

# PAT MARTINO SOLO-THE DAYS OF WINE AND ROSES (IMPRESSIONS ALBUM)

TRANSCRIBED BY UDAY S. TRIVEDI

ELECTRIC GUITAR

TIME: 0:59

1/5/ F<sup>b</sup> G-7 C7 HEAD1 BEGINS

E. GTR.

4 1:04

9/7/ F<sup>MA7</sup> E<sup>b7</sup> D7<sup>b9</sup> D7 9/ D7

E. GTR.

8 1:10

G-7 1/5/ 3 G-7 B<sup>b</sup>-

E. GTR.

11 1:18

E<sup>b7</sup> 1/8/ 1/9/ A-7 D-7

E. GTR.

14 1:26

G-7 C7 E-7<sup>b9</sup> A7<sup>b9</sup> 1/7/

E. GTR.

17

D-7 G7 G-7 C7

E. GTR.

20 1:33

9/ F<sup>MA7</sup> E<sup>b7</sup> 1/8/ D7<sup>b9</sup> D7

E. GTR.

23 1:40

D7 3 G-7 G-7 1/9/

E. GTR. 26 <sup>/10/</sup> <sup>8<sup>b</sup>-</sup> <sup>E<sup>b</sup>7</sup> <sup>/8/</sup> <sup>A-7</sup> <sup>D-7</sup>  
1:48

E. GTR. 30 <sup>8-7<sup>b</sup>5</sup> <sup>/6/</sup> <sup>8<sup>b</sup>7</sup> <sup>/9/</sup>

E. GTR. 32 <sup>A-7</sup> <sup>D-7</sup> <sup>G-7</sup> <sup>C7</sup> <sup>F<sup>b</sup></sup> <sup>/8/</sup> <sup>b<sup>-</sup></sup>  
1:55

E. GTR. 35 <sup>G-7</sup> <sup>C7</sup> <sup>HEAD2 F<sup>MA7</sup></sup> <sup>/10/</sup> <sup>E<sup>b</sup>7</sup> <sup>/8/</sup> <sup>/7/</sup>  
2:03

E. GTR. 38 <sup>D7(b9)</sup> <sup>/9/</sup> <sup>D7</sup> <sup>G-7</sup> <sup>/10/</sup>  
2:10

E. GTR. 41 <sup>G-7</sup> <sup>/6/</sup> <sup>8-7</sup> <sup>/8/</sup> <sup>E<sup>b</sup>7</sup>  
2:17

E. GTR. 44 <sup>A-7</sup> <sup>/10/</sup> <sup>D-7</sup> <sup>G-7</sup> <sup>C7</sup>  
2:25

E. GTR. 48 <sup>E-7(b9)</sup> <sup>A7(b9)</sup> <sup>D-7</sup> <sup>G7</sup> <sup>/8/</sup>  
2:25

E. GTR. 51 C<sup>7</sup> F<sup>MA7</sup> /6/ /5/ E<sup>b7</sup> D<sup>7(b9)</sup>  
2:32

E. GTR. 55 /4/ D<sup>7</sup> /5/ G<sup>-7</sup> G<sup>-7</sup> /8/

E. GTR. 58 <sup>b</sup>B<sup>-7</sup> E<sup>b7</sup>

E. GTR. 60 A<sup>-7</sup> /9/ D<sup>-7</sup> /10/ <sup>b</sup>B<sup>-7b5</sup> <sup>b</sup>B<sup>7</sup> /7/

E. GTR. 64 A<sup>-7</sup> G<sup>-7</sup> /6/ G<sup>-7</sup> C<sup>7</sup>  
2:54

E. GTR. 66 /8/ F<sup>MA7</sup> /6/ /5/