

Implementasi SMOTE Pada Klasifikasi Lagu Daerah dan Lagu Nasional Dengan Metode Naive Bayes

Triyanti Simbolon | 180535632505

Dosen Pembimbing I: Aji Prasetya Wibawa, S. T., M. M. T., Ph. D.

Dosen Pembimbing II: Ilham Ari Elbaith Zaeni, S. T., M. T., Ph. D.

Latar Belakang dan Tujuan

Klasifikasi teks pada lagu daerah dan lagu nasional

Landasan Teori

Multinomial Naive Bayes
SMOTE



Metode Penelitian

Business
Understanding
Lagu Daerah dari 30
Provinsi

Data Understanding

Pengumpulan dan penggabungan data lagu daerah dan lagu nasional

Data Preparation

Preprocessing Data:
Cleansing, Case Folding,
Tokenizing, TF
Balancing Class

Modeling

Metode Multinomial Naive Bayes

Evaluation

10- fold Cross Validation

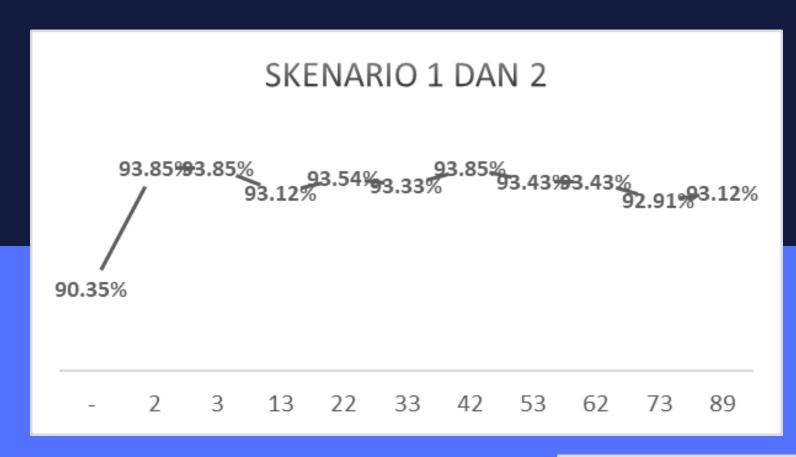
Confusion matrix

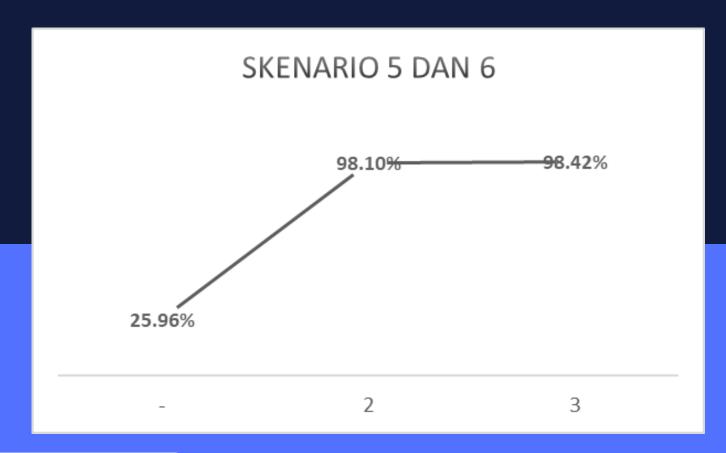
Hasil dan Pembahasan

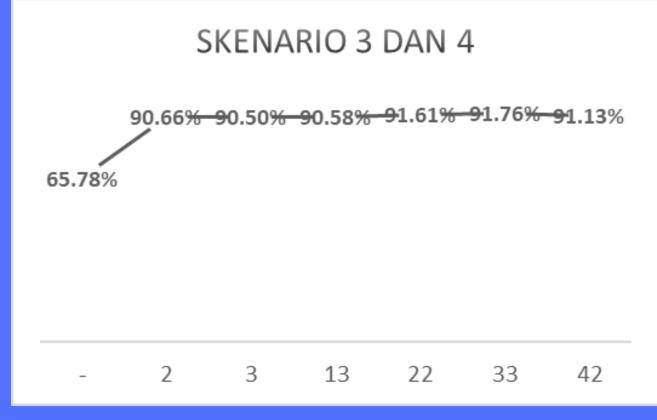
Skenario Pengujian

SKENARIO	LABEL			
	LAGU NASIONAL	LAGU DAERAH	SMOTE	
1	90	480	_	
2	480	480	k = 2, 3, 13, 22, 33, 42, 53, 62, 73, 89.	
3	90	Barat: 316		
		Tengah: 121	-	
		Timur: 43		
4	316	Barat: 316		
		Tengah: 316	K = 2, 3, 13, 22, 33, 42.	
		Timur: 316		
5	90	Maksimal: 42 (Jawa Barat)		
		Minimal: 4 (Kalimantan Utara)	<u>-</u>	
6	90	30 Provinsi: 90	K = 2, 3.	

Perbandingan Performa Klasifikasi Skenario







Digunakan rumus pengujian oleh Rahman, Wiranto, & Doewes, (2017)

Klasifikasi Contoh Kalimat

Kalimat "jangan mama marah beta" dari lagu Ayo Mama dengan label Timur

Votorongon	Sebelum	n SMOTE	Setelah SMOTE	
Keterangan	Tengah	Timur	Tengah	Timur
Frekuensi "jangan"	24	8	34	198
Frekuensi "mama"	13	13	36	72
Frekuensi "marah"	7	3	7	16
Frekuensi "beta" 10		37	15	205
Prior	Prior 0,214		0,25	0,25
Post 1 "jangan"	5,51 x 10-4	1,46 x 10-4	3,59 x 10-4	2,01 x 10-3
Post 1 "mama"	3,08 x 10-4	3,4 x 10-4	3,79 x 10-4	7,39 x 10-4
Post 1 "marah"	1,76 x 10-4	9,74 x 10-5	8,21 x 10-5	1,72 x 10-4
Post 1 "beta"	2,42 x 10-4	9,25 x 10-4	1,64 x 10-4	2,08 x 10-3
Post 2	1,55 x 10-14	3,26 x 10-16	4,57 x 10-16	1,32 x 10-13

Kesimpulan dan Saran

Metode Multinomial Naive Bayes

Performa SMOTE

Thank you!