

CELIA PERRIN SIDAROUS

née 1982, Montréal, QC, CANADA, vit et travaille à Montréal

e : madamecelia@gmail.com w : <http://celia-perrin-sidarous.com>

FORMATION ACADÉMIQUE

MFA, maîtrise en beaux-arts - Concentration Photographie, Université Concordia, Montréal, QC, 2015

2MA, session d'échange étudiant - Kunstakademiet, Kunsthøgskolen i Oslo, Oslo, NORVÈGE, 2013

BFA avec Distinction - Majeure en Photographie, Université Concordia, Montréal, QC, 2008

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

Our Dust. Patel Brown, Toronto, ON, 02. - 03. 2024

Marginalia. Commissaire : Gentiane Bélanger. Galerie Foreman, Lennoxville, QC, 10. - 12. 2023

Flotsam (details). Commissaire : Chelsea Yuill. Capture Photography Festival, Arbutus Greenway, Vancouver, BC, 06. - 07. 2021

Flotsam. Bradley Ertaskiran, Montréal, QC, 02. - 03. 2021

L'archiviste. Commissaire : María Wills Londoño, en collaboration avec Audrey Genois et Maude Johnson. MOMENTA I Biennale de l'image, Musée McCord, Montréal, QC, 09. 2019 - 01. 2020

PORES. Centre CLARK, Montréal, QC, 01. - 02. 2019

Toujours la coquille de l'autre always the shell of another. Parisian Laundry, Montréal, QC, 04. - 05. 2018

a shape to your shadow. Commissaire : Bonnie Rubenstein. Campbell House Museum, Contact Photography Festival, Toronto, ON, 05. 2017

Interiors, Other Chambers. Commissaires : Peta Rake et Shauna Thompson. Esker Foundation, Calgary, AB, 09. - 12. 2015

Objets épistolaires et autres formes. (Exposition-thèse de maîtrise) POPOP, Montréal, QC, 04. 2015

Les Choses. Commissaires : Peta Rake et Shauna Thompson. Hall Ouest du Eric Harvie Theatre via Walter Phillips Gallery, The Banff Centre, Banff, AB, 02. - 06. 2013

Paha-Koli is Evil Mountain. WWTWO, Montréal, QC, 05. 2012

Le livre des choses. VU, Québec, QC, 09. 2011

Roryn Sanat (Rory's Words). Kolin Ryyänen, Koli, FINLANDE, 03. 2011

Trouées. Les Territoires Centre d'art contemporain, Montréal, QC, 10. 2009

EXPOSITIONS COLLECTIVES + PROJECTIONS - SÉLECTION

Façonner l'amitié / Ceramics Friends, Biennale de céramique Virginia McClure. Commissaires : Leisure (Meredith Carruthers + Susannah Wesley). Galerie McClure, Montréal, QC, 10. - 11. 2024

Prendre empreinte / Holding Knowledge. Commissaire : Manel Benchabane. Galerie d'art Stewart Hall, Pointe-Claire, QC, 07. - 08. 2024

Regarde! Commissaire : eunice béliador. Rue Ontario, Montréal, QC, 06. - 10. 2024

Northern Exposure. Praz-Delavallade, Los Angeles, CA, USA, 02. - 03. 2024

Prix en art actuel du MNBAQ. Musée national des beaux-arts du Québec, Québec, QC, 10. 2023 - 01. 2024

You just hold your breath. Commissaire : Laura Demers. the plumb, Toronto, ON, 07. 2021

Récits naturels. Commissaire : Aseman Sabet. MAC LAU Musée d'art contemporain des Laurentides, St-Jérôme, QC, 06. - 10. 2021

Imprimé | Intimité | Collection. Commissaires : Collectif Blanc. Galerie UQO, Gatineau, QC, 01. - 02. 2020

BEND. Galerie Prince Takamado de l'Ambassade du Canada, Tokyo, JAPON, 12. 2019 - 04. 2020

//// (at your own pace). Alchemy Film and Moving Image Festival, Hawick, Scottish Borders, RU, 05. 2019

Water Event. Commissaires : Cheryl Sim + Gunnar B. Kvaran. Fondation PHI, Montréal, QC, 04. - 09. 2019

Irise: Emma Brack Naveiras + Celia Perrin Sidarous. Norsk Billedhoggerforening, Oslo, NORVÈGE, 03. - 04. 2019

Wavelengths 3: Centerfold. Commissaire : Andréa Picard. TIFF - Toronto International Film Festival, Toronto, ON, 09. 2018

Eye to eye. Commissaire : Loreta Lamargese. Arsenal Contemporary, New York, NY, USA, 01. - 02. 2018

The More I Look At These Images. 8-11, Toronto, ON, 11. - 12. 2017

How Many Seas (avec Outre Vie / Afterlife). What About Art à Carter Road - Bandra ouest pour le Focus Festival, Mumbai, INDE, 03. 2017

EXPOSITIONS COLLECTIVES + PROJECTIONS - SÉLECTION (SUITE)

PDA Lovers. Commissaires : Megan Bradley et Adam Gill. Four Six One Nine, Los Angeles, CA, USA, 02. 2017
A Few Similar Things. Commissaires : Natasha Chaykowski et Alison Cooley. TRUCK, Calgary, AB, 02. - 03. 2017
Le Grand Balcon - BNLMTL 2016. Commissaire : Philippe Pirotte. Musée d'art contemporain de Montréal, Montréal, QC, 10. 2016 - 01. 2017
Who's Afraid of Purple, Orange and Green? Commissaire : Jennifer Matotek. Dunlop Art Gallery, Regina, SK, 04. - 06. 2014
It Might Also Choose to Unmake Itself. Walter Scott + CPS. Commissaires : SF Ho et Danielle St-Amour. WWTWO, Montréal, QC, 04. 2013
Personal space / Személyes tér. Commissaire : Júli Nyúl Laki. Kék-ház, Budapest et M.ICA, Miskolc, HONGRIE, 09. 2008
Proof 15. Gallery 44, Center for Contemporary Photography, Toronto, ON, 07. 2008

BIBLIOGRAPHIE - SÉLECTION (*publication en ligne)

Goulet, Charles-Antoine. *Une magie de la chose : l'étude du spectre chez Celia Perrin Sidarous*, dans *Vie des arts* no. 276, Montréal, QC, 10. 2024. ISSN 0042-5435
Sirois-Rouleau, Dominique. *Éclaireuses 24 - L'éternel retour de Celia Perrin Sidarous*, VU Photo*, Québec, QC, 05. 2022
Guilbert, Charles. *Celia Perrin Sidarous - Toucher du regard*, dans *Vie des arts* no. 260, Montréal, QC, 10. 2020. ISSN 0042-5435
Campbell, James. *The Spectral Gravity of Objects. Thoughts on Photography and the Artifactual*. Article dans *Border Crossings Issue* no. 152, Winnipeg, MB, 12. 2019. ISSN 0831-2559
Ainsworth, Kendra. *Celia Perrin Sidarous: Toujours la coquille de l'autre always the shell of another*, revue d'exposition dans *Cmagazine 139: Trust*, Toronto, ON, 11. 2018. ISSN 1480-5472
St-Jean Aubre, Anne-Marie. *Celia Perrin Sidarous, Parisian Laundry, Montréal*, revue d'exposition dans *esse* no. 94 : Travail, Montréal, QC, 09. 2018. ISSN 0831-859x
Twerdy, Saelan. *Touch, Desire, and the Trinket Box: Celia Perrin Sidarous Shifts Time*, revue d'exposition dans *Momus**, Montréal, QC, 06. 2018
Korczynski, Jacob. «Le Grand Balcon / The Grand Balcony», *La Biennale de Montréal*, revue d'exposition dans *art agenda**, New York, NY, USA, 10. 2016
St-Amour, Danielle. *Celia Perrin Sidarous - Interiors, Other Chambers / Charlotte Moth - Living Images*, dans *BlackFlash issue 33.3*, Saskatoon, SK, 09. 2016. ISSN 0826-3922
Webb, Nancy. *Magnetism vs. Merchandising: The Object Triumphs of Celia Perrin Sidarous*, revue d'exposition dans *Canadian Art Online**, Montréal, QC, 01. 2016
Nagree, Zeenat. *Critics' Picks Montréal: Celia Perrin Sidarous*, dans *Artforum Online**, New York, NY, USA, 01. 2016
Clément, Éric. *Celia Perrin Sidarous : nouvelle croissance*, revue d'exposition dans *La Presse+**, Montréal, QC, 01. 2016
Lewsen, Simon. *Sets and Sensibility - The collecting practice of Celia Perrin Sidarous*, dans *Canadian Art Winter 2016*, Toronto, ON, 12. 2015. ISSN 0825-3854
Clintberg, Mark. *Still Alive: Celia Perrin Sidarous, Peter Morin and the Still Life Genre*, dans *Cmagazine 125: Attention*, Toronto, ON, 03. 2015. ISSN 1480-5472

TRAVAUX PUBLIÉS

A poem in a book in a library that is not visible. Livre d'artiste, publié par FREE PONY PRESS, Montréal, QC + Amsterdam, PAYS-BAS, à venir 2025
TIMES NEW OMEN PAGE OF HOLES. Livre d'artiste, publié par /edition, Toronto, ON, 09. 2017
Chorégraphie de la main et de l'objet, concours *Jeune Tête d'Affiche* - revers de l'affiche de programmation, Dazibao, Montréal, QC, 09. 2015
Les Cahiers, no. 008 - The Book of Things / Le Livre des Choses. Tess Edmonson + Celia Perrin Sidarous, dans le contexte de *Lieu disputé*. Galerie FOFA, Montréal, QC, 10. 2012. ISBN 978-1-927-629-00-0
Paha-Koli is Evil Mountain. Publication accompagnant l'exposition, auto-publiée en collaboration avec WWTWO, Montréal, QC, 05. 2012
Je Te Vois Tu Ne Me Vois Pas. Fanzine solo, N S E W Press, Oslo, NORVÈGE, 07. 2011.
Les années égyptiennes. Albert Assaad Sidarous + Celia Perrin Sidarous. Auto-publié avec Centre SAGAMIE, Alma, QC, 06. 2011

DISTINCTIONS, BOURSES ET PRIX

Bourse création, Arts visuels, Conseil des arts et des lettres du Québec, 2023
Artiste nommée au Prix en art actuel du MNBAQ, Musée national des beaux-arts du Québec, 2023
Liste longue, région du Québec, Prix Sobey pour les arts, Musée des beaux-arts du Canada, 2019
Bourse recherche-création, Arts visuels, Conseil des arts et des lettres du Québec, 2019
Bourse recherche-création, Arts visuels, Conseil des Arts du Canada, 2018
Prix Pierre-Ayot, AGAC - Association des galeries d'art contemporain et la Ville de Montréal, 2017
Bourse recherche-création, Arts visuels, Conseil des Arts du Canada, 2016
Prix Jeune Tête d’Affiche, Dazibao, 2015
Long List Nominated Artist, AIMIA | AGO Photography Prize, 2015
Bourse recherche-création, Arts visuels, Conseil des arts et des lettres du Québec, 2015
Faculty of Fine Arts Fellowship, Université Concordia, 2013-2014
Bourse de maîtrise en recherche, FQRSC, 2012-2014
Bourse de maîtrise en recherche Joseph-Armand Bombardier, CRSH, 2012-2013
Bourse recherche-création, Arts visuels, Conseil des Arts du Canada, 2012
Barbara Spohr Memorial Award, The Banff Centre, 2011
Bourse de la relève, Arts visuels, Conseil des arts et des lettres du Québec, 2011
Bourse de déplacement, Conseil des arts et des lettres du Québec, 2010
Flash Forward Emerging Photographers 2010 : Selected Winner, Canada, The Magenta Foundation, 2010
The Gabor Szilasi Award in Studio Arts, Université Concordia, 2008

ARTISTE EN RÉSIDENCE

Main Film - La Manufacture de Films, Montréal, QC, 07. 2022 - 06. 2023
Banff Centre - Craft as Contemporary Art, avec Nicole Burisch et Shannon Bool, Banff, AB, 11. - 12. 2019
La Fonderie Darling - Ateliers montréalais, Montréal, QC, 2015 - 2019
Palazzo Monti, Brescia, ITALIE, 08. 2018
Banff Centre - Still Alive avec Mark Clintberg, Banff, AB, 07. - 08. 2016
Vermont Studio Center, Johnson, VT, USA, 06. 2012
Centre Sagamie, Alma, QC, 06. 2011
The Art and Culture Center Kolin Ryyänänen of Koli Cultural Society / The Arts Council of North Karelia, Koli, FINLANDE, 03. 2011
Banff Centre - The Distance Between... avec Jan Verwoert, Banff, AB, 09. - 10. 2010
Artscape Lodge Artist Retreat at Gibraltar Point Centre for the Arts, Toronto Islands, ON, 08. 2010

RECHERCHE

Groupe de recherche - Outre Vie / Afterlife, sous la direction de Raymonde April, Milieux Institute, Université Concordia, Montréal, QC, 2013-2023

COLLECTIONS

Musée des beaux-arts de Montréal, Montréal, QC / Collection d'art de la Caisse de dépôt et de placement du Québec, Montréal, QC / Musée d'art contemporain de Montréal, Montréal, QC / Walter Phillips Gallery, Banff Centre, Banff, AB / Collection d'œuvres d'art d'Hydro-Québec, Québec, QC / La Collection Banque Nationale, Montréal, QC / BMO Financial Group Art Collection, Toronto, ON / Collection Claridge, Montréal, QC / Collection TD Bank Group, Toronto, ON / Archives du Miskolc Institute of Contemporary Art (M.ICA), Miskolc, HONGRIE / Plusieurs collections privées, CANADA, USA, FRANCE