



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
РЕСПУБЛИКИ КОМИ  
Государственное профессиональное образовательное учреждение  
«СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ  
имени И.А. КУРАТОВА»

СЕРИЯ  
«МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ»

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

по подготовке, оформлению и защите  
курсовых и выпускных квалификационных  
работ студентов



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
РЕСПУБЛИКИ КОМИ  
Государственное профессиональное образовательное учреждение  
«СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
КОЛЛЕДЖ ИМЕНИ И.А. КУРАТОВА»**

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

**по подготовке, оформлению и защите  
курсовых и выпускных квалификационных  
работ студентов**



**Сыктывкар ♦ ГПОУ «СГПК» ♦ 2022**

**ББК 74.57**  
**УДК 377.5**  
**М 54**

Печатается по решению научно-методического совета Сыктывкарского гуманитарно-педагогического колледжа имени И.А. Куратова

**УТВЕРЖДЕНЫ**

научно-методическим советом  
«Сыктывкарского гуманитарно-педагогического  
колледжа имени И.А. Куратова»  
Протокол № \_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.  
Председатель совета  
\_\_\_\_\_ М.П. Герасимова

**СОСТАВЛЕННЫ**

в соответствии с Федеральными государственными стандартами  
к минимуму содержания и уровню подготовки выпускника СПО

Заместитель директора  
по учебной работе

\_\_\_\_\_ Е.А. Васильева

**Составители** Мартынчук Т.А., заместитель директора; Сопова М.Н., заведующий отделением; Жукова Н.А., методист; Киблер Н.А., методист; Маджарова С.А., методист; Ненева Е.М., методист; Отева О.А., методист; Старцева А.Н., методист; Хабарова Л.П., методист; Шмакова Н.Д., методист

**Рецензент** Егорова Е.Н., к.п.н., ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима Сорокина»

**Ответственный за выпуск** Герасимова М.П., к.п.н., директор ГПОУ «СППК»

М54 Методические рекомендации по подготовке, оформлению и защите курсовых, выпускных квалификационных работ учащихся: учебное пособие / сост. Т.А. Мартынчук, М.Н. Сопова и др.; реценз. Е.Н. Егорова; отв. М.П. Герасимова. – переизд., испр. – Сыктывкар: Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж им. И.А. Куратова, 2022. – 90 с. – (Методическое обеспечение)

Разработка содержит методические рекомендации по подготовке, оформлению и защите курсовой и выпускной квалификационной работы (проекта) выпускником. В рекомендациях представлены правила оформления учебно-исследовательской работы, описание ее структуры и содержания, показана взаимосвязь написания курсовой и выпускной квалификационных работ (проектов). Адресовано студентам, руководителям курсовыми и выпускными квалификационными работами (проектами).

**ББК 74.57**

© Мартынчук Т.А., 2022  
© Сопова М.Н., 2022  
© Жукова Н.А. 2022  
© Киблер Н.А. 2022  
© Маджарова С.А. 2022  
© Ненева Е.М. 2022  
© Отева О.А. 2022  
© Старцева А.Н. 2022  
© Хабарова Л.П. 2022  
© Шмакова Н.Д. 2022

© Сыктывкарский гуманитарно-педагогический  
колледж имени И.А. Куратова, 2022

## Содержание

<b>Введение</b>	<b>5</b>
<b>I. Подготовительный этап выполнения исследовательской работы</b>	<b>7</b>
1.1. Выбор темы исследования	7
1.2. Планирование работы	9
<b>II. Структура исследовательской работы</b>	<b>11</b>
2.1. Введение	13
2.2. Актуальность темы исследования	13
2.3. Определение объекта и предмета исследования	14
2.4. Формулирование цели и задач исследования	16
2.5. Формулирование гипотезы	19
2.6. Основная часть	20
2.7. Заключение	22
2.8. Список используемой литературы	22
2.9. Приложение	27
<b>III. Характеристика методов педагогического исследования</b>	<b>29</b>
3.1. Методы исследования и их выбор	29
3.2. Метод анализа научно-методической литературы	30
3.3. Опросные методы: беседа, интервьюирование, анкетирование	32
3.4. Метод педагогического наблюдения	35
3.5. Метод педагогического эксперимента	36
<b>IV. Оформление исследовательской работы</b>	<b>39</b>
4.1. Общие правила оформления исследовательской работы	39
4.2. Требования к языку и стилю изложения	41
4.3. Оформление цитат	43
4.4. Оформление таблиц	45
4.5. Графическое оформление	46
<b>V. Защита исследовательской работы</b>	<b>48</b>
5.1. Защита курсовой работы	48
5.2. Подготовка к защите выпускной квалификационной работы	49
5.3. Защита выпускной квалификационной работы	49
<b>VI. Презентация исследовательской работы</b>	<b>51</b>
<b>Список используемой литературы</b>	<b>53</b>
<b>Приложения</b>	<b>54</b>

## Введение

Выполнение исследовательской работы является частью образовательного процесса системы среднего профессионального образования, составными частями которой являются: написание курсовой и выпускной квалификационной работ (проектов). Защита ВКР (ВКП), согласно Положения о порядке проведения государственной итоговой аттестации по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования в ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А.Куратова» является завершающим звеном профессиональной подготовки специалиста ГПОУ «СГПК» для получения диплома по специальностям и профессии:

39.02.01 Социальная работа

43.02.10 Туризм

43.02.14 Гостиничное дело

44.02.01 Дошкольное образование

44.02.02 Преподавание в начальных классах

44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании

44.02.04 Специальное дошкольное образование

44.02.03 Педагогика дополнительного образования

49.02.01 Физическая культура

49.02.02 Адаптивная физическая культура

53.02.01 Музыкальное образование

54.01.06 Изобразительное искусство и черчение

54.01.20 Графический дизайнер

Выполнение учебно-исследовательской работы имеет целью на основе знаний и навыков, приобретенных в период обучения, продемонстрировать умение решать профессиональные теоретические или прикладные проблемы, призвано способствовать систематизации, закреплению и совершенствованию полученных студентом знаний, профессиональных, учебно-исследовательских умений. В научно-исследовательской сфере это способность профессионально определить проблему и провести ее исследование. В практической сфере это умение профессионально применять изученные знания и методы в решении практических задач.

Курсовая работа (проект) – это вид самостоятельной учебно-исследовательской работы студентов, предполагающий изучение выбранной научной проблемы. Курсовая работа (проект) по дисциплине или модулю является одним из основных видов учебных занятий и формой контроля учебной работы студентов. Курсовая работа выполняется в рамках профессионального модуля.

Выпускная квалификационная работа (проект) – это итоговая аттестационная, самостоятельная учебно-исследовательская работа обучающегося, выполненная им на выпускном курсе, оформленная с соблюдением необходимых требований и представленная по окончании обучения к защите перед государственной аттестационной комиссией. ВКР (ВКП) призвана способствовать систематизации, расширению освоенных во время обучения

знаний по общепрофессиональным дисциплинам, профессиональным модулям и закреплению знаний выпускника по профессии или специальности при решении разрабатываемых в выпускной квалификационной работе конкретных задач, а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной работе и направлены на проверку качества полученных обучающимся знаний и умений, сформированности общих и профессиональных компетенций, позволяющих решать профессиональные задачи. Выпускная квалификационная работа представляет собой законченное исследование одной из общих или частных проблем фундаментальных или общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей, выносимых для публичной защиты, которое отражает уровень теоретической подготовленности студента колледжа, его умение интерпретировать различные концепции и теории, способность к творческому осмыслению анализируемого материала, степень владения профессиональным языком в предметной области знания.

Учебно- исследовательская работа готовится автором (студентом) единолично под руководством научного руководителя из числа преподавателей колледжа. В ней содержится совокупность результатов и положений, выдвигаемых для защиты, имеющих внутреннее единство и свидетельствующих о личном вкладе в науку. Основная задача автора – получить новые личные результаты, продемонстрировать уровень своей квалификации и, прежде всего, умение самостоятельно вести научный поиск и решать конкретные научные задачи.

#### **Студент должен уметь (функции студента):**

- определять и формулировать проблему исследования с учетом ее актуальности;
- ставить цели исследования и определять задачи, необходимые для их достижения;
- анализировать и обобщать теоретический и эмпирический материал по теме исследования, выявлять противоречия, делать выводы;
- применять теоретические знания при решении практических задач;
- делать заключение по теме исследования, обозначать перспективы дальнейшего изучения исследуемого вопроса;
- оформлять работу в соответствии с установленными требованиями.

Выполнение данных работ предусмотрено Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования как обязательный вид аттестации студентов. Поэтому вопросы методологического обеспечения организации и проведения этой важнейшей работы имеют большую значимость.

Выполнение и защита курсовой и выпускной квалификационной работы (проекта) должны подтвердить соответствие уровня профессиональной подготовки выпускника квалификационной характеристике будущего специалиста.

#### **Функции научного руководителя**

Каждый студент, выполняющий исследовательскую работу, прикрепляется к научному руководителю, которые рекомендуются предметно-цикловыми комиссиями.

Написание курсовой и выпускной квалификационной работы (проекта) предполагает сотрудничество студента со своим научным руководителем.

Руководитель исследовательской работы:

- рекомендует основную литературу по избранной теме, называет источники для ее самостоятельного поиска;
- помогает студенту разработать план исследования, предлагает график выполнения отдельных частей исследовательской работы;
- помогает сформулировать понятийный (научный) аппарат исследования, выявить его актуальность;
- в процессе исследования проводит систематические консультации;
- подсказывает, как справиться с различными задачами;
- помогает студенту представить результаты исследования как теоретического, так и практического характера на студенческих конференциях различного уровня;
- проверяет сделанную работу, дает свою оценку выполнения отдельных частей работы и всего исследования в целом;
- контролирует ознакомление студента с отзывом и рецензией на исследовательскую работу.

# **I. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП ВЫПОЛНЕНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ**

## **1.1. Выбор и формулировка темы исследования**

Написанию исследовательской работы предшествует выбор темы и научного руководителя, что имеет исключительно большое значение. Правильно выбрать тему и научного руководителя – значит наполовину обеспечить успешность ее выполнения. Как известно, слово «выбор» предполагает наличие вариантов выбора, но далеко не всегда в данном случае выбирает студент: часто руководитель выбирает его и тему или кто-то выбирает руководителя студенту. Поскольку научный руководитель, как правило, может кардинально изменить название темы, то лучше начинать, если есть возможность выбора, с него, ибо научный руководитель – центральная фигура и главное действующее лицо на пути к успешной защите работы.

Темы курсовых и выпускных квалификационных работ (проектов) определяются преподавателями, а утверждаются предметно-цикловыми комиссиями. Студенту предоставляется право выбора темы исследовательской работы из числа тем, предложенных научными руководителями и согласованными с работодателями. Выбрав одну из предложенных тем, студент подает заявление методисту отделения (**Приложения 1,2**).

Студент имеет право предложить свою тему, обосновав свой выбор и целесообразность исследования. Хорошо, когда выбор темы проистекает из накопленного студентом опыта, практики его работы, близких ему проблем, своих возможностей.

Тема должна быть актуальной и практически значимой. Актуальность избранной темы отражает ее важность, злободневный характер, соответствие задачам науки и практики, решаемым в настоящее время. Практическая значимость темы характеризует ее прикладную ориентацию.

Несколько советов об алгоритме формулирования темы исследования, которые сводятся к тому, что:

- в названии работы следует избегать слов, содержание которых ничего не добавляет к ее существу и не несет никакой информационной нагрузки («некоторые», «определенные», «особые»);
- в названии нежелательно употребление слов, содержащих незавершенность (исследование..., совершенствование..., разработка..., изучение..., некоторые вопросы... и т.п.);
- должны отсутствовать аббревиатуры и другие сокращения, не являющиеся общепринятыми и общедоступными.

В теме исследовательской работы должен отражаться ожидаемый результат и в ее названии нежелательно употреблять слова, указывающие на процесс. В последнем случае границы исследуемого объекта размываются, ибо процесс совершенствования бесконечен, а отсюда возникает опасение, что подобные исследования нельзя завершить.



При определении темы исследования не следует использовать в названии слова «проблемы», «вопросы». Нужно точно указывать, какая именно проблема или какой конкретный вопрос ставится в центр исследования. Не рекомендуются в названиях работ начальные слова «совершенствование». Совершенствование всегда является незавершенным процессом, а работа должна быть завершенным, законченным исследованием. В теме исследования отражается результат или процесс (изучение, обучение, воспитание, развитие, формирование, разработка и др.), объект – конкретно чего (эстетических потребностей, способностей, педагогического процесса, возможностей, турпродукта, бизнес-плана, имиджа предприятия ...), предмета (детей старшего возраста и др.).

Не всегда уместны в названиях темы уточнения «в условиях рыночной экономики», «в условиях перехода к рынку». Они не конкретизируют тему, а вносят элемент неопределенности.

Кроме вышесказанного, формулировка темы должна быть ясной по форме, т.е. не должна содержать неудобочитаемых и заумных фраз со словами и словосочетаниями, известными лишь Вашему научному руководителю. Название работы не должно быть длинным. Здесь нам на помощь приходят несложные приемы разбивки названий с помощью двоеточий и скобок, которые уточняют и конкретизируют основную тему. Пример такого названия может быть следующим: «Факторы, обеспечивающие повышение гибкости (на примере гимнастики)».

Таблица 1

### Примеры тем исследования

Тема курсовой работы	Тема ВКР
<b>Примеры тем КР и ВКР по специальности 39.02.01 Социальная работа</b>	
Роль инклюзивного образования в адаптации детей инвалидов	Социальная работа в центрах планирования семьи
Технология проектирования в социальной работе	Социальное обслуживание одиноких пожилых людей (в условиях Центра социального обслуживания населения города)
Семья как фактор формирования поведения ребенка в трудных жизненных ситуациях	Социальная работа с многодетными семьями
Профилактика побегов из дома и бродяжничества в подростковом возрасте	Профилактика побегов и бродяжничества несовершеннолетних в условиях интернатных учреждений
Взаимодействие социальных служб и общеобразовательных организаций в профилактике девиантного поведения несовершеннолетних	Профилактика девиантного поведения подростков: опыт работы социозащитных учреждений
Социальное обслуживание пожилых людей в сельской местности	Социальное обслуживание пожилых людей в сельской местности на

	примере « ГБУ РКЦСЗН Корткеросского района»
<b>Примеры тем КР и ВКР по специальности 43.02.10 Туризм</b>	
Туристическая характеристика села Ыб Сыктывдинского района РК	Ознакомление с достопримечательностями села Ыб посредством разработки экскурсионного цикла
Рыболовный туризм в Республике Коми	Организация рыболовного туризма в Прилузье: возможности и перспективы
Характеристика потребителей туристского продукта	Маркетинговые исследования потребителей туристского продукта на примере турфирмы «Роза ветров»
Виды экстремального туризма	Чернобыльское сталкерство как вид экстремального туризма
<b>Примеры тем КР и ВКР по специальности 43.02.14 Гостиничное дело</b>	
Продвижение гостиничных услуг на предприятии размещения (на примере гостиниц Сыктывкар и Авалон)	Разработка программы маркетинговых мероприятий по продвижению гостиничных услуг
Организация отдыха и развлечений в гостиничном предприятии	Разработка проекта программы развлекательных мероприятий для гостей отеля «Авалон»
Реклама на гостиничных предприятиях	Разработка таргет рекламы для продвижения гостиничных предприятий города Сыктывкара
<b>Примеры тем КР и ВКР по специальности 44.02.01 Дошкольное образование</b>	
Влияние дидактических игр на формирование представлений о пространстве у детей дошкольного возраста	Формирование представлений о пространстве у детей шестого года жизни средствами дидактических игр
Особенности формирования представлений о коми народной культуре у детей подготовительной к школе группы посредством повести Елены Габовой и Натальи Макаровой «Дети древней земли»	Формирование представлений о коми народной культуре у детей подготовительной к школе группы посредством повести Елены Габовой и Натальи Макаровой «Дети древней земли»
Особенности формирования у детей дошкольного возраста навыков измерения условными мерками в практической деятельности.	Формирование у детей старшего дошкольного возраста навыков измерения условными мерками в практической деятельности
Приобщение детей дошкольного возраста к детской художественной литературе через русские народные сказки	Приобщение детей седьмого года жизни к детской художественной литературе через русские народные сказки

Особенности формирования представлений о животном мире у детей дошкольного возраста посредством использования ИКТ	Формирование представлений об обитателях морей и океанов у детей 7-го года жизни посредством использования ИКТ
<b>Примеры тем КР и ВКР по специальности</b> <b>44.02.02 Преподавание в начальных классах</b>	
Творческие работы на уроках литературного чтения	Обучение творческому пересказу учащихся 3 класса на уроках литературного чтения
Обучение решению простых задач в начальной школе	Прием сравнения как средство формирования умения решать простые задачи на сложение и вычитание в первом классе по программе Л.Г. Петерсон
Наглядные методы обучения при преподавании естествознания	Развитие зрительной памяти детей 4 класса через наглядные средства обучения на уроках естествознания
<b>Примеры тем КР и ВКР по специальности</b> <b>44.02.03 Педагогика дополнительного образования</b>	
Музейная педагогика и ее образовательные возможности в учреждении дополнительного образования	Учебно-воспитательный потенциал музея в образовательном пространстве учреждения дополнительного образования
Инновационные методы обучения конструированию детей 7-10 лет	Реализация активных методов обучения конструированию детей 7 – 10 лет
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Основы программирования на платформе Lightbot»	Интенсивный курс как средство формирования логического мышления и составление алгоритмов для обучающихся 7-8 лет (На примере платформы Lightbot и Code.org)
<b>Примеры тем КР и ВКР по специальности</b> <b>44.02.04 Специальное дошкольное образование</b>	
Основы безопасного поведения в быту у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи	Формирование основ безопасного поведения в быту у детей 6-7 лет с общим недоразвитием речи в режиме дня
Особенности внимания детей дошкольного возраста с ЗПР	Особенности внимания детей 5-6 лет с ЗПР
Развитие мелкой моторики руки у детей дошкольного возраста с ОНР в процессе работы с Монтессори-материалом	Развитие мелкой моторики руки у детей 3-4 лет с ОНР в процессе работы с Монтессори-материалом
Особенности формирования навыков самообслуживания у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью	Особенности формирования навыков самообслуживания у детей 4-5 лет с умственной отсталостью
<b>Примеры тем КР и ВКР по специальности</b> <b>44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании</b>	

Адаптация младшего школьника с легкой степенью умственной отсталости в образовательной организации	Использование технологии линейного алгоритма навыков социализации в процессе адаптации младшего школьника с легкой степенью умственной отсталости в образовательной организации.
Формирование исследовательской деятельности младших школьников	Формирование исследовательской деятельности младших школьников во внеурочной деятельности по окружающему миру
Методика обучения младших школьников подробному пересказу на уроках чтения	Обучение подробному пересказу младших школьников на уроках литературного чтения как средство развития словесно-логической памяти
<b>Примеры тем КР и ВКР по специальности</b> <b>49.02.01 Физическая культура</b>	
Влияние занятий аэробикой на физическое развитие детей младшего школьного возраста	Оценка перспективности пловцов на основе учета их физического развития и подготовленности
Особенности развития координационных способностей в единоборствах	Развитие координационных способностей детей младшего школьного возраста, занимающихся рукопашным боем
Физическая подготовленность пловцов в зависимости от их типов конституции	Влияние дополнительных занятий физической культурой на состояние здоровья школьников 7-11 лет
<b>Примеры тем КР и ВКР по специальности</b> <b>49.02.02 Адаптивная физическая культура</b>	
Влияние верховой езды на психофизиологическое состояние детей с ОВЗ	Оценка психофизиологических характеристик организма детей с ОВЗ после лечебного курса верховой езды
Влияние лечебной физкультуры на физическое развитие детей с травмами ОДА	Оценка физического развития детей с травмами ОДА после прохождения ЛФК
Особенности развития физических качеств у детей-инвалидов старшего школьного возраста, занимающихся профессиональным спортом	Оценка развития физических качеств у детей-инвалидов старшего школьного возраста, занимающихся профессиональным спортом
<b>Примеры тем КР и ВКР по специальности</b> <b>53.02.01 Музыкальное образование</b>	
Песенное творчество Великой отечественной войны	Использование песенного творчества Великой отечественной войны в социализации современных подростков
Развитие музыкального восприятия младших школьников.	Графическое моделирование как средство развития восприятий

	музыкальных произведений младшими школьниками.
Развитие эмоциональной сферы дошкольников в процессе музыкально-досуговой деятельности	Музыкально-дидактические игры как средство развития ладового чувства детей 5-6 лет
Сказочная тематика на уроках музыки в начальной школе	Сказочная тематика как средство формирования музыкальной грамотности учащихся 3 класса
Творчество современных композиторов Республики Коми в контексте отечественной музыкальной культуры конца XX- начала XXI веков	Творчество современных композиторов Республики Коми как средство формирования представлений о региональной музыкальной культуре у младших школьников
Особенности формирования музыкально-эстетического вкуса в исполнительской подготовке	Формирование умения художественно – исполнительского анализа инструментальных миниатюр в подготовке будущего педагога – музыканта
<b>Примеры тем КР и ВКР по специальности 54.01.06. Изобразительное искусство и черчение</b>	
Организация исследовательской деятельности учащихся в процессе учебного проектирования на уроках «Изобразительного искусства».	Обучение работе с бумагой на уроках изобразительного искусства и художественного труда во 2 классе на примере аппликации.
Развитие пространственного воображения школьников на уроках черчения	Методика изучения темы «Геометрические построения при выполнении чертежей. Сопряжения»
Обучение школьников старших классов приемам стилизации в процессе выполнения декоративных работ.	Народное декоративно-прикладное искусство в формировании художественно-творческих способностей учащихся
<b>Примеры тем КР и ВКР по профессии 54.01.20 Графический дизайнер</b>	
Дизайн-проект медиа-носителей наружной рекламы	Концепт графического оформления в фирменном стиле
Фирменный стиль и рекламное оформление	Графическое решение элементов праздничного оформления
Серия плакатов на современную социальную тематику	Живописные произведения и декоративные элементы как элемент оформления интерьера

## 1.2. Планирование работы

**План** – это каркас, на котором строится вся работа. Он должен быть четким и продуманным, а формулировки его пунктов – емкими, краткими, отражающими основные положения работы. Нельзя давать формулировки публицистического стиля, в виде вопросительных предложений и т.д.

Теоретический анализ отобранной литературы станет основанием для составления плана исследовательской работы. План, оформленный соответствующим образом, с добавлением введения, заключения, библиографического списка и приложений, с указанием страниц озаглавливается «Содержание» и помещается после титульного листа.

После составления план должен быть представлен научному руководителю и утвержден. В ходе написания работы может быть добавлен теоретический и практический материал, в ходе эксперимента появятся новые данные и т.д. В связи с этим план может уточняться и дорабатываться, формулировки меняться, но все это должно быть согласовано с научным руководителем.

Процесс подготовки к написанию и непосредственно написание исследовательской работы условно состоит из следующих шагов:

- выбор темы исследования;
- уточнение названия работы;
- сбор и анализ научной литературы;
- обоснование актуальности темы;
- определение научного аппарата;
- выбор методов исследования;
- формулировка основных теоретических положений для практической части работы (ВКР);
- подготовка материалов для исследования;
- проведение исследования;
- анализ результатов, их обобщение и интерпретация;
- формулировка выводов и практических рекомендаций;
- оформление работы;
- защита работы.

## II. СТРУКТУРА ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

Исследовательская работа имеет *структурные элементы*:

1. **Титульный лист** является первой страницей и оформляется по строго определенным правилам.

2. **Содержание** содержит перечень частей исследовательской работы с указанием страниц, соответствующих началу каждой части работы.

Содержание дает общее представление о структуре работы и позволяет легко находить нужные фрагменты текста. В нем нельзя сокращать или давать заголовки в другой формулировке, последовательности и соподчиненности по сравнению с текстом. Заголовки одинаковых ступеней рубрикации следует располагать друг под другом. Желательно, чтобы содержание помещалось на одной странице.

3. **Введение** раскрывает актуальность выбранной темы исследования, степень разработанности темы, цель, задачи, объект, предмет, гипотезу и методы исследования, структуру работы.

4. **Основная часть**, состоящая из нескольких глав, содержащих параграфы, включающие **выводы по каждому параграфу и каждой главе**.

5. **Заключение**, в котором подводятся основные итоги работы, обобщаются полученные результаты и освещаются направления дальнейших исследований.

6. **Список используемой литературы**.

7. **Приложение**, иллюстрирующее отдельные стороны исследовательской работы.

Таблица 2

<b>Структурные элементы исследовательской работы</b>	
<b>Курсовая работа</b>	<b>Выпускная квалификационная работа (проект)</b>
Титульный лист (Приложение 3)	Титульный лист (Приложение 4)
Содержание	Содержание
Введение (актуальность, научный аппарат, включающий в себя: цель, задачи, объект, предмет, практическая значимость (если есть) структура КР)	Введение (актуальность, научный аппарат, включающий в себя: цель, задачи, объект, предмет, гипотезу и методы исследования, практическая значимость, структура ВКР)
Основное содержание работы, состоящее обычно из 1-й или 2-х глав и нескольких <b>параграфов</b>	Основная часть, состоящая обычно из 2-х и более глав, включающих в себя несколько <b>параграфов</b> (для ВКР) Описательная часть, включающая описание выполненной работы, обоснование выбора материала, техники, маршрута, работ и др. (для ВКП)
Заключение	Заключение

Список используемой литературы (не менее 15 источников)	Список используемой литературы (не менее 20-25 источников для ВКР (в зависимости от типа ВКР), 15 для ВКП)
Приложение	Приложение
<b>Объем работы</b>	
<b>25 – 40</b> страниц без учета приложений	<b>40 – 65</b> страниц без учета приложений



### Пример оформления содержания курсовой работы

#### Содержание

Введение	3
1.	5
2.	12
3.	21
Заключение	30
Список используемой литературы	32
Приложение	

или

Введение	3
Глава 1.	
1.1.	5
1.2.	12
1.3.	16
Глава 2.	
2.1.	21
2.2.	24
2.3.	27
Заключение	30
Список используемой литературы	32
Приложение	

### Пример оформления содержания выпускной квалификационной работы (проекта)

#### Содержание

Введение	3
Глава 1.	
1.1.	5
1.2.	12
1.3.	16



Глава 2.	
2.1.	21
2.2.	24
2.3.	27
Заключение	30
Список используемой литературы	32
Приложение	34

## 2.1. Введение

Введение является важной частью курсовой и выпускной квалификационной работ (проектов), это краткое изложение основных положений исследования. Во введении раскрывается современное состояние проблемы, которой посвящена работа. Приводится краткий обзор истории вопроса с указанием авторов, занимавшихся изучением выбранной темы, и направлений, в которых изучалась данная проблема. Рекомендуются кратко упомянуть об основных результатах, полученных в ходе исследования данной темы, а также обозначить вопросы, которые являются недостаточно изученными. Исходя из этого, автором формулируется актуальность темы исследования; обозначаются цель и задачи работы. Цель исследования предполагает общую формулировку проблемы; задачи носят частный характер и затрагивают отдельные стороны проблемы. Обычно формулируется от трех до пяти задач. Обязательно указывается объект и предмет, гипотеза изучения, описывается методика исследования. При необходимости обосновывается база исследования. Введение должно содержать информацию о структуре исследовательской работы. Необходимо указать, что рассматривается в первой главе, чему посвящена вторая глава и т.д.

Введение должно быть кратким в нем не следует полностью раскрывать проблематику данной темы. Примерный объем введения выпускной квалификационной работы составляет 3-5 страницы.

Практическая значимость исследования состоит в возможности применения его результатов для решения задач практики.

## 2.2. Актуальность темы исследования

Важным требованием, предъявляемым к исследовательской работе, является *актуальность* исследуемой проблемы, то есть ее теоретическая и практическая значимость. Термин «актуальность» означает соответствие запросам, требованиям современности.

Она должна рассматриваться в свете современного состояния смежных наук и профильной потребности учебного заведения. Актуальность темы должна быть основательно аргументирована. Для этого необходимо глубоко и всесторонне изучить историю проблемы и ее современное состояние. Это делается на основе анализа научной литературы, а также сбора эмпирических данных о различных аспектах исследуемого вопроса, сделанных во время педагогической практики и в период выполнения курсовых работ. Необходимо четко определить цели, объект и методы исследования.

Некоторые *признаки актуальности темы исследования*:

- социальный заказ, представленный в рекомендательных и программных документах;
- общий интерес к проблеме со стороны ученых, педагогов - практиков;
- потребность в разработке обозначенной проблемы в данный временной период;

– необходимость разработки темы в связи с условиями региона;

Актуальность темы позволяет сформулировать *проблему исследования*. Проблема – это требующий решения вопрос, возникающий тогда, когда имеющихся знаний недостаточно для выполнения какой-нибудь задачи. Проблема в научном исследовании выступает как осознаваемое исследователем противоречие. Проблема логически вытекает из противоречий и формулируется как комплексная цель, которая вбирает в себя все задачи.

При обосновании актуальности исследования необходимо отталкиваться от следующих аргументов:

1. Актуальность изучения поставленной проблемы вытекает из необходимости получения новых знаний, которые бы позволили закрыть «белое пятно», имеющееся в соответствующей области знаний, и тем самым решать какие-то теоретически и практически значимые вопросы.

2. Актуальность проблемы состоит в том, что её изучение позволяет разрешить какое-либо важное противоречие. Это могут быть противоречия между научными выводами и практикой, противоречия между потребностями практики и недостаточной теоретической проработкой (например, противоречие между стремлением современной школы к реализации принципа развивающего обучения и недостаточной разработанностью научно-методического и психологического инструментария, обеспечивающего реализацию этого принципа, и т.п.), противоречия в самой науке и т.д.

3. Актуальность проблемы связана с настоятельной потребностью дополнить, уточнить и развить дальше определённые научные теории, концепции, представления и т.д., чтобы иметь возможность на этой основе подняться в процессе познания какого-либо явления на ступеньку выше предшественников.

Освещение актуальности темы должно быть кратким и отражать суть проблемы – 1–1,5 страницы текста. Автор составляет краткий обзор источников по теме, который показывает, насколько он знаком со специальной литературой, как умеет систематизировать и критически рассматривать источники, оценивать ранее сделанное другими исследователями, определять главное в теме исходя из современности.

### **2.3. Определение объекта и предмета исследования**

В исследовательской работе необходимо ясно выделить объект и предмет исследования. Формулировка объекта и предмета определяет логику и в целом успех всего дальнейшего исследования.

*Объект исследования* – это процесс или явление, порождающие проблемную ситуацию и избранные для изучения.

*Предмет* – это качественная характеристика одной из сторон выбранного объекта, которая будет изучаться; это то, что находится в границах объекта исследования в определенном аспекте рассмотрения. Предмет исследования определяет его тему, поэтому формулировка предмета часто совпадает с темой или они могут быть близки по звучанию.

Иными словами, *объектом* выступает то, что исследуется, а *предметом* – то, что в этом объекте получает научное объяснение. Объект и предмет исследования соотносятся между собой как общее и частное. Предмет – часть объекта исследования, более узкая и конкретная, именно на него и направлено основное внимание исследователя.



Например.

### ***Специальность 39.02.01 Социальная работа***

Если в качестве **объекта** рассматриваются *социальные аспекты охраны репродуктивного здоровья и планирования семьи*, то **предметом** являются *возможности социальной работы в области охраны репродуктивного здоровья и планирования семьи*.

Если **объект** исследования - *деятельность государственных органов и служб в социальной сфере обслуживания пожилых людей*, то **предмет** - *практическая деятельность службы по социальному обслуживанию пожилых и одиноких граждан на примере деятельности городского центра социального обслуживания населения*.

Если **объект** исследования – *процесс социализации современных подростков*, то **предмет** – *использование песенного творчества, созданного в период Великой отечественной войны для социализации современных подростков*.

### ***Специальность 43.02.10 Туризм***

Если **объектом** исследования является *процесс организации рыболовного туризма*, то **предметом** могут стать ресурсы *Троицко-Печорского района РК*.

Если **объектом** исследования является *туристическая характеристика села Ыб Сыктывдинского района*, то **предметом** может стать *разработка экскурсионного цикла, включающего знакомство с достопримечательностями села Ыб*.

Если **объектом** исследования являются *особенности экстремального туризма как вида отдыха*, то **предметом** может стать *«Чернобыльское сталкерство» как вид нелегального и экстремального туризма*.

### ***Специальность 44.02.01 Дошкольное образование***

Если **объектом** исследования является *педагогический процесс, направленный на трудовое воспитание дошкольников*, то **предметом** могут стать *методы и средства формирования у детей представлений о профессиях*.

### ***Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах***

если **объектом** исследования выступают *особенности развития творческого воображения младших школьников*, то **предметом** исследования могут стать *методы и средства развития воображения (рисование, творческие игры, лепка и т.д.)*.

если **объектом исследования** выступает процесс формирования на уроках русского языка в 3 классе орфографической грамотности в связи с изучением правописания проверяемых безударных гласных в корне по УМК «Школа России», то **предметом исследования** могут быть условия повышения орфографической грамотности в связи с изучением правописания проверяемых безударных гласных в корне по УМК «Школа России».

#### **Специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования**

Если **объектом исследования** является контрольно-оценочная деятельность педагога, то **предметом исследования** - могут быть современные подходы педагога дополнительного образования к контрольно-оценочной деятельности.

Если **объектом исследования** выступают клубные технологии, то **предметом исследования** может стать процесс использования молодежных клубных технологий в условиях системы дополнительного образования.

Если **объектом исследования** выступает развитие алгоритмического мышления учащихся младшего возраста, то **предметом исследования** могут быть игровые платформы как средство развития алгоритмического мышления учащихся младшего возраста на занятиях основ программирования.

#### **Специальность 44.02.04 Специальное дошкольное образование**

Если **объект** исследования – страхи у детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата, то **предметом** может быть тревожность как проявление страха у детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата.

#### **Специальность 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании**

Если **объектом исследования** выбран процесс формирования социальных компетенций младших школьников с расстройством аутистического спектра, то **предметом исследования** могут быть содержание, формы и методы процесса формирования социальных компетенций младших школьников с расстройством аутистического спектра во внеурочной деятельности.

Если **объектом исследования** выступает процесс формирования учебной мотивации у младших школьников с ЗПР, то **предметом исследования** могут быть организация и содержание внеурочной деятельности по формированию учебной мотивации младших школьников с ЗПР.

#### **Специальность 49.02.01 Физическая культура**

Если **объект** - перспективность пловцов, **объект** - взаимосвязь физической подготовленности пловцов и физического развития как фактор их перспективности.

Если в качестве **объекта** рассматривается процесс развития координационных способностей, то **предметом** выступает - развитие

*координационных способностей у детей младшего школьного возраста, занимающихся рукопашным боем.*

Если **объектом** является состояние здоровья школьников 7-11 лет, то **предметом** - динамика состояния здоровья учащихся младшего школьного возраста в результате влияния дополнительных уроков физической культуры.

Если **объект** исследования – спортивный инвентарь для изучения техники способа плавания «кроль на груди», то **предмет** – применение спортивного инвентаря в изучении техники способа плавания кролем на груди.

### ***Специальность 49.02.02 Адаптивная физическая культура***

Если **объект** исследования – процесс влияния лечебной физической культуры на физическое развитие подростков с нарушением опорно-двигательного аппарата, то **предмет** – использование занятий ЛФК для подростков с заболеванием опорно-двигательного аппарата.

### ***Специальность 53.02.01 Музыкальное образование***

Если **объектом** исследования выступает классическая музыка различных стилевых эпох, то **предметом** исследования могут быть обработки классической музыки в современных стилях «массовой» музыки.

Если **объект** исследования – процесс восприятия музыкальных произведений младшими школьниками, то **предмет** - приемы использования линий в развитии восприятия музыкальных произведений младшими школьниками.

Если **объект** исследования – процесс обучения на уроке музыки в начальной школе, то **предмет** – использование сказочной тематики на уроках музыки в начальной школе.

Если **объект** исследования – процесс формирования музыкальной грамотности учащихся 3 класса, то **предмет** – сказочная тематика как средство формирования музыкальной грамотности учащихся 3 класса.

Если **объект** исследования - процесс формирования представлений о музыкальной культуре Республики Коми у младших школьников, то **предмет** - творчество современных композиторов Республики Коми как средство формирования представлений о региональной музыкальной культуре у младших школьников.

Если **объект** исследования - процесс развития ладового чувства у детей 5-6 лет, то **предмет** - развитие ладового чувства у детей 5-6 лет в процессе музыкально-дидактических игр.

### ***Специальность 54.01.06. Изобразительное искусство и черчение***

Если **объект** исследования – процесс обучения школьников черчению, то **предмет** – применение методов развития пространственного мышления на уроках черчения.

Если **объект** исследования - процесс формирования у обучающихся умений выполнять декоративные стилизованные композиции на примере произведений художественного текстиля, то **предмет** исследования - приёмы и методы обучения стилизации в декоративно - прикладном искусстве.

Если **объект** исследования – *развитие у учащихся пространственных представлений*, **предмет** – *уровень развития пространственных представлений учащихся девятых классов*.

### ***Профессия 54.01.20 Графический дизайнер***

Если **объект** исследования - *процесс разработки айдентики для продвижения фирмы или компании*, то **предмет** – *использование айдентики для продвижения фирм и компаний города Сыктывкара*.

## **2.4. Формулирование цели и задач исследования**

Цель представляет собой конечный результат исследования, то, ради чего оно выполняется. Цель работы конкретизируется в поставленных задачах, которые являются шагами, приближающими к ее реализации. Цель и задачи должны быть конкретными и ясными. Для этого рекомендуется использовать такие глагольные формы и речевые обороты, как «изучить», «рассмотреть», «установить», «провести анализ», «создать модель», «выявить связь», «оценить уровень» и др.

Описание их решения и составляет содержание соответствующих глав и параграфов в работе. Заголовки глав следуют из формулировок задач исследования. Таким образом, задачи исследования определяют логику и этапы работы. В сумме задачи должны «укладываться» в цель, не выходить за ее пределы, не превышать ее. Оптимальное число задач для работы от 3 до 5.

Описание задач должно представлять собой определенную последовательность. **Задачи исследования** могут включать в себя следующие элементы (они изменяются в зависимости от характера исследования):

1. Решение определённых теоретических вопросов, входящих в общую проблему (выявление сущности исследуемого понятия, педагогического явления, дальнейшее совершенствование его определения, разработка признаков, уровней функционирования, критериев эффективности, принципов и условий применения и т.п.). Чаще всего такие задачи начинаются глаголами: *изучить, обобщить, проанализировать, раскрыть, обосновать, выявить, описать* и др.

2. Эмпирическое или экспериментальное изучение практики решения данной проблемы, выявление ее типичного состояния, типичных черт передового опыта и пр. В этом классе задач часто используются такие действия как: *описать, охарактеризовать, определить, изучить, ознакомиться, вскрыть, установить, выделить, оценить, проследить* и др.

3. Обоснование необходимой системы мер для решения поставленной педагогической задачи. Исследовательские действия данного класса задач: *определить, разработать, смоделировать, усовершенствовать, классифицировать, систематизировать, обобщить, выявить, подготовить, создать, произвести, выработать, сформулировать* и др. Эти задачи самым прямым образом связаны с преобразованием предмета исследования.

4. Экспериментальную (или эмпирическую) проверку предложенной системы мер с точки зрения соответствия её критериям оптимальности, т.е.

достижения максимально возможных в соответствующих условиях результатов решения этой задачи. Исследовательские действия: *экспериментально проверить и установить, выполнить экспериментальную проверку, экспериментально изучить, опытно-экспериментальным путем проверить, апробировать, провести эмпирическую проверку (пробу)* и др.

5. Разработку на основе всего исследования определенных методических рекомендательных материалов. Виды исследовательских действий: *разработать, составить, раскрыть, описать, создать, выработать, наметить, сформулировать* и др. Эти действия всегда предполагают определенные дополнения, указывающие на составление программ, учебных планов, методических рекомендаций, указаний, инструкций, карт, схем и другой проектной документации.



Например:

### ***Специальность 39.02.01 Социальная работа***

**Цель исследования** - *исследование содержания деятельности службы планирования семьи и перспективных направления социальной работы в этой службе.*

#### **Задачи:**

- 1. Охарактеризовать социально-медицинские аспекты репродуктивного поведения населения;*
- 2. Рассмотреть направления деятельности службы планирования семьи;*
- 3. Обосновать необходимость развития социальной работы в центре планирования семьи;*
- 4. Выявить и дать характеристику перспективным направлениям и формам социальной работы в центре планирования семьи.*
- 5. Разработать проект должностных обязанностей специалиста по социальной работе в центре планирования семьи.*

**Цель исследования** - *исследование эффективности социальной работы с многодетными семьями (на примере «Центра социальной помощи семье и детям» города Сыктывкара.*

#### **Задачи:**

- 1. Проанализировать теоретические подходы к социальной работе с многодетными семьями;*
- 2. Выявить проблемы многодетных семей и возможные пути их решения;*
- 3. Изучить систему социальной работы с многодетными семьями в «Центре социальной помощи семье и детям» города и оценить ее эффективность.*
- 4. Разработать предложения по совершенствованию системы социальной работы с многодетными семьями в "Центре социальной помощи семье и детям" города и оценить ее эффективность*



### **Специальность 43.02.10 Туризм**

**Цель исследования** - анализ процесса маркетингового исследования потребителей туристского продукта на примере турфирмы «Роза ветров», осуществляющей деятельность по оказанию туристических услуг потребителям туристского продукта.

**Задачи:**

1. Осуществить краткий обзор туристского рынка на примере г.Сыктывкара.
2. Дать общую характеристику потребителей туристского продукта.
3. Провести маркетинговое исследование потребителей турпродукта для фирмы «Роза ветров».
4. Составить план мероприятий по совершенствованию туристических услуг потребителям туристского продукта.

**Цель исследования** - изучение и анализ проблем, а также перспективы развития экстремального туризма.

**Задачи:**

1. Изучить интернет-источники по проблеме развития экстремального туризма.
2. Рассмотреть понятие «экстремальный туризм».
3. Охарактеризовать «Чернобыльское сталкерство» как вид нелегального и экстремального туризма.

### **Специальность 44.02.01 Дошкольное образование**

**Цель исследования** – обоснование возможности использования музыкально-дидактических игр в ходе режимных моментов в ДООУ как инструмента развития творческих способностей детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме развития творческих способностей детей дошкольного возраста посредством музыкально-дидактических игр.
2. Выявить уровень творческих способностей дошкольников и их интерес к музыке у детей дошкольного возраста.
3. Разработать и апробировать систему мероприятий, направленных на развитие творческих способностей детей дошкольного возраста в процессе использования музыкально-дидактических игр.
4. Проверить эффективность проведенной работы.

### **Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах**

**Цель исследования:** исследование теоретических и методических особенностей использования практических методов обучения на уроках окружающего мира для развития регулятивных универсальных учебных действий (умение контролировать процесс и результаты своей деятельности).

**Задачи:**

1. Изучить основные понятия темы и определить их сущность: метод, практический метод, универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

2. Рассмотреть условия формирования регулятивных универсальных учебных действий.

3. Рассмотреть классификацию практических методов.

4. Описать методику проведения наблюдений на уроках окружающего мира.

5. Охарактеризовать методику проведения опытов на уроках окружающего мира.

6. Раскрыть методику проведения практических работ на уроках окружающего мира.

**Цель исследования:** выявление условий повышения орфографической грамотности в связи с изучением правописания проверяемых безударных гласных в корне по УМК «Школа России».

**Задачи исследования:**

1. Рассмотреть психолого-педагогические, лингвистические и методические основы формирования на уроках русского языка в 3 классе орфографической грамотности в связи с изучением правописания проверяемых безударных гласных в корне по УМК «Школа России»

2. Проанализировать учебники по русскому языку для 3 класса образовательной программы УМК «Школа России», методические рекомендации для учителя с целью изучения системы работы по формированию на уроках русского языка в 3 классе орфографической грамотности в связи с изучением правописания проверяемых безударных гласных в корне по УМК «Школа России»

3. Выявить уровень сформированности орфографической грамотности в связи с изучением правописания проверяемых безударных гласных в корне по УМК «Школа России» на этапе констатирующего эксперимента.

4. Разработать систему упражнений по формированию на уроках русского языка в 3 классе орфографической грамотности в связи с изучением правописания проверяемых безударных гласных в корне по УМК «Школа России» и внедрить её в учебный процесс.

5. Осуществить экспериментальную проверку продуктивности методических рекомендаций по формированию на уроках русского языка в 3 классе орфографической грамотности в связи с изучением правописания проверяемых безударных гласных в корне по УМК «Школа России».

### **Специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования**

**Цель исследования:** изучение современных подходов педагога дополнительного образования контрольно-оценочной деятельности.

**Задачи:**

1. Изучить сущность и общие принципы контрольно-оценочной деятельности в современном образовании;

2. Рассмотреть виды и формы контроля и оценки качества достижений обучающихся;

3. *Определить основные подходы, к контролю и оценке достижений обучающихся в учреждениях дополнительного образования;*
4. *Выявить формы фиксации личностных достижений, обучающихся в учреждениях дополнительного образования;*
5. *Проанализировать формы контрольно-оценочной деятельности педагогов в учреждении дополнительного образования Республики Коми;*
6. *Разработать методические рекомендации по осуществлению контрольно-оценочной деятельности педагога дополнительного образования.*

**Цель исследования:** *изучение особенностей преподавания по программированию для учащихся технического кружка «основы программирования на платформе Lightbot».*

**Задачи:**

1. *рассмотреть возрастные особенности учащихся младшего школьного возраста;*
2. *разработать анкету для выявления уровня потребностей в создании курса основ программирования на игровых обучающих платформах;*
3. *провести анкетирование среди родителей учащихся 7-8 лет;*
4. *сделать анализ результатов проведения анкетирования;*
5. *рассмотреть обучающую игровую платформу «Lightbot», как средство формирования базовых навыков программирования;*
6. *организовать и провести ознакомительный мотивирующий мастер-класс с использованием возможностей игровой платформы «Lightbot»;*
7. *сделать самоанализ проведённого мастер-класса.*

**Специальность 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании**

**Цель исследования:** *изучение процесса формирования социальных компетенций у младших школьников с расстройствами аутистического спектра во внеурочной деятельности.*

**Задачи:**

1. *Рассмотреть психолого-педагогическую характеристику младшего школьника с расстройством аутистического спектра.*
2. *Раскрыть социальные компетенции младших школьников с расстройством аутистического спектра и условия их формирования.*
3. *Изучить место и содержание внеурочной деятельности по формированию социальных компетенций младших школьников с расстройством аутистического спектра.*
4. *Выявить формы и методы формирования социальных компетенций младших школьников с расстройством аутистического спектра во внеурочной деятельности.*
5. *Разработать и реализовать индивидуальную программу внеурочной деятельности «Я самостоятельный ученик» по формированию социальных компетенций у младших школьников с расстройством аутистического спектра.*

**Цель исследования:** изучение возможностей формирования учебной мотивации у младших школьников с ЗПР во внеурочной деятельности.

**Задачи:**

1. Раскрыть психолого-педагогическую характеристику младшего школьника с ЗПР.
2. Определить условия и технологии формирования учебной мотивации у младших школьников с ЗПР.
3. Изучить требования к организации внеурочной деятельности младшего школьника с ЗПР в соответствии с требованиями ФГОС для детей с ОВЗ.
4. Изучить содержание процесса формирования учебной мотивации во внеурочной деятельности младших школьников с ЗПР.
5. Разработать и экспериментально реализовать программу внеурочных занятий по формированию учебной мотивации у младших школьников с ЗПР.

**Специальность 49.02.01 Физическая культура**

**Цель исследования** - определение взаимосвязи результатов физической подготовленности и физического развития, занимающихся спортивным плаванием с целью оценки их перспективности.

**Задачи:**

1. Раскрыть понятие «физическое развитие» и «конституции».
2. Определить влияние занятий плаванием на организм.
3. Выявить взаимосвязь физической подготовленности и физического развития у пловцов на основе анализа научно-методической литературы.
4. Определить взаимосвязь показателей физического развития и подготовленности в плавании и их роль в определении перспективности пловцов.

**Цель исследования** - оценка развития координационных способностей детей 7-10 лет, занимающихся рукопашным боем.

**Задачи:**

1. Раскрыть понятие «координационные способности».
2. Определить методы и средства развития координационных способностей.
3. Рассмотреть особенности развития координационных способностей в единоборствах.
4. Определить динамику развития координационных способностей у детей младшего школьного возраста в процессе занятий рукопашным боем.
5. Дать практические рекомендации по развитию координации движения у детей младшего школьного возраста, занимающихся рукопашным боем.

**Специальность 49.02.02 Адаптивная физическая культура**

**Цель исследования** – изучение влияния лечебной физической культуры на физическое развитие у подростков с заболеванием опорно-двигательного аппарата.

**Задачи:**

1. Изучить особенности физического развития детей подросткового периода;
2. Рассмотреть анатомо-физиологические особенности опорно-двигательного аппарата;
3. Описать понятия и виды лечебной физической культуры, показания, противопоказания и факторы риска в лечебной физической культуры при травмах опорно-двигательного аппарата;
4. Дать представление о изменениях показателей физического развития подростков с заболеванием опорно-двигательного аппарата.

### ***Специальность 53.02.01 Музыкальное образование***

**Цель исследования** – выявить специфику использования сказочной тематики на уроках музыки в начальной школе.

**Задачи:**

1. Рассмотреть аспекты понятия «сказочная тематика», «сказочные музыкальные герои и образы»;
2. Рассмотреть программы по музыке и методики музыкального воспитания в контексте сказочной тематики;
3. Определить специфику использования сказочной тематики и особенности её педагогического преподнесения в начальной школе, особенности изучения произведений на уроках музыки в начальной школе.

**Цель исследования** – теоретическое и практическое обоснование процесса формирования музыкальной грамотности учащихся 3 класса посредством использования сказочной тематики.

**Задачи:**

1. Рассмотреть понятие «музыкальная грамотность», «сказка», «сказочная тематика»;
2. Дать характеристику психолого-физиологическим особенностям учащихся 3 класса;
3. Рассмотреть организацию музыкального воспитания учащихся 3 класса и содержание сказочной тематики;
4. Выявить начальный уровень сформированности музыкальной грамотности учащихся 3 класса;
5. Формировать музыкальную грамотность учащихся 3 класса посредством использования сказочной тематики в контексте учебного предмета «Музыка»;
6. Определить результаты экспериментальной работы по формированию музыкальной грамотности учащихся 3 класса.

**Цель исследования** - теоретическое и методическое обоснование процесса формирования представлений о региональной музыкальной культуре у младших школьников посредством творчества современных композиторов.

**Задачи исследования:**

- 1) Раскрыть понятия «музыкальная культура», «региональная музыкальная культура», «музыкальная культура Республики Коми»;

2) Рассмотреть особенности творчества современных композиторов Республики Коми;

3) Охарактеризовать психолого-физиологические особенности и содержание музыкального воспитания младшего школьного возраста;

4) Проанализировать программно-методическое обеспечение по изучению музыкальной культуры Республики Коми;

5) Осуществить моделирование педагогической деятельности по формированию представлений о региональной музыкальной культуре на основе творчества современных композиторов Республики Коми для детей.

#### **Специальность 54.01.06. Изобразительное искусство и черчение**

**Цель исследования:** выявить специфику методов и приёмов обучения младших школьников основам цветоведения на уроках изобразительного искусства.

**Задачи:**

1. дать психолого-педагогическое обоснование организации и использования методов и приёмов обучения основам цветоведения детей младшего школьного возраста на уроках изобразительного искусства;

2. раскрыть особенности организации методики обучения цветоведению на уроках рисования в начальных классах;

3. определить направления деятельности учителя начальных классов по использованию методов и приёмов обучения основам цветоведения и применение его в образовательном процессе в период педагогической практики;

4. охарактеризовать систему методов и приёмов реализации обучения основам цветоведения обучаемых в начальных классах на уроках изобразительного искусства.

**Цель исследования:** разработать методику преподавания младшим школьникам основ живописи на уроках изобразительного искусства с применением игр, упражнений и творческих заданий.

**Задачи исследования:**

1. рассмотреть особенности живописных материалов (гуашь, акварель), применяемых в начальной школе, и способы работы с ним;

2. изучить возрастные особенности восприятия и воспроизведения цвета младшими школьниками;

3. раскрыть роль уроков живописи в процессе художественно-эстетического развития младших школьников;

4. разработать учебно-тематические сценарии уроков изобразительного искусства, дидактические игры, упражнения, задания и наглядные пособия к ним.

#### **Профессия 54.01.20 Графический дизайнер**

**Цель исследования** – изучение состояния и тенденций в сфере дизайна; структуры, направлений, методов и техник исследований, целей и задач исследования, методов обработки и обобщения результатов. Практическое освоение курса нацелено на приобретение навыков исследования с применением

основных методов и техник, опыта интерпретации полученных данных, опыта формулирования рекомендаций для проектирования, опыта работы в группе.

#### **Задачи:**

1. Понимание специфики дизайн-исследований.
2. усвоение базисных знаний о сущности, видах и методах исследований;
3. Развитие конкретных навыков исследования,
4. Развитие навыков работы в команде,
5. Развитие навыков анализа и обобщения полученных в исследовании данных,
6. Оформления итоговых документов по различным видам и методам дизайн-анализа.

### **2.5. Формулирование гипотезы**

**Гипотеза** есть **предположение** о том, как разрешить противоречие проблемной ситуации, и представляет собой форму творческого поиска. Как прием познавательной деятельности гипотеза представляет собой совокупность догадок о способе достижения цели. Она может относиться к цели задачи, к условию ее получения или (и) принципу получения (достижения).

В исследовании выдвигаемая гипотеза, как бы определяет тот путь, по которому автор работы намерен идти к достижению поставленной цели. В процессе исследования гипотеза может неоднократно меняться, уточняться, дополняться. Именно содержание гипотезы несёт ту новизну исследования, которая и является несомненной ценностью работы.

Поскольку гипотеза – это утверждение, подлежащее доказательству или опровержению, то наиболее типичный способ ее формулировки – логическая импликация: «Если... то...», «.....будет, если.....», «Можно предположить, что...».

Гипотеза описывает результат, который исследователь ожидает получить. В сущности – это предсказание. Гипотеза должна быть проверяемой, подтверждаемой. Подтверждение гипотез основывается на фактах, аргументах и логических выводах. Гипотеза должна содержать минимум слов или фраз, которые необходимы для выражения смысла (не должна содержать лишних слов). При формулировке гипотезы необходимо указать также условия, при соблюдении которых гипотеза должна подтвердиться



#### **Примеры гипотез:**

«Можно предположить, что студенты с высоким уровнем социальной тревожности будут проявлять более низкие показатели коммуникации на занятии, чем студенты с низким уровнем социальной тревожности».

«Можно предположить, что первоклассники с низкими учебными достижениями более зависимы от психологической поддержки взрослых, чем учащиеся с высокими успехами».

«Можно предположить, что учителя начальной школы, преподающие по экспериментальной программе, имеют более высокую самооценку по сравнению с теми, кто преподаёт по традиционной программе».

*«Можно предположить, что уровень памяти старших дошкольников существенно повысится, если в содержании образовательной работы включить специальные компьютерные игры дидактического содержания».*

*«Если насыщать уроки музыки различными информационными средствами, то качество обучения улучшится».*

*«Можно предположить, что для развития рыболовного туризма в РК необходимо создание туристического маршрута».*

*«Можно предположить, что занятия рукопашным боем способствуют развитию координации движений у детей младшего школьного возраста».*

*«Можно предположить, что включение в школьный режим подготовки учащихся младших классов дополнительных физических упражнения приведут к снижению уровня заболеваемости».*

*«Можно предположить, что потребность в «Понимание потребителя», кардинально меняющая вектор интересов в разработке айдентики на проектирование человекоориентированного, инновационного продукта. А это именно тот подход, в котором дизайн оказался наиболее компетентен»*

*«Формирование музыкальной грамотности учащихся 3 класса станет более эффективным, если на уроках музыки будет организовано систематическое использование сказочной тематики»*

*«Использование технологии проблемно-диалогового обучения на уроках литературного чтения позволит повысить уровень развития творческих способностей младших школьников, если соблюдать следующие условия:*

*1) при разработке уроков литературного чтения в технологии проблемно-диалогового обучения соблюдать методические требования к постановке проблемы, поиску решения, к заданиям, направленным на воспроизведение знаний;*

*2) осуществить выбор форм и методов развития творческих способностей для их реализации на уроках литературного чтения и их внедрение в учебный процесс.»*

*«Реализация программы индивидуальных внеурочных занятий повлияет на формирование социальных компетенций у младших школьников с расстройством аутистического спектра при реализации следующие условий:*

*1) содержание индивидуальной программы будет ориентироваться на формирование социальных компетенций, необходимых для осуществления самообслуживания в учебной и внеурочной деятельности;*

*2) при разработке внеурочных занятий будут учтены уровень и доминирующие виды социальных компетенций, необходимых для осуществления самообслуживания в учебной и внеурочной деятельности младшего школьника с РАС;*

*3) реализация программы будет осуществляться с использованием таких методов как метод «визуальной поддержки», метод «социальных историй» и метод «мягкого обучения».»*

*«Можно предположить, что дополнительное изучение показателей сердечно-сосудистой системы и физического развития у детей с заболеваниями опорно-двигательного аппарата позволит в дальнейшем составлять*



*определенный комплекс упражнений для детей различными травмами и заболеваниями и школьников с ограниченными возможностями».*

## **2.6. Основная часть**

Основная, собственно исследовательская часть работы, является наиболее важным и трудоемким разделом, она составляет примерно 70-80% объема курсовой работы и 40-50% ВКР (ВКП). Исследовательская часть состоит из нескольких глав и параграфов.

Содержание курсовой работы может состоять из одной- двух глав теоретического характера, включающей в себя по 2-4 параграфа, а выпускная квалификационная работа (проект) может включать в себя две и более главы: теоретические и опытно-экспериментальные. В основной части работы выделяются не менее двух глав. Материал, представленный в каждой из глав, должен быть примерно равноценным по объему.

Название глав должно быть отличным от названия темы, название раздела не должно повторять название главы.



Например, если работа озаглавлена *«Особенности безаффиксального словообразования в английском языке»*, не следует называть первую главу *«Безаффиксальное словообразование в английском языке»*. Содержание главы, раздела, должно соответствовать заявленному названию.

Если название работы *«Диагностика музыкальных способностей как средство контроля за музыкальным развитием дошкольников»*, содержание теоретической главы раздела может быть *«Теоретическое обоснование проблемы выявления и развития музыкальных способностей»*, а практической – *«Организация осуществления контроля за музыкальным развитием дошкольников»*.

Если название работы *«Маркетинговые исследования потребителей туристского продукта»*, то содержание теоретической главы раздела может быть *«Общая характеристика потребителей туристского продукта»*, а практической – *«Маркетинговые исследования потребителей на примере турфирмы «Роза ветров»*.

Содержание глав и параграфов должно иметь внутреннюю логическую связь, а его раскрытие следует вести последовательно и аргументированно. Каждая глава и отдельные ее параграфы должны заканчиваться подведением итогов проделанной работы в форме выводов.

Первая глава (и при необходимости некоторые последующие) исследовательской работы являются теоретическими, они характеризуются обилием цитат и ссылок. Как правило, в них содержится описание теоретических предпосылок исследования и степень изученности проблемы, в ней приводятся классификации. Выявление понятийного аппарата, существующих теорий предполагает анализ мнений и позиций различных ученых, а также научных школ, представленных в различных публикациях. Автор исследовательской

работы должен сопоставить и проанализировать мнения ученых и дать собственную интерпретацию или принять одну из существующих позиций. Из текста работы должно быть ясно, где автор высказывает собственные суждения, а где заимствует уже опубликованные положения. Делается вывод о степени изученности вопроса в литературе и разработанности его на практике. Подробно рассматриваются особенности айдентики, анализ рассматриваемых творческих аналогов и предложенная на их основе концепция дизайн-проекта. Эти главы служат теоретическим обоснованием будущих практических разработок.

Вторая глава (и при необходимости последующие) являются практической частью, собственным исследованием автора выпускной работы. В этих главах приводится подробное описание опытно-экспериментальной работы, планирование, организация и методика проведения работы:

- описание и анализ результатов констатирующего эксперимента (или входной диагностики);
- описание формирующего эксперимента (или содержание и логика опытной работы);
- анализ результатов итогового (контрольного) эксперимента (или опытной педагогической работы), их интерпретация;
- обосновываются предложенные композиционные, стилистические и колористические решения дизайн-проекта.

При их планировании необходимо глубоко осмыслить имеющуюся информацию, сформулировать цель проведения экспериментального исследования, выделить критерии оценки результатов эксперимента. В главах подробно описывается собственный анализ материала, проведенный автором работы эксперимент, детально излагаются выводы, сделанные в ходе проведения эксперимента. Материал анализа должен быть обработан статистически и представлен наглядно с помощью графиков и таблиц.

Объем глав теоретического характера, как правило, составляет всего 20-35 страниц, параграфов – 5-7 страниц. Объем практической главы – 20-25 страниц.

Каждая глава должна завершаться выводами, которые описывают собственную деятельность. Формулировка является произвольной, однако, следует придерживаться единого синтаксического образца. Вывод содержит итог проведенного анализа и должен быть предельно кратким и точным. Обязательным для исследовательской работы является логическая связь между главами и последовательное развитие основной темы на протяжении всей работы.

## **2.7. Заключение**

В заключении рассматривается значимость проведенного исследования для научной теории и практики, приводятся главные выводы, характеризующие в сжатом виде итоги проделанной работы. Последовательно и стройно излагаются основные результаты, подчеркивается новое, достигнутое в ходе исследования, указываются положения, даются предложения по реализации достигнутых результатов.

Заключение оформляется в виде связного текста, разделенного на абзацы в соответствии с содержанием работы. Выводы должны быть четкими, содержательными, а по форме – краткими и лаконичными и носить аналитический характер. В заключении не допускается повторение содержания введения и основной части, в частности, выводов, сделанных по главам, а также содержится оценка проведенного исследования, говорится о том, насколько достигнута цель и решены задачи, поставленные во введении, находит ли подтверждение **гипотезы**, если она имелась. При описании полученных результатов делается заключение о том, насколько они расширяют или дополняют уже существующие теоретические положения, опровергают или подтверждают их. В завершающей части заключения следует наметить возможные перспективы дальнейших исследований по проблеме, а также дать рекомендации по применению результатов исследования. Рекомендации следует формулировать предметно и адресно.

Эта часть невелика по объему (1-2 страницы), но очень важна, так как содержит итоговые результаты работы.

## **2.8. Список используемой литературы**

Составление библиографии является важной частью работы по проведению научного исследования, ее результатом становится формирование умения эффективно находить источники информации по тому или иному вопросу. Умение работать с литературой – важное условие успешного проведения исследований. Для того чтобы иметь полное представление об исследуемой проблеме, уметь четко формулировать собственное мнение, подбирать необходимые методы исследования того или иного явления, рекомендуется читать не только литературу, непосредственно относящуюся к теме исследования, но и работы, входящие в круг смежных теоретических проблем.

Как правило, научный руководитель рекомендует основную литературу (методическую, справочную, нормативно-законодательную), посвященную теме исследования, однако это не означает, что выпускнику будет предложен полный список научной литературы по выбранной проблеме. Более того, чтобы быть действительно компетентным в изучаемом вопросе и продемонстрировать хорошее владение материалом в исследовательской работе и процессе ее защиты, рекомендуется принимать во внимание не только труды, название которых созвучно с темой выпускного исследования, но и все работы, где так или иначе освещена данная проблема. В список изучаемых источников следует включить учебники, в которых даются базовые определения основных терминов, понятий; словари; монографии; статьи из научных журналов и сборников, публикации из сети Интернет. Изучение различных информационных ресурсов поможет автору взглянуть на проблему с разных сторон и четко сформулировать актуальность своего исследования и его научную новизну.

Список используемой литературы представляет собой перечень литературных источников, использованных автором в ходе работы над темой, и должен содержать **не менее 15 источников для курсовой работы и выпускного**

квалификационного проекта, для выпускной квалификационной работы в зависимости от типа – не менее **20-25** (70% желательно последних 5-10 лет издания). Список может содержать не более **25%** изданий, относящихся к учебникам и учебным пособиям для студентов образовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования и **25 %** – Интернет-источники. Он приводится в алфавитном порядке в соответствии с фамилиями авторов литературных источников и составляется по определенным, установленным ГОСТом, правилам. Если автор источника не указывается в списке (в случае наличия материалов, не обладающих индивидуальным авторством), по алфавиту выстраиваются названия источников. Ссылки в работе должны указывать минимум на **70 %** списочного состава используемой литературы.

Список используемой литературы составляться в следующем порядке:

1. В начале списка дается перечень использованных нормативно-правовых актов федерального уровня в следующем порядке: международные нормативно-правовые акты, Конституция, кодексы, федеральные законы, указы Президента РФ, постановления Правительства РФ, нормативно-правовые акты иных федеральных органов государственной власти.

Нормативно-правовые акты одного уровня располагаются в хронологическом порядке, от ранее принятых к позже принятым. После федеральных нормативно-правовых актов перечисляются нормативно-правовые акты регионального, а затем муниципального уровней в том же порядке.

2. Все остальные источники располагаются в алфавитном порядке фамилий авторов и заглавий источников.

Источники в библиографическом списке нумеруются сквозной нумерацией.

В библиографическом списке о каждом источнике должны быть приведены сведения, достаточные для его общей характеристики, идентификации и поиска.

Общие требования к библиографическому описанию документа регламентированы национальным стандартом ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления». Данный стандарт распространяется на текстовые опубликованные и неопубликованные документы: книги, сериальные издания (журналы, газеты), нормативно-технические документы (стандарты, патенты, промышленные каталоги), отчеты о научно-исследовательских работах, диссертации, авторефераты и т. д. Примеры библиографического описания источников представлены в Приложении 5

## 2.9. Приложение

**Приложение** – материал, подтверждающий, уточняющий, иллюстрирующий отдельные положения исследования и не вошедший в текст описательной части. В этот раздел помещаются вспомогательные или дополнительные материалы, которые загромождают текст основной части работы. Кроме того, все, что включено в данный раздел, должно «работать» на подтверждение достоверности и значимости результатов исследования.

Каждое приложение должно начинаться с новой страницы с указанием в правом верхнем углу слова «Приложение» и иметь название.

Например:

Приложение 1

### **Уровень развития интереса у детей старшего дошкольного возраста в области праздничной игровой культуры на констатирующем этапе**

При наличии в работе более одного приложения они нумеруются арабскими цифрами (**без знака №**), например: «**Приложение 1**», «**Приложение 2**» и т.д. Нумерация страниц, на которых располагаются приложения, не должна продолжать общую нумерацию страниц текста. В тексте работы должны быть в круглых скобках ссылки на приложения, например, **(Приложение 1)**. Для удобства нахождения их в тексте можно выделить их жирным шрифтом. Приложения располагаются по порядку ссылки на них в тексте работы. Каждое приложение оформляется отдельно. Связь основного текста и приложения обязательна.

По форме и содержанию приложения очень разнообразны. В качестве приложений могут включаются следующие материалы:

- акт внедрения результатов исследования в производство или воспитательно-образовательный процесс;
- таблицы нумеруются (Таблица 1). Внутри таблиц допускается 12 размер шрифта и одинарный интервал, выравнивание текста по ширине.
- диаграммы;
- схемы;
- протоколы проведенных исследований;
- рисунки;
- фотографии;
- конспекты НОД (занятий);
- перспективные планы, план-программы;
- методические пособия;
- анкеты;
- тексты тестов;
- научные статьи по теме исследования, опубликованные или представленные к публикации;
- копии подлинных документов;
- графики;
- сертификаты и дипломы участия в конференциях;
- брендбук (формируется из логотипа и руководству по использованию фирменного стиля)

Объем приложений не ограничивается.

Если приложений более 10, их можно сгруппировать.

### III. ХАРАКТЕРИСТИКА МЕТОДОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

#### 3.1. Методы исследования и их выбор

Любое исследование требует поиска способов (методов) решения поставленных задач. Метод (греч. *methodos* – буквально «путь к чему-либо») – в самом общем значении способ (прием) достижения цели, определенным образом упорядоченная деятельность. Выбор методов исследования является одной из ключевых позиций исследования.

Методы исследования, являясь обязательным элементом учебно-исследовательской работы, служат инструментом в добывании фактического материала и необходимым условием достижения поставленной цели. При этом каждый метод располагает своими возможностями.

Таблица 2

**Методы педагогического исследования**

Общенаучные	Конкретно-научные	
	Теоретические (служат для интерпретации, анализа и обобщения теоретических положений и эмпирических данных)	Эмпирические (служат сбору данных, получению и фиксации научных фактов)
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Общетеоретические</li> <li>– абстракция и конкретизация</li> <li>– анализ и синтез</li> <li>– сравнение</li> <li>– обобщение</li> <li>– противопоставление</li> <li>– индукция и дедукция</li> <li><b>Социологические:</b></li> <li>– анкетирование</li> <li>– интервьюирование</li> <li>– экспертные опросы</li> <li>– рейтинг</li> <li><b>Социально-психологические:</b></li> <li>– социометрия</li> <li>– тестирование</li> <li>– тренинг</li> <li><b>Математические:</b></li> <li>– ранжирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изучение и анализ литературы, архивных материалов, документации и продуктов деятельности</li> <li>– анализ понятийно-терминологической системы</li> <li>– построение мысленного эксперимента</li> <li>– моделирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– наблюдения (полевые и лабораторные; формализованные (по жесткой форме) и неформализованные; включенные; прямые и косвенные; сплошные и выборочные; самонаблюдения)</li> <li>– беседа, педагогический консилиум</li> <li>– изучение и обобщение массового и индивидуального педагогического опыта</li> <li>– педагогический эксперимент (глобальный, локальный и микроэксперимент; естественный и</li> </ul>

– шкалирование – индексирование – корреляция		лабораторный) – опытная работа – научно-методическая экспедиция.
--	--	---

При выборе методов исследования необходимо руководствоваться следующими принципами:

- принцип совокупности методов исследования - для решения любой научной проблемы используется не один, а комплекс взаимодополняющих методов;

- принцип адекватности методов существу изучаемого явления; цели и задачам исследования; возможностям исследователя (готовность исследователя к использованию тех или иных методов, понимание возможностей и ограничений каждого метода); базе исследования (возрастной категории учащихся);

- принцип запрета экспериментов, использования исследовательских методов, противоречащих нравственным нормам, способным нанести вред испытуемым, образовательно-воспитательному процессу.

- Каждая наука разрабатывает и использует методы исследования, отражающие её специфику, их выбор обусловлен:

- неоднозначностью протекания педагогических процессов, множественностью факторов, одновременно влияющих на их результаты, - это требует использования разнообразных взаимодополняющих исследовательских методов и приёмов, проверки и перепроверки полученной информации;

- неповторимостью педагогических процессов: в отличие от исследований в области естественных наук, где есть возможность многократного повторения опытов и экспериментов, педагогический процесс, педагогическую ситуацию, педагогический эксперимент кратно воспроизвести «в чистоте» практически невозможно – это требует от исследования корректности формулировки обобщений и выводов.

Наибольшее распространение получили следующие методы исследования:

1. Анализ научно-методической, нормативно-законодательной литературы.
2. Методы опроса: беседа, интервьюирование, анкетирование.
3. Педагогическое наблюдение
4. Педагогический эксперимент

### **3.2. Метод анализа научно-методической литературы**

К анализу литературных источников исследователь обращается на подготовительном этапе и собственно исследовательском.

На подготовительной стадии происходит первичное ознакомление с литературой, с новейшими сведениями, имеющимися в педагогике и смежными с ней областями.

На втором этапе работа с литературой становится более глубокой, она необходима для уточнения, подтверждения или опровержения, обоснования полученных результатов.

Работа над теоретической частью включает:

I. Составление первичного списка литературы по теме. Существуют следующие способы библиографического поиска:

1) хронологический: выяснение того, как развивалось данное явление или понятие;

2) обратно-хронологический: изучение новейших исследований, чтобы рассмотреть сделанные ранее публикации под соответствующим углом зрения;

3) сравнительно-хронологический: возможность проследить развитие двух или нескольких родственных явлений (различных точек зрения, теорий, концепций).

II. Определение важных для исследования установок:

1) есть ли литература специально по той проблеме, которая выдвигается как предмет исследования;

2) какие стороны проблемы в литературе затрагиваются и как освещаются, какие методы при этом используются;

3) в чем достоинства и недостатки данных исследований;

4) устанавливается и анализируется литература, имеющая косвенное отношение к изучаемой проблеме;

5) выписываются основные термины, и составляется понятийный аппарат. При работе с определениями необходимо:

– выписать все определения, имеющиеся в толковых, энциклопедических, специальных словарях, монографиях, учебниках и другой литературе;

– определить, какие признаки в них встречаются чаще других;

– исходя из анализа терминов, выбрать рабочее определение или составить свое. Обосновать свой выбор.

В результате анализа выделяются:

1) источники, выполняющие методологическую функцию. Они будут составлять основу исследования; идеи, представленные в них, будут определять сущность и логику исследования;

2) отдельно определяется литература, которая может служить для подтверждения некоторых выдвигаемых в исследовании положений;

3) особо обращается внимание на источники, подвергающиеся критике, т.е. дискуссионные;

4) среди литературы отмечают и такую, в которой содержится интересный материал по методике исследования.

III. Выбор теоретического уровня описания литературы. Выделяют следующие уровни описания научной литературы:

1) реферативный обзор в виде пересказа выводов без попытки увидеть преемственность, взаимосвязь, развитие научного знания.



Например.

*Алексеев В.И. дает такое определение...*

*А Петров С.П. рассматривает это явление как...*

*В психолого-педагогическом словаре это понятие трактуется следующим образом...*



2) реферативный анализ с элементами сопоставления точек зрения с той целью, чтобы выявить, какая из них более полно, разносторонне раскрывает интересующее нас явление.



Например.

*В определении, В.И. Алексеевым данном, дается перечисление..., а вот иное определение... В нем дана иерархия..., но... А вот в определении С.П. Петрова*

3) теоретико-констатирующий анализ, когда прослеживается развитие знания с каких-то теоретических позиций.



Например.

*В работах Алексеева В.И., Петрова С.П. интересующее нас явление характеризуется с позиции авторитарной педагогики. Оно рассматривается как... А в монографии Семеновой Р.К. представлена гуманистическая позиция в решении сформулированных проблем.*

4) теоретико-методологический анализ, цель которого - оценить имеющиеся знания по проблеме с точки зрения полноты реализации в нем определенных методологических идей, высказать свое отношение к ним.

#### **Типичные ошибки при анализе литературы:**

1. Описательный характер теоретической части (конспект источников).
2. Анализ превращается в самоцель.
3. Бессистемность в анализе, отсутствие логики.
4. Некритическое использование литературы, неумение определить его научную ценность.
5. Искажение авторской мысли, превратное понимание материала.
6. Прямой перенос текста.

### **3.3. Опросные методы: беседа, интервьюирование, анкетирование**

Широкую известность в исследованиях по социологии, психологии и педагогике, приобрели методы, которые в наиболее обобщенном смысле можно назвать методами опроса. Главное их достоинство в том, что исследователь может опросить большое количество людей, живущих в различных районах, и получить сравнимые и легко анализируемые данные. Кроме того, методы опроса позволяют получать информацию о мнениях людей, мотивах поведения, намерениях и т.д., то есть обо всем, что пока еще не может быть установлено при помощи инструментальных методов измерения. В зависимости от методики и проведения опроса выделяют беседу, интервью и анкетирование.

**Беседа** – вид опроса, строящегося на продуманном и тщательно подготовленном разговоре исследователя с компетентным лицом (респондентом) или группой лиц с целью получения сведений по изучаемому вопросу.

Беседа должна проводиться в атмосфере непринужденного и взаимного доверия по заранее намеченному, продуманному плану с выделением вопросов, подлежащих выяснению. Проводящий беседу должен хорошо знать предмет

исследования и суметь завоевать доверие собеседника, задавая четко сформулированные вопросы. Исследователь должен быть тактичным, корректным и всегда помнить о том, что его задача - собрать необходимые сведения, а не поучать или спорить.

**Интервьюирование** – проводимый по определенному плану устный опрос, при котором запись ответов респондента проводится либо исследователем (его ассистентом), либо механически (с помощью записывающих устройств на различные носители информации). В отличие от беседы, в которой респонденты и исследователь выступают активными собеседниками, вопросы, построенные в определенной последовательности, задает только исследователь, а респондент отвечает на них. Интервьюер может наблюдать за поведением опрашиваемого, что значительно облегчает интерпретацию полученных данных.

**Анкетирование** – метод получения информации посредством письменных ответов на систему заранее подготовленных и стандартизированных вопросов с точно указанным способом ответов.

Для проведения анкетирования не обязателен личный контакт исследователя с респондентом, так как анкеты можно рассылать по почте или раздавать с помощью других лиц. Преимущество анкетирования перед вышеперечисленными методами опроса в том, что этот метод очень удобен для быстрого выяснения мнений большой группы опрашиваемых.

Структура и характер анкет определяются содержанием и формой вопросов, которые задаются опрашиваемым (Таблица 3). Следует знать, что по содержанию вопросы могут быть прямыми и косвенными, а по форме представления ответов – открытыми и закрытыми.

*Прямые вопросы* нацелены непосредственно на решение задач исследования. Например, в анкету может быть включен вопрос: «Какую роль, по Вашему мнению, играет скоростно-силовая подготовка в беге на короткие дистанции?» Однако респонденты не всегда охотно отвечают на прямые вопросы, поэтому иногда предпочтительнее *косвенные вопросы*. В этом случае косвенный вопрос прозвучал бы, например, так: «Каково Ваше мнение о сравнительной важности развития скоростно-силовых качеств и специальной выносливости в системе подготовки бегунов на короткие дистанции?»

Вопросы принято называть *закрытыми*, если возможность выбора заранее ограничивают определенным числом вариантов ответов. Например, «Довольны ли Вы тем, как проводятся учебные занятия в колледже?» При этом могут быть указаны варианты ответов: очень доволен, доволен, безразличен, недоволен, очень недоволен. В большинстве случаев вопросы ставятся таким образом, что респонденту необходимо бывает ответить только «да» или «нет». Например, на вопрос: «Желаете ли Вы после окончания колледжа работать по специальности?» – варианты ответов: 1 – Да; 2 – Нет.

*Открытыми* называются вопросы, не ограничивающие ответа респондента. Например: «В какой сфере деятельности Вы хотели бы специализироваться после окончания колледжа?» Такие вопросы позволяют получать ответы в естественной форме, содержащие обоснование мотивов, но в

определенной степени подобные ответы, часто носящие пространственный характер, затрудняют последующую обработку полученных результатов.

Вопросы должны быть лаконичны и точны, соответствовать образовательному уровню респондентов. Причем качество анкетирования повышается, если до начала опроса составленную анкету подвергнуть экспертной оценке и усовершенствовать ее в соответствии с высказываниями экспертов.

Слабой стороной анкет является их стандартный характер, отсутствие живого контакта с опрашиваемыми, что не всегда обеспечивает достаточно исчерпывающие и откровенные ответы.

Иногда целесообразна оценка ответов по балльной системе. Чаще всего по трехбалльной (3 балла – «да»; 2 – «не знаю»; 1 – «нет») или по пятибалльной (5 баллов – «да»; 4 – «больше да, чем нет»; 3 – «больше нет, чем да», 2 – «не знаю, не уверен»; 1 – «нет»). Применение таких вопросников приближает, а иногда и возвращает исследователя к использованию исследовательского метода тестирования.

Вопросы анкет должны быть взаимосвязаны и по содержанию, частично, перекрывать друг друга, что позволяет проверить достоверность ответов. Вся анкета должна быть построена так, чтобы располагать респондентов к откровенности, но и не подсказывать им ответ. При этом опрашиваемые должны быть уверены, что их откровенность не будет использована против них, поэтому анкеты можно сделать анонимными.

Полученные письменные ответы анализируются, обрабатываются методами математической статистики и могут служить основой для выявления имеющей место тенденции и формулирования определенных выводов. Погрешность от неверных, неискренних и неточных ответов тем меньше, чем больше охвачено респондентов и чем представительнее их состав. В литературе об интервьюировании и анкетировании особое внимание уделяется технике составления вопросов и ответов на них, чтобы результаты опросов можно было подвергнуть не только качественной, но и количественной обработке.

Таблица 3

### Примерная модель анкеты

Введение	Указывается, кто (организация) и для чего проводит анкетирование, как будут использоваться данные, гарантируется анонимность, дается инструкция по заполнению анкеты и способам ее возвращения тому, кто проводит анкетирование, выражается благодарность за сотрудничество
Основная часть анкеты	
Вступительные вопросы	Событийные, фактологические вопросы, призванные заинтересовать респондента, облегчить ему включение в работу
Основные вопросы	Наиболее острые, интимные вопросы, связанные с

	жизненно важными для респондента сферами; сложные по форме вопросы; открытые вопросы
Заключительные вопросы	Относительно легкие вопросы, с учетом утомления респондента
Паспортичка	Вопросы о социальном статусе респондента (профессия, должность, образование, стаж работы, возраст и т.д.)
Благодарность за участие в анкетировании	

### 3.4. Метод педагогического наблюдения

Большое место в процессе исследований занимает *педагогическое наблюдение* – планомерное, целенаправленное и систематизированное познание изучаемых объектов, осуществляемое органами чувств или с помощью специальных приборов. Оно носит созерцательный, пассивный характер, не влияет на изучаемые процессы, не изменяет условий, в которых они протекают, и отличается от бытового наблюдения конкретностью объекта наблюдения, наличием специальных приемов регистрации наблюдаемых явлений и фактов.

К достоинствам метода наблюдения относятся:

- наблюдение реального педагогического процесса, происходящего в динамике;
- регистрация событий в момент их протекания;
- независимость наблюдателя от мнений испытуемых. К слабым сторонам метода можно отнести:
  - недоступность некоторых сторон наблюдаемого объекта (мотивы, состояние, мыслительная деятельность);
  - ограниченность объема наблюдений для одного исследователя;
  - пассивный характер исследования и элементы субъективизма у наблюдателя.

Перед началом проведения педагогического наблюдения необходимо выполнить следующие процедуры: а) определить задачи, стоящие перед наблюдением; б) наметить объекты наблюдения; в) подобрать способы фиксации результатов; г) разработать схему наблюдения; д) выбрать методы анализа полученных результатов.

Следует знать, что в зависимости от поставленных задач наблюдения могут быть *проблемными* (широкими) и *тематическими* (узкими), *длительными* (непрерывными) и *кратковременными* (дискретными), *непосредственными* и *опосредованными*, *открытыми* и *закрытыми*.

*Проблемные* наблюдения ведутся по многим показателям, обычно бывают широкими, так как охватывают большой круг вопросов и, как правило, осуществляются коллективно.

*Тематические* наблюдения – составная часть проблемного наблюдения и могут выполняться одним исследователем.

*Длительные* наблюдения предполагают фиксацию событий от начала до конца какого-либо процесса (урока, тренировки, периода, цикла и т.п.).

*Кратковременные* (дискретные) наблюдения характеризуются тем, что в процессе их проведения изучается не все педагогическое явление в целом, а лишь отдельные его этапы (например, разминка сильнейших прыгунов).

*Непосредственные* наблюдения выполняются «изнутри», когда сам исследователь превращается в участника процесса, испытывая на себе все то, что происходит с занимающимися. В этом случае исследователь получает дополнительную объективную информацию.

При *опосредованном* наблюдении экспериментатор наблюдает со стороны, не принимая личного участия в занятиях, а является лишь свидетелем происходящего.

*Открытым* наблюдением считается такое, при котором занимающиеся и преподаватели знают, что за ними ведется наблюдение. Если же участники не осведомлены о том, что они в поле зрения экспериментатора, то речь идет о *закрытом* наблюдении. При проведении закрытого наблюдения с успехом можно использовать и технические средства, такие как фото- и видеокамера, звукозаписывающие устройства и т.п.

Исследователь должен помнить, что недостаточно только наблюдать и фиксировать то или иное явление или процесс, необходимо обеспечить возможность последующего анализа и синтеза. Поэтому мало только «фотографировать» действительность, более значимо давать правильное истолкование наблюдаемым явлениям и фактам, вскрывать их причинно-следственную связь.

### **3.5. Метод педагогического эксперимента**

Педагогический эксперимент – важнейший метод научно-практического исследования, направленный на выявление эффективности тех или иных форм, методов и приемов обучения, а также обоснование ценности материалов, служащих педагогическим задачам. Его можно применить для практической проверки методических и организационных решений, направленных на модернизацию педагогических технологий, поиск более рациональных средств, методов обучения и тренировки, приемов совершенствования техники и тактики. Эксперимент предусматривает активное вмешательство исследователя в педагогический процесс путем создания необходимых, технологически обоснованных условий, исключающих побочное влияние спонтанных сопутствующих факторов (обстоятельств) на конечный результат исследуемого процесса. Таким образом, основной принцип любого эксперимента – изменение в каждой исследуемой процедуре только одного какого-либо фактора при неизменности и контролируемости остальных.

Педагогический эксперимент отличается от наблюдения тем, что при его посредстве можно: 1) изучать явления в более разнообразных условиях; 2) повторить одно и то же явление несколько раз как в одинаковой, так и в разной обстановке; 3) более точно и тщательно изучить предмет, расчленив его на отдельные части и выделить из них те, которые представляют наибольший интерес для исследователя.

В зависимости от поставленных задач используются разные типы экспериментов или эксперимент подразделяется на несколько этапов.

*Констатирующий (проверочный)* эксперимент проводится, как правило, в начале экспериментального исследования и ставит своей задачей выяснение на практике изучаемого явления (срез показателей, характеризующих различные стороны изучаемого объекта). Проведение данного эксперимента позволяет

довести разработку исследовательских задач до высокой степени определенности и конкретности.

*Формирующий (созидательный)* эксперимент является заключительным звеном в педагогическом исследовании. Он организуется на основе предварительного изучения состояния проблемы, анализа и систематизации результатов констатирующего эксперимента, и в ходе него исследователь корректирует выдвинутую гипотезу и организует ее проверку.

В зависимости от характера экспериментальной ситуации в педагогической науке различают естественный и модельный эксперименты.

*Естественный* эксперимент представляет собой реальную практическую деятельность. При этом испытуемым объясняются задачи содержания исследования (открытый эксперимент), или он проводится при полной неосведомленности участников (закрытый эксперимент).

*Модельный* эксперимент отличается от естественного тем, что он проводится в относительно строго контролируемых условиях (для устранения побочных явлений), например на учебно-тренировочных сборах, где все испытуемые имеют практически одинаковые питание, режим тренировок и отдыха.

В педагогических экспериментах, как правило, устанавливается (сравнивается) эффективность различных методик обучения или тренировок. Такие эксперименты называются *сравнительными*, поскольку всегда проводятся на основе сравнения двух сходных групп, классов, потоков – экспериментальных и контрольных. Сравнительные эксперименты по логической схеме доказательств делятся на последовательные и параллельные.

*Последовательное* (лонгэitudинальное) проведение сравнительного эксперимента предусматривает проверку рабочей гипотезы путем последовательного применения сравниваемых методик на одной и той же опытной группе. Во втором исследовании в ход эксперимента вносят изменения, которые должны привести к переменам, т.е. к определенному предполагаемому результату.

*Параллельный* эксперимент строится на основе формирования двух или более идентичных групп. В одной или нескольких группах применяется общепринятая методика, в другой (других) — экспериментальная. При этом учебные занятия и тестирование проводятся одновременно и случайные воздействия, связанные с временным фактором, действуют на все группы примерно одинаково, что повышает уверенность в реальности воздействия экспериментального фактора.

В свою очередь параллельные эксперименты могут быть *прямыми* и *перекрестными*, первый из которых предусматривает проведение серии различных занятий в контрольной и экспериментальной группах с последующим определением динамики изучаемых параметров. В перекрестном эксперименте каждая из опытных групп поочередно бывает то контрольной, то экспериментальной, что повышает достоверность получаемых результатов, снижает возможность влияния случайных побочных факторов. Недостатком перекрестных экспериментов является то, что каждая группа занимается в

различной последовательности, и это иногда может отразиться на конечных результатах исследования.

Для оценки данных педагогического эксперимента немаловажную роль играет правильность отбора испытуемых для комплектования контрольных и экспериментальных групп. При формировании последних следует строго соблюдать правило: исследуемые лица по возможности должны быть максимально идентичными по своим характеристикам. Только в этом случае можно утверждать, что эффективность учебного или тренировочного процесса достигнута за счет экспериментальной методики, а полученные результаты являются объективными.



## **IV. ОФОРМЛЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ**

### **4.1. Общие правила оформления исследовательской работы**

Курсовая и выпускная квалификационная работы должны быть представлены **на бумажном и электронном носителях**. Итоговый вариант исследовательской работы перед защитой должен быть проверен на **антиплагиат** (уникальность должна составить не менее 65%).

Текст работы должен быть распечатан на компьютере на одной стороне стандартного листа белой односторонней в текстовом процессоре Word. Формат бумаги А4 (210х297), параметры страниц: верхнее поле – не менее 15 мм, нижнее поле – 15 мм, левое поле – 30 мм, правое поле – 15 мм; межстрочный интервал – 1,5; размер шрифта New Times Roman № 14, выравнивание текста по ширине страницы. Нумерация страниц - с третьей в правом верхнем углу. Абзацный отступ – 1,25 см.

Во введении названия категорий понятийного аппарата (цель, задачи, объект, предмет, гипотеза и методы исследования) выделяются жирным шрифтом. Например:

**Цель исследования** – обоснование возможности.....

**Задачи:**

1. ....
2. ....
3. ....

Главы и параграфы нумеруются арабскими цифрами. Заголовки глав и разделов отделяются от последующего текста одним интервалом сверху и снизу.

Каждая глава начинается с новой страницы. Название глав и параграфов печатаются полужирным шрифтом, точка в конце названия не ставится. Заголовки глав нумеруются арабскими цифрами с точками, параграфов – двумя арабскими цифрами с точками, где первая цифра соответствует номеру главы, а вторая – номеру параграфа. Расстояние между заголовками и текстом отделяется одним интервалом. Заголовки следует печатать с прописной буквы без точки в конце, не подчеркивая. Переносы слов в заголовке не допускаются. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой. При оформлении курсовой работы (если в содержании только параграфы и нет глав), каждый параграф начинается с новой страницы. Если структура исследовательской работы включает главы, то они начинаются с новой страницы, а параграфы продолжают, отделяясь друг от друга интервалом сверху и снизу.

Например:

### **Глава 2. Формирование праздничной игровой культуры старших дошкольников посредством виртуальных экскурсий**

#### **Музея игрушки**

#### **2.1. Констатирующий этап исследования**

Далее идет основной текст работы.....

Допускается вписывать в текст, изготовленный машинописным способом, отдельные слова, формулы, условные знаки вручную, черными чернилами, пастой или тушью. Большой текст можно разбить на разделы и подразделы, которые нумеруются. Разделы, подразделы должны иметь заголовки.

В тексте документа не допускается:

- применять обороты разговорной речи, техницизмы, профессионализмы;
- применять для одного и того же понятия различные термины (синонимы), а так же иностранные слова и термины при наличии равнозначных слов и терминов в русском языке;
- применять произвольные словообразования;
- применять сокращения слов, кроме установленных правилами русской орфографии;
- сокращать обозначения единиц физических величин, если они употребляются без цифр, за исключением единиц физических величин в головках и боковинах таблиц и в расшифровках буквенных значений, входящих в формулы и рисунки.

В конце каждого параграфа и глав должны быть выводы.

### **Пример средств организации связного текста**

1. Причинно-следственные и условно-следственные отношения между частями информации	<ul style="list-style-type: none"><li>• Поэтому, отсюда, оттуда, тем самым, в результате</li><li>• Следовательно, значит, в силу этого, вследствие этого, в зависимости от этого, благодаря этому, в связи с этим</li><li>• В таком случае, в этом случае, при этом условии</li></ul>
2. Временная соотнесенность частей информации	<ul style="list-style-type: none"><li>• Вначале, сначала, прежде всего, в первую очередь</li><li>• Предварительно, сейчас, теперь, одновременно, в то же время, наряду с, уже, ранее, опять, еще (раз), снова, вновь</li><li>• Затем, позже, позднее, впоследствии, в дальнейшем, в последующем, впредь, в заключение, далее, выше, ниже</li></ul>
3. Сопоставление и противопоставление частей информации	<ul style="list-style-type: none"><li>• Так (же), таким (же) образом (путем), точно так, совершенно так, аналогично</li><li>• Если... то, тогда как, в то время как, с одной стороны, с другой стороны</li><li>• Наоборот, напротив, в противоположность (этому), иначе, по-иному, и (все-таки), же, а, но, однако, зато</li></ul>
4. Дополнение и уточнение	<ul style="list-style-type: none"><li>• Также, при этом, причем, вместе с тем, кроме того, сверх того, более того, кстати, между прочим, в</li></ul>

данной информации	частности
5. Иллюстрация, выделение частного случая, пояснения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Например; так, например; именно, только, даже, лишь, особенно</li> <li>• Другими словами, иначе говоря, говоря точнее</li> </ul>
6. Порядок перечисления	Во-первых, во-вторых, в-третьих, затем, далее, наконец
7. Обобщение, вывод, итог предыдущей информации	Таким образом, итак, в общем, словом, следовательно, из этого следует
8. Ссылка на предыдущую и последующую информацию	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Как было сказано (показано, упомянуто, отмечено), как говорилось (указывалось, отмечалось), как видно</li> <li>• Рассматриваемый, анализируемый, изучаемый, исследуемый, приведенный, указанный, упомянутый, описанный, названный, данный, искомый, вышеупомянутый, вышеназванный</li> <li>• Последнее</li> <li>• Согласно этому (с этим), сообразно этому (с этим), соответственно этому, в соответствии с этим, подобно этому, в отличие от этого</li> </ul>

Ссылки на источники делаются в квадратных скобках, при этом первая цифра в скобке – номер источника в списке используемой литературы, вторая через запятую – страница источника [5, с.68]. Другие ссылки и сноски не допускаются.

Все страницы окончательно оформленной работы брошюруются в специальных папках-скоросшивателях без файлов. Приложения могут быть оформлены в файлах.

Окончательно оформленная работа подписывается автором и представляется студентом руководителю не позднее сроков, определенных Положением об организации выполнения и защиты курсовой или выпускной квалификационной работе.

## 4.2. Требования к языку и стилю изложения

Курсовая и выпускная квалификационная работа должны быть написаны научным языком с использованием специальной терминологии. Текст работы должен отвечать следующим требованиям:

- четкость структуры;
- логичность и последовательность;
- точность приведенных сведений;
- ясность и лаконичность изложенных материалов;

– соответствие изложения материала нормам литературного русского языка.

В тексте работы необходимо соблюдать единство стиля. Следует избегать канцелярских штампов или публицистического стиля (за исключением цитат из журналов и газет). Применение оборотов разговорной речи также недопустимо. Стилль выпускного сочинения исключает употребление образных сравнений, метафор, ярких эпитетов, риторических вопросов и других выразительных средств художественной литературы.

Существенным недостатком стиля изложения считается использование сложных наименований для описания тривиальных (банальных, простых) вещей. Использование усложненных синтаксических конструкций, слишком длинных сложноподчиненных предложений также можно отнести к недостаткам стиля.

Следует избегать повторений общеизвестных положений, содержащихся в учебниках и учебных пособиях, не существенной для данного исследования информации, категоричных оценок и суждений. В рамках научной этики рекомендуется вообще отказаться от оценок чужих работ.

Необходимо внимательно отнестись к выбору терминологии. Определения ключевых терминов нужно давать со ссылкой на отраслевые словари. При неоднозначной трактовке термина автор работы должен обосновывать выбор определенной трактовки. Во всей работе необходимо пользоваться принятыми терминами, не допуская разнобоя.

Следует избегать злоупотребления иностранными словами, если они не являются общеупотребительными или не обладают узким терминологическим значением. Иноязычные слова желательно заменять синонимичными русскими словами, если это не наносит ущерб смыслу. Желательно чаще обращаться к словарям: словарю иностранных слов, словарю синонимов. Необходимо широко использовать контекстные синонимы во избежание частых повторений одного и того же слова.

Текст работы должен быть **безличным**. Абсолютно недопустимо употребление местоимения первого лица единственного числа: «*Я наблюдал*», «*Я считаю*».

Рекомендуется использовать форму страдательного залога или безличный оборот, например: «*Вряд ли можно согласиться...*», «*Можно с уверенностью утверждать, что...*», «*Представляется, что...*».

Если существует необходимость подчеркнуть личностный характер суждения, изредка можно называть себя автором: «*По мнению автора...*».

Допускаются обороты с сохранением первого лица множественного числа, в которых исключается местоимение «мы», т.е. «*наблюдаем*», «*имеем*», «*устанавливаем*».

Предпочтительнее писать «*по мнению автора квалификационной работы...*».

Работа должна быть написана логически последовательно, грамотным, научным языком. Следует обратить внимание на отработку каждого предложения, выбор необходимых формулировок, которые наиболее просто и четко, кратко и доступно выражали бы содержание излагаемых вопросов.

При анализе и разработке различных классификаций в тексте уместно употреблять соответствующие языковые средства (*могут быть выделены следующие типы, отмечается ряд особенностей, рассмотрим подходы к классификации, в литературе описаны следующие разновидности, целесообразно различать, с учетом сказанного выделим, в основу классификации ложатся, попытаемся выделить основные признаки, будем различать разные виды, различают следующие варианты, изложим выделенные нами направления*).

Для объединения частей текста, в частности абзацев, имеющих тесную логическую связь друг с другом, используются слова и сочетания, указывающие на эту связь (*поэтому, при этом, сначала, затем, следовательно, на основе этого, это предполагает, в целом такими показателями являются, в связи со сказанным, с учетом этого, вместе с тем, наряду с, причем, это свидетельствует и др.*).

Средствами связи частей текста служат также вводные слова и сочетания слов, а также клише (*во-первых, во-вторых, наконец, с одной стороны, с другой стороны, одним из, прежде всего, в одних исследованиях отмечается, в других работах описывается, следующим вопросом для рассмотрения будет, на основе описанного мы обратились, соответственно будем считать, одновременно можно оценить, перейдем к более подробному обсуждению и др.*), устанавливающие последовательность изложения.

При необходимости обращения внимания на определенные моменты в научно-исследовательской работе следует употреблять соответствующие конструкции языка (*прежде всего, необходимо подчеркнуть, уточним содержание близких понятий, специалисты подчеркивают, остановимся несколько подробнее, ключевым моментом является, важным является, мы стремимся подчеркнуть, назовем основные подходы, оригинальный подход к проблеме принадлежит*).

Научные работы характеризуются тем, что многие предположения и утверждения описываются со ссылкой на изученную литературу (*в доступной нам литературе отмечается, различают, можно выделить, авторы различают, в трудах ученых, самым распространенным критерием является, установлено, общепринятой точкой зрения является, авторами изложена точка зрения, считается, исследователи выявили показатели, интересно проследить, приведем созвучные положения в научной литературе, где высказывается ряд соображений, описан и разработан подход, в ряде научных (социально-педагогических, социально-психологических) работ, в ходе изучения справочной литературы выявлено*).

При подведении итога главы, параграфа целесообразно использовать слова и сочетания клише (*в заключение этого раздела (главы, параграфа), указанное выше позволяет сделать вывод, ранее описаны подходы, итак, таким образом, учитывая вышесказанное, подводя итог обсуждению, как отмечалось ранее, изложенный подход дает возможность сделать вывод, иными словами, подчеркнем еще раз, в заключение*) (Приложение 6).

### 4.3. Оформление цитат

Необходимым элементом написания студенческой научной работы является цитирование. Цитаты в умеренных количествах украшают текст и создают впечатление основательности: вы подкрепляете и иллюстрируете свои мысли высказываниями авторитетных ученых, выдержками из документов и т. д. Однако цитирование тоже требует определенных навыков, поскольку на цитируемый источник надо грамотно оформить ссылку. Отсутствие ссылки представляет собой нарушение авторских прав, а неправильно оформленная ссылка рассматривается как серьезная ошибка. Умение правильно, с соблюдением чувства меры, к месту цитировать источники – один из самых необходимых в научной работе навыков.

Наиболее распространенная форма цитаты – прямая. Это означает, что приводимое высказывание из литературного источника оформляется внутри текста по существующим правилам цитирования. Напомним: вначале идут так называемые «слова автора» – часть предложения, в которой вы сообщаете, кто и в какой работе, по какому поводу написал то, что вы сейчас собираетесь процитировать. Эта часть предложения еще относится к вашему собственному тексту. Далее ставится двоеточие, открываются кавычки и с большой буквы приводится целиком авторское высказывание. После того как закроются кавычки, ставится точка. Если цитируемое высказывание представляет собой авторский вопрос или восклицание, вопросительный или восклицательный знак, поставленный автором, остается внутри кавычек. Все знаки препинания внутри цитаты должны в точности воспроизводить авторскую пунктуацию. В тех случаях – в научных текстах довольно редких, – когда стилистические или какие-то другие соображения требуют поставить слова автора после цитаты или в середине цитируемого текста, разорвав его, знаки препинания ставятся согласно существующим правилам.



Приведем ряд примеров:

*В.Г. Белинский писал: «Влияние Гоголя на русскую литературу было огромно».*

*«Для истинного художника – где жизнь, там и поэзия», – указывает великий русский критик.*

*«Язык, – отмечал А.П. Чехов, – должен быть прост и изящен».*

Такой способ цитирования не очень удачен в смысле маневренности, так как не позволяет встраивать цитату в ваше собственное предложение. Если того требует текст, вы можете начать цитату не с начала предложения автора, а с нужной вам его части, и эту часть встроить в собственные рассуждения:

*Например, по мнению Ш. Эйзенштадта, «организационные структуры и механизмы социального взаимодействия и общественного разделения труда сами по себе не делают человеческое поведение предсказуемым».*

Или:

Рассматривая организационный аспект социального порядка как «механизмы, институциональные формы или процессы, обеспечивающие некоторую предсказуемость во взаимоотношениях людей», Ш. Эйзенштадт тем

самым затрагивает в этой связи феномен социальных ожиданий.

В тех случаях, когда вас непосредственно интересует только часть высказывания автора, которая находится в глубине цитируемого предложения, вы можете выпустить ненужные вам подробности, поставив внутри цитаты многоточия. Произвольно сокращать цитату, не обнаруживая сокращения соответствующими знаками, не разрешается.

Если вы цитируете источник, обязательно нужно на него сослаться.

Обилие прямых цитат на каждой странице может произвести впечатление несамостоятельности всей работы в целом. Поэтому следует варьировать форму цитирования. Не обязательно оно должно быть прямым.

Косвенное цитирование допускает разные варианты оформления. Вы можете частично ввести ссылку прямо в текст, написав, к примеру, так: *«Крупнейший представитель немецкой классической философии Г.В.Ф. Гегель утверждал, что природа — это инобытие абсолютного понятия»*. Или: *«Диалектический метод в его идеалистическом варианте требовал рассмотрения природы как инобытия абсолютного понятия»*, — и, сделав подстраничную сноску, сослаться на работы Гегеля.

Правильный подбор, распределение в тексте и оформление прямых и косвенных цитат во многом определяет облик работы и общее впечатление, возникающее у рецензента при ее чтении.

#### 4.4. Оформление таблиц

Графы и строки таблицы должны иметь заголовки, выраженные именем существительным в именительном падеже. Подзаголовки граф и строк должны быть согласованы с заголовками. Если таблицу печатают более чем на одной странице, графы таблицы должны быть пронумерованы и на следующих страницах должны быть напечатаны только номера этих граф.

Пример построения таблицы приведен ниже:

Таблица 1

##### Диагностика обследования детей старшей группы на умение прыгать по нормативам М.А. Руновой

Список детей	Качественный результат					Количественный результат	Уровень
	Прыжки в длину с места						
	и.п.	замах	толчок	полёт	призем ление		
1.Рома Ч.	+	+	-	+	+	60	Н
2.Костя З.	+	+	-	+	-	93	Н

3.Данил К.	+	-	+	+	+	95	Н
4.Ксюша И.	+	+	+	+	+	98	С
5. ....							

Заголовки граф и строк таблицы следует писать с прописной буквы, а подзаголовков граф – со строчной буквы, если они составляют одно предложение с заголовком, или с прописной буквы, если они имеют самостоятельное значение. Заголовки и подзаголовки граф указывают в единственном числе. В конце заголовков и подзаголовков таблиц точки не ставят. Таблицы слева, справа и снизу, как правило, ограничивают линиями. Горизонтальные и вертикальные линии, разграничивающие строки таблицы, допускается не проводить, если их отсутствие не затрудняет пользование таблицей. Заголовки граф, как правило, записывают параллельно строкам таблицы. При необходимости допускается перпендикулярное расположение заголовков граф.

Шапка таблицы должна быть отделена линией от остальной части таблицы и включает в себя заголовки и подзаголовки граф.

Текст в таблицах оформляется 12 шрифтом одинарным интервалом. Все таблицы выносятся в приложение. Допускается помещать таблицу вдоль длинной стороны листа. Таблицы с небольшим количеством граф допускается делить на части и помещать одну часть рядом с другой на одной странице, при этом повторяют шапку таблицы. Графу «номер по порядку» в таблицу включать не допускается.

Не допускается заменять кавычками повторяющиеся в таблице цифры, математические знаки, знаки процента и номера и т.д. При отсутствии отдельных данных в таблице следует ставить прочерк (тире).

## 4.5. Графическое оформление

**График** – диаграмма, изображающая при помощи кривых количественные показатели движения, состояния чего-нибудь.

При анализе и представлении цифровых данных часто оказываются целесообразными различные цифровые рисунки (графики).

Графики позволяют сжато и наглядно представить результаты исследований, они привлекают больше внимания, чем таблицы. Посредством графиков можно в конкретной и понятной форме представлять выраженные цифрами факты и их взаимосвязи, которые часто абстрактны. При помощи хорошо продуманных графиков можно лучше отобразить закономерности явлений.

Важно выбрать способ графического представления и дать его эскиз.

Диаграммы часто используются для изображения данных группового исследования. Рекомендуется при оформлении данных эмпирического



исследования использовать следующие виды диаграмм: 1) линейная, 2) столбиковая, 3) секторная.

1. Для построения *линейных диаграмм* обычно используют координатное поле. По оси абсцисс в определенном масштабе откладывается время или другие независимые признаки, а на оси ординат — качественные или количественные показатели на определенный момент или период времени. Вершины ординат соединяются отрезками, в результате чего получается ломаная линия. На линейные диаграммы можно одновременно наносить несколько показателей.

2. На *столбиковых диаграммах* данные изображаются в виде прямоугольников одинаковой ширины, расположенных вертикально или горизонтально. Длина (высота) прямоугольников пропорциональна изображаемым ими величинам (например, уровню социальной адаптации). При вертикальном расположении прямоугольников диаграмма называется столбиковой, при горизонтальной — ленточной.

3. *Секторная диаграмма* представляет собой круг, разделенный на секторы, вершины которых пропорциональны величинам частей отображаемого объекта или явления.

Варианты оформления диаграмм:

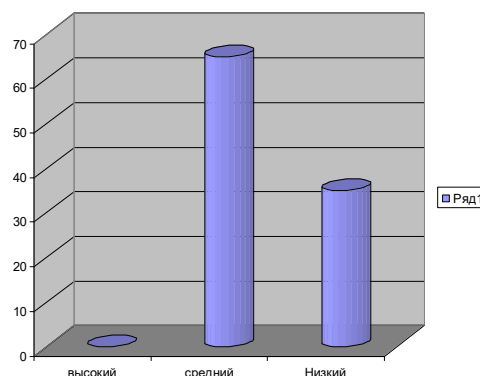
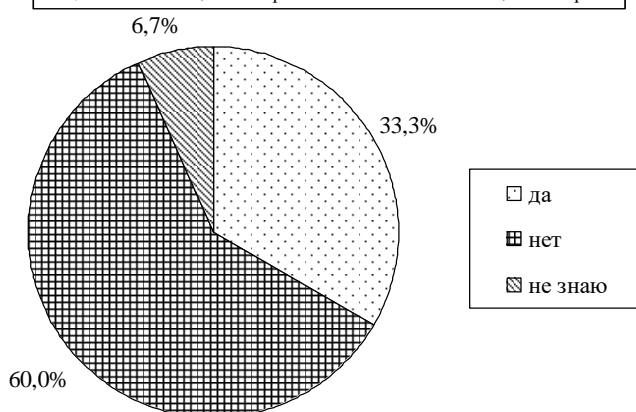
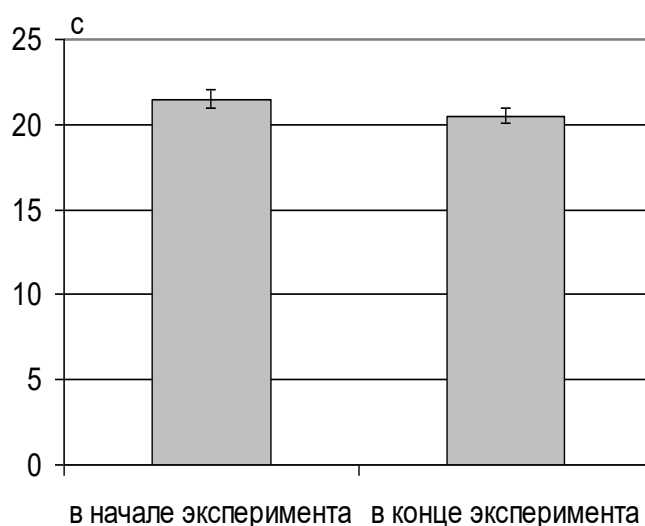
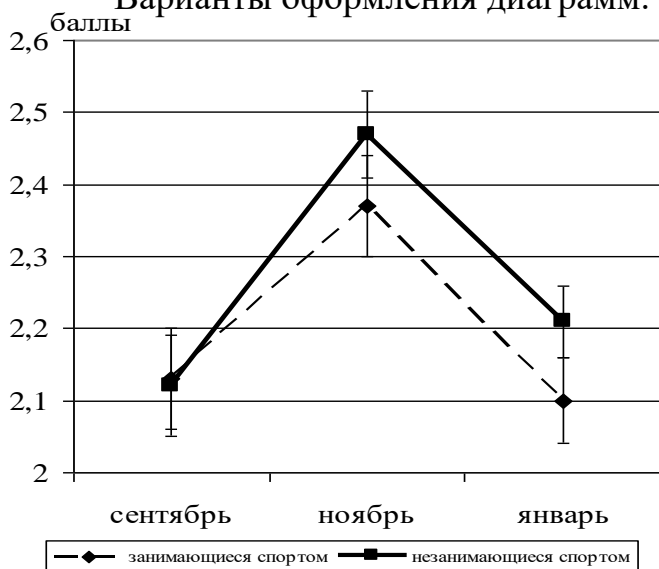
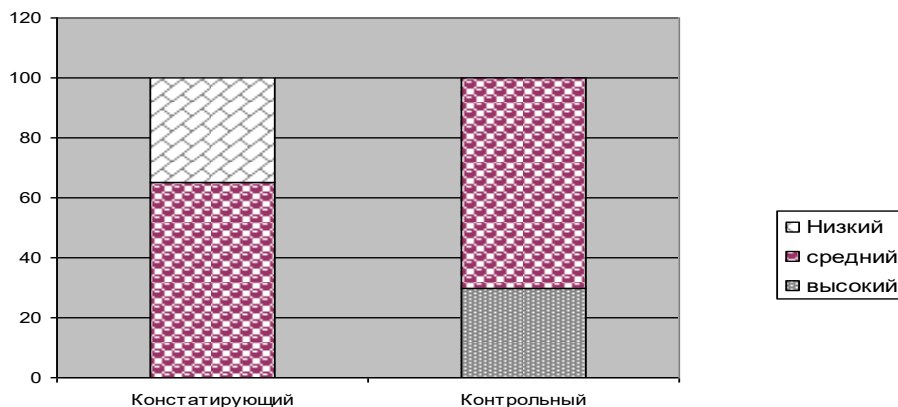


Диаграмма выносится в приложение. Пример оформления диаграммы:

Диаграмма 1

## Сравнительная диаграмма констатирующего и контрольного экспериментов



## V. ЗАЩИТА ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

Защита проводится с целью выявления готовности выпускника к осуществлению основных видов деятельности и соответствия уровня и качества подготовки выпускников ФГОС среднего профессионального образования.

### 5.1. Защита курсовой работы

К защите курсовой работы (проекта) допускаются студенты, получившие положительную оценку выполненной работы в отзыве научного руководителя. Защита курсовых работ (проектов) является обязательной.

Если руководитель курсовой работы (проекта) не считает возможным оценить исследовательскую работу на положительную оценку и допустить студента к защите курсовой работы (проекта), этот вопрос рассматривается на заседании соответствующей предметно-цикловой комиссии с участием заведующего отделением, методиста отделения, руководителя и студента.

По желанию студента в комиссию по проведению защиты курсовой работы (проекта) могут быть представлены материалы, характеризующие научную и практическую ценность выполненной работы, например, документы, указывающие на практическое использование предложений, печатные статьи по теме работы и другие материалы. Подготовив курсовую работу (проект) к защите, студент готовит выступление (доклад), наглядную информацию – схемы, таблицы, графики и другой иллюстративный материал для использования во время защиты. Могут быть подготовлены специальные материалы для раздачи членам комиссии.

Защита курсовой работы (проекта) проводится на открытом заседании комиссии и может сопровождаться мультимедийной презентацией.

На защиту работы (проекта) отводится до 10 минут, из которых 7 минут отводится на доклад студента, 3 минуты на чтение отзыва и вопросы членов комиссии, ответы студента. Может быть предусмотрено выступление научного руководителя, если он присутствует на заседании комиссии.

При определении окончательной отметки по защите курсовой работы (проекта) учитываются:

- 1) доклад студента по каждому разделу работы;
- 2) ответы на вопросы;
- 3) отзыв руководителя (**Приложение 7**).

Результаты защиты определяются отметками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Отметка «отлично» не может быть поставлена студенту в следующих обстоятельствах:

- 1) при несоответствии оформления работы предъявляемым требованиям;
- 2) при отсутствии правильных ответов на заданные комиссией вопросы по содержанию представленной работы;
- 3) при нарушении количественных и качественных показателей использованных источников.

Положительная оценка по той дисциплине, по которой предусматривается курсовая работа (проект), выставляется только при условии успешной сдачи курсовой работы (проекта) на оценку не ниже «удовлетворительно».

Студентам, получившим на защите неудовлетворительную оценку по курсовой работе (проекту), предоставляется право выбора новой темы курсовой работы (проекта) или, по решению комиссии, доработки прежней темы, и определяется новый срок для ее выполнения.

## **5.2. Подготовка к защите выпускной квалификационной работы**

Предзащита выпускной квалификационной работы является итоговой формой контроля за ходом выполнения выпускных квалификационных работ и проводится за 1 месяц до защиты с целью выявления готовности выпускника.

Во время проведения предзащиты студенты представляют доклад, содержащий компоненты методологического аппарата (объект, предмет, проблема, цели, задачи работы и др.), основные выводы и рекомендации относительно возможностей использования результатов исследования. Продолжительность доклада студента – 5-7 минут.

Комиссия по проведению предзащиты после заслушивания доклада студента, отзыва руководителя и ответов на вопросы выносит решение о продолжении студентом работы над выпускной квалификационной работой и рекомендации по устранению выявленных в ходе предзащиты недоработок.

В случае отсутствия к моменту проведения предзащиты выпускной квалификационной работы (проекта) комиссия имеет право рекомендовать не допустить студента к защите или установить срок для доработки и провести еще одну предзащиту не позднее чем за 2 недели до начала Итоговой государственной аттестации.

К защите допускаются студенты, полностью выполнившие учебный план; представившие в установленные сроки выпускную квалификационную работу, соответствующую требованиям, предъявляемым к содержанию и оформлению научной работы, а также отзыв научного руководителя и рецензию.

### **5.3. Защита выпускной квалификационной работы**

Защита выпускных квалификационных работ (проектов) проводится на открытом заседании государственной аттестационной комиссии.

Процедура защиты включает:

- 1) доклад студента в сопровождении мультимедийной презентации (не более 5-7 минут);
- 2) чтение отзыва и рецензии, вопросы членов комиссии, ответы студента (3 минуты).

Целесообразно несколько раз прорепетировать свое выступление, например, перед товарищами по группе, учесть высказанные замечания по содержанию выступления, его форме, структуре, соблюдению регламента, манере держаться. Выступление должно охватывать все разделы исследования и одновременно быть достаточно кратким, логичным, обоснованным и убедительным. Как правило, в выступлении отражаются содержание основных структурных элементов введения, важнейшие положения глав и заключения.

Защита ВКР сопровождается мультимедийной презентацией, используемой для повышения выразительности выступления, более убедительной и наглядной иллюстрации описываемых фактов и явлений.

Заранее должны быть подготовлены ответы на замечания научного руководителя и рецензента. Они должны быть краткими, четкими, аргументированными и логичными.

При определении окончательной отметки по выпускной квалификационной работе (проекту) учитываются:

- 1) качество доклада студента;
- 2) качество ответов на вопросы;
- 3) отзыв руководителя (**Приложение 8**);
- 4) отметка рецензента (**Приложение 9**).

Итоговая оценка выставляется согласно протокола (**Приложение 10**).

**Внесение изменений в выпускную квалификационную работу после получения рецензии не допускается.**

Результаты защиты определяются отметками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Решение государственной аттестационной комиссии принимается на закрытом заседании простым большинством голосов ее членов, участвовавших в заседании. При равном числе голосов голос председателя является решающим.

Оценки выпускных квалификационных работ (проектов) объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протокола заседания комиссии.

Студенты, выполнившие выпускную квалификационную работу (проект), но получившие при защите отметку «неудовлетворительно», имеют право на повторную защиту.

В этом случае государственная аттестационная комиссия может признать

целесообразным повторную защиту студентом той же темы выпускной квалификационной работы (проекта), либо вынести решение о закреплении за ним новой темы выпускной квалификационной работы (проекта) и определить срок повторной защиты, но не ранее, чем через год.

## VI. ПРЕЗЕНТАЦИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

**Презентация** – мультимедийный инструмент, используемый в ходе докладов или сообщений для повышения выразительности выступления, более убедительной и наглядной иллюстрации описываемых фактов и явлений.

Таблица 4

Стиль	<ul style="list-style-type: none"><li>• Единый стиль оформления.</li></ul>
Использование цвета	<ul style="list-style-type: none"><li>• На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста.</li><li>• Для фона и текста следует использовать контрастные цвета.</li></ul>
Анимационные эффекты	<ul style="list-style-type: none"><li>• Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.</li></ul>
Содержание информации	<ul style="list-style-type: none"><li>• Используйте короткие слова и предложения.</li><li>• Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных.</li><li>• Заголовки должны привлекать внимание аудитории.</li></ul>
Расположение информации на странице	<ul style="list-style-type: none"><li>• Предпочтительно горизонтальное расположение информации.</li><li>• Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.</li><li>• Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.</li></ul>
Шрифты	<ul style="list-style-type: none"><li>• Для заголовков – не менее 24.</li><li>• Для информации – не менее 18.</li><li>• Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.</li><li>• Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание.</li><li>• Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных).</li></ul>
Способы выделения информации	<ul style="list-style-type: none"><li>• Следует использовать:<ul style="list-style-type: none"><li>– рамки, границы, заливку;</li><li>– разные цвета шрифтов, штриховку, стрелки;</li><li>– рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.</li></ul></li></ul>
Объем информации	<ul style="list-style-type: none"><li>• Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.</li> <li>• Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.</li> </ul>
Виды слайдов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: <ul style="list-style-type: none"> <li>– с текстом;</li> <li>– с таблицами;</li> <li>– с диаграммами.</li> </ul> </li> </ul>

## Список используемой литературы

1. Бережнова, Е.В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов: учеб. для студ.сред.пед.учеб.заведений [Текст] / Е.В. Бережнова, В.В. Краевский. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 128 с.
2. Вайндорф-Сысоева, М.Е. Технология исполнения и оформление научно-исследовательской работы: учебно-методическое пособие [Текст] / М.Е. Вайндорф-Сысоева. – М.: ЦГЛ, 2006.– 96 с.
3. Виноградова Н.А. Пишем реферат, доклад, выпускную квалификационную работу [Текст] / Н.А. Виноградова. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 128 с.
4. Врублевский, Е.П. и др. Выпускная квалификационная работа: подготовка, оформление, защита: Учебное пособие [Текст] / Е.П. Врублевский, О.Е. Лихачев, Л.Г. Врублевская. – М.: Физкультура и спорт, 2006. – 228 с.
5. Выполнение и защита дипломных работ по психолого-педагогической тематике: Методические рекомендации [Текст]. – Иркутск: Изд-во Иркут. гос. пед. ун-та, 1996. – 18 с.
6. Курсовые и дипломные работы: От выбора темы до защиты: Справочное пособие [Текст] /Авт.-сост. И.Н. Кузнецов. – Мн.: Мисанта, 2003. – 416 с.
7. Организация учебно-исследовательской деятельности студентов в процессе подготовки ВКР: Учеб.-метод. пособие [Текст] / О.А. Волкова, Т.П.Дурасанова. – Балашов: Изд-во "Николаев", 2002. – 72с.
8. Петров, П.К. Физическая культура: Курсовые и выпускные квалификационные работы [Текст] / П.К. Петров. – М.: Владос-Пресс, 2002. – 112 с.
9. Усачёва И.В., Ильясов И.И. Формирование учебной исследовательской деятельности [Текст] / И.В. Усачева, И.И. Ильясов. – М., 1986.



**ЗАЯВЛЕНИЕ**

**об утверждении темы выпускной квалификационной работы (проекта)**

<b>Утверждаю</b>		<b>Заведующему</b>	
<b>Заведующий отделением</b>			<b>отделением</b>
		(наименование отделения)	
		<b>студента(ки)</b>	<b>группы</b>
ДД	ММ	ГГГГ	(фамилия, имя, отчество полностью)

Прошу Вас утвердить тему выпускной квалификационной работы (проекта)

[наименование темы без кавычек]

Прошу назначить научным руководителем

[фамилия, имя, отчество, должность полностью]

[подпись студента]	[фамилия, инициалы]	
ДД	ММ	ГГГГ

**Согласен**

руководить исследовательской деятельностью

[подпись научного руководителя]	(фамилия, инициалы)	
ДД	ММ	ГГГГ

**Тема выпускной квалификационной работы (проекта) соответствует требованиям ФГОС СПО по специальности и связана с профессиональным модулем (модулями)**

[индекс и наименование профессионального модуля]

[подпись методиста отделения]	[фамилия, инициалы]	
ДД	ММ	ГГГГ

**ЗАЯВЛЕНИЕ**

**об изменении темы выпускной квалификационной работы (проекта)**

*Утверждаю*

*Заведующему*

*Директор колледжа*

*отделением*

(наименование отделения)

(подпись)

И.В.Минин

(расшифровка)

*студента(ки)*

*группы*

ДД

ММ

ГГГГ

(фамилия, имя, отчество полностью)

Прошу Вас изменить тему выпускной квалификационной работы (проекта)

[наименование темы без кавычек]

утвержденную приказом директора ГПОУ «СППК» №  
на тему

от

--	--	--

[название изменой темы без кавычек]

Изменение темы согласовано с научным руководителем

[фамилия, имя, отчество, должность полностью]

[подпись студента]

[фамилия, инициалы]

ДД

ММ

ГГГГ

*Согласен*

на изменение темы исследования

[подпись научного руководителя]

(фамилия, инициалы)

ДД

ММ

ГГГГ

***Измененная тема выпускной квалификационной работы (проекта) соответствует  
требованиям ФГОС СПО по специальности и связана с профессиональным модулем  
(модулями)***

[индекс и наименование профессионального модуля]

[подпись методиста отделения]

[фамилия, инициалы]

ДД

ММ

ГГГГ

Приложение 3

Министерство образования, науки и молодежной политики  
Республики Коми  
Государственное профессиональное образовательное учреждение  
«Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова»

Специальность 050144 Дошкольное образование

Допущена к защите  
Заведующий отделением

(фамилия, имя, отчество полностью)

\_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_ (подпись)

**КУРСОВАЯ РАБОТА**

(Наименование темы пишется **ЗАГЛАВНЫМИ** буквами,  
полужирный шрифт. Эту строку убрать после написания темы)

Исполнитель: студентка 131 группы

(фамилия, имя, отчество полностью)

\_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_ (подпись)

Научный руководитель:  
Допущена к защите

(фамилия, имя, отчество полностью)

\_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_ (подпись)

Дата защиты работы

\_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_

Результат защиты

(цифрой) \_\_\_\_\_ (подпись)

Методист

\_\_\_\_\_ (подпись)

Сыктывкар, 2016

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
РЕСПУБЛИКИ КОМИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова»**

**Специальность**

**Допущена к защите  
Заведующий отделением**

(Фамилия, имя, отчество полностью)

\_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_ (подпись)

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА  
ТЕМА**

**Исполнитель: студентка \_\_\_\_\_ группы**

(Фамилия, имя, отчество полностью)

\_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_ (подпись)

**Научный руководитель:  
Допущена к защите**

(Фамилия, имя, отчество полностью)

\_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_ (подпись)

**Дата защиты работы**

\_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_

**Результат защиты**

\_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_

**Методист**

\_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_ (подпись)

**Сыктывкар, 2016**

## Примеры библиографического описания

### *Законодательные материалы*

**Российская Федерация. Законы.** Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации: Федеральный закон № 131-ФЗ : [ принят Государственной думой 16 сентября 2003 года : одобрен Советом Федерации 24 сентября 2003 года] – Москва : Проспект ; Санкт-Петербург : Кодекс, 2017. – 158 с.

**Российская Федерация. Законы.** О ратификации Конвенции о правовом статусе Каспийского моря : Федеральный закон от 01.10.2019 № 329-ФЗ // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2019. – № 40. – Ст. 5489.

**Российская Федерация. Президент** (2018– ... ; В. В. Путин). О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности : Указ Президента РФ от 07.12.2015 № 607 (ред. от 18.11.2019). – Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс» (дата обращения: 29.11.2019).

**Российская Федерация. Правительство.** О государственной автоматизированной информационной системе «Управление» : Постановление Правительства РФ от 25.12.2009 № 1088 (с изменениями и дополнениями). – Доступ из справ.-правовой системы «Гарант» (дата обращения: 29.11.2019).

**Российская Федерация. Министерство финансов.** Об утверждении Порядка формирования идентификационного кода закупки : Приказ Минфина России от 10.04.2019 № 55 (ред. от 09.10.2019) : [зарегистрировано в Минюсте России 30.07.2019 № 55455]. – Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс» (дата обращения: 9.11.2019).

### Книжные издания

#### 1 автор

**Каменский, П. П.** Труды по истории изобразительного искусства : художественная критика / П. П. Каменский ; составитель, автор вступительной статьи и примечаний Н. С. Беляев ; Библиотека Российской академии наук. – Санкт-Петербург : БАН, 2017. – 215 с.

#### 2 автора

**Аносова, Т. Г.** Технологии комфорта : учебное пособие / Т. Г. Аносова, Ж. К. Танчев. – Екатеринбург : УрФУ, 2016. – 72 с.

#### 3 автора

**Варламова, Л. Н.** Управление документацией : англо-русский аннотированный словарь стандартизированной терминологии / Л. Н. Варламова, Л. С. Баюн, К. А. Бастрикова. – Москва : Спутник, 2017. – 398 с.

#### 4 автора

Диагностика деформаций обмоток силовых трансформаторов : методические указания / С. В. Дорожко, Е. А. Вахтина, Ш. Ж. Габриелян, Л. Ф. Маслова ; Ставропольский государственный аграрный университет. – Ставрополь : АГРУС, 2018. – 52 с.

## **5 авторов и более**

Банковские риски : учебник для вузов / Л. Н. Красавина, И. В. Ларионова, М. А. Поморина [и др.] ; под редакцией О. И. Лаврушина, Н. И. Валенцевой. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : КноРус, 2015. – 292 с.

Распределённые интеллектуальные информационные системы и среды : монография / А. Н. Швецов, А. А. Суконщиков, Д. В. Кочкин [и др.] ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Вологодский государственный университет. – Курск : Университетская книга, 2017. – 196 с.

## **Раздел, глава из книги**

**Малый, А. И.** Введение в законодательство Европейского сообщества / А. И. Малый // Институты Европейского союза : учебное пособие / А. И. Малый, Дж. Кембелл, О'Нейл. – Архангельск, 2001. – Разд. 1. – С. 7–26.

**Борзова, Е. П.** Культура Древнего Востока / Е. П. Борзова // История мировой культуры : учебное пособие / научный консультант С. Н. Иконников ; ответственный редактор И. И. Бурдукова. – Москва : Омега-Л, 2005. – Гл. 3. – С. 150–212.

Стратегическое планирование развития организации / Н. В. Банникова // Система планирования деятельности организации: учебное пособие / Н. В. Банникова, А. Р. Байчерова, С. С. Вайцеховская [и др.] ; под редакцией Н. В. Банниковой. – Ставрополь, 2016. – Гл. 4. – С. 39–62.

## **Статьи из сборников**

**Петрова, А. В.** Финансовый рычаг в финансовом менеджменте / А. В. Петрова, Е. Н. Сажнева, К. В. Фёдорова // Актуальные аспекты финансово-кредитного регулирования экономики: теория и практика : сб. статей междунар. науч.-практ. конф., приуроченной к Дню финансиста (Ставрополь, 5–6 сентября 2019 г.) / Ставропольский государственный аграрный университет. – Ставрополь, 2019. – С. 112–115.

**Склярова, Ю. М.** Прикладные аспекты пространственного распределения экономических ресурсов региона / Ю. М. Склярова, И. Ю. Скляров, Л. А. Латышева // Путь России: экономические, социальные, культурные векторы и международный контекст : сб. материалов XIV Междунар. науч.-практ. конф. (Ставрополь, 8 февраля 2019 г.) / Институт Дружбы народов Кавказа. – Ставрополь, 2019. – С. 115–121.

## **Периодические издания**

### **1 автор**

Белюченко, И. С. Экологические функции лесных полос и их роль в оптимизации агроландшафтов / И. С. Белюченко // Экологический вестник Северного Кавказа. – 2019. – Т. 15, № 4. – С. 16–22.

### **2 автора**

Щербина, В. Г. Влияние степени атмосферного загрязнения на динамику ослабленного древостоя при критических рекреационных нагрузках / В. Г. Щербина, И. С. Белюченко // Экологический вестник Северного Кавказа. – 2019.

– Т. 15, № 4. – С. 16–22.

### **3 автора**

Антоненко, Д. А. Особенности формирования сложного компоста на основе полуперепревшего навоза КРС и фосфогипса / Д. А. Антоненко, Ю. Ю. Никифорова, О. А. Мельник // Экологический вестник Северного Кавказа. – 2019. – Т. 15, № 4. – С. 37–42.

### **4 автора**

Развитие новой техники экологически чистого тушения пожаров радиоактивного леса в Чернобыльской зоне в период с мая 1986 г. / В. Д. Захматов, В. В. Кутузов, В. А. Онов, В. О. Булатов // Экологический вестник Северного Кавказа. – 2019. – Т. 15, № 4. – С. 59–70.

### **5 авторов и более**

Мониторинг и оценка качества скважинных вод инфильтрационных водозаборов юго-востока Беларуси / Д. В. Макаров, Е. А. Кантор, Н. А. Красулина [и др.] // Юг России: экология, развитие. – 2019. – Т. 14, № 3. – С. 53–60.

### **Библиографическое описание электронных ресурсов**

План мероприятий по повышению эффективности госпрограммы «Доступная среда» // Министерство труда и социальной защиты Российской Федерации : официальный сайт. – 2017. – URL: <https://rosmintrud.ru/docs/1281> (дата обращения: 08.02.2020).

**Бахтурина, Т. А.** От MARC 21 к модели BIBFRAME: эволюция машиночитаемых форматов Библиотеки конгресса США : [презентация : материалы Междунар. науч.-практ. конф. «Румянцевские чтения–2017», Москва, 18–19 апреля 2017 г.] / Т. А. Бахтурина // Теория и практика каталогизации и поиска библиотечных ресурсов : электронный журнал. – URL: <http://www.nilc.ru/journal/>. – Дата публикации: 21 апреля 2017 года.

**Чухирь, И. Н.** Количественные признаки риса, контролирующие урожайность и их наследование / И. Н. Чухирь, Л. В. Есаулова, Н. П. Чухирь // Политематический сетевой электронный научный журнал Кубанского государственного аграрного университета. – 2019. – № 151. – С. 15–23. – URL: <http://ej.kubagro.ru/2019/07/pdf/02.pdf>. – Дата публикации: 30 сентября 2019 года.

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) : официальный сайт. – Москва, 2004. – URL: <http://obrnadzor.gov.ru/ru/> (дата обращения: 01.09.2019).

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов // Российское образование : федеральный портал. – URL: <http://fcior.edu.ru/> (дата обращения: 01.09.2019).

### **Из Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU**

**Яницкий, М. С.** Ценностная детерминация инновационного поведения молодежи в контексте культурно-средовых различий / М. С. Яницкий // Сибирский психологический журнал. – 2009. – № 34. – С. 26–37. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=13024552> (дата обращения: 29.05.2018). – Режим доступа: после регистрации.

### **Из ЭБС znanium.com**



**Богуславский, М. М.** Международное частное право : учебник / М. М. Богуславский. – 7-е изд., перераб. и доп. – Москва : Норма : ИНФРА-М, 2019. – 672 с. // znanium.com : электрон.-библ. <http://znanium.com/go.php?id=947363> (дата обращения: 2.03.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей СКУНБ.

### **Из ЭБС Лань**

Организация и особенности проектирования экологически безопасных агроландшафтов : учебное пособие / Л. П. Степанова, Е. В. Яковлева, Е. А. Коренькова [и др.] ; под общей редакцией Л. П. Степановой. – 3-е изд. – Санкт-Петербург : Лань, 2019. – 268 с. // Лань : электрон.-библ. система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/112063> (дата обращения: 25.06.2019). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей СКУНБ.

### **Сайты, порталы, базы данных**

Библиографические базы данных ИНИОН РАН // Институт научной информации по общественным наукам (ИНИОН) РАН : сайт. – Москва, [б. г.]. – URL: <http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/> (дата обращения 05.02.2020)

Единое окно доступа к информационным ресурсам : сайт / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – Москва, 2005. – URL: <http://window.edu.ru/> (дата обращения: 01.02.2020).

КонсультантПлюс : справочно-правовая система : сайт / Региональный центр правовой информации Информправо. – Москва, 1997–2020. – URL: <http://www.consultant.ru/> (дата обращения: 01.02.2020). – Режим доступа: из читального зала библиотеки.

Лань : электронно-библиотечная система / издательство Лань. – Санкт-Петербург, 2011–2019. – URL: <http://e.lanbook.com/> (дата обращения: 01.02.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации : официальный сайт. – Москва, [б. г.]. – URL: <https://minobrnauki.gov.ru/> (дата обращения: 01.02.2020).

Министерство просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) // Правительство Российской Федерации сайт. Москва, [б. г.] URL: <http://government.ru/departments/390/events/> (дата обращения: 1.02.2020).

Национальная электронная библиотека (НЭБ) : сайт. – Б. м., б. г.]. – URL: <http://нэб.рф> (дата обращения: 1.02.2020). – Режим доступа: из читального зала библиотеки СКУНБ.

Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина : сайт / ФГБУ Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – Санкт-Петербург, 2020. – URL: <https://www.prilib.ru/> (дата обращения: 01.02.2020).

Российское образование : федеральный портал. – Москва, [б. г.]. – URL: <http://www.edu.ru/> (дата обращения 07.02. 2020).

BOOK.ru : электронно-библиотечная система : [сайт]. – Москва, <https://www.book.ru/extsearch&Name> (дата 6.03.20020).

eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2000. – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 09.02.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.

NEICON : электронная информация (НЭИКОН) : [сайт]. – Москва, 2012–

2019. – URL: <https://neicon.ru/> (дата обращения: 01.02.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.

Polpred.com : сайт. – Москва, 1997–2020. – URL: <http://polpred.com/> (дата обращения: 01.09.2018). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.

Scopus : сайт. / Elsevier BV. – Москва, 2019. – URL: <http://elsevierscience.ru/products/scopus/> (дата обращения: 01.02.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.

Znanium.com : электронно-библиотечная система / Научно-издательский центр ИНФРА-М. – Москва, 2012–20020. – URL: <http://znanium.com/> (дата обращения: 1.02.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей СКУНБ.

### **Нотные издания**

1. Журбин, А. Б. Цветаева : три вокальных цикла на стихи Марины Цветаевой и Осипа Мандельштама : [в сопровождении фортепиано] / Александр Журбин. - Москва : Композитор, 2017. - 140 с. ; 29 см. - ISMN 979-0-706437-14-9. - Н. д. 12070. - Музыка (знаковая) : непосредственная.

2. Степанов, С. И. Песня про купца Калашникова : опера в 2 действиях, 5 картинах с эпилогом : по поэме М. Ю. Лермонтова «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» / Сергей Степанов ; либретто Л. Предвечной и С. Степанова. - Клавир (с пением). - Самара : Степанов С. И., 2017. - 177 с. ; 30 см. - 15 экз. - ISMN 979-0-9003146-3-5 (в пер.). - Музыка (знаковая) : непосредственная.

3. Прекрасный мир : обработки и переложения для вокальных ансамблей В. Ровнера : [для студентов по направлению 53.03.05 «Дирижирование», профиль «Дирижирование академическим хором»] / Министерство культуры Российской Федерации, Санкт-Петербургский государственный институт культуры, Факультет искусств, Кафедра академического хора. - Хоровая партитура. - Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. - 81 с. ; 29 см. - (Репертуарные сборники ; вып. 1). - 50 экз. - ISMN 979-0-706425-07-8. - Музыка (знаковая) : непосредственная.

## ОБРАЗЦЫ КЛИШЕ

Типовой план для написания рецензии и отзыва

1. Предмет анализа	В работе автора..., В рецензируемой работе..., В предмете анализа...
2. Актуальность темы	Работа посвящена актуальной теме..., Актуальность темы обусловлена..., Актуальность темы не требует дополнительных доказательств (не вызывает сомнений, вполне очевидна)...
3. Формулировка основного тезиса	Центральным вопросом работы, где автор добился наиболее существенных (заметных, ощутимых...) результатов, является... В статье обосновано на первый план выдвигается вопрос о...
4. Краткое содержание работы	
5. Общая оценка.	Оценивая работу в целом..., Суммируя результаты отдельных глав..., Таким образом, рассматриваемая работа..., Автор проявил умение разбираться в..., систематизировал материал и обобщил его..., безусловной заслугой автора является новый методический подход (предложенная классификация, некоторые уточнения существующих понятий...), Автор, безусловно, углубляет наше представление об исследуемом явлении, вскрывает новые его черты..., Работа, бесспорно, открывает...
6. Недостатки, недочеты.	Вместе с тем, вызывает сомнение тезис о том..., К недостаткам (недочетам) работы следует отнести допущенную автором недостаточную ясность при изложении, Работа построена нерационально, следовало бы сократить... (снабдить рекомендациями...), Существенным недостатком работы является..., Отмеченные недостатки носят чисто локальный характер и не влияют на конечные результаты работы..., Отмеченные недочеты работы не снижают ее высокого уровня, их скорее можно считать пожеланиями к дальнейшей работе автора..., Упомянутые недостатки связаны не столько с..., сколько с...
7. Выводы	Представляется, что в целом статья... имеет важное значение..., Работа может быть оценена положительно, а ее автор заслуживает искомой степени..., Работа заслуживает высокой (положительной, позитивной, отличной) оценки, а ее автор, несомненно, достоин искомой степени..., Работа удовлетворяет всем требованиям..., а ее автор, безусловно, имеет (определенное, законное, заслуженное, безусловное, абсолютное) право...

**Рецензия** - это письменный разбор, предполагающий, во-первых, комментирование основных положений (толкование авторской мысли, собственное дополнение к мысли, высказанной автором, выражение своего отношения к постановке проблемы и т.п.), во-вторых, обобщенную аргументированную оценку и, в-третьих, выводы о значимости работы.

**Отзыв** дает самую общую характеристику работы без подробного анализа, но содержит практические рекомендации: *анализируемый текст может быть принят к работе в издательстве или на соискание ученой степени.*

### **Образцы клишированных аннотаций**

В работе исследуется (что?)...

Показан (что?)...

Большое место в работе занимает рассмотрение (чего?)...

В монографии дается характеристика (чего?)...

Исследование ведется через рассмотрение таких проблем, как...

В книге анализируется (что?)..., Главное внимание обращается (на что?)...

Используя (что?), автор излагает (что?)...

Отмечается, подчеркивается, что...

В книге дается, раскрывается, описывается (что?)...

Особое внимание уделяется вопросам (чего?)...

В работе нашли отражение разработка проблем (чего?), вопросы (чего?)...

Показывается (творческий) характер, устанавливаются критерии (чего?)...

В книге подробно освещаются, характеризуются, рассматриваются (что?)...

В статье на основе анализа (чего?) показан (что?)...

Констатируется, что..., Говорится о...

В заключение кратко разбирается (что?)...

### **Список конструкций для реферативного изложения**

• В статье под заглавием «...», помещенной в журнале «...», №... за ...год, излагаются взгляды (вопросы, проблемы)...

• Предлагаемая вниманию читателей статья (книга, монография) представляет собой детальное (общее) изложение вопросов...

• Рассматриваемая статья посвящена теме (проблеме, вопросу)...

• В статье рассматриваются вопросы, имеющие важное значение для...актуальность рассматриваемой проблемы, по словам автора, определяется тем, что...

• Выбор темы статьи (исследования) закономерен, не случаен...

• Тема статьи (вопросы, рассматриваемые в статье) представляет большой интерес...

• Основная тема статьи отвечает задачам...

• В начале статьи автор дает обоснование актуальности темы (проблемы, вопроса, идеи). Затем дается характеристика целей и задач исследования (статьи).

• Рассматриваемая статья состоит из двух (трех) частей.

• Автор дает определение (сравнительную характеристику, обзор, анализ)...

Затем автор останавливается на таких проблемах, как (касается следующих

проблем, ставит вопрос о том, что)...

- Автор подробно останавливается на истории возникновения (зарождения, появления, становления)...

- Автор излагает в хронологической последовательности историю...

- Автор подробно (кратко) описывает (классифицирует, характеризует) факты...

- Автор приводит доказательства справедливости своей точки зрения

- Далее в статье приводится целый ряд примеров, доказывающих (иллюстрирующих) правильность (справедливость)...

- В статье дается обобщение..., приводятся хорошо аргументированные доказательства...

- В заключении автор говорит о том, что...

- Изложенные (рассмотренные) в статье вопросы (проблемы) представляют интерес не только для..., но и для...

- Надо заметить (подчеркнуть), что...

- Несомненный интерес представляют выводы автора о том, что ...

- Наиболее важными из выводов автора представляются следующие...

Это, во-первых..., во-вторых..., в-третьих..., и, наконец...

### **Список глаголов, употребляющихся при аннотировании, реферировании и рецензировании**

<b>Перечисление основных вопросов</b>		
Рассматривает Разбирает Описывает Показывает	Анализирует Излагает Называет Освещает	Раскрывает Останавливается Говорит Сообщает
<b>Обозначение исследовательского материала</b>		
Исследует Разрабатывает Выдвигает	Доказывает Выясняет Считает	Высказывает предположение Утверждает Полагает
<b>Классификация, передача определений и градаций</b>		
Перечисляет (признаки, черты, свойства) Определяет (дает определение)		Формулирует, констатирует Сравнивает, сопоставляет Характеризует
<b>Перечисление вопросов, рассматриваемых попутно, по ходу</b>		
Касается Замечает	Затрагивает Намечает	Упоминает
<b>Слова и мысли, выделенные автором особо</b>		
Выделяет Отмечает		Специально останавливается

Повторяет Подчеркивает Утверждает		Неоднократно возвращается Обращает, уделяет внимание Концентрирует, сосредоточивает внимание Заостряет, акцентирует внимание
<b>Обобщения, подведение итогов</b>		
Подытоживает Обобщает	Делает вывод Суммирует	Приходит к выводу Подводит итоги
<b>Фиксирование аргументации автора</b>		
Ссылается Аргументирует Обосновывает Доказывает Соотносит	Опирается Цитирует Иллюстрирует Сравнивает Исходит	Приводит примеры (цифры, таблицы) Подтверждает Сопоставляет Противопоставляет
<b>Выражение позиции автора</b>		
Возражает Противоречит Спорит	Соглашается (согласен) Расходится во взглядах Выдвигает (приводит) Возражения, аргументы, доказательства	Опровергает Критикует полемизирует

### Список оценочных конструкций

Оценочное описание авторского текста	<ul style="list-style-type: none"> <li>В статье представлена точка зрения на...</li> <li>Содержатся дискуссионные положения, противоречивые утверждения, общеизвестные истины, ценные сведения, экспериментальные положения, важные неопубликованные данные, попытки доказать (что?), убедительные доказательства</li> <li>Намечаются (правильные) пути отмечается важность (чего?), ясно сформулировано (что?), доказано (что?)</li> </ul>
Выражение сопоставления	Сравнить, сопоставлять (что с чем?), считаться (с чем?), обращать внимание (на что?), иметь в виду (что?), наводить на мысль
Выражение значимости	Важно отметить, что; сущность этого сводится к следующему; с теоретической точки зрения это..., с практической точки зрения это...; необходимо подчеркнуть, что
Выражение уверенности	<ul style="list-style-type: none"> <li>Убежден, уверен, считать, полагать</li> <li>С точки зрения автора; автор убедительно доказывает, что; это доказывает, что; доказано, что; автор</li> </ul>

	<p>отстаивает точку зрения, придерживается точки зрения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разумеется, что; очевидно, что; нет сомнения в том, что в этой связи ясно, что</li> </ul>
Выражение согласия	Одобрять, хвалить, восхищаться, соглашаться, разделять точку зрения, подтверждать, признавать достоинства, придерживаться подобного же мнения
Выражение критики (несогласия)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отмечать недостатки, упрекать в небрежности, в неточности, вскрывать недостатки, критиковать, возражать, оспаривать, расходиться во взглядах, опровергать, пренебрегать, игнорировать, упускать из виду</li> <li>• Автор не раскрывает содержания (чего?), противоречит, упускает из виду, необоснованно утверждает, критически относится, ставит невыполнимую задачу, не подтверждает вывода фактами</li> <li>• Непонятно, что; сомнительно, что; желательно (полезно, целесообразно) было бы...</li> </ul>
Выражение предположения	Допустить; высказать свое предположение; предположить; выдвинуть гипотезу (о чем?), предположить, что; условиться, что...

### Список определений оценочного характера

<b>Проблема</b>	Научная, фундаментальная, актуальная, насущная, важная, ключевая, ведущая, острая, частная, глобальная, надуманная, неразрешимая
<b>Вопрос</b>	Актуальный, принципиальный, теоретический, практический, общий, конкретный, важный, коренной, сложный, спорный, правомерный
<b>Цель</b>	Важная, главная, основная, научная, практическая, конкретная, реальная, поставленная, указанная
<b>Задача</b>	Первоочередная, ближайшая, конечная, поставленная, намеченная, коренная, узловая, особая, конкретная, определенная
<b>Направление</b>	Ведущее, главное, решающее, основное, генеральное, важнейшее, правильное, ошибочное, избранное, намеченное, указанное, следующее
<b>Изучение</b>	Объективное, экспериментальное, теоретическое, практическое, сравнительное, опытное, непосредственное, специальное, длительное, постоянное, систематическое, дальнейшее, углубленное, интенсивное, глубокое, всестороннее, детальное, тщательное, внимательное
<b>Исследование</b>	Научное, объективное, теоретическое, экспериментальное, опытное, общее, конкретное, классическое, фундаментальное, всестороннее, систематическое, обширное, углубленное,

	глубокое, детальное, подробное, актуальное, серьезное, сложное, ценное
<b>Путь (изучения)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Простой, сложный, неправильный, верный, рациональный, оптимальный</li> <li>• Опытным путем, путем тщательного анализа, длительного изучения, всестороннего наблюдения</li> </ul>
<b>Наблюдения</b>	Научные, объективные, специальные, визуальные, точные, тщательные, многочисленные, многократные, постоянные, регулярные, важные, глубокие, дальнейшие, непосредственные, простые, сложные, данные, указанные, проведенные
<b>Эксперимент</b>	Аналогичный, подобный, проверочный, новый, важный, интересный, блестящий, убедительный, уникальный, успешный, намеченный, задуманный, проведенный
<b>Анализ</b>	Научный, объективный, конкретный, проведенный, всесторонний, обстоятельный, полный, исчерпывающий, детальный, сравнительный, тщательный, точный, глубокий
<b>Материал</b>	Научный, экспериментальный, справочный, статистический, фактический, собранный, систематизированный, полученный, имеющийся, использованный, большой, богатый, обширный, разнообразный, достаточный, достоверный, неподходящий
<b>Данные</b>	Опытные, косвенные, конкретные, расчетные, цифровые, современные, последние, прежние, точные, проверенные, исчерпывающие, полные, дополнительные, полученные, исходные, ценные, надежные, убедительные
<b>Факт</b>	Реальный, конкретный, общеизвестный, достоверный, неопровержимый, несомненный, бесспорный, очевидный, убедительный
<b>Информация</b>	Точная, исчерпывающая, полная, подробная, накопленная, существенная, важная, ценная, необходимая, получаемая, оперативная, достаточная, новая, текущая



## ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

на курсовую работу

### Раздел I. Официальные сведения

Курсовая работа (проект) выполнена

студентом (кой)

Специальность

Группа

Наименование темы работы

Научный руководитель

(фамилия, имя, отчество полностью)

Предметно-цикловая комиссия

(для штатных преподавателей)

Место работы, должность

(для внешних совместителей)

Категория (ученое звание, степень)

### Раздел II. Анализ работы

### Раздел III. Заключение и выводы, отметка научного руководителя

Представленная курсовая работа (проект) соответствует требованиям, предъявляемым к данному типу работам в «Положении об организации выполнения и защиты курсовой работы по специальностям среднего профессионального образования в ГПОУ «СГПК»

---

Работа «Рекомендуется к защите»

Отметка

(цифрой)

(прописью)

Дата поступления работы

Дата проверки работы

Научный руководитель

(подпись)

(фамилия, инициалы)

М.П.

(для руководителей, не являющихся штатными преподавателями колледжа)

С отзывом научного руководителя ознакомлен (а)

(подпись студента)

(фамилия, инициалы)

Дата ознакомления с отзывом

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ имени И.А. КУРАТОВА»**

**ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ  
на выпускную квалификационную работу**

**Раздел I. Официальные сведения**

Выпускная квалификационная работа (проект) выполнена

студентом (кой)

Специальность

Группа

Наименование темы работы

Научный руководитель

(фамилия, имя, отчество полностью)

Предметно-цикловая комиссия

(для штатных преподавателей)

Место работы, должность

(для внешних совместителей)

Категория (ученое звание, степень)

**Раздел II. Анализ работы**

### Раздел III. Заключение и выводы

Представленная ВКР соответствует требованиям, предъявляемым к данному типу работам в «Положении об организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы по специальностям среднего профессионального образования в ГПОУ «СГПК».

Работа	<input type="text" value="«Рекомендуется к защите»"/>	Работа	<input type="text" value="«К защите не рекомендуется»"/>
	(выбрать один вариант)		(выбрать один вариант)
Дата поступления работы	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Дата проверки работы	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Научный руководитель	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
	(подпись)	(фамилия, инициалы)	
М.П. (для руководителей, не являющихся штатными преподавателями колледжа)			
С отзывом научного руководителя ознакомлен (а)			
<input type="text"/>		<input type="text"/>	
(подпись студента)		(фамилия, инициалы)	
Дата ознакомления с отзывом	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

**РЕЦЕНЗИЯ**  
**на выпускную квалификационную работу****Раздел I. Официальные сведения****Выпускная квалификационная работа выполнена****студентом (кой)**

(фамилия, имя, отчество полностью)

**Специальность****Группа****Наименование темы работы****Наименование  
профессионального модуля****Рецензент**

(фамилия, имя, отчество полностью)

**Предметно-цикловая комиссия**  
(для штатных преподавателей)**Место работы, должность**  
(для внешних совместителей)**Категория (ученое звание, степень)****Представленная ВКР состоит из** (вставить любой знак в прямоугольник для выделения квалифицирующего признака):

введения

основной части, включающей

главы и

параграфов

заклучения

списка использованной  
литературы

приложений

**Представленная ВКР содержит** (указать количественные показатели):

текст работы на

листах

списка использованной  
литературы

источников

приложений

**Раздел II. Анализ работы**


## Раздел III. Заключение и выводы

Представленная к рецензированию работа соответствует требованиям, предъявляемым к выпускным квалификационным работам, и заслуживает отметки

Работа рекомендуется к защите.

11

1

\_\_\_\_\_

(подпись)

(фамилия, инициалы)

**М.П.**

(для руководителей, не являющихся штатными преподавателями колледжа)

--

(подпись студента)

(фамилия, инициалы)

11

С высказанными замечаниями рецензента

**согласен**

**не согласен**

(Выбрать один ответ. Оставшийся вариант зачеркнуть)

# Индивидуальный протокол защиты выпускной квалификационной работы

## ГОСУДАРСТВЕННАЯ (ИТОГОВАЯ) АТТЕСТАЦИЯ защита выпускной квалификационной работы (проекта)

Дата проведения

Присутствовали:

Председатель комиссии

Зам. председателя комиссии

Члены комиссии

Секретарь комиссии

### Протокол № заседания Государственной аттестационной комиссии по государственной (итоговой) аттестации выпускника группа

Фамилия, имя, отчество выпускника

В государственную аттестационную комиссию представлена выпускная квалификационная работа, отзыв научного руководителя и рецензия.

Тема:

Научный руководитель –

Рецензент –

**ВОПРОСЫ, ЗАДАННЫЕ СТУДЕНТУ ПОСЛЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ РАБОТЫ**

Вопрос № 1

Ответ

Вопрос № 2

Ответ

Вопрос № 3

Ответ

Председатель комиссии:

Имеется рецензия с отметкой « » и « » отзыв руководителя.

*Решением Государственной аттестационной комиссии студенту*

*по итогам защиты ВКР поставлена отметка « » (« »)*

Отметить, что

Особые мнения членов комиссии

Председатель комиссии:

Зам. председателя комиссии:

Члены комиссии:

Секретарь комиссии:

Специальность \_\_\_\_\_

**Ведомость  
защиты курсовой работы (проекта)**

**Председатель комиссии**  
**Члены комиссии**

**Группа**

**Дата проведения защиты** \_\_\_\_\_  
**Защита началась** \_\_\_\_\_  
**Защита закончилась** \_\_\_\_\_

	Фамилия, имя, отчество студента	Тема курсовой работы	Научный руководитель	Отметка (цифрой/ прописью)
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				

**Председатель комиссии**  
**Члены комиссии**

<b>Итого:</b>	<b>"5" -</b>	
	<b>"4" -</b>	
	<b>"3" -</b>	
	<b>"2" -</b>	
<b>Качество в % (4+5)</b>		
<b>Средний балл</b>		



Общий протокол защиты выпускной квалификационной работы (проекта)

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ РЕСПУБЛИКИ КОМИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИМЕНИ И.А. КУРАТОВА»

050704.52 ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ 141 группа

Ведомость результатов государственной (итоговой) аттестации

Защита выпускной квалификационной работы (проекта)

Председатель комиссии

Зам. председателя комиссии

Члены комиссии

Секретарь комиссии

Дата проведения защиты

Защита началась

Защита закончилась

№№ п/п	Фамилия, Имя, Отчество студента	Тема выпускной квалификационной работы (проекта)	отметка (цифрой/ прописью)
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			

Председатель

Зам. председателя

Члены комиссии

Секретарь

Итого	5 -
	4 -
	3 -
	2 -
Качество в % (4+5)	
Средний балл	

(форма оформляется в компьютерном варианте)

**Серия «Методическое обеспечение»**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
по исполнению и оформлению  
научно-исследовательских работ студентов**

Компьютерная верстка – Мартынчук Т.А., Сопова М.Н.

Макет – Мартынчук Т.А., Сопова М.Н.

Печать – Мацкевич К.Б.

Подписано в печать 25.03. 2013

Формат 60х90  $\frac{1}{16}$ . Бумага офисная. Гарнитура Times.

Объем 2,28 п.л. Тираж 10 экз.

Отпечатано в авторской редакции

в оперативной типографии

ГПОУ «СГПК»

167000, г. Сыктывкар, Октябрьский проспект, 24.

Тел. (8212) 32-81-07

E-mail: [sgpk@minobr.rkomi.ru](mailto:sgpk@minobr.rkomi.ru)

[www.sgpk.rkomi.ru](http://www.sgpk.rkomi.ru)