизни в процессе ознакомления с инструментами симфонического оркестра	Пахомова Т.А.	высшая
4.	Формирование чувства ритма у детей шестого года жизни посредством обучения игре на детских музыкальных инструментах	Пахомова Т.А.	высшая
5.	Формирование образных движений у детей младшего дошкольного возраста посредством театрализованной игры	Пахомова Т.А.	высшая
6.	Формирование приемов кукловодства у детей шестого года жизни посредством организации	Пахомова Т.А.	высшая

	кукольного театра би-ба-бо		
7.	Формирование ритмического чувства у детей пятого года жизни посредством музыкально-дидактических игр и упражнений	Пахомова Т.А.	высшая

#### МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ КУРС

<b>МДК 02.06. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста</b>
--

<b>№</b>	<b>Наименование темы дипломной работы (проекта)</b>	<b>Фамилия, инициалы научного руководителя</b>	<b>Категория</b>
1.	Развитие коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста на занятиях	Валеева Н.И.	высшая
2.	Формирование межличностных отношений у детей 5-6 лет с общим недоразвитием речи посредством специально подобранных игр и упражнений	Валеева Н.И.	высшая
3.	Педагогические условия развития общения детей старшего дошкольного возраста со взрослыми в процессе игровой деятельности	Валеева Н.И.	высшая
4.	Развитие самосознания у детей седьмого года жизни посредством специально подобранных игр и упражнений	Валеева Н.И.	высшая
5.	Формирование готовности к позитивному разрешению конфликтов у детей шестого года жизни посредством игр и упражнений	Валеева Н.И.	высшая
6.	Коррекция страхов у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата посредством сказкотерапии	Валеева Н.И.	высшая
7.	Коррекция страхов у детей шестого года жизни с нарушениями зрения посредством игротерапии	Валеева Н.И.	высшая

