





23 a 27 de Novembro de 2020

## Metodologias ativas em ambientes remotos de ensino: desenvolvimento de projetos

Gustavo Gomes Siqueira da Rocha<sup>1</sup>\*

<sup>1</sup>Universidade Federal de Juiz de Fora;

\*rochagustavo538@gmail.com

O trabalho apresenta um projeto interdisciplinar que vem sendo desenvolvido de maneira remota com alunos do 8º ano do Ensino Fundamental II. Ancorado aos pressupostos da Aprendizagem Baseada em Projetos, ou simplesmente ABP, na qual os discentes são engajados na resolução de um problema comum e, dessa forma, mobilizam conhecimentos para, em grupo, realizar a apresentação do produto final (MATTAR, 2017; MORAN, 2018), o projeto consiste na realização de uma Feira de Conhecimentos cujo tema é a criação de uma campanha audiovisual de conscientização quanto à importância do isolamento social ao combate da COVID-19 em seus municípios e possui como objetivo a maximização das interações nos ambientes remotos. Os produtos finais, elaborados pelos alunos com auxílio dos professores de Português, Geografia e Artes, serão apresentados à comunidade escolar através de vídeo conferência no Google Meet, explicando como foi seu desenvolvimento e justificando a ideia de cada equipe culminando, assim, na postagem dos materiais da campanha no *Instagram* da escola. Em termos metodológicos trata-se de uma pesquisa qualitativa (BORTONI-RICARDO, 2008) cujos resultados serão analisados mediante O projeto está em fase de execução, no entanto os resultados preliminares indicam coleta de dados. aumento das interações entre alunos e seus pares, uma vez que precisam discutir as etapas iniciais do projeto, planejar e produzir a campanha audiovisual de conscientização. Como resultado final espera-se obter alunos não só mais engajados e ativos no processo de ensino remoto, mas também críticos quanto ao diálogo que ocorre entre as mais diversas disciplinas.

Palavras-chave: Ensino Remoto, Aprendizagem Baseada em Projetos, Redes Sociais.