

Дневник по производственной практике

«Пробные уроки и занятия в школе»

ПМ.01

**Преподавание физической культуры по основным
общеобразовательным программам**

Студента (ки) 43__ группы

Специальность 49.02.01 Физическая культура

База практики: МОУ СОШ №_____ г. Сыктывкара

Учитель(я) школы: _____

Руководитель практики:

Сроки практики: 6 семестр _____
7 семестр _____

202__-202__ учебный год

Цель:

1. Сформировать профессиональные умения планирования, организации и анализа уроков, занятий, других форм учебной и внеучебной деятельности детей.
2. Развивать творческое отношение к педагогическому труду

Задачи:

1. Овладеть методами и приемами проведения уроков, внеклассных занятий по предмету, воспитательных мероприятий.
2. Формировать навыки руководства деятельностью школьников разных возрастных групп.
3. Совершенствовать умения и навыки наблюдения за учебно-воспитательным процессом и анализа его результативности.
4. Обучать творческому применению на практике знаний, полученных при изучении психолого-педагогических дисциплин и частных методик.

Годовой график прохождения учебного материала в школах № __ г. Сыктывкара

Раздел программы	сент	окт	нояб	дек	янв	фев	март	апр	май
легкая атлетика									
спортивные игры									
гимнастика									
лыжная подготовка									

6 семестр
Расписание уроков:

Расписание звонков:

Расписание консультаций:

I консультация		
II консультация		

Примерное планирование: 6 семестр

7 семестр
Расписание уроков:

Расписание звонков:

Расписание консультаций:

I консультация		
II консультация		

Примерное планирование: 7 семестр

Формируемые общие компетенции в ходе практики:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
- ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
- ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.
- ОК 12. Владеть базовыми и новыми видами физкультурно-спортивной деятельности.

Формируемые профессиональные компетенции в ходе практики:

- ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать учебные занятия.
- ПК 1.2. Проводить учебные занятия по физической культуре.
- ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты учения.
- ПК 1.4. Анализировать учебные занятия.
- ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения физической культуре

Содержание работы практиканта

Иметь практический опыт (из ФГОС)	Виды и объем работ	Результат (продукт или процесс)	Требования к их выполнению или условия выполнения	Профессиональная компетенция	Оценка работы (5 балльная система)
Сроки реализации: при подготовке к уроку					
уметь: находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к урокам физической культуры	Поиск методической литературы, отбор материала для урока; моделирование урока в зависимости от задач	Черновой конспект урока по предложенной тематике	Соответствие возрасту учащихся и методике обучения	ОК 1 ОК 2 ОК 4 ОК 5	
уметь: использовать различные методы и формы организации учебных занятий по физической культуре, строить их с учетом возрастных особенностей и уровня физической подготовленности обучающихся	Выбор рациональных способов организации учащихся	Конспект с указанием формы организации учащихся или её изображение схематически	Соответствие требованиям к оформлению конспекта или учебной карточки, положения о проведении соревнований	ОК 8 ОК 9 ОК 12	
уметь: применять приемы страховки и самостраховки при выполнении физических упражнений, соблюдать технику безопасности на занятиях	Работа с подбором подводящих и подготовительных упражнений различных снарядах	Учебная карточка с подводящими упражнениями и учебной комбинацией или умение оказать помощь или страховку учащемуся	Соответствие требованиям, предъявляемым к учебной карточке, знание содержания изучаемого материала	ОК 10 ОК 11	
иметь практический опыт ведения учебной документации	Оформление дневника по практике, конспекта, положения соревнований	Ведение дневника по практике в соответствии с требованиями	Допуск к уроку при наличии подписи методиста в конспекте	ОК 6 ПК 1.1 ПК 1.5	
Сроки реализации: при проведении уроков					

иметь практический опыт определения цели и задач, планирования и проведения учебных занятий по физической культуре	Проведение 15 уроков по всем разделам школьной программы»	15 положительных оценок за проведённые уроки (в конце конспекта)	Оформление конспекта и необходимой документации в соответствии с требованиями	ПК 1.1 ПК 1.2	
иметь практический опыт применения приемов страховки и самостраховки при выполнении физических упражнений	Работа по предупреждению травм на уроке	Осуществление страховки и помощи при обучении, предупреждение травматизма	Предупреждение травматизма на занятии (выбор места, подготовка инвентаря, размещение учащихся)	ОК 10 ПК 1.3	
иметь практический опыт наблюдения, анализа и самоанализа уроков, обсуждения отдельных уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями разработки предложений по их совершенствованию и коррекции	Наблюдение и анализ уроков	Устранение методических ошибок в процессе проведения уроков	Работа в дневнике по практике	ПК 4	
уметь: подбирать, готовить к занятию и использовать спортивное оборудование и инвентарь	Рациональное размещение и использование инвентаря в зале	Своевременность и рациональность использования на уроке	Наличие перечня используемого на уроке инвентаря и оборудования в конспекте урока.	ОК 2	
уметь: использовать различные методы и приемы обучения двигательным действиям, методики развития физических качеств	Организация учащихся на уроке для усвоения материала	Продуктивное использование методов организации учащихся	Оформление схем, рисунков в конспекте урока	ОК 2 ПК 1.2	
уметь: устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися	Разрешение педагогических ситуаций и предупреждение конфликтов при работе с	Обеспечение соблюдения детьми установленных правил поведения на уроках физической культуры по	Педагогический такт в общении с учащимися, манеры поведения. Поддержание дисциплины на уроке	ОК 1,11	

	подгруппой	разным видам спорта		
уметь: проводить педагогический контроль на занятиях, оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на уроке, выставлять отметки	Контроль за учащимися на уроке	Оценивание двигательных действий учащихся	Наличие критериев оценки двигательных действий в дневнике	ОК 3 ПК 1.3
уметь: осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков, анализировать процесс и результаты педагогической деятельности и обучения предмету, корректировать и совершенствовать	Самоанализ и оценка студентами собственной деятельности в период практики.	Отчет по практике	Своевременная сдача отчетной документации по практике	ОК 8 ПК 1.4
Итоговая оценка				

Анализ урока (№ 1). Наблюдение урока в школе и его структурный анализ.

Дата _____ Школа _____ Класс _____
 Ф.И.О. _____
 Тема урока _____
 Тип урока _____

Задание 1. Посетите урок и сделайте полную запись (фотографию) урока по форме:
 Ход урока.

Этап урока, его содержание	Задачи этапа	Дозировка	Мнение о выполнении задач урока

Задание 2. Сделайте выводы по схеме:

1. Проанализируйте, полностью ли соответствует структура урока его целям и типу. Если имеются отклонения, чем они обусловлены.
2. Насколько этапы урока взаимосвязаны и логически последовательны, продуманы ли переходы от одного этапа к другому.
3. Рациональное распределение всего времени (45 минут) между отдельными элементами урока: разумно ли было в данных условиях выделять именно такое время на каждом этапе.
4. Выбор темпа урока, чередование заданий требующих напряжения с более легкими; плотность урока.
5. Рациональность каждого из структурных элементов урока: какие его элементы можно было сократить по времени, а какие увеличить и для чего именно.
6. Распределение времени внутри отдельных структурных элементов урока: сколько времени в целом было уделено на освоение нового материала, в какое время (начало, середина, конец) урока это происходило, как при этом проводилась психологическая подготовка к восприятию нового материала, его подача, закрепление и применение. Точно так же анализируется время осуществления всех элементов урока.
7. Качественное использование времени на отдельные элементы урока: например, как рационально и эффективно было использовано время при изучении нового материала, что это дало, как работал при этом класс.
8. Рациональность использованных приемов и методов обучения: насколько целесообразны в данных условиях были те или иные виды деятельности.
9. Разумность связи между содержанием материала и теми методами, с помощью которых он сообщался и усваивался.
10. Как обеспечивалась целостность и завершенность урока.

Анализ урока (№ 2). Наблюдение урока в школе и его аспектный анализ. Принципы обучения.

Задание:

1. Дать целостную оценку использования педагогом словесных, наглядных, практических методов, учитывая учебную ситуацию, задачи и условия проведения занятия.

2. Сделать краткую запись урока по форме:

Школа _____ класс _____ учитель _____

Урок _____

Тема урока _____

Ход урока:

Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Использованные принципы обучения

3.Анализируя урок, сделать вывод об использовании принципов обучения на данном уроке. Разработать рекомендации по его совершенствованию.

Выводы:

Рекомендации:

Методические рекомендации

Проанализировать занятие по следующим направлениям.

- Умение педагога привлечь внимание занимающихся к постановке, разъяснению, конкретизации тем, цели занятия, задач, назначения новых упражнений, техники и тактики их выполнения.
 - Средства и методы, применяемые педагогом, для формирования осмысленного отношения к изучаемому материалу.
 - Наличие четкой установки на передачу занимающимся знаний и умений, создание в учебном процессе проблемных ситуаций, умение добиваться от каждого самостоятельных творческих усилий, сознательности и активности.
 - Включение доступных сенсорных систем для понимания занимающимися выполняемого упражнения, двигательных действий.
- Осознание ошибок и поиск путей их устранения. Умение анализировать успехи и неудачи.
- Оптимальное сочетание активности педагога и занимающихся, активизация учебной деятельности, эмоциональный фон занятия, формирование самостоятельности, уверенности в своих силах, прочности знаний, потребности в занятиях физическими упражнениями.
 - Использование педагогом средств повышения интереса и мотивации познавательных навыков и умений самоконтроля, самооценки, взаимоконтроля и самооценки.
 - Достижения педагога в развитии у занимающихся любознательности, наблюдательности, инициативы, самостоятельности, ответственности за свои действия, трудолюбия, честности, товарищеской взаимопомощи, поведения и прилежания на уроке.
 - Учет педагогом возрастно – половых особенностей, уровня подготовленности занимающихся, длительности работы с учащимися при использовании различных принципов обучения.

Анализ урока (№ 3). Наблюдение урока в школе и его аспектный анализ.
Формы обучения.

Задание:

1. Дать целостную оценку использованию педагогом форм обучения, учитывая учебную ситуацию, задачи и условия проведения занятия.
2. Сделать краткую запись урока по форме:

Школа _____ класс _____ учитель _____

Урок _____

Тема урока _____

Ход урока:

Этап урока, его содержание	Задачи этапа	Дозировка	Мнение о выполнении задач урока

[illegible]

3. Сделайте выводы по схеме:

1. Соответствует ли структура урока его целям и типу.
2. Насколько этапы урока взаимосвязаны и логически последовательны, продуманы ли переходы от одного этапа к другому.
3. Как обеспечивалась целостность и завершенность урока.
4. Выбор темпа урока, чередование заданий требующих напряжения с более легкими; плотность урока.
5. Проанализируйте, полностью ли соответствует структура урока его типу. Если имеются отклонения, чем они обусловлены.

Анализ урока (№ 4). Наблюдение урока в школе и его воспитательный анализ.

Задание:

1. Проведите целенаправленное педагогическое наблюдение за проведением урока физической культуры в школе.
2. Сделать краткую запись урока по форме:

Школа _____ класс _____ учитель _____

Урок _____

Тема урока _____

Схема анализа воспитательного аспекта урока

№	Содержание	Оценка	
		Да	Нет
1	Умение учителя: • осознавать; • формулировать; • реализовывать воспитательную оценку урока	Да Да Да	Нет Нет Нет
2	Получение учащимися полезной практической информации, необходимой для жизни	Да	Нет
3	Эмоциональность учителя в подаче учебного материала: • речь: образная, интонированная; сухая, монотонная; • мимика и жесты: выразительные; невыразительные	Да Да Да Да	Нет Нет Нет Нет
4	Обеспечение способов коммуникации учащихся: дискуссия, диспут, работа над проектом, другое	Нужное подчеркнуть	
5	Преобладание: • коллективных; • групповых; • индивидуальных методов работы с учащимися	Нужное подчеркнуть	
6	Организация: • самостоятельной; • творческой; • исследовательской; • проектной деятельности учащихся	Нужное подчеркнуть	
7	Использование игровых методов на уроке:	Да	Нет
8	Построение диалога «учитель - ученики»	Да	Нет
9	Умение организовывать ситуацию успеха	Да	Нет
10	Практическое использование здоровьесберегающих приемов и методов	Да	Нет

11	Акцентирование позитивного ценностно-ориентированного отношения к жизни и к окружающему миру	Да	Нет
12	Стиль отношений учителя и учащихся: • авторитарный; • демократический; • либеральный	Нужное подчеркнуть	
13	Общая психологическая атмосфера, эмоциональный фон урока: • доброжелательность; • рабочий настрой; • творческая обстановка; • тревожность; • давящая атмосфера; • безразличие.	Нужное подчеркнуть	

На основании проведенного наблюдения и имеющихся записей сформулируйте заключение, ответив на следующие вопросы:

1. Построение урока. Задачи содержания и методы воспитания в каждой части урока. Время, затраченное на каждый вид деятельности; рациональность его распределения.
2. Какие задания предлагались на уроке для решения воспитательной задачи.
3. Как решались на уроке задачи:
 - умственного воспитания (развитие сообразительности, находчивости, создание поисковых ситуаций, организация взаимообучения и т.д.);
 - нравственного воспитания (формирование навыков культурного поведения, воспитание дисциплинированности, организованности, коллективизма, товарищества, взаимопомощи);
 - эстетического воспитания (чувств, вкусов, формирование красивой осанки, походки, красоты движений, красоты поступка и т.д.);
 - трудового воспитания (трудолюбия, простейших трудовых навыков и т.д.)
4. Какие методы воспитания при этом применялись. Приведите примеры и дайте рекомендации.
5. Особенности педагогического мастерства учителя. Умение педагога владеть классом, формировать сознательное отношение к занятиям, обеспечить заинтересованность учащихся.

Анализ урока (№ 5). Наблюдение урока в школе и его анализ.

Анализ урока по ФГОС №5

Задание:

1. Проведите целенаправленное педагогическое наблюдение за проведением урока физической культуры в школе.

Предмет _____

Класс _____ Школа _____

Тема урока _____

	Этапы анализа	Баллы
1.	<i>Основные цели урока:</i> образовательная, развивающая, воспитательная. Прослеживается ли реализация поставленных учителем целей урока?	
2.	<i>Организация урока:</i> тип урока, структура урока, этапы, их логическая последовательность и дозировка во времени, соответствие построения урока его содержанию и поставленной цели.	
3.	Каким образом учитель обеспечивает <i>мотивацию</i> изучения данной темы (учебный материал)	
4.	<i>Соответствие урока требованиям ФГОС:</i>	
4.1.	Ориентация на новые образовательные стандарты.	
4.2.	Нацеленность деятельности на формирование УУД	
4.3.	Использование современных технологий: проектная, исследовательская, ИКТ, др.	
5.	<i>Содержание урока:</i>	
5.1.	Научная правильность освещения материала на уроке, его соответствие возрастным особенностям	
5.2.	Соответствие содержания урока требованиям программы.	
5.3.	Связь теории с практикой, использование жизненного опыта учеников с целью развития познавательной активности и самостоятельности.	
5.4.	Связь изучаемого материала с ранее пройденным материалом, межпредметные связи.	
6.	<i>Методика проведения урока:</i>	
6.1.	Актуализация знаний и способов деятельности учащихся. Постановка проблемных вопросов, создание проблемной ситуации.	
6.2.	Какие методы использовались учителем. Какова доля репродуктивной и поисковой (исследовательской) деятельности? Сравни соотношение: примерное число заданий репродуктивного характера: («прочитай», «перескажи», «повтори», «вспомни») и примерное число заданий поискового характера(«докажи», «объясни»,	

	«оцени», «сравни», «найди ошибку»)	
6.3.	Соотношение деятельности учителя и деятельности учащихся. Объем и характер самостоятельной работы.	
6.4.	Какие из перечисленных методов познания использует учитель (наблюдение, опыт, поиск информации, сравнение, чтение и т. д.)	
6.5.	Применение диалоговых форм общения.	
6.6.	Создание нестандартных ситуаций при использовании знаний учащихся.	
6.7.	Осуществление обратной связи: ученик-учитель.	
6.8.	Сочетание фронтальной, групповой и индивидуальной работы.	
6.9.	Реализация дифференцированного обучения. Наличие заданий для детей разного уровня обученности.	
6.10.	Средства обучения. Целесообразность их использования в соответствии с темой, этапом обучения.	
6.11.	Использование наглядного материала: в качестве иллюстрирования, для эмоциональной поддержки, для решения обучающих задач. Наглядный материал избыточен, достаточен, уместен, недостаточен.	
6.12.	Формирование навыков самоконтроля и самооценки.	
7.	Психологические основы урока:	
7.1.	Учёт учителем актуального развития учащихся и зоны их ближайшего развития.	
7.2.	Реализация развивающей функции обучения. Развитие качеств: восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, речи.	
7.3.	Ритмичность урока: чередование материала разной степени трудности, разнообразие видов учебной деятельности.	
7.4.	Наличие психологических пауз и разрядки эмоциональной сферы урока.	
8.	<i>Домашнее задание:</i> оптимальный объём, доступность инструктажа, дифференциация, представление права выбора..	
9.	Наличие элементов нового в педагогической деятельности учителя (отсутствия шаблона)	
	Итого:	
За каждый критерий ставятся баллы от 0 до 2: 0 – критерий отсутствует, 1 – проявляется частично, 2- в полном объёме.		

Выводы:

Анализ урока физической культуры

1. Подготовка к уроку	
1.1. Подготовка места занятия (оборудование, инвентарь)	
1.2. Физкультурная форма учащихся и внешний вид учителя (манера и культура)	
2.0. Проведение подготовительной части урока	
2.1. Оценка постановки учителем задач урока (мотивация)	
2.2. Вводно-организующие и установочные действия (внимание, настрой, дисциплина)	
2.3. Содержание и соответствие средств общей и специальной разминки задачам основной части урока	
2.4. Рациональность затрат времени (перестроений, дозировка, показ и объяснение упражнений)	
3.0. Проведение основной части урока	
3.1. Рациональность способов организации учебной деятельности (фронтальный, поточный, посменный, групповой, круговой)	
3.2. Оценка методики обучения	
<u>1 этап: Создание общего представления о движении</u> Методы: словесный, наглядный Приёмы: рассказ, показ или демонстрация схем, рисунков, кинофильмов), выполнение подготовительных, имитационных упражнений <u>2 этап: Углублённое разучивание</u> Методы: целостный, расчленённый Приёмы: выполнение по частям, целиком, помощь, страховка, подсчёт, использование ориентиров, исправление ошибок <u>3 этап: Совершенствование</u> Методы: Игровой, соревновательный, переменный, повторный Приёмы: на результат, оценку, в усложнённых условиях, техника выполнения	
3.3. Контроль и качество обучения (поощрение, порицание, оценка, исправление ошибок, предупреждение ошибок)	
3.4. Общая и моторная плотность урока (регулирование нагрузки, распределение времени)	
3.5. Организация подготовки и уборки инвентаря	
4.0. Проведение заключительной части урока	
4.1. Подведение итогов урока (реализованы ли цели обучения, ориентировка на очередные задачи, домашнее задание)	
4.2. Своевременность окончания урока, организация ухода и перехода из зала, соблюдение техники безопасности)	

Анализ урока физической культуры

1. Подготовка к уроку	
1.1. Подготовка места занятия (оборудование, инвентарь)	
1.2. Физкультурная форма учащихся и внешний вид учителя (манера и культура)	
2.0. Проведение подготовительной части урока	
2.1. Оценка постановки учителем задач урока (мотивация)	
2.2. Вводно-организующие и установочные действия (внимание, настрой, дисциплина)	
2.3. Содержание и соответствие средств общей и специальной разминки задачам основной части урока	
2.4. Рациональность затрат времени (перестроений, дозировка, показ и объяснение упражнений)	
3.0. Проведение основной части урока	
3.1. Рациональность способов организации учебной деятельности (фронтальный, поточный, посменный, групповой, круговой)	
3.2. Оценка методики обучения	
<p><u>1 этап: Создание общего представления о движении</u> Методы: словесный, наглядный Приёмы: рассказ, показ или демонстрация схем, рисунков, кинофильмов), выполнение подготовительных, имитационных упражнений 2 этап: <u>Углублённое разучивание</u> Методы: целостный, расчленённый Приёмы: выполнение по частям, целиком, помощь, страховка, подсчёт, использование ориентиров, исправление ошибок 3 этап: <u>Совершенствование</u> Методы: Игровой, соревновательный, переменный, повторный Приёмы: на результат, оценку, в усложнённых условиях, техника выполнения</p>	
3.3. Контроль и качество обучения (поощрение, порицание, оценка, исправление ошибок, предупреждение ошибок)	
3.4. Общая и моторная плотность урока (регулирование нагрузки, распределение времени)	
3.5. Организация подготовки и уборки инвентаря	
4.0. Проведение заключительной части урока	
4.1. Подведение итогов урока (реализованы ли цели обучения, ориентировка на очередные задачи, домашнее задание)	
4.2. Своевременность окончания урока, организация ухода и перехода из зала, соблюдение техники безопасности)	

Анализ урока физической культуры

1. Подготовка к уроку	
1.1. Подготовка места занятия (оборудование, инвентарь)	
1.2. Физкультурная форма учащихся и внешний вид учителя (манера и культура)	
2.0. Проведение подготовительной части урока	
2.1. Оценка постановки учителем задач урока (мотивация)	
2.2. Вводно-организующие и установочные действия (внимание, настрой, дисциплина)	
2.3. Содержание и соответствие средств общей и специальной разминки задачам основной части урока	
2.4. Рациональность затрат времени (перестроений, дозировка, показ и объяснение упражнений)	
3.0. Проведение основной части урока	
3.1. Рациональность способов организации учебной деятельности (фронтальный, поточный, посменный, групповой, круговой)	
3.2. Оценка методики обучения	
<p>Этап: Создание общего представления о движении</p> <p>Методы: словесный, наглядный</p> <p>Приёмы (рассказ, показ или демонстрация схем, рисунков, кинофильмов), выполнение подготовительных, имитационных упражнений</p> <p>2 этап: <u>Углублённое разучивание</u></p> <p>Методы: целостный, расчленённый</p> <p>Приёмы: выполнение по частям, целиком, помощь, страховка, подсчёт, использование ориентиров, исправление ошибок</p> <p>3 этап: <u>Совершенствование</u></p> <p>Методы: Игровой, соревновательный, переменный, повторный</p> <p>Приёмы: на результат, оценку, в усложнённых условиях, техника выполнения</p>	
3.3. Контроль и качество обучения (поощрение, порицание, оценка, исправление ошибок, предупреждение ошибок)	
3.4. Общая и моторная плотность урока (регулирование нагрузок, распределение времени)	
3.5. Организация подготовки и уборки инвентаря	
4.0. Проведение заключительной части урока	
4.1. Подведение итогов урока (реализованы ли цели обучения, ориентировка на очередные задачи, домашнее задание)	
4.2. Своевременность окончания урока, организация ухода и перехода из зала, соблюдение техники безопасности	

Анализ урока физической культуры

1. Подготовка к уроку	
1.1. Подготовка места занятия (оборудование, инвентарь)	
1.2. Физкультурная форма учащихся и внешний вид учителя (манера и культура)	
2.0. Проведение подготовительной части урока	
2.1. Оценка постановки учителем задач урока (мотивация)	
2.2. Вводно-организующие и установочные действия (внимание, настрой, дисциплина)	
2.3. Содержание и соответствие средств общей и специальной разминки задачам основной части урока	
2.4. Рациональность затрат времени (перестроений, дозировка, показ и объяснение упражнений)	
3.0. Проведение основной части урока	
3.1. Рациональность способов организации учебной деятельности (фронтальный, поточный, посменный, групповой, круговой)	
3.2. Оценка методики обучения	
<p><u>1 этап: Создание общего представления о движении</u> Методы: словесный, наглядный Приёмы: рассказ, показ или демонстрация схем, рисунков, кинофильмов), выполнение подготовительных, имитационных упражнений 2 этап: <u>Углублённое разучивание</u> Методы: целостный, расчленённый Приёмы: выполнение по частям, целиком, помощь, страховка, подсчёт, использование ориентиров, исправление ошибок 3 этап: <u>Совершенствование</u> Методы: Игровой, соревновательный, переменный, повторный Приёмы: на результат, оценку, в усложнённых условиях, техника выполнения</p>	
3.3. Контроль и качество обучения (поощрение, порицание, оценка, исправление ошибок, предупреждение ошибок)	
3.4. Общая и моторная плотность урока (регулирование нагрузки, распределение времени)	
3.5. Организация подготовки и уборки инвентаря	
4.0. Проведение заключительной части урока	
4.1. Подведение итогов урока (реализованы ли цели обучения, ориентировка на очередные задачи, домашнее задание)	
4.2. Своевременность окончания урока, организация ухода и перехода из зала, соблюдение техники безопасности)	

Анализ урока физической культуры

1. Подготовка к уроку	
1.1. Подготовка места занятия (оборудование, инвентарь)	
1.2. Физкультурная форма учащихся и внешний вид учителя (манера и культура)	
2.0. Проведение подготовительной части урока	
2.1. Оценка постановки учителем задач урока (мотивация)	
2.2. Вводно-организующие и установочные действия (внимание, настрой, дисциплина)	
2.3. Содержание и соответствие средств общей и специальной разминки задачам основной части урока	
2.4. Рациональность затрат времени (перестроений, дозировка, показ и объяснение упражнений)	
3.0. Проведение основной части урока	
3.1. Рациональность способов организации учебной деятельности (фронтальный, поточный, посменный, групповой, круговой)	
3.2. Оценка методики обучения	
<u>1 этап: Создание общего представления о движении</u> Методы: словесный, наглядный Приёмы: рассказ, показ или демонстрация схем, рисунков, кинофильмов), выполнение подготовительных, имитационных упражнений 2 этап: <u>Углублённое разучивание</u> Методы: целостный, расчленённый Приёмы: выполнение по частям, целиком, помощь, страховка, подсчёт, использование ориентиров, исправление ошибок 3 этап: <u>Совершенствование</u> Методы: Игровой, соревновательный, переменный, повторный Приёмы: на результат, оценку, в усложнённых условиях, техника выполнения	
3.3. Контроль и качество обучения (поощрение, порицание, оценка, исправление ошибок, предупреждение ошибок)	
3.4. Общая и моторная плотность урока (регулирование нагрузки, распределение времени)	
3.5. Организация подготовки и уборки инвентаря	
4.0. Проведение заключительной части урока	
4.1. Подведение итогов урока (реализованы ли цели обучения, ориентировка на очередные задачи, домашнее задание)	
4.2. Своевременность окончания урока, организация ухода и перехода из зала, соблюдение техники безопасности)	

Анализ урока физической культуры

1. Подготовка к уроку	
1.1. Подготовка места занятия (оборудование, инвентарь)	
1.2. Физкультурная форма учащихся и внешний вид учителя (манера и культура)	
2.0. Проведение подготовительной части урока	
2.1. Оценка постановки учителем задач урока (мотивация)	
2.2. Вводно-организующие и установочные действия (внимание, настрой, дисциплина)	
2.3. Содержание и соответствие средств общей и специальной разминки задачам основной части урока	
2.4. Рациональность затрат времени (перестроений, дозировка, показ и объяснение упражнений)	
3.0. Проведение основной части урока	
3.1. Рациональность способов организации учебной деятельности (фронтальный, поточный, посменный, групповой, круговой)	
3.2. Оценка методики обучения	
<p><u>1 этап: Создание общего представления о движении</u> Методы: словесный, наглядный Приёмы: рассказ, показ или демонстрация схем, рисунков, кинофильмов), выполнение подготовительных, имитационных упражнений 2 этап: <u>Углублённое разучивание</u> Методы: целостный, расчленённый Приёмы: выполнение по частям, целиком, помощь, страховка, подсчёт, использование ориентиров, исправление ошибок 3 этап: <u>Совершенствование</u> Методы: Игровой, соревновательный, переменный, повторный Приёмы: на результат, оценку, в усложнённых условиях, техника выполнения</p>	
3.3. Контроль и качество обучения (поощрение, порицание, оценка, исправление ошибок, предупреждение ошибок)	
3.4. Общая и моторная плотность урока (регулирование нагрузки, распределение времени)	
3.5. Организация подготовки и уборки инвентаря	
4.0. Проведение заключительной части урока	
4.1. Подведение итогов урока (реализованы ли цели обучения, ориентировка на очередные задачи, домашнее задание)	
4.2. Своевременность окончания урока, организация ухода и перехода из зала, соблюдение техники безопасности)	

Анализ урока физической культуры

1. Подготовка к уроку	
1.1. Подготовка места занятия (оборудование, инвентарь)	
1.2. Физкультурная форма учащихся и внешний вид учителя (манера и культура)	
2.0. Проведение подготовительной части урока	
2.1. Оценка постановки учителем задач урока (мотивация)	
2.2. Вводно-организующие и установочные действия (внимание, настрой, дисциплина)	
2.3. Содержание и соответствие средств общей и специальной разминки задачам основной части урока	
2.4. Рациональность затрат времени (перестроений, дозировка, показ и объяснение упражнений)	
3.0. Проведение основной части урока	
3.1. Рациональность способов организации учебной деятельности (фронтальный, поточный, посменный, групповой, круговой)	
3.2. Оценка методики обучения	
<p><u>1 этап: Создание общего представления о движении</u> Методы: словесный, наглядный Приёмы: рассказ, показ или демонстрация схем, рисунков, кинофильмов), выполнение подготовительных, имитационных упражнений 2 этап: <u>Углублённое разучивание</u> Методы: целостный, расчленённый Приёмы: выполнение по частям, целиком, помощь, страховка, подсчёт, использование ориентиров, исправление ошибок 3 этап: <u>Совершенствование</u> Методы: Игровой, соревновательный, переменный, повторный Приёмы: на результат, оценку, в усложнённых условиях, техника выполнения</p>	
3.3. Контроль и качество обучения (поощрение, порицание, оценка, исправление ошибок, предупреждение ошибок)	
3.4. Общая и моторная плотность урока (регулирование нагрузки, распределение времени)	
3.5. Организация подготовки и уборки инвентаря	
4.0. Проведение заключительной части урока	
4.1. Подведение итогов урока (реализованы ли цели обучения, ориентировка на очередные задачи, домашнее задание)	
4.2. Своевременность окончания урока, организация ухода и перехода из зала, соблюдение техники безопасности)	

Анализ урока физической культуры

1. Подготовка к уроку	
1.1. Подготовка места занятия (оборудование, инвентарь)	
1.2. Физкультурная форма учащихся и внешний вид учителя (манера и культура)	
2.0. Проведение подготовительной части урока	
2.1. Оценка постановки учителем задач урока (мотивация)	
2.2. Вводно-организующие и установочные действия (внимание, настрой, дисциплина)	
2.3. Содержание и соответствие средств общей и специальной разминки задачам основной части урока	
2.4. Рациональность затрат времени (перестроений, дозировка, показ и объяснение упражнений)	
3.0. Проведение основной части урока	
3.1. Рациональность способов организации учебной деятельности (фронтальный, поточный, посменный, групповой, круговой)	
3.2. Оценка методики обучения	
Этап: Создание общего представления о движении Методы: словесный, наглядный Приёмы: рассказ, показ или демонстрация схем, рисунков, кинофильмов), выполнение подготовительных, имитационных упражнений 2 этап: <u>Углублённое разучивание</u> Методы: целостный, расчленённый Приёмы: выполнение по частям, целиком, помощь, страховка, подсчёт, использование ориентиров, исправление ошибок 3 этап: <u>Совершенствование</u> Методы: Игровой, соревновательный, переменный, повторный Приёмы: на результат, оценку, в усложнённых условиях, техника выполнения	
3.3. Контроль и качество обучения (поощрение, порицание, оценка, исправление ошибок, предупреждение ошибок)	
3.4. Общая и моторная плотность урока (регулирование нагрузки, распределение времени)	
3.5. Организация подготовки и уборки инвентаря	
4.0. Проведение заключительной части урока	
4.1. Подведение итогов урока (реализованы ли цели обучения, ориентировка на очередные задачи, домашнее задание)	
4.2. Своевременность окончания урока, организация ухода и перехода из зала, соблюдение техники безопасности)	

Анализ урока физической культуры

1. Подготовка к уроку	
1.1. Подготовка места занятия (оборудование, инвентарь)	
1.2. Физкультурная форма учащихся и внешний вид учителя (манера и культура)	
2.0. Проведение подготовительной части урока	
2.1. Оценка постановки учителем задач урока (мотивация)	
2.2. Вводно-организующие и установочные действия (внимание, настрой, дисциплина)	
2.3. Содержание и соответствие средств общей и специальной разминки задачам основной части урока	
2.4. Рациональность затрат времени (перестроений, дозировка, показ и объяснение упражнений)	
3.0. Проведение основной части урока	
3.1. Рациональность способов организации учебной деятельности (фронтальный, поточный, посменный, групповой, круговой)	
3.2. Оценка методики обучения	
<p><u>1 этап: Создание общего представления о движении</u> Методы: словесный, наглядный Приёмы (рассказ, показ или демонстрация схем, рисунков, кинофильмов), выполнение подготовительных, имитационных упражнений 2 этап: <u>Углублённое разучивание</u> Методы: целостный, расчленённый Приёмы: выполнение по частям, целиком, помощь, страховка, подсчёт, использование ориентиров, исправление ошибок 3 этап: <u>Совершенствование</u> Методы: Игровой, соревновательный, переменный, повторный Приёмы: на результат, оценку, в усложнённых условиях, техника выполнения</p>	
3.3. Контроль и качество обучения (поощрение, порицание, оценка, исправление ошибок, предупреждение ошибок)	
3.4. Общая и моторная плотность урока (регулирование нагрузки, распределение времени)	
3.5. Организация подготовки и уборки инвентаря	
4.0. Проведение заключительной части урока	
4.1. Подведение итогов урока (реализованы ли цели обучения, ориентировка на очередные задачи, домашнее задание)	
4.2. Своевременность окончания урока, организация ухода и перехода из зала, соблюдение техники безопасности	

Анализ урока физической культуры

1. Подготовка к уроку	
1.1. Подготовка места занятия (оборудование, инвентарь)	
1.2. Физкультурная форма учащихся и внешний вид учителя (манера и культура)	
2.0. Проведение подготовительной части урока	
2.1. Оценка постановки учителем задач урока (мотивация)	
2.2. Вводно-организующие и установочные действия (внимание, настрой, дисциплина)	
2.3. Содержание и соответствие средств общей и специальной разминки задачам основной части урока	
2.4. Рациональность затрат времени (перестроений, дозировка, показ и объяснение упражнений)	
3.0. Проведение основной части урока	
3.1. Рациональность способов организации учебной деятельности (фронтальный, поточный, посменный, групповой, круговой)	
3.2. Оценка методики обучения	
<p><u>1 этап: Создание общего представления о движении</u> Методы: словесный, наглядный Приёмы: рассказ, показ или демонстрация схем, рисунков, кинофильмов), выполнение подготовительных, имитационных упражнений 2 этап: <u>Углублённое разучивание</u> Методы: целостный, расчленённый Приёмы: выполнение по частям, целиком, помощь, страховка, подсчёт, использование ориентиров, исправление ошибок 3 этап: <u>Совершенствование</u> Методы: Игровой, соревновательный, переменный, повторный Приёмы: на результат, оценку, в усложнённых условиях, техника выполнения</p>	
3.3. Контроль и качество обучения (поощрение, порицание, оценка, исправление ошибок, предупреждение ошибок)	
3.4. Общая и моторная плотность урока (регулирование нагрузки, распределение времени)	
3.5. Организация подготовки и уборки инвентаря	
4.0. Проведение заключительной части урока	
4.1. Подведение итогов урока (реализованы ли цели обучения, ориентировка на очередные задачи, домашнее задание)	
4.2. Своевременность окончания урока, организация ухода и перехода из зала, соблюдение техники безопасности)	

Анализ урока физической культуры

1. Подготовка к уроку	
1.1. Подготовка места занятия (оборудование, инвентарь)	
1.2. Физкультурная форма учащихся и внешний вид учителя (манера и культура)	
2.0. Проведение подготовительной части урока	
2.1. Оценка постановки учителем задач урока (мотивация)	
2.2. Вводно-организующие и установочные действия (внимание, настрой, дисциплина)	
2.3. Содержание и соответствие средств общей и специальной разминки задачам основной части урока	
2.4. Рациональность затрат времени (перестроений, дозировка, показ и объяснение упражнений)	
3.0. Проведение основной части урока	
3.1. Рациональность способов организации учебной деятельности (фронтальный, поточный, посменный, групповой, круговой)	
3.2. Оценка методики обучения	
<p><u>1 этап: Создание общего представления о движении</u> Методы: словесный, наглядный Приёмы: рассказ, показ или демонстрация схем, рисунков, кинофильмов), выполнение подготовительных, имитационных упражнений 2 этап: <u>Углублённое разучивание</u> Методы: целостный, расчленённый Приёмы: выполнение по частям, целиком, помощь, страховка, подсчёт, использование ориентиров, исправление ошибок 3 этап: <u>Совершенствование</u> Методы: Игровой, соревновательный, переменный, повторный Приёмы: на результат, оценку, в усложнённых условиях, техника выполнения</p>	
3.3. Контроль и качество обучения (поощрение, порицание, оценка, исправление ошибок, предупреждение ошибок)	
3.4. Общая и моторная плотность урока (регулирование нагрузки, распределение времени)	
3.5. Организация подготовки и уборки инвентаря	
4.0. Проведение заключительной части урока	
4.1. Подведение итогов урока (реализованы ли цели обучения, ориентировка на очередные задачи, домашнее задание)	
4.2. Своевременность окончания урока, организация ухода и перехода из зала, соблюдение техники безопасности)	

СХЕМА

Отчета по практике «Пробные уроки и занятия»

(оформляется на отдельном листе)

1. Выполнение плана: (12 уроков ф.к. + 2 соревнования + 1 кл.час) Выполнение содержания: (уроки легкой атлетики, спортивных игр, гимнастики, лыжной подготовки).
2. База (ы) практики (наличие спортивного инвентаря, оборудования).
3. Достаточна ли ваша подготовка к практике:
 - умение использовать правильность выполнения упражнения;
 - умение планировать учебную деятельность, вносить коррективку, анализировать свою работу;
 - умение организовать деятельность учеников, строить взаимоотношения;
 - умение пользоваться методической литературой.
4. Руководство практикой:
 - со стороны методиста: (ваши предложения)
 - форма консультаций: (совет, диктовка, беседа и какую из форм Вы больше приветствуете?).
6. Консультации (удовлетворяло ли расписание, качество консультаций, необходимость консультаций).

7. Анализ практической деятельности:

- качество анализа методистом (Он один участвует в анализе или вся подгруппа? Объективны ли выставляемые Вам оценки?)
 - участие в анализе преподавателя педагогики (необходимость?)
 - потребность совершенствовать свою педагогическую деятельность.
-
5. Ваши предложения:
 - по изучению теоретических и практических предметов (каких мало? Каких много или достаточно?)
 - по содержанию и времени протекания данного вида практики;
 - по какому разделу школьной программы Вам труднее давались уроки? И почему?
 - по методической помощи руководителя практики

Спасибо за объективные ответы!

**Лист оценки уровня сформированности профессиональных компетенций студента
в период практики «Пробные уроки и занятия в школе»**

Ф.И.О. студента _____ группа _____ 201 ____ г.

Школа _____

Оценка степени сформированности профессиональных компетенций:

0 баллов – не сформирована

2 балла – сформирована в средней степени

1 балл – сформирована в минимальной степени

3 балла – сформирована в высокой степени

Перечень компетенций	Уровень компетенций	
	самооценка	оценка рук. практики
Оценка общих компетенций, формируемых в ходе практики		
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.		
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.		
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях		
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития		
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.		
ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами		
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.		
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.		
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.		
ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей		
ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.		
ОК 12. Владеть базовыми и новыми видами физкультурно-спортивной деятельности.		
Средний балл сформированности общих компетенций		
Оценка профессиональных компетенций, формируемых в ходе практики		
ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать учебные занятия.		
ПК 1.2. Проводить учебные занятия по физической культуре.		
ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты учения.		
ПК 1.4. Анализировать учебные занятия.		
ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения физической культуре.		
Средний балл сформированности профессиональных компетенций		
Средний балл:		

АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ ПО ПРАКТИКЕ

ФИО _____

обучающийся(аяся) на _____ курсе по специальности **49.02.01 Физическая культура** успешно прошёл(а) производственную практику «**Пробные уроки и занятия в школе**»

по профессиональному модулю ПМ.01 Преподавание физической культуры по основным общеобразовательным программам объема 162 часа с «__» февраля 202__ г. по «__» декабря 202__ г. в организации МОУСОШ № _____

Виды и объем работ, выполненных обучающимся во время практики	Качество выполнения работ в соответствии с технологией и (или) требованиями организации, в которой проходил(а) практика(соответствие)
Поиск методической литературы, отбор материала для урока, занятия, моделирование урока в зависимости от задач и возраста учащихся	
Работа с терминологией: чёткость, своевременность, требовательность	
Работа с подбором подводящих упражнений при обучении двигательному действию учащихся	
Содержательность конспекта урока	
Проведение уроков по разделам школьной программы	
Работа учителя на уроке: показ, объяснение, умение видеть ошибки и исправлять их у учащихся	
Наблюдение и анализ урока, умение корректировать свои действия	
Рациональное размещение и использование инвентаря в зале	
Организация учащихся на уроке для усвоения материала	
Разрешение педагогических ситуаций и предупреждение конфликтов на уроке	
Контроль за учащимися на уроке	
Самоанализ и оценка студентом собственной деятельности в период практики.	
Итоговая отметка руководителя от колледжа	

Характеристика производственной деятельности обучающегося во время производственной практики

Дата «__» ____ . 20__

Подпись руководителя практики от школы _____

/ ФИО, должность

Итоговая оценка методиста колледжа _____ подпись

